



حرف الميم

المسيمُ من الحُرُوف الشَّقَدِيَّة ومن الحُرُوف المَّسَويَّة ومن الحُرُوف المَّسَويَّة المَّنِهِ مُطَبِّقَة الأَنِهِ يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي : هــو الإبريسيم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أَمّ : الأَنْمُ مِن الحُرَز : أَن تُفْنَق خُرُ زَان فَنَصِيرا واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي النقى مسلمًا ها عند الافتيضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أَتُمَ يأتيمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سمي المَانَمُ لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تَنفَتِق خُرُ زَان فَتَصيران واحدة ؛ وقال :

أيا ان نختاسيَّة أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأْتُم كُل مُجْتَمَعِ مِ من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَرَاهُنَ لَدَيْهِ فُيْبًا ﴾ كَا تَرَى حَوْلَ الْأَمِيرِ المَّأْتُمَا

فالمَاتَمُ هنا رجال لا متحالة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُرْن أو فرح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمَ في الأصل : مُجْنَبَعُ الرجال والنساء في الغيم والفرح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشواب منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَأْتم عند العرب النساء بجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيَّة النَّمَارِيّ :

رَمَتْهُ أَنَاةً مَن رَبِيعَةٍ عَامِرٍ ، زَوُومُ الضُّحَى فِي مَأْتَمَ ِ أَيَّ مَأْتَمَ

فهذا لا مَحالَة مَقَام فَرَح؟ وقال أَبِّو عطاء السُّنَّديُّ:

عَشِيَّة قام النائحات ، وسُنُقَّقت جَيُوب بَأَيْدي مَأْتَم ٍ وخُدُودُ

أي بأيدي نساء فهذا لا متحالة مقام حُزْن وَنَوْح. قال ابن سيده : وخص " بعضهم بالمَـاْتَم الشواب من وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامَ مَأْتُم " تَبْعَثُونَهُ على محمر ، ثنو بشموه وما رضا وقال آخر :

أَضْمَى بَنَاتُ النَّبِيُّ ، إذْ قُتْلُوا ، في مَأْتَم ۗ ، والسَّباعُ في عُرُس ِ ا

أي هُنَ في حُرُن والسِّباع في سُرودٍ ؟ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكُ إِلَّا ابْ مِن النَّاسِ ، فاصبوي ! فَكُنْ أَيْرْجِيعِ الْمُواتِّي حَيْنِهُ الْمُأْتِمِ إِ

فهذا كله في الشرُّ والحُـُزُونُ ، وبيت أبي حبة النمبري في الحير . قال ابن سيده : وزعم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُرُازَ تَيْنِ ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَاُّتُم النساء يجتمعن ويَتقابلن في الحير والشر" .

وما في سيره أنهَ ويَنتَم أي أبطاء . وخطب فيا زال على ۲ شيء واحد .

والأَثُم : شجر يشبه شجر الزينتون بنبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عظام لا يحمل ، واحدته أثنَّمة ؛ قال : حكاها أبو حسفة .

والأَثْم : موضع ؛ قال النابغة :

فأورد هُن بطن الأتم، سُعْنا، يَصُنُ المَشِي كَالْحِدُ إِ الشُّوامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بوي: ومثله قول الآخر: أَكُلُفُ مُأَن تَحُلُ بِنُو سُلُمَ بطون الأتم ؛ طلم عَبْقَري

١ قوله « النبي » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي. ٧ كذا بياض بالاصل المول عليه قدر هذا . النِّساءُ لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال أبن مقبل في الفَرَح :

> ومأتم كالدمى حور مدامعهان لم تَيْأُسُ العَيْشُ أَبِكَادًا ولا عُونًا ا

قال أَبُو بِكُو : والعامة تَغْلُـط فَتَظَنُّ أَنَ المَاتُمُ النَّوْسِ والنياحة ، وإنما المَـأْتُمُ النساء المجتَّمِعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السُّندي :

> عَشيَّة قام النائحاتُ ، وشُقَّقت جُيُوبُ بِأَيْدِي مِأْلِنَمٍ وَخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُم ِ كَالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَيْأُس العَبْشَ أَبِكَاداً ولا عُونا

وقال : أراد ونِساء كاللهُمى ؛ وأنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري :

> وَمَتُهُ أَنَاهُ مِن وَبِيعة عامر ؟

يريد في نِساء أي نِساء ، والجمع المُــاتِم ، وهو عند العامَّة المُصيبة ؛ يقولون : كنَّا في مَأْتُم فلان والصواب أن يقال : كُنَّا في مُناحة فلان . قال ان بري: لا يُتنع أن يقَع المَـأْتُم بمعنى المَـناحة والحزان والنُّوحِ والبُّكَاءُ لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحُنُونُ هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

> والناسُ مَأْتَمَهُم عليه واحدٌ، في كل دار رَنَّة " وزُفير ُ

١ قوله ﴿ تَيْأَسُ ﴾ كذا في التهذيب بمثناة تحتية .

قال : وقيل الأتشمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نُدُّبة يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتُمَ منه وابلُ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُلُ مُرْهَقَ

أثم : الإنثم : الذّنب ، وقيل : هو أن يعبل ما لا يحل له . وفي التنزيل العزيز : والإثنم والبغي بغير الحسن . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنتهما استحقا إثنا ؟ أي ما أثم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المنظيمة اسم ما أخذ منك ، وقد أثم يأثم ؛ قال :

لو قَلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تِيشُمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها وفي حديث سعيد بن زيد : ولو تشهد ت على العاشر لم إيثم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثم ، وذلك أنهم يكسرون حر ف المنظار عد في نحو نعلم وتعلم ، فلما كسروا المهزة في إأثم انقلبت الهيزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السئلب كأنه سلب ذات الإثنم بالتوبة والاستغفار أو رام ذلك بها . وفي حديث مُعاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تَجنباً للإثنم؛ يقال: تأثيم فلان إذا فعل في علا خرج به من الإثنم ، كا يقال تحرج إذا فعل ما يخرج به عن الحرج ؛ ومنه على أحديث الحسن: ما عليننا أحدا منهم ترك الصلاة على أحديث من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيها إثنم كبير ومنافع للناس واثنه أل أكبر من نقعهما ؛ قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمر وا فقمر والإثنم القيار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

وأثيم فلان ، بالكسر ، بأثيم إنساً ومأثباً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً ، وأثنيه الله في كذا بأثنيه ويأثيه أي عده عليه إثنياً ، فهو مأثئوم . ان سيده : أثبيه الله يأثنه عاقب بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبيه الله يأثبه إثنا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي عزي جزاه إثنيه ، وأنشد الفراء لنصب الأسود ؛ قال ان بري : وليس بنصب الأسود المرواني ولا بنصب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ ثُهَا ؟ وعَلَيَّانُتُ أَصِحَانِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ ؟

ورأيت هنا حاشية صورتها : لم يقل ابن السّيرافي إن الشّعر لنُصيب المرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن دياح الأسود الحُنبَكي ، مولى بني الحُنبَك بن عبد مناة ابن كينانة ، يعني هل يَجْزينَني الله جزاء إنشي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيوافي كثير من الناس يفلط في هذا البيت ، يرويه النّقر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنّور عَبْدَه ، وعَلَّم آبات الذّبائـ والنّحر النّحر لقد زادني للجفر حبّاً وأهله ، ليال أقامَتْهُن ً لينلى على الجفر وهل يَأْشِمَنْي الله في أن ذكر ثها ، وعلّانت أصحابي بها للله النّفر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثام : جَزاء الإثم . وفي التنزيل العزيز : يَكُنْقَ أَثَاماً ، أَرَاد مُجَازَاة الأَثَام يعني العقوبة . والأَثَامُ والإِثَام : عُقوبة الإِثم ؟ الأُخيرة عن ثعلب . وسأَل عمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكُنْقُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة " ؟ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَـدْعُو عليهم ، بأبطتح ذي المَـجازِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِمُسحَقَ : تأويـلُ الأَتَامِ المُنجَازَاةُ . وقَالَ أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِي : لَـقَيِ فَلَانَ أَتَامَ ذَلَكَ أَي جَزَاء ذَلَكَ، فَإِنَّ الْحَلِيلِ وسَبِيْبِهِ يَـذَهِبَانَ إِلَى أَنْ مَعْنَاهُ يَلَـنْقَ جَزَاءُ الأَتَامِ ؛ وقول شافع اللِّيْ فِي ذَلَكَ :

جَزى اللهُ ابنَ عُرُّوهَ حَيثُ أَمْسَى عَقُوقاً ، والعُقوق ُ له أَنَّامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُوق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأَثَام ُ في جملة النفسير عُقوبة الإنم ِ ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أَثَاماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَكُن عِقاب الأَثَام . وفي الحديث : مَن عَض على شَبذِعِه سَلِم من الأَثَام ؛ الأَثَام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أَثِم يَأْتُم أَثَاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' يقال : أَثِم يَأْتُم أَثَاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' وشيذ عُه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ِ ، عن الرَّجَاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثبيت . وتأثيم : نحرَّجَ من الإثم وكفُ عنه ، وهو عـلى السَّلْب ، كما أن

تَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْثُماً ، ﴿ إِلَّا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُو الْإِثْمُ ۗ

ورجل أثام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أثماء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هشام ، وأثنوم من قوم أثمم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئمة الله بأي جعله آثما وألفاه آئماً ، وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلقَّن وَجُلًا إن شجرة الزَّقوم طعام الأثيم ، وهو فعيل من الإنم . والمتأثم : الأنام ، وجمعه الماتم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعوذ بك من المآثرة والمتغرّم ؛ المآثرة : الأمر الذي يأثرة به الإنسان أو هو الإنه نفشه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لنغو فيها ولا تأثيم "، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسماً كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُو ُ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحمر؛ قال الشاعر: مَشرِبْتُ الإنْمُ حَى ضَلَ عَقْلِي ، كذاك الإثمُ تَذْهَبُ بالعُقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إغا سبَّاها إثناً لأن

شُرْبها إثنم ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تشرّبُ الإثمّ بالصّواع جِهادا ، وترى المِسْكَ بيننا مُسْتَعادا

أي نَتَعَاوَره بأيدينا نشته ، قال : والصُّواعُ الطّر جِهِالة ، ويقال : هو المَكُوكُ الفارسيُّ الذي يلئتَقِي طَرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثمُ من أسباء الحَسر بمعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثبتَ الناقة المشي تأثبتُه إثباً : أبطأت ؛ وهدو معنى قول المَّهِ .

جُمَّالِيَّة تَغْتَلِي بِالرَّدَاف ، إذا كَذَبَ الآثِماتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشددة ، قال : ولم تجيء محففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيات اللاتي يُظن أنهن يَقُوين على الهواجر ، فإذا أَخْلَفْنه فكأنهن أثيمن .

أحم: أَجَمَ الطعامَ واللَّبَن وغيرَهما يَأْجِيهُ أَجْماً وأَجِيهُ أَجْماً وأَجِيهُ أَجْماً وأَجِيهُ أَجْماً وأَجِيهُ أَجْماً وأَجِيهُ أَجْماً وقد آجَيهُ . الكسائي وأبو زيد : إذا كره الطعامَ فهو آجِيم على فاعل . قال ابن بري : ذكره سيبويه على فعل فقال : أُجِيمَ يَأْجَم فهو أَجِم ، وسَنِقَ فهو سنيق . الليث : أكانتُه حتى أَجِيتُهُ . وفي خوي سنيق معاوية : قال له عَمرو بن مسعود ، وضي الله عنها : ما تسائل عَمن سمحلت مريرتُه . وأجيم النساء أي كرههُن ، وأنشد ابن بري لرؤبة فقال : جادت عَطْحون لها لا تأجيهُ ،

تَطَبُّخُهُ ضُروعُها وتَأْدِمُهُ ، تَبْسُدُ أَعْلَى لَحْنَهِ ويَأْدِمُهُ

يصف إبلًا جادت لها المتراعي باللبن الذي لا مجتاج إلى الطبعن كما يُطاحن الحب ، وليس اللبن بما مجتاج إلى الطبعن بل الضروع طبخته ، ويريد بتأديم فغلطه بأدم ، وعنى بالأدم ما فيه من اللاسم ، يريد أن اللبن يشد للحمه ، ومعنى بأدمه بشده وينقو به ؛ يقال : حبل مأدوم إذا أحكم فتله ، يريد أن شر ب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؛ وقال الراعي :

خَسِيص البَطْن قد أَجِمَ الحَمَاوا ا أي كَرِهَه ، وتَأَجَّمَ النهارُ تَأَجُّماً : اشتدَّ حَرَّهُ. وتَأَجَّمَتَ النار : دَكَتُ مثال تأجَّجَتُ ، وإن لها لأجيماً وأجيجاً ؛ قال عبيد بن أيوب العَنْبُري :

> ويوم كتنور الإماء سَجَرَّنَهُ ، حَمَلُنَ عَلَيه الجِذَّلُ حَتَى تَأَجَّمًا دَمَيْتِ بِنفْسِي فِي أَجِيجِ سَمُومِهِ ، وبالعَنْسِ حَتَى جَاشَ مَنْسِمُها دَمَا

ويقال منه : أَجِّمْ نارك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمُ إِذَا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتلكهُ . وأَجَمَ الماءُ: تَغَيَّرَ كَأْجَنَ عُ وزعم يعقوب أن ميسَها بدَلُ من النون ؟ وأَنشد لعوف بن الحَرَع :

وتشرّب أسار الحياض تسوفه ، ولو وردّت ماء المرّبرة آجياً

رقوله «الحمارا» كذا في النمخ بحاء مهملة، والحمار، بالفتح؛ عشبة خضراه تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلًا شديداً كما تقدم في مادة حسر.

و التكملة و الأمل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة والتبديد.

هَكَذَا أَنشَده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِنُ وآجِمْ إِذَا كَانَ مَنْغِيَّرًا ، وأَراد ابنُ الحَرَع آجِنَاً ، وقيل : آجِمْ بمعنى مَأْجُومٍ أَي تَأْجِمُهُ وتَكُرَّ هَه . ويقال: أَجَنِّتُ الشيء إذا لم بُوافِقْكَ فَكَرَ هِمْه .

والأَجْمُ : حَصَن بَناه أَهَلُ المدينة من حجارة . ابن سيده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجُمع آجام . والأَجْمُ ، بسكون الجَمِ : كل بيت لُمُ بَع مُسَطَّع ؛ عن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُ بيت مربع مُسَطَّع أَجُم ؛ قال امرؤ القيس :

وَتَيْمَاءَ لِم يَثْرُكُ بِهَا جِنْعَ نَخْلَةٍ ، ولا أَجْمًا إلا مَشْيِدًا بِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يخفُّف ويثقُّـل ، قـال : والجبع آجام مثل عُنْق وأعْناق .

وَالْأَجَمُ: مُوضع بالشام قُرْب الفَراديس. التهذيب: الأَجَمَ مَنْبِت الشجر كالغَيْضة وهي الآجام.

والأُجُمُ : القَصْر بلغة أهل الحِياز . وفي الحديث : حتى تَوارَتْ بآجام المدينة أي حُصونها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

ابن سيده : والأَجَمَة الشَّجر الكثير الملتف و الجمع أُجَمْ وأُجُمْ وأَجُمْ وأَجَمْ وآجام وإجام ، قال : وقد يجوز أَن تكون الآجام والإجام جمع أَجَم ، ونص اللَّحاني على أن آجاماً جمع أَجَم . وتأجّم الأسد : دخل في أَجَمَته ؟ قال :

مَحَلاً ، كو عَساء القنافيدِ ضارباً به كنفاً ، كالمُخدِرِ المُتأجِّمِ

الجوهري : الأَجَمَة من القَصَب ، والجمع أَجَمَات وأَجَمَ والجمع أَجَمَات وأُجَمَ ، كما سند كره في

١ في معلّقة امرى، النيس: ولا أطامًا بدل أجماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع » عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أَكُم إن شاء الله تعالى .

أَدم : الأَدْمَة ' : القرابة ' والوَسيلة ' إلى الشيء . يقال : فلان أَدْمَق إليك أَي وَسيلَتي . ويقال : بينهما أَدْمَة " ومُلْحَة أَي خُلْطة " ، وقيل : الأَدْمَة الحُلْطة ، وقيل : الأَلْقَة ' والاتّفاق ؛ وقيل : المُوافَقة ' . والأَدْم ' : الأَلْقَة ' والاتّفاق ؛ وأَدَمَ الله بينهم يَأْدِم أَدْماً . ويقال : آدم بينهما 'يؤدم ' إيداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعَل بمعنى ؛ وأنشد : والسيض ' لا 'يؤدمن إلا مُؤدما

أي لا يُحيبنَ إلا مُحَبَّبًا موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأَصْلَحَ وأَلَّفُ ووفَقَ ، وكذلك آدم بُؤدمُ، بالمد ، وكل موافق إدام ؛ قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمهن خالطهم إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المغيرة بن شعبة وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ؛ قال الكسائي: يؤدم بينكما يعني أن تكون بينهما المعبة والانتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن حالاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأد وم .

قال ابن الأعرابي: وإدامُ اسم امرأة مـن ذلك ؛ وأنشد:

> ألا طَعَنَت لِطِيَّتِها إدامُ ، وكلُّ وصال غانية زمامٌ *

وأَدَمَهُ بِأَهْلِهِ أَدْماً : خَلَطَهِ . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وأَدْمَتُهُم أَي أَسُو َتُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدَمَهُم

ر قوله «الاعباً موضماً» الذي في التهذيب: الاعباً موضماً لذلك. ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالزاي ، ولمله

يَاْدُ مُهُم أَدْمَا : كَانَ لَهُم أَدْمَا ؟ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي . التهذيب: فلان أَدَمَا أَنِي فلان ، وقد أَدَمَهم كَأْدُ مُهُم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَا أَهلي أَي أَسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْنَدَ مُ به مع الحبر . وفي الحديث: نعم الإدام الحبل ؛ الإدام ، بالكسر ، والأدم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفقهاء لا يجمله أدما ويقول : لو حكف أن لا يأند م ثم أكل لحنا لم يحنث ، والجمع آدمة "وجمع الأدم آدام" ، وقد ائتد م به . وأدم آلحبر وجمع الأدم آدام" ، وقد ائتد م به . وأدم آلحبر وجمع ألم ألكسر ، أوثما : خلطه بالأدم ، وقال غيره :

إذا ما الخُبْرُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فذاكِ أَمَانَةً أَنْهُ التَّريَّكُ

وقال آخر :

تَطَبُّخه ضُروعُها وتأدمُه

قال : وشاهد الإدام قول الشاعر :

الأبيّضانِ أَبْرَدا عِظامِي: الماء والفَثُ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدُّمُها وتأدُّمُها وتأدُّمُها وتأدُّمُها . وفي حديث أنس : وعَصَرَتْ عليه أم سُلَيْم عُكَّة لها فأدَمَتُه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث : أنه مَرَ " بقوم فقال : إنَّكم تَأْتَدِمُون على أصحابكم

١ قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم
 الدال.

قاصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة " في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يُصليح الحبر كالإدام الذي يُصليح الحبر كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون للناظرين ؛ قال ابن الأشير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مر ويا مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم قاد مون على أصحابكم فأصليحوا رحالكم ، قال نوالظهر ، والله أعلم ، أنه سهو " . وفي حديث خديجة ، ورضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المتعدوم وتطعم المأدوم . وقول امرأة دريد بن الصة حين طلقها : أبا فلان ، أنطله أني ? فوالله لقد أبشكتك طلاقها : أبا فلان ، أنطله أني ? فوالله لقد أبشكتك عنير ذات صرار ؛ إنما عنت بالمأدوم الخائق الحسن ، وأرادت أنها لم تعشع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأمر " ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْزَهُم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

> فهي تُبادِي كلَّ سادٍ سُوْهُقَ ، وتُؤدِمُ القوم إذا لم تُغْبَقِ ِ

وقولهم : سَمْنُهُم في أديهم ، يعني طعامهم المَـأَدُوم أي خُبُرُهم راجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمْنُكُم هُرُرِيقَ في أديمِكم أي في مَـأَدُومِكم، ويقال: في سقائكم .

والأديم : الجلند ما كان ، وقيل : الأحسر ، وقيل : هو المدون ، وقيل : هو المدون ، وذلك إذا تم واحسر ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

[،] قوله ﴿ فَهِي تَبَارِي اللَّهِ ﴾ هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأتَّى بمنظورين بين هذين المشطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإيَّاكُ والحَرُّبُ الَّـنِي لَا أَدِيمِهَا صحيح ، وقد تُعْدَى الصَّحَاحُ على السُّقَمَ

إِمَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لِمَا، وأَرادُ عَلَى زَوَاتِ السُّقْمِ ، والجمع آدِمَة " وأدْمْ"، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكِّن قال أَدْمُ ، هذا مطرد، والأدَّم ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيتي وأفسَق . والآدام : جمع أديم كَيْكَتِيمٍ وأَيْنَام ، وإن كان هذا في الصفة أكثو ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَّم ٍ ﴾ أنشد ثعلب :

> إذا جَعَلْت الدَّالُو ۚ فِي خِطامِها حَسْرًا من مكة ، أو حَرَامِها، أو بعض ما يُبتاع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللَّحم والبَشَرةُ ۗ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونُظَّره بأفيق وأَفَق ، وهو الأديمُ أيضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأُهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فَمذَكِّرانَ إلاَّ أَن يقصد قَصْد الجلود والآدِمَة فتقول : هي الأدَمُ والأَفَقُ. وِيقَالِ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقُلُّ ، على أَفعلة . يقال: ثلاثة آدَمَة وأَدبعة آدِمـةٍ . وفي حديث عمر، وضى الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقدْرُ نُ الله وآدِمة في المُنبِئة ؛ الآدِمة ' ، بالمد : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدّم ، والمَنْيِئَةُ ، بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأَديمَ : أَظهرَ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العِنانِ المُؤدُّم

وأديم كل شيء : ظاهر ُ جلنده . وأدَّمَة ُ الأرض: وجهُها ؟ قال الجوهري : وربَّما سبي وجهُ الأرض أَدْمِياً ؛ قال الأعشى :

> يُوماً تراها كشبه أردية ال مَصَب ، ويوماً أديمُها نَعْلا

ورجل مُؤْدَم أي تحبوب. ورجل مُؤْدَم مُ مُبْشَر ": حاذق 'مُجَرَّبُ قد جمع ليناً وشدَّةً مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَةَ الجلد وبَشَرَته ، فالبَشرة ُ ظاهره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يكي اللَّحْم، فالذي يواد منه أنه قد جَمع لين الأدَّمة وخُسُونَة البَسْرة وجِرَّبِ الْأَمُورَ } وقال ابن الأَعرائيُ: مَعْنَاهُ كُرْمُ الجُلُّدُ عَلَيْظُهُ جَيَّدُهُ } وقال الأَصْعَى: فلان مُؤْدَم مُبْشَر أي هو جامع يصلم للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأَديمُ دُو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعاتَب من يُوْجِي وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوَّة ۗ وَيُراجِع مَن فيه

ويقال : بَشَرْتُهُ وأَدَمْتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرُّتُهُ ، والأديم ٰ إذا نَعْلَت ْ بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ ۗ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ ۚ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ ۗ مُنْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظُرُها وصح تخبرُها. وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُؤدَمة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنْوْدَمْ مُبْشَرْ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلند، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صل: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخشونتها ، وهي ظاهره. قال ابن سيده : وقد يقال رجل مُبْشَرة مُؤْدَمَ وامرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَة " فيُقد مون المُبْشَر على المُؤْدَم ، قال : والأول أعرف أعنى تقديم المُؤدَم على المُبْشَر .

وقيل : الأدَمةُ مَا ظهر مَن حَلَّدَة الرَّأْسِ . وأَدَمَةُ اللَّرِضِ : الطِّنْهَا ، وأَدَمَةُ اللَّلِ : الأَرض : باطِنْهَا ، وأَدِيمُها : وَجَهْهُا ، وأَدِيمُ اللَّلِ : ظلمته ؛ عن أن الأعرابي ؛ وأنشد :

> قد أغْتُدي والليلُ في جَريمهِ ، والصُّبْحُ قد نَـشَمَّمَ في أَدِيمهِ

وأديمُ النهار : بَيَاضُه . حكى ابن الأعرابي : ما وأيته في أديمُ النهار ولا سَواد لَيْل ، وقيل : أديمُ النهار عامَّتُه . وحكى اللحياني : جئتُك اديمَ الضَّحى أي عند ارتفاع الضَّحى . وأديمُ الساء : ما ظهر منها . وفلان بَرِيءُ الأديمِ ما يُلْطخ به .

والأدْمَةُ : السُّمرةُ أَ. والآدَمُ من الناس ؛ الأسْمرُ ، ابن سيده : الأدْمة في الإبل لو ن مُشرَّب سواداً أو بياضاً ، وقيل : هو البياض الواضع ، وقيل : في الظِيّاء لو ن مُشرَّب بياضاً وفي الإنسان السُّمرة ، في الظيّاء لو ن مُشرَّب بياضاً وفي الإنسان السُّمرة ، قال أبو حنيفة : الأدْمة البياض ، وقد أدم وأدُم ، فهو آدم ، والجسع أدْم ، كسروه على فعل كما فهو آدم ، والجسع أدْم ، كسروه على فعل كما تسروا فعولاً على فعل ، غو صبور وصبر ، لأن أفعل من الثلاثة ، وفيه كما أن فعولاً فيه زيادة وعدة حروفه كعدة حروف فعول ، إلا أنهم لا يثقلون العين في جبع أفعل إلا أن يُفطر ساعر ، وقد قالوا في جبعه أدْمان ، والأتثى أدْماة وجبعها أدْم ، ولا يجمع على فعلان ، وقول ذي الرمة :

والجيد'، من أدَّمانَةٍ ، عَنُودُ

 ، قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولعله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا النع .

عِيبَ عليه فقيل : إِنَّا يَقَالُ هِي أَدْمَاءُ ، والأَدْمَانَ جمع كأحْسَر وحُسْران ، وأنت لا تقول حُسْرانة ولا صُفْرَانة ، وكان أبو علي يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعُلانة كَخُمُ صَانة . والعرب تقول : قُمْرَ يُشَ الإبل أَدْمُهُا وصُهُنَّتُهُا ﴾ يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبـل ، وقد أوضحوا ذلك بقولهم : حَيرُ الإبيل صُهْبُهَا وَحُمْرُهُا ، فجعلوهما خيرَ أنواع الإبل، كَمَا أَنَّ قُدُرَنْشًا خَيْرُ النَّاسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا غرج من مكة قال له رجل : إن كنت تريد النساء البيض والنُّوق الأدم فعلَينك بِبني مُد ليج ؛ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأحْمَر وحُمْر . والأدُّمة في الإبل : البياض مبع سواد المُقْلَمَتُين ؟ قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقيل : هو من أَدْمَةُ الأَرضُ ، وهـو لَـو نُنَّهَا ، قال : وبه سَمي آدم أبو البَشَر ، عـلى نبينا وعليـه الصلاة والسلام . اللُّتُ : والأُدُّمَةُ في النَّاسُ مُشرُّبَّةٌ من سَواد ، وفي الإيل والظِّناء بُناض. يقال : طَبُّيَّة أَدْمَاء ، قال : ولم أسمع أحداً يقول للذُّ كور مَنْ الطِّبَاء أَدْمٌ ، قال : وإن قيل كان قياساً . وقال الأصمعي : الآدَمُ من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمرة فهو أصبب، فإِنْ خَالَطَتِ الْحُمْرَةُ صَفَاءً فَهُو مُدَمِّتَي . قَالَ : والأدْمُ من الظِّياء بيض تعلوه من أجد كم فيهن عُبُره، فإنْ كَانْتُ خَالِصَةَ الْبَيَاصُ فَهِي الآوَامُ . وروى الأَوْهِرِي سنده عن أحمد بن عبيد بن ناصح قال: كُنَّا بِأَلَّفَ مجلس أبي أيوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابنُ السكيت حاضراً : 'مَا تُقَـولُ فِي الأَدْمِ مَـنَ الطِّيَّاء ? فقال : هي ألبيضُ البُطونُ السُّمْوِ الطُّهُورِ يَفْصِل بين لَوْن عُظهورِها وبُطُونها جُدُّنَان مِسْكِيَّتَانَ ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقول يا أبا جعفو ? فقلت ؛ الأدم على ضَر بين : أما التي

مُساكنها الجِبال في بلاد قَدِيْس فهي على ما وَصَف ،

وأما التي مساكنها الرمل في بلاد تسيم فهي الحوالص البياض ، فأ حكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تفيئة ذلك فقال أبو أبوب : قد جاء كم من يفصل بينكم ، فد خل ، فقال له أبو أبوب : يا أبا عبد الله ، ما نقول في الأدم من الظيّباء ? فتكليّم كأنما ينظي عن لسان ابن السكيّت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما نقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما نقول في قصيدته صيّد ح ؟ قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُثَوَّلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةً "، مُشعَاعُ الضُّحَى فِي مَتَنْبِهَا بَتَوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما شاءت . ابن سيده : الأدم من الظلّباء طِياء بيض مَعلوها حُدد هُ فيها غُبْرة ، زاد غيره : وتسكن الحِيال ، قال : وهي على ألنوان الجِيال ؛ يقال : طَلِبْة أَدْمانة ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدْمانة ؛ قال :

أَقْدُولَ للرَّكْبِ لمَّا أَعْرَضَتْ أَصْلًا: أَدْمَانَة " لَمْ تُرَبِّيهِا الأَجَالِيـدُ

قال ابن بري : الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وهو ما صَلُب من الأرض ، وأنكر الأصمي أدمانة لأن أدماناً جمع مشل حُمْران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقال غيره : أدمانة "وأدمان مثل خُمْصانة وخُمْصان ، فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هذا يصع قوله . الجوهري :

 ١ قوله « في تصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة ويمكن أن يكون سعى القصيدة باسمها .

والأَدْمة في الإبيلِ البياض الشديد . يقال : بعير آدَم وناقة أَدْماء ، وَالجِمع أَدْمُ ، قال الأَخْط ل في كَعْب بن جُعَيْل :

فإن أَهْجُهُ مَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بالرَّلُ مِن الأَدْمِ ، دَبْرَت صَفْحَتَاه وغادِبُهُ

ويقال : هو الأبيض الأسود المُقْلَتَيِّن .

واختُلف في استقاق اسم آدَم فقال بعضهم : سُمَّيَ آدَم لأَنه خُلِق من أَدَمة الأرض ، وقال بعضهم : لأدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدَمُ أَصله بهنزتين لأَنه أَفْعَل ، إلا أنهم لَيَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوا وقلت أوادم في الجمع ، لأنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فَجُعُل الفالبُ عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف بجهولة لا يُعْرَف عَبَّاذا انقلابها ، وكانت عن هنزة بعد هنزة يدعو أَمْر الى تحريكها ، فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً وابعة فحيند تبدل ياء ؛ وقال الزجاج : يقول أهل والغة إن الشيقاق آدم لأنه خُلِق من تُواب ، وقوله :

سادُوا الملنُوكَ فأصبَعُوا في آدَمٍ ، بَلَغُوا بها غُرَّ الوُجُوهِ فَحُولًا

جَعْلَ آدَمَ اسْمًا للقَبِيلَة لأَنه قالَ بَلَـعُوا بِهَا ، فأَنتَتُ وجمَـع وصرف آدَم ضرورة ؛ وقوله :

١ قوله « وقال الزجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب :
 وقال الزجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض
 لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشُنَّى فِي الشَّيْمُ ﴾ ﴿
وَكَائِهُم يَجِمْعُهُم بِيتُ الأَدَمُ

قيل : أراد آدم ، وقيل : أراد الأرض ؛ قال الأخفش : لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجاز ؛ قال ابن جني : وهذا هو الوجه القوي لأنه لا محقق أحد هبزة آدَم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حصناً لكان التحقيق حصناً لكان بدلاً البيعة وحب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه الهبزة نحو عالم وصابر، الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهبزة نحو عالم وصابر، وسوالم ؟

والأدَّمَانُ في النَّخْسِل : كالدَّمَانِ وهــو العَفَن ، وسيَّاتِي ذَكَره ؛ وقيل : الأَدَمَانُ عَفَن وسَوادُ في قلب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقـل أَحَد في القَلْب إنه الوَديُه إلاَّ هو . والأَدَمَان : مُجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شبَيْل بن عزوة .

والإيدامة أن الأرض الصُّلسة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجْهُها الجوهري: الأياديم مُتون الأرض لا واحد لها ؛ قال ابن بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيعالة من أديم الأرض ؛ وكذا قال الشبباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر:

كما رَجًا من لُعابِ الشَّمْسِ ، إذ وَقَدَّتْ ، عَطَشَانُ * وَبَنْعَ مَرَابِ بَالْأَبَادِيمِ

الأصمعي : الإبدامة أرض مُسْتَوية صُلْبة لبست بالعَليظة ، وجمعها الأباديم ، قال : أُخِذَت الإبدامة ،

من الأديم ؛ قال ذو الرمّة : كأنّهُنّ 'درى هَدْي محوبة عنها الجِلال'، إذا ابْيَضَّ الأباديم'!

وابْسِضَاضُ الأَيادَيمِ للسَّراب : يعني الإبل التي أهْد يَت إلى مكة جُلُلْت بالجِلال، وقال: الإيدامة من الصُّلْبة من غير حجاوة . ان شيل : الإيدامة من الأرض السَّنَد الذي ليس بشديد الإشْراف ، ولا يكون إلا في سُهُول الأرض ، وهي تنبت ولكن في نَبْتُهِا زُمْر مُ ، لِغِلَظِ مكانها وقبلة اسْتَقْراد الماء فيا .

وأدمى ، على فلُعلَى ، والأدَمى : موضع ، وقيل : الأُدَمَى أرض بظهر اليامة . وأدام : بلا ؛ قال صغر الغي :

لقد أُجْرِي لِمَصْرَعِهِ 'تَلْبِيهُ' ، وساقتُنْـه المَنْبِيَّةُ مَن أَداما

وأَدَيْمَةُ ؛ موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة : كأن بني عَمْرو يُوادُ ، بدارهم بِنَعْمان ، راع في أَدَيْمَةَ مُعْز بُ

يقول : كأنتهم من امتناعيهم على مَن أَدادهم في جَبَل، وإن كانوا في السَّهْل .

أَرِم : أَرَمَ ما على المائدة يَأْدِمهُ : أَكُله ؛ عن ثُعلَب. وأَرَمَتِ الإمِلِ تُأْدِمُ أَرْماً : أَكَلَتُ . وأَدَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَض عليه . وأَدِمَه أيضاً : أَكَلَه ؛ قال الكميت :

ر قوله «كأنهن ذرى النع» الشطو الاول في الاصل من غير نقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولمل عنها في البيت بمنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْرِمُ كُلَّ نابِيْنَةً رِعَاءً ، وحُشَّاشًا لهنَّ وحاطبينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بري : صوابه ونأريم ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجُ ، وَنَجْهَرُ مَاءَهَا السَّدِمَ الدَّفْيِنَا

ومنه سنة "آومة" أي مُسْتَأْصِلة . ويَقال : أَرَمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنَا أَي الْكَلْتَ كُلِّ شَيْء . وقال أبو حنيفة : أَرَمَتِ السَّائِمَةُ المَرْعَى تَأْدِمُهُ أَتَتْ عليه حتى لم تَدَعُ منه شَيْئاً .

وما قية إرْمُ وأرْمُ أي ضِرس . والأرَّمُ : الأَضراس ؛ قال الجوهري : كأنه جمع آدِمٍ . ويقال : فلان

كُورُقُ عليك الأرَّم إذا تغيَّظ فَحكَ أَصْرَاسه بعضها بعض ، وقيل : الأرَّم أطراف الأصابع . ابن سيده: وقالوا هو يَعلُك عليه الأرَّم أي يَصْرِف بأنيابه عليه حنَقاً ؛ قال :

أَنْبِينْتُ أَحْمَاءَ سُلْيَمْتَ إِنَّمَا أَضْعَوا غِضَاباً ، يَجْرُ قُونَ الأُرَّمَا أَنْ قُلْتُ : أَسْقَى الْجَرَّتَيْنِ الدَّبَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنسًا إلا على أن تجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبسّت عن أحماء سليّمى أنسّم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجركسرت إنسًا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبورياش : الأرم الأنساب ، وأنشد لعامر بن شقيق

بِذِي فِرْ قَيْن ِيَوْمَ بَنُو حَبِيبٍ، نُيُوبَهِم علينا كِيْر ْقُونَا

الضي":

قَالَ ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَق نابَه بَحِرْ فه وبَحْر قه إذا سَحَقه حتى يسمع له صريف . الجوهري : ويقال الأرَّم الحيجارة ؟ قال النضر بن شميل : سألت نوح بن جرير بن

يَكُوكُ من حَرَّدٍ عليَّ الأُرَّمَا

الخَيْطَفَى عَنْ قُولُ الشَّاعِرِ :

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّم الأَنياب هنا لقولهم كِمُرْق عَلِيَّ الأَرَّمُ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

ب ببيار بيد عوق . والأرامُ : القطع . وأَن َمَتْهُمُ السَنَةُ أَرْماً : قطعتهم. وأَرَامَ الرجلَ يَأْدِمهُ أَرْماً : ليَّنَهُ ؟ عن كُثراع . وأراض أراماة ومَأْرُومة " : لم يُتْرَكُ فيها أصل ولا

فَرْعُ مُ .

والأرثومة': الأصل . وفي حديث عُمير بن أفْضى : أنا من العرب في أرثومة بِنائها ؛ قال ابن الأثير : الأرثومة' بوزن الأكولة الأصل .

وفيه كيف تبلُغك صلائنا وقد أرمنت أي بكيت؟ أرم المال إذا فتني . وأرض أرمة " : لا تنبت سُينًا، وقيل : إنما هو أرمنت من الأرم الأكل ، ومنه فيل للأسنان الأرم ؟ وقال الحطابي : أصله أرمست أي بكيت وصرت رميمًا ، فحذف إحدى الميمن كقولهم ظلنت في ظليلت ؟ قال أن الأثير : وكثيراً ما تروى هذه النظة بتشديد الميم ، وهي لغة وكثيراً ما تروى هذه النظة بتشديد الميم ، وهي لغة

ناسٍ من بكر بن وائل ، وسندكره في رمم . والجمع والإرّمُ : حِجارة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع آرامُ وأَرْدُومُ مُسلِ ضِلَعَ وأَضْلاع وضُلُوع . وفي الحديث : ما يوجَد في آرام الجاهليَّة وخر بها فيه الحُمْسُ ؛ الآرام : الأَعْلام ، وهي حجارة 'تجمّع وتنصَب في المَفازة 'بَهْمَع وتنصَب في المَفازة 'بهْمَا كَيْ يَها ، واحدها إرام

كمينب. قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شيشاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة " يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث سلمة بن الأكوع : لا يطرحون شيئاً إلا جعلنت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد ، واحد ها إرم وأرم وأرم وأرم وأرم والأروم وقال اللحاني : أرمي " ويرمي وإرمي " والأروم أيضاً ؛ الأعلام ، وقيل : هي قلبور عاد ، وعم " به أيضاً وعبيد في تفسير قول ذي الرمة :

وساحرة العُيُون مِن المُتُوامِيُ، تَرَوَّعُصُ فِي نَواشِرِهَا الأَرُومُ'

فقال: هي الأعلام؛ وقوله أنشده ثعلب:

حتى تَعالى النِّيُّ في آرامها

قال : يعني في أُسْنِيسَها ؛ قال ابن سيده : فلا أُدْرِي إن كانت الآرام في الأَصل الأَسْنية ، أو شبَّهها بالآرام التي هي الأعلام لعيظسيها وطنولها .

وإرَمْ : والدُ عاد الأولى ، ومن ترَك صرف إرَم بعله اسماً للقبيلة ، وقيل : إرَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إرَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إرَم بالنّ التغيل : يعاد إرَم لبَلْد تهم التي كانوا فيها . وفي التغيل : يعاد إرَم ذات العباد ، وقيل المحاد ، وقيل المحاد ، قال الجوهري في قوله عز وجل : إرَم ذات العباد ، قال : من لم يُضف جعل إرَم اسم ولم يَصْر فه لأَنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يَصْر ف حمله اسم أمّهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إرَم ذات العباد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ، وقل غيرها .

والأَرُوم ، بفتـح الهمزة : أصل الشجرة والقَرَّن ؛

قال صغر الغيّ يهجو وجلًا :

تَيْسَ تُيُوسِ ، إذا يُناطِعُها يَأْلُهُمُ قَرَرْناً ، أَرُومه نَقِدُ ۖ

قوله: يَأْلَمُ فَرَوْناً أَي يَأْلَمُ فَرَنْهَ وَقَد جَاءَ عَلَى هَذَا حَرُوفَ وَقَد جَاءَ عَلَى هَذَا حَرُوفَ مَنها قولهم : يَيْجَع طَهْراً ، ويَشْتَكِي عَيْنَه ، ونصب تَبْسَ عَلَى الذَّمُّ ؟ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أُولئك ناصري وهُمُ أُرُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُرُومِ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة صَنَّة الأَرْمِ إِذَا كَانَتْ مَعْدُولة الحَلَّق .

و إِنَّ مْ : اسم جبل ؛ قال مُرَقَّ شُّ الأَكْبَرُ : فاذْ هَبُ فِلَّى لكَ ابْ عَمَّكَ لاَتُحَا الْمُشْلَةُ وَإِنَّ مُنْ

وَالْأَرْوَمَةُ وَالْأَرْوَمَةَ ، الأَخْيَرَةَ تَمْيَمَةً : الأَصَلُ ، وَالْجَبِيرَةِ تَمْيَمِيَّةً : الأَصَلُ ، والجبع أَرْوَمْ ، قال زهير :

لَهُمْ فِي الذَّاهِبِينَ أَرُومُ صِدْقٍ ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَب أَرُومُ

والأرام : مُلْنَتْقِي قَبَائِلِ الرأس. ورَأْس مُؤَرَّم ": ضخم القبَائل . وبَيْضَة "مُؤَرَّمة " واسِعَة الأُعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم " وأَرِيم " وإرسِي " وأَيْرسَي " وإيْرسَي"؛ عن ثعلب وأبي عبيد ؛ أي ما بها أحد "، لا يستعمل إلا في الجَحْد ؛ قال زهير :

> دار" لأسماء بالغمر كين ماثلة" ؟ كالوَحْنَى لِيس بها من أَهْلِيهَا أَوْمٍ

> > ومثله قول الآخر :

١ هنا بياض في الاصل.

قال ابن بري : كان ابن دِرَسْتُوَيِّه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرم ، على فاعل ، قال : وهو الذي يَنْصِبِ الأُدَمَ وهو العَلَمَ، أي ما بها ناصب عَلَم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أريم ، على وزن حَذْرِ ، وبيت ُ زهير وغيره بشهد بصحة قولهم، قال: وعلى أنه أيضاً حكى القَزَّاز وغيره آرَم ، قـال : ويقال ما بها أرَّم ُ أيضاً أي ما بها عُلَم .

وأَرَمَ الرجلَ يَأْدِ مُنهُ أَرْماً : لَــَّنَّـهُ . وأَرَمْتُ * الحَيِيل آومه أرماً إذا فَتَلْتُه فَتُلَّا شديداً. وأَرَمَ الشيء يَأْر منهِ أَرْماً : شدُّه ؟ قال رؤبة :

يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وَيَأْرُمُهُ *

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآرام : موضع ؛ قال :

مِن ذاتِ آرَامٍ فَجَنْسَي أَلْعُسَا ا

وفي الحديث ِذكر إرَم ، بكسر الهمزة وفتح الراء الحَفيفة ، وهو موضع من ديار جُذام ، أَقَـْطَـمَه سيدًّنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، بني جيعال بن رَبيعة. أَوْم : الأَزْمُ ؛ شدَّةُ العَسَضِّ بالفَم كُلَّه ، وقيل بالأنشاب ، والأنشاب ُ هي الأوازم ُ ، وقيل : هـو أَن يَعَضَّهُ ثُم لكر ِّل علمه ولا نُو ْسله ، وقبل : هو أَن يَقْسِص عليه بفيه ، أَزَمَه ، وأَزَمَ عليه يَأْزِمُ أَزْماً وأُزْرُوماً ، فهو آزِم وأَزْرُوم ، وأَزَمْت بَد الرجُل آزمُها أزُّماً ، وهي أشدُ العَضِّ . قال الأصمعي : قال عيسي بن عمر كانت لنا بُطَّة تَأْزُ مُ

أي تَعَضُ ، ومنه فيل السُّنة أزْمَة " وأزُّوم" وأزام ،

تلك القُرُونُ وَرَثْنَا الأَرضَ بَعْدَهُمُ ، فما يُحَسُّ عليها منهم أرمُ

بكسر الميم. وأَزَمَ الفرسُ على فأس اللَّجام: قَبَضٌ؟ ومنه حديث الصدّيــق : نـَظـَر ْت يوم أُحـُــد إلى حَلَقَة درع قد نَشبَت في جَبين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فانتكبّبنت لأننز عَمَا، فأقستم على أبو عبيدة فأزُمَ بها بلكنيَّتيه فجَذبها جَذْباً رَفيقاً أَى عَضَّهَا وأَمْسَكُهَا بِينَ تُنَيِّئَيُّهُ ؟ ومنه حديث الكَنْـزُ والشَّجَاعُ الأَقْـرُعُ : فإذا أَخُذُهُ أَزَّمُ في يده أي عَضَّها. والأَزْمُ :القطعُ بالنابِ والسَّكِّينِ وغيرهما. والأوَّازمُ وِالأَرّْمُ والأَرْمُ : الأَنْسَابِ ، فواحدةْ الأوازم آزمة "، وواحدة الأزَّم آزم"، وواحِدة الأَزْمُ أَزْوُمٌ . والأَزْمُ : الجَنَدُبُ والمَحْلُ . ابنِ سيده : الأزمة الشدّة والقَحْط ، وجمعها إِلَامِ ﴿ كيندارة وبيدار ، وأزام كتمرة وتبدر ؛ قال أبو

جَزى اللهُ خيراً خالداً من مُكافيء ، على كلِّ حال ٍ من رَخاء ومن أزُّم ٍ

خراش:

وقد يكون مصدراً لأزّم إذا عض ، وهي الوّز مة أيضاً . وفي الحديث : اشْتَدِّي أَزْمَة تَنْفَرجي ، قال : الأزَّمة السُّنة المُجدبة . يقال : إن الشدُّة إذا تَنَابَعتِ انفرجتِ وإذا تُوالَتُ تُوَلَّت . وفي حديث مجاهد : أن قُر رَيْشاً أَصابَتْهم أَزْمة " شديدة " وكان أبو طالب ذا عيال . والأوازم : السِّناُون الشدائد كالبَوازم . وأزَمَ عليهم العامُ والدهرُ ُ يَأْزُمُ أَزْماً وأَزُوماً : اشتد قَحَطُهُ ، وقيل : اشتد ً وقَـل َّ خَير ُهِ ؛ وسنة أَز ْمَة ٣ وأَز مَة ٣ وأَزْرُمَ ٣ وآز مة ﴿} قال زهير :

إذا أَزَمَتُ بَهِم سَنَةً ﴿ أَزُومٍ

ويقال : قد أَزَمَت أَزَامٍ ؛ قال :

أهان لها الطُّعامَ فلم تُضعِه ، غداة الرُّوعِ، إذ أزَّمَتُ أزامٍ

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أَهَانَ لِمَا الطَّعَامَ فَأَنْفَذَتُهُ ، غَدَاةَ الرَّوْعِ ، إِذْ أَزَمَتُ أَزُومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأز ُومْ أي شدَّة . والمُتأزَّمُ : المُتَأَلَّم لَأَزْمَة الزمان ؛ أنشد عبد الرحمن عن عمه الأصمي في رَجَل خطّب إليه ابنته فردُّ الحاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ نَائِلَهَا ، حَسَّ فَلَسَّتَ النَّهُ التَّهُ التَّهُ لَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ وَالْ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالْ النَّهُ وَالْ النَّهُ وَالْ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالِ وَالنَّهُ وَالْ النَّالِقُولُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالِقُولُ وَالنَّالُ وَالنَّالِقُولُ وَالنَّالِقُولُ وَالنَّالِ وَالنَّهُ وَالنَّالِ وَالنِّهُ وَالنِّهُ وَالنَّالِ وَالنِّلِ وَالنِّلِ وَالنَّالِ وَالنِّلِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنِّلِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُوالِّذِي وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالْمُوالْفُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْم

أي لسنا ننزو جك هذه المرأة حتى تعود حلاوة التشر مرارة ، وذلك ما لا يكون . والمُتأزم : المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المُتألم المنتب في السب في السب في السب في السب في السب المناف المنتب المنتب المنتب المناف المناف المنتب المناف المناف المناف المناف المنافع المنافع الحالم ال

وأَنَّ مَنْهِم السنة ُ أَزْماً : استأصلتهم ، وقال شو : إنما هو أَرَمَنْهِم ، بالراء ، قال : وكذلك قال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزمة أي شدة ؛ عن يعقدوب . وأَزَمَ على الشيء يَأْزِم ُ أَزُوماً : واظنب عليه ولنزمة . وأَزَمَ بِضَيْعَته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأُزرُوم ُ المُحافظة على الضَّيْعَة . وتأزَم التوم ُ إِذَا أطالوا الإقامة يدارهم . وأَزَمَ بصاحبه يَأْزِم ُ أَزْماً : لنزق . وفي الصحاح : أَزَمَ

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزّمة أيضاً أي عَضة . وأزّم المكان أزّماً : وأزّم بالمكان أزّماً : لتزمة . وأزّم بالمكان أزّماً : لتزمة . وأزّمت الحبّل والعنان والخيط وغيرة آزمه أزّماً : أحكمت فتله وضفرة ، بالراء والزاي جميعاً ، والراء أعرف ، وهو متأزّوم . والأزّم : ضرّب من الضقر وهو الفتل . وأزّم أزّماً وأزّم أزّماً .

والمَـأْزِمُ: المَـضِيق مَثل المَـأْزِلِ ؛ وأنشد الأَصعي عن أبي مَهْدِيَّة :

> هذا طريق يَأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضَواتُ تَمَشْق اللَّهازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمْشُق : تضرِب . والمأزم : كلُّ طريق ضيَّق بين جبلين ، وموضع الحروب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المستشفر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي المأزم في سند مضيق بين المأزمين دون منت بين المأزمين دون منت في في الحديث : إني حرَّمت المدينة حراماً ما بين مأزمينها ؛ المأزم : المنضيق في الجبال حتى يكتقي بعضها بعض ويتسبع ما وراء ، والمم زائدة ، وكأنه من الأزم القوة والشدة ؛ وأنشد لساعدة ابن جوية الهدي ا

ومُقامُهن اذا حُبِيسْن ابِيمَأْزِمٍ ضَيْق أَلَفُ الحُبِيسُن الأَخْشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِن "، بالخفض على القَسَم لأنه أقسم بالبُـد ن التي حُبُـسْن بِـمَأْزِم أي بَضِيق ، وأَلَف ": مُلْنَف "، والأَخْشَب : جبل،

والمَا أَزِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُزُونة . ومَ آزِمُ الأَرض : مَضايِقها تلنّتَقي ويتسّيع ما وراءها وما قُدّ المها . ومآزِمُ الفَرْجِ : .مَضايقه ، واحدها مَأْزِم . ومأزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيش ؛ هذه عن اللحياني ، وكلُ مَضِيق مَأْزِمُ "

والأزم : إغلاق الباب . وأزم الباب أزماً : أغلقه . والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم سفتيه . والأزم : الصنت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ابن كلدة وكان طبيب العرب : ما الطب ؛ فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخيل طعاماً على طعام ، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مرة كالوجية . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتم المنتكام ؟فأزم القوم أي أمسكوا عن الكلام كما محسك الصائم عن والواية المشهورة : فأرم القوم » بالراء وتشديد والواية المشهورة : فأرم القوم » بالراء وتشديد الميم ؛ ومنه حديث السواك : يستعمله عند تنفيش المنم ، من الأزم .

وأُنْرِيمٌ : جبل بالبادية .

أسم : أسامة ': من أسماء الأسد، لا يَنْصرِف. وأسامة: اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَميرٍ في نِقابِ الأسامةِ السِّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيِّنُكُ عَن بَنَاتَ الأُو بُرِ

وأما قوله :

عَيْنُ بَكِنِّي لِسَامَةَ بن لُثَوِيِّ عَلِقَتْ سَاقَ سَامَةَ العَلَّاقَةُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرّر بن سِنان :

ولأَنْتَ أَشْجُعُ مَن أَسَامَةً ، إذ 'دعييَت' نزال ِ، ولُجَّ في الدُّعْرِ

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة .
قال ابن بري : وأما أسباء اسم امرأة فمختلف فيها ،
فمنهم من يجعلها فعلاه والهبزة فيها أصل ، ومنهم
من يجعلنها بدلاً من واو وأصلنها عندهم وسماء ،
ومنهم من يجعل هبزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع
اسم سميت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم
في تصغيرها سُميّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلاً لم

أَضِم : الأَضَمُ : الحِقدُ والحسّدُ والفضّبُ ، وبجمع على أَضَمَاتٍ ، قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

وباكرًا الصَّيْدَ مِحَدٍّ وأَضَمْ ، لن يَوْجِعا أَو كَيْنْضِيا صَيْدًا بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

> فُرْرُحْ بالخَيْرِ إِنَّ جَاءَهُمْ ، وإذا ما سُثِلِتُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضَمُهُ

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجْران ! وأَضِمَ عليه أَخُوه كُرُوْرُ بَنُ عَلَيْهَا أَخُوه كُرُوْرُ بَنُ عَلَيْهَا أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يقال ! أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يقال أَضَمَ الرجل ، بالكسر ، وفي حديث آخر ! فَأَضِمُوا عليه . وأَضِمَ به أَضَاً ، فهو أَضِمَ " : عَلِقَ به . وأَضْمَ الفحل بالشُّوَّل ! عَلِقَ به وأَضْمَ الرجل بأهله كذلك. بها يَطُرُدُها ويَعَضُها ، وأَضِم الرجل بأهله كذلك. وإضَمَ " : موضع ؛ قال النابغة :

واحْتَلَاتِ الشَّرْعَ فالأَجْرَاعَ من إضَما

ولمضَمُ ، بكسر الهمزة : اسم حبــل ؛ قال الواجز يصف ناداً :

نَظُرُ تُ والعَبْنُ مُبَينة النَّهَمُ اللهِ سَنَا نارٍ ، وقُنُودُها الرَّنَمُ ، الشَّبَتُ بأَعلَى عانِدَيْنَ من إضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث فركر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطِم: الأَطْهُم: حِصَنْ مَبْنِي مُجَوَادة ، وقبل: هو كل بيت مُربَّع مُسطَّح ، وقيل: الأَطْم مثل الأَجْم، يخفف ويثقَّل، والجمع القليل الطام وآجام ، قال الأَعْمى:

> فإمًا أنَتُ آطامَ جَوَّ وأهلَه ، أُنيخَت فألفَت ۚ رَحْلُمَها بِفِنائِكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مَغْراء السعدي :

بَثُ الجُنُودَ لهم في الأرض يَقْتُلُهُم ، ما بين بُصْرى إلى آطام نَتَجُرانا

١ قوله « وفي حديث نجر أن النج » عبارة النهاية : وفي حديث وفد
 نجر أن وأضم عليها منه أخره النج .

والواحدة أطبة مثل أكمة ؛ وبالسن حص يُعرف بأطرُم الأضبط ، وهو الأضبط بن قدرَيْع بن عوف ابن سعد بن زيد مناة ، كان أغار على أهْل صَنْعاء وبنني بها أطرُماً وقال :

> وشَفَيْتُ نَفْسِي، من ذويي يَمَن ، بالطَّعْن في اللَّبَّات والضرب

قَـتُلَتْهُمْ ﴿ وَأَبِعَثُ ۗ بِلَـٰدُ تُهُم ﴾ وأقتمنتُ حَوْلًا كامِلًا أَسْبِي

وبَنَيْتُ أَطْنَماً فِي بـلادهم، لأَثَبَّت التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مَبْنِي . ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذ"ن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام. وفي الحديث: حتى توارّت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحيصون. ابن بُورُوج: أطنمت على البيت أطنماً أي أرْخينت سنتورَه. والتأطيم في الهودوج: أن يُستَر ببياب ، يقال: أطبئة تأطيماً في الهودج : أن يُستَر ببياب ، يقال: أطبئة تأطيماً ؛ وأنشد:

تدخل جَوْزُ الْهَوْدَجِ الْمُؤْطَّمِ

وأزَمَ بيده وأطمَمَ إذا عض عليها. وأطمَّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَّتُ البَّر أطمًا : ضيَّقْت فاها . وتأطمُّمُ الليل : 'ظلمَّته . وأطمِ أطمَاً : غضِب . وتأطمُّم فلان تأطمُّاً إذا غضِب . وفلان يتأطمُّم على فلان : مثل يَتأجمُّم . وأطمَ أطمَاً :

والأُطامُ والإطامُ : حصر البَعير والرجُل، وهو أن لا يَبُول ولا يَبْعَر من داء، وقد أَطِمَ أَطَسَاً

وأطم أطعاً وأطم عليه . ويقال للرجل إذا عَسُر عليه بُرُورُ غائطيه : قد أطيم أطعاً ، وأنظيم انتطاماً ، ويقال : أصابه أطام وإطام إذا لم يبل من بطنه . وبعير مأطنوم وقد أطيم إذا لم يبل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ؛ بالضم احتباس البول ، تقول منه : أؤتظيم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري : تسشي من التَّعْفيل مَشْنَ المَّوْتَظيم .

قال : وقال عبد الواحد التَّأَطَّم امتناع النَّجْوِ ، قال : وقال أبو عمرو المُـُؤَطَّم المكسر بالتراب ؛ وأنشد لعياض بن درَّة :

والأطيمة': مَوْقِدُ السَّاو ، وجمعها أطائم ؛ قبال الأَفْوَهُ الأَوْدِيُّ :

في مَوْطِنِ تَدْرِبِ الشَّبَا ، فَكَأَنَّمَا فيه الرِّجَالُ عَلَى الأَطَائِمِ وَاللَّظَى

شهر: الأطيعة توثق الحمام بالفارسية. ابن شميل:
الأَتُون والأَطيعة الداستورن والأَطرُوم: سمكة في
البحرية الله المملَّكة والزَّالبِغة والأَطرُوم: السُّلَحُفاة
البحرية ، وفي المحكم: سُلَحَفاة بتحرية غليظة الجلند
في البحرية ، وفي المحكم: سُلتَحفاة بتحرية غليظة الجلند
في البحرية المسترة بها حِلْد البعير الأَمْلُس، وتُنتَّخذ منها
الحفاف للجمّالين وتُخصَف بها النَّعال ؛ قال الشماّخ ؟:

وجِلْنُدُها من أَطُنُومٍ ما 'يُؤَيِّسه' طِلْعُ ، يضاحِية السِيْداء ، مَهْزُ ولُ

 ١ قوله « شعر الاظيمة الموقوله الداستوون » مثله في التهذيب الا أن لفظ توتق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

· هذا البيت لكعب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطنوم القُنْفُدُ. والأطنوم: البَقَرةُ، قيل: إنما سُمِّيت بذلك على التَّشْبيه بالسَّمَكة لعِلَظ جلدها ؛ وأنشد الفارسي:

> كَأَطُومٍ فَقَدَتُ بُرِغُزَهَا ، أَعْقَبَتْها الغُبُسُ منها ندَما عَفَلَتُ ثُم أَنَتُ تَطْلُبُهُ ، فإذا هي يعظام ودما

وفي قصيد كعب بن زُهُير بمدح سيدَنا رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُها من أطنُوم لا يُؤيِّسُهُ

قال ابن الأثير: الأطنوم الزرافة يصف جلندها بالقنوة والمكلاسة ، لا يُؤتشر فيه . والأطيم : لا يُؤتشر فيه . والأطيم : شخم ولتخم يُطنيخ في قدد سند قنها . الفراء : السنور ويتاطئم ويتتحد م للصوت الذي في صدره . وتأطئم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارْتَمِي فِي وَأْدِهِ تَأَطُّمُهُ

وَأَدُهُ : ضَوْتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبم ، وجمع الأكبم إكام مثل جبل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكبم مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل غنتي وأغناق ، كما نقد م في جمع تبرة. قال : يقال أكبة وأكم مثل تبرة وثبر، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . فيره : الأكبة ثل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده : الأكمَّة القُفُّ من حجارة واحدة ، وقبل : هو دون الجبال ، وقبل : هو الموضع الذي هُو أَشْدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلَهُ وهُو غَلَيْظُ لَا يُبِلِّعُ أَنْ يكون حَجْداً ، والجسع أكم وأكثم وأكثم وإكام وآكام وآكرُم كأفئائس ؟ الأخيرة عن ابن حنى . ابن شميل : الأكمَّة ُ قَنْفٌ غير أن الأكمَّة َ أَطُولُ فِي السماءُ وأعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو مــا اجتمع مــنَ الحجارة في مكان واحد، فَر بُهَا غَلَـُظَ وربما لم يَغلُـظ. ويقال: الأحكمة ما ارتفَع عن القُفِّ مُلمَلَّم ﴿ مُصَعَيْدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَتُنُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَسْتُمُوني ووراء الأكتمة ما وراءها ؛ قالتُمْهَا امرأة كانت واعَدَتْ تُسِمًا لِهَا أَنْ تَأْنَيَهُ وَرَاءُ الْأَكْمَةُ إِذَا جَنَّ رُوْيِ 'رُوْياً ﴾ فَبَيْنا هي مُعيرة ' في مَهْنَة أَهْلها إذ نَسُّها سُوقٌ إلى مَوْعدها وطال عليها المُكث وضَّجِيرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُريد إظُّهارَ ﴿ وقالت : خُنَبَسْتُمُوني ووَرَاء الأَكْمَة مَا وَرَاءَهَا ! يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن ۚ أُخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يوبد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضعُ : صار أكماً ؛ قال أبو نخيلة :

بين النَّقَا والأَكُم المُسْتَأْكِمُ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جسع أكمة وهي الرامة .

والمَأْتَكَمَة ': العَجِيزة'. والمَأْتُكَمَانُ والمَأْتُكَمَانُ: اللَّحْمَتَانُ اللَّمَانُ عَلَى رُؤُوسَ الوَرِكَيْنُ ، وقيل : هما بَخَصَتَانَ مُشْرِفَتَانَ على الحَرْقَقَتَيْنَ ، وهما

۱ قوله « وضجرت » في التهذيب : وصخبت .

رُوُوس أَعالِي الوَرِكَيْن عن بين وشبال ، وقيل : هما لَخْمَان وَصَلَتَا ما بين العَهِزُر والمَتَنْكَيْن ، والجمع المَا كَمِمُ ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشْها الرَّبح في الميرْطِ أَشِيْرَ فَتْ مَا كِمْها ، والزُّلُّ في الرِّبحِ تَفْضَحُ

وقد ُ يُفْرَد فيقالٌ مَأْكَمُ ومَأْكِم ومَأْكِم ومَأْكَمَة " ومَأْكِمَة " ؟ قَال :

أرَعْت به فَرَّجاً أَضَاعَتْه في الوَّغَى ، ﴿ ﴿ ﴿ الْمُعَالَقُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللهُ صَافِر ومَأْكُم ِ

وحكى اللحياني: إنه لعظيمُ المآكيم كأنهم جعلوا كل جزء منه مأكماً. وفي حديث أبي هريوة: إذا صلَّى أحدُ كم فلا يَجْعل يَدَه على مَأْكَمَتَيْه ؛ قال ابن الأَثير: هما لَحْمَتان في أصل الور كَيْن، وقيل: بين العَجُز والمَتْنَيْن، قال: وتفتح كأفنها وتكسر؟ ومنه حديث المنفيرة: أحبير المأكمة ؛ قال ابن الأثير: لم يرد حُمْرة ذلك الموضع بعينه، وإنما أراد حُمْرة ما تحتها من سَفلته ، وهـو ما يُسَبِّ به فَكَنْنَى عنها بها ؛ ومثله قولهم في السَّبِّ: يا ابن حَمْراء العيمان! ومراً أه مُؤكبة ": عظيمة المأكريمتينن.

وأَكِمَتُ الْأَرْضُ : أَكِلَ جَمِيعٌ مَا فَيْهَا . وَإِكَامٌ : جَبِلُ بَالشَامَ ؛ ورويُّ بيت امرى، القيس :

بين جامير وبين إكام ١

١ قوله « بين حامر » عبارة باقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عد"ة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيهما أراد امرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلعم اليدين في حي" مكال قمدت له وصحبتي بين حامر وبين لم كام بعدما متأمل وقال عند التكلم على لم كام بكسر الهمزة موضع بالشام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارح وبين المذيب بدل بين حامر وبين المذيب بدل بين حامر وبين المذيب بدل بين حامر وبين المكذيب بدل بين المكذيب بين الم

أَلْمَ : الْأَلْمَ أَ: الوجَع مُ والجمع آلام مُ . وقد أَلِمَ الرجلُ يَأْلَم أَلَه أَلَه الرَّام ، ويُحْمَع أُ الأَلْم أَلَاماً ، وتألَّم وآلَم أَنه والأَلِم : المنولِم المنوجع مثل السّبيع بعني المنسبع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة : يصلك من خدودها وهج من أليم أ

والعدّاب الأليم : الذي يَبلغ إيجاعه غاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعني مؤلم ، قال : ومثله رجل وجع . وضر ب وجع أي موجع . وتألم فلان من فلان إذا تَشكَّى وتوجَّع منه . والتَّألُم : التَّوجُّع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنه : من باب سفه وأية . الكسائي : يقال أليت بطنك ورسدت أمر ك أي أليم بطنك ورسد أمر ك أي أليم بطنك ورسد أمر ك أي أليم بطنك عند الكسائي على النفسير ، وهو معرفة ، والمفسرات نكرات كولك فروت قرر ت به عيناً وضفت به درعا ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا من سفه نفسه ، قال : ووجه الكلام أليم بطئنه يألم ألياً ، وهو لازم فيمول في فوله أليمت بطئنك .

والأَيْلَمَةُ : الأَلْمُ . ويقال : ما أَخَدَ أَيْلُمَةٌ وَلا أَلمَّا ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سبعت له أَيْلُمَةً ولا أَي صَوْتًا . وقال شهر عنه : ما وَجَدْت أَيلِمَةٌ ولا أَلَيمًا أَي وَجَعًا . وقال أَبو عمرو : الأَيْلُمَةُ الحَرَكَة ؛ وأَنْشُد :

فما سبعت بعد تلك النَّامَة ' منها ولا منه ' ، هناك ، أيثلمه

قال الأَزهري: وقبال شهر تقول العرب أمنا والله لأبيتنَنَّك على أَيْلُمَةً ، وَلأَدَعَنَ 'نَوْمَك تَوْثاباً،

ولأنثِدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخَلِنَّ صَدْرُكَ عَمَّة : كَلَّهُ فِي إِدْخَالِ المُشْقَّة عليه والشَدَّة .

وأَلْنُومَةُ : موضع ؛ قال صَخْر الغي" :

القَائد الخَيْلُ مـن أَلومَهُ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَدُ^ا

و في التهذيب :

ويَجْلُنُهُوا الحَيْلُ مِن أَلُومَة أَوْ مِن بَطِنْ عَمْنَ ٍ ، كَأَنَّهَا البُجُهُ ُ

أمم : الأم ، بالفتح : القصد . أمَّه م يَوُمُه أمَّا إذا قصد ه ؛ وأمَّه م وأنبَه وتأمَّمه ويبَّه وتيبَّه ، الأخيرتان على البدل ؛ قال :

> فلمِ أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنُ يَمَنْتُ بها أَبا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَمَّنَّهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهُرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّعِ ، مُيِّمَمُ البِّيْتَ كَرِيمِ السَّنْحِ ِ ا

وتَيَمَّنُهُ أَ: قَصَدُته . وفي حديث ابن عمر : مَن كانت فَتْرَتُهُ إلى سَنَة فَالأَمْ ما هو أي قصد الطريق المُسْتَقِم . يقال : أَمَّه يَوْمُكُ أَمَّا ، وتأمَّهُ وتَمَّمَّهُ وتَيَمَّتُه . قال : ومجتمل أن يكون الأَمْ أَفِيم مَقام المَامُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقْصد ، وإن كانت الرواية بضم المهزة ، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الني » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحبل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد

هم جلبوا الخيل من ألومة أو من بطن عمق كأمها البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

٢ قوله (د أزهر النع» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

قوله « الى أصله النم » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنــه الحــديث : كانوا يَتَأَمَّـبُون شرارَ ثِمَارِ هُمْ فِي الصِدَ قَهُ أَي بِتَعَمَّدُونَ وَبِتَقْصِدُونَ ، ويروى يَتَيَسَّمُونَ ، وهو عِمناه ؛ ومنه حديث كعبْ بن مالك : وانْطَلَقْت أَتَأَمَّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالـك : فتَميشَت بها التَّنتُور أي فَصَدت . وفي حديث كعب بن ما اك : ثم يُؤْمَرُ ۚ بِأُمِّ البابِ على أَهْلِ ِ النارِ فلا يُخرِج منهم غَمٌّ أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم . وتَيَمَّمْت الصَّعيد للصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخَّى ، مــن قولهم تَيَمَّمُنُّكُ وتَأَمَّمُنُّكُ . قال ابن السكنت : قوله : فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّباً ، أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّسَمُّ اسماً علماً لمسمَّح الوَّجُهُ واليَّدَيُّن بالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيُّمُ التَّوَخُوْ بَالتُّرابِ عَلَى البَّدَلُ ، وأَصْلُهُ مِن الأول لأَنه يقصيد التُّراب فيَتَمَسَّع ُ به . ابن السكيت: يقال أَمَسْتُهُ أَمَّا وتَيَسَّمَتُهُ تَيَمُّما وتَيَسَّمْتُهُ كِامَّةً ، قال: ولا يعرف الأصمعي أمَّنتُه ، بالتشديد ، قال: ويقال أمنته وأممنته وتأممنته وتبكنته ععني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَيَصَدْتُهُ . قال : والتَّيِّمُهُمُ بالصَّعيدُ مَأْخُودُ مِن هذا ﴾ وصار التسم عند عَوامَّ النباس التَّمَسُّح بالـ تراب ، والأصل فيه القصد والتُّو حَتَّى ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنْتُ قَيَسًا ، وكم دُونَه ، ` من الأرض ، من مَهْمَه ذي شُزَن .

وقال اللحياني : يقال أمنّوا ويَمنّوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات . ويَمنّنتُ المريضَ فَتَنَيَمّ للصلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بم بالياء . ويَمنّنتُهُ بِرُمْحِي تَينيماً أي تَوَخَيْنتُهُ وَقَصَدْته دون مَن سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعِبِ الأَسْنِيَّةِ :

يَبَمَّنْتُهُ الرَّمْخِ صَدَّراً ثَمْ قَلْتُ لَهُ : . هَذِي المُنْرُوءَةُ لَا لِعْبِ الرَّحالِيقِ!

وقال ابن بري في ترجمة تَمِم : واليَّمامة القَصْد ؛ قال المرَّار :

إذا خُفَّ ماءُ المُنُوْنُ عنها ، تَيَسَّمَتُ ﴿ يَسَامَتُهَا ، أَيُّ العِلمَادِ تِرُومُ ۗ

وجَمَلُ مِنْمُ : دَلِيلُ هادٍ ، وناقة مِئْمَةُ تَكذلك ، وكلتُه من القَصْد لأن الدَّلِلِ الحادي قاصد .

> ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإِمْ مَة ِ ، وارَتْهُمُ هناكُ القُبُورُ

قال : أراد إمامة المنك ونعيمه . والأمة والإمة : الله ين . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أمة والدة والدة فبعث الله الناس أمة كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كفتارا فبعث الله النبيين ببشرون من أطاع بالجنة وينذرون من عصى بالنار . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفر قوا من بعد عن كفر فبعث الله النبيين . وقال آخرون : الناس كانوا فبعث الله إبراهيم والنبيين من بعد عن كفو

أبو منصورا : فيما فسّروا يقع عـلى الكُفّار وعـلى المؤمنين . والأُمَّة : الطريقة والدين . يقال : فــلان لا أُمَّة له أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر :

وهَلُ بُيِسْتُوي ذو أُمَّةٍ وكَفُورُ ؟

وقوله تعالى : كَنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةٍ ؛ قال الأَخْشَ : يُرِيدُ أَهْلُ أَمِّةٍ ؛ وأَنشد للنابغة : يُرِيدُ أَهْلُ دِينٍ ؛ وأَنشد للنابغة :

حَلَمَفْتُ ! فلم أَثَرُكُ لِنَفْسِكُ دِيبةً ، وهل يأْنَـمَنْ ذو أُمَّةٍ وَهو طَائعُ ?

والإمَّة ُ : لغة في الأُمَّة ِ ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمُة ؛ قال الأَعشى :

> ولقد جَرَرُوْتِ لك الغِنى ذا فاقتَةٍ ، وأصاب غَرَرُوْك إمَّة فأزالتُها

والإمّة ': الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة 'أيضاً : الحال والشأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة 'غَضارة ' العيش والنعمة '؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل الكُمْ فيكُمْ ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ِ مَوْطِيْنُكُمْ سَهْلُ

والإِمَّة '، بالكسر : العَيْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إِمَّةً من العَيْشُ وآمَةً أي في خصب . قال شير: وآمَة ، بتخفيف المج : عَيْب ؛ وأنشد :

مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَدَ آمَهُ

ويقال: ما أمّي وأمَّه وما تشكّلي وشَكّله أي ما ٢ قوله « قال أبو منصور النع » هكذا في الاصل مدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا النع .

أَمْرِي وَأَمْرِه لَبُعْدُه مَنِي فَلِمَ كَيْعَرَّضَ لِي ? وَمَنْهُ قول الشاعر :

فَمَا إِمِّي وَإِمُّ الْوَحْشِ لَـَمَّا تَفَرَّعَ فِي 'دَوْابَتِيَ الْمَشْبِ'

يقول: ما أنا وطلّب الوحش بعدما كبير ت ، ودواه وذكر الإم حَشُو في البيت ؛ قال ابن بري : ورواه بعضهم وما أمني وأم الوحش، بفتح الهرة، والأم : القصد . وقال ابن أبزار ج : قالوا ما أمنك وأم ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق . والأم : العلم الذي يَتْبَعُه الجَيْش . ابن سيده : والإمة والأمة الشنة .

وتاً مّم به وأنتم : جعله أمة . وأم القوم وأم بهم : تقد مهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْمَ نَدْعُو كُلّ أَنْس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسبهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم إمام أمّته ، وعليهم جميعاً الاثتمام بسئت التي مضى عليها . ودئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده : والإمام ما اثنته به من رئيس وغيره والجمع أثبية . وفي التنزيل العزيز : فقاتيلوا أثبية الكفر ، أي قاتيلوا رؤساء الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري: أكثر القراء قررؤوا أيبية الكفر ، بهنزة واحدة ، وقرأ بعضهم أثبية ، بهنزين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكذلك قوله تعالى : وجعلناهم أيبية تيد عون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قلبت الهنزة ياء لشقلها لأنها حرف سفل في الحكن وبعك

عن الحروف وحُصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تكلَّقاً، فإذا كُر هت الهمزة الواحدة ، فَهُمْ باسْتَكْثراه الثنتين ولأفضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر "قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أَصلًا السُّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كديثة ودَّرائيُّ وخَطَيْنَة وخُطَائِيُّ فَشَاذَ ۗ لا يُقاسَ علمه ، ولست الهمزتان أصْلَـان بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، بهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمامُ الذي يُقْتُدَى به وجمعه أيستَهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وَإِلَهِ وَآلُهُمْ ، فأَدغَمت الميم فَنْقَلَت حَرَّكَتُهَا إِلَى مَا قَـُـلُهَا، فلما حَرُّ كوها بالكسر جعلوها ياء ؛ وقرىء أَيِّةَ الكُفْرِ ؛ قَالَ الأَخْفَشُ : جُعلت الهمزة ياء لأَنْهَا في موضع كسُر وما قبلها مفتوح فلم يَهميزُوا لاجتماع الهبزتين ، قال : ومن كان من كأيه جمع الهبزتين هَـَـزُ ، قال : وتصغيرها أُو َيِنْمَةً ، لما تحر كت الهبزة بالفتحة قلبها واورًا ، وقال المازني أُيَسِمَة ولم يقلب ، وإمامُ كلِّ شيء : قَلِّمُهُ والمُصْلِعِ له ، والقرآنُ ا إمام المُسلمين ، وسَيد نا محمد وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمامُ الأُنبَّة ، والحُليفة إمام الرَّعيَّة ، وإمامُ الْجَيْنُد قائدهم. وهذا أَيِّمُ من هذا وأَوَمُ من هذا أي أحسن إمامة منه ، قَـلَــوها إلى الباء مر َّة وإلى الواو أخرى كراهية النقاء الممزتين . وقيال أبو إسحق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَرَّمُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أَيَمُ من هذا ، قال: والأصل في أئبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمثلة ولكن الميمين لما اجتمعتا أدغبت الأُولَى فِي الثَّانَيَةِ وأُلقيت حركتها على الهمزة ، فقيل أَتُمَّة ، فأبدأت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهمزة كلما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واوم مفتوحة ، كما قال في جمع آدم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال: والذي جَعَلها ياء قال قد صارت الياء في أبيعة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقشيس المذهبين ، فأما أشة باجتاع الهمزتين فإنما يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع الهمزتين فإنما يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه قال : والذي بَد أنا به هو الاختيار . ويقال : إمامننا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلتى هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلتى بنا .

وأُمَّـنْتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً. وأُمَّ به أي اقْتُتَدَى اللهِ . والإمامُ : المِثالُ ؛ قال النابغة :

أبوه قَـَـُلُـّـه ، وأبو أبـيه ، بُنَــو ا مَجْدَ الحَـياة على إمام ِ

وإمامُ الغُلام في المَكنّب : ما يَتعلّم كلَّ يوم . وإمامُ المِثال : ما امتُثلُ عليه . والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمنَّدُ على البناء فيبنى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء ، وهو من ذلك ؟ قال :

وخَلَّقْتُهُ، حتى إذا تمَّ وَاسْتَوَى كَمُخَة ساق أو كَمَتْنْ إمام ّ

أي كهذا الحَيْط المَمْدُودَ عَلَى البِينَاءُ في الامَّلاسِ والاسْتَواء ؛ يصف سَهْماً ؛ يدل على ذلك قوله :

> قَرَّ نَـْتُ بِحِمَّقُو بَهْ تُـَلَاثًا فَلَم يَزِغُ ، عن الفَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامِ

و في الصحاح: الإمام خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِّناء.

معناه على مِثال ؛ وأقال لبيد :

ولكُلُّ قَوْم سُنَّةٌ وإمامُها

والدليل : إمامُ السَّفْر . وقوله عز وجل : وجَعَلْنا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أَبو عبيدة : هو واحد يَدُلُ على الجمع كقوله :

. ﴿ فِي حَلَّقُتِكُمْ عَظْمًا وَقَدْ تُشْجِينًا

وإن المُنتَقِين في جَنّات ونهَر . وقيل : الإمام عبع آم ي كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدل ورضاً لأنهم قد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنباً في بذلك أبو العكاء عن أبي علي الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمة الإمام .

الليث: الإمّة الاثتمام الإمام ؟ يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؟ قال أبو منصور: الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة الإمامة فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثنتم بالشيء وأتمنى به ، على البدل كراهية التضعيف ؟ أنشد يعقوب :

َنْ ُور ُ امْراً ، أمّا الإله فَيَتَّقِي، وأمّا بفعل ِ الصَّالحين فَيَأْتَسِي

والأُمَّةُ ؛ القَرْن من الناس ؛ يقال : قلد مَضَتْ أُمَّمُ أَي قَرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كُلُ قوم نُسبُوا إلى نبي فأضيفوا إليه فَهُمْ أُمَّتُهُ ، وقيل : أُمنة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُ مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أَو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حدة ،

وإمام القبلة: تلفاؤها. والحادي: إمام الإبل، وإمام الإبل، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها. والإمام : الطريق . وقوله عز وجل: وإنتهما لسامام مبين ،أي لسطريق يؤم أي يُقصد فَيُسَمَيّز ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمام : الصّقع من الطريق والأرض. وقال الفراء: وإنهما لسبامام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرون عليها في أسفارهم فجعل الطريق إماماً لأنه يُؤم وينتبع .

والأَمَامُ: بمعنى القُدَّامَ. وفلان يَوْمُ القومَ : يَقُدُمُهم. ويقال: صَدَّوكَ أَمامُكَ ، بالرفع ، إذا جَعَلْته اسباً ، وتقول : أَخُوكَ أَمامَكَ ، بالنصب ، لأَنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعله اسباً :

فَعَدَتُ كِلا الفَرْجَيْنُ تَحْسِبُ أَنهُ مَوْلَتَى الْمَخَافَةِ : خَلَفْهُا وأَمامُهَا!

يصف بقَرة وَحْشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَّتُ . وكلا فَرَجْيها : وهو خَلَفُها وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهَاء عِمادُ . مَوْلَى مَخَافَتِها أي وَلِيُ مَخَافَتِها. وقال أبو بكر : معنى قولهم يَؤُمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم، أُبو بكر : معنى قولهم يَؤُمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم، أُخِذ من الأمام .

يقال: فألان إمام القوم ؛ معناه هو المتقد ملم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى: يتوم ند عُوكل أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنتها لبيامام مُبين ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد ببت النابغة :

بَنَوْا مُجُدُّ الْحَيَاةِ عَلَى إمامِ

 ١ قوله « فعدت كلا الفرجين » هو في الاصل جالمين المهملة ووضع تحتها عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالفين المعجمة ومثله في التكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد . وقال غيره: كلُّ جنس من الحيوان غير بني آدم أمَّة "
على حدة ، والأُمَّة ': الجيلُ والجِنْسُ من كل حي ".
وفي التنزيل العزيز : وما من دابَّة في الأرض ولا طائر يطير بمجناحية إلا أَمَم " أَمْنَالُكُم ؛ ومعنى قوله إلا أَمَم " أَمْنَالُكُم في مَعْنَتَى دون مَعْنَتَى ، وون مَعْنَتَى ، والله أَعلى ، أَن الله خلقهم وتَعَبَّد هُم بما شاء ثريد ' ، والله أعلى ، أن الله خلقهم وتعبَّد هُم بما شاء أن يتعبَّد هُم من تسبيح وعبادة عليما منهم ولم يُفقهم نا ذلك . وكل جنس من الحيوان أُمَّة ". وفي يُقَمِّم نا أَمْ الكلاب أُمَّة " من الأَمْم لأمَر " ت بقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أَسُود بهم ، وورد في رواية : لولا أنها أُمَّة "تُسَبِّح لأَمَر " ت بقتلها ؟ يعني بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؛ وفي الحديث : إن أطاعُوهما ، يعنى أبا بكر وعبر ، كرشدوا ورَشَدت أمُّهم ، وقيل ، هو نكقيض ، قولهم هُوَت المُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِ 'مُخالفاً لسائر الأدِّيان ، فهو أمَّة " وحده . وكان إبراهيم ُ خليلُ ُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة ، والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؟ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة وَانِتاً لله ؟ وَقَالَ أَبُو عَبِيدة : كَانَ أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إِذَا كَانَ بَاقِيَ القَوَّةُ: فَلَانَ بِإِمَّةً ، مَعْنَاهُ وَاجْعَ إلى آخير والنِّمْمَةُ لأَن بَقاء قُنُوتِهِ من أعظم النَّمْمَةُ ، وأصل هذا الباب كله من القَصْد. يقال : أَمَمْتُ إليه إذا قيصدته ، فمعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مقصدهم مقصد واحد ، ومعنى الإِمَّة في النِّعْمَة إِنَّا هُو الشيء الذي يَقْصده الحُلْق وبَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنْفَرد الذي لا نَظير له أَن قَصْده منفرد من قصد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذو أُمَّةٍ وهو طائعُ

ويروي : ذو إمَّة يَ فين قال ذو أُمَّة إِ فيمناه ذو دين ، ومن قال ذو إمَّةً فيعناه ذو نِعْمة أُسُدِيَتْ إليه ٢ قال ; ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أمَّمْت قَصَّدْت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّةً ؟ قَالَ: أُمَّةً مُعَلِّماً للخَيرِ. وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ﴾ فقال : مُعلِّم ْ الحير ، والأُمَّة ْ المُعلِّم . ويروى عـن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : يُبِعَثُ يُومُ القيامة زيدُ بنُ عبرو بن نُفَيْلُ أُمَّةً على حِدَةً ﴾ وذلك أنه كان تَبَرَّأ من أدَّيان المشركـين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سيد نا محمد رسول الله ، ضلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُـس ً بن ساعــِــدة : أَنَّهُ يُبِعَث يوم القيامة أُمَّة " وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى : إِنَّ إِبْوَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ؟ قانِتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الرجـل ُ الجامع للخـيو . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بِعِد أُمَّةٍ ، قال بعد حين من الدَّهُر .. وقال تعالى : وَلَـشِّن أَخْرْنا عنهم العَذاب إلى أُمَّةٍ معدودة . وقال أن القطاع: الأمَّة ُ المُلكُ ، والأمة أَتْسَاعُ الْأَنبياء ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخير ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ ۚ الرجل المُنْفَرد بدينه لا كَشْرِ كُنَّهُ فِيهُ أَحِدُ ، والْأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمِيِ نَ بيضُ الوُجوهِ طِوالِ ُ الأَمَمُ

أي طوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّـر دَل بن شريك اليّر بوعي :

> طوال أَنْصِية الأَعْنَاقِ والأُمَمَ ١. وقوله « ومنى الامة القامة الغ » هكذا في الاصل .

قال: ويروى البيت للأخيائية . ويقال: إنه لحسن الأمّة أي الشّطاط . وأمّة الوجه : سنسّته وهي معظم ومعلم الحُسن منه . أبو زيد : إنه لحسن أمّة الوجه يعننون سنسته وصورته . وإنه لقبيح أمّة الوجه . وأمّة الرجل: وجهه وقاممته . والأمّة : المالم . وأمّة الرجل : قومه . الطاعة . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل : قومه . والأمّة : الجماعة ؛ قال الأخفش: هو في اللفظ واحد وفي المعنى حمّع ، وقوله في الحديث : إن يَهُود وفي المعنى حمّع ، وقوله في الحديث : إن يَهُود بيني عَوْف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح بيني عَوْف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح وأيديهم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؛ يقال : ما وأيديهم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؛ يقال : ما وأيت من أمّة الله أحسن منه .

وأُمَّةُ الطريق وأُمَّة : مُعْظَمَهُ .

والأمم : القصد الذي هو الوسط والأمم : القرب بقال: أخذت ذلك من أمنم أي من قر ب وداري أمنم دار و أي مقابلاتها والأمم : اليسير . بقال : داركم أمنم " وهو أمنم منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأشر بني فلان أمنم ومؤام أي بين لم يجاوز القدر .

والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخذ من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمّر مقام مثل مُضار . ويقال الشيء إذا كان مُقارباً : هو مُؤام . وفي حديث ابن عباس : لا يَزال أمْر ُ الناس مُؤاماً ما لم يَنظروا في القدر والولندان أي لا يَزال جارباً على القصد والاستقامة . والمُؤام : المُثقارب ، مُفاعل من الأم ، وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله مُؤامم فأدغم . ومنه حديث كعب : لا تَزال الفيتنة مُؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مُؤام هنا : مُفاعل ، بالفتح ، على المفعول لأن معناه مُقارباً بها، والباء المتعدية ، ويروى مُؤماً ، بغير مد . والمُؤام :

المُقارِب والمُوافِق من الأَمَم ؛ وقد أَمَّهُ ؛ وقولَ الطرِمَّاح :

مثل ما كافَحْتُ مَحْزُرُوبَةً نَصَّها ذاعِرُ وَرْعٍ مُـوَامْ

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميمن لالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤام ، وقوله : نصبها أي نصبها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسن ما تكون الظبينية إذا مَدَّت عُنْقَهَا من روعي يسير ، ولذلك قال مؤام لأنه المُقاربُ اليسير .

قال: والأممَرُ بين القريب والبعيد، وهو من المقارَبة . والأممَرُ : الشيءُ البسير ؛ يقال : ما سألت إلا أمماً . ويقال : ظلمَتُ طلماً أمماً ؟ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرِة ما هُمُ لنَوْ أَنَّهم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أنْر مُؤامُ أي قَصَّدُ مُقارب ؛ وأنشد اللَّيْت :

تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجُمَا ، لو أَنهَا تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

أَوَاهُ : لِوَ طَلَبَتْ شَيْئًا يَقُرُبُ مُثَنَاوِلُهُ لَأَطُلُبُنَّهُا ، فَأَمَا أَنْ تَطُلُبُ مَا اللَّهِ السَّاسِبِ السَّلْجَمَ فَإِنَّهُ غَيْرٍ مُثَيَّسِتُم ولا أَمَم ، وأَمُّ الشَّيَءَ : أَصَلَهُ . والأُمُّ والأُمَّةُ : الوالدة ؟ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلُهُم مِن أَمَّةً ، ولَطَالما تُنْدُوزُع، في الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال سيبويه لإملك ؛ وقال أيضاً :

إضرب الساقتين إملك هابيل

قال فكسرَ هما جميعاً كما ضم هنالك ، يعني أنبُولُك ومنتحُدُر ، وجعلها بعضهم لغة ، والجمع أمَّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم: الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمهات في حرف للناس والأمَّات للبهائم ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للآدميين ، وأمَّات أن تكون لغير الآدميين، قال : للآدميين ، وأمَّات أن تكون لغير الآدميين، قال : وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح اليَرْ بوعي في الأممّات لغير الآدميين:

قَوَّالُ مُمَرُّوفِ وَفَعَّالُ ، عَقَّارِ مَثْنَى أَمْهَاتِ الرَّبَاعُ

قال : وَقَالَ ذُو الرَّمَةُ :

سوى ما أصاب الذئب منه وسُر بة " أطافت به من أمهّات الجنوازل

فاستعمل الأمَّهات القَطا واستعملها اليَرْ وعي النُّوق ؟ وقال آخر في الأمَّهات القرُّدان :

رَمَى أُمَّهَاتِ القُرُّدِ لَنَوْعُ مِنِ السَّفَا ، وأَحْصَدَ مِن قِرْبَانِهِ الزَّمْرُ النَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهــام تَزَلُ الشبسُ عــن أُمَّهَاتِه صِلابِ وأَلْح ٍ، في المَـثاني ، تُقَمِّقِـعُ

وقال هميان في الإبل أيضاً :

جاءَت لِخِمْسِ تَمَّ مَن فِلاتِها ، تَقْدُمُهَا عَبْسًا مِن امَّهاتِهـا

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جرير في الأمَّات للرِّدَميِّين :

لقد وَلَـدَ الأَخْيَطُلُ أَمُّ سَوْءٍ ، مُقَلَّدَة من الأَمَّاتِ عاداً

التهذيب: يَجْمَع الأُمَّ من الآدَمَيَّاتِ أُمَّهَات، ومن البَهائم أُمَّات؛ وقال:

لقد آلئيت أغدر في جَداع ، وإن مُنتِّبت ، أمَّاتِ الرَّباعِ

قال الجوهري: أَصَل الأَمَّ أَمَّهَ ۗ ، ولذلك تُنجَمَعَ على أَمَّهَ أَمَّهَ ۗ ، ولذلك تُنجَمَعَ على أُمَّهَ ۗ لا تَفْعَلَي ويا أَبَّةَ ۗ افْعَلَ ، يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإَضَافة ، وتقيف عليها بالهاء ؛ وقوله :

مَا أُمِّكُ اجْنَاحَتِ الْمُنَايَا } كُلُّ فُوَّادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَــُّتَى الغَوَّـاد بِعَـلَى لأَنه في معنى حَزينٍ ، فكأنه قال : عليك حَزين .

وأمَّت نَوْمُ أَمُومَ : صارت أمَّا . وقال ابن الأعرابي في امرأة ذكرها : كانت لها عمة نَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واسْتَأَمّها وتأمّنها : اتُّخذَها أمّاً ؛ قال الكميت :

> ومِن عَجَب، بَجِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَذَانَكُ ، وغيرَها تَتَأَمَّينِكَ

قوله: ومن عَجّب خبر مبتدا محذوف ، تقديره: ومن عَجّب انتفاؤكم عن أمّكم التي أرضَعَتْكم وانتفاؤكم عن أمّكم التي أرضَعَتْكم وانتفاذكم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتخذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسه من حر فين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمننوا اللبش . ويقول بعضهم في تصغير أمّ أميسة ،

قال: والصواب أُمَـنَهُ ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمَـنْهَ صَغَرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أُمّات ؛ وأنشد:

إذ الأُمنَّهاتُ قَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْت الظُّلامَ بِأُمَّانِكا

وقال ابن كيسان : يقال أمُّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أمَّة ، وأنشد :

تَقَبَّلْنَهُما عن أُمَّةً لك ، طالسَما تُنوزع بالأسواق عنها خِمارُها

يريد: عن أم ّ لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُـصَيّ:

عند تناديهم بهال وَهَبِي ، أُمَّهَنَى خِنْدَفُ ، والياسُ أَبيَ .

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرّد : والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من مجذف ألف أمّ تحول عديّ بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبِ ' ، عِنْدِ ، امْ زَيْدٍ ، أَنْتَ تَفْدِي مَنَ أَراكَ تَعْبِبُ

وإِمَّا أَرَاد عَنْدي أُمَّ زِيدٍ ، فلمَّا حَدَّف الأَلْف التَرْقَتُ يَا عَنْدي بِصَدْر المِم ، فالتقى ساكنان فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أُمَّ زيد . وما كنت أُمَّا ولقد أمنت أُمُومة ؟ قال ابن سيده : الأَمَّة كالأُمِّ ، الهاء زائدة لأنه بمنى الأُمَّ ، وقولهم أُمَّ بَيِّنَة الأُمومة يُصَحَّح لنا أَن

الهمزة فيه فاء ألفعل والميم الأولى عَيْن الفعل ، والميم الأخرى لام الفعل، فأم بمنزلة در وجُل وجُل ويحوهما بما المحتن الهاء أصلًا ، وهو مذكور في موضعه . الليث: العين الهاء أصلًا ، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم الك فإنه مَدْح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم الك ، وهو دم " . قال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن قولهم لا أم الك قد وضع موضع موضع المده ؛ قال كعب بن سعد العَنوي " يَوْ في أخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حينَ ، يَؤوب' ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأيْنَ هذا بما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمِّه ووَيَـٰلُ أُمَّه والوَيلُ لَمَا ، وليس للرجل في هذا من المكـــَّاح ما ذهب إليه ، وليس يُشْبِه هذا قولهم لا أمَّ لك لأن قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السَّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بنى الإماء عند العرب مَذْ مومون لا يلحقون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلاَّ في غضَبه عليه مُقَصَّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لنك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لكقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن برى في تفسير بيت كعب بن سعد قال : قوله هُوَتْ أُمُّهُ ، يُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كَفُولِهم: قاتَلُهُ الله ما أَسْمَعه ! ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى النعَجُّب وموضعها نبَّصْب ببنبعَّث ، أي أي شيء يَبِعَثُ الصُّبْحِ من هذا الرجل ? أي إذا أَبْقَطه الصُّبح تصرَّف في فعيَّل ما يُوبِده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، وبَؤُوب : يَرجع ، يربد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كُمَّا أَنَ إِقْمَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أيضاً في المعتـل. الجوهري: وقولهم وَيُلِمَّهِ ، يويدون وَيُلُ لأُمَّه فَحَدُف لكثرته في الكلام. قال ابن بري: وَيُلِمَّه ، مكسورة اللام ،.. شاهده قول المتنخل الهذلي يَوْثي ولدَّه أَثْمَلة :

وَبِلْمِنَّهُ وَجِلَا بِأَتِي بِهِ غَبَنَاً ، إذا تَجَرَّد لا خالُ ولا بَخِلُ

العَبَنُ : الحَديمة ُ في الرأي ، ومعنى التَّجَرُّد هينا التَّشْهِيرُ للأمر ، وأصله أن الإنسان يَتحرُّد مـن ثمايه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحالُ : الاختيال والتُّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُ " أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلله ، فهو مَد م خرج بِلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ • ولعَنه الله ما أسْمُعه ! قال : وكأنهم قَصَدُوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه خَشِي أَن تُصِيبه العين فيَعْدِل عَنْ مَدَّحه إلى ذُمَّة خُوفًا علمه من الأَذيَّة ، قال : ومحتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المهدوم قد بلغ غاسة الفَضْل وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ونُسَب ، لأَن الفاضل تَكْثُرُ حُسَّاده وعُيَّابِهِ والناقِصِ لا يُذَّمُّ ولا أُيسَب،بل يَوْفعون أَنفسَهم عن سَبِّه ومُهاجاته، وأَصْلُ وَبِلْمِنَّهُ وَيُلُ أُمَّةً ، ثم حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لام وَبْل إنْباعاً لكسرة الميم، ومِنهِم من يقول: أصله وَيلُ لأُمَّه ، فحذفت لام وَيل وهمزة أمَّ فصار ويلبُّه ، ومنهم مبن قال : أصله وَيُ لِأُمَّهُ ، فحذَفت همزة أمِّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَبِّ أي أنت لتقيط لا تُعرُّف لك أمُّ ، وقيل : قد يقَع مَد حاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعد .

والأم تكون العيوان الناطق والموات النامي كأم النخلة والشجرة والموثرة وما أشه ذلك ؟ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالموثرة التي إنما صلاحها بموت أمها . وأم كل شيء : أصله وعماده ؟ قال أن دريد : كل شيء انتضمت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم عمال قد تشهدات تقويهم

يعني تأبط شرًا , وروى الرَّبيعُ عن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هو أُمَّهم ؛ وأنشد الشنفرى :

> وأُمِّ عَيَالَ قَد تَشْهِدَت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْنَرَ تُهُمُ أَتْفَهَتْ وأَقَلَلْت ِ ا

وأم الكتاب: فاتحته لأنه يُبتداً بها في كل صلاة، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب، وقيل: اللوح عن المحفوظ . التهذيب: أم الكتاب كل آن المحكمة من آيات الشرائع والأحسكام والفرائض، وجاء في الحديث: أف أم الكتاب هي فاتيعة الكتاب لأنها هي المنقد من أمام كل سورة في جميع الصلوات وابتدى، بها في المصحف فقد مت وهي ٢ . . . القرآن العظيم . وأما قول الله عز وجل: وإنه في أم الكتاب لك يننا ، فقال: هو اللوح المحفوظ ، وقال قتادة: أم الكتاب أصل الكتاب . وعن ابن عباس: أم الكتاب القرآن من أوله إلى آخره . الجوهري: وقوله تعالى: هن أم الكتاب ، ولم يقل الموات لأنه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي معين، فتقول ؛ نحن مه فينك فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى:

ا قوله « وأم عيال قد شهدت » تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل .

واجْعَلُمْنَا للمُتَقَيْنَ إِمَامِكًا . وأُمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لَا لَهَا نُجُمَّعُ النَّجُوم . وأُمُّ النَّنَائُف : المفارَةُ البعيدة . وأُمُّ الطريق الطريق عظيماً وحَوْله . وأُمُّ الطريق ؟ الجوهري : وأُمُّ الطريق مُعْظَمه في قول كثير عَزَّة :

أيفادر أن عَسَبَ الوالقِيِّ وناصحٍ ، تَخْصُّ بِهِ أُمُّ الطِريقِ عِيالَهَا

قال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسَب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِح : فَرَسَان ، وعِيال ُ الطّريت : سِباعُهَا ؛ يويد أَنهن أيلـ قين أولادَهن لغير تَمام من شيدة التّعب . وأم مَنْوك الرجل : صاحِبة مَنْزله الذي يَنْزله ؛ قال :

وأم منثواي تدرّي لِمنّي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْولِهِ . وفي حديث تُسامَت : أنى أمَّ مَنْولِهِ أي المرأت ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْته من النساء . التهذيب : ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال : والأمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرَّب: الراية . وأمُ الرُّمْح : اللَّواء وما لُنُفَّ عليه من خير ْفَة يَ ؟ ومنه قول السَّاعر :

وسَلَبُنا الرَّمْسِعِ فيه أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طَالَ الطَّوَلُ

وأُم القرَّدان ؛ النَّقْرَةُ التي في أَصُل فِرْسِن البعير. وأُم القُرَى : مَكَة ، شرَّفها الله تعالى ، لأَنها توسطت الأَرض فيما زَعَموا ، وقيل لأَنها قبلة ُ جبيع الناس يَؤْمُونها ، وقيل : سُئِّيَت بذلك لأَنها كانت أعظم القُرَى شأَناً ، وفي النزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُرَى حتى يبعث في أُمَّها رسولاً . وكلَّ

مدينة هي أمُّ ما حَوْلُها مِن القُرْكِي . وأمُّ الرأس : هي الحَريطة ُ التي فيها الدِّماغ ، وأُمُّ الدِّماغ الجلدة التي تجمُّمع الدِّماغَ . ويقال أيضاً : أم الرأس ، وأمُّ الرأس الدِّماغ ؟ قال ابن دريد: هي الجِلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجْتَمَعه . وقالوا : مَمَا أَنْتُ وأُمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحيل نعمُم فَتَنَّى إِن نَجَا مِن أُمَّ كَانْبِهَ ۖ ، هِي الحَبْشَى ، وفي حديث آخر : لم تَضرّه أمُّ الصّبيان ، يمني الربح التي تَعْرُ ضَ لَمْ فَرَعًا نُغْشَى عَلَيْهِمْ مَنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المُنبِّة ، وأمُّ خَنُّورِ الحصب ، وأمُّ جابرِ الحُنبُزْ، وأمُّ صَبَّار الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس\ ، وأمُّ الخُلْنَفُف الداهية ، وأم تُربيق الحروب ، وأم ليلى الحمر، وليَبْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَّتْرِ الدِّنْيا ، وأُم جرذان النخلة ، وأم رَجيه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأمُّ عامِرٍ المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنْبُلة ، وأمُّ طِلْبَةَ العُقابُ ، وكذلك تشعُّواء ، وأمُّ حُبابِ الدُّنشيا ، وَهِي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ حِرَّ ذانَ النَّخْلَة ، وإذا سبيت وجُلَّا بأمَّ جِرْ ذان لم تَصْرِفه، وأمُّ خبيص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزام ، وأم عقاق ، وأم طبيخة وهي أم تسعين ، وأم حلس كُنْمَة الأتان ، ويقال للضَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَمْرو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

وله دوأم خبيص النع عال شارح الفاموس قبلها: ويقال النخلة أيضاً أم خبيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .
 وأم عزم بالكسر في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيغْرَ أبي دواد النعامة ﴿ ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبْدَلة وهو قوله :

وأتانا يَسْعَىٰ تَفَرُسُ أَمِّ ال بيضِ سَندُّا، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أبن بري : يصف ربيشة ، قال : وصوابه تَفَرُش ، بالشّبن مفحَمة " ، والتّفَرَش : فَتَح ُ جَنَاحَي الطائر أَو النّعامة إذا عَدَت " . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضم اليه سائر ما يليه فإن العرب تسمي ذلك الشيء أمّا ، من ذلك أم الرأس وهو الدّماغ ، والشجّة الرّمة التي تَهْجُم على الدّماغ .

وأمّه يَوُمّه أمّاً ، فهو مأمُومُ وأميم : أصاب أمّ وأسه . الجوهري : أمّهُ أي شجّه مُ آمّة ، بالمد ، وهي التي تبلُغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الآمّة ثُلُثُ الدّية ، وفي حديث آخر : المأمُومة ، وهي الشّجة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة التي تجمّع الدماغ . المحكم : وشّجة "آمّة" ومأمُومة "بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة الرأس ، وقد رُبستمار ذلك في غير الرأس ، وقد رُبستمار ذلك في غير الرأس ، قال :

. قَلَنْبِي مِنَ الرَّفَرَاتِ صَدَّعَهُ الْمَوَى، وَحَشَّالِي مِن حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وَوَلَهُ أَنشَده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند ذاك ، وغلستي لترُحْت ، وفي رأسُيي مآبيم تُسْبَرُ

فِسره فقال : جَمَع آمَّةً على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تَجْرِي على مَسَاوِيها ؛ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآم ، ثم كره التَّضْعِيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبندكة إلى موضع العين فقال مآمِيم ، قال ابن بري في قوله في الشَّحَة مأمُومة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمّة مأمُومَة ؛ قال : قال علي بن حمزة وهذا غلط إنما الآمَّة ، الشَّجّة ، والمأمُومَة أمُّ الدَّماغ المَشْبُوجة ؛ وأنشد :

يَدَعْنَ أُمَّ رَأْسِهِ مَأْمُومَهُ ﴾ وأَذْ نَهُ مَجْدُوعَةً مَصْلُومَهُ ﴿

ويقال : رجل أميم ومَأْمُوم الذي يَهْدِي مِن أُمَّ وأسه .

والأُمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشُدَّخ بها الرُّؤُوس ، وفي الصحاح : الأميمُ حَجَرُ يُشُدَّخُ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلئيْنا عن الأهاتِم. بالمَنْجَنبِيقاتِ وبالأماثِم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلَّقَة هاماتُها بالأمائيم

وأم التّنائف : أَسْدُها . وقوله تعالى : فَأَمَّه هاو يَهُ " وَهِي النَّالُ ' يَهُو ي مَن أَدْ خِلَهَا أَي يَهُلِكُ ، وقيل : فَأُمُّ وأَسه هاو يَهَ فَهَا أَي ساقِطة . وفي الحديث : التقوا الحَمْسُ فَإِنّهَا أَمُّ الحَبائث ؟ وقال شهر : أَمُّ الحَبائث التي تَجْمَع كل خَبيث ، قال : وقال الفصيح الحبائث التي تَجْمَع كل خَبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أَمُّ الشَّرِ فهي تَجْمَع كل شرّ على وَجْه الأَرض ، وإذا قيل أَمُّ الثَّرِ فهي تَجْمَع كل تَجْمع كل شيء هو المَصْمَ .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَا مُوم من الإبل : الذي ذهب وبر و عن ظهره من ضرب أو دَبَر ؛ قال الراجز :

ليس بذي عَر ك ولا ذي ضَبّ ، ولا جَخَوّادٍ ولا أَزَبّ ، ولا جَأَمُومٍ ولا أَجَبّ

ويقال للبعير العَمِدْ المُتَأَكِّلُ السَّنَامِ : مَأْمُومٌ .

والأمِّيِّ : الذي لا يَكْنُبُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خِلْقَة الأُمَّة لِم يَتَعَلَّم الكِتَابِ فهو على جِبِيلَتِهِ ، وفي التنزيـل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعلَمُونَ الكِتَابَ إِلاَّ أَمَانِي ۗ ﴾ قال أبو إسحق ؛ و معنى الأملى" المَنْسُوبِ إلى ما عليه حِسَلَتُه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُب أمَّى ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة فل فكأنه نسب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَـدَتُه أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّموها من رجل من أهل الحيرة ، وأخذها أهلَ الحيرة عن أهل الأنسار . وَفِي الحَـٰدِيثُ : إِنَّا أُمَّـٰةٌ ۗ أُمَّـٰيُّةٌ ۗ لَا نَكُنُّتُ وَلَا تَخْسُب ؟ أَوَادَ أَنْهُم عَلَى أَصَلَ وَلَادَةَ أُمِّهُم لَم يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبائتهم الأولى . وفي الحديث: 'بعثت' إلى أمَّة أمِّيَّة ؟ قيل للعرب الْأُمَّيُّونَ لأَن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؛ ومنسه قوله : بُعَثَ في الأُمِّيِّين رسولاً منهم . والأمني : العَيِّ الجلُّف الجافي القَليلُ الكلام ؛ قال:

ولا أعُودُ بعدَها كَريّا أمارسُ الكَهِلْمَةَ والصّبيّا ، والعَزَبَ المُنْفَة الأُمْيّا

قيل له أُمِّيَ لأنه على ما وَلَدَنه أَمُّه عليه من قِلَة الكلام وعُجْمَة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله عليه وسلم ، الأمني لأن أمَّة العرب لم تَكُن تَكْنُبُ ولا تَقْرَأُ المَكْنُنُوبَ ، وبَعَثُه الله رسولاً وهو لا يَكْنُبُ ولا يَقْرَأُ مـن كِتاب ،

رسولا وهو لا يحتب ولا يقرا من كتاب ، وكانت هذه الحَلَّة إحِدَى آياته المُعجزة لأَنه ، صلى الله عليه وسلم ، تلا عليهم كتاب الله مَنْظُنُوماً ، تارة بعد أخرى ، بالنَّظم الذي أنْزُل عليه ضلم يُغَيِّره ولم يُبَدِّل أَلفاظه ، وكان الحطيب من العرب إذا

ار تُجَل خُطْبَة مُ أعادها زاد فيها ونَقَص ، فَحَفظه الله عز وجل على نبية كما أنثراته ، وأبانه من سائر من بعده الآية التي باين بينه وبينهم بها ، ففي ذلك أنثرال الله تعالى : وما كنت تتلكو من

قَـَبْلِهِ من كِتَابِ ولا تَخْطُهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لارْتَابَ المُبْطِلون الذين كفروا ، ولقالوا : إنه وَجَدَ هذه الأَقاصِيصَ مَكْنُتُوبةً فَحَفِظَهَا مِن الكُنْتُبِ .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسما وظرفا . قال اللجياني : وقال الكيسائي أمام مؤنثة ، وإن دُكرت جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحدّره أو تُبَصّره شيئاً ،

وتقول أنت أمامه أي قدامه . ان سيده . والأُمُّة مُ

وأُمَيْمَةُ وأَمَامَةُ : امم امرأَة ؛ قال أبو ذوبيب : قالت أُمَيْمَةُ : ما لجِيسُمك شاحِباً

مِثْنِي ابْتُنْدِ لَنْتَ ، ومِثْلُ مَالِكَ يَنْفَعُ ٢ وروى الأَصْعِي أَمَامَةُ اللَّالَف ، فَمَنَ روى أَمَامَة

على الترخيم ". وأمامة ': تَـكَــُمَانَة من الإبــِل ؛ قال َ: ا قوله : والالله كِنانة ؛ هكذا في الاصل، ولعد اراد ان بني كنانة

يسال مم مثلي ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه هناك .

سه. . ۳ قوله α فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله فمنروى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبِنْتُرُهُ مَالِي وَيَحْتُثُرُ وَفَنْدَهُ ؟ ﴿
تَبَيَّنُ ۚ رُو يُدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهنه هنيّه وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العكاء ؛ ورواية الحماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمْلُ بِنِي وَبِينَه ? تَبَيِّنُ وُورَيْدا مَا أَمَامَة من هِنْدِ

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاء: مُرَ كُتَّبة مِن إنْ ومَا . وإمَّا في الشَّكِّ: عَكُسُ أُو في الوضع ، قال : ومن خَفيفِه أَمُّ . وأم حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمُّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جِهتَيْن : إحداهما أن تُفارق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَغْهِم بها على جهة النَّسَقَ ، والتي يُنتُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتــداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً لبس قبله كلام مم استَفْهَــُتُ لَم يكن إلا بالألف أو بهــل ؟ مــن ذلك قوله عز وجل: أَلَمْ تَنْزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فبه من رَبِّ العالمَبينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُتَرَّاهُ ، فجاءت بأم وليس قَـبُـلــَها استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله ا أم تُريدُون أن تَسَالُوا رَسُولَكُم ، فإن شئت حَمَلُتُهُ استَفَهَامًا مُستِداً قد سبقه كلام من وإن شئت جعَلْتُه مردود] على قوله ما لنا لا نوى ، ومثله فوله : أَلَيْسَ لِي مُلْنُكُ مِصْرَ وَهَذَّهُ الْأَنْهَارُ تَجَّرِي من تحتي ، ثم قال : أم أنا خَيْر " ، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمَّ إذا

مكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يَصْلُنُح فيه أَمْ على جهـة بَلُ فَيقُولُونَ:هل لك قبلَنا حق أَم أَنتَ رجل معروف بالظّئلُم، بأويدون بل أنت رجُل معروف بالظّئلُم، وأَنشد:

فوَ الله ما أدري أسكس تَعَوَّلَتُ ، أَمُ كُلُّ إِلَيَّ حَبِيبُ

يُويد : بَلُّ كُلُّ ، قال : ويفعلون مثل ذلك بأو ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الزجـاج : أمْ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أمْ عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن بمعنى بَلُ ومعنى أَلف الاستفهامِ ، ثم ذكر قول الله تعالىٰ : أمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ : ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْزَيْلُ الكتابِ لا دَيبِ فيه من رُبِّ العالمين أمْ كَيْقُولُونِ افْتُشَرَّاهُ ﴾ قال : المعنى بَلُّ " يقولون افتُتَراه ، قال الليث : أمْ حَرْف أحسَن ما يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بکل ، ويكون أم بمعنى أليف الاستفهام كقولك:أم عندك غَداء حاضِر ۗ ? وأنت تُريد : أَعِندَكُ غداء حاضِر ۗ وهي لغة حسنة من لغات العرب ؛ قال أبو منصور : وهذا يَجُوزُ إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مبتداً الكلام في الحبر ، وهي لغة كَانية ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نُطُعِم الطُّعَامِ ، أَمْ نَضْرِبِ المامَ ، وهو يُخْيِر . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أَمْ ما كَان مَشْنِي رَقَصَا ، بل قد تكون مِشْنِتِي تُوْقَصَا

أراد يا كهناء فرخم ، وأم زائدة ، أراد ما كان مَشْنِي رَفَعًا أي كنت أَتَوقَصُ وأَنا فِي سَبِينِي واليوم فد أسْنَنْت حتى صار مَشي رَقَعًا ، والتُو قَصْ : مُقارَبة الحَطْو ؛ قال ومثله :

يا ليت شعري ! ولا مَنْجِي من الهَرَمِ ، أَمْ هلْ على العَيْش بعدَ الشَّيْب مِن نَدَّمِ ?

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم ما كان مَشْي دَقَصاً معطوف على معذوف تقدّم، المعنى كأنه قال : يا دَهْن أكان مَشْي دَقَصاً أمْ ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أم بلغة بعض أهل اليمن بمعنى الألف واللام ، وفي الحديث: ليس من امبر المشيام في المسفر أي ليس من البر الصيام في السفر ؛ قال أبو منصور : والألف فيها ألف وصل تُكتب ولا تنظهر إذا وصلت ، ولا تنظم إذا وصلت ، ولا تنظم خا تقطع ألف أم التي قد منا ذكر كا وأنشد أبو عبيد :

ذاك خليسلي وذُو يُعاتبني ، يَرْمِي وَدَائِي بَامْسَيْفِ وَامْسَلِمَهُ

ألا تراه كيف وصل الميم بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جعلت بدل الألف واللام للتعريف. قال مجمد ابن المكرّم: قال في أو ل كلامه : أم بلغة اليمن بمعنى الألف واللام ، وأورد الحديث ثم قال : والألف ألف وصل تكتّب ولا تنظهر ولا تنقطع كا تنقطع ألف أم ، ثم يقول : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُعلت بدل الألف

واللام للتَّعْرِيف ، والظاهر من هذا الكلام أن الميمَ عُوَّض لام التَّعْرِيف لا غَيْر ، والأَلفُ على حالِها، فكيف تكون الميم عوضاً من الأَلف واللام ? ولا

فكيف تكون الم عوضا من الالف واللام ? ولا حُبُّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التعريف واللام في قوله والسليمة لا تظهر في ذلك ، ولا في قوله وامسليمة ، ولولا تشديد السين لها قدر على الإنسان بالم في الوزن ، لأن آلة التعريف لا يَظهر منها شيء في قوله والسليمة ، فلما قال والمسليمة احتاج أن تظهر الميم مجلاف اللام والألف على حالتها في عدم

الظُّهُودُ فِي اللفظ خاصَّة ، وبإظهاره الميم ذالت إحدى السَّينيَّن وخَفَّت الثانية واد تَفَع التشديد ، فإن كانت الميم عورضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف

الألف واجب". الجوهري: وأمّــا أمْ مُخَفَّفة فهي حَرف عَطف في الاستفهام ولها مَوْضِعان: أحدُهما أَنْ تَقَع مُعادِلة للسنفهام بَعنى أَي تقول أَزَيْد في الدار أمْ عَمرو والمعنى أَيْهما فيها، والثاني

ولا اللام ، وإن كانت عِوَضَ اللام خاصَّة فَتُنْبُوت

أَن تكون مُنْقَطِعة بما قبلها خَبَراً كان أو استفهاماً، تقول في الحَبَر : إنها لإبل أم شاء يا فتى ، وذلك إذا نَظَر ت إلى تشخص فَتَوَهَمته إبلًا فقلت ما

سَبَق إليك ، ثم أَدْرَ كُكُ الظنُّ أَنهُ شَاءٌ فَانصَّرَ فَنْتُ عَنِ الأَوَّلُ فَقَلْتَ أَمْ شَاءٌ بَعْنَى بَلَ ۚ لأَنه إِضْرابِ عِبَّا كَانَ قَبِلُهُ ، إِلاَّ أَنَّ مَا يَقَعَ بِعَدَ بَلَ ۚ يَقِينِ وَمَا بَعْد

أَمْ مَظَنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أَمْ شَاءُ بمعنى بَلْ لأَنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ يَقُول بمعنى بل أَهِيَ شَاءً ، فَيْأَتِي بِأَلِف الاستفهام

التي وَقَـُع بِهَا الشَكُ ، قال : وَتَقُول فِي الاستفهام هل زيد مُنْطَـَلِق أَمْ عَمَرو يا فَتَى ? إِنَّا أَضْرَبْت عن سُؤالك عن انطلاق زيد وجمَلته عن عَمرو ، فأمْ

مَعَهَا ظنَّ واستَفَهَام وإضَرَابُ ؛ وأَنشد الأَخْفَشُ للأَخْطَلُ :

> كَذَبَتُكُ عَينُكُ أَمْ وأَيتَ بِواسِطِ عَلَسَ الظَّلام، من الرَّبابِ، خَيالًا ؟

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، ثم قال : بل هو الحت من ربّك ، كأنه أداد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أحب أينبه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أحب أردت أن تُقبّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم التخذ ما يختلق بنات ، وقد قوله عنه م أنه تعالى وتقدس لم يتشخذ و لدا سبحانه وإغا قال ذلك ليبكرهم ضلالتهم ، قال : وتد خل وإغا قال ذلك ليبكرهم ضلالتهم ، قال : وتد خل أم عبدة :

أَمْ هِلْ كَبِيرٌ بَكْمَى لَم يَقْضِ عَبْرَتَه ، إِنْدُ الأَحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُنُومُ ؟

قال أَنْ بري : أَمْ هَنَا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّالَ بَهِا فَأَدْخَلَهَا عَلَى هَلْ لَتَقَدُّمُ هَلْ فَي البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيْمَت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـل كَبير ؟ ومثله قول الجَمَّاف بن حكيم :

أَبَا مَالِكَ ، هَلْ لُـمُنتَنِي مُلَدُ حَضَضَتَنِي عَلَى الْفَتْلُ لَاثِمُ ؟ عَلَى الْفَتْلُ لَاثِمُ ؟

قال : إلا أنه منى دَخَلَت أم على هل بَطَل منها معنى الاستفهام ، وإغا دَخَلت أم على هل بَطَل منها لِيخُروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم هل ولم تقل أهل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عبرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام أعندك عبرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إغا أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك في يقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ: الأَنامُ: ما ظهر على الأرض من جبيع الحَكَلَقُ، ويجوز في الشَّعْر الأَنِمُ، وقال المفسرون في قوله عز وجل: والأرض وضعها للأنام؛ همُ الجِنُ والإنس، قال: والدليلُ على ما قالوا أَنَّ الله تعالى قال يعقب ذكره الأنام إلى قوله: والرَّيْحان فَسِأَيُّ آلاه وَرَّكُمُ الْحَمَّا اللهُ عَلَى قال يعقب وَرَّكُمُ النَّكُمُ النَّكَدُ إِن ، ولم يجر للجن ذكر قبل ذلك إلا أَن حَكَمَ الجانُ بعده فقال: خَلَق الإنسانَ من المنطال كالفَحَّار وخَلَق الجانُ من مارج من نار ؛ والجن والإنس هما الثقلان ، وقيل: جاز نار ؛ والجن والإنس هما الثقلان ، وقيل: جاز معاطبة الشَقلين قبل ذكر هما معا لأنها ذكرا بعقب الحيطاب ؛ قال المنشقب العبدي:

فما أَدْرِي ، إِذَا بِمَمَّتُ أَرْضاً أُرِيدُ الْحَيْرَ ، أَيْهُما بِلِيني ؟

أَأَخَيْرُ الذي أَنَا أَبْتَغَيْهِ ،

أم الشَّر الذي هو يَبْتَغَيني ?

فقىال : أَيْهِما ولم كِجْر الشرّ ذكر إلا بعد تَمام البيت . اندرم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحبن بن يزيد: وسئل كيف نئسكم اعلى أهل الدَّمَّة ? فقال: قَالُ أَنِيْدَوَايَمْ ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية مَعْناها أأَدْخُهُل ، ولم يُودْ أَن يَخْتُصَهم بالاستينذان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن مخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يَذْكُر السَّلامَ قَبْل الاستينذان ، ألا تَرَى أنه لم يَقُلُ عليكم أَنْدَرَايَمْ ?

أوم: الأوام ، بالضم: العَطَّسَ ، وقيل: حَرَّه ، وقيل: شِدَّة العَطَّسَ وأَن يَضِج العَطْشان ؛ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعُسِي:

> قد عَلِمَت أُنتِي مُرَّوِّي هَامِها ، ومُذَّهِب ُ الغَلِيلِ مِن أُوامِها

وقد آمَ يَؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فيعلًا .
والإيامُ : الدُّخان ، والجمع أيمُ ، أَلْـزْ مَتْ عَيْنُهُ البَدِكُ لغير عليّة ، وإلا فحُكَمْهُ أَن يَصِحُ لأَنه ليس بَصْدر فيعتل باعتبلال فيعله ، وقد آمَ عليها وآمها يَؤُومُها أَوماً وإياماً : دَخَنَ ؟ قال ساعدة بن جُزْية :

فما بَرِحَ الأَسْبابَ ، حتى وَضَعْنُـهَ لَـدَى الثَّوْلُ ِيَنْفِي جَنَّهَا ويؤومُها

وهذه الكلِمة واويّة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَكْمِمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُ أُو ماً ، فحصل من ذلك أنها واويّة ويائيّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدّخان أوّام إنما قالوا إيّام فقط ، وإنما المسلم نسم نسم نسم » هكذا في الاصل بالنون مبناً للغاعل ، وفي نسم » هكذا في الاصل بالنون مبناً للغاعل ، وفي نسم ، بالياء وبناء الغيل للمفعول .

تَدَاوَلَتَ الياءُ والواو' فِعْلُهُ ومَصْدُوَهُ ، قال ابن سيده : فَإِنْ قِيلَ فَقَدْ ذَكَرْت الْإِيَامَ الذي هو الدُّخَانَ هنا وإِنَّا موضعه الياء ، قلنا : إِنَّ الياء في الإِيَام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لفة مَن قال آمَها يَوُومُها أَوْماً ، فَكَأَنَّا إِنَّا قلنا الأوام وإِنْ كَانَ حُكُمْهُا أَنْ لا تَنْقَلِب هنا لأَنه الله لا تَنْقَلِب هنا لأَنه الله لا مَنْ قلل المَّا لا طَلَبَ الحِفَة ، وسنذكر الإِيامَ في الياء . والمُنوَوَّمُ مثل المُعَوَّم : العظيم الرأس والحَلْق ، وقيل : وأرى المُواًم وقيل : وأرى المُواًم مَقْلُوبًا عن المُواًم المُعَرَّم ، قال : وأرى المُواًم مَقْلُوبًا عن المُواًم المنترة : وقيل : المُعَرَّم ؛ وأنشد ابن الأعرابي المنترة : .

وكأنشًا بِمُنْأَى بِجانِب دَفَتُها الـَــُ وَحُشِيٌ مِن هَزجِ الْعَشِيَّ مُؤُوَّمًا

فسر و بأن المُشوّ و الحَكَ يَ قَالَ ابن بري : يعني سنّو را ، قال : والهَز ج المُتراكب الصّو ت وعنى به هرّ وإنا أنى به في أول به هرّ اوإن لم يتقدّم له ذكر ، وإنا أنى به في أول البيت الثاني والتقدير يتنأى بجانبها من مصوّت بالعَشي هر " ، ومسن روى تتنأى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر " ، بالحفض ، وتقديره من هر " هز ج العشي " ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أداد من حاد هز ج العشي " بجدائه .

مَهْلًا ، أبيت اللَّعْنَ ! مَهْ لَا ، إنَّ فيا قلت آمَهُ

والآمَةُ أَيضاً : مَا يَعْلَـٰقَ بِسُرَّةً الْمَوْلُود إِذَا سَقَطَ مِن بِطِن أُمَّةً . ويقال : مَا لَـُفَّ فِيهِ مِن خِرْقَةً ومَا ٨ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

َوَمَوْقُودَةً مِثَقُرُورَةً فِي مَعَاوِزُ بَآمَنِهَا ، مَرْسُومَةً لَم تُوسَّدِ

أبو عمرو: اللَّيالي الأوَّمُ المُنْكَرَةَ، ولَيَالَ أُوَّمُ " كذلك؛ وأنشد:

لَمُنَّا وأَيت آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمْ ، وأَنهَا إحْدَى لَيَالِيكَ الأُومَ

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخوذا من الآمة وهي العَيْب ، ومن قولهم مُؤَوَّم ، ودَعا جرير ومي العَيْب ؛ ومن قولهم مُؤَوَّم ، ودَعا جرير ومُثلاً من بني كُلْيَب إلى مُهاجاتِه فقال الكُلْيَبِي : إن نسائك مُترَقَعاً ؛ أواد أن يساء لم مُترَقَعا لم يترهن ولم مَتر قَعا أواد أن يساء لم مُهنتك سنرهن ولم يذ كر سواهن سوأتهن ، عنزلة التي ولدت وهي غير مَخفوضة ولا مُثنتضة ، وآمَه الله أي شوه خَلَاته .

والأوام : تدوار في الرأس .

الجوهري: يقال أو منه الكلاُّ تأويماً أي سَمُّنه وعظمٌ خَلَقه ؛ قال الشاعر :

عَرَ كُوْ كُ مُهُمِّدِرُ الضَّوْبَانِ ، أَوَّمَهُ ﴿
وَوْضُ القِذَافِ رَبِيمًا أَيُّ تَأْوَيَمِ

قال ابن بري : عَرَ كُورَكُ غَلِيظ قَدَى " ، ومُهْجِر أَي عَجُرُ أَي فَاثَق ، والأَصل في قولهم بعير مُهْجِر أَي يَهْجُرُ النّاسُ بذكره أي يَنْعَنُونَه ، والضُّؤْبَانُ : السَّمِين الشديدُ أَي هو يَفوقُ السمان .

أيم : الأيامى : الذين لا أزواجَ لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايهِ ، فقلبت لأن الواحد رجل أيّم سواء كان تزوّج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيّم من النساء التي لا زَوْج لها ، بِكُراً كانت أو ثَـبّباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيتم من النساء أباسم وأبامى ، فأمًّا أباسم فعلى بابه وهو الأصل أباسم جمع الأيتم ، فقلبت الياء وجُعلت بعد الميم وأمّّا أباس فقيل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي : هو مقلوب موضع العين إلى اللام . وقد آمَت المرأة من زو جها تشيم أبسًا وأبوماً وأبسة واجمة وتأبيّست زماناً وأتامت وأبيّمت المرأة إذا متكشا أبّاماً وزماناً لا وتأبيّست المرأة إذا متكشا أبّاماً وزماناً لا وتأبيّست وزماناً وأنشد ابن بري :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، ترجاء بسكشى أن تئيم كا إمنت وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِحِي أَنْكِح ، وإن تَتَأَيَّمي، يَدَا الدَّهْرِ ، ما لم تنْكِحي أَتَأَيَّم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کل امری؛ سَتَنْیم منه ک العیر س'، أو منها یَثیم

وقال آخر :

نَّجَوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكَ،غير أَنِي إِخَالُ ۚ بِأَنْ سَبَيْتَمُ ۚ أَو تَكْبِمُ

أي يَيتمُ ابنُك أو تَدْيمُ امرأتُك . قال الجوهري : وقال يعقوب سبعت رجلًا من العرب يقول : أي يكونَن على الأَيْم نتصيبي ؛ يقول ما يَقَع بيدي بعد تَر لا التزوّج أي امرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك . والحرّب مما يممة للنساء أي تقتل الرجال فتدع لا مواه وأما أيام الله قوله وأما أيام » هكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فيئين ، وقد أأمنها وأنا أنيها: مثل أعَمنها وأنا أعيمها . وآمت المرأة وادا مات عنها زوجها أو قنيل وأقامت لا تَتَزُوج . يقال : امرأة أيه وقد تأييت إذا كانت بغير زوج ، وقيل ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلح للأز واج لأن فيها سؤرة من سباب ؛ قال رؤبة :

مُغايراً أو يَر هَب ُ التَّأْيِيما

وأيّمه الله تأسيعاً. وفي الحديث: امرأة آمَت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صارت أيّماً لا زوج لها ؛ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خنيس ذو جها قبل النبي، صلى الله عليه وسلم. وفي حديث علي ، عليه السلام : مات قييّمها وطال تأيّمها والاسم من هذه اللفظة الأينة أو في الحديث: تطول أينه أوحداكن "، يقال : أيّم " بيّن الأينة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام أي هلكت امرأته وماشيته حتى يَشِيم ويعيم إلى اللبّن . ورجل " أيمان عيمان إينان الم الله وامرأته وامرأة ، ومنه عيمت ويعيم الله اللبّن ، وامرأة ، أينهان اللهبين ، وامرأة ، أينهان عيمت ويتعيم الله اللهبين ، وامرأة ، أينهان عيمت ويتعيم الله اللهبين ، وامرأة ، أينهان اللهبين ، وامرأة ، أينهان عيمت ويتعيم الله اللهبين ، وامرأة ، أينهان اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين عيمت ويتعيم الله اللهبين ، وامرأة ، أينهان اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين ، وامرأة ، أينهان اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين ، وامرأة ، أينهان اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين عيمت ويتعيم اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين ويتعيم اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين ويتعيم اللهبين اللهبين اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين اللهبين اللهبين ويتعيم الهبين اللهبين الهبين الهبين اللهبين الهبين اللهبين الهبين الهبين الهبين الهبين الهبين الهبين الهبين ال

وفي الننزيل العزيز: وأنكيموا الأيامى منكم ؟ دخل فيه الذّكر والأنثى والبكر والثلّب، وقيل في تفسيره: الحَرائر. وقولَ النبي ، صلى الله عليه وسلم: الأيّم أحق بنفسها ، فهذه الثّيّب لا غير ؛ وكذلك قول الشاعر:

لا تَنْكِيعَنَ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجَرَّبُةً ، فد مُلُّ منها ، ومَلَّت

والأيتم ُ في الأصل : التي لا زوج َ ثلما ، بِكُثْراً كانت أو ثُنِيّاً ، مطلئة كانت أو مُتُوفَتّى عنها ، وقيل :

الأيامي القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيتم الحسرة ، والأيتم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيتم ، والمرأة أيتم الإحل تتنزوج ، والأيتم البيكر والثيب . وآم الرجل يشيم أيشة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج ، وفي الحديث : أن النبي على الله عليه وسلم كان يتعود وفي الحديث : أن النبي وهو طول العربة . ابن السكيت : فلانة أيتم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيتم : لا مرأة له ، ورجلان أيسان ورجال أيتمون ونساة أيسات وأيتم بيتن الأيوم والأينة . والآمة : العرباب ، جمع آم ، الأيود قلل أداد أيتم فقلب ؛ قال النابغة :

أَمْهِرُ نَ أَرْمَاحاً ﴾ وهُنُ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلُنْهُمْنُ " مَظَنَّـة الإعْـدادِ

يويد أنهَن سُبين قبل أن يُخفَضَن ، فععل ذلك عَيْباً . والأَيْمُ والأَيِّمُ : الحِيَّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَم به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شميل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، ووبَّنا شدَّد فقيل أَيْم كما يقال هَيْن وهَيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيِّم مُتَغَضَّف

وقال العجاج :

وبطنن أيم وقنواماً عُسْلُجا

والأيم والأين : الحية . قال أبو خيرة : الأيم والأين والثقبان الذكران من الحيات ، وهي التي لا تَضُر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التشقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيول في جمع قبل ، وأصله فيعل ، وقد جاء مشددا في الشعر ؟ قال أبو كبير الهذلي :

إلاً عَواسِرُ كالمِراطِ مُعيدَة "، باللَّـيْل، مَوْرِهَ أَيِّمْ مُتَّغَضِّف!

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحيَّات وأَماكِنها ؛ ومُعيِدة : تُعاوِد الوِرْد مرَّة بعــد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنَّمَا الْحَطُو مِن مَلَعْتَى أَزِمَتِهَا مَسَادًى أَزِمِتُهَا مَسَارًى الْأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلَفُ

وفي الحديث : أنه أتنى على أرض جُرُ رُرُ مُجُدِبة مثل الأَيْم ؛ الأَيْم ُ والأَيْنُ : الحيَّة اللَّطِيفة ؛ شبَّه الأَرض في ملاستَبا بالحيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَمَرَ بِقَتْلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِر ُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرِب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدُّتُ المَاءَ ، لَمْ يَشْرَبُ بِهِ ، حَدَّ الرَّبِيعِ إِلَى شُهُورِ الصَّيِّفِ

قال: وكذلك مُعيدة الصوابُ رَفْعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِعَوَاسِر ، وعَوَاسِر ، ذِنَّابِ عَسَرت بَأَدْ نَابِهَا أَي سَالَتُهَا كَالسَّهَام المَسْرُ وطَة ، ومُعيدة : قدعاوكت الوُرود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُتَتَنَّي . ابن بني : عَسَيْنُ أَيَّم يَا اللهُ على ذلك قولهم أَيْم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعينُ منه يالة ، وقد عكن أن يكون خففاً من أَيَّم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون خففاً من أيَّم فلا يكون فيه دليل ، لأن القبيلين معا يصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لين وهين .

والإِيَامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أَبُو دُوْيِبِ الهَدْلِي ؛

٨ قوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البت في مادة عسر ومرط وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا المكان .

فَلمًا جَلاها بالإِيَامِ تَخَيَّزُتُ ثُمَات ، علمها دُلثُها واكْتُثَابُها

وجمعه أيم". وآمَ الدُّخانُ يَثِيم إيَاماً : دخَن . وآمَ الرَّجُلُ إِيَاماً إذا دَخَن على النَّحْل ليخرج من الحَلِيَّة فيأْخُدُ ما فيها من العسل . قال ابن بري : آمَ الرَّجُل من الواو ، يقال : آمَ يَؤُومُ ، قال : وإيامُ الياء فيه منقلبة عن الواو . وقال أبو عمرو ؛ الإيّامُ عُودُ يجعل في رأسه نار مُ مِيدَخَن به على النَّحْل ليُسْتَانَ العَسلُ . والأوام : الدُّخانُ ، وقد تقدم . والآمة : العيب ، وفي بعض النسخ : وآمة "عَيْب ؟ قال :

مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ . لَا ، لَا ، لَا ، إِن فِيا قلتَ آمَهُ .

وفي ذلك آمَة " علينا أي نـَـقُـص وغَـضاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَامٍ: بَطْن من هَمَدُان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكْنُرُ الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القَدْل ، يريد ما هو ؛ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن رجلًا ساو مَهُ النبيُ ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَيْبَة بن وبيعة يُشير إليه لا تسيعه ، فجعل الرجل يقول أينم تقول ? يعني أي شيء تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهل الحنة قال: إدامُهُم بالام والنون ، قال : ثَوْرُ وَ الله والنون ، قال : ثَوْرُ وَ ونون ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في الحديث مفشراً ، أمًا النون فهو الحيُّوت وبه سبّي يونس ،

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بَالامْ فقد تَمَعَلُوا لها شَرَحاً غير مرضي ، ولَعَلُ الله اللفظة عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعمل اليهودي أراد التَّعْمية فقطع الهجاء وقدَّم أحدَ الحَرفَين على

الآخر ، وهي لام ألف وياه ؛ يريد كأى بوز ْ لَعَا ، وهو النَّوْر الوحشي ، فصحّف الراوي الياء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِم : أَبَنْبَمُ ويَبَنْبَمُ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبَمَ على أَفَنْعَل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال طفيل : أَشَاقَتُكَ أَطْعَانُ عِجَفَر أَبَنْبَمَ ؟

نَعَمْ بُكُراً مثل الفسيل المُنكَمَّم

التهذيب : يَبَسْمُ أَنْ كُره حميد بن ثور فقال : إذا شِئْتُ عُنْدُني بِأَجْزَاعِ بِيشَةٍ ، أو الجِزْع من تَثْلِيثَ أو من بَبْمَبَما

بَمْ : البُّنَّمْ والبُّنَّمَ : جبل من ناحية فَرْ ْغَانَة .

بجم : يَجِمَ الرجلُ يَبْجِمُ كَبِجْماً وبُجُوماً : سَكَتَ مَنَ هَبِهِ أَو بُجُوماً : سَكَتَ مَنَ هَبِهِ أَو عِي مَنَ الناس وبَنَجْداً أَي جَمَاعة . والبَخِمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم : البِّجادِم : الدواهي .

مِجِم : غَسَدِير َمِحْوَمَ م : كثير المناء ﴿ عِن الْهَجَوَي ؛ وأنشد :

> فصِغارُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكبارُها مِثْلُ الضَّفَادِع ِ فِي غَــَدِيرٍ َ مِحْوَمٍ

> > بخذم: بخنذم: اسم.

بذم : البُذْمُ : الرأيُ الحَيِّدُ . والبُدْمُ : احتمالُكُ لِما تُحمِّلُت . والبُدْمُ : النَّفْس . والبُدْمُ : القوَّة والطاقة ؛ قال الشاعر :

أَنْوَءُ بِرَجُلِ بِهَا بُدُّمُهَا ، وأَعْيِتُ بِهَا أَخْتُهُا الآخِرَ،

أو الغابيرَ .

ورجل أُدُو بُدْم أَي كَثَافَة وجلَد ، وكذلك الثون أَ ووجل الثون أَ ووب دُو بُدْم أَي كثير الفَرْل . ورجل دو بُدْم أَي سَبِين ، ويقال : دو رَأْي وحرَرُم ، وقال الأَموي : دو نفس ، وقال الكسائي : دو احتيال ليا محل . قال ابن بري : قال الأصعي إذا لم يكن للرجل وَأْي قبل : ما له بُدْم . والبَدْم أَ : مصدر البَديم ، وهو العاقبل الغضب والبَد م ن الرّجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقبل : يعلم ما يتغضب له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروقِ النَّبْعَتَينِ مُطَهَرَّ، ويَغْضَبُ مَا منه ذو البَدَّم يَغْضَبُ

الليث : رجل مُنام وبَديم إذا غَضِب مَا يَجِب أَن يُغَضَّب مِنه . وقال الفراء : البَديمة الذي لا يَغَضَب في غير موضع الفضّب ؛ قال ابن بري : وقول المرار:

> يا أمَّ عَيْدُران وأَخْتَ عَتْهُم ، قد طال: ما عِشْتُ بغير كَبْدُمْمِ

أي بغير مُروءة ؛ وقد بَدُمَ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُتَنْفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

> تشيئتها بشاوب بَذْيِمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالخُمُومِ

وقال غيره : رَ أَبُدَ مَتِ النَّاقَةُ ۗ وَأَبُلَـمَتُ ۚ إِذَا ۖ وَرِمَ ۗ حَيَاقُهَا مِن شَدَّةً الضَّبَعَـة ، وَإِمَّا بِكُونَ ذَلِكَ. فِي ١ قوله « يا أم عمران النع » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واحت عثم ، بالتاه .

بَكَرِاتُ الإبل ؛ قالِ الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوحٍ مِكْنَامُ مِن غَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الإِبْدَامُ

يَصِف فَحُلْ إِسِل أَراد أَنه يَحْتَقِر الأَثْنَاءَ ذواتِ البِلَمَة ، فيَعْلُمُو النَاقة التي لا تَشُول بذَنَبَها ، وهي الاقيح ، كأنها تكتُم لتّقاحَها .

برم : البَرَّمُ : الذي لا يَدْخُل مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُددُنَ مَالًا ، وَخَدَّتُ مَالًا ، وَحَدْثُ مَالًا ، وَحَدْثُ مِرْسِي

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَمَاً تُهْدَى النساءُ لَعِرْسِهِ ، إذا القَسْعُ من بَرْدِ الشّنَاءِ تَقَعْقَعَا

وفي المثل: أبرَّ ما قَرُوناً أي هو بَرَّمْ وياً كل مع ذلك تَمر تَيْن تَمر تَيْن وفي حديث وفقد مَذَجِج: كرام غير أبرام ؛ الأبرام : اللَّنَام ، واحده مع لقوم ، يفتح الراء ، وهو في الأصل الذي لا بَدْخُلُ مع القوم في المتسر ولا يُخْرج معهم فيه شيئاً ؛ ومنه حديث عبرو بن معديكرب: قال لأبت فيهم فها قَرَو في غير قَوْس وتَوْر وكَعْب، فقال عبر: أن فيهم من التَّيْر ، والتَّوْر : قطعة عظيمة من الأقبط ، والتَّوْر : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكَعْب ، والتَّوْر : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكَعْب ؛ وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول أحييهة :

إِنْ تُرَدِّ حَرَّبِي ، تُلاقِ فَتُنَّى غيرَ مَمْلُوكِ ٍ وَلا بَرَمَهُ

قال ابن سيده : فإنه عَني بالبَّرَ مَةَ البَّرَ مَ ، وألماء: مبالغة ، وقد مجـوز أن يؤنث عـلى معنى العـَيْنِ والنَّقْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَتَّجِهُ فيه غير ذلك . والمَرَامَةُ : ثَـَمَرَةُ العِضَاهِ ، وهي أوَّل وَهُلَةَ فَتُلَّةً "ثُمْ بَلَّةً" ثُمْ بَرْمَةً"؛ والجمع البَّوَمُ ، قال : وقد أخطأ أبو حنيفة في قوله : إن الفَتْلة قَـبْلُ البَرَ مَة ، وبَرَمُ العضاهِ كله أصفر إلا بَرَمَة العُرْ فَعُطِ فَإِمَا بَيْضًاء كَأَنَّ هَادِيهِا قُطْن ، وهي مثل ذرٌّ القَميص أو أشَنَكُ ، وبَرَمَة السَّلَمَ أُطيبٍ. البَرَم ِ رَجًّا ، وهي صَفْراء تؤكَّل ، طيَّة ، وقد تتكون البَرَّمَةُ الأَدَاكِ ، والجمع بَرَمُ وبرامُ . والمُنْدُمُ : مُجْنَتَني البَرَمِ ، وحُصَّ بعضهم به مُجْتَنَىٰ بَرُمُ الأَواك . أبو عمرو : البَرَمُ ثُنَمَرُ الطُّلُكُ ، واحدته بَرَّمَة . ابن الأعرابي : العُلَّقَةُ * من الطَّـُلـُـِّحُ مَا أَخْلُفُ بِعِدُ البِّرَ مَةُ وَهُو شُبِّهِ اللُّـوْبِياءُۥ ا والبَرَامُ ثَـَنَوُ الأَواكِ ، فإذا أَدُورُكِ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَكَةَ فَهِمُو كَبِمَاتُ وَبَرَيْرٌ . وفي حَدَيث خُزية السلمي: أَبْنَعَتْ ِ العَنْمَةُ وسَقَطَت البَرَمَةُ ؟ هي زَهْرُ الطَّلْمَعِ ، يعني أَنْهَا سَقَطَتُ من أَغْصَانِهَا للجَدِّب . والبَرَّمُ : حَبُّ العنب إذا كان فوق الذُّرُّ ، وقد أَبْرَمَ الكُرُّم ؛ عن تعلب ، والبَّرَم ، بالتحريك: مصدر بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَمَا إذاً سَتْمِيهُ ﴾ فهو بَومٌ ضَجِيرٍ . وقد أَبْرٌ مَهُ فلان إبْراماً أي أمَلَـُـه وأَصْجِرَه فَبَرِمَ وتَبَرَّمُ به ُ تَبَرُّماً ، ويقال : لا تُبْرِّرُمْني بِكَثْرَة فَأَضُولُكَ . وفي حديثُ الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدَّع بَرَماً ؛ هو مصدر بَرْمَ بِه ، بالكسر ، يَبْرَ مُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا سَتُمَهُ وَمَلَهُ .

وأَبْرَمَ الأَمرَ وبَرَمَه : أَحْكَمه ، والأَصل فيهُ إِبْرامُ الفَتْل إِذَا كَانَ ذَا طَاقَيْنِ . وأَبْرَمَ الحَبْلَ :

أَجادَ فَتُله . وقال أبو حَنيفة : أَبْرَ مَ الْحَبْــلُ جعله طاقتين ثم فَتَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُنُولَيْن فَفُتِلا حَبِيلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنَ وسَخَين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، وميزان مترس وتريض . والمسرم من الثاب: المَنْشُول الغَزُّل طاقَيْن، ومنه سبِّي المُسْرَمُ، ، وهو ِجِنْسٌ مَنَ الثَّيَابِ . والمُبَارِمُ : المُغَازِلُ التي يُنيِّرُ مُ بها . والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أحمرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـو نان مُخْتلِطان ، وقيل ج البّريمُ خَيْطان يكونان من لتَوْنَيْن . والبّريمُ : ضُونُ الشس مع بَقيَّة سُواد الليل . والبَريمُ : الصبُّح لِما فيه من سَواد الليل وبَياض النهار، وقيل : بَريمُ الصبح خَيْطه المُخْتلط بلوْنتنن ، وكل شيئين أختاطا واجتمعا تريمٌ . والبَريمُ: حَبْل فيه لتو نان مُزرَيِّن بجِوهر تشدُّه المرأة على وَسَطِّها وعَضُد ها ؛ قال الكُروس بن حصن :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فَتَى ؟ إذا المُرْضِعُ العَرْجاءُ جالَ بَريمُها وفي رواية :

مُعَضَّرة لا يُجْعَل السَّتْسُ 'دونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تَمَّام الفرزدق في باب المديح من الحساسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوانُ تشدُه المرأة على حقورَيْها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظَم فيه خَرَرُ فتشدُه المرأة على حقوريها . والبَريمُ : ثوب فيه قَرَرُ وكتّانُ والبَريمُ :خيط يُفتَل على طاقين ، فيه قررُ وكتّانُ والبَريمُ :خيط يُفتَل على طاقين ، يُقال : بَرَمْنُه وأبرَ مُنْه . الجوهري : البَريمُ يُقال : بَرَمْنُه وأبرَ مُنْه . الجوهري : البَريمُ الموردي : البَريمُ الموردي : البَريمُ الموردي : البَريمُ الله الكروس بن حمن » هكذا في الامل ، وفي شرح

القاموس : ألكروس بن زيد ، وقد استدرك الثارح هذا الاسم

على المجد في مادق كرس .

الحبل المَفْتُول يكون فيه لَوْنان ، وربَّما شدَّتُه المُرأَةُ على وَسَطها وعَضُدها ، وقد يُعلَّق على الصيّ تدفَع به العَيْن ، ومنه فيل الجيش بَريم لألوان شِعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري العجاج :

أَبْدَى الصَّباحُ عن بَريم أخْصَفا

قال : البَريمُ حبّل فيه لنو نان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصف والخصيف ، ويشبّه به الفعر الكاذب أيضاً ، وهو تذنب السّر عان عالى جاميع ان مُر خية :

لقد طَرَقَتْ دَهْبَاء ، والبُعْدُ بينها ، وليُعْدُ بينها ، وليْنُ ، بَهِيمُ عَجَلٍ ، والصبحُ بال كأنه بَعْدَ ، من ليَل النّبَام بَريمُ ، ويُرمُ ،

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريمُ : القطيع من الغنم يكون فيه ضرّ ابن من الضّأن والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإشهد . وبريمُ القوم : الجَيْش فيه أَخْلاط من الناس . والبَريمُ : الجَيْشان عرَبُ وَعَجَم ؟ قالت ليلي الأُخْيَليَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُللَوِّي رأسة لِيقُود من أهل الحِجاز بَرِيما

أوادت جَيْشاً ذا لَوْ بَيْن ، وكُلُّ ذِي لَوْ نَيْن بَرِمِ . ويُشا أي من بَرِيمَيْها أي من الكَرِيمُ . ويُقال : اشو لنا من بَرِيمَيْها أي من الكَيد والسّنام يُقَدّان طولاً ويُلتَقّان بِجَيْط أو غيره ، ويقال : سبّيا بذلك لبّياض السّنام وسواد الكّد .

والبُرُمُ : القَومُ السِيْئُو الأَخْلَاقِ . والبَرِيمُ : المُوذَة .

والبَرَمُ : قِنانُ من الجال ، واحدتها بَرَمَة . والبُرْمَةُ : قِدْر من حجارة ، والجمع بُرَمُ وبِرامُ " وبُرْمُ مُ ؟ قال طرَفة :

> جاؤوا إليك بكل أرْمَلَـة ِ سَعْنَاءَ تَعْمَلِ مِنْقَعَ البُرْم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بشطئي تخلة البركما

وفي حديث يَرِيرَة : رَأَى بُرْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المعروف بالحجاز واليّبن .

والمُشرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجَارة البِرامِ مِن الجَبِلِ
ويقطَعُهَا ويُسَوِّيها ويَنحَهَا. يقال: فلان مُبْرِمُ "
اللّذي يقتَطِعُها من جَبَلها ويصنعها. ورجل مُبْرِمُ "
تقيل "، منه ، كأنه يقتَطع من جُلسائه شيئاً ،
وقيل: الفَتُ الحديثِ من المُبْرِمِ وهو المُبعُنَني
تسَر الأراك . أبو عبيدة: المُبْرِمُ الفَتُ الحديث الذي يحد الناس بَالأحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخذ من المُبرِمِ الذي يجني البرَمَ ، وهو غر الأراك لا طعم له ولا حكوة ولا حُمُوضة ولا معنى له . وقال الأصعى : المُبرِمُ الذي هو ولا معنى له . وقال الأصعى : المُبرِمُ الذي هو كل على صاحبه لا نقع عنده ولا خير، عنزلة البرَم الذي لا يعد على معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَنسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَنسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَنسِر ويا كل معهم

والبَيْرَ مُ العَتَلَةُ ، فارِسِي معرَّب ، وخصَّ بعضهم به عَنَلَة النَّجَّار ، وهو بالفارسيَّة بتفخير الياء .

والبَرَمُ : الكُمْسُل ؛ ومنه الحُبِر الذي جاء : من تسبّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي: قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال: الكُحُول المُسَدَاب ؛ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُب في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ اللّبِيرَمُ البَيْرَمُ عَمَّلَة البَيْرَمُ اللّبِيرَمُ عَمَّلَة النّجاد، أو قال: العَمَّلة بيرَمُ النجاد. وروى ابن عباس قال: قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم: من استَمَع إلى حديث قوم وهم له كار هُون مكلّ الله سعة من البَيْرَمُ والآنك ، بزيادة الباء.

والبُرامُ ، بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْشَامِ ؛ وأنشد ابن بري لجزية بن عائد النَّصْرِي :

> مُقيماً بِسَوْماة كَأَنَّ بُرَامَهَا ، إذا زالَ فِي آلَ السَّرابِ ، طَليمُ

> > والجمع أبْرِمَة ' ؛ عن كراع . وبير مة ' : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجَعْت بها عَنْي عَشِيَّة َ بِوْمَة ٍ ، شَمَانَة َ أَعْدَاءِ مُشُود ٍ وغَيْب

وأَبْرَ مُ : موضع ، وقيل نَبْت ا ؛ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام : موضع ؛ قال لبيد:

أَقْدُى فَعُرَّيَ وَاسَطُ فَبَيْرَامُ مَن أَهْلِهِ ، فَصُوَّائِقٌ فَخُزُامُ

وبُومْ : امم حبل ؛ قال أبو صخر الهذلي : ولو أن ما حُبِيَّلْت صُبِّلَة شَعْفَات وضُوكَ ، أو دُوك بُوم

البَر ْجَمة ، بالفتح : غلَظ في الكلام . الجُوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البَراجم وهي مَفاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب ، وهي رؤوس السُّلامَيَّات من ظهر الكف إذا قبَّض القابض كفَّه نَـشَزَت وارتفعت . ابن سيده : البُرْجُمةُ المَـفُصِل الظاهر من المناصل ، وقيل : الباطن ، وقيل : البَرَاجِمُ مُفَاصِلُ الأَصَابِعِ كَلَمَّا ، وَفَيْلٍ : هِي نُظهُور القَصَب من الأَصابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسْطَى من كل طائر . والبَراجِم : أَحْيَاءُ من بني تميم، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَصْ أصابعه وقال: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُوا ، وذلك أعز ُ لكم ؟ قال أبو عبيدة : خَمسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تمـم : عبرو وقَيْس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مَّناة ، تحالُّفوا على أن يكونوا كبِّراجم الأصابع في الاجتماع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ راكبُ البراجيم ، وكان عمرو بن هنند له أخ ٌ فقتله نَـَـَـُو مَن تم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَازُلاً فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ فَأَحْرَقَ الْفَتْلِي بِالنَّارِ، فَمَرَّ رجل من البُّراجِم وراحَ رائحة حَرْ بِتَى القَتْلَى فَحسبه قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآهُ عَمْرُو قال له : مُّن أنت ? فقال : رجل من البراجم ، فقال حينئذ: إنَّ الشَّقِيِّ واكبُ البراجِمَ ، وأَمَر فقُتل وأَلثَمَ في النار فَبَرَّت به مَيمَنه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيُّ وافد ُ البِّراجِم ، وذلك أن عمرو بن هند كان حلف ليُعْر قَنَ المُنذر مائة، وساق الحديث، وسمنَّت العرب عمر و بن هِنْد 'مُحَرَّقاً لذلك . التهذيب: الرَّاجِبَةُ البُقْعة المَلْساء بين البراجِم . قال : والبراجِيمُ المُشَنَّجاتُ في كَمَفَاصِلِ الأَصابِع، وفي موضع

آخر في 'ظهور الأصابع ، والرَّواجِب' ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُرْ جمات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع 'بُوْجُمُتَان ، أَبُو عبيد : الرَّواجِمُ ' والبَرَاجِمِ مُفَاصِل الأَصابِع كُلَّها ، وفي الحديث : من الفِطْرة غَسْلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقَدُ التي تكون في 'ظهور الأَصابِع 'بجُنْسَع فيها الوَسَخ .

بوسم : البيرسام : المدُوم . ويقال لهذه العِلمَّة البيرسام ، وسمَّا له معرَّب ، وبر : هو الصدر ، وسمَّام : من أسماء الموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير هو الرأس ، والمُبَلسمَ والمُبَر سمَ واحد . الجوهري : البير سام علمَّة معروفة ، وقد بُو سيمَ الرجل ، فهو مُبر سَمَ الرجل ، فهو مُبر سَمَ .

قال : والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات ، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؛ قال ابن السكيت : هو الإبريسم ، بكسر الهمزة والراء وفتح السين، وقال : ليس في كلام العرب إفعيل مثل إهليلج وإبريسم ، وهو ينصرف ، وكذلك إن سبيّت به على جهة التُلثيب انصرف في المعرفة والنكرة ، لأن العرب أعربته في نكر ته وأد خلت عليه الألف واللام وأجرت مجرى ما أصل بنائيه لهم ، وكذلك والبّرند والدّبياج والرّاقيود والشهرين والآجرة والتّبرون والرّاقيون وليس كذلك إسحق ويعقوب وإبراهم ، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح تقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٧ قوله « لبس في كلام العرب النم » عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: ولبس في الكلام افسيلل بالكسر ولكن افسيلل مثل اهليلج النم ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؟ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْرَيْسُم ، بفتح الهنزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء ؟ قال ذو الرمة :

كَأَنَّهَا اعْتَمَنَّتْ 'ذرَى الأَجْبَالِ بِالقَرْ ، والإِبْرَيْسَمِ الْمَلْمَالِ

برشم: السَرْشَمَة : تَلَوْينُ النَّقَطِ. وبَرْشَمَ الرجلُ: أَدَامَ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو السِرْشَامُ، والسِرْشَامُ: حِدَّةُ النَظْرَ . والمُنبَرْشِمُ : الحادُ النظر ، وهي البَرْشَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو عيدة للكميت :

> أَلْقُطْنَةَ هُدُّهُد وجُنُودَ أَنْثَى مُبَرَّشِيَةً ، أَلْتَحْسِي تَأْكُلُونا ؟

وفي حديث حديقة : كان الناس يَسأَلُون وسول الله عن طلى الله عليه وسلم ، عن الخير وكنت أَسأَلُه عن الشر" فبر شبّه النظر أي حدّقوا النظر إليه . والبر شبّه : إدامة النظر ، ورجل بُراشِم : حديد النظر ، وبر شبّم الرجل إذا وجم وأظهر الحير نن والبر شبّم : البرقع ؛ عن ثقلب ؛ وأنشد :

غَدَاةَ تَجْلُنُو واضِحاً مُوسَّمًا ، عَذْباً لِهَا تُجْرِي عليه البُوسُها

والبُرْشُومُ : ضَرَّب مَن النخل ، واحدته بُرْشُومة ، بالخم لا غير ؛ قال ابن دُويد : لا أَدْرِي ما صحَّته ؛ وقال أبو حنيفة : البُرْشُومة ، بالضم والفتح ، مرَّة : البُرْشُومة ، بالضم والفتح ، أَبْكَرَ النخل بالبَصرة . ابن الأعرابي : البُرْشُومُ مَن الرُّطَب البُرْشُوم ، وورُطَب البُرْشُوم يتقدَّم عند أهل البصرة على رُطَب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطَب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه المُنْهُ المُنْهُ المَّهُ المَّهُ المَنْهُ المَّهُ المَنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَالْمُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَن

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُرْ صُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوِها في بعض اللغات .

بوطم : البِرْطامُ والبُراطِمُ : الرجل الضَّخْمُ الشَّفَة . وشَفَة " بِرْطام" : ضَخَمة ، والاسم البَرْطَــة ، والبَرطــَــة : عُبوس في انتِفاخ وغَيْظ ؛ قال :

> مُبَرَ ْطِيمْ بَرْ ْطَسَة الْعَضْسِانِ ، بِشَفَةً لِبسَتْ على أَسْنَانِ

تقول منه : رأيتُه مُسَرُ طباً ، وما أدري ما الذي برطمه أو الله ويقال برطمه أو الانتفاخ من الغضب ، ويقال للرجل : قد بَر طم بر طمة إذا غضب ، ومثله اخر نظم . وجاء فلان مُسْر نظماً إذا جاء منتغضاً . وبر طم الليل إذا اسود . الكسائي : البر طمة والبر همة كهيئة التخاوص . وتبر طم الرجل أي تغضب من كلام . وبر طم الرجل إذا أدلى شفتيه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله عز وجل : وأنشتُم سامد ون ، قال : هي البر طمة وهو الانتفاخ من الغضب . ورجل مبر طم أر طم أر من من الغضب . ورجل مبر طم ، والسامد أو أن من الغضب . ورجل مبر طم ، والسامد أو أن المنافق الرافع رأسه تكبراً .

يوهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ وَالبُرْعُمَةُ وَالبُرْعُومَةُ ، كُلُّه : كُمُ تُسَمَّر الشَّجَر والنَّوْر ، وقيسل : هـو زَهْرَةُ الشَّجرة ونتوار النَّبْت قبل أَن يَتَفَتَّح . وبَرْعَمَت ! وبَرْعَمَت الشَّجرة ، فهي مُبَرَّعِمة وتَبَرَّعُمَت ! أَخْرجت بُرُعُمَت الشَّجرة ، ومنه قول الشاعر :

الآکابن صَریح مَعْضِها ، أَكُنْلَ الحُبُادِی بُرْعُمُ الرُّطْنْبِ

وبَرَاعِيمُ الجبال : تشاريخها ، واحدتها 'بُرْعُومَة" . والبَرَاعِيمُ : أكشامُ الشعر فيهما الشّرة ، وفسّر مُؤرّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَقَّتُهَا البَّراعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنْدِيت البَّقَـل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأن قنتُودي فوق جَأْبِ مُطَرَّدٍ، يُويدُ نَحُوماً بالبَراَعِيمِ حَاثَلا

يوهم : بَوْهَمَة الشَّجَر : بُوعُمَتُه ، وهـو مُعْتَمَّعُ ورَقه وثَـَمره ونتَوْره . وبَرْهَمَ : أدام النظّر ؛ قال العجاج :

> أبدُّ لئنَ بالنَّاصعِ لنَّوْنَا مُسْهُمَا ، وننظرًا هَوَّنَ الهُوَيْنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : عَدْب اللَّمْي تَجْرِي عليه البرْهَمَا

قال: البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمّلته وجد ته غير مُقْسَع. الأصمي: بَرْهُمَ وبَرْسُم إذا أدام النظر. غيرُه: البَرْهُمَةُ إدامةُ النظر وسكون الطّرْف. الكسائي: البَرْطَبةُ والبَرْهُمَةُ كهنة التّغاورُس.

وَإِرَاهِمِ: اسم أُعجبي وفيه لغات: إِبْرَاهَامُ وَإِبْرَاهُمُ وَإِبْرَاهِمٍ ُ ، بجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بِمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمِ مُسْتَقَبِلَ القِبْلَةِ ، وهُو قَامُ ، إِنِي لِكَ اللَّهِمَ عَانِ راغم ،

وتصغير ُ إِبراهيمَ أَبَيْرِه م وذلك لأن الألف من الأصل لأن بعدُها أُدِبعة أحرف أصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَات الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلُهَا، وذلك يُوحِبِ
حَذَف آخَره كَمَا يُحَذِف مِن سَفَرْجَل فِيقَالُ
سُفَيْرِج، وكذلك القول فِي إسبعيل وإسرافيل، وهذا
قول المبرد، وبعضهم يتوهم أن الهبؤة زائدة إذا
كان الاسم أغجبيناً فلا يُعْلَم اشتِقاقه، فيصغره على
بُرَيْهِيم وسُسَيْعيل وسُريَفيل وهذا قول سيبويه
وهو حسن، والأوَّل قياس"، ومنهم من يقول
بُريَنْه بطرح الهبزة والميم.

وَالْبَرَاهِمِهُ ؛ قَوْمَ لَا يُجَوَّزُونَ عَلَى الله تعالى بِعَثْمَةً الرسل . الرسل .

بزم : البَزَّمُ: شدَّةُ العَضَّ بالنَّنَايَا والرَّبَاعِيَاتَ، وقيل: هُوَ العَضُّ بَمْقَدَّمِ الفَمْ ِ، وهُو أَخْفُ العَضَّ ، وأَنشد :

ولا أظُنْكُ ، إن عَضَّنْكَ بازِمِة " من البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفِ تَدْعونِي َ

بَرْمَ عليه يَبْنُرِمُ بَرْماً أي عَضَ بقد م أسنانه . والمين مُ الله البين يُسبون الدلك ، وأهل البين يُسبون السين البين يُسبون البين البين البين وهد المتض بالتنابا دون الأنباب والرابعيات ، أخذ ذلك من بَرْم الرامي ، وهو أخذ ه الوتو بالإبهام والسبابة ثم يُوسل السهم ، والكدم المتكدم بالقوادم والأنبياب ، والبوم السبابة ثم يُوسل السهم ، والمحرر الحكم بالسبابة والإبهام فقط . والبوم أن تأخذ حكم السبابة والإبهام ثم ترسله . والبوم : صريم الأمر ، وهو ذو مبازمة أي ذو صريمة الأمر ، وهو ذو مبازمة أي ذو صريمة الأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صريمة الأمر ؛ قال ذو الرمة يصف فلاة أخهضت الركاب فيها أولادها :

بها مُكَفَّنَة أكْنافُها قَسَب ، فَكَّت خَوانيمها عنها الأبازيمُ

بها : بهذه الفلاة أولاد إبل أجههَ ضَنها فهي مُكفَّنة في أغراسيها عنها الأبازيم، في أغراسيها عنها الأبازيم، وهي أبازيم الأنساع . والبَنْ مَهُ : وَزْنُ ثلاثين، والأوقيئة أربعون، والنَّشُ وَزْنُ عشرين.

والبَزمة': الشدّة'. والبَوازِمْ: الشّدائد'، واحدتها بانوِمة'؛ وأيشد لعنترة بن الأَخرس :

> خَلَثُوا مَرَاعِيْ العَيْنِ ، إنَّ سَوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الحَبْسِ عندَ البَواذِمِ

ويقال: بَزَمَتْه بازِمَة من بَوازِمِ الدَّهْر أَي أَصابَتْه شَدَّة من شدائده ، وبَزَمَ بالعِبُ ء: يَهْضَ واستبرً به . وبَزَمَ بالعِبُ ء: كَبَنَّ وإياه ؛ عن به . وبَزَمَت ثِمَوْبَه بَزْمياً : كَبَزَّ وإياه ؛ عن كِبَرَ

والبَرْيِمُ: الحُوصةُ يشده بها البَقَالُ . الليث: البَرْيمُ وهو الورْيمُ حُرْمة من البَقْل ؛ وقول الشاعر:

وجاؤوا ثائرين ، فلم يؤوبوا بأبلئمة تُشكه على بَنرِيم ِ

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة مُ بقل ، ويقال : هو الطّلّم يُشق ويقال : هو الطّلّم يُشق للهُ ليُلمْقَحَ ثم يُشك يُخُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُسُك على وَذِيم وهو يأ كل البز مَ والورْ مَه إذا كان يأ كل وَجْبة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبزيم : ما يَنقَى من المَرَق في أَسفل القد رمن غير لحم ، وقيل : هو الورْي في والإبزيم والإبزيم والإبزيم والإبزيم والإبزيم والإبزيم والمناب يد خل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُد خل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبزيم . وقال ابن شميل : الحَلمْة التي لها لسان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أحدث في أسفل المحمَل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّلَقَة جَسِماً إِبْرَيمٌ ، وهو الجَوامِعِ تَجْمِع الحَوامِلِ ، وهي الأوازِمُ قد أَزَمَنَ عليه . أراد بالمِحْمَل حَمَائِل السيف . والبَرَيمُ : خَيْسط القلادة ؟ قال الشاعر :

هُمُ مَا هُمُ فِي كُلُّ بَومِ كُربَهَ ، إذا الكاعِبُ الحَسْنَاءَ طاحَ بَزيْمُها

وقال جرير في البّعيث :

تَركناك لا تُونِي بِجارٍ أَجَرْ ثَهُ ، كَأَنْكُ ذَاتُ الوَدْعِ أَوْدَى بَزِيْمُهَا

قال ابن بري: الإبنزيمُ حديدة تكون في طرَف حزام السرَّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المِنْطَقة ؛ قال مُزاحِم :

تُباري سَديساها ، إذا ما تَلَسَّجَت ، سُبًا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوشُّلِ

وقال العجاج:

يَدُنُّ أَبْزِيمَ الْحِزَامِ جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وأن المنشيجا ناهى عن الذائنية أن تَفَرَّجا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْفين وزُرْفين ، ويقال للقُفّل أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسْعيل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله « والبزيم خيط القلادة النع » مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البزيم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البتين ودع منظوم يكون في أحقى الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء واغا أواد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْداء قد طارَتْ عَتَيْقَتُهَا ، وكُلُّ أَجْرَد مُسْتَرْخِي الأَبازِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمُ أي بَخيل .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْنَسَكَمَ وَنَبَسَمَ : وهـ و أقلُ الضّحك وأحسنُه . وفي التنزيـل : فَتَبَسَّم ضاحِكاً من قولها ؛ قال الزجاج : التَّبَسُم أَكْثرُ ضَحِك الأَّنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث : بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَح سَفَتَيه كالمُنكاشِر ، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضحيحه التَّبَسُم . وابْتَسَمَ السحاب عن البَرق : انْكل عنه .

بسطم: الجوهري: بسطام ليس من أساء العرب، وإنما سبتى قيس بن مسعود ابنه يسطاماً باسم ملك من ملوك فارس، كما سبسود ابنه يسطاماً باسم المناء فعرابوه بحسر الباء ؟ قال ابن بري: إذا ثبت أن يسطام الذي هو بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب تر ك صرفه للمحمة والتعريف ، قال: وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يُصرف.

بشم : البَشَم : تُخْمَة "على الدَّسَم ، وربا بَشِم الفَصِيلُ من كثرة شرْب اللبن حتى يد قى سَلْحاً . فَيَهَلِك . يقال : دَقِي إذا كثر سَلْحه . ابن سيده : البَشَمُ التُخْمَة ، وقيل : هو أن يكثر من الطعام حتى يَكْر بُه . يقال : بَشِمْت من الطعام ، بالكسر ؛ ومنه قول الحسن : وأنت تَتَجَشَّا من الشَّبَع بَشَماً ، وأصله في البهائم ، وقد بَشِم وأنشه الطَّعام ، ؛ أنشد ثعلب للحذلي :

ولم يُجَشَّى ﴿ عَنْ طَعَامِ يُبْشِينُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَبِي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: وقبله:

بعده:

كأن سَفُودَ حَديد معضَمه

وفي حديث سبرة بن جُنْدَب : وقيل له إنَّ ابنك لم يَنَم البارِحة بَشَماً ، قال : لو مات ما صليَّت عليه ؛ البَشَمُ : التُّخَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِمْ ، بالكسر . وبَشِمَ الفَصِيلُ : دَقِيَ من اللَّبَن فَكثر سنَّمَ . وبَشِمَ الفَصِيلُ : دَقِيَ من اللَّبَن فَكثر سنَّمَ .

سلفحه . وبتسبت منه بساً أي سنبت . والبسام : شجر طيب الربح والطعم بساك به . وفي حديث عبادة : خير مال المسلم شاة تأكل من ورق القتاد والبسام . وفي حديث عمرو بن دينار : لا بأس بنزع السواك من البسامة . وفي حديث عنبة بن غزوان : ما لنا طعام إلا ورق حديث عنبة بن غزوان : ما لنا طعام إلا ورق البسام ، قال أبو حنيفة : البسام بُدق ورقت ويخلط بالحناء للتسويد . وقال مرة : البسام شجر ذو ساق وأفنان وورق صغار أكبر من ورق الصعنر ولا تمر له ، وإذا قطعت ورقته ورق العضاء عنه هريق لبنا أبيض ، واحدت العشامة ؛ قال حرب :

أَتَذْ كُو يومَ تَصْقُل عادِضَيْها يِفَرعِ بَشَامةٍ ؛ سُقِيَ البَشَامُ

يعني أنها أشارَت بسواكِها ، فكان ذلك وداعُها ولم تتكلَّم خيفة الرُّقبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَنَذُ كُو إِذْ تُورَدُّعُنَا سُلَيْمَى

وبِّشامة ُ: اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ ذُو بُصْم : غليظ . وثوب له بُصْم اذا كان كثيفاً كثير العَزْل . والبُصْم : فَوْت ما بين طَرَف الحِنْصِر إلى طرف السنصر ؛ عن أبي مالك ولم بجى، به غيره . ان الأعرابي : يقال ما فارقتنك شيراً ولا فِتْراً ولا عَتَباً ولا رَتَباً ولا بُصاً ؛ قال : النصم ما بين الحِنْصِر والسنصر ، والعتب والرّتب مذكوران في مواضعها ، وهو ما بين الوسط والسبابة ، والفتر ما بين السبابة والإبهام ، والشير ما بين الإبهام والحينصر ، والفو ت ما بين كل أصبعين طولاً .

بضم : ما له بُضْمُ أي نفس . والبُضْمُ أيضاً : نَفْس السُّنبلة حين تخرُج من الحبَّة فَتَعَظْمُ . وبَضَمَ الحَبُّ: السُّنبلة قليلًا .

بطم: البُطئمُ: شَجَر الحَبَّةِ الْحَضْراء، واحدته بُطئهُ"، ويقال بالتشديد ، وأَهَل البين يستُولها الضَّرُو. والبُطئمُ: الحَبَّة الحَضْراء ، عند أَهـل العالية . الأَصعي : البُطئمُ ، مثقلة ، الحَبَّة الحَضْراء . والنُطئمة ، بُقَعة معروفة ؟ قال عدى " بن الرَّقاع :

وعُون يُباكِر ْنَ البُطَيْسَةَ مَوْقِعا ، حَزَأْنَ فِمَا يَشُمْرَ بِنَ إِلاَ النَّقَائِعا

بغم: بُغَامُ الظَّبْيَة : صَوْ تُهَا . بَغَمَتِ الظَّبْيَةُ تَبْغُمُ وتَبْغُمُ وتَبْغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُومُ : صاحبُ إلى ولكها بأرْخَم ما يكون من صواتها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُقْصِح له عن معنى ما تُحَدَّثه به ؟ قال ذو الرمة :

> لَا يَنْعَشُ الطَّرَّ فَ إِلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ ، ذَاعٍ بُنَادِيهِ بِاسْمِ المَاء مَنْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولاً مَكَانَ فَاعِلِ . وَالْمَبْغُومُ : الولد ، وَأَمَّهُ تَبْغُمُ ، وقوله وَأُمَّهُ تَبْغُمُ ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الظَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً،

وداع هو الصوات ، مَبْغُوم يقال بُعَام مَبْغُوم كَقُولَ ؛ لا يَوْفَع طَرْفَه ۚ إِلاَّ لِمُعَامِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

حَسِيْتَ بُغامَ رَاحِلَتِي عَنَاقاً ، وما هِيَ ، وَيْبِ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغَمَ فلان المرأة مُباغَمة ً إذا غازَ لها بكلامه ؟ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَ لَتُوْنَا مَنَا كِبِهَا ، وفي الخُدُورِ ، إذا باغَمْنَهَا ، صُورَرُ ا

وبَغَمَتِ النَّاقَةُ تَبُغُمُ ، بالكسر ، بُغَاماً : قَطَّعَتِ الحَنِينَ وَلَمْ تَمُدًّهُ ويكون ذلك للبعير ؛ أنشد ابنَ الأَعرابي :

بِذِي هِبابِ دائبِ بُغامُهُ '

وقال ذو الرمة :

أنيخت ، فألثت بلندة قوق بلندة وتليل بها الأصوات ، إلا بعامُها

وفي الحديث : كانت إذا وضعت يدّها على سنام بعير أو عَجُزه وفَع بُغامَه ؛ البُغامُ : صوّت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُحادثةُ بصوّت وَخِيم ؛ قال الكميت :

يَنْقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرَّ ، لِيُباغِينَ من وَراء الحِيجاب

وامرأة بَعْنُومْ : كَخْيِمةُ الصَّوْت . وقدال بعضهم : ماكان من الحُنْفُ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسَدا النُّغامُ ، وذلك لأنه يُقطِّعه ولا يَمُدُّه . وبَعَمَ ١ وفي رواية الحرى : الصور بدل صور .

التَّنْتَلُ والأَيِّل يَسْغُم : صوَّت ، وربما اسْتُغْسِل البُغامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة وحش : خنساء ضَيَّعَت الفَرير ، فلم يَوم عُرْض الشَّقائق طَرْفُها وبُغامُها ا

وتَبَغَمْ فِي ذلك كله : كَبَغَمَ ؛ قال كثيِّر عزَّة : إذا رُحِلَت منها قَلُوص تَبَغَيَّت ، تَبَغُمَّ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَغَمَ بَغْمًا : كَنَعْمَ نَعْمًا ؛ عن كراع ؛ قال آبَ دُريد : وأحسَبُهُم قد سَمَّوْا بَعْدُوماً .

بغثم : بَغْشَمْ " ; اسم " .

بقم: البُقامة : الصُّوفة يُغُرِّلُ لَبُهُا ويَبِنْقَى سائو ُها ، وبُقامة النَّادِف : ما سقط من الصُّوف لا يقدر على غَرْ له ، وقيل : البُقامة ما يُطيَّره النَّعَادُ ، وقوله أنشده ثعلب :

إذا اغْتَوَلَتْ مِن بُقامِ الفَريرِ ،
فَيَا حُسُنَ سَمْلَتُهَا سَمْلُتُنا !
ويا طيب أرواحِها بالضُّعَى !
إذا الشَّمْلُتَان لَمَّا ابتُلْتَا

قال أبن سيدة : يجوز أن يكون البُقام شدا جمع بُقامة ، وأن يكون لغة في البُقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء للضرورة ؛ وقوله شملتا كأن هذا يقول في الو قشف شملت ثم أجراها في الو صل مجراها في الو قشف . وما كان فُلان إلا بُقامة من قلة عقله وضعفه ؛ سُبّه بالبُقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال للرجل الضعف : ما أنت إلا بُقامة من قلة أدري أعنى الضعف في عقله من الموبا وبنامها » في المحكم : أطوفها وبنامها . وفي الملقة :

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامة ما تطاير من قوس النداف من الصُّوف .

والبَقَّمُ : سَجر يُصْبغ به ، دَخيل معرَّب ؛ قال الأَعشى :

بَكَأْسُ وَإِبْرُ بِنْ كَأَنَّ شَمَرابُهَا، إذا صُبُّ فِي المِسْعَاة، خالَطَ بَقَّمَا

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْـدَمُ ؛ قال العجاج :

> بِطَعْنَةَ نَجْلاً فيها أَلَىهُ ، كَبِيشُ مَّا بِين تَزَافِيهِ دَمُهُ ، كِمِرْ جَل الصَّبَّاغِ جاش بَقَّمُهُ ،

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو؟ فقال: معراب، قال: وليس في كلامهم اسم على فعل إلا خبسة: خصّم بن عبرو بن تميم وبالفعل سبتي، وبنقتم لهذا الصّبغ، وشكلم موضع بالشام، وقبل هو بيّت المكتدس وهنما أعجبيان، وبند السم ماء من مياه العرب، وعنس موضع؛ قال: ويحتمل أن يكونا سبتيا بالفيل، فشبّت أن فعل ليس في أصول يكونا سبتيا بالفيل، فشبّت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما يختص بالفيعل فإذا سبّيت به رجلًا لم أسمائهم وإنما يختص بالفيعل فإذا سبّيت به رجلًا لم وانتصرف في المتعرفة التعريف ووزن الفيعل، وانتصرف في التتكرة؛ وقال غيره: إنما علمنا من بناء على وانتصر في النترة وخصّم، هم بنو العنبو من عبرو بناء على الفراء: كل فعسل لا عبرو بن تميم، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا عبرو بن تميم، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا المناد المن

يَنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؛ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجَواليقي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؛ قالَ جرير :

> أَعْطُوا البَعْيِثُ جَفَّةً وَمِنْسَجًا، وافْنُتَحَلُوه بَقَراً بِتَوَّجًا

> > وقال ذو الرمة :

وأغين العين بأعلى خَوَّدَا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ تَشْبُّرَ ۖ ا

والبُقُمُ : قَسِيلةٌ .

بكم : البَّكَمُ : الحَرَسُ مع عِي ّ وبُلَّهِ ، وقيل : هو الحرَّس ما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولَـدَ الإنسانُ لا يَنْطِق ولا يَسْمَع ولا يُبْصِر ، بَكمَ بَكْمًا وبكامة ، وهو أبكم وبكيم أي أخرس بَيِّنَ الْحَرَسَ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ مُسُيِّ ؟ قَالَ أَبُوءَ إِسْحَقَ : قَيْسُلُ مَعَنَّاهُ أَنْهُمُ بَسِنْوَلَةً مَنَ تُولَدُ أَخْرَس ، قال : وقيسل البُّكنمُ هنا المُسلُّوبُو الأَفْنُندة . قال الأَرْهري : بَيْن الأَخْرس ِ والأَبْكَم ِ فَرَقٌ فِي كَلَامُ الْعَرَبِ : فَالْأَخْرُسُ الذِّي خُلِّقَ وَلَا نُطِنَى له كالبِّهيمة العَجْماء ، والأبْكُم الذي للسانه نُطْقُ وهو لا يعقلِ الجوابِ ولا مُعِسنِ وَعِلْمُهُ الكلام . وفي حديثُ الإيمان : الصُّمَّ البُّكُم ؛ قال ابن الأَثير : البُحُمُ جمع الأَبْكَمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَراد بهم الرَّعَاعَ والجِنْهَالَ لأَنْهم لاَّ ينتفعون بالسَّمْ ولا بالنُّطْتُق كبيرَ مَنْفَعَةٍ فَكَأَنَّهُم قَـد سُلبُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَهُ * صَمَّاءُ

١ قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل

والتهذيب .

بكنماء عَمْياء ؛ أراد أنها لا تَسْمَع ولا تُبْضِر ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرِك شِئاً ولا تُنْظِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرِك شِئاً ولا تُقلِع ولا تَرْتَفِيع ، وقبل : شَبَّهَها لاختلاطِها وقتل البريء فيها والسقيم بالأَصَمَّ الأَخْرِس الأَعمى الذي لا يَهْتَدِي إلى شيء ، فهو تخفيط خَبْط عَشُواء . النهذيب في قوله تعالى في صفة الكُفّار : عشواء . النهذيب في قوله تعالى في صفة الكُفّار : صمم بنكم محمون وينظفون عمم بنكم ويبضرون ولكنهم لا يعنون ما أنزل الله ولا يتكلّبون عا أمروا به ، فهم بمنزلة الصم البكم المنحم المنسي . والبكيم : الأبكم وأنشام ؟

فَلَــُنــَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَـيْن : منهما بَكريم ونصف عند تَجْرَى الْكُواكِب

وبَكُم : انقطع عن الكلام جَهْلًا أو تَعَمُّداً . الليث : ويقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهْلًا أو تعمداً : تعمداً : بَكُم عن الكلام . أبو ذيه في النوادر : رجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهدو العيي بالجواب الذي لا يحسن وجه الكلام . ابن الأعرابي : الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم بكم وبكمان ، وجمع الأصم صمة وصمان .

بلم : البَّلْمَةُ : بَرَّمَةُ العِضاهِ ؛ عن أَبِي حنيفة. والبَّهِلَمُ :
القُطْنُ ، وقيل : قُطْنُ القَصَب ، وقيل : الذي في
جَوْفُ القَصَبة ، وقيل : قُطْنُ البَرَّدِيِّ ، وقيل :
جَوْفُ القُطْنُ . وسيف بَيْلَمَيِّ : أَبْيضُ .
والإبْلِمُ والأبْلَمُ والأبْلُمُ والإبلِمة والأبلُمة ،
كل ذلك : الحُوصة . يقال : المال بيننا والأمر بيننا وشق الإبلِمة ، وبعضهم يقول : شق الأبلُمة ، وهي الحُوصة ، وذلك لأنها تؤخذ فتُشتَقُ مُطُولًا على وهي الحُوصة ، وذلك لأنها تؤخذ فتُشتَقُ مُطُولًا على

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأمر ُ بيننا وبينكم كقد الأبلسة ؛ الأبلسة ، بضم الهمزة واللام وفتحهما وكسرهما ، أي خُوصة المنقسل ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإيّا كم في الحنكم سواء بلا فَضْل لأمير على مأمور كالحنوصة إذا سُقّت بائنتين متساويتين. الحوهري : الأبلتم خُوص ُ المنقل ، وفيه ثلاث لنفات : أبلتم وأبلتم وإبليم ، والواحدة بالهاء . ونتخل مبكلة ، حوله الأبلتم ؛ قال :

خَوْد تُربِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما دأيتَ الكَنْوَ المُبْلِئَمَا

قال أبو زياد: الأبلكم ، بالفتح ، بَقْلَة تَغْرَج لها قَدْرُونَ كَالبَاقِلْتَى وَلِسَ لها أَرْوَمَة ، ولها وُرَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجَنْرَد ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ يأخذ الناقة في رَحِمِها فتَضيق والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ يأخذ الناقة في رَحِمِها فتَضيق لذلك ، وأبلَمَت : أخذها ذلك . والبَلَمَةُ : الضَّبَعَةُ ، وقيل : هي ورمُ الحَياء من شدة الضَّبَعة. الأصعي : إذا ورمَ حياءُ الناقة من الضَّبَعة قيل : قد أبلَمَت ، ويقال : بها بَلَمَة شديدة .

والمُبْلِمُ والمِبْلامُ: الناقة التي لا تَرْغُو من سُدَّة الضَّبَعَة ، وخص عليه الناقة التي لا تَرْغُو من سُدَّة الضَّبَعَة ، وخص عليه البَكْرة من الإبل ؛ قال أب المَمْ : إنا تُبْلِم البَكْرة التي عُل بَضُر بنها الفحل قط فإنها فال نصير : البَكْرة التي لم يَضُر بنها الفحل قط فإنها إذا ضبيعت أبلتمت فيقال هي مُبلم ، بغير هاء ، وذلك أن يَرِم حَيادُها عند ذلك ، ولا تُبلم إلا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك ، ولا تبلم إلا المبلم البكرة التي لم تنتج قط ولم يتضربها فعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفحل ثم نتجوها فإنها فغلنا تضبع ولا تبلم ، الجوهري : أبلمت الناقة إذا تضبع ولا تبلم ، الجوهري : أبلمت الناقة إذا

ورِمَ حَياوُها من شدَّة الضَّيْعَةِ ، وقيل : لا تُبلِم إلاَّ البَكْرة ما لم تُنتَج . وأَبلَسَت سَفْته : وَرِمْت ، والاسم البلَسَة . ورجل أَبلَمَ أي عَلِيظ الشَّفتَين ، وكذلك بعير أَبلَم . وأَبلَم الرجل إذا ورمِت . سَفْنَاه . ورأيت سَفْتَيه مُبْلَسَتَيْن إذا ورَمِتا .

والتَّبْلِيمُ : التقبيحُ . يقال : لا تُبْلِمُ عليه أمرَه أي لا تُقبَّح أمره ، مأخوذ من أَبْلَمتِ الناقة إذا وَرم حياؤها من الضَّبِعةِ .

اين بري : قال أبو عمرو يقال ما سميعـْت له أَبْلَــَمةً ً أي حركة ؛ وأنشد :

> فيا سبعَّت ، بعدَ تلك النَّأْمَهُ ، منها ولا مِنه هناك أَبْلَــَهُ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُـمَانِيّاً أَقْسُرَ هِجَاناً أي ضخم مُنْتَفِخ ، ويووى بالفاء .

والبَلْسَاءُ: ليلة ُ البَدُّر لعِظْمَ القَمَر فيها لأَنه يكون تامَّاً. النهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُر؛ وأنشد:

> وحُرَّمْ غير متفال لهَوْتُ بها ، لو كَان يَعْلُد ذو نَعْمى لِتَنْعِيمِ كَان ، فوق حَشاياها ومِعْبَسِها ، صَوائر المسلك مكنبُولاً بإبليم

أي بالعَنْبُو ؛ قبال الأَزهري وقال غيوه : الإِبْلِيمُ العسَل ، قال : ولا أَحفَظُه لإِمامٍ ثِقةٍ ، وبَيْلُـمُ النجَّارِ : لغَة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البَّلَنَسْدَم والبَلْدَمُ والبَلْدَمُ والبَلْدَمُ لَمْهُ والبِلْدَمُ البَلْدُمُ البَلْدُمُ البَلْدَمُ البَلْمُ اللَّهُ البَلْدَمُ البَلْدَمُ البَلْدَمُ البَلْدَمُ البَلْمُ البَلْدَمُ البَلْمُ البَلْدَمُ البَلْدَمُ البَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِم

بلدم : بَلَـْدَمُ الفَرس : مَا اضْطَرَب مِن حُلَـُقومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرَس : ما

اضطرب من حُلِمُقومه ومَريتُ وجِرانِه ، قال : وقَرَرُأَته على أَبِي سعيد بذال معجمة . البَلْدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقيل : الحُلِمُقوم وما انتَّصل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِئب الرَّقْمُنَيْنِ كُلُما دارَتْ بِوَجهِ دارَ مَعْهَا أَيْنَمَا ، حتى اخْتَلَى بالنابِ منها البَلْنُدَما

قال ابن خالویه : بَكْدَمُ الفرس صـدُّدُه ، بالدال والذال معاً .

وبَلَدُمَ الرجلُ بَلْدَمَة إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ والبِلَدامة : الرجلُ الثقيل في المنظر البليد في المنخبَر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهرى :

ما أنتَ إلا أعْفَكُ بِلَـنَـْدَمُ ،
هـِرْ دَبَّةٌ هـَوْهاءَةٌ مُرْرُدُمُ

قال أبو منصور : وهدان الحَرَّفان أعني هذا والبَلَّدَم : مقدَّم الصدو عند الأَعْة الثَّقات > بالذال المعجمة > ومنهم من يَجْعل الدالَ والذالَ في البَلَّدَم لَيْعَمَّن . وسيف بَلِدَم : لا يقطع .

بلذم: البَلنْدَمُ: ما اضطرب من المَري، و كذلك هو من الفرس ، وقبل: هو الحُلنْقوم. والبَلنْدَمُ: البليدُ ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شيل: البَلنْدَمُ المَريءُ والحَلنْقوم ، والأو داج يقال لها بَلنْدَم . قال: والبَلنْدَمُ من الفرس ما اضطرب من حُلنقومه ومريئه وجرانه ، قرى على أبي سعيد بذال معجمة ، قال: والمريء مَجرى الطعام والشراب ، والجران الجائد الذي

في باطن الحكائق متصل بالعُنْتُى ، والحُمُلِثُقُوم مَخْرَجِ النفَس والصواتَ . وقال أَن خالويه : بَكْذَم الفرس صدره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ : سَكَتَ عِن فَزَع ، وقيل : سَكَتَ فَقط مِن غير أَن يقيَّد بَفرَ ق ؛ عن ثعلب. الأَصعي: طَرْسَم الرجل طَرْسَمة وبَلْسَمَ بَلْسَمَة إِذَا أَطرق وسكَتَ وفر ق . والبِلْسَامُ : البِرْسَامُ ؛ قال العجاج بصف شاعراً أَفْنَحَمَه :

> فلم يَوْلُ بالقَوْم والتَّهَكُمْمِ (حتى التَقَيْنا، وهو مثل المُنْعَمَمِ، واصْفَرَّ حتى آضَ كالمُبُلِسُمَمِ

قال : المُنْبَلَسْتُمُ والمُنْبَرُسُمَ واحد . قال ابن بري : البِلْسَامُ البِرْسَامُ وهو المُومُ ؛ قال وؤية :

كأن ً بِلنْساماً به أو مُوما

وقد بُلْسِمَ وبَلْسَمَ : كُرُّهُ وجهُ .

بلصم : بَلَـْصَم الرجلُ وغيره بَلـْصَمة : فَر ... بلطم : بَلـْطَـم الرجلُ : سكت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطعام في الحَلْق وهو المَريء . وفي حديث علي : لا يَدْهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على رجل واسع السَّرْم ضَغَم البُلْعُوم؛ يُرِيدُ على رجل سديد عَسُوف أَو مُسْرِف في البُلْعُوم؛ يُريدُ على رجل شديد عَسُوف أَو مُسْرِف في الأَمْوال والدِّماء ، فوصفه بسعة المَدْخل والمَحْرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفِظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَنَثْنَهُ فيكم والبُلْعُوم . وبَلْعَم اللَّقُمة : أكلها . والبُلْعُوم ، وبَلْعَم اللَّقُمة : أكلها . والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلة الحِمار في طرَف والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلة الحِمار في طرَف

الفم ؛ وأنشد :

بيض البَلاعِيمِ أمثال الحُوانِيمِ

وقال أبو حنيفة: البُلْعوم مُسيِل يكون في القُفِّ داخل في الأرض .

والبَلَعْمَة : الابْتَلاعُ . والبَلَّعْمَ ُ : الرجل الكثير الأَكل الشديد البَلَّع للطعام ، والميم زائدة .

وبَلَنْعُمَ : اسمُ رجل ِ ؛ حكاه ابن 'دريد ، قــال : وَلا أحسبه عربيًّا .

بلغم : البَلَنْغُم : خِلْطُ من أَخلاط الجِسَد ، وهو أحد الطَّبَائع الأَرْبَع .

يم : البَمُ من العُود : معروف أعجمي . الجوهري : البَمُ الوَتَر الغليظ من أوتار المَزاهِر . التهذيب : بَمُ العُود الذي يُضْرَب به هو أحدُ أُوتارِه ، وليس بعربي . ابن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ؛ قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طالَ أَصْبِحِ رِبِهَمُّ ، وما الإصْباحِ فيك بأدُّوَحِ

وأورد الأزهري للطِّرمَّاح :

أَلَيْلُتَنَا فِي تَمُّ كِوْمَانَ أَصْيِحِي

بنم : البّنامُ : لغة في البّنانِ ؛ قال عُمر بن أبي كربيعة: فقالت وعَضّت بالبّنام : فَضَحْنَتَيْ !

بهم : البهيمة أن كلُّ ذات أدبع قدّوائم من دواب البر والماء والجمع بهائم . والبَهْمة أن الصغير من أولاد الغنم الضأن والمتعزّ والبَقر من الوحش وغيرها، الذكر والأنثى في ذلك سواء ، وقبل : هو مَهْمة "

١ في ديوان عمر : وعضت بالبنان بدل البنام .

إذا شب ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِيهَمْ ، وبِيهَامْ ، وبِيهَامَاتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صِغارُ المِعَزَ ؛ وبه فسِّر قول الشاعر :

> عَداني أَنْ أَزْورَكُ أَنَّ بَهْمِي عَجاياً كَاتُها. إلا قليلا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سخال ، ثم هي البهمة الذكر والأنثى . ابن السكيت : يقال هم أيبههون البهم إذا حر موه عن أمهاته فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البيهام والسخال قلت لها جبيعاً بهام "، قال : وبهيم " هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البيهام ، والأبهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتقبهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتقبهم عليه : البهمة مستبهم عن عن الكلام أي منتقبه ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عن وجل : أحلت لكم بهيمة الأنعام ؛ وإنا قيل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنا قيل لها بهيمة ألنهم عن أن يميّز ، ويقال : أبهم عن أبهيمة لأنه أبهم عن أبهيمة لأنه أبهم عن أبهيمة لأنه أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان خَفِيّاً لا يَسْتَبِين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيّاً عليه لا يَنْطِق ولا عِيِّز ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطئة شديدة. واسْتَبُهُم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف يأتون له. واسْتَبْهَم عليه الأمر أي استَغلق، وتَبَهَم أيضاً إذا أرْتيج عليه ؛ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> أَعْيَيْتَنِي كُلَّ العَيا ٤، فلا أَغَرَّ ولا بَهِيمِ

قال : بُضْرَب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَضِع جبهته

وَبَّهُمْ ۗ أَيضاً ﴾ وأنشد الأصمعي :

لو أنتي كنت ، من عاد ومين إرَمٍ، عَذْ يَنْ وَذَا جَدَّنَ

لأنّ الغَذِيّ السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغَذِيّ السَّخلة وهم ، قال : وإنما غَذِي بَهْم الحدُ أَمْلاكِ حِمْير كان يُغَذّى بلُحوم البَهْم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّيّ :

أهلك طسماً ، وبعدهم غذي بهم وذا جدن

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنُقْماناً على عَذْيَّ بَهُمْ ، وكذلك في بيت سلمى الضيّ ، قال : والبيت الذي أنشده الأصمعي لأفنون التغلبي ؛ وبعده :

> لَمَا وَفَوْا بِأَخِيهِم من مُهُوّلُهِ أَخَا السُّكُونَ ، ولا جاروا عن السَّنَّنَ

> > وقد حَمَل لَـبيد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

· والعينُ سَاكَنَهُ مَّ عَلَى أَطَلَائُهَا عُوذًا ، تَأْجَّل بِالفَضَاء بِهَامُهُا . ·

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَّهُمُ تَبْهِيماً إذا أَفرَدُوه عَنْ أَمَّهَاتُهُ فَرَعَوْهُ وَحَدُهُ .

الأخفش : البُهْسَى لا تُصْرَف . وكلُّ ذي أَربع من دوابُّ البحر والبرِّ يستَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة العُراة وعاء الإبل والبَهم يتطاوكون في البُنْيان ؛ قال الحطابي : أداد برعاء الإبسل والبَهم الأعراب وأصحاب البوادي الذين يَنْتَجَعُون مواقع العَيْث ولا تَسْتَقَوْ بهم الذار ، يعني أن البلاد تفتَح

واستقامَتُهُ ومعرِفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّقَتِ المَنخاضُ على بساوٍ ، فما يَدْوِي أَيُخْثِرِ ْ أَم يُذْيِبِ ْ

وأمر" مُبهّم : لا مَا أَنَى له . واسْتَبهُم الأَمْرُ إذا اسْتَغْلَق ، فهو مُسْتَبهُم . وفي حديث علي : كان إذا تؤل به إحدى المُبهّمات كَشْفَها ؛ يُريدُ مسألة " مُعْضِلة مُشْكِلة شاقة ، سبيت مُبهّمة لأَنها أَبهبت عن البيان فلم يُجْعل عليها دليل ، ومنه قيل لِما لا ينظق بهيمة .

وفي حديث قُس : تجللو دُجُنّات الله ياجي والبهم ؛ البهم : جمع بهمة ؛ بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبهم : لا يعرف له وجنه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حافظ مبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم على الأمر إذا لم يكن فيه له وجها أعرفه ، وإبهام الأمر : أن يَشتبه فيلا يعرف وجهة ، وقد أبهم . وجائيط مبهم : لا باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يهتدى لفتحه باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يهتدى لفتحه اذا أغلق . وأبهمت الباب : أغلقته وسددته . وليل بهيم : لا ضوء فيه إلى الصباح . ودوي عن عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في حديد مبهمة عليهم ؛ قال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري : المبهمة الي لا أقافال عليها . يقال ابن الأنباري .

غيره: أَلْبَهُمُ مُجعع بَهْمَةً وهي أُولادُ الْضَأْنَ . والبَهْمة: اسم للمذكّر والمؤنث ، والسّخالُ أُولادُ المَعْزَى ، فإذا اجتمع البهامُ والسّخالُ قلت لهما جِمْعاً بِهامُ ، توله « نجلو دجنات » مكذا في الاصل والنهاية بالتاه ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

فيسكنونها ويتطاولون في البُنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّود ؛ قال الحُطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن جَهْمة مرت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أن قال الراعي ما ولدت ? قال : والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما ولدت ? قال : بَهْمة ، قال : اذ بيح مكانبها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البَهْمة اسم للأنش لأنه إنما سأله ليعلم أذ كرا ولد أم أنشى ، وإلا فقد كان يعلم أنه إنها ولد أحد هما .

والمُنْهُمُ والأَبْهُمُ : المُصْبَتَ ؛ قال :

فَهَزَمَتُ ظَهْرِ السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله :

لكافر تاه ضلالاً أَبْهَمُهُ

فقيل في تفسيره: أبْهَمَهُ قلبُهُ ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مصمّت لا يَتَخَلَّلُه وعْظ ولا إنْدار . والبُهْمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدْرَى من أَين يُوْتَى له من شدَّة بأسه ، والجمع بُهم ؟ وفي التهذيب : لا يَدْري مُقاتِلُه من أَين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفرْسان ، ويقال يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفرْسان ، ويقال للجيش بُهمة ولين ، ومنه قولهم فلان فارس بُهمة وليث غابة ي قال مُتَمَّم بن نُويرة :

وَلِلشَّ بِ فَابِّكِي مَالِكَاءُولِبُهُمَّةً شديدٍ نَواحِيها على مَن تَشَجَّعًا

وهمُ الكُمَاة ، قيل لهم بُهُمة ' لأنه لا يُهْتَدى لقِتالهم ؛ وقال غيره: البُهُمة ُ السوادُ أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل بُهْمَة ' إذا كان لا بُثْنَى عن شيء أراده ؛ قال

أَن جني : البُهْمة في الأصل مصدر وُصف به الله على ذلك قولهم : هو فارس أبهمة كما قال تعالى : وأَشْهِد وا دُوكي عَد ل مِنكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل وجل عدل ، ولا فيعل له ، ولا يُوصف النساء بالبُهْمة .

والبَّهِيمُ : ما كان لـَوناً واحداً لا 'يخالطه غيره سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا بُطُّـلْمُ ع فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهْمة . والمُبْهُم من المُنحرَّمات: مَا لَا يُحِـلُ بُوجُه ولا سبب كتحريم الأمِّ والأخْت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلائلُ أَبِنَائُكُم الذِّينِ مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابن أم لا ، فقال ابن عاس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمُ اللهُ ؛ قال الأَزْهُرِي : رأيت كثيرًا من أهلالعلم يذهَبُون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال: وكثير من دّوي المعرفة لا بيئزون بين المُنبئهم وغير المُنبئهم نمسيزاً مُقْنَبِها ، قال : وأَنا أُبيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَبّاتُكم وخالاتُكم وبَنــاتُ الأخ وبَنَاتُ الْأُخْتِ ، هذا كله يُسمَّى التحريمَ المُبْهَمَ لأنه لا مجلُ بوجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شيهة فيه تُنخالِف مُعُظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نسائكم ولم يُبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أجاب فقــال : هذا من مُنبِّهُم النحريم الذي لا وجه فيه غير النحريم، سواء كَخُلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تَكَوّْخُلُوا بَهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائكُم حُرِّمْنَ عليكُم من جميع الجهات، وأما قوله: ورَبَائْبُكُم الـلاتي في حُبُوركم مـن نِسائكم اللاتي دَخَلَتْم بِن " ، فالر "بائب مهنا لسن من المبهات لأنَّ لَهَنَّ وجهين مُبيِّنَ بِن أَحْلِلُن فِي أَحَدُهُمَا

وحُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخل بأُمَّهَات الرَّبَائب حُرِ ُمت الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأمَّهات الربائب لم يَحْرُ مَن ، فهذا تفسير المُبْهَم الذي أداد ابن عباس، فافهمه ؟ قال ابن الأثير ؛ وهذا التفسير من الأزهري إِمَّا هُو. للرَّبائِبُ وَالْأُمَّيَّاتُ لَا للْحَلائِلُ ﴾ وهُو في أول الحديث إنما حَعل سؤال ابن عباس عنن الحَكَائل لا عن الرَّبائب . ولتونُّ بَهِيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهم أبهم ؟ وقيل : البَهيمُ الأسودُ . والبَهِيمُ من الحيل : الذي لا شية َ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع أبهُم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد ويُهجُ وهذه فرس جواد وبَهج ﴿ يَغَيُّرُ هَاءً ﴾ وهو الذي لا بُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيمٌ أي مُصْمَتُ . وفي حديث عياش ابن أبي دبيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسّم كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه . والبّهم من النّعاج:السُّو داءُ التي لا بياض فيها، والجمع من ذلك 'بُهْمُ" وبُهُمُّ ، فأما قوله في الحديث : يُحْشَر الناسُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُدُولًا بَهُما أَي ليس معهم شيء > ويقال : .أصحاء ؛ قمال أبو عبرو : البُّهُمُ واحدها بَهِيم وهو الذيلا يخالِط لنَّونَهُ لونَ " سيواه من سُواد كان أو غيره ؛ قبال أبو عبيـد : فبعناه عندى أنه أراد بقوله بُهْماً يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العُسَى والعَوَر والِعَرَج والجُدُام والبّرَص وغيرًا ذلك من صنوف الأمراض والبكاء ، ولكنها أجسادُ ﴿ مُنهَمَة مُصَعَمَّة لفُلود الأبد ، وقال غيره : لخُلُود الأَبَد في الجنة أو النار ، ذكره ابن الأَثير في النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

الله عند المسعة عند الذي في النباية : أي المسعة .

وغيره أحساد مصحيحة لخلود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إنما هو الناعيم المحض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإنما هو العداب والتأسيف والحسرة، وزيادة عدابهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه. وقال بعضهم: رُوي في نمام الحديث: قيل وما البهم ، قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا مسن مناعها ، قال : وهذا نخالف الأول من حيث المعنى. وصورت بهيم : لا ترجيع فيه .

والإِبْهَامُ مُنْ الأَصَابِعِ ؛ العُظْمِي ، معروفة مؤنثة ؛ قال ابن سيده : وقد تكون في اليكر والقدَم، وحكى اللَّصَانِي أَنْهَا تَذَكَرُ وَتَوْنَاتُهُ ؛ قال :

> إذا رأو ني ، أطال الله عَيْظَهُمُ ، عَضُّوا مِن العَيْظِ أَطْرَافَ الأَباهِمِ وأما قول الفرزدق :

فقد سَهدَت قَدُسُ فِما كَانَ نَصُرُها قَدْ سَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فإغا أراد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة لبست مر دَفَة ، وهي قصدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إبهام لأنها تُبهم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثرى التي تلي المستبعة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم : والبُهْمى نَبْت ؛ هي خير أحرار البُقُول ِ رَطْبًا وياساً وهي تَنْبُت أَوْل شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كَمَا يَنْبُت الْحَبَهُ ، ثم يبلُغ

بها النّبنت إلى أن تصير مثل الحبّ ، ويخرج لها إذا وَقَع في يبست شوك مثل شوك السّنبل ، وإذا وقع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى يَنزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظمت البُهمي ويبست كانت كلاً يَوعاه الناس حتى يُصِيبه المطر من عام مقيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منشبله ؛ وقال الليث : البُهمي نبّت تجد به الغنم وحدا شديدا ما دام أخضر ، فإذا يبس هر شوكه وامتنع ، ويقولون للواحد بُهمي ، والجمع وألفها للتأنيث؛ وقال المبرد : البُهمي تكون واحدة وجمعا وألفها للتأنيث؛ وقال المبرد : هذا لا يعرف ولا تكون ألف فعُلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ابن السكيت :

وَعَتْ الرَضَ البُهْسَ جَسِياً وبُسْرة ، وصَمْعًا و بُسُرة ،

والعرب تقول: البُهمى عُقْر الدارِ وعُقارُ الدارِ ؟

يُريدون أنه من خيار المَرْقَع في جَسَاب الدَّار ؟
وقال بعض الرُّواة: البُهمى ترتفع نحو الشَّبْر وسَاتُها أَلْطَف من نَبات البُرَّ ، وهي أَنْجَعُ المَرْعَى في الحافر ما لم تُسف ، واحدتُها بُهماة ؟ قال ابن سيده: هذا قول أهل اللّفة ، وعندي أنَّ من قال بُهماة " فالألف مُلْحقة له يَجُخُدَب ، فإذا نوع الماء أحال اعتقاده الأول عما كان عليه ، وجعل الألف التأنيث فيا بعد فيجعلها للإلْحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرْضِ ، فهي مُبْهِمة : أَنْبُلَتَ البُهْمَى وَكُثُر بُهُمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبَهَم فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

بَسُرَ حَهُ .

والبهام : امم أرض ، وفي التهذيب : البَهام أُجْبُلُ بالحِمَى على لِنُونَ واحد ؛ قال الراعي :

بَكَى خَشْرَ مُ لِمَّا رأَى ذَا مُعَارِكِ أَتَى دُونُهُ ، وَالْمُضْبُ هَضْبُ البَّهَائِمِ

والأسماء المُنهَمة عند النحويين: أسماء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الخُروف المُنهَمَمة التي لا استقاق لها ولا يُعرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن اوما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَنَةُ النَّوْر : زَهْرُهُ ؟ عن أَبِي حنيفة . والبَهْر مَنَةُ : عِبادةُ أَهَلِ الْهَنْد . قال الأصمعي : الرَّنْفُ بَهْر امْنَج البرَّ . والبَهْر م والبَهْر مان : العُصْفُر ، وقيل : ضرَّب من العصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كُوْمَاء مُعْطِيرِ كَانُوْنِ البَهْرَمِ

ويقال للعُصْفَر : البَهْرَم والفَغْوُ . وبَهْرَمَ لِحْيَنَه : حَنَّأُهَا تَحْنَيْهُ مُشْبَعَةً ؟ قَالَ الراجِز :

أَصْبَعَ بِالْحِنَّاءِ قَدْ تَبَهُرَ مَا

يعني رأسه أي سَّاخَ فَتَخْصَب . و في حديث عبّان ، و رضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهسه بقطيفة حمراء أرْجُوان وهو الشديد الرُّجُوان هو الشديد الحُسْرة ، وَلا يقال لفير الحُسْرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُسْرة ، والمنفدَّم المُسْبَعَ حُسْرة ، والمنفرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المنورَّد ، بعده . و في والمنفرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المنورَّد ، بعده . و في المناور و ومن وعن » كذا في الاصل والتهذيب و نسخة من شرح القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، ومن غن .

حديث عُروة : أنه كَرِهِ المُنْفَدَّمِ المُنْحُرِمِ ولم يَوَ المُنْضَرَّجِ المُنْبَهْرَمَ : المُعَصفر . ويَهْرام : السم المِرِّيخ ؛ وإيًاه عَنَى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ، وهمَّ بَهْرام بالأَفْول ِ?

وقال حبيب بن أوس :

له کیبریا المشتری وسُعُودُهُ ، وسُوْرَة بَهْرام وَظَرَ ْفُ عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري:
وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بَوّامْ صَوّاتْ .
الجوهري : البُومُ والبُومةُ طائر يقَع على الذكر
والأنثى حتى تقول صدّى أو فيئاد ، فيختص بالذكر.
ابن بري : يُجمع بُومْ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة :
وأغضف قد غادر ثه وادرَعْته ،
بيمُسْتَنْبَحِ الأَبْوام ، جَمّ العَوازِ ف

فصل التاء المثناة فوقها

تأم : النَّوْأَمُ من جميع الحيوان : المولود مع غيره في بطّن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنثى، أو ذكراً مسع أنثى ، وقد يستعار في جميسع المُنْرُدُو بِجات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَحْسَبُه مَّا به نِضْوَ سَقَمْ ، أو تَوْأَماً أَزْرَى به ذاك التَّوَمُ

قال ابن سيده : إنما أراد ذاك التوام ، فخفّف الهمزة بأن حذّفها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحرّكة الساكن ما قبلها ، ولا يكون التّورَم هنا من ت و م لأنّ معنى التّورَأم الذي هو من ت أم قائم فيه وكأنّ هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك النَّو'أم . والجمع تَواثم وتُؤام ؛ قال الراجز :

قَالَتُ لَنَا ودمُعُهَا تُوْامُ ، كَالدُّرِ ۚ إِذْ أَسْلَــَهُ النَّظَامُ : على الذين ارْتَحَلُوا السَّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات مَنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنَ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تُؤام غَنَم رُباب وإبل طُؤار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَو أم للذكر، وتو أمة للأنثى، فإذا جمعوهما قالوا هما تَو أمان وهما تَو أم ؟ قال حميد بن ثور:

> فجاؤوا ﴿ بِشَوْشَاء مِزاق تَرَى بِها نُدُوباً ، من الأَنْسَاعِ ، فَذَا وتَوْأَمَا

وقد أَتَا مَتِ المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أَنَّا مَت المرأة وكل حامل وهي مُنشِمْ ، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِتامَّر. وتامَّمَ أَخاه : وليد معه ، وهو تشمه وتؤمه وتلييه ؛ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فَو عَل ، وهذه تو أمة هذه ، والجمع تو اليم مثل قشعم وقشاعم ، وتثوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حديرا عبد بني قسيشة من بني قسيشة من بني قسيشة من بني

قالت لنا ودَمُعُهُا تُؤَامُ

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميَّين كما أنَّ مؤنَّنه بجمع بالناء ؛ قال الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بِنِي نِزَارٍ لعَلَاتٍ ، ولَيْسُوا تُوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُو يُّ :

> فداء لقو مي كل معشر جادم علريد ومخذول با جر ، مسلم هم ألنجموا الحصم الذي يستقيد في، وهم فصموا حجلي، وهم حقنوا دمي بأيد بفر جن المضيق ، وألسن سلاط، وجمع ذي ذهاء عرمر م إذا شنت لم تعدم لهدى الباب منهم جميل المحيا، واضحاً غير توالم

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توالمة ناحلة وبيني الى أن دأيت الصباح، ومن بينها الرحل والراحلة

قال : وشاهد تواثم في الجمع قول المُرَقِّش : مُحِلَّيْنَ ياقوتاً وشَدْراً وصَيْعة ، وجَزْعاً طَفارِيّاً ودُرًّا تَواثِما ا

قال ابن بري : وذهب بعض أهــل اللغة إلى أن تَواَم فَوْعَل من الوِئام ، وهو المـُوافقة ُ والمـُشاكلة ُ ، فقال : . قوله « وصِية » هكذا في الاصل مضوطاً .

هو يُوائمُني أي يُوافِقُني ، فَالنَّوْأَمُ على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واقم غيره أي وافقه ، فقلبت الواو الأولى باء ، وكل واحد منهما تَوْأَم للآخر أي مُوافِقه . وقال الليث : النَّوْأَمُ ولَدَانَ معاً ، ولا رَبَّالُ هذا تَهُ أُم هذه هذا

يقال هما تو أمان ، ولكن يقال هذا تو أم هذه وهذه تو أمان ، ولكن يقال هذا أبو وهذه تو أمان ، فإذا جمعا فهما تو أم ؟ قال أبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويّين الذين يُوتَتق بعلهم ، قالوا : يقال للواحد تو أم ، وهما تؤأمان إذا ولدا في بطن واحد ؟ قال عنترة :

بَطَلُ كَأَن ثِيابَه فِي سُرْحَةٍ ، 'مِحْذَى نِعالَ السَّبْتِ لِيس بِتُوْأَمِ

قال الأزهري : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء وأَعَدَّت ذكره في باب الواو لأعرِّفك أن التاء مُبْد لة من الواو ، فالتَّوْأُمُ وَوْأُمُّ في الأَصل ، وكذلك التَّوْلَجُ في الأَصل وو لكياس ، وأصل التَّوْلَجُ في الأَصل وو لكية ، وهو الكياس ، وأصل ذلك من الويَّام ، وهو الويّاق . ويقال : فلان يغني غياء مُتواغًا إذا وافتق بعضُه بعضاً ولم تختلف ألحانه ؟ قال ان أَحمر :

أرَى ناقتني حنَّت مِلْمَيْل وساقتها غِناءً ، كَنَوْحِ الأَعْجَمْ المُتَوامُ

وفي حديث عمير بن أفسى : مُنتُمُ أَو مُفْرِد ؛ المُنتُم : الله تَطِد الله تَصَع اثنين في بطن ، والمُفْرِد : التي تلد واحداً . وتوائم النّجوم : ما تشابك منها ، وكذلك توائم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خَيْطَين . وثوب مِثام إذا كان سداه ولـُحْمَتُهُ طاقين طاقين طاقين خيطين . وقد تاءمت مُناءمة ، على مُفاعلة ، إذا تسَجَته على خيطين . وأتاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين خيطين . وأتاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردا :

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَبْشِ ، إذا ما الشبسُ قَامَتُ لَا تَزُولُ .

و كنت كالمبلكة الشَّلْباء هَمَّت بِمِنع الشَّكْنَرِ ، أَتْأَمَّهَا القَبيلُ

وفرس مُنائم : تأتي بِجَرَاي بِعَد جَرَاي ٍ ؛ قال :

عافِي الرَّقاقِ مِنْهُبَ مُواثِم ، ، وفي الدَّهاسِ مِضْبَر مُ مُثَاثُم ، وفي الدَّهاسِ مِضْبَر مُ مُثَاثُم ، وفي الجَراثِم ، وفي الجَراثِم ،

وكلُّ هذا من التُّوْأَم . والتَّوْأَم : صن مناذل الجَوْزاء ، وهما توأمان . والتَّوْأَم : السَّهم من سِهام المَيْسِر ، قبل : هو الثَّلْي منها ؛ وقال اللحياني : فيه قرْضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غُرْم نصيبين إن لم يفُزْ . والتَّوْأَماتُ من مَراكِب النساء : كَالْشَاجِرِ لا أَظْلُالَ لَما ، واحد ثُها تَوْأَمة ؛ قال أبو قلابة المُذلي يذكر الظَّمْن :

صَفًّا جَوانع َ بَيْنَ النَّوْأَماتِ ، كما صَفُ الو'قوع حَمامُ المشرَبِ الحاني

قال : والتَّو أَمُ في أكثر ما ذكرتُ الأصل فيه وَو أَمْ.

والتو أمان : نَبّت مُسْلَنظح . والتو أمان : عُشْبَة صغيرة لها عُمَرة مثل الكَمْثُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنظيعة ، ولها زَهْرة صفراه ؛ عن أبي حنيفة . والتشمّة : الشاة تكون المرأة تحتلها ، والإثام دبيعها .

 أوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمروة بن الورد ، وهو غير مروي " في ديوانه .

وتُوام ، مثل تُعام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فنُشترى من هنالك . والتُّوامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجُوهري : تُوَام قَصَبَة عُمَان ١ بما يَلي الساحِل وينسَب إليها الدُّرُهُ ؟ قال سُويد :

> كَالنُّوَّ أُمِيَّةً إِنْ بَاشْكُرْ تُهَا ، قَرَّ تُ ِ العَبنُ وطابِ المُضْطَحَعَ

التُّوَامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوَام . قال الأَصعي : التُّوَام موضع بالبحرين مغاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَي ، وقال النَّجِيرَمِيُّ : الذي عندي أَنَّ التُّوَامِية منسوبة إلى الصَّدَف كله تُوَام كما قالوا صَدَفيَّة ، ولم نَرُدَّه إلى الواحد فنقول تَو أُمِيَّة للخرورة .

وفي توجمة توم : في الحديث : أَتَعْجِرُ إحداكنُ أَنَ تَتَّخِذ تُومَتَهُن ? قال : مَن رواه ٢ تَوْأُمَيَّة فهما در تأن للأذنين إحداهما تَوْأَمة الأُخْرى . وتَوْأُم وتَوْأُمة : اسمان .

تهم : الأَنْحَسِيُّ : ضرَّب من البُرود ؛ قال رؤبة :

أمْسَى كَسَعْق ِ الْأَنْحَسِيُّ أَرْسُبُهُ

وقال الشاعر:

١ قوله « الجوهري تؤام قصبة عمان النج » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: و كفر اب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كجوهر وفي قوله قصة عمان .

وله « من رواه النع » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين اللازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النع. وانظرها هناك فها هنا تحريف .

وعليه أتنعمبي ، نسخه من نسنج هو رأم ، غزلته أم حلمي ، كل يوم وزن در هم

وقال :

وصَهُو تُهُ مَن أَتْحَسِي مِشْرُعَبِ

وقال آخر يصف رَسْماً :

أصبح مثل الأنعسي أنعمه

أراد أصبح أَنْحَمِينُه كالثوب الأَنْحَمِيِّ وهي أيضاً المُنْحَمةُ والمُنْتَحَّمة . وقد أَنْحَمْت البُرودَ إِنْحاماً › فهي مُنْحَمة ؛ قال الشاعر :

صَفْراء مُنتُحَبة عيكَت نَمانِمُها مِن الدَّمَقُسي ؛ أَو من فاخر الطُّوطِ

اَلطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كأن المناد المتعض عَلَمْف ذراعه : صُراحيُّهُ والآخيني المُتَعَمَّمُ

ويقال : تَحَمَّمْتُ الثوبَ إِذَا وَشَمَّمْتُهُ . وفرس مُتَحَمَّمُ اللَّوْنَ إِلَى الشُّقْرَة : كَأَنه شبه بالأَتْحَمَمِيُّ مِن البوود، وهو الأَحْمَر ، وفرس أَتْحَمِيُ اللَّونَ . وروي عن الفراء قال : التَّحَمَةُ البُرود المخطَّطة بالصُّفْرة . أبو عمرو : الناحمُ الحائكُ .

تخم: التُّخومُ: الفَصْل بين الأرضَيْن من الحـدود والمَعالِم، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح، ويقال هو لأَبي قيس بن الأسلت :

١ قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنْنِيَ النَّخُومَ لا تَظْلُمُوهَا ، إِنَّ نُظْلُمَ النَّخُومَ ذُو عُقَّالٍ

والتّخْمُ : منتهى كل قَرْية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْم من الأرض ، والجمع تُخوم مثل فَكُسُ وفَكُوس . وقال الفراء : تُخومَها حُدودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَظلموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول هي تُخُومُ الأرض ، والجمع تُخُم ، وهي التّخوم أيضاً على

الأرض ، والجمع تُنخُم ، وهي التّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تخمّم وتخم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلْعُون من غَيَّر تُخومَ الأَرض . أبو عبيد : التّخوم همنا الجُدود والمتعالم ، والمعنى من ذلك يقع في موضعين : أحدهما أن يكون ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدَّها إبراهيم خليل

الآخر أن يَدْخُل الرجلُ في ملك غيره من الأرض في ملك غيره من الأرض في تشخطه ظلماً ، فقيل : أراد حُدود الجرم خاصة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأراد المتعالم التي بهندى بها في الطريق ، ويروى تتخوم، بفتح التاء على الإفراد ، وجمعه تُخُم ، بضم التاء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمَي "التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى

وإن أَفَيْغَرُ بَمَجِّدِ بَنِي سُلْبَيْمٍ ، أَكُنُنَ منها النَّخُومة والسَّرارا

وإنه لَكَيْب التَّخُوم والتَّخُوم أَي السَّعُوف يعني الطَّرائب. الليث: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَر يَة تُخومها ، وقال أَبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم أَرض كذا أَي تُحادُها ، وبلاد عُمان تُناخِم بلاد

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت التاء طاء لقرب محرجهما ، والأصل التُّخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التُّخوم مضومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يًا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْـلْمِوها

ومنن روى هذا البيت الشّخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن للتّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن لوي : يقال تَخوم وتُخوم وزَبور وزُبور وزُبور وعذوب لوعُذوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها رابع ، والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخوم ، بالضم ؛

وعُلَّ ثَرَى تلك الحَفيرةِ بالنَّدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُبُخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر مة في النُّيخُوم أَيضًا :

إذا نتزلوا أُرضَ الحَرام تَبَاشَرَتُ، يُرِدُونِيَهِم ، بَطْحَادُها وَتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد المنذر بن وبرة الثعليِّ :

ولهم دان كلُّ مَن قَلَّتْ العَبْ رُ

قال : العَيْرِ منا البَصَر ، ويقال : اجعل هَمَّـك

تُخْوماً أي حَدّاً تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو 'دواد :

> جاعلًا قَــُــرَه تُنخوماً وقد جر رَ العَـُدارِي عليه وافي الشَّــكـِيرِ

قال شهر : أَقْرَأَنِي ابنُ الأَعْرَابِي لَعَدَيِّ بن زَيِد : جَاعِلًا مِرَّكُ التُّخْومَ ، فَمَا أَحْ فَلُ قَـَوْلَ الرُّشَاةِ وَالأَنْدَالِ ا

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمةُ من الطعام فأصلها وخَمة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

توم: ابن الأعرابي: التّريمُ من الرجال المُلُوّث بالمُنعاب والدّرَن ، قال : والتّريمُ المُتواضع لله عز وجل . والتّرمُ : وجع الحَوْوان . وتريّم : موضع ؛ قال النّسَريُّ :

أُتيتُ الزَّبْرِ قَانَ فلم يُضِعْني ، وضَيَّعَني بَشِرْبَم مَن دَعاني

قال ابن جني : فقال تر يم فعيل كيمذ م وطر م ، ولا يكون فيملك كدر هم لأن الياء والواو لا يكون أصلا في ذوات الأربعة ، فأما ور نشتل فشاذ ؛ الجوهري : تر يم موضع ؛ قال الشاعر :

هل أسوة " لي في رجال صر عوا
يتبلاع تر يم ، هامهم لم نقبر ?

قال ابن بري : وتَرَ ْيم واد قرب النَّقْيَعِ ۗ ، قَـال : ١ قوله « جاعلًا سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:

عول الراجات الراقع . جاعل همك بالرقع .

و قوله « وتريم واد قرب النقيع » قال شارح القاموس : قرأت في كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقبل دوين مدين وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينلذ قول ابن بري قرب النقيع تصعيف قان النقيع من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تَرْيَم ، بفتح التاء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب تَرْيَم مثل عِثْير ، قال : ولا وليس في الكلام فَعْيَـل غير ضَهْيَـد ، قَـال : ولا يصح فتح التاء من ترثيم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

توجم: التُرْجُهانُ والتَرْجُهان : المفسّر السان . وفي حديث هر قَلْم : قال لترُجُهانه ؛ الترجهان ، بالضم والفتح : هو الذي يُسَرُ جم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع السَّراجِم ، والناء والنون زائدتان ، وقد ترَجْهه وترْجَم عنه ، وترْجُهان هو من المُثلُل التي لم يذكرها سببويه ، قال ابن جني: أما ترْجُهان فقد حكيت فيه ترُرْجُهان بضم أوله ، ومثاله فعللُلان كمُثرُ فان ودُحمُهان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فتتمها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كمنُ فيُوان وخنه فيان ولاهما في الكلام فعلُو ولا فيعلى ولا فيعمل ؟

تغلم : ابن سيده : تَعَلَّمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضي على الناء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِياد لِشَعْنَاء الفُؤاد وتربها ، لَيَالِيَ تَحْتَلُ المَراضُ فَتَعْلَمَا

قال مفسره : هما تَعْلَـمان جبلان فأَفرد للضرورة .

تقدم : تَقُدَم : اسم كأنه بُعني به القدَم .

تَكُم: تُكْنَهُ أَ: بِنِنْتُ مُرٍّ وهِي أَمُّ السُّلَمِيِّينِ .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل اليمن وأهل الغَوْر ، وقيل : كِل أَخْدُودٍ مِن أخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تُلُم، وقيل : التلام أثر اللهومة في الأرض ، وجمعها التُلُم . واللهومة : التي مُحِرَثُ بها ، قال ان بري:

البَّلَـمَ خُطُ الحَارِثُ ، وجمعه أَثَلَامٌ . والعَنَّعَةُ : ما بِنِ الحَطَّبُ ، بلغة تَجُران . والسَّخُلُ : الحَـطُ ، بلغة تَجُران . والتَّلامُ والتَّلامُ والتَّلامُ ، بالكسر ، الحَمِلاجُ الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلامُ ، بالفتح ، التَّلاميذُ التَّ تَنفُخ الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلامُ ، بالفتح ، التَّلاميذُ التَّ تَنفُخ

كالتلاميذ بأيدي التلام

فيها محذوف ؛ وأنشد :

قَالَ : يُويِدُ بَالتُّلْسُودُ الحُـُمُلُوجَ ﴾ قال أبو منصور : أما الرُّواة فقد رَوَوْا هـذا البيت للطِّرمَّاح يصف يقرة :

تَتَقِي الشبسَ بِمَدْويِّةً ، `` كَالْحَمَالِيجِ مِأْيِدِي التَّلَامِي

وقال : التّلامُ اسم أَعْجَمَعِي ويُراد به الصاغة ، وقبل : غِلمُهان الصاغة ، يقال : هو بالكسر يُقرأ الله بإثبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التّلام ، فمن رواه التّلامي ، بفترح الناء وإثبات الساء ، أراد التّلاميذ يعني تكلميذ الصّاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

لها أشاريو' من ليَحْم تُنْسَرَّهُ من الثَّعالي ، ووَخُرُ من أَرانِيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانيها ، ومن روا ، بأيدي التلام ، بكسر الناه ، فإن أبا سعيد قال : التلام

١ قوله « يقرأ » في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : متمرة .

الغُلام ، قال : وكل غلام تله ، تلميذاً كان أو غير تلميذ ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة ، . قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلامية الحساليج التي ينفنخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ؛ والحماليج ، فيها ، قال شهر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطلوال ، واحدها حملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة واحدها حملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بوي : وقد جاء التسلام ، بفتح الناء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقفي :

وسر بال مُضاعَفَة دِلاصِ فَد أَحْرَزَ سُكُمْ التَّلاّمِ

وَيُرُوى التَّلام جمع تِلمْ ، وهم الصاغة .

قم : أَتَمَّ الشيء يَتِمُ تَمَّ وَثُمَّ وَثَمَّا وَتَمَامة وَتَمَاماً وَتِمَاماً وَتَمَامة وَثُمَّا وَثُمَّا في وَثُمَّاماً وَثَمَّا وَثُمَّا في وَثُمَّاماً وَتَمَلَّم فيره وتَمَلَّم واسْتَبَّمَّه بعنى ، وتَمَلَّم الله تَتْمَيعاً وتَتَبَلَّه ، وتمام الشيء وتَبَلَّم وتَبَلَّمه : ما تَمَّ به . قال الفارسي : تَمَام الشيء ما تمَّ به ، بالفتح لا غير ؛ مجكيه عن أبي زيد . وأتمَّ الشيء وتمَّ به يَتِمُ : جعله تامَّا ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إنْ قلت بوماً نَعَمْ بَدْأً ، فَتِمْ بِهَا ، فَإِنْ إِمْضَاءَهَا صِنْف مِن الكَرَم

وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله النامات ؛ قال ابن الأثير: إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقلص أو عَيْبُ كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى التّمام ههنا أنها تنفَع المُنتَعَوِّذ بها وتَحْفظه من الآفات وتَحْفيه. وفي حديث 'دعاء الأذان : اللهم " رَبّ هذه الدَّعْوة النامة ؛ وصفها

بالتّمام لأنها فركر الله ويُدعَى بها إلى عبادته، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام. وتتبعة كل شيء: ما يكون تَمام غايته كقولك هذه الدراهم قام هذه المائة وتتبعة هذه المائة وتتبعة هذه المائة . والتّم : الشيء التام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتلكى إبراهيم ربه بكليمات فأتسَّهُن ؟ قال الفراء : يويد فعمل بهن ، والكلمات عشر من السّنة : حَمْس في الرأس ، وحَمْس في الجسد ، فالتي في الرأس : الفرق وقص الشارب والمتضفة والاستينساق والسواك ، وأما التي في الجسد فالحيتانة وحكف العانة وتقليم الأظفار ونتف الراف عين والاستينساء بالماء . ويقال : تم الح كذا وكذا أي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْا بالَ تَسَمِّمٍ تَمَثُّوا إلى المتعالي ، وبهنَّ سُنُوا

وفي حديث معاوية : إن تَمَمّت على ما تربد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي محتفقاً وهي بمعنى المشدد . يقال : تم على الأمر وتبكم عليه ، بإظهار الإدغام ، أي استمر عليه . وقوله في الحديث : تتامّت اليه قبر يش أي أجابته وجاءته منوافرة منتابعة . وقوله عن وجل : وأتبعوا الحبح والعندة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية كل ما فيها من الوقوف والطواف وغيد ذلك . وو لد خلان ليسام الوقوف والطواف وغيد التبام ، بالكسر وليل التبام ، بالكسر وليل الشياء ؟ ويقال : هي ثيلات ليال لا يُستمان زيادتها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بلغت انتكن عشرة ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَبِينَ أَكَابِهِ لَيْلَ النَّمَا مَرِ، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُفْشَعِيرِ

لوله « وولد قلان لتام النع » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام
 ويفتح الثاني .

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالتٍ : كان رسول الله وَ صلى الله عليه وسلم ؛ يقوم الليلة َ السُّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمره بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن شميل : ليل الشَّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ؛ ويَكُونُ لَكُلُّ نَجْمُ هُـوَيُّ من الليل يَطَالُع فيه حتى تَطَالُع كلها فيهُ ، فهذا ليل التَّمام . ويقال : سافرنا شهرنا لسل التِّمام لا نُعُرَّاسُهُ ، وهذه لياني التَّمام ، أي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل النَّمام في الشناء أطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول لَيْلُ التِّمام حتى تَطْـُلُـع فيه النُّجوم كلها ، وهي ليــلة ميلاد عيسي ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والنصارى تعظَّمُها وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشبباني أنه قال : ليل تِمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتَهِمُ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتــــ التاء . وقال أبو عَمرو : ليلُ التَّمام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين يزيد على ثَلْتَيْ عَشْرة ساعة ، وَثلاثة أَشْهِر حين يَوْجِع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي بقول : كل ليــلة طالت عليك فلم تَنَمُّ فيها فهي ليلة التَّمام أو هي كليلة التَّمام . ويقال : ليل تيمام وليل تيمام ، على الإضافة، وليلُ النَّمَامُ وَلَيْلُ تِمَامِي ۚ أَيُّضًا ۚ } وقال الفرزدق :

> تِمامِيّاً ، كأن تَشَامِياتِ رَجَحْنَ بِجانِبَيْه من الغُؤُور

وقال ابن شميل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يستوي القمر ، وهي ليلة التّمام.وليلة تَمام القمر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُئِيَ الملال لتيم الشهر ، وولات المرأة لتيم وتيمام وتمام إذا أَلْقَتْه وقد تَم حَلْقه . وحكى ابن بري عن

الْأَصِيعِي : ولدَّنَّهُ للنَّمَامِ ، بالأَلْف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ في الشعر . وأَتَمَّت المرأة ، وهي مُنتيمٌ : دنا ولادُها . وأَنسَت الحُبْلي ، فهي مُتمُّ إذا تُمَّت أَيَّامُ حَمَّلُها . وفي حديث أسماء : خرجت وأنا مُنتِم ؛ يقال : امرأة مُنتِم المحامل إذا شادَفَتِ الوَضْع ، ووُلِد المَوْلود لِتَمَام وتِمام . وأَتَمُّت الناقة ، وهي مُتيمٌ : دناً نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُمَلِّ. وأَتُمَّ القمرُ : امْتَلاَّ فَيَهَرَ ، وهو 'بدار تمام وتمام وبدر تمام . قال ابن درید : وليد الغلام لتيم وتمام وبدر تمام وكل شيء بعد هذا فهو تَمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تَمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّهُ و . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسَن ؟ قال الزجاج: بجوز أن يكون تَماماً على المُحْسن ، أَرَاد تَماماً من الله على المُحْسَنين ، ويجوز تَمَامَاً عَلَى الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتتباع أمره ، ويجوز تَمَاماً على الذي هو أحسن الأشاء ، وتَمَاماً منصوب مفعول له ، وْكُذْلُكُ وْتَقْصِيلًا لَكُلُّ شَيْءٍ } المِعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي التَّمَام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال: ويجوز أحسنُ على إضار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أَنْ يَكُونَ أَحْسَنَ فِي مُوضَعَ خَفْضٌ ، وأَنْ يَكُونُ مِنْ صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأُنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوْصَف إلا بعد تمام صِلتَها.

والمُسْتَكُم أَ فِي شُعِر أَبِي دُواد : هو الـذَى يطلب

الصُّوفَ وَالوَ بَرَ لِيُنْتِمُ بِهِ نَسْجَ كِسَانُه ، وَالمَوْهُوبِ

تُمَّةً " ؛ قال ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تَمَمُ ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشَّعَر

أو الوَّبَر ؛ وبنتُ أبي دواد هو قوله :

فَهْنِ كَالْبَيْضِ ، فِي الأَدَاحِيِّ ، لا يُو هَبُ منها لِبُهُسْتَنَتِمِ عَصِامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيّانة، وقيل في المكلسة لا يُوهب منها لمُستتمّ أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمِنت وألفّت أو بارها؛ قال : والمُستتمّ الذي يطلبُ التُّمة ، والعصام : خيط القر بة . والمُستتمّمة : المتكسّر ؛ قال الشاعر :

إذا ما رآها رُوْية هيض قللبه بها ، كانهياض المنتعب المنتسم

وتَمَّمَ عَلَى الجَريح : أَجْهَزَ . وتَمَّ عَلَى الشيء : أَكَمِلُه ؟ قال الأعشى :

فَتُمَّ على مَعْشُوفَة لا تَزِيدُهُا اللهِ ، تَلاَّةِ السُّوَّةِ ، إِلاَّ تَحَبُّبا

قال ابن سيده : وقول أبي ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمِيْعِ ثُم ثابَ إِلَى مِنْتَى ، فأصْبَحَ وَأَدَّا بِبِنْغِي المَزْجَ بِالسَّحْل

قال: أراه يعني بتم أكنيل حجه واستتم النعمة: سأل إنهامها . وجعله تبا أي تهاما . وجعله تبا أي تهاما . وجعلته لك تبا أي بتهامه . وتبام الكسر فتهم وتتبام ; انصدع وتتبام ، وقبل : إذا رانصدع ثم بان . وقالوا : أبى قائلها إلا تبا وتبا وتبا وتبا وتبا وتبا وتبا : أي قائلها الا تبا وتبا وتبا وتبا وتبا : فال الراعي :

حتى وَرَدُنَ لِنِمِ خِسْ بِائْسٍ حَدَّاً ، تَعَاوَرَهُ الْرِياحُ وَبِيلًا

١ قوله « أراه يعني النع » هكذا في الاصل ، ولمل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كما ترى ولا شاهد فيه وقيد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بالص : بعيد شاق ، وو بيلًا : وخيماً . والتَّميمُ : الطويلُ ؛ وأنشد بيت العجاج : لما دَعَوْ ا بال تَمِيمِ تَمَّوْا

والتَّميمُ : النَّامُ الحَلَثق . والتَّميمُ : الشادُ الشَّدِيدُ . والتَّميمُ : الصُّلْب ؛ قال :

وصُلَبْ تَميم يَبْهَرُ اللَّبْلَدُ جَوْزُهُ ، إِذَا مَا تَمَطَّى فِي الْحِزَامِ تَبَطَّرا

أي يضيق عنه اللّبد لتّمامه ، وقيل : التّميمُ النامُ الحَلْق الشديده من الناس والحَيْسُل . وفي حديث سليمان بن يَسار: الجَندَعُ النامُ النّمُ يُجْزىء ؛ قال ابن الأنهر : يقال تيم وتم معنى النام ، ويوى الجَندَع النام النّبيمُ ، فالنام الذي استوفى الوقت الذي يسمّى فيه جَدَعا وبلغ أن يسمّى ثنيساً ، والتّميمُ النامُ الحَلْق، ومثله خلنق عَسَمُ . والنّبيمُ : المُودَذ ، واحدتها تبيية " . قال أبو منصور : أواد الحَرز الذي يُتّفَذ عُودَا .

والتَّسِيمة ': حَرَزة رَقَطاء تُنْظَم في السَّير ثم يُعقد في المنْق ، وهي النَّماثم والتَّمِيم ' ؛ عن ابن جني ، وقبل : هي قبلادة بجعل فيها سيُور" وعُود ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّنْت المَوْلُود علَّقْت عليه النَّماثم . والتَّميمة ' : عُودة" تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلّمة بن الحُرْشُب :

تُعَـوَّدُ بَالرُّقِي مِن غَـير خَبَل ِ ' وتُعْقَـد في فَكلائدها التَّسِيمُ

قَالَ : والسَّمِمُ حِمع تَمِيمةً ِ ؛ وقَـالَ رَفَاعُ بَن قَسِ ١ قوله «رفاع» هكذا في الاصل رفاع بالفاء ، وتقدم في مادة لوط : رفاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك .

الأسدي:

ِبلاد بها نِيطَت علي تَمَائِمي ، وأوَّل أَرْضٍ مَسَّ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أباني ما أنبت إن تعلقت تميية وفي الحديث: من علق تميية فلا أنم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء ، قال : وأما المعاذات إذا كثيب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها . والتبيية : قلادة من سيور ، وربما جعلت العودة التي تعلق في أعناق الصبيان . وفي حديث ابن مسعود : التمائم والراقي والتوكة من الشرك . فال أبو منصور : التمائم والراقي والتوكة من الشرك . فال أبو منصور : التمائم والراقي والتوكة من الشرك . في خرزات كان الأعراب علقونها على أولاد هم ينفون بها النفس والعبن بزعمهم ، فأبطله الإسلام ؟ واياها أواد المنذلي بقوله :

وإذا المَنبِيَّة أَنْشَبَت أَطْفَارَها، أَلْشَيْت كُلُّ تَمِيمة لا تَنْفَع ُ

وقال آخر : .

إذا مات لم تُفلِيع مُزَيْنة بعده ، فَنُوطِي عليه ، يا مُزَيْن ، السَّامًا

وجعلها ابن مسعود من الشّر ْكُ لأَنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والمرْت وأراد وا دَفْع ذلك بها ، وطلبوا دَفْع الأَذَى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قَدْر وكتَب من آجال العباد والأغراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قَض ولا شريك له تعالى وتقدّس فيا قَدْر . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل التَّمَائُم سُيُوراً فغيرُ مُصِيبٍ ؟ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُّ ببلندةٍ ، بها فُطِعَتْ عنه سُيُودُ التَّمَاثِمِ ?

فإنه أضاف السُّيور للى النَّمائم لأَن التَّامُ خَرَرَ تُنْتَقَب وبجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَرَ بين الأَعراب خلافاً أَن التَّسيسة هي الحرزة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول تُطفيل:

> فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنِنَفْرٍ قِلادَةً، 'بَتِمُّ بِهَا نَفْرٌ قَلائدُهُ قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلده قبل ؛ قال : يُتِيمُ يحطها تسييمة خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أقلله الهجاء . ان الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلَغٌ ٢ ؛ وقال رؤبة :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَم يَكُون فِي البطن ، وقال : تُنتَسِّمُهُ أَي تُهْلِكُه وتبلِيَّه أَجِلَه ؛ وقال ذو الرمة:

كانهياض المنتنز المتتسمر

يقال: ظلم فلان ثم تتميّم تشبيّاً أي تم عربه كسرا ، من قولك تم إذا كسر. والمنتم : منقطع عرق السُرة . والتسم والمتمم من الشعر والوبر والصوف : كالجزز ، الواحدة تهيّه. قال ابن سيده : فأما التم فأراه اسما للجمع . واستتميّه : الموله « فأما التم فأراه اسما للجمع . واستتميّه : الموله « وتم إذا بلغ الني هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشي الممكنة والبذيب ، الشي الممكنة والبذيب ،

طلب منه التِّمَم ، وأَنَمَّه: أعطاه إياها. أبن الأعرابي: التِّمُّ الفَّاس ، وجمعه تبمَه ...

والتَّامُ مَن الشَّفُر ! : مَا يَكُن أَن يَدْ خُلُه الزِّحافُ فَلَسَلَمُ مَنه ، وقد تم الجُنْر، تَماماً ، وقبل: المُنتَمَّمُ كُلُّ ما زدت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنُز الذي زدْتَه عليه تحو فاعلاتُن في ضرب الرمل، سمي مُتَمَّماً لأَنك تَمَّمْت أَصل الجُنْر و.

ورجل مُتَـنَّم إذا فازَ قِدْحُهُ مَرَّةُ بَعْدُ مَرَّةُ فَأَطَعَمُ لَحْمُهُ المِسَاكِينَ . وتَـنَّمَهُم : أَطَعِمْهُم نَصِيبً قِدْحه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة :

إني أتَمَّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمُ مَنْنَى الأَيادي، وأكسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

أي أطعمهم ذلك اللَّحْم .

ومُتَمَّمُ بَن نُويْرة : من شُعُواهُم شَاعرُ بِي يَوْبُوع ؟ قَالَ ابن الأعرابي : سبي بالمُتَمَّم الذي يُطعم اللَّهُ الذي يُطعم اللَّهُ اللَّهُ الذي والأَيْسار ؟ وقبل : التَّنْمِمُ فِي الأَيْسار أَنْ يَقْصُ الأَيْسار فِي الجَزُور فَيْأَخَذ رَجُلُ ما بَقِي حَى يُتَمَّم الأَنْصِاء . وتَمِيمُ ": قَبيلة "، وهو تميمُ بنُ مُرَّ بنِ أَدُّ بنِ طَالِحَة بنِ إلَيْاسَ بنِ مُضَر ؟ قال ميويه : من العرب من يقول هذه تميم " يجعله اسماً للقبيلة فلا اللَّب ويصرف ، وقال : قالوا تميم بنتُ مُرَّ فأنشوا ولم يقولوا ابن ، وتمَّم الرجل : صار هواه تميييًا . وتميم : انتسب إلى تميم ؛ وقول العجاج :

إِذَا دَعُوا يَالَ تَمْيِمٍ تُمُوا

قال ابن سيده: أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمنزلة الحشو بجوز فيه ما جاز فيه.

اللبث: تَمَّم الرجل' إذا صار تَميميَّ الرأي والهوى والموى والمَحَلَّة. قال أبو منصور: وقياس' ما جاء في هذا الباب تَتَمَّم ، بتاءين ، كما بقال تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى التاءين استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ ': ردُّ الكلام إلى الناء والميم ، وقيل : هو أَن يَعْجَل بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هـو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعسر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتَام ، والأنثى تَمْتَامة ' . وقال الليث : التَّمْتَمَة ' في الكلام أن لا يبين اللسان يُخْطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والميم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد ابن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّفَأة الترديد في الفاء .

تنم : في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كسفت على عهده فاسود ت وآضت كأنها تنومة "؟ قال أبو عبيد : التنومة نوع من نبات الأرض فيه سواد" ا وفي غره بأكله النعام . ابن سيده : التنوم شجر له حمل صفاد كمثل حب الحروع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية ، وكيفها زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنومة . وقال أبو حنيفة : التنوم من الأغلاث، وهي شجرة غبراء بأكلها النعام والطباء ، وهي ما تختبل فيها الطباء ولها حب إذا تفتيحت أكامه اسود" ، وله عرق ، ورعا التُخذ زَنداً ، وأكثر منابتها شطآن الأودية ؛ وليحب النعام له قال زهير في صفة الطلم :

أَصَكُ مُصَلَّمُ الأَّذُ نَيِّنِ أَجْنِي ، له بالسِّيِّ تَنَوْمُ وآهُ

. . قوله « فيه سواد النع » عبارة النهاية: فيها وفي نمرها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي : التنتومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تنبت ، فيها حب كالشهدانيج يدهينون به ويأتد مونه ، ثم تنبس عند دخول الشناء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري : التنتومة شجرة رأيتها في البادية يضرب لكون ورقها إلى السواد ، ولها حب كعب الشهدانيج أو أكبر منها قليلا ، ورأيت نساء البادية يد فيفن حبة ويعتصرن منه دهنا أزرق فيه لنزوجة ، ويدهين به إذا امتشطن ، وقال أبو عمرو : التنتوم حبة حسيمة المتشطن ، وقال ابن شميل : التنتومة تميهة الطعم لا يتحبدها المال .

وتَنَمَ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التُّنُّوم .

تهم : تَهِمَ الدُّهْنُ واللحمُ تَهَمَّا ؛ فهو تَهِمُ : تغيَّر . وفيه تَهَمَّهُ أي خُبُث وبح نحو الزُّهومة . والنَّهُمُ : شَدَّةُ الحرِّ وسكونُ الربح .

وتهامة أن اسم مكة والنازل فيها منهم أن يجوز أن يكون من يكون استقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سقلت عن نجد فنعبث رمجها ، وقيل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنتوا الاسم على تهني أو تهسي أو تهسي أم عوضوا الألف قبل الطرف من إحدى الياء اللاحقتين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد للك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت ألى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أنا تحدث معه ؛ إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى قال أبو علي : وذلك لغموض الأمر وشد القرن ، وكذلك القول في سام ويمان . قال ابن سيده : فإن قلت فإن قي تهام ألى أنا سيده : فإن قلت فإن قي تهام ألى أنا

الألف عوض من إحدى ياتي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فعل أو فعل ، فكأنهم فكأنهم فكراً بهم قالهم تنهم أو فعل ، فكراً بهم فكراً بهم أو فكراً بهم أو فكراً بهم أو فكراً مثل الخليل بين فعل وفكر ولم يقطع بأحدهما لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جي : وهذا التر ضم الذي أشرف عليه الخليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن يجيى :

أَرَّقَنَنِي الليلة ليلُّ بالتَّهَمُ ، يا لك بَرْقاً ، مَن بَشِمْه لا يَنَمُ

قال: فانظر إلى قوّة تصوّر الخليسل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومَن كسر الناء قال تهامي ؟ هذا قول سببويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي وتهام ، إذا فتحت الناء لم تشدد كما قالوا كمان وشآم، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان

و کناً وهم کابئنی سُبات تَفَرَّقا سوًی ، ثم کانا مُنْجِداً وتَهامیا وألثقی النَّهامِی منهما بِلَطاتِه ،

وسُآم عوض من ياءِي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

وأحْلُط هذا: لا أُرَيمُ مَكَانِياً

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهام من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح الناء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم ، أراد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قنية في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصعب أن التهمة الأرض المنتصورة إلى البحر ، قال : وكأنها مصدر من تهامة . قال ابن بري : وهذا

يقو"ي قول الحليل في تَهام كأنه منسوب إلى تَهَمَّةُ أَو تَهْمة ؛ قال : وشاهد تُهَام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب الليثي وشعوب أمتُه :

دَرِينِي أَصْطَهِ عَا بَكُورُ ، إِنَي دَرَّ عِنْ هِشَامِ دَأَيتُ الموت نقَب عن هِشَامِ تَخْتَيَرُه ولم يَعْدُلُ سُواهُ ، فَنَيْعُمَ المَدَّ مَن رَجُلُ تَهَامِ ا

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَّمُ : أَنَى تِهَامَةَ ؟ قال المنزَّق العَبْديِّ :

فإن تُنتْهِمُوا أَنْجِلاً خِلافاً عليكم ُ ، وإنْ تُعْمَيْوا مُستَحْقِي الحَسَرِبِ أَعْرِقَ

قال ابن بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُشْهِمُوا أَنْجِدُ خلافاً عليهمُ

على الغيبة لا على الحطاب، مخاطب بذلك بعض الملوك ويَعْتَذُورُ إليه لسُوءِ بلَغه عنه ؛ وقبل البيت :

أَكَلَّقْتَنِي أَدُواءَ قَومٍ تَرَكَّتُهُمْ ،

فإلا قَدَارَكُنى من البَحْر أَغْرَق

أي كاتَّفْتَنِي جنايات قوم أنا منهم بريء ومُخالف لهم ومُشاعد عنهم ، إن أَتْهَمَوْا أَنْجَدْت مُخالفًا لهم ، وإن أَنْجَدُت مُخَلَفْي بَـذَنْب وإن أَنْجَدُوا أَغْرَقَتْ ، وَكِيف تَأْخُدُنِي بَـذَنْب مَن هَذِه حاله ? وقال أُمية بن أَبِي عائد الهُدُلِيّ :)

سَام عان مُشجد مُنتَهُم ، حِجانِيَّة أَعْجازُهُ وَهُو مُسْهِلُ

قال الرِّياشي": سلعت الأَعراب يقولون: إذا انتحدر ت من ثنايا ذات عِرْق فقد أَنْهَمْت . قال الرَّياشي": والغَوْرُ تِهامة ُ ، قال : وأَرض تَهِمة "شديدة الحر" ،

قال : وتَبَالَهُ مِن تِهَامِهُ . وفي الحديث : أَنَّ رَجَلًا أَتَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبه وَضَحْ ، فقال : انظرُ بَطْنُ وادٍ لا مُنْجِدٍ ولا مُنْهِمٍ فَتَمَعَّكُ فيهُ، ففعل فلم يَزِدِ الوَّضَحُ حِتى مات ؟ فالمُنتهمُ : الذي يَنْصِبُ مَاؤُه إِلَى تِهَامَـةً ﴾ قَالَ الأَزْهُرِي : لم يُوه : سيدُنا وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تَجُدُ وَلا تِهَامَةً ﴾ ولكنه أُواد حدًّا مُنهما فليس ذلكِ الموضع من تجنَّد كله ولا من تِهامة كله ، ولكنه منهبا ، فهو مُنجد مُنْهم ، ونَحَد ما بـين العُذَيب إلى ذات عِرْق وإلى اليَّمَامَـة وإلى جَبُّكُيُّ طَيِّ وإلى وَجُرة وإلى اليمن ، وذات عِرْق : أُوَّل تِهامة إلى البحر وجُدَّة ﴾ وقبل : تهامة ما بين ذات عِرْق إلى مَرْحَلَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المتغرب فهو غُورٌ، والمدينة لا تِهاميَّة ولا تَجُديَّة فإنها فوق الْغَكُورُ وَدُونَ تُجُد . وقومٌ كَهَامُون: كما يقال كيانون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآمِي ، بالفتح مع التشديدُ. والتَّهْمة: تُسْتَعِمل في موضع تِهامة َ كأنها المر"ة في فياس قول الأصمعي . والتَّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظُرُ ت ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، الى سَنا نار وقُودُها الرَّنَمُ ، اللهُ سَبَّتُ بأَعْلَى عانِدَيْن من إضَمُ

والمِنْهَامُ : الكَثَير الإِنْيَانَ إِلَى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُنَاهِمٍ ومُنَاهِمٍ : تَأْتِي تِهَامَةً ؟ قال :

> ألا أنهماها إنها مناهيم ، وإنتنا مناجيه متاهيم

يقول : نحن نأتي تخِداً ثم كثيراً ما نأخُــ نمها

إلى تِهامة ً .

وأَنْهُمَ الرجل إذا أتى بما 'يَتْهُم عليه ؛ قال الشاعر : هُمَا سَقَيانِي السَّمُ من غير بَغْضةٍ ،

على غير جُرُمْ في أقاويل مُنتهم ورجل تهامـة.

الأصعي: النَّهَمة الأرض المُتَصَوَّبة إلى البحر كَأَنها مصدر من تِهامة . والنَّهائم : المُتصوِّبة إلى البحر . قال المبوّد : إنما قالوا رجل تَهام في النسبة إلى النَّهمة لأن الأصل تَهمة ، فلما زادوا ألفاً خفتُفوا ياه النسبة كما قالوا رجل يُمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خفتُفوا لما زادوا ألفاً في تَهام ألفاً ، وشآم إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تَهام وخفتُفوا ياه النسبة .

وتهم البعير تهما : وهو أن يستنكر المرعى ولا يَسْتَمْوُ له وتَسُوه حاله ، وقد تهم أيضاً ، وهو تهم إذا أصابه حَرُورٌ فهُزل ، وتهم الرجل ، فهو تهم : خَبُثت رَجُه ، وتهم الرجل ، فهو تهم : ظهر عجزه وتحس ؛ وأنشد ان الأعرابي :

> مَن مُبْلِيغ الحَسْنَا أَنَّ بَعْلَمَهَا نَهِمْ ، وأنَّ مَا بِكُنْتَم منه قد عُلِمْ ?

أراد الحَسْنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَرادَ أَنَّ فَحَدْفُ الهمزة للضرورة أيضاً كقراءة مِن قرأ : أَنِ ٱرْضِعِهِ. والتُهْمَةُ : أَصَلَهَا الواو فتذكر هناك .

توم : التُّومة : اللؤلؤة ، والجمع تُوكم وتُوم ؟ قال ذو الرمة :

وَحْفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشّمسُ مَاتِعَةُ مَ إذا تَوقَّلُد فِي أَفْنَانِهِ ، التَّومُ

قَالَ أَبُو عَمْرُو : هِي الدُّرَّةُ وَالتُّومَـةُ ۗ وَالتُّؤَامِيَّةُ

واللَّطَمِيَّة . الجوهري : التُّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّومَم ، وهي حبَّة تعمَل مِن الفِضَّة كالدرَّة ؛ هكذا فسر في شعر ذي الرمة . والتُّومة ' : القُرْط فيه حبَّة . وقال الليث : التُّومة ' القُرْط . ابن السكيت : قال

أَبُوبِ ومُسْحَلُ ابنا رَبْـداء ابنة جريو : كان جريو

يسمي قصيدتيه اللتين مدّح فيهما عبد العزيز بن مَرْوان وهجا الشعراء وإحداهما : طَعَن الحَليطُ لغُرْبة وتَناثى ،

> ولقد تَسبِيت برَّامَتَيْن عَزَائي والأُخرى :

يا صاحِبَيَ " كنا الْوَّواحُ فَسِيرًا

قالا : كان يستيها التومتين . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال النساء أتعجز إحداكن أن تتغير تنومة تومتين من فظة ثم تلكط خها بعنبر ؟ قال أبو منصور : من قال للدر"ة تومة شبها با يسو"ى من الفظة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجارية في أدنيها ، ومن قال تو أمية فها 'در"تان للأدنين إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثو : ورضراضه التوم أي الدر" . والتومة : بيضة النامام تشبيها بيئومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

وحتى أتى يوم من كادُ من اللَّظى بِهِ التُّوم ، يَنَصَيَّحُ مَ

قال أبو عبيد: يَعني البَيْض . ويَتَصَيَّح: لغنة في يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؛ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وفع عليه الطال فتعلنق من أغصانه كأنه الدرا

وَحْفُ ' كَأَنَّ النَّدَى ، والشبس ُ ماتِعة ' ، إذا توقيد في أفنانه ، التُّومُ أَفْنَانُهُ : أَغْصَانُكُ ﴾ الوَاحِـد فَنَسَ . توقَّد : أَثَارَ

وتُو ماءُ: مرضع وهو من عبل دمشت ؟ قال

لطلوع الشمس عليه .

صَبَّحْنَ تَوْمَاءَ ، والناقُوسُ بِقَرْعُهُ قَسَ النصارى ، حَر اجبِجاً بنا تُنجف ُ

تيم : التَّيُّمُ : أَن يَسْتَعَبُّدَه الْمَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو كذهابُ العقلِ من الهُوى ، ورجل مُتَيَّم ، وقيل : التَّبِم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصدة كعب :

مُتَنَّيُّم إثرها لم يُقْدَ مَكُنُولُ *

أي مُعَيَّد مُذَالًا . وَتَيَّمُهُ الحِّبُ إِذَا اسْتُولَى عَلَيْهِ. قَالَ الأَصُّمِي : تَيَّسَتُ فَلانَةُ فَلاناً تُثَيِّبُهُ وَتَامَتُهُ تَتِيبُ تَيْماً ، فهو مُتَيَّم بالنساء ومَتِيمٌ بهن ؟ وأنشد للقيط بن زُرارة :

تامنت فوادك الو يخور ننك ما صنعت ، إَحْدَى نِساء بني تُذَهِّلُ بنِ سَيْبانا

وقيل : المُتنَيَّم المُضَلَّل ؟ ومنه قيل للفكاة تَيْماء ؟ لأَنه يُضَلُّ فَيها . وأَرض تَيُّماهُ : مُضلَّة مُهُلكة ، وقتل : واسعة . ابن الأعرابي : التَّبُّماء فكاة واسعة. قال الأصمعي: الشَّيْماء التي لا ماء بها من الأرضين ، ونحو ذلـك قال أبوّ وجْزة . ابن الأعرابي : تامَ إذا عَشِق ، وتامَ إذا تَخَلَّى من الناس . والنَّيم : العبد، وتَيمُ اللهُ منه كما تقولُ عبدالله .

وتَيمُ : قبيلة ". وبنو تَبم : بطنن من الرَّباب . وبنو تَيْم اللَّات بن ثعلبة : من بكر بن وائــل . وأما قولهم التَّج فإنما أدخلوا اللام على إرادة التَّيْميُّان ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جربو :

والتَّيْمُ ۚ أَلَّامُ مَن يَمْشي ، وأَلاَّمُهُ ۗ تَيمُ بنُ أَذْهُلِ بِنُو السُّود المَدانيسَ

الجوهري: تَيْمُ الله حَيُّ من بكر يقال لهم اللَّهادم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبة بنِ 'عَكَابة َ . وتَيمُ الله في النَّمير ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيَّمه الحبُّ أي عَبَّدَه وذلُّلَهُ ، فهو مُمَّيُّم ، ومعنى تَيْم ِ الله عبـــــــ الله . وتَيْمُ فِي قريش : رَهْطُ أَبِي بِكِر الصديق ، رضي الله عنه ، وهو تَمَيْمُ بنُ مُرَّة بن كعب بن لـُـؤَيٌّ بن غالب بن فهر بن مالك . وتَيْم بن غالب بن فيهُو أيضاً في قريش وهم بنو الأدُّرَم ، وتَهم بن عبد مَناة ابن أدُّ بن طابخة بن إليَّاس بن مُضَر ، وتَيْم بن قلس بن ثعلبة بن عُكابَة ، وتَيْمُ بن سَيْبانَ بن ثعلبة ابن أعكابة في بحر ، وتَيْم بن ضَبَّة ، وتَيْم ُ اللأت أَيِضاً فِي ضَبَّة ﴾ وتَيْمُ اللأتِ أَيضاً فِي الحَرْدَجِ من الأنشمار وهم تَيْمُ اللَّاتِ بن ثعلبة ، واسمه النجَّاد ؛ وأما قول امرىء القيس :

> أَقَـرُ عَشَا امْرِيءَ القِسَ بِن حُمْعِرُ ﴿ بنو تَيْم مَصابح الظالام

فُهم بنو تَيْم بن ثعلبة من طَيِّهِ . والتَّيمة ُ ، بالكسر : الشاة تُسَدُّ بُح في المُتَجاعبة ، والإثنام ذبحُها ، وهو مـذكورَ في الهنز . وكتب سيد أنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لواثل بن حُجْر كَنَابًا أَمْلَكَي فيه : في الشَّيْعَـة شَاهُ والتَّسِمَةُ ا لصاحبها ، وقيل : التَّيمَةُ الشَّاةُ الزائدةُ على الأربعين حتى تبلُّغ الفَريضة الأخرى ، وقيـل : هي الشاة تكون لصاحبها في منزله كِحْتَلْبُهَا ، وليست بسائة ِ ، وهي من الغنم الرَّبائْبِ ﴾ قال أبو عبيد : وربما احتاج صاحبها إلى لتحمها فيد بكها فيقال عند ذلك : قد أتامَ الرجل وأتامَت المرأة . وفي الحــديث : التَّـبِمةُ '

لأَهْلُهَا ؛ تقول منه : اتَّامَ الرجل يَتَّامُ اتِّيَامًا إذا دُبَحَ تِيمَتُه ، وهو افْتَعَلَ ؛ قال الحُطّيئة : فما تَتَّامُ جارة ُ آلِ لأي ،

ما تَنَّامُ جارةُ آلِ لأي ، ولكن يَضْمَنُونَ لها قِرَاها

يقول : جارتُهم لا تحتاج أن تَذْبَح تِيسَهَا لأَنهَم يَضْمَنُون لها كفايتُها من القرى فهي مُسْتَغنية عن ذبح تِيسَبُها . قال أبو الهيثم : الانتيام أن يَشْتَهِيَ القوم اللحم فيذبَحوا شاة من الغنم ، فتلك يقال لها التبيمة تذبح من غير مرض ، يقول : فجارتُهم لا تُتَام لأن اللحم عندها من عندهم فتكنفي ولا تحتاج أن تذبح شاتها . قال ابن الأعرابي : الانتيام أن تُذْبَح الإبل والغنم بغير علة ؟ قال العماني :

يَأْنَفُ للجاوة أن تَنَّامًا ، ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطيَحاما

أي يُطْعِم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التَّيمةُ الشَّاة يذبَحُها القومُ في المَحَاعة حين يُصِيب الناسُ الجوعُ .

> وتَيْمَاء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى : والأَبْلَـقُ الفَرَّدُ مِن تَيْمَاء مَنْزِله

وقيل : هو موضع من عَمل دِمَشْق ؛ قال جريو : صَبَّحْنَ تَبْماء ، والناقدُوسِ يَقْرَعُه

قَسُ النصاري ، حَراجِيجاً بنا تَجِفُ

فصل الثاء المثلثة

ثَمَ : يَقَالَ : ثَـَنَــُتُ^٢ خَرَوْزِهَا أَفْسَدَوْنَهُ .

والله أعلم .

 ١ قوله « تتت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها .

ثجم : الشَّجْمُ : سُرْعة الصرف عن الشيء. والإِنْجامُ: سُرْعة المطر . وأَنْجَبَت السباءُ : دام مطر ُهنا ،

وفي الصحاح: أَنْجَمَتُ السماء أَيَّاماً ثُمَ أَنْجَمَتُ ، ووفي الصحاح: أَنْجَمَتُ ، وقيل : كُلُّ شيء دام ، فقد أَنْجَم . الأَصمي :

أَنْجُمَ المطرَرُ وأَغْنَضَنَ إذا دام أَيَّاماً لا يُقلِعُ وكثر. ثدم: رجُل ثندُمُ : عَيِي الحجَّةِ والكلام مع ثِقل

ورَخَاوَةٍ وَقِلَّةً فَهُم ، وهو أَيْضاً الْعَلَيْظَ الشَّرَّيْوِ الأَحْمَقُ الْجَافِي ، والجَمْع ثِدام ، والأَنْشُ ثِنَدُمةً وهي الضخمة الرَّخُوة ؛ عن اللحياني .

والشّدامُ : المصفاة . وإبْريقُ مُثَدَّم : 'وضِع عليه الشّدامُ ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فَدَّم ثدَّم بمنى واحد .

ثرم: الشَّرَمُ ، بالتَّحريك: انكِسارُ السِّنِ من أصلها،

وقيل: هو انكِسار سين من الأسنان المقدّمة مثل الشّنايا والرّباعيات ، وقيل: انكِسار الثّنيّة خاصّة ، ثرَم ، بالكسر ، ثرَماً وهو أثرَم ، والأنشَى ثرَماء . وثرَمه ، بالفتح ، يَشر مه ثرَماً إذا

ضربه على فيه فترَر مَ ، وأثرَّ مَه فانتُرَ مَ . وثرَ مَتُ اثنيَّته فانتُرَ مَ . وثرَ مَتُ اثنيَّته فانتُرَ مَتُ ، وأثرَ مَه الله أي جعله أثرَ مَ . أبو ذيد : أثر مَت الرجل إثراماً حتى ثر مَ إذا ا

بوريد . الموسف وبن وسوله على المورم والم كسرت بعض ثنيته . قال : ومثله أنشرات الكابش حتى نشرا وأغوارات عينه ، وأغضابت

الكَبْشَ حتى عَضِب إذا كسرات قدَّانه ، والثَّرَام ؛ مصدر الأثنرَم ، وقد ثرَّمَتُ الرجل فتُرم ،

وثرَمْت ثَنْيَتُه فَانْتُرَمَّتُ . قال أبو منصور : وكُلُّ كُسر ثُرَّمُ ورَّتُمْ ورَّتُمْ ورَّتُمْ. وفي الحديث: أنه

نهى أَنْ يُضَحَّى بالسَّرْماء ؛ الثَّرَمُ : سقوط الثَّذيَّة من

١ قوله ﴿ ومثله أنترت الكبش حتى نتر النع ﴾ هكذا في الاصل
 وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّاعيّة ، وقيل : هو أن تُقلّع السنُّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهَى عنها لنقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فرْعَون : أنه كان أثرَم .

والأثنرَمُ مَنْ أَجزاء العروض: ما اجتبع فيه القَبْضُ والحَرْمُ ، يكون ذلك في الطّويل والمتقارَب ، شبّه بالأثثرَم من الناس . والأثثرَمان : الليلُ والنهارُ . والأثثرَمان : الله هُر والموث ؛ وأنشد ثعلب :

ولماً رأيتك تنشى الدّمام ، ولا قدر عندك المعدم ، وتجفّو الشريف إذا ما أخل ، وثد في الدّر هم ، وشبت وهبنت إخاءك للأعسيين ، وللأنثر مَين ولم أظللم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنار . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُــَــَلُ : احتــاج ،

والنَّرْمَانُ : نَبَنْتُ ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعس الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبنت نبات الحُدرُض من غير ورَق ، وإذا غنيزَ انشَماً كما ينشيئ الحميضُ اخْمَضُ ، وهو كثير الماء وهيو حامضُ عَفَضُ ترْعاه الإبل والغنم وهو أخْضَر ، ونباته في أَرُومة ، والشَّنَاءُ ببيدُه ، ولا خَشَبَ له إنما هو صرعي فقط .

والثّرْماء : ماء لَكِنْدِهَ مَعْرُوفَ . وثَرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يَقال له الوَّشْمْ ، وهوَ مذكور في مَوضعه ؛ قال :

والوَّشْم قد خَرَجَتْ منه ، وقابَلَهَا مَن الثَّنَايا التي لم أَقْلُها تُتَرَّمُ

ثوتم: الثُّرْتُم، بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عمد:

> لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَيْسَ بِالْقَنَا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسُو الثُرْوَثُمِ

ثوطم: الطّرَّ ثُمَّة والثَّرْ طُمَّة: الإطْرَاق مَّن غَضَبُ أَو تَكُثُّر ، وقد ثَرَّ طُمَّ . والمُثَرَّ طِمُّ: المُتناهي السَّمَن مِن الدّوابِّ ، وقيل: هو المُنْتَهي سِيناً من كل شيء ، وقد ثرَّ طمَّم .

> ثوعم: أَن الأَعرابي ؛ الثَّرْعامة المرأة ؛ وأنشد : أَفْلُكَحَ مَن كانت له ثِوْعامَهُ

أي امرأة ، وقال ابن بري : الثّر عامة مِظلّة الناطور ؛ وأنشد :

أَفْلُتَح مَن كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامَهُ ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم: تَشَطَعْمَ على أصحابه: عَلاهم بكلام، وهي التَّطَعْمَة ؛ قال ابن دريد: وليس بِثبت.

ثعم: النَّعْمُ: النَّزْعُ والجَرْثُ. ثَعْمَهُ ثَبَعْمًا: جَرَّ وَنْزَعِهُ. وَتَثَعَّمَتُهُ الأَرْضُ: أَعْجَبَهُ فَدَعَتُهُ إليها وجرَّته لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؟ قال الأَزْهِرِي: وما سمعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؛ ورواه أبو زيد بالنون. وابنُ الثَّعامة: ابنُ الفاجِرة.

ثغم: النَّغام، بالفتح: نَبْت على سَكُلُ الحَلِيِّ وهو. أغلظ منه وأجلُّ عُوداً، بكون في الجبَـل بنبُت أخضر ثم يبيض إذا يَبِس وله سَنَمة غليظة، ويقال

له بالفارسية كر مَنَه إسپيدا ولا ينبُت إلا في قنّة سوداء ، وهو ينبُت بنجد وتهامة . التهديب : الثّغامة نَبَات ذو ساق جُمّاحته مثل هامة الشّيخ . وفي حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتي بأبي قُبُحافة وم الفتح وكأن وأسه تنامة فأمرهم أن يغيّروه ؛ قال أبو عبيد : هو نَبْت أبيض الثّمر والزّهر يُشبّه بياض الشّبر به ؛ قال حسان :

إمَّا تَرَيْ وَأْسِي تَغَيَّر لونه ، تَشَمَّطاً ، فأصبح كالتُّغامِ المُسْحِل

وقال الدّينوري: النّغام حَلِي الجُبلِ يحون أَبيض . قال أبو حنيفة: النّغام أرق من الحَلِي وأدق وأضعف ، وهو يُشْبِهه ، ونبّنه نبّت النّصي ما دام رَطْباً ، فإذا يَبِس ابْيض ابْيضافاً شديداً فشبه الشّب به ، واحدته تنفامة ، وأتنفاه السم للجمع ، وحان ألفيه بدل من هاء أنْغية . ورأس ناغيم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي :

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلْكِيَّد ، بعدما أَفْنَان وأُسِكَ كَالنَّغَامِ المُنْخَلِسُ?

ابن الأعرابي: الشَّمَامة شَجَرة تبيضُ كَأَنْهَا الثلج؟ وأنشد:

إذا رأيت صلكماً في الهامة ، وحدراً بعد اعتبدال القامة وصاد وأس الشيخ كالتّفامة ، فاياس من الصحة والسّلامة

١ قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضها بفتح الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثالث وسكون الراء وأصله درميانه واسبيد بالكسر والمعنى في وسطه أييش .
٧ قوله «قال المرار الاسدي » عبارة التكملة : المرار الفقمسى.

والمُثَاغَمة والمُفاغة : مُلاثَمة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم : تَكُمُ الطَريق ، بالتّحريك : وسلّطه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> لمّا خَشِيت بَسُحْرَة إلنَّحَاحَهَا ؟ أَلْنُرَ مُنْهَا ثُنَكُمَ النَّقْيِلِ اللَّاحِبِ

الإلتحاح: قيامُ الدابة على أهله فلم يَبرح ، والنقيلُ: الطريق . ابن الأعرابي : الشُّحْمةُ المَحْجَةَ . روي عن أم سلمة أنها قالت لعنان بن عفان ، وضي الله عنه: توخ حَيث توخي صاحباك فإنهما تكما لك الحق تحميماً أي بيَناه وأوضحاه حتى تبَين كأنه تحجة ظاهرة ، والثَّكُمُ : مصدر ثبَكمَ ؟ قال القتيبي : أوادت أم سلمة أنهما لزما الحق ولم ينظلما ولا خرجا عن المَحَجَة عيناً ولا شمالاً ؟ ومنه الحديث الآخر : أن أبا بكر وعُمر ثبكم الطريق وهو قصده . الأزهري :أواد ركبا شكم الطريق وهو قصده . وثكم بالمكان ، بالكسر ، يتكم إذا أقام به ، وثكما الأرمة .

ثلم: ثكتم الإناء والسيف ونحوه يَثْلِمُهُ ثُلُماً وثلثه فانتُكَم وتَثَلَم : كسر حَرْفَه . ان السكيت : يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفّته شيء ، وفي السيف ثكم . والثُلمة : الموضع الذي قد انتُكم ، وجمعها ثلكم ، وقد انتُكم الحائط وتَثَلَم ، وقال الشاعر :

بالحَرْن فالصَّمَّان فالمُتَثَلَمْ إِ

ويقال: ثُلَمْتُ الجائط أَثْلِمُهُ ، بالكسر ، ثُلُماً

هذا البت نسترة من معلقه وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا
 ويروى إيضاً: المتثلم ، بكسر اللام .

فهو مَشْلُوم . والثُّلُّمة : الحَلَلُ في الحائط وغيره. وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بين الثُّلُم ، وثُلُّمته أَيضاً سُدُّد للكُثُّرةِ . وفي الحديث : أنه نمى عن الشرُّب من تُللمة القَـدَح أي موضع الكسر ، وإنما نهى عنـه لأنه لا يتناسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُناله التنظيف التامُّ إذا غُسل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مَقْمَدُ الشطان ، قال : ولعله أزاد به عـدم النظافة . والنُّلُسُمة : فُرُّجـة

الجُرْف المكسور . والثُّلَم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْتُلِم جُرْ فُهُ ، و كذلك هو في النُّؤي والحَوْضِ ؛ قال أَبُو منصور : ورأيت بناحية الصَّمَّان موضعاً يقال له الثَّلَم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

تَرَبُّعَتْ جِوَ خُوكِيٍّ فَالنَّلَمُ ۗ

والثَّلْمُ فِي العَرْوضُ : نوع من الحُرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب. وثُلُم في مالهِ ثُلَمْ إذا ذِهِبَ مِنهُ شيء . والأثنام : الـتراب والحجـارة كَالْأَنْ لُلِّب } عن المجري } قال ابن سيده : لا أدري أُلفة أم بدل ؛ وأنشد :

> أحلف لا أعطي الحبيث در هما 'ظَلْمُا ، ولا أعطيه إلا الأَثْنَلَمَا

ومُثَلَّم : اسم . والنَّالْمَاءُ : موضع . والنَّالَم : موضع ؛ قال زهير ؛

هل وامَ أمْ لم يَومُ ذَوْ الجِزْعِ فَالثَّلَّمُ ۗ ﴾. ذَاكَ الْمَوْى مُنَّكُ لا دَانَ ۗ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المنهوي" فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُنتَثَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير :

مجنو مانة الدَّرَّاجِ فالمُنتَثلَّم ِا

ورُواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُسْتَثَلَّم ِ. والمُشْكَلَّم: امم موضع . وأبو المُثَلَمَّم : من شعرائهم .

هُم : ابن الأعرابي : 'ثمَّ إذا حُشي ، وثنُمَّ إذا أُصلحَ. ان سيده: تم يشم ، بالضم ، ثبتاً أصلت . وثبيت الشيء أَثُمُّهُ ، بالضم ، ثمَّا إذا أصلحت ووممَّتُهُ بالشَّمام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّت أموري إذا أصلَحتها ورمَــُتُهَا . ورُوى عن عُرُوة بن الزبــير أنه ذكر أُحَيْحة بنَ الجُلاح وقَـَو ُل أَخُواله فيه : كنَّا أَهلَ ثنيَّة ورُمَّة حتى استَوى على عُبيَّمه وعبيَّمه ؟ قِال أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والثُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرُّمُ بمعنى الإصلاح ، وقيــل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالذُّخْر أي كنَّا أهل تَرْبِيتِهِ والمُتَولِّينِ لإصلاح شأنه ، يقال منه : تُسَمَّتُ أَنْهُمُ ثُلَبًّا } وقال هِمْيان بن قُنْعافة يذكر الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قضَت ِ الحوائجا ، ومَلَأَت حُلَّابُهَا الْحُكَانِجَا منها، وتسمُّوا الأو طب النَّواشيعا

قال : أراد أنهم شدُّوها وَأَحكَموها ، قال:والنُّواشجُ ْ الممتلئة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسَدُّوا الأو ْطُبُ النُّواشِجِ، أي فَرشوا لهما النُّمامُ وظَّلَـَّلُوها به ؟ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَــُت السَّقاء إذا فَرَ بَبُّت له الثُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشمسُ فَيَتَقَطَّع لَبُنهُ .

والشُّهَامُ : نَبُت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النَّعْمُم ۱ صدر هذا البت : أمين أمّ أوفى دِمنة لم تكلّم

إِلَّا فِي الجُدُوبَةِ ، قال : وهو الشُّبَّةُ ۚ أَيضاً ، ورعا

خَفَّتْفَ فَقُلِّ : التُّمَّةَ ، والثُّمَّهُ : التُّمامُ . ورجل معمم مشم ملكم للذي بُصلح الأمر ويقوم به . ابن شميل : المِشَمُّ الذي تَوْعَى على مَنْ لا راعِيَ له ، ويُفْقِرُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشْمُ ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحبل الزيادة وبرد الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لتمثم لأسافل الأشياء. ومَثَمُّ الفَرس ، بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَمَّةُ مثله . وثم الشيء يَشْمه ثمّاً : جمعه ، وأكثر ما يستعمل في الحَشيش . ويقال : هو كِنْمُتْهُ ويقبُّهُ أَي يَكْنُسُهُ ويَجمع الجيِّد والرَّدي، ورجل مثمُّ ومقمُّ ، بكسر المسيم، إذا كانَ كذلك ، ومشَمَّة ومقمَّة " أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجَع بي الدهر ُ عن تُثبُّه ور ُمَّه أي عـن قليله وكثيره. والثُّمَّة ' ، بالضم : القَبْضة من الحشيش . وثمَّ يده بالحشيش أو الأدض : مستحها ، وتتمنت يدي كذلك . وانشَمَّ عليه أي انتثال عليه.وانشَمَّ جسمُ فلان أي ذاب مثل إنهم ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة:

فأصبح فيه آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدٍ ، وثُمَّ على عَرْشُ الخيام غَسِيل

النُّهُ لَنَّهُ فَي النُّمَامِ ، الواحدة نسُمَّة ﴿ } قال الشاعر ؛

وقالوا في المُسَلِّرِ لنَجاحِ الحاجة: هو على وأس الثُمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَى أَنَّ يَدِي فِي غَمَّهُ ، فِي قَمْر نِحْي أَسْتَثْيِرُ جَمَّهُ ، أمسخُها بِتُرْبَةٍ أَو ثُمَّةُ

وثَمَنَّتِ الشَّاةُ الشِّيَّةِ والنَّبَاتَ بَفِيهَا تَثُنُمُّهُ ثَمَّا ، وهي ثَمَّومٌ : قَلَعَتْهُ بفِيها ، وكلَّ ما مرَّت به، وهي

ماة تَمَوُم ". الأُموي: الشَّمُوم من الغنم التي تَقَلَع الشيء بغيها ، يقال منه: تَمَمَّت أَثُم "، والعرب تقول الشيء الذي لا يَعسُر تَناو ُله: هو على طَر ف الشَّمام ، وذلك أن الشَّمام لا يَطول فيَشْتَى تناو ُله. أَو الميم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طَر ف

الثُمَّة إذا كان يُشْبَهه ، ويعضهم يقول الثَّمَّة ، مفتوحة . قال : والثُّمَّة الثُّمام إذا نُنْرع فجعل تحت الأَساقي . يقال : تَمَمَّتُ الشَّقاء أَنْمُ أَه إذا جعلت تحته الثُّمَّة ، ويقال : ثُمَّ لها أي اجْمع لها . وثمَّ الشَّعَ يَثْمُهُ

وتسَمَّهُ : وطِنَه ، والاسم اللهُ ، وكذلك ثَمَّ الرَّطْنَة . وتَسَمَّم الكثيرُ : لغة في تسمَّم ا ، ويقال ذلك على اللهنة ، يضرَب مثلاً في النجاح . وانثنَمُ الشيخ انشَماماً : ولتَّى وكبير وهرم . وتمَّم الطعام تسبَّا : أكل جيده . وما له ثمُّ ولا رُمَّ : فالنُّمُ قُمَاسُ الناس أساقيهم وآنيتُهم ،

قليلًا وُلا كثيراً ، لا يُستعمل إلا في النفي . قال أَبو منصور : النَّمُ والرَّمُ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : النَّمُ الرَّمُ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحاربي :

والرُّمُّ مَرمَّةُ البيت . وما يملك ثُمَّاً ولا رُمَّا أي

تُسَمَّت حوائبي ووَدَأْتُ عَمْراً ، فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّغابِ ٢١

تَسَنَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أهل ثُنبَّة ورثمَّة .

والشُّمامُ: شجر، واحدته ثُنهامة وثُنُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك، وبه فسر ر قوله «وكذلك ثم الوطأة وثمم الكثير لنة في ثمم » هكذا في

رموس ... ووذأت عمر 1 » في نسخة : بشر 1 وهو كذلك في الصحاح هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة . وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السفاب بالسين المهملة والنين المعجمة .

قولهم : هو لك على وأس الشُّهُ ، وبها سبي الرجل ثُمامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالحُرص ، وربا حُشي به وسُد به خصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أن ما أَبْقَبْت مِني مُعَلَّقُ اللهُ عُودُها بِعُودٍ ثُمَامٍ ﴾ ما تأودَ عُودُها

وفي حديث عمر : اغْتُرُوا والغُنُّرُوْ حُلُّنُو مُخَصِّر قبل أن يصير تُماماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والثُّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمْأُمُّ : البالي، والحُبُطامُ: المُتَكَمِّرُ المُنْفَتِّتُ؟ المعني : اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفَّرُونَ غَناقُكُمَ قَبَلَ أَنْ يَهِنِنَ ويَضْعُفُ ويصير كالشَّمام . والشَّمام : ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد إِن وبيت مُشَومٌ : مُعَطَّى بالشَّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي مكن لا مُعال ؛ عن ابن الأعرابي الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواعَ : فَمِنْهَا الضَّعَةَ وَمِنْهَا الْجِلْلِلَةُ وَمِنْهِا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُتَّخذ منه المسكانس ويُظْلَلُ بِهِ الْمَزَادِ فِيُبَرِّدِ المَاءِ . وشَاةَ تُمَومُ : تأكل الشُّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّم الشيء بفيها . ان السكيت : تُسَمِّنُ العَظُّم تَنْسِماً ، وذلك إذا كان عَنْيَنًّا فَأَبَنْنُنَّه . والسُّبِيمة ُ : التَّامورة ُ المشدودة ُ الرأس، وهي الثقال ُ وهي الإبريق ُ.

الراس ، وهي التقال وهي الإبريق .
وثم ، بفتح الثاء : إشارة إلى المكان ؛ قال الله عز
وجل : وإذا رأيت ثم ً وأيت نعيماً ؛ قال الزجاج:
ثم يمني به الجنة ، والعامل في ثم معنى رأيت ،
المعنى وإذا رميت ببصرك ثم ً ؛ وقال الفراء : المعنى
إذا رأيت ما ثم ً رأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا
غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير ، ولا يجوز
إسقاط الموصول وتر ك الصلة ، ولكن رأيت متعد

في المعنى إلى ثُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينما تُو َلُثُوا فَشَمَّ وَجِّهُ الله ، فإن الرجاحِ قال أيضاً : ثُمَّ مُوضَعُهُ مُوضَعُ نَصِّبٍ ، وَلَكُنَّهُ مَنَّى عَلَى الفَتْح ولا مجوز أن يكون ثـُـتًّا زيدً"، وإنما 'بنيَ على اَلفَتح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْزَاحِ عَنْكُ ، وَإِمَّا مُنْعَتْ ثُمَّ الْإِعْرَابِ لَإِبْهَامًا ، قال : ولا أعلم أحداً شرح ثُمَّ هذا الشرح ، وأما هِنَا فَهُو إِشَارَةً إِلَى القِربِ مِنْكُ . وَثُمَّ : بَعْنَى هَنَاكُ وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان النعبد منك ، ومُنعت الإعراب لإنهامها وبَقيت على الفتح لالتقاء الساكنين . وتسَمَّتَ أيضاً : بمعنى تسمُّ. وثُمَّ" وثُمَّت وثُمَّت ، كلما : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . الليث: تُهُمَّ حرف من جروف النَّسَق لا يُشِّرُّكُ ما يعدُها عَا قَبْلُهَا إِلَّا أَنَّهَا تُبَيِّنُ الآخِرَ مِنَ الأُورِّلُ ، وأَمَا قُولُه : خُلَـقُكُم مِن نفس واحِدَة ثم جَعَل منها زُّوْجُهَا ﴾ والزُّورْجِ مُحْلُوقَ قَبِلِ الولد ؛ فالمعنى أَنْ يُجْعَلَ خَلْقُهُ الزُوجَ مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَها ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمَّ جعل منها زُوجَهَا أَي خَلَقَ مِنْهَا زُوجِهَا قَبِلَكُم ؛ قَالَ : وَثُمَّ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاءً تقول فعلت كذا وكذا ثُمُتُ فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

> ولقد أمُرُ على اللَّئيم يَسُبُنِي ، فعضَيْت ثُمَّت قلت : لا يَعنيني

وقال الشاعر :

أوله « ولا يجوز أن يكون ثما زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن تقول ثما زيد .

ثُبَّتَ يَنْباعُ انْسِياعُ الشجاعُ

وثُمُّ : حرف عطف بدل على الترتيب والتراخي .

عُمْم : النَّمْنَمُ أَ: الكلب ، وقيل : النَّمْنَمُ كلب الصيد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُهجُ والنَّمْنَمُ كلب الصيد . وثمَّنَمَ الرجلُ عن الشيء وتَشَمَّنَم : توقف، وكذلك الثورُ والحمارُ ؛ قال الأعشى :

> فَمَرَ نَبْضِيُ السَّهُم ِنَحْتُ لَبَانِهِ ، وجالَ على وَحْشَيِّهُ لَمْ يُشَمَّيْمِ

وتكام فما تَشَمَّمَ ولا تَلَعَثَمَ بِمِنتَى . وَتُمَنَّمُوا الرجل : تَعْتَعُوه ؛ عن ابن الأعرابي . وتُمَنَّمَ الرجل إذا غَطَّى وأس إنائه . ويقال : مَنْمِثُوا بِنا ساعة ولتَثْلِثوا ساعة "وحَفَّحِفوا اساعة أي رَوَّحوا بنا قليلًا . النَّمْثَام : الذي إذا أَخَذ الشيء كسره . ويقال : هذا سيف لا بُنْمَنْمَ مُ نصله أي لا بُنْمُنْمَ إذا ضُرب به ولا يَرْتَد ؛ وقال ساعدة :

فوراك لينناً لا يُشَشَمُ نَصَلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَدِيمُ

صَمِيمٌ أي مُصَمَّم في العَظَّم ؛ وقول العجاج : مُسْتَرَّدُوفاً، مِن السَّنام الأَسْنَمِ، حَشاً طويل الفَرْع لم يُتَمَّثُمَ

أي لم يكسّر ولم يُشْدخ بالحَمْل ، يعني سَنامه ، ولم يُصِيّه عَسَـه ُ فَيَنْهُشِم ؟ العَمَدُ : أَن يَنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وثَمَثْمَ قِرْنَه إذا قَهَرَه ؟ قال :

فهو لِحُولانِ القِلاصِ ثُـَمُثام

· قوله « حفعفوا » هكذا هو في الاصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة : النُّومُ هذه البَقْلة معروف ، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِيْ ومنها ريفي ، والحدته نُومة . والنُّومة : قَسِيعة السيْف على التشبيه لأنها على سَكُلها . والنُّوم : لفة في الفُوم ، وهي الحِنْطة . وأمُ ثُومة : امرأة ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي الجراح نفسه :

فلو أنَّ عندي أمَّ نُـُومة َ لم يكن عليَّ ، لِـمُــُشَنَ الرَّياح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة منا السيف لما تقدّم من أن الثُّومة قَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضراً لم أذَل ولم أُهَن .

والنّوَمُ : شجر طيّب الريح عظام واسع الورق أخضر ، أطيب ربحاً من الآس ، يُبُسط في المجالس كما يُبُسط الرّيحان ، واحدته ثومة " ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الحُنْعُبَة والنّونسة والثّومة والمَرْتَمة والعَرْمة والمَرْتَمة والعَرْمة والمَرْتَمة مشق والعَرْبَة والله تعالى أعلى مشق مشق المن الشاربين بجيال الوترة ، والله تعالى أعلى .

فعل الجيم

جثم : جثّم الإنسان والطائر والنّعامة والحِشْف والحَشْف والأرْنَب واليَر بُوع كِينتم ويَجْنُم جَسْماً وجُنُوماً، فهو جاثِم : لَزِم مكانه فلم يَبْرَح أي تلبّد بالأرض، وقيل : هو أن يَقَعَ على صدره ؟ قال الواجز :

إذا الكُماة مُ جَنَّمُوا على الراكب ، ويَجْتُ ، واعترو، تُمُوج المُحتَطِب

قَالَ : وهي عَنزلة البُرُوكُ للإبل ؛ ومنه الحديث : فلزِ مها حتى تَجَنَّبُهَا تَجَنَّمُ الطير أَنْنَاه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنْمَ فلان بالأرض َ يَجْنُمُ جُنُوماً : لصِقَ بها ولتَزِمها ؛ قال النابغة يصِف كَ كَبَ امرأَةٍ : وإذا لَـمَسْتَ لَـمَسْتَ أَجِئْمَ جائباً ، مُتَحَبِّراً عَكانه مِلْءً البَدِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يَبوع . الليث: الجائيمة واللهيد الذي لا يَبوع بيته ؟ يقال: وجل جُنهة وجنامة للتووم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل بجنه على المتعدة ثم يتقذف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جَنه على وأس المتعدة ثم قدف الداء ؟ وجمع الجائيم جُنوم . وقوله تعالى: فأصبحوا في ديارهم جائيمن ؟ أي أجساداً مكثقاة في الأرض ؟ وقال أبو العباس: أي أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على رحله كا يجثيم الطير ، أي أصابهم العذاب فاتوا واحد . والجنين أي باركن . الأصعى : جَنبت وجَنون واحد . والجنوم ، ومكانها واحد . والجنين م ؛ ومكانها واحد . والجنين م ؛ ومكانها واحد . والجنين م ؛ ومكانها

والجُنْامُ والجَائِدُمُ : الكابُوس يَجْنَمُ على الإنسان، وهو الدَّيْنَانِيُ . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائدُوم وجُنْمَ وجُنْمَة ورازِمُ ورَّكَاب وجَنَّامة ؟ قال : وهو هذا النحا الذي يقع على النائم . وجَنَّمَ الليلُ جُنُوماً : انتصِف ؟ عن ثعلب .

والجَنَسَةُ والجَنَّمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

المولى الله المولى المراس على المراس المراس

 والجثمة النع عارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم ألاكمة الى آخر ما هنا، وضط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضموم الاول .

نَهَضَتُ إليها مَن جَنُومٍ كَأَنَّهَا عجوز "، عليها هيد ميل" ذات خَيْمَلِ والجَنْئَامة : البَّلِيد ؛ قال الراعي :

مِنْ أَمْرِ ذَي بَدَواتٍ لا تَزالُ له بَرْ لاءً ، يعيا بها الجَنْءَامة اللَّبَـــُــُ

ويروى اللَّبِـدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجنَّامةُ : السيد الحليم .

والمُحَنَّمة ': المُحبوسة '. وفي الحديث : أنه نَهَىٰ عن المَصْنُورة والمُحَثَّبة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبة التي نهى عنها هي المتصبورة وهي كل حيوان يُنْصَب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَسَّمة لا تكون إلاّ من الطير والأرانب وأشباهها ما كِينْهُ بِالأَرْضُ أَي يِلنُومُها ، لأَن الطيو تَجْنُهُم بِالأُرْصُ إذا لَزَ مَتْهَا ولَبُدَت عليها ، فإن حَبُسَها إنسان قيل : قد جُنَّتِتُ ، فهي مُجَنَّبة إذا فنُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل : حِشَمتُ تَجْشُمُ وتَحِثُمُ جُنُنُوماً ، فهي جاءة . شمر : المُنْحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحِجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تَجْشُم إنما الجُنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُنْعَثَّمَةُ الشَّاةُ تُرمَّى بِالنَّبِلِّ حَتَّى تُقْتَلُ . وجَثَّمَ الطِّين والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنْسَة. والجَسْمُ والجَسْمَ : الزَّرْعِ إذا ارتفع عن الأرص شُدًّا واستقلُّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة: الجِئْمُ العَدُقُ إِذَا عَظُمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُنُومٌ . وجَنَّسَت العُدْرُوق تَجْنُثُمْ ، بضم الثاء ، جُنُوماً : عَظُهُم نُسُرُهُا شُنَّاً ، وفي التهـذيب : إذا عظُمت فلز مت مكانها .

والجُنشان : الجِيمُم ؛ وقول الفرزدق :

وباتَتْ بِجُنْمانِيَّةِ الماء نِيبُها، إلى ذاتِ رَحْلِ كالمآتِم حُسَّرا

جُنْمَانِيَّةَ المَاءَ : المَاءُ نفسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّةَ المَاءَ وسَطُنُهُ ومُجْنَمَعُهُ ومكانُه ؛ وقول رؤية : واعْطف على باز تراخى مَجْنَبُهُ

أي بعد وَكُره . التهذيب : الجُنْمَان بمنزلة الجُسْمَان جامع لكل شيء تريد به حِسْمه وألواحه . ويقال : ما أحسن جُنْمَان الرجل وجُسْمَانه أي جسده ؛ قال المهزئ العَسْدى :

وقد دعَو اليَ أقبُواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسِّد و الماء ، جُنْماني وأطنباني

الأَزهري: قبال الأَصعي الجُنْسُبان الشخص، والجُنْسُبانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كَدُّكَانِ العِبَادِيُّ فَوْقَهَا سَنَامُ كَجُئِثْمَانَ الْبَنْبِيَّةِ أَتْلَمَعَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صواب إنشاده أمنُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكُلَّفْت ما عندي ، وإن كنت عامِداً من الوَجْدِكالنَّكْلان ، بل أَنا أوْجَعُ

وأَتْلَكُمُ بَالرَفْعِ لأَنه نَعْتَ لَسَنَامٍ ، والذي في شَعْرُهُ كَخُشْنَانَ البَلِيَّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت؟ شبّة سَنَامِ ناقته بجُشْنَانِها . ويقال: جاءني بشريد مثل حُشْنَانَ القَطَاة .

والجُنْثُومُ: جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جِحم : أَجْمَسَم عنه : كُفُّ كَأَحْجَم . وأَجْمَسَم الرجلَ : دَنَا أَن يُهْلَكُه .

والجحيمُ : اسم من أساء الناو . وكلُّ نارِ عظيمة في مَهُواةً فهي جَحِيمٌ ، من قوله تعالى : قالوا ابْنُسُوا له 'بُنْياناً فَأَلْقُوه في الجحيم . ابن سيده : الجحيمُ النارُ الشديدة التأجُّج كما أَجَّبُهُوا نارَ إبراهيم النبيّ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْمَمُ جُحُوماً أي توقد توقداً ، وكذلك الجَمَعْةُ والجُعْمةُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

إنْ تأتِه، في نَهار الصَّيْفِ ، لا تَرَّهُ إلاَّ يُجَمَّع ما يَصْلى مَن الجُنْحَمِي ·

ورأيت جُمْمة النار أي توقدها . وكلُّ نار تُرقد على نار تُرقد على نار جَمِيم ، وهي نار جاحِمة ، وأنشد الأصمعي:

وضالة" مثل ُ الجحيم ِ المُنوقَدِ تشبّه النّصال وحدّتها بالنار ؛ ونحو منه قول الهذلي:

كأن 'ظباتِها عُقْر" بَعِيج

ويقال للنار : جاحيم أي توقيد والتهاب . وقحال بعضهم : هو يَتجاحَمُ أي يتحر ق حر صاً وبُخلًا ، وهو من الجحيم ، وقد تكرر ذكر الجحيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر" ؛ قال الأعشى :

بُعِدُون للهَيْجاء قبلَ لِقالمَها ، عَداةَ احْنيضار البأس؛ والموتُجاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وجَعُمُتَ نَارُ كُمْ تَجُعُمُ جُعُوماً : عَظُمْت وتَأَجَّجَتْ ، وجَعِمتْ جَعَمًا وجَعْماً وجُعُوماً : اضطرَمَتْ وكُثُر جَمْرُهُا

ولَهَبُهُا وَتَوقَّدُهَا ، وهي جَمِيمُ وَجَاحِيةَ . وَجَمَّرُ وَالْحَيْمُ الْحَرْبُ : جَاحِيمُ الْحَرْبُ : مُعْظَنَبُهَا ، وقيل : شدَّة القَتْلُ في مُعْتَرَكُها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاقَ منها جاحِماً بَرَدا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِها التخيُّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو يَتِجِاحَهُمُ علينا أي يَتِضايَتُ ، وهو مأخوذ من جاحم الحَرَّب ، وهو ضيقها وشدّتُها .

والجُمُعام: داء يُصِيب الإنسانَ في عينه فترم، وقيل: هو داء يُصِيب الكلب يُكُوى منه بين عينيه. وفي الحديث: كان لِمَيْسُونة كلبُ يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجُمُعام، فقالت: وا رَحْمتا لمسماد ا تعني كلبها ؟ قال ابن الأثير: الجُمُعام داء يأخذ الكلب في وأسه فيُكورى منه بين عينيه ، قال: وقد يُصِيبُ الإنسان أيضاً.

والجَيْمُهُ أَنَّ الْعَيْنُ . وَجَيْمُمَنَسَا الْإِنْسَانَ : عَسِنَاه . وَجَحْمُمَنَا الأَسْدِ : عَيْنَاه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده: بلغة أهل البين خاصَّة ؛ قال :

أَيَا جَحْمَنَا بَكِئِي عَلَى أُمِّ مَالُكُ ، أَكِيلَةِ فِلدَّنِ بِأَعْلَى المَذَانِب

القلتُوْب : الذُّنب ؛ قالِ ابن بري : صواب عبا قبله ومَا بعده :

> أُتِيحَ لَمَا القِلَوْبُ مِن أَرضَ قَرَّقَرَى ، وقد يَجْلُبُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فيا جَعْمَتي بَكِي على أم مالك ، أكيلة وليب بعض المسدانيب فلم يُبثق منها غير نصف عجانها ، وأحدى الذوائيب

وأَجْمَعُ العَبْنِ : جَاحِمًا . قال الأَزْهَرِي : جَحْمَتَا الأَسدِ عِنَاهُ ، بَكُلُ لَغَةً . ابن الأَعْرَابِي : الجُحَامُ معروف . والجُنْحُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِيمُ : الاسْتِشَات في النظر لا تَطْرُف عَنْه ؛ قال :

> كَأَنَّ عينيه ، إذا ما جَحَّما ، عينا أتان تَبْنَغي أن تُرْطَما

وعين جاحمة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم : أحد إلي النظر . والأجعم : الشديد حَمْرة العينين مع سَعَتِهما ، والأنثى جَعْما من يَسُوة جُعْم وجَعْم.

قبال ابن سيده : والجنوعمُ الوَرَّدُ الأَحمرُ ، والأَعْرَفُ تقديمُ الْحَاءِ .

وأَجْعَمُ بنُ دِنْدِنَةَ الحُزَاعِي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنت هشام بن عبد مناف .

جعلم : جَعْدَم : اسم" . والجَنَعْدمة : الضَّيقُ وسوءُ الحُلُق . والجَنَعْدَمة : السُّرعة في عَدُّو ٍ .

جعوم: الجَعْرَمة: الضيقُ وسوةِ الخَلْق. ورجلُ عَبَعْرَمُ وجُعُادِم: سيَّةُ الحُلْقُ ضَيَّقُه، وهي الجَعْرِمة.

جحثم: بعير" جَحْشَم": مُنْتَفِخ الجَنْبِين ؛ قبال الفَقْعُسِيّ :

نِيطَن ْ بِجَوْلْزِ جَحْشَمْ كُمْالِر

الجوهري: الجَحْشَمُ العيرُ المُنتَفِعُ الجَنبَينِ .
ححظم: رجل جَعْظَمْ : عظم العين من الجَعْظِ ،
والميم زائدة ، وهو الجَحْظَم . الكسائي : جَعْظَمْتُ الفلام جَعْظَمَة إذا سُددَت يديد على رُكبتيه ثم
ضرَبْتَه . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جَعْظَمْت ُ
فقال : أخبرني به الدُّبيري " ههنا ، وأشار إلى دُكان ؛
حَعْظَمَه بالحَبْل : أوثقه كيفاكان .

جِحلم : جَعْلمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ شَهْدُوا يَومَ النَّسَانِ المَكْحَمَةُ ، وغادَرُوا سَراتَكُمْ مُجَحَلَمَةُ

وجَمُلُتُم الحبلُ : مثل حَمُلُتَجَه .

جخدم: الجَخْدَمَـة : السرعة في عَـد و ؛ ذكره الأَزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الحِدَمة'، بالتحريك: القصير' من الرجال والنساء والفنَم، والجمع جَدَمْ ؛ قال:

> فما ليلني من الهيّقات ُ طُولاً ، ولا لينلي من الجدّم القِصادِ

والاسم الجكدَم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجكدَمة القصيرة من النساه :

> لَمَّا تَمَشَّيْتُ بُعَيْدً الْعَتَمَةُ ، سَيِعْتُ مَن فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَه إذا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَة ،

ا الحريع العنقفيو الجدمه ، يَوُرُهُمَا فَحُلُ سَديدُ الضَّمْضَــَهُ

الكدَّمَة : الحركة ، والحَريع في الماجية ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلَطَة ، والجَّدَمَة : القصيرة ؛ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالحاء على مثال هُمَزَة ، قال : والأوّل هو المَسْهور ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جَدَمَة ": رَدِيئة . والجَدَمُ : الرُّذالُ من الناس ؛ عن ابن الأَعْرَابِي ؛ وبه فسر قوله : من الجَدَمُ القصار .

والجَدَّمَةُ : مَا لَمْ يَنْدُقَ مِنَ السَّنْبُلُ وَبَقِي أَنْصَافاً. والجَدَّمَة أَيْضاً : مَا يُغَرَّ بَلُ ويُعْزَلُ ثَمْ يُدَقَّ فيخرج منه أَنْصَافُ سُنْبُلُ ثَمْ يُدَقَّ ثَانِيةً ، فالأُولى القَصَرة ، والثانية الجَدَمَةُ والجُدُامَةُ ، وقَيِل للحَبَّة

قِشْرَ تَانِ : فالعُلْمَا جَدَمَة والسَّفْلَى قَصَرة . ابن سيد : والجَدَم ضَرْب من النمر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرْب من النمر باليامة ، وهو بمنزلة الشَّهْريز بالبصرة والتَّبِّي بالبحرين ؛ قال

> بذي حُبُكِ مثل ِ اَلْقُنْيِ "، تَزْيِنُهُ جُدامِيَّة " من نخْل خَبْبُورَ دُالنَّخِ

التهذيب : والجُدُامُ أَصْل السَّعَف . ونخلة جُدامِيَّة : كثيرة السَّعَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَ م النخْلُ وزَبَّب إذا حَمَل شَيْصاً . ونخل جادِم وجُدامِيَّ : مُوقَدَّ .

وَإِجْدَمُ وَهِجْدَمُ عَلَى البدَلُ كلاهما : مَنْ زَجْرِ الحَيلِ إِذَا زُجِرِت لِتَمْضِيَ . ويقال للفرس : إِجْدَمُ وأَقْدُمُ إِذَا هِيسِجَ لَيَمْضِيَ . وأَقَدْمُ أَجُودها . وأَجْدَمَ الفرسَ : قال له إِجْدَمُ ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جِنْم : الجَمَدْم : القَطْع . جَدْمَه كِبُدْمِه جَدْماً : قطَعه ، فهو جذيم . وجَدَّمَه فانْجَذَم وتَجَدَّم. وجَدَب فلان مَبْل وصاله وجَدَمه إذا قطعه ؟

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

والجندَّمُ: سرعة القَطَع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهل المدينة طال عليهم الجندُم والجندُبُ أي انقطاعُ الميرة عنهم . والجيدُمة : القطعة من الشيء يُقطع طَرَفُه ويبقى جَدَّمُهُ ، وهو أصله . والجِيدُمة : السَّوْط لأَنه ينقطع

ممَّا يُضْرَبُ به . والجِذُّ مـة من السَّوُّ ط : ما يُقطع

طرفُه الدُّقِيق ويبقى أصله ؟ قال ساعدة بن جُؤيَّة :

يُوسُنُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسُوا فَوَعاً تحت السَّنَوَّ ، بالأَعْقابِ والجِذَم

ورجل ميخذام وميجذامة : قاطع للأمور فيصل . قال اللحياني : رجل ميخذامة للحرب والسير والهوك أي يقطع هواه ويدّعه . الجوهري : رجل ميخذامة أي سريع القطع للمودّة ؛ وأنشد ابن بري :

والأَجْدَمُ : المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَدْمَتُ بِيدُه جَدَمًا وجَدَمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة والجَدْمة والجَدْمة : موضع الجَدْم منها . والجِذْمة : القيطعة من الحبل وغيره . وحبل جِيدْم " يَجْذُوم " : مقطوع) قال :

هَلَا نُسُلِنِي حاجة عَرَضَتْ . عَلَــٰقَ القَرِينةِ ، حَبْلُهُا جِذْمُ

وَالْجِلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفَيْهُ . ويقال : ما الذي جَذَّمَ يدَيه ومنا الذي أَجْدُمه حتى جَدْمٍ .

والجُدَام من الدّاه : معروف لتَحَدُمُ الأصابع وتقطّعها . ورجل أَجدَمُ مُ ومُجدَمُ م : كُول به الجُدَام ؛ الأوسل عن كراع ؛ غيره : وقد جُدِم الرجل ، بضم الجيم ، فهو تجدوم . قال الجوهري : ولا يقال أَجدَمَ . والجاذم : الذي ولي حَدْمَه . والمُحدَم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . قال أبو عديث لتي الله يوم القيامة وهو أَجدَم . قال أبو عبد : الآجدَم المقطوع اليد . يقال : جدَمَت يده تَجدُم أَ إِذَا انقطعت فَدَهَم من يعدُم أَ وَقال : وفي حديث على من تحدَم أَ إِذَا انقطعت فَدَه مَبت ، فإن قطعتها أنت قلت : جدَم من تكم الله وهو أُجدُم ليست على من تكم الله وهو أُجدُم ليست على من تكم المنتقب الله وهو أُجدُم ليست على من تكم المنتقب الله وهو أُجدُم ليست له يد ، فهذا تفسيره ؛ وقال المُتلمس :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِع كَفَّهُ يِكَفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَحَ أَجْذَمَا ?

وقال القتيي : الأجدام في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يك الناسي للقرآن أولى بالجدام من سائر أعضائه . ويقال : رجيل أجدام ومبعدوم ومبعدام إذا تهافتت أطرافه من داء الجندام . قال الأزهري : وقول القتيي قريب من الصواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري ردا على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع إلا بالجارحة الني بالجملد والرجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يتكلم به ، ولا حجة في يده . وقول علي : ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لقية وهو منقطع السبّب ، بدل عليه قوله : القرآن سبّب بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّية ؛ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه

من ذلك جَذُّمي مثل حَمثي ونَوْكي . وجَدْمَ الرجل ، بالكسر ، جَدْماً : صار أَجْدُمَ ، وهو القطوع اليَّد . والجذَّمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح. وجذُّمُ كل شيء: أصلُه ، والجمع أجَّذامٌ وجُسنةُ ومُ . وجِذْمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء.. وجِيْدُ مُ القوم : أُصلُهم ، وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُرَيْش إلا له جِذْمٌ بمكَّة ؛ يويد الأهل والعَشِيرة . وجِذْمُ الأسْنان : مَنَابِـتُهَا ؟ وِقَالَ الْحَرَ ثُ بِن وَعَلَّةَ الذُّهُلِّيُّ : أَلَآنَ لِمَا ابِيَضَ مُسُرُبُقِ ، وعَضضت من نابي على جذم حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلًا نؤل من السماء فعلا جذهم حائط فأذن ؟ الجِذْمُ : الأَصلُ ، أَرَادَ بِقِيَّةَ حَالُطُ أَوَ فَطَيْعَةً مِنَ حا تط . والجنَّذُمُ والحَذَّمُ : القَطُّم : والانتجذامُ : الانتقطاع ؛ قال التابغة : بانت سُعاد فأمسى حَبِلُها انْحَذما ، واحْتَكَتْ الشِّرْعَ فِالْأَجْرِاعَ مِنْ إِضَمَا ا و في حديث قتادة في قوله تعالى : والرُّكُبُ أَسْفَلَ منكم ، قال : انْجَدَامَ أبو سفيان بالعير أي انقطع بها٢ من الرَّكْب . وسارَ وأَجُذُمُ السيرَ : أُسرع فيه ؛ قال لبيد :

صائب الجِذْمة ِ من غير فَشَلُ

إ في ديوان النابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشرع بدل الشيرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع .
 قوله « أي انقطع بها النع » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة .

ابن الأعرابي ، وهِو أن مَن نـَــــــــــ َ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكنى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحبر ، قال ان الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكر البَّد معنى ليس في حديث نِسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُباشرُها اليد من بين سائر الأعضاء، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأخذها علمه ؛ ومنه الحديث : كل خُطئية لَيس فيها تشهادة كالسد الجَـَذُ مَاءَ أَي المقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمـَحدُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: ارْجِعُ فَقَدَ بَايَعْنَاكُ ؛ المُجَدُومُ: الذي أصابه الجائدام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ودَّه النبي ، صلى الله عليسه وسلم ، لشــلا ينظر أُصحابُه إليه فيَزَّدُرُوه وبِرَوْا لأَنفسهم فضُـلًا عليه ، فيدَ خُلهم العُبْجُبُ والزُّهُو ، أو لئلا يَحْزَن المُتَجِّذُومُ برؤية النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فَيُقُلُّ شَكَرِه عِلَى بَلاَء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُه ، فردَّه لذلك ، أو لئـالا أَيْمُونِ لَأَحدهم جُذَام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أخذ بند مَحَّدُوم فَيُوضِعُهَا مَعَ بِدُهُ فِي القَصْعَةُ وَقَالَ : كُنُلُ ثُقَــةً بَاللَّهُ وتَوَكُّلًا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعْلِم الناسَ أن شيئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وحِل ، ورَدَّ الأوال لئلا يَأْتُم فيه الناسُ ، فإن يَقْينهم يَقَصُر عن يَقينه وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأِنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المَـنْظور إليه . وفي حديث ابن عباس : أُدبع لا يَجُزُنُ في البَيْع ولا النكاح :

المَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ وَالْبَرِّ صَاءً وَالْعَفْلَاء ، وَالْجِمْعِ

ابن الأعرابي: الجيد مة في بينه الإسراع ، جعله اسباً من الإجدام، وجعله الأصمعي بقية السوط وأصله. الليث وغيره: الإجدام السرعة في السير. وأجدم البعير في سيره أي أسرع. ورجل مجدام الرسم الرسم في الحر ب: سريع الرسم كن فيها. وقال اللحياني: أجدام الفرس وغيره ما يعدو اشتسد عدوه. والإجدام: الإقلاع عن الشيء بحال الربيع بن وياد:

وحَرَّقَ قَيْسٌ عَـليَّ البيلا دَ ، حَتَّى إذا اضْطَرَ مَتَ أَجْذَ مَا

ورجل مُجَدًّا مُ *: مُجَرَّب ؛ عن كراع .

والجَلَدَمَةُ : بَلَحَـاتُ يَخْرُجُنَ فِي قَسِعِ واحد ، فَمَجُمُوعُهَا يَقَالَ لَهُ جَلَامَةُ * . والجُلْدَامَةُ مَنَ الزّرَعِ : مَا بَقِي بَعِدُ الحَصْدِ .

وجُنْدُ مَانَ : نَحُلُ ۗ ؟ قَالَ قَيْسَ بَنَ الْحَطِيمِ :

فلا تَقْرَبُوا جُدُمانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُم فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الحديث: أنه أتي بشر من تمر اليمامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُنْدَامِيُّ ، فقيال: اللهم باركُ في الجُنْدَامِيُّ ؟ قال ابن الأثير: قيل هـو تمر أحمرُ اللَّوْن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا .

والجَدْمَاء: امرأَة من بني سَيْسِان كانت ضَرَّة للبَرْشَاء، وهي امرأَة أخرى، فَرَمَت الجَدْماءُ البَرْشَاءَ بنار فأحرقنها فسُمِّيَت البَرْشَاءَ،ثُم وثُلَبَتْ عليها البَرْشَاءُ فقطعتْ يدَها فسُمِّيت الجَدْماء. وبنو

١ قوله « والاجدام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدَيْمَة : حي من عَبْد القَيْس ، ومنازلهم البَيْضاءُ بناحية الحَط من البَحْرِين . وجُدَامُ : قبيلة من البَين تنزل بجبال حسبتي ، وتَوْعُم نُسَّابُ مُضَرَ أنهم من مَعَد ي ؛ قال الكميت يذكر انتقالهم إلى البَين بنسَبهم :

نَعَاء جُدَاماً غير موتٍ ولا قَمَـٰلُ ، ولكن فراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ ا

أَن سيده : جُدُام م مي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أَسَد بن خُزَيَة ؛ وقول أَبِي ذُوْيِب :

كأن ثقال المنزن بين تُضادع ٍ . وشابَة بَرْك ، من جُذام ، لَبيج

أواد بَرْك من إبل جُذام ؛ وخَصّهم لأَنهم أكثر الناس إبلًا كقول النابغة الجعدي" :

فأصْبَحَتِ النَّيْوانُ غَرَّقَى ، وأَصْبَحَتُ لِسَاءً عَم بَلْتَقَطِّنَ الصَّيَاصِيا

ذهب إلى أن تسيباً حاكة "، فنساؤهم يَلْمُقَطِنْ قَرُونَ البَقر المَيْنَة في السَّيْل . قال سبويه: إن قالوا وَلَدَ جُذَام "كذا وكذا صَرَفَتُ لأَنك قصد " قَصد " قَصد الأب ، قال : وإن قلت هذه جُذَام فهي كسد وس ، وجذية ": قبلة " ؛ والنسب إليها جُدْمي " ، وهو من نادر معدول النسب . وجذية ": ملك من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَدْية أن الأَبْرَ شُ ملك الحيرة صاحب الزياء ، وهو جذية الزير مالك بن فَهُم بن دوس من الأزد . الجوهري : جذية قبيلة من عبد القيس بنسب إليهم جَدْمي " ، بالتحريك ، وكذلك إلى جذية أسد . قال سبويه: وحد "ني بعض من أن التي به يقول في بني جَذية جُدْمي" ،

بضم الجيم ؟ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّ ثني من أثق به فإنما يَعْنَيْنِي . ويقال : ما سَيعت له جُذْمة أي كلمة ؟ قال أن سيده : وليست بالنَّبَت اه .

جذعم: يقال للجذّع: جَذْعَمَ وجَذْعَمَة . قال ابن الأثير: وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: أسلّم والله أبو بكر وأنا جَذْعَمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَذْعَمة ؛ أراد: وأنا جَذَع أي حديث السّن ، فزاد في آخره ميماً نوكيداً ، كما قالوا زر قم " وغيره اله.

جوم : الجَرْمُ : القَطْعُ . جَرَمَهُ كِجْرِمُهُ جَرْمًا : قطعه . وجُرَمُ النَّحْلُ قطعه . وجُرَمُ النَّحْلُ قطعه . وجُرَمَ النَّحْلُ والنَّمْرَ كِجْرِمه جَرْمًا وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه : صَرَمَه ؛ عن اللحاني ، فهو جادم " ، وقوم جُرَّم" وجُرَّم ، حان وجُرَّم : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جوْية " :

سَادٍ تَجَوَّمُ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، بِلَنْوِي بِعَيْقاتِ البَخارِ ويَجْنُنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجَرَمِ : النَّوَى ، واحدته جَرَيَة ، وهو الجَرامُ أَيضاً ؛ قال أن سيده : ولم أسبع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَرَمُ والجَرَامُ ، بالفتح، التبر اليابس؛ قال :

> يَوَى تَجِنْدُا ومَكُوْرُمَةً وعِزَّا ، إذا عَشَّى الصَّدِيقَ جَرِيمَ نمرِ

 ◄ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت وقبله :

أفستك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبيت حيث يميي . وتجرم أي قطع ثمانياً في البضيع وهي جزيرة بالموسر . يلوي بماه البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرْامَة : التمر المَجْرُوم ، وقيل : هو ما 'يجُرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ 'يُلْقَطُ من الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفِح الحَوامِي عن نُسُورٍ ، كأنها نَوَى القَسْبِ تَرَّتُ عن جَرِيم مُلْجَلَجِ ِ ا

أراد النوى ؛ وقيل : الجكريم البؤرة التي يُوضح فيها النوى . أبو عمرو : الجكرام ، بالفتح ، والجكريم هما النوى وهما أيضاً التبر اليابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل تشجاج وشخيح وصحاح الأديم وصقيم وعقيم وبجال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جمع جريم مشل كويم وكرام . يقال : جللة "جريم أي عظام الأجرام ، والجلة : يقال : لا والذي أخراج الهذاق من الجريمة والنار من الوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى النبر المصروه . والجكريم :

والجُرامة : قَصَدُ البُر" والشعير ، وهي أطراف تُدَقُ ثُم تُنَقَّى ، والأعرف الجُدامَة ، بالدال ، وكله من القَطْع .

وَجُرَّمَ النَّغْسِلُ جَرَّماً وَاجْتَرَمَّهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجرّ مة ' : القوم ُ كِجْنَتَر ِمون النخلَ أي يَصْرِمُون؛ قال أمرؤ الفيس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيَةٍ ، فَوْقَ عَقْمَةً ، كَعِرْمَةٍ نَخْلَ أَو كَجَنَّةً بَشْرِبِ

الهودج من وَشْنِي وعِهْنِ بِالبُسْرِ الأَحْمَرِ والأَصفر، أو بجنةِ يثرب لأَنها كثيرة النخل، والعَقْمة': ضرب من الوَشْنِي .

الأصعي: الجُرامة ، بالضم ، ما سقط من التمر إذا جُرم ، وقبل : الجُرامة ما النُّقط من التمر بعدما يُصْرَمُ ، يُلْقَطَ من الكرَبِ . أبو عَمْرو : بعدما يُصْرَمُ ، يُلْقَطَ من الكرَبِ . أبو عَمْرو : جَرم الرجل ا إذا صار بأ كل جُرامة النخل بين السَّعْفِ. ويقال: جاء زمن الجرام والجَرام أي صرام النخل . والجُرام أ : الذين يَصْرِمون التمر . وفي النخل . والجُرام أ : الذين يَصْرِمون التمر . وفي الحديث : لا تَذَهّبُ مائة سنة وعلى الأرض عَيْن " الحديث : لا تَذَهّبُ مائة سنة وعلى الأرض عَيْن " تَجَرّم ذلك القرّن . يقال : تَجَرّم ذلك القرّن . يقال : تَجَرّم ذلك القرّن م ، وأصله من الحَر م القطع ، ويووى بالحاء المعجمة من الحَر م ، وأوله من الحَر م ،

وَجَرَ مُثَنُ صُوفَ الشَّاةَ أَي جَزَزُنُ تَه ، وقد جَرَ مُثَنُ منه إذا أخذت مِنه مثل جَلَسْتُ . .

والجئر مُ : التّعدّي ، والجئر مُ : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ يَجْرِم وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ عَيْرِم مُ جَرْماً واجْتَرَمَ وأَجْرَم ، فهو مُجْرِم جُرْماً من سأل عن شيء لم مُجَرَّم عليه فَحْرِم من أجل مسألته ؛ الجئر م : الذنب . وقوله تعالى : حتى يلح الجئر مين ؛ قال الزجاج : المنجر مون ههنا ، والله أعلم ، الكافرون لأن الذي ذكر من قصتهم التكذيب فيات الله والاستكبار عنها .

وْتَجَرَّم عَـلِيَّ فُلَانَ أَي ادَّعَى ذَنباً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

تَعُدُّ عَٰلِيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ طَلِورَتْ به ، وإلاَّ تَجِدُ ، ذَنْباً عَلِيَّ تَجَرَّمَ

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجِيْرُمَ وإن لم 'يجْرِم؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْشَرَى الهِجْرانُ بالتَّجَرُّم

وقالوا : اجْنَرَمَ الذُّنبَ فَعَدُوه ؛ قال الشَّاعر أنشده ثعلب :

> وتَرَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَم َ يَجْتَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّ مَ اليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَ م : جَنَى جِناية ، وَجَرَ مَ الْجَرَ مَ الْجَنَى جِناية ، وَجَرَ مُ الْجَرْمُ أَي أَذَنَب . أَبُو العَبَاس : فلان يَتَجَرَّمُ عَلَيْنا أَي يَتَجَنَّى ما لم تَجْنُه ؛ وأُنشد:

أَلَا لَا تُبَالِي حَرَّبَ قَـَومٍ تَجَرَّمُوا

قال: معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا. والجَرِمَةُ: الجُرْمُ ، وكذلك الجَرْمِيّة ؛ قال الشاعر:

فإنَّ مَوْلايَ ذُو بِمُعَيِّرُ نِي ، لا إحْنَنَةُ عِنْدَهُ ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوس' العُيُون كَأَنَّهُم إليَّ ، ولم أُجْرِم بهم ، طالبِنُو ذَحْل ِ

قال : أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجئر م : مصدر الجارم الذي كيمرم نتفسه وقومه شرًا . وفلان له جَرِيمة " إليَّ أي جُر م. والجَارم : الجاني . والمنجرم : المذنب ؛ وقال :

ولا الجَارِمُ الجاني عليهم بمُسْلَم

١ قوله « أبو عدرو جرم الرجل النع » عبارة الازهري : عدرو
 عن أبيه جرم النع .

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَنَّكُم شَانَ قوم ، قال الفراء : القُرْاءُ قرووا ولا يَجْرِ مَنَّكُم ، وقرأها يحيى بن وَنَّابِ والأَعْبَشُ ولا يُجْرِ مَنَّكُم ، من أَجْرَ مُنَ ، وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يتحبيلنكم بُعْض ، قوم أن تَعْتَدُوا ، قال : وسمعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي كاسبهم . وخرج يَجْرِم ، أهلك أي يكسبهم ، والمعنى فيهما متقادب لا يكسبنكم بُعْض ، قوم أن تعتدوا . وجَرَم يَجْرِم ، واجْتَرم : كُسب ، وأنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد ي الحد للصوص بني سعد :

> َطَرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ بما جَرَمَتْ يَدي وجَنَى لِسَانِي

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِيمَةُ القوم : كاسبِهُم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أَي كاسبِم؛ قال أَبو خراش الهُذَالِيُّ يصف عُقابًا تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

> جَرِيَةُ الهِض في وأس نِيق ، تَرَى لِعظام ما جَسَعَتْ صَلِيبا

جَريَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هدا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَر ْخَها الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجريمة النواة . وقال أبو إسحق : يقال : أَجْر َمَني كذا وجَر َمَني واحد، وقيل في وجَر َمَني وجَر مَث وأَجْر َمْت بمعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْر مِنكم : لا يُدخلنكم في الجُرم، كما يقال آئسَتُهُ أي أدخلته في الإنم . الأخفش في قوله ولا يَجْر مِنكم تشنآن قوم أي لا يُحقّن "

لكم لأن قوله : لا جَرَمَ أن لهم الناد ، إنما هـو حَقُّ أن لهم الناد ؛ وأنشد :

جَرَّمَتُ فَزارةٌ بعدَها أَنْ يَغْضَبُوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا يُحِقِّنُ لَكُم فإنما أَحْقَقْتُ الشيءَ إذا لم يكن حَقَّا فجعلته حقّاً، وإنما معنى الآية، والله أعلم، في النفسيو لا يَحْمِلَنْكُم ولا يَكْسِبَنْكُم، وقيل في قوله ولا يَحْرِمَنْكُم قال: لا يَحْمِلَنْكُم، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجِرْمُ ، بالكسر : الجَسَدُ ، والجمع القليـل أجرام ؛ قال يزيدُ بن الحَكَم ِ الثَّقَفيُ :

وكم مَوْطِن ، لَـوْلاي ، طِيعْتُ كما هَوى بأجْرامِه من قُلُـّة النَّـتي مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ، والكثير جُرُوم وجُرْم ؛ قال :

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُمْمٍ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثَالِ المَلاحِيبِ

التهديب: والجرام ألثواح الجسد وجُسُمانه. وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده: وعندي أنه يريد ثقل جراميه ، وجمع على ما تَقَدَّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقُوا الصُبْحة فإنها مَجْفَرة مَنْتَنَة للجرام ؛ قال ثعلب: الجرام البكرام ؛ البكرام ؛

وقد تَنَوْدَرِي المينُ الفَتَى ، وهو عاقبلُ ، ويُؤْفَنُ ۚ بَعْضُ ۚ القَـٰومِ ، وهــو جَرَيمُ ۗ

 ١ قوله « وقبل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا القول ليونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم "عظام الأَجْرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عبرو : حِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَجسام . والجِرْم : الحَلْق ؛ قال مَعْن بن أوْس ٍ :

لأَسْتَلَّ منه الضَّغْنُ حتى اسْتَلَكَاتُهُ ، وقد كانَ ذا ضِغْنَ يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا 'يسيغُه الحَكَثَّى'. والجِرْمُ: الصوت ، وقبل: جَهَارَتُه ، وكرهها بعضهم . وجِرْمُ الصوت : جَهَارَتُه ، ويقال : ما عرفته إلا يجرِمُ صوبه . قال أبو حاتم : قد أولعت العامَّةُ بَعِمْم فلان صافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكْثَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم؛ قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدَنُ ، قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدَنُ ، والجِرْم اللَّوْنُ ؛ عن ابن الأعرابي، وجرم لونه المذا صفا .

وحَوْلُ مُبْحَرَّمْ : تام . وسنة مُبْحَرَّمة : تامَّة ، وفد تَبْحَرَّم . أبو زيد : العام المُبْجَرَّمْ آلماضي المُنكِمَّلُ ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي دبيعة :

ولكن حُمِسًى أَضْرَعَتْنِي ثلاثة "
مُجَرَّمة"، ثم اسْتَسَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانىء: سَنَة "مُجَرَّمة "وشهر مُجَرَّم "وكريت" فيهما ، ويوم مُجَرَّم "وكريت" ، وهـو النـام ، الليث : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنـا منهـا ، وتَجَرَّمَتِ السنة أي انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُـل ، ذهب ؛ قال ليبد :

 ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسها فرح كا ضط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتضى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَن ، تَجَرَّم ، بَعدَ عَهْدِ أَنِيسِها ، حِجَج خَلَوْن : جَلالُهُا وَحَرامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمْنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً؟ قال أبو أسماء بن الضّريبَة :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارةً ، بعدَ هَاءَأَن يَغْضَبُوا

أي حَقَّتُ لها العَضَبَ ، وقيل : معناه كسبَتْها الغَضَبَ . قال سببويه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ أَنَّ لَمُم النار ، فإن جَرَمَ عَملَت لأَنها فعل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النار ، وقول المفسرين : معناها حقا أن لهم النار يَد لك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فجرَمَ عَملت بعد في أن ، والعرب متلثت ، فجرَم عَملت بعد في أن ، والعرب نقوله : لا جرم الآتينك ، لا جرم أ لقد أحسنت ، فتراها بمنزلة اليين ، وكذلك فسرها المفسرون حقا أنهم في الآخرة هم الأخسر ون وأصلها من جرامت أي كسبت الذنب ؛ وقال الفراء : وليس قول من قال إن جرامت الشهر ول من قال إن جرامت الشهر ، كقولك حققت أو حققت الشهر، وإنا الناعر :

جَرَّمَتُ فَزَارَةُ بِعِدِهَا أَنَ يَغْضَبُوا

فرفعوا فَزارة وقالوا ؛ نجعل الفعل لفَزارة كأنها عِنزلة حَق لما أو حُق لما أن تَعْضَب ، قال ؛ وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَر مَتْهُم الطعنة العَضَب أي كَسَبَتْهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جَر َم أن لا نَفْي همنا لها ظنوا أنه ينفعهم ؛ فرد ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَم أَنهم في الآخرة هم الأُخْسَرُونَ ؛ أي كَسَبَ

ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا جَرَم أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطُونَ ؟ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَ مَ ۚ إِفْكُنُهُم وَكَذْ بِهُمْ لَمُمْ عذاب النار أي كسب لهم عدابها. قال الأزهري: وهذا من أَيْــَن ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأَصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَجَرت على ذلك وكثرت حتى تَحَوَّلت إلى معنى القَسَم وصارت منؤلة حقيًّا ، فلذلك يجـاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا جَرَم لآتينك ? قـال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَقْتُ بشيء، وإنما لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الغضب أي أحقَّت الطعنة فزارة أن يغضوا ، وحَقَّت مَن قولهم لا جَرَمَ لأَفْعُلَن كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردٌّ على سببويه والحليل لأنها قدُّراه أحَقَّت فزارة الفضَّ أي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقديره عنده كسبَّت فَرَارِهُ الفضب عليك ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُيَيْنَة ، بِفتح النَّاء ، لأَنه مِخاطب كُرْزاً العُقَّيلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْزُ ! إنَّكَ قد قُنْتِلْتَ بِفاوسِ بَطَلِ ، إذا هابَ الكُنَّاةُ وجَبَّبُوا

وكان كُرْزُ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدْر الفَزاريّ . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنهم سيندمون ، أو أنه سيكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبرِ أَهُ . ويقال : لا جَرَمَ ١ ولا ذا جَرَم ولا أَن ذا جَرَم ولا عَنْ ذا جَرَم ولا جَرَ ، حذفوه لكثوة استعمالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جَرَ ، يلا مم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت المم ، كما قالوا عاش لله وهو في الأصل حاشي ، وكما قالوا أَنْشُ وإنا هو أَيُ شيء ، وكما قالوا سَوْ تَرَى وإنا هو وأنا هو جَرَم والمعنى حَسَبَ لهم عَمَلُهم النَّدَم ؛ وأسلا على عَمَلُهم النَّدَم ؛ وأنشد بيا عمر م والمعنى حَسَبَ لهم عَمَلُهم النَّدَم ؛ وأنشد ثعل :

يا أمَّ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمَ ، إِن تَصْرِمِي فراحة " بمن صَرَمَ ' ، أَو تَصلِي الْحَبْلَ فقد دَثُ ورَمُ قُلْتُ ' لَما : بِينِي ! فقالت : لا جَرَمُ أَنَّ الفِراقَ اليّومَ ، واليّومُ 'ظلّمَ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَم، والعرب تَصِلُ كلامها بِندي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

إنَّ كِلاباً والبدي لا ذا جَرَّمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّهَا ﴾ قال ابن الأثير : هذه كلمة تَرِدُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبرثة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

ا قوله «ويقال لا جرم ألخ» زاد الصاغانى: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوژن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر الله ، والاجرام من السمك : لونان مستدير بلون و أسود له أجنحة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بَعْمَنَى وَجَبَ وَحَقَّ وَلَا رَدُهُ لِمَا قَبْلُهَا مِن الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كَمَا قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجرّمُ: الحَرَّ، فارسي معرّب. وأرض جرّمُ : حارّة ، وقال أبو حنيفة : دَفِيئة " ، والجمع جُرُومْ" ، وقال ابن دُرَيْد : أَدْضُ جَرَّمْ توصف بالحرّ ، وهو دخيل . الليث : أَجَرَّمْ نَقِيض الصّرُ د ؛ يقال : هذه أرض جرّمُ وهذه أرض صَرْ دُ ، وهما دخيلان ا في الحرّ والبرد . الجوهري : والجرُرُومُ من البلاد خلاف الصَّرُ وهِ . والجَرْمُ : زورتَق من زوارق البَسَن ، والجمع من كل ذلك جُرُومْ".

والمُنهُ يُدْعَى بالحجاز : جَرْعِاً . يقال : أعطيته كذا وكذا جَرَعًا من الطعام .

وجَرْمُ : بَطْنَانَ بِطَنْ فِي قَنْضَاعَةً وَهُو جَرَّمُ بَنُ زَيَّانَ ، والآخر فِي طَيْءً . وبنو جارم : بطنانِ بِطنَ فِي بني سَعَد ، الليث : بطن فِي بني سَعَد ، الليث : جَرْمُ قبيلة من اليمن ، وبَنُو جارم : قوم من العرب ؛ وقال :

إذا ما رّأت حَرُّبًا عَبُ الشَّسِ سَنْرَتُ لَا لَا لَى رَمْلِهَا ﴾ والجارميُ عَبِيدُها ٢

عَبُ الشَّنَّس : ضَوَّءُها ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُرْثُومة: الأصل؛ وجُرْثُومة كل شيء أصله ومُجْتَبَعُه، وقيل: الجُرْثُومة ما اجتبع من التواب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النبل: قرّيته. الليث: الجُرْثومة أصل شجرة الديلان الله عبارة التهذيب: دخيلان مستعملان.

وله « إذا ما النع » تقدم في عمد: شمساً بدل حزباً والجلهمي بدل
 الجارمي ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْ نُدُومة : الـتراب الذي تَسَفّيه الربح ، وهي أيضاً ما يَجْسَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث ان الزبير : لما أراد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طين ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نثام : الاجتاع واللزوم للموضع . وفي واجر نشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها النقاد مجر نشماً أي مجتمعاً متنقبضاً ، والنقاد صغار الغنم ، وإغا اجتمعت من الجكاب لأنها لم تجد مر عتى تنتشر فيه ، وإغا لم يقل محر نشية لأن لفظ النقاد لفظ الاسم الواحد كالحيد ال والحيار ، ويروى منتجر شيا ، وهنو متنجر شيا ، وهنو متنجر شيا ، وهنو الناء فيها زائدتان ، وقد اجر نشم وتجر شم ؛ قال نصيب :

يَعَلُّ بَنِيهِ المَنْضُ مِن بَكُرَاتِهَا ، ولم يُعْتَلَبُّ زِمْزيرُهَا المُنْتَجَرَّثِمُ

وتَجَرَ ثَمَم الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأَسْدُ جُر ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلَ نَسَبَه فليأتهم ؟ هُمْ ، بسكون السين ، الأَرْدُ وُ فأبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ثَمَمَ الشيء واجْر نَشْم إذا اجتمع ؟ قال خُلْمَيْدُ الْبَشْكُريُ :

وكِعِثْبًا مِرْكَنَا مُجُرَّنَثِها

وفي الحديث: تميم بُو ثُنْمَتُهَا وجُو ثُنُمَتُهَا ؟ الجُرُوثُهُة هي الجُرْ ثُنُومة ، وجمعها جَرَ اثِمُ ، وفي حديث علي : مَن سَرَّه أِن يَتَقَحَّمَ جَرَ اثِمَ جهنم فلنيقض في الجَدَّ . والجُرُ ثُنُومة : الفلصَهَ . واجْر تَنْهَم الرجل وتَجَرَ ثَمَمَ إذا سقط من عُلُو إلى سُفُل .

وتُجَرَّثُمُ اللَّيَّ : أَخَــٰذَ مُعْظَـمَهُ ؛ عَن نَصَيْرٍ . وجُرْثُنُمُ : موضع .

حورهم : جَرْجَمَ الطعامَ : أَكُله ، عـلى البَدَل من جَرْجَبَ . وجَرْجَمَ الشرابَ : سَرِبه . وجَرْجَمَ البيت : هـَـدَمَه أَو قَـوَّضَه . وتَهَدَّم الحائطُ البيت : هـَـدَمَه أَو قَـوَّضَه . وتَهَدَّم الحائطُ وتَجَرَّجَمَ هو : سقط . وفي الحديث : أَنَّ جَبريل ، عليه السلام ، أَخَدَ بعُرُ وتها الوُسطَى ، يعني مدائن قَـرم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألوكى بها في جَوَّ السماء حتى سمعت المَلائكة ضواغي كلابها ، ثم جَرْجَمَ بعضها على بعض أي أسقط . والمَـنُجَرْجَمُ : أَل المعاج :

كأنهم من فانْظ مُجَرُّجُم

وجَرْجُمَ الرجلَ : صَرَعه . وتَجَرَّجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجَمه الحوفُ .

وفي حديث وهب قال: قال طالوت لداود ، عليه السلام : أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجمة " يحتر بُون الناس أي لصوص يستنكبون الناس وينته ونه من العجم بالجزيرة. ويقال : الجراجمة نتبط الشام ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي وَجْزة :

لو أن جميع الروم والجراحيما

جودم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَبَ ؛ وأنشد:

هذا غُلام ً لَهِم ٌ مُجَرَّ دِم ُ ، لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدِم ُ

ورجل جَرْدَمَ " : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السَّنَّين : حاو زَها ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفَنة : أَنَى عليه ؛ عنه أَيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاه كُلَّه . شبر : هو 'يجَرْدِمُ ما في الإناء أي يأكله ويُفْنيه . وجَرْدَمَ الجَرْدَمَ أَ الإسراع ؛ عن كراع .

جوذم: الجَرَّدَ مَهُ: السُّرَّعَةُ فِي المَسُنِّي والعَسَلُ . جوزم: الجَرَّزُمُ والجِرِّزِمُ ١ ؟ كلاهما عن كراع: الحُيْزُرُ القَفَارُ اليابس .

جومم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؛ عن كراع، وقد ذكر بالحاء؛ قال الأزهري: وأيته مقيداً بخط اللحياني الجُرْسُم، بالجبم، قال: وهو الصواب. والجرْسامُ: البيرسامُ. ابن دريد: جرْسامُ وجلِسامُ الذي تُسميه العامة برْساماً، والله أعلم.

جوشم : جَرْشَمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . الليث: جَرْشَمَ الرجلُ وجَرْشَبَ بَعنى أي اندَمل بعد المرض والجُزال . وجَرْشَم : مثل بَرْشَم أي أحدًا النَّظَرَ . وجَرْشَم : كَرَّهُ وَجْهَه . غيره : جَرْشَم النَّظَرَ . وجَرْشَم : كَرَّهُ وَجْهَه . غيره : جَرْشَم الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم الدمل ، وبعضهم يتول : جَرْشَب ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرقاع: مُجْر تُنْسَماً لعَمايات تُضِيء به ؟

منه الرَّضَابُ ومنه النُّسْمِيلُ الْمُطِّلُ .

قال : مُجُرَّ نَشْمِ مُ مَجْمَع مُثَقَبِّضٌ ، بالجم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجم كالزَّلتخانِ والزَّلتجانِ ،

آوله « الجرزم والجرزم » كعمل وزيرج . قاموس .
 وله «الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم والجرسام السم إه.
 وضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجيم كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى افتصار اللسان على الاول كتب على قول المجد:
 والجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً جُراهِمَةً مِجَفًّا ، كَالْحُيَالِ

جُرَاهِمَةَ : ضُخماً ، هِجَفِيًّا : ثقبِلًا طُوْيِلًا ، كَالَحْيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وجمَلُ جُراهِم وَنَاقَلَةَ جُرَاهِمَ أَوَنَاقَلَةً جُرَاهِمَ أَي ضَخمةً .

جزم : الجَنَوْمُ : القطع . جَنَرَمْتُ الشيء أَجَلُومُهُ جَزُّماً : قطُّعته . وجَزَمْتُ النِّمين جَزُّماً : أَمُضيتها، وحلف بميناً حَتْمًا جَزْماً . وكل أمر قطعته قطعاً لا عَوْدَةً فَيه ، فقد جَزَ مُنتَه . وجَزَ مُنتُ ما بيني وبينه أي قطعته ؛ ومنه جَزْمُ الحَرَافُ ، وهو في الإعراب كالسكون في الدناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتُجَزم. اللُّتُ : الحِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ في النَّجُو في الفعــل فالحرفُ ۗ المَيْحُزُ وَمُ آخِرُهُ لَا إِعْرَابِ لَهُ . ومن القراءةِ أَنْ َتَجْيْزِ مَ الكلام جَزَّماً بوضع الخروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَــل ِ. والجَـّز مُ : الجرف إذا سَكن آخره . المُبُورَّد : إِنَّا سُمِّيَّ الْجَـزُّمُ فِي النَّحُو جَزُّماً لأَنْ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : افعل دُلـكُ جَزُّماً فكأنه قُطْعَ الإعرابُ عن الحرف . إبن سيده : الجَنُّومُ إسكانِ الحرف عن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظِّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بها للإعراب ، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو"ليَّتِها لم يُسمَّ جَزَّ ماً ، لأَنه لم يكنّ لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديثُ النخمي : النكبير جَزُّمْ والتسليم جَزُّمْ ؛ أواد أنهما لا يُمَدَّان ولا يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسكُّن ُ فيقال : الله أكسُرُ ، إذا وقف عليه ، ولا يقال الله أكبَرُ ، في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هـذا جَزُّماً . ابن سيده : والجَزُّمُ هذا الخطُّ المؤلَّف من حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُمِّيَ جَزُّمـاً

وانتَجَبَّتُ الشيءَ وانتَخَبَّتُهُ إِذَا اخْتَرَاتُهِ. والْجَبَّتُ الْحِيْدُ. والْجَبَّرِ الْحِيْدُ.

جوضم: نافسة جرّضم : ضَغَمة . الليث : الجُرْضُمُ والجُرُواضِم من الغنم الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

فلما تَصافئًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إليَّ غُضُونُ العَنْبَرِيُّ الجُواضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِض وهو الثّقيلُ الوَخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم! : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضّغَنَّية .

جوهم: جُرْهُم : حي من اليمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسمعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم ألحد والحروا في الحرم فأبادهم الله تعالى . ورجل جرهم من ومُجرَهم عم . وبه سبي جُرْهُم . وجرهام : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء الجُرْهُمُ الجَرِيء في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُوْية يصف ضبعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ رأساً جُراهِمَةً ، لها حِرَةُ وثِيلُ

عنى بالجئراهيمة الضخمة الثقيلة ، وقوله: لهما حورة " وثيل ، معناه أن كل ضبع حنثى فيا زعموا، واستعار الثيّل لها وإنما هو للبعير ، يقال : بعمير عُراهِن " وعُراهِم وجُراهِم عظيم ؛ وقال عمرو الهُذكي :

١ قوله « والجرضم من الغنم الخ » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كقرشب وفي القاموس كجعفر.

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشعر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْيَر في أَيْمُ مُلْنَكُمِم، أي قُطِّع .

وجَزَمَ على الأَمْرُ وجَزَامَ : سَكَتَ . وجَزَامُ عُن الشَّي : عَجْزَا وجَبَلُنَ . وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبقت مُخزاماً : منقطعاً ؟ قال :

ولَكنتي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وْكَانَ الصَّبْسِرُ عَادَةً أَوَّلِينَا

والجئزام من الخَطّ : تسوية الحرف وقلكم " جَزْم ": لا حرف له . وجَزَمَ القراءة جَزْماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهَل . وجزَمنت القربة : ملأتها ، والنَّجْزيم مثله . وسقاء جازم " ومجزَّم " : مملحة ؛ قال :

> جَدُلُانَ يَشَرَ جُلُلُةً مَكَنُوزَةً ، كَسُمَاءَ بِمَوْنَـنَةً ووطَنْبًا مِجْزُمَا

وقد جَزَّمَهُ ُ جَزَّماً ؛ قال صَغْرُ ُ الغَيِّ : فلما جَزَمْتُ ۚ بِهِ ۚ قِرْبَتِي ، تَيَمَّنْتُ أَطْرِقَةً ۚ أَوْ خَلِيفا

والخَلِيفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقالُ للسَّقَاء مِجْزَمٌ ، وجبعه مَجازِمٌ .

والجَكْرُ مَهُ ؛ الأَكْلَة الواحدة . وجَزَمَ يَجْزُمُ جَزْماً : أَكُلُ أَكُلَة تَمَلَّا عَنها ؛ عن ابن الأَعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلةً في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخلَ يَجْزُمِهُ جَزْماً واجْتَزَمَه : خَرَصَه وحَزَرَه ؛ وقد روى بين الأعشى :

> هُوَ الوَاهِبُ المَاثَةِ المُصْطَـعَا . وَ كَالنَّاعُلُ طَافَ بِهَا المُجْتَنَزِمِ

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » وكذلك جزم بالتخفيف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المُنجْتَرِم ? فتبسم وقال : أراد أنه يَهَبُها عِشاراً في بطونها أولادها قد بلفتْ أن

تُنْتَج كالنَّخُلِ الَّتِي بِلَغْتَ أَنْ تُبُعِّتُوَمَ أَي تَصْرَمَ ، فَالْحَارِمِ يَطُوفُ بِهَا لَصَرْمِها .

ويقال : اجْنَزَ مُنْ النَّخلة اشتريت تمرها فقط. وقال أبو حنيفة : الاجْنَزامُ شراء النخل إذا أرَّطب . واجْنَزَمَ فلان حَظيرة فلان إذا اشتراها ، قال :

وهي لفة أهل اليامة . واجْتَزَمَ فلان نَخْل فلان فأَجْزَمه إذا ابتاعه منه فباعه. وجَزَم من نخله جِزْماً أى نصداً .

ابن الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكمامها بالدراهم فذلك الجنز م . والجنز م : شيء يُدخلُ في حَسِاء الناقة التحسية ولدّها فتر أمّه كالدّر حِدّ .

وجَزَّمَ بِسَلْحه : أخرج بعضه وبقي بعضه ، وقيل: جَزَّم بِسَلَحه ﴿ خَذَ فَ ، وَنَجَزَّمَتِ العِصا: تَشَقَّقَت ۚ كَنَهَزَّمَت * . والجَزَّمُ من الأُمُود : الذي يأتي قبل حينه ٢ ، والوَزْمُ الذي يأتي في حينه .

والجِزْمَهُ ، بَالكَسر ، من الماشية : المائهُ فَمَا زَادَتَ، وقيل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجِزْمَةُ، من الإبل خاصة نحو الصّرْمَة. الجوهري: الجِزْمَةُ ،

بالكسر ، الصّرّمة من الإبل ، والفرّقة من الضأن. ويقال : جَزَّمَ البعينُ فما يَبْرَحُ، وَانْجَزَّمَ العظمُ إذا انكسر . الفراء : جَزَمَتِ الإبلُ إذا وَوِيتَ

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط بالتثنيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صديم القاموس أنه بالتخفيف .

ومنه قوله « الذي يأتي قبل حينه النح » ومنه قول شبيل بالتصفير ابن
 عذرة بفتح فحكون :

الى أُجل يوقت ثم يأتى بجزم أو بوزم باكتال اه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازم وإبل جُوازم .

جيم: الجسم : جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلت ، والإبل والدواب وغيره من الأنواع العظيمة الحكلت واستعاره بعض الحطباء الأعراض فقال يذكر علم القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التّحكي باسمه ، دون مباشرة جو هره وجسمه ، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة الأن جسم الشيء حقيقة واسمه البس بحقيقة ، ألا ترى أن العرض البس بذي جسم ولا جو هر إنما ذلك كله استعارة ومشل والجمع أجسام وجسوم .

والجئسان : جماعة الجسم . والجئسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لتحيف الجئسان ، وجئسان الرجل وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان الحان ضغم الجئتة . أبو زيد : الجسم الجئسة ، المحتف المحتفيان ، والجئشان الشخص .

وقد جَسُمَ الشيء أي عَظُمُ ، فهو جَسِمِ وجُسام، الفي من الكيم وجُسام، الفي من الكيم وجُسِم وجُسِم المائة والحَسِم الرجل وغيره يَجْسُم جَسامة ، فهو جَسِم ، والأنثى من كل ذلك بألهاء ؟ وأنشد شاهداً على جُسام :

أَنْعَتْ عَيْراً سَهُوكَا جُسَاما

أبو عبيد : تَحَسَّبْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت حُسِّمة ، كما تقول تَأَيِّبْتُهُ أي قصدت آيَتَه وشخصه . وتَجَسَّمْها ناقة من الإبل فانتحرها أي اخترها ؛ وأنشد :

تَجَسَّهُ مِنْ بَيْنِهِنَ عُرْهُفُ ، له جالب"، فوق الرَّصاف ، عَليلُ

اِن السكيت : تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبِتَ أَجِسْمَهُ وَجَسِيمَهُ وَمُعْظَمِهِ . `قال أَبُو سعيد : المُرْهَفُ

النّصلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلْبَةِ مَنْ الدم ، عَلَيْلُ عُلُ بالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنُ مِن أُصواتِ حادٍ سَيْظَمٍ ، صُلْبٍ عَصاهُ للسَطِي مِنْهُمٍ ، ليس بياني عُقبَ التَّجَسُم

أي لس يَنْتَظَر . وتَجَسَّم : من الجِسْم . والتَّجَسُّم : وكوب أَجْسَم الأَمْر ومُعْظَمِه . قال أبو تواب : سبعت أبا محجن وغير وغير ويقول : تَجَسَّنْتُ الأَمْر وتَجَسَّنْتُهُ إذا حَمَلْت نفسك عليه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تُجَمَّمُ الْقُرْ قُلُورِ مَوْجَ الآديِّ

والجُسُمُ : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجَسَمُ : الرجال العُقلاء . والجَسِمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطرُ :

فها ذال بَسْقِي بَطْنُ خَبْتُ وعَرْعَو ﴿ وَالْرَاحُهُمَا ﴾ حَتَى اطْنُمَانُ جَسِينُهَا

والأَجْسَمُ : الأَضْغُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفْسُلِ :

لقد عَلَمَ الحَيُّ من عامر بأن لنا الذِّرْوَةَ الأَجْسَبَاً ا

وبنو جَوْسَم : حَيُّ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعَدي بن الرَّفاع :

١ قوله « لقد علم الحي النع » تبع فيه الجوهري ، قال الساغاني :
 الرواية ذروة الاجتم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغي اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن وأسِي قد عَفا فيه المَشْيِبُ ، لزُرْتُ أمَّ القاسمِ فيه المَشْيِبُ ، لزُرْتُ أمَّ القاسمِ فكأنها ، بين النساء ، أعادها عَيْنَيْهِ أَحْوَرُ من جآذر حاسم

ویووی عامیم .

جشم: جَشِمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، تَجُشَمُه جَشَماً وجَسَامة وَتَجَسَّمه: تَكَلَّقُه على مشقة. وأَجْشَمَني فلان أَمْراً وجَسَّمَنِيه أَي كَلَّفَني ؛ وأنشد ابن بري للأَعْشِين

> فَمَا أَجْشَبُتُ مِن إِنْبَانِ قَوَمٍ ؟ ` هُمُ الأَعْدَاءُ والأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّبْتُهُ الأَمرَ تَجْشِيباً ؛ وفي حديث زيد بن عبرٍو ابن نُفَيِّل ٍ :

مَهُمَا تُجَسَّمْني فإنسِّي جاشِمُ

أبو تراب: سبعت أبا محنجين وباهليّاً تجَسَّمْتُ الأَمْ وتَجَسَّمْتُ الأَمْ وتَجَسَّمْتُهُ إذا حملت نفسكُ عليه ؛ وقال عمرو ابن حَميل ١:

تَجَشُّم القُرْ قُدُورُ مَوْجَ الآذي"

ابن السكيت: تجمَشَّنْتُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَتَ أَجْسَمَهُ، وتَجَشَّنْتُهُ إِذَا تَكَلَفْتُهُ ، وتَجَشَّنْتُ الأَرْضَ إِذَا أَخِذْتَ نحوَهَا تريدها ، وتَجَشَّنْتُ الرمـلَ ركبت أَعْظَمَهُ . أبو النضر: تَجَمَّشَنْتُ فلاناً من بين القوم أي قصد تُ قصد ، وأنشد:

وبَلَنَدِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا به على أَنقابه

ا قوله « وقال عمرو بن جميل » كذاً بالاصل والتهذيب ، والذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَشَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

بَمْشَيِنَ هَوْنَاً ، وبعد الهَوْن مِن جُشَم ، ومين جَناء غَضِيضِ الطَّرْف مَسْتُورِ \

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتمل

عليه من الضُّلوع. وجُسَمَ البعيرِ : صَدَّرُهُ وما غَسَي به القِرْنَ من صَدره وسائر خَلَقه. ويقال : غَنَّه بجُسُمَه إذا أَلقى صدره عليه . ورمى عليه جَشَمَه وجُسُمه أَي ثقلته . والجَسَمِ : الغليظ ٢ ؛ عن كراع. لن الأعرابي : الجُسُمُ السَّمانُ من الرجال؛ وقال أبو عمرو : الجَسَمُ السِّمَنُ . ابن خالویه : الجُسْمُ دراهم ردینة ، وجمعها جُسُوم مُ ؟ قال جریر:

بَدَا ضَرَبُ الكِرامِ وضَرَّبُ ثَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْبُلِيَّة وَالْجُنْشُوم

أبو زيد: ما جَسَمْتُ اليوم ظِلْفاً ٣ ؛ يقوله القانِصُ إِذَا لَم يَصِدُ ورجعَ خَائباً. ويقال : ما جَسَمْتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَسَمْتُ اليومَ شيئاً . أبو عبيد : تَجَسَّمْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَسَّمْتُهُ مَن بَيْنِيمِنَ بُرْهَفُ ، له جاليب ، فوق الرَّصاف ، عَلَيل ْ

١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جني .

وله « والجثم الغايظ النع » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كنف ، والذي في القاموس : وكأمير الغايظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

 « أوله « ما جشمت اليوم طلفاً » وقوله « ما جشمت اليوم طلماً » ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الحج والشين ولم نجد هذه العبارة لفير التهذيب حتى نستأنس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأ بي : الجُشْمُ الطِّوالُ الأَعْفَارُ . والأَعْفَارُ من قولك رجل عِفْرُ": داه خبيث . أبو عمرو: الجَشْمُ المُلاك .

وجُشَمُ بن بِكُر : حي من مُضَرَ ، وجُشَمُ بن هَمَدانَ : حَي من اللَّهُ بن هَمَدانَ : حَي من اللَّهُ من جُرْهُم من جُرْهُم من جُرْهُم ذَرَجُوا . وجُشَمُ : حَي من الأَنصار، وهو جُشَمُ بن خَزْرَج ؛ وقال الأَغلَبُ العِجلي :

إن سَرِ كَ العز ْ فَجَخْجِخ بَجُسُمَ

وجُشَمُ : في تُقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ أَ بن تُقيف . وجُشَمُ أَ بن تُقيف . وجُشَمُ أَ بن المهذيب : وجُشَمُ أَ في هَوَ الزِن ، وجُشَمُ في هَوَ الزِن ، وهو جُشَمُ أَ بن مُعاوية بن بكر بن هَوازن .

جعم: الجَعْماء من النساء: التي أَنْكُرَ عَقَلْتُهَا هَرَماً، ولا يقال للرجل أَجْعَمُ . والجَعْماء: الناقة المُسنَّة، وقيل: هي التي غابت أسنانها في السَّمَات ، والذكر أَجْعَمُ ، وفي الصحاح: ولا يقال للـذكر أَجْعَمُ ، وقال ابن وحدلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي: هي الجَمْعَاءُ والجَعْماءُ . والجَعْماءُ من النساء: الهَوْجَاء البَلْهَاءُ .

وجَعِمَ الرجلُ لكذا أي خَفُ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمُ الله . وقد جَعِمْتُ جَعَمُ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمُ وأَجْعَمُ وأَجْعَمَ الشَّجر : أكل وَأَجْعِمَ الشَّجر : أكل وَرَقُهُ فَآلُ إِلَى أُصُولُه ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لَمْ تَرُوعَ كَطَلْعاً 'مُجْعَبَا

وَجَعِمَ إِلَى اللحم جَعَماً ، فَهُوْ جَعِمٌ : قَرْمَ وهو مع ذلك أَكُولُ ؛ وقول العجاج :

نُوفِي لَهُمْ كَيْلَ الإِنَاءِ الأَغْظَمِ ، إِنْ الْمُعْظَمِ ، إِذْ حَمِمَ الذُّهُ الذَّهُ الذَّالِقُ الذَّانِ الذَّمُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّمُ الذَّهُ الذَّهُ الذَّانِ الذَانِ الذَّانِ الذَّانِي الذَّانِ الذَّانِ الذَّانِ الذَّانِ الذَّانِ الذَّانِ الذَّا

ويقال: جَعامة " في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والنه النه الله الله و الله والنه الله و الله

والجِمْسِيُّ: الحريص ، وقيل : الحريص مع شهوة. ويقال : فلان جَعِمَ إلى الفاكهة ، وليس الجَعَمُ القَرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعِمَ الرَّجِلُ وَجَعَمَ إذا اشتد حرْصه . وأجْعَمَتُ الأَرضُ : أكل نباتُها.

وذكر ابن بري أن الهَجَريّ قال في نوادره: الجُعامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، يأخذها لني في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أَجْعَمَ القوم إذا أَصاب إبلَهُم الجُعامُ .

والجَعُومُ : المرأة الجائعة .

ويقال للدُّو : الجَعَمَاءُ والوَجَعَاءُ والجَهُوةُ وَالجَهُوةُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ

والجِعْمُ: الجُوعُ ١ ، ويقال : يا ابن الجَعْمَاء . وقال ابن الجُعْمَاء .

جعثم : الجنعثوم : الغر مُسُولُ الضخم . والجُعثُمَةُ : اسم . والتَّجَعثُمُ : القباض الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُعثنُمَة : حَيَّ من اليَمَن ؟ قال أبو ذوْيب :

كَأَنَّ ارْتِجَازَ الجُمُعُشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُم ، نَوَاثِيحُ بَشْفَعْنَ البُسكا بالأزامِلِ

يعني بالجُمُعْشُبِيَّاتِ قِسِيًّا منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَوْهِرِي : جُعْشُمَةُ حَيّ من أَوْدِ السَّراةِ . وقال أبو نصر : جُعْشُمَةُ من هُذَيْلٍ . الأَوْهِرِي : الجِعْشِمُ والجِعْشِن أَصول الصَّلْيَانَ .

جعشم: الجُنْمُشُمُ : الصَّفَير لَا البَدَن القليل لحم الجَسد ، وقيل : وقيل : القصير الغليظ مع شدة ، ويقال له جُمْشُمُ و كُنْدُرُ ، وأنشد :

ليس بجنعشنوش ولا بجنعشتم

وَجُعَيْثُمْ : الله ، وهنو جد مُراقَسَة بن مالك المُدُوِّجِينَ : الله العدة بن جُؤيَّة :

أَيْهُ لِي ابنُ جُعْشُمُ إِلاَّاسُاءَ نَحُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حياض المَوْتِ والحُمْمَ

والجَعْشَمُ : الوَسَطُرُ ؛ قال :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

 ١ قوله « والجيم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصوح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح فسكون لكن مقتضى تفسيره بالمصدر أنه الجيم عر"كاً .

خوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِمُهُ جَلَمْاً: قطعه. والجَلَمَانِ: المِقْراضانِ ، واحدهما جَلَمُ للذي يُجَزُّ به ؛ قَـالُ سالم بن وابِحَةَ :

> داوَ بِنْتُ صَدَّراً طوبِلَا غِمْرُ ۚ حَقِداً منه ، وقَلَلَمْنُ أَطْفَاراً بِلا جَلَمَمِ

والجُلَمَ ؛ امم يقع على الجُلَلَسَيْنِ كَمَا يَقَالَ الْمِقْرَاضُ وَالْمِقْدُ انْ بَرِي : وَالْشَدَ انْ بَرِي : وَالْمُلَمَ وَالْمُلَمَانِ ؛ وَأَنشَدَ انْ بَرِي : وَالْمُلَمَ ، وَلَوْلًا أَيَّادٍ مِن تَوْيِدَ تُتَابِعَتْ ، لَكُمَبُّحَ فَي حَافَاتِهَا الجُلْلَمَانِ لَكُمَبُّحَ فَي حَافَاتِهَا الجُلْلَمَانِ

وقوله: فأخذت منه بالجلكيين ؛ الجلكم : الذي يُجزّ به الشعر والصوف ، والجلكمان شفرتاه ، وهكذا يقال مشنبي كالمقص والمقصين . والجلكم : مصدر جلكم الجنرور يتجليمها جلها واجتلكم اذا أخذ ما على عظامها من اللحم . والجلكم : مسن سيات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؟ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؟ وأنشد :

هنو الفَزارِيُّ الذي فيه عَسَمُ ، في يده نَعَلُ وأُخْرَى بالفَدَمْ يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهيلُ ؟ 'شَبَّة بالجَلَمَ . النهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَمْهُ الْجَنْرُورِ وَجَلَمَنَهُا : لِحَمَا أَجْمَعُ ، يقال: خَذْ جُلْمُهُ الْجَمْعُ ، وَالْجَلَمَةُ :

ا قوله « والجلم من سمات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً » والذي في التكملة: والجلم أي بحر كا سمة لبني فزارة في الفخذ .
 القوله «ليلة بهل» زاد في المتكملة : الجبلم كصيقل القمر ليلة البدر.

ويروى :

قد أقدرُ عَ منها القيادُ النَّسُورِا

قال ان بري : صواب إنشاده بالنَّصْب ؛ وقبله :

وجاواء تتعيب أبطالتها ، كما أتعب السابقون الكسيوا

وقيل : الجِلامُ غنم من غنم الطائف صغار ؛ قال :

قُدُنَا إلى هَمَدُانَ ، من أَرْضِنَا ، مُن أَدُنْ اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

أبو عبيد : الجِيلامُ شَاءُ أهل مِكة ، واحدتها جَلَبَمة "؟ وأنشد :

"شُواسِف" مثل ** الجِ*لام قُسُب"

عَجلتم : جَلَثْتُم : اسم .

جلحم: اجْلَـَحَمَّ القـومُ: اجتمعـوا، ويقـال: استكبروا، قال:

تنضرب جمعتهم إذا اجلكمه

جلخم: اجْلَــَـَـَمَّ الرجلُّ: استكبر، واجْلَــَـَـَمَّ القومُّ: استكبروا ؛ وأنشد للعجاج:

> نَضْرِبُ جَمْعَيَهُم إذا اجْلَخَمُوا ، خَوادِباً أَهْوَنَهُمْنُ الأَمُ

أي ضَرَبَات خَوادِب ، والحَدَّبُ : الضربُ الذي لا يَتِالك، ويروى : إذا اجْلَـصَبُّوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاء المهلة. واجْلَـخَمَّ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَحَمُّوا ؛ عن كراع ، والحاء المهلة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البِرْسَام كالجِرْسَام ، وقد تقدم.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمَة الجَرْودا ، بالتحريك ، أي لحمها أَجْمَعُ . وجَلَمَة الثاة : مَسْلُوخَتُهُا بلا حَشُو ولا قوام . وجَلَمَ الشّعر وصوف الشاة بالجَلَم يَجْلِمهُ جَلْماً : جَزَّه كما تقول قَلْمَثُ الطّنْقر بالقَلَم ؟ وأنشد :

لَمُنَّا أَتَبُنتُم ولم تَنْجُوا بَطْلُمِهُ ، قِيسَ القُلامَةِ مَا جَزَّهُ الجُلَمُ

والقلم 'كل" 'ير وى . ويقال للبقراض المقلام والقلمان والجلمان والجلمان والجلمان والجلمان والجلمان والحكم النون 'كأنه جعله نعتاً على فَعَلان من القلم والجلم ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل شحدان وأبيان . والجلم : الذي يُجزُ به . وألج للمة ن : ما جُز . أبو مالك : جلمة شمسل حلقة ، وهو أن يُجتلم ما على الظهر من الشعم واللحم .

والجُنْلَامُ : التَّيُوسِ المَنْطُوقَةُ . وهَنْ مَبْطُلُومٌ : عَلُوقٌ ؛ قال الفُرَّزْدَقُ :

> أَنَتُهُ عَجْلُمُوم كَأَنَّ جَبِينَهُ صَلاية ُ وَرْسٍ ، وسُطْنُها قد تَفَلَـُقا

وأُخَذَ الشيءَ بَجُلُسُتِهِ وَجَلَّمَتِهِ أَي جَمَاعَتُهُ. والجُلَمَ : الجَنَّدِيُّ ؛ عَن كراع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُدُّعانُها كالجِلا مُ قَلَّهُ أَقْرَحَ القَوْدُ منها النُسُووا

وقال ابن الأثير في تفسير الحــديث ﴿ الْجِـُـلُـهُمُـهُ ۗ فم

الوادي ، وقيل : جانبه ، زيدت فيها الميم كما زيدت في زُرُقُم وسُتُهُم ؟ قال أبو منصور : العرب زادت

جلعم: الأزهري: يقال للناقة الهَرِمَة فَضَعِمْ وجَلَعْمَهُ. ابن الأعرابي: الجَلَعْمُ القليلُ الحياء .

جلهم: جُلْمُهُمَّنا الوادي: ناحيتاه ، وقيل: حافتاه ؟ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كد تُ تَأْدُكُ لي حتى تَأَذَنَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُهُمُتَنَيْنِ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ : أَرَادُ جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْهُمَـّان ؛ قال أبو عبيد : ولم أسمع بالجُلْهُمة إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؟ وقال شهر : لم أسبع الجُلُلُهُمُهَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلْهُمْ " . قـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنثت كما قبيل : كل الصِّيد في حَوْف الفَرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتأَلُّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة ﴿ قِلوبهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؛ قَالَ : والمشهور في الروايتين الجلَـنْهُـمَـتَيْن ِ، بفتح الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُ سَيَوْنِ ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلـُـهَـتَــُـن فزاد الميم ، قال : ولو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة . وقال أبو هَفَّانَ المهْزَمَيُّ : جُلْهُمَةُ اسم رجل ، بالضم ، منقول من الجللهمة لطرّ ف الوادي ؟ قال : والمحدّثون يُخطئُون ويقولون الجَلْمُهَمَّتَيْن،

قال : والجُـُلُمْةُ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

كَأَنَّهَا وقد بُدا عُوارضٌ،

واللَّيْلُ بين قَـنَـوَ بِنن رَابِـضُ ،

بِجِكُمْهُةِ الوادِي فَطَأَ نُواهِضُ ۗ

الميم في حروف كثيرة: منها قولهم قَصَمَلُ الشيء إذا كسره وأصله قَصَلَ ، وجَلَمْ عَلَمْ شعره إذا حلقه والأصل والأصل جلط ، وفر صم الشيء إذا قطعه والأصل فرص ، والله أعلم . وجله منة ، بالضم : اسم وجل وجله من أن الله أعلم . وجله من أنشد سيبويه للأسود بن يعفر أن أو دى ابن جله م عباد بصر مته ؛ أو دى ابن جله م عباد بصر مته ؛ أو دى ابن جلهم أمسى حَبّة الوادي أو المرأة ولذلك لم يصرف ، قال سيبويه : والعرب أداد المرأة ولذلك لم يصرف ، قال سيبويه : والعرب للعاون الرجل جلهمة والمرأة جلهم ، والجلهم ، التاوة المنطقة ا ، وحي من ربيعة يقال لهم الجلاهم ، ومال حجم : الجم والجسم ، الكثير من كل شيء ، ومال حجم : الجم و وفي التغيل العزيز : ويحبون المال حجم : حمة : كثير . وفي التغيل العزيز : ويحبون المال

إِنْ تَغْفِرِ ، اللَّهُمُ ، تَغْفِر ْ جَمًّا ، وأي تُ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمُنَّا ؟

حُبًّا جَمًّا ﴾ أي كثيراً ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛

وقال أبو خِراشِ الهُذَالِيُّ ؛

وقيل: الجيم الكثير المجتبع ، حَمّ كِيم ويَجُمُ ، والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس: توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْني أَجَمُ ما كان لم يفتر بعد ، وقال شمر : أَجَمُ ما كان أكثر ما كان . وجَمّ المال وغيره إذا كثر . وجَمُ الظّهِيرة : معظمها ؛ قال أبو كبير الهذلي :

١ قوله «القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 ونحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصِّعابُ تَواكَلُوا ، حَبَمُ الظَّهِيرَةِ فِي البَفَاعِ الأَطْوَلِ ِ

جِمَّ الشَّيُّ واسْتَجَمَّ كلاهما : كَثْرَ . وجَمَّ المَاء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

إذا نَتْنَ حَنَّا جَسَّهَا عَادَتُ مُجَّمًّ

وكذلك حِبْنَتُه ، وجمعها جيمام وحِبْسُوم ُ ؛ قبال زهير :

> فلما وَرَدْنَا المَاءَ زُرُوقًا جِمامُهُ ، كَاضُعُنَ عِصِيًّ الحَاضِرِ المُنْتَخَيِّمُ

> > وقال ساعدة بن حؤية :

فلما دَنَا الإفرادُ حَطَّ بِشُورُهِ إلى فَضَلاتِ مُسْتَحيرٍ جُنُومُها

وجَمَّةُ المَرْ كَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وما لا جَمِّ : كثير ، وجمعه جمام ، والجَمَوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمَوم : كثيرة الماء ؛ وقول النامغة :

كتمثك ليلا بالجمهومين ساهيرا

يجوز أن يَعْني رَكِيتَيْن قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وحَمَّت تَجِمُ وتَجُمُ ، والضم أكثر : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّة : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلُّبِ من عِضْدانِ هامة َ سُرِّبَتُ لِسَقِّي َ وَجُمَّتُ لَلنَّواضِعِ بِئُرْها

والجُهُمَّة : الماء نفسه . واسْتُنْجِيئَتْ جُمَّةُ الماء : شُرْبَتْ وأَسْتَقَاهَا الناسُ . والمَجَمُّ : مُسْتَقَرُّ

الماء . وأَجَمَّه : أعطاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من يُجِيرُ ويُجِمْ ، فلم يفسر يُجِيمُ إِلاَّ أَن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأَصعي : جَمَّت البَرُ ، فهي تَجُمُ وتَجمُ حُبُوماً إِذَا كَثُر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جنتها وقد اجتمعت بُحَمَّتها وجَمَّها أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّمًا الشيءَ يُجُمُ ويَجمُ جُمُوماً ، يقال ذلك في الماء جَمَّ الشيء ؛ وقال امرؤ القيس :

أَنْجِمُ على السَّاقَيَّانِ ، بعد كَلاله ، ﴿ جُمُومَ عَيُونَ الْحِسْمِ بَعَدَ المُحَيَّضِ

أبو عمرو : يَنْضِمُ وَيَخِمُ أَي يَكُثُو . وَمَجَمُ البَّرُ: حيث يَبْلُغ المَاءُ وينتهيّ إليه . والجَمَّ : ما اجتبع من ماء البَّرُ ؛ قال صغر الهذلي :

> فَخَضْخَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّةً ﴾ خِياضَ المُدابِرِ قِدْحاً عَطَّنُوفَا

قال ابن بري : الصّفنُ مثل الرّكوة ، والمُسدَاير في صاحبُ الدابر من السهام ، وهو ضيدُ الفائِز ، وعَطَوفاً الذي تكرّ ررّة بعد مرة ، والجَمَّة ؛ المكان الذي يُحتمع فيه ماؤه ، والجسع الجِمام ، والجسوم أبين والجسوم المجتمع المجتمع المحدر ، ويقال : جمّ الماء يَجِمُ ويَجم جُمُوماً إذا سَهُ في البئر واجتمع بعدما اسْتُقي ما فيها ؟ قال :

فَصَبَّعِت قَلَمَيْلاً مَا هَٰمُوماً ، يَزِيدُهُا بَخْعِ الدّلا جُمُوماً

قَلَيْدُكُما : بَوْراً غَرْبِوه ، هَمُوماً : كثيرة الماء، ومَخْجُ الدلو : أَنْ تَهُزُها فِي الماء حَى تَمْتَلَىء. والجَمام ، بالفتح : الراحة . وجَمَّ الفرسُ نجِيمُ وبَجُمُ جَمَّاً وجَماماً . وأَجَمَّ : تُرِكَ فلم يُو كَبُ

فعَفَا من تَعَبه وذهب إعياؤه ، وأَجَبّه هو . وجَمّ الفرس عجيم ويَجُم جَماماً : ترك الضراب فتَجَبّع ماؤه . وجيمام الفرس وجُمامه : ما اجتمع من مائه . وأجيم الفرس إذا ترك أن يُركب ، على ما لم يسم فاعله ، وجُم وفرس جَمُوم إذا ذهب منه إحضار جاءه إحضار ، وكذلك الأنثى ؛ قال النمر ابن توليب :

جَمُومُ الشَّدُ شائلةُ الذُّنَابَى ، تَخَالُ بَيَاضَ غُرَّتِها سِراجَا

قوله شائلة الذُّنابى يعني أنها ترفع دَنَسُها في العَدُّو . واسْتَجَمَّ الفرسُ والبثر أي جَمَّ . ويقال : أجيمً نَفْسَكَ يُوماً أَو يُومِينَ أَي أُدِحْها؛ وفي الصحاح: أَحْسِمْ نَـَفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجِم ْ فلي بشيء من اللَّهُو لأَقْوَى به على الحق . وفي حديث طلحة : رَمَى إليَّ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر ُجلة وقال دُونَكُهَا فَإِنَّهَا نُجِيمٌ الفُؤَادَ أَي تُرْبِحُه ، وقيل : تَجْسَعُه وتُكَمِّلُ صَلَاحَهُ ونَشَاطَهُ ؟ ومنه حديث عائشة في التَّلْسِينَةُ : فإنها 'تجم فؤاد المريض ، وحديثها الآخر : فإنها مُجَبَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُندَ يُنبية : وإلاَّ فقد جَنشُوا أَي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامِّينَ وواءً أي مُستريحين قد رَورُوا من الماء. وفي حديث ابن عباس : لأصبيحنا عَدا حين ند خل على القوم وبنا جَمَامة " أي راحة وشِبَسع" وريُّ . وني حديث عائشة : بِلَـعْهَا أَنْ الأَحْنَفُ قَالَ شَعْراً يِلُومِهَا فيه فقالت: سبحـانُ الله ! لقــد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأحْنف هجـاۋه إياي ، ألى كان تسْتَجم مَثابـة َ سَفَهِه ? أوادت أنه كان حلماً عن النياس فلما صار إليها سفه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُويحُه

ويَجْمعه . ومنه حديث معاوية : من أحَبُ أَن يَسْتَحِمُ له الناسُ قِياماً فَلَـٰيْتَبَوْ أَ مَقْعَدَ • من النار أَي يَجْنَبُعون له في القيام عند • ويَحْبُيدون أَنفسَهُم عليه ، ويروى بالحاء المعجمة ، وسنذكر • .

والمَجَمُّ: الصَّدُّر لأَنهُ مُجْتَسَعَ لما وعاه من عـلم وغيره ؟ قال تميم بن مُقْسِل ٍ:

> رَحْبِ ْ المَجَمَّ إذا ما الأمر بَيْتُه ، كالسَّيْفِ لِيس به فَلُ ولا طَبَعُ

ابن الأعرابي : فلان واسعُ المُسَجَمَّ إذا كان واسعَ السَجَمَّ إذا كان واسعَ الصدر وَحْبَ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، ليس بابن عَمِّ ، ` بادي الضَّغِين ضَيِّقِ المَجَمَّ

ويقال : إنه لـَضَيِّقُ المُسَجَّمَّ إذا كان ضَيِّقَ الصدو بالأُمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كننت أخشى أن في الحد ريبة ، وبان كان مردود السلام تضير وقفنا فقلناها الهلام عليكم ، فأنكرها ضيسق المجم عيسور

أي ضيَّقُ الصَّدُو . ورجُل رَحْبُ الجِنْسَمِ : واسع الصدر .

وأَجَمَّ العِنْبَ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الأَرْضَ مَـنَ أَغُصَانَهُ ؛ هَذَهُ عَنْ أَبِي حَنْفَةً .

والجَمَّامُ والجِمَّامُ والجُمَّامُ والجَمَّمُ: الكَيْلُ إلى وأَسَّ المكيالَ ، وقيل : جُمَّامَهُ طَفَافُهُ . وإناء جَمَّامٌ : بلغ الكيلُ جُمَّامَهُ ، ويقالَ : أَجْمَعَتُ الإِناءُ . وقالَ أَوْ زيد : في الإناء جَمَّامُهُ وجَمَّهُ .

ا قوله « ويقال اجبيت الاناه » وكذلك جمعة وجبيته مثقلًا
 و ونخفاً كما في القاموس .

أبو العباس في الفصيح : عنده جمام القُدَح وجُمام المَكُنُّوكُ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَنُ المُكبالَ جَمّاً . الجوهوي : جمام المتكثوك وجُمامُه وجَمَامُهُ وجَمَـنُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طَفِافه . وجَسَمْتُ المكيالُ وأَجْسَنُهُ ، فهو جَمَّانَ إذا بِلغ الكيلُ جُمامَهُ . وقال الفراء: عندي جِمَامُ القَدَحِ مَاءً ، بالكسر ، أي ملثوه . وَجُمَامُ المَكُنُوكَ دَقَيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشاهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُبَّامَ المُكَثُّوكُ إذا حَطٌّ مَا يَحْمُلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمنجُمة حَمَّاء ، وقد جَمَّ الإناء وأجَّمُه. التهذيب : يقال أعطه جُمامَ المُكَثُّوكُ أي مَكُّوكًا يغير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجَـبَّاء ، هكِذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشية صوابه : ما حَمَله وأس المتكثوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجَسِمُ : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهُضَ ويَنْتَشْرِرَ ، وقد جَسَّم وتَجَسَّمَ ؛ قال أبو وَجْزَةَ وذكر وحشاً :

يقرمن سعدان الأباهير في النادى ، وعذاق الحزامى والنصي المنجسا قال ابن سيده : حكدا أنشده أبو حنيفة على الحرم ، لأن قوله يَقرم فعلن وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البهمى عن البارض قليلًا فهمو جمم ؛ قال ذو الرمة يصف حماداً ،

 قوله « يصف حماراً » المراد الجنس الفوله رعد وآنفتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البيت كذاك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعد وآنفتها ، وقبل البيد : طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نسالها

رَعَتُ بادِضَ النَّهُمَى جَمِيماً ويُسْرَةً ، وصَمْعاة حتى آنفَتُها نِصالُها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسمية : النصية اذا بلغت نصف شهر فملأت الفسم . واستجست الأرض : خرج نبتها . والجسميم : النبت الذي طال بعض الطثول ولم يَتم ؟ ويقال : في الأرض جسم حسن النبت قد غطى الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض تحسسا إذا وفي جسيم النصي والصليان إذا صاد لها جسمة " . وفي حديث خرية : اجساحت جسيم السيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حسة الشعر .

والجُمَّةُ ﴾ بالضم : مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكِثْر مَـنَ الوَّغْرَةِ . وفي الحَـديث : كَانَ لُرْسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، حِبْمَة ﴿ جَعْدُ وَ ﴾ الجنبَة من شعر الرأس: ما سَقَطَ على المُنْكِبِينَ ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنني بها وسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتِ : وقد وَفتْ لي جُمَيْمَة أي ﴿ كَثُرُتُ ﴾ والجُمُيُّمَةُ ؛ تصفير الجُمَّةُ . وفي حديث ابن زِمْل : كَأَمَّا جُسَّمْ مَشْعَرُ ۗ أَي جُعُل جُسَّةً ۗ ٢ وبروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شُعُورَ هِنْ جُمَّةً "تشبهاً بالرجال . ابن سيده : الجُمَّةُ * الشَّعر ، وقيل : الجمة من الشَّعر أَكْثُر من اللَّمَّةُ ؛ وقال ابن دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَّمُ وجمام". وغلام مُجَمَّم": ذو جُمَّة . قال سبويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجمُّه ثم أضفت إليها لم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسألون في الحَمَالة

والدِّيات ؛ قال :

لَقَدُ كَانَ فِي لَيْلِي عَطَاءٌ لِحُمَّةً ، أَنَاخَتُ بِكُمْ تَسْغَى الفَضَائِلُ وَالرِّفْدَا

ابن الأعرابي : هم الجُنْمَةُ والسُر ْكَةُ ؛ قال أبو محمد الفَقْعُسِي :

> وجُمَّة تُسِأَلني أعْطَيْتُ ، وسائِل عن خَبَر لُوَبْتُ ، فقُلْتُ: لا أَدْرِي، وقد دَرَيْتُ

في جماعة يسألون الدِّيَّة، وقيل : في جَمَّة غليظة أي في جماعة يسألون في حَمالةٍ . وفي حديث أم زَرْعٍ: مال أبي زَرَع على الجنبَم محبوس ؟ الجنبَم : جمع جُمَّةً وهم القوم يسألون في الدُّيَّة . يقال : أُجَــمُّ

يُجِمُّ إذا أعظى الجُبَّة . والجبَّمُ : مصدر ؛ الشاة

وبقال : جاء فلان في جُمَّة عظيمة وجَمَّة عظيمة أي

الأَجُمَّ : هِوَ الذي لا قرن له . وفي حديث ابن عباس : أُمِرْ نَا أَنْ نَبْنِيَ المَدَائِن سُرَّفاً والمساجدَ جُمَّاً ، يعني التي لا نشرَفَ لها ، وجُمَّ : جمع أَجَمَّ،

بشَّة الشُّرَّافَ بِالقُرُونُ .

وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذاتُ قُرُون بَيِّنَهُ الجَمَم . و كبش أَجَمُ : لا قَرَ ْنَـَى ْ له ، وقد جَمَّ جَسَماً ،

وَمثله في البَقر الجَلَحُ . وفي الحديث : إنَّ الله تعالى

لتيدين الجُمَّاء من ذات القَرْن ، والجَمَّاء : السَّي لا قَرَنَيْ لَمَا ، وَبُدْ بِنَ ۚ أَي يَجِّزي. وَفِي حَدَيث عَمَر

أَبِّن عبد العزيز : أما أبو بكر بن ُ حَزُّم فلو كَتَبُّتُ ۗ

إليه أذْ بِمَحْ لأهل المدينة شاة الراجعني فيها: أَقَرْ ناء أَم جَمَّاء ? وبُنْيَانُ أَجَمُّ : لا 'شرَف له . والأَجَمُّ :

القَصْر الذي لا 'شرَفَ له . وامرأة جَمَّاء المَرافق. ورجل أُجَمُّ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَبِلْمُهِمْ مَعْشَراً جُمّاً بِيُوتُهُمُ من الرِّماح ، وفي المَعْروف تَنْكيرُ وقال الأعشى :

منى تَدْعُهُم لِقِراع الكُما أَنِك خَيْلٌ لهم غير حُهُمَّ

وقال عنترة :

أَلْمُ تَعْلَمُ ، لَحَاكَ الله ا أَني أَجَمُ إِذَا لَقَيتُ كَذُو يِ الرَّمَاحِ ﴿

والجَسَمُ : أَن تُسَكِّنَ اللامَ من مُفاعَلَتُنُ فيصير مَفاعِيلُنْ ، ثم تُستِّقطَ الباء فيقى مَفاعِلُنْ ، ثم

تَخْرُ مَهُ فَيَبِقَى فَأَعِلُنُ } وَبِيتُهُ :

أننت خَسُر من وكب المطايا، وأكر مُهُمُ أَخَا وأباً وأمّا

> والأَجِهُ : قَـٰشُلُ المرأَة ؛ قالَ : جارية" أعظمها أجَمها ، ١

بائنة الرِّجل فما تَضْمُها ، فهي تَنكني عَزَباً تَشُبُّها

ابن برى : الأَجَمُ وْرَدَدَانُ القَرَانْبِي أَي فَرَجُهَا. وجَمَّ العظمُ ، فهو أُجَمُّ : كَثُر لحمه . ومَرَ أَهُ جَمَّاءُ العظام : كثيرة اللحم عليها ؟ قال :

يطنفن بجماء المرافق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُليء ، وجَمَّ إذا عَلا . ١ قوله « جارية أعظمها النع » سقط بعد الشطر الاول :

قد سمنتها بالسويق أمها و بعد الثاني :

تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عَدِيّ بن العذير :

فإنَّ قُرُ بِنشاً مُهْلِكُ مِنَ أَطَاعَهَا ، تنافسُ دُننيا قَد أَجَمَّ انْصِرامُها

ومثله لساعِدَةً : ُ

ولا بُغْنَي امْرَأَ وَلَكُ أَجَمَّتُ مِ مَنْبِيَّتُهُ ، ولا صِالَ أَثِيلُ

ومثله لز'هَيو ٍ :

وكنت إذا ما جئت بوماً لحاجة ، مُضَت وأَجَمَّت حاجة الغد لا تَخْلُو

يقال: أَجَمَّت الحَاجة ُ إِذَا دَنَتُ وَحَانَتُ نَجِيمٌ إَجْمَامًا. وَجَمَّ قَنْدُومَ فَلُلانِ جُمُنُوماً أَي دَنَا وَحَانَ . والجُنُمُ : ضرب من صَدَف البحر ؛ قال ابن دويد : لا أعلم حقيقتها .

والجُهُمَّى ، مَقَصُور : الباقِلَّى ؛ حكاه أبو حنيفة . والجَمَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرَّر ذكره في الحديث . والجَهْجَمَة ': أن لا يُبَيِّن كلامة من غير عي " ، وفي التهذيب : أن لا تُبين كلامك من عِي" ، وأنشد

لعَمْرِي لقد طال ما جَمْجَمُوا ، فما أُخُرُوه وما قَدَّمُوا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُبيّنُ من غير أن يقيد بعيّ ولا غيره ، والتّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صدره شيئاً : أخفاه ولم يُبُده ، وقال أبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البو" لا يَتَجَمَّجُمَ ا ب قوله « الى مطشن النع » صدره كا في مثلقة زهير : ومن يوف لم يذم ومن بهد قلبه

قال : والجِيمُ الشيطانُ . والجِيمُ : الغَوْغاء والسُّفَل. والجِمَاء الغَفير': جماعة الناس . وجاؤوا جَمَّا غَفيراً، وجَمَّاء الغَفْءِير ، والجَمَّاء الغَفْءِيرَ أَي بَجِماعتهم ؛ قال سنبويه : الجَمَّاءُ الغَفيرُ من الأسلاء التي وضعت موضع الحيال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أرَّسكَها العراكَ ، وقيل: حاؤوا بجِمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّـاءُ الغفييرُ الجماعة ، وقال : الجنمَّاءُ بَيْضَةُ الرأس ، سميت بذلك لأنها جَمَّاء أي مَلْساءً ، ووصفت بالغفير لأنهــا تَغْفُر أَي تُغَطِّي الرّأسَ ؛ قال : ولا أعرف الجَمَّاءَ في بَيضة السَّلاح عن غيره . وفي حــديث أبيّ ذر" : قبلت يا وسول الله ، كمَم الرئسُسُلُ ? قَالَ : ثلثالة وخبسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة عشر جُمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا جاءت الرواية ، قَالُوا : والصواب حَبًّا غُفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم جَمَّتًا غُفُ يُورًا ، وَالْجِمَّاءُ الْغُفيرَ ، وَجَمَّاءَ غَفيرًا أَى مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أنْ كُورً من الرواية صحيح ، فإنه يقال جاؤوا الجَمُّ الغفيرَ ثم حــذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجُنْمُوم والجَمَّة ، وهو الاجَــةاع والكثرة ، والفَقيرُ مــن الغَقْر وهو التغطية والسَّتْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشبول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجنَّمَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر .

وضعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والفراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؛ قال الأَصبعي : ما كان معناه قد حانَ وقوعُه فقه أَجَمَّ ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغَزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُنُ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَشَجَمُعُمُ لم يشتبه عليه أمره فيتردّد فيه، والبيرة: ضدّ الفُجود. وجَمْجَمَ الرجل وتَجَمْجَمَ إذا لَم يُبَيِّنُ كلامة.

والجُمْحُمَةُ : عَظَمْ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْجُمَة القِحْسَفُ ، وقيل : العظم الذي فيه الدماغ ، وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعِلاها الهامة ، وقال ابن شَمَيلُ : الهامة هي الجُـُمْجُمَّة جِمعاً ، وقيلُ : القحُّفُ القطُّعة من الجُنْمُجُمَّة ، وشحمة الأَذَن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذِن أَجِمِعَ ، وهو ما لانَ من سُفْله . ابن بري : والجُمْجُمة رؤساء القوم . وجَمَاجِيمُ القومُ : ساداتهم ، وقيل : جَماجمهم القبائلُ التي تَجْمَع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وَبُرة ، إذا قلت كلَّنبي استفنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهـذيب : وجَماجِم العرب رؤساؤهم ، وكلُّ بَـني أب لهم عز" وشَرَفَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِنْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائُلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُسُنِيمُة ستون من الإبل ؟ عن أبن فارس . والجنبيجيمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عبرو بن أخْطَبَ أو عبر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فأَتَيْتُهُ بَجُمْجُمَةً فيها ماء وفيها سَعْرة فرفعتها وناولته، فنظر إليَّ وقال : اللهم تَجمَّلُه ؛ قال القُنْيَنِيُّ : الجُنْجُمَة قَدَّح من تَخشَب ، والجمع الجَماجم". ودَيْرُ الجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْر الجَمَاجِم منه لأنه يعمل فيها الأقداح من خشب؟ قال أبو منصور ﴿: تُسَوِّى من الرُّجاجِ فيقال قحفُ وجُمْجِمة ﴾ وبدَبْرِ الجَماجِم كانت وَقَعْمَهُ ۗ إِنَّ الأشعث مع الحَجاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْرَ

الجساجم لأنه أبني من جماجم القتلى لكثرة من قتل به . وفي حديث طلعة بن مصر ف : وأى رجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجماجم ؟ يويد وقعة كير الجماجم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قر الجماجم . وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها جمع أي العرب أي ساداتها لأن الجمع المحمية الوأس وهو أشرف الأعضاء . والجماجم : موضع بين الد هناء ومناليع في ديلو تم م ويوم الجماجم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى الن محمد: أنه لم يَوَلُ بوى الناس يجعلون الجماجم في الحرث : هي الحشبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجماجم في الحرث على الحرث على الحرث على المرب في الحرث على الناس يجعلون الجماجم في الحرث على المرب في المرب في الناس يجعلون الجماجم في الحرث على المرب في المرب في الناس يجعلون الجماجم في الحرث ، هي الحرث في وأسها سكة الحرث ، والم

الحرث.والجمجمه: البار تحفر في السبحه . والجمعينة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجمعه أهلكه ؛ قال رؤبة :

كم من عِدًى جَمْجَمَهم وجَمْجَبا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَمَنْمَة جِمَاعَـة الشيء ؛ قبال الأزهري : أصله الجَمَلْمَة فِقَلْبَتْ اللّام نوناً ، يقال : أَخَذَتُهُ كُلُنَّهُ .

جهم : الجَهَمُ والجَهِمُ ا من الوجوه : الغليظ المجتمع في سَمَاجة ، وقد جَهُم جُهُومة " وجَهَامة " . وجَهَمَ كَيُهُمَهُ : استقبله بوجه كريه ؛ قال عمرو بن الفَضْفاض الجُهُنيُ :

ولا تَجْهَمِينا ، أَمَّ عَمْرُو ، فإنما بنا داءُ ظَّـبْـي ِلْم تَخْنُه عَوامِـكُـهُۥ

 ١ قوله « والجبم » كذا بالاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجم وككنف .

وله دولا تجمينا » كذا بالاصل بالواو، والذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الليل، ومثله في التهذيب .

وَبَلَنْهُ فِي تَبْعَهُمْ ۚ الجُهُومَا ، وَبَكُومًا ، وَجُرَّتُ فِيهَا عَيْهُلَا رَسُومًا

تَحَهَّمُ الْحَهُومَا أَي تَسْتَقِلُهُ بَا يَكُرُهُ . والْجَهَّسَةُ والْجُهُمِّمَةُ : أُوّلُ مَآخِيرِ اللّيل ، وقيل : هي بقية 'سَوادٍ من آخره . ابن السكيت : جَهْبَةُ اللّيل وَجُهْبَتَهُ ، وهو أُوّلُ مَآخِيرِ اللّيل وَجُهْبَتَهُ ، بالفتح والضم ، وهو أُوّلُ مَآخِيرِ اللّيل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت اللّيل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت السّحَوَ ؛ وأَنشَد :

و فد أغتندي لِغِنتِينَ أَنْجَابِ ، وَ وَجُهُنَةُ لَالِيلِ إِلَى تَذَهَابِ

وقال الأسوَّدُ بن يَعْفُرَ :

وقَهُوَ فِي صَهْباء باكر ثُها بِيُهُمَّةً ، والدَّبكُ لم يَنْعَب

أبو عبيد : مَضَمَن اللَّيل جُهُمَّة وجَهُمَّة. والجُهُمَّة: القِدار الضَّيْخُمَّة ؛ اللَّهَاءُ : القِدار الضَّيْخُمَّة ؛ قال الأَفْتُوءَ :

ومَذَانِبُ مَا تُسْتَعَارُ ، وجَهُمَةُ سَوَدِاءً ، عند نَشْيَجِهَا ، لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماء فيه، وقبل:
الذي قد هراق ماء مع الربح. وفي حديث طهفة :
ونستنحيل الجنهام ؛ الجنهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نستخيل ، بالحاء المعجمة ، أداد
نشخيئل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشد في حاجتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أواد لا
ننظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد لحيي " بن أخطب :
حبر فيه كالجنهام ألى الذي تعرضه على من الد بن لا

وأبو جَهْبَة اللَّيْشِيُّ : معروف ؛ حكاه ثعلب . وجُهَيْمة : امرأة ؟ قال :

فيا رَبِّ عَسَّرٌ لِي جُهَيِّمَةَ أَعْصُراً ا فَمَالِكُ مُوْتِ بِالْفِرِاقِ كَعَاثِي

وبنو جاهِمة: بطن منهم. وجَيْهُمَّ : موضع بالفَوْدِ كثير الجن ؛ وأنشد :

أَحاديثُ جِنِّ ذُرُنَ جِنًّا بجَيها

جهوم : الجَهْرَ مَيَّة : ثيابُ منسوبة من نحسو البُسُطُ وما يُشْبِهها ، يقال هي من كتَّان ِ ؛ وقال رؤبة :

> بُل بلکد مِلْ الفِجاجِ فَتَنَّهُ ، لا بُشْتَرَى كَتَّانُهُ وَجَهْرَ مُهُ

جعله اسماً بإخراج ياء النسبة . قال ابن بري: جَهْرَ م ١ قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السعاء . قرية من قدرى فارس تنسب إليها الثياب والبُسُط'؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساط نَفْسه جَهْرَم.

جهضم: الجَهْضَمُ: الضّخْمُ الجنبين، وقيل: الضّخْمِ الهامة المستديرُها، وفي الصحاح: الضّخْمِ الهامة المُستَديرُ الوجه، وقبل: هو المُستَفَخ الجَسَينِ الجَهْضَمُ الفليظُ الوسط . التهذيب: ابن الأعرابي الجَهْضَمُ الجَبَان . فلان جَهْضَمُ ماهُ القلب: نهاية في الجُبُن ، ولان جَهْضَمُ الفحلُ على أقرانه: علام بكلككله . وبعير جَهْضَمُ الجَسْبَيْن : ضخم، وفي التهذيب: وحبُن الجَسْبَيْن . والجَهْضَم : الأسد. والتَّعْمُشُم : كالتَّعَظُمُ والتَّعَطُرُس .

جهنم: الجهنام : القعر البعيد . وبئر حهام وجهنام وجهنام المحمد الجيم والهاء : بعيدة القعر ، وبه سببت جهنام البعد قعرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحاني : جهنام الهم أعجبي ، وجهنام الم وجل ، وجهنام لقب عمرو بن قطن من بني سعد بن قبس بن ثعلبة ، وكان أيهاجي الأعشى ، ويقال هو الهم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ عَلِيلِي مُسِيْحَلًا ، ودُعَوْا له حِهُنُنَّامَ تَجَدُعاً للهَجِينِ المُنْدَمَّم

وتر "ك إجراء مجهنام يدل على أنه أعجبي ، وقيل:
هو أخو هُر يَدرَة التي يَتَعَزّل بها في شعره : وَدَعْ
هُر يَدرَة . الجَوْهري : جَهَنّم من أسماء النار التي
يعذّب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا مُجُر ك للمعرفة
والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنّم قولان: قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين: جهنم اسم الناد التي يعدّب الله بها في الآخرة، وقال وهي أعجية لا نجرى للتعريف والعجمة، وقال آخرون: جَهَنّم عربيّ سبيت ناد الآخرة بها لبعد قعرها، وإغالم نجر لثقل التعريف وثقل التأنيث، وقيل: هو تعريب كهنّام بالعبرانية؛ قال ابن بري: من جعل جهنّم عربيّاً احتج بقولهم بثر جهنّام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف، ومن جعل جهنم اسماً أعجميّاً احتج بقول الأعشى:

ودَعَوْا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهم على هذا لا تنصرف للتعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المنقاوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو علي "عن يونس : أن جهم اسم عجمي ؟ قال أبو علي ": ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت قال أبو علي ": ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بئر جِهِنام المبعدة القعر ، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر الذي يُهاجي الأعشى ، وامم البئر جِهِنام ، بالكسر.

جوم : الجنوم : الرّعاء يكون أمرهم واحداً . الليث : الجنوم مُ كَأَنْهَا فَارْسِية ، وهم الرّعاة ُ أمرهم وكلامهم وجلسهم واحد .

والجاّمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجاّمُ الفائدُور من اللَّجَيْن ويُجْمَع على أَجْوُم . قال : وجامَ كِدُوم جَوْماً إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً . ابن الأعرابي : جمع الجاّم جامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجاّم جامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجاّم .

جمع جامة ، وجمعها جامات ، وتصغيرها جُوَيْمة ، قال : وهي مؤنثة أعني الجام .

جيم : الجيم : حرف هجماء ، وهو حرف مجهود ؟ التهديب : الجيم من الحروف التي تؤنث ويجهوز تذكيرها . وقد جَيَّمْتُ حِيماً إذا كتبتها ١ . جيعمه: الجَيْعَمُ : الجائع .

فصل الحاء المهملة

حبرم: الأزهري: من الرباعي ﴿ المؤلَّفِ المُتَحَبِّرُ مُ

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؟ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القَضَاء . وفي التنزيل العزيز : كان على وبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؟ وَجَمْعُ مُتُومٌ ؟ قال أُمَيَّة مُ بن أَبي الصّلَانِ :

حَنَانَتِيْ رَبِّنا ، وله عَنَوْنَنَا ، بَكَنَفَيْهِ المُنتَاوِمُ المُخْتُومُ

و في الصحاح :

عِبادُكُ 'مخِطْئُونَ ، وأنتَ رَبُّ بكفيْكُ المنايا والحُنْتُومُ

وحَتَمَنْتُ عليه الشيءَ : أَوْجَبَنْتُ . وفي حديث الوثر : " الوثر ليس مجتمّم كملاة المتكثوبة ؟ الحَتَمُ : اللازم الواجب الذي لا بد من فعله .

(الحل القاموس: الحج بالكس الحمل المنتاح نقله في البصائر
 عن الحليل ، وأنشد:
 كأني جع في الوغى ذو شكيمة ترى البرل فيه راتمات ضوامرا

والجيم : الديباج ، عن أبي عمرو الشيباني ، وبه سمى كتابه في اللغة -لحسنه ، نقله في البصائر .

وله « من الرباعي الخ » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم للرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَسَمَ اللهُ الأَمرَ بَحِسَهُ : فضاه . وأَلَّالِم أَ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَ قَد يقال لها صدوف ، قالت : لا أَتَرَوَّج إلا مَن يَرَدُ على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَن أُنت ؟ فقال : بَشَر و لِدَ صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَن منزلك ؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسع ، قريبه ويبد على وبيد أو نشأ كبيراً ، قالت : مَن شاء أحدث اسماً ، ولم يكن ذلك عليه حسماً ، فال : كن ذلك عليه حسماً ، قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة " لم آلك ، ولم أفيف ببابيك ، وأصل بأسابك ، قالت : أُمِر حاجتك أم جهر " ? فعال : مير قالت : أمير حاجة الن ألم تكن خاطب ؟ قال : هو وستُعلَن لا قالت : قُضِيت ، فانت خاطب ؟ قال : هو وستُعلَن لا قالت : قُضِيت ، فانت خاطب ؟ قال : هو إحمام الأمر .

والحاتيم : الغُرُاب الأسود ؛ وأنشد لمبُر قَلْش السَّدومي ، وقيل هو خُنُورُز بن لَوْذَان :

لا يَمْنَنَمَنَّكُ ، من يِغَـا ﴿ وَ الْحَيْدِ ، تَعْقَادُ النَّمَائِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغْدُو ، على واق وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خَيْرْ"، ولا شرّ على أحدٍ بدائم

قد خط دلك في الزابو و الأوائيم القدائيم

قال : والحاتِمُ المَشْؤُوم . والجـأتِمُ : الأَسْود من كل شيء . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أَسْحَمَ أَحْتُمَ أَي أَسُود . والحَنَمَة '، يفتح الحاء ' والناء : السواد ، وقبل : سُمّي الغراب الأسود حاتماً لأنه بحثيم عنده بالفراق إذا نعب أي تحكم . والحاتم : الحاكم الموجب للحكم . ابن سيده : الحاتم غراب البين لأنه تحتيم بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجلين ؛ وقال اللحاني : هو الذي يُولَع بنتف ديشه وهو يُتشاءم به ؛ قال حُنْيَم بن عَدي ي وقيل الرقياص الكلي ، عدم مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابِ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يقولُ : عَداني اليومَ واقروحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولست ُ جَيَّابٍ ؟ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهيَّابِ لأن قبله :

> وجَدْتُ أَبَاكَ الحُرَّ بَجْرًا بِنَجْدَةً ، بِنَاهَا لَهُ تَجْدُا أَشْتُمُ قُمُاقِمٍ ٢

وليسَ بِهَيَّابِ ، إذا تَشْدَ رحلَهُ يقول: عَداني اليومَ واق وحـاتِمُ

ولكنه يَسْضَي على ذاك مُقْدِماً ، إذا صَدَّعن تلك الهَناتِ الْحَثْنَادِمْ

وقيل : الحاتِم ُ الغراب الأَسود لأَنه كِيمْتِم ُ عَــدهم بالفِراق ؛ قال النابغة :

رُعَمَ البُوَادِحُ أَن رِحْلُـتُنَا غَداً ، ويَدْلُـتُنَا غَداً ، ويدِاكُ تَنْعَابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلَيِّح الْهُدْلِي :

١ قوله « والحثمة بفتح الحاء الغ » كذا في النهاية والمحكم مضبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة: والحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجعلهما الشارح لغتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصداً قُن طُواف تنادُوا بِرَدَّهِم لَهَامِمَ غُلْنَباً ، والسَّوامُ المُسَرَّحُ حُنوم ظباءِ واجَهَتْنا مَرُوعَة ، تَكادُ مَطابانا عليهِن تَطْمَحُ

يكون حُنوم جمع حاتِم كشاهِــد وشُهُود ، ويكون مصدر حَتَمَ . وتَحَتَّم : جعَل الشيء عليه حَنْماً ؛ قال لَـبيد :

> وبَوْمُ أَتَانَا حَيُّ عُرْوَةَ وَابْنِهِ إلى فاتلِك إذي جُرْأَة قد تَحَنَّما

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنِ الطَّعَامِ أَو مَا سَقَطَّ مِنْ إِذَا أَكِلَ مَ وَقِيلِ : الحُتَامَةُ \ مَا فَضَلَ مِنْ الطَّعَامِ عَلَى الطَّبِّقِ الذِي يؤكل عليه .

والتَّعَنَّم: أكل الحُنامة وهي فنتات الحبر. وفي الحديث: من أكل وتتعنَّم دخل الجنة ؟ التَّعَنَّم: أكل الحُنامة ، وهي فنتات الحبر الساقط على الحبوان. وتتعنَّم الرُجلُ إذا أكل شيئاً هِمَثناً في فيه . الليث: النَّحتَّم الشيء إذا أكلته فكان في فتميك همثناً . والخَمَنَم : الأسود . والنّعتُم: المُمَاشة من . بقال : هو ذو تحتنم ، وهدو غض المُمَاشة من . والنّعتَم : الثّولول إذا جَف . المُنتحتَم . والنّعتَم : تفتنت الثّولول إذا جف . والنّعت والنّعت من .

والحُنَّمَةُ : القارورةِ المُفَتَّتَةُ .

وَفِي نُوادَرِ الأَعرابِ : يَقَالَ تَحْتَمَّتُ لَهُ بَخْيُرِ أَيَّ مَنْئِبُ لَهُ بَخْيُرِ أَيَّ مَنْئِبُ لَهُ خَيِراً وَيَفَاءُلَتَ لَهُ . ويقال : هو الأَخْ الحَتْمُ أَي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أَبُو خَرِاشٍ يُرِثِي رَجَلًا :

١ قوله « وقبل الحتامة النع » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « رجلًا » في التكملة : برثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ؛ ما عِشْتُ ، لَـُلْـلَةً ، رَ صَفِيِّي مِن الإخوانِ والولدِ الحَتْمِ

وحاتم الطائي : يُضَرَّب به المَّسَلُ في الجُنُود ، وهو حـاتِمُ بنُ عبد اللهُ بن سَعْـُد بن الحَسْرَجِ ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتماً ؟ على جود ﴿ مَا جَادَ بِالمَالِ ؟ حَاتِم ِ ا

ولِمُنَا خَفَضَهُ عَـلَى. البدل من الهاء في جودٍ ﴿ ﴾ وقول الشاعر :

وحاتيمُ الطائيُّ وهَّابُ المِثْنِي

وهو اسم ينصرف ، وإنما تَرَكَ التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون الضرورة ؟ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيسل تَفْخَرُ مُ بِأَخُوالها من اليمن ، وذكر أبو ذيك أنه المامريّة ؛ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقْيِطُ وَعَلِي ، وَحَالِي أَ وَحَالِي أَ وَحَالِي أَ الْمِئْمِي وَحَالِمُ الْمِئْدِ الدَّعِي وَلَمْ الْمَبْدِ الدَّعِي بِأَكُنْ كَخَالِكُ العَبْدِ الدَّعِي بِأَكُنْ أَرْمَانَ الْمَزَالِ وَالسَّنِي فَيْ الْمَزَالِ وَالسَّنِي هَيَّادٍ عَيْرٍ مَيْنَةً غَيْرِ ذَكِي

وتحثّمُ: موضع ؛ قال السُّلْمَيْكُ بن السُّلْكَة : بِحَمَّدِ الإِلَّهِ وَامْرِيءِ هُوَ دَلَّنِي ، حَوَّبُتُ النِّهَابِ مَن قَضِيبٍ وَتَحْتَمَا

حتلم : حَتَّلُم وحِتْلُم ٢ : موضع .

١ قوله « على جوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لفنن " بالماء حاتم
 ٢ قوله « حتلم » كزبرج وجعفركا في القاموس .

حتم: الحَسَّمة : أَكَيْبَة " صغيرة سوداء من حجارة . والحَسُّبة : أَرْنَسَة والحَسُّبة : أَرْنَسَة الأَنْف . والحَسُّبة : المُه الصغير ؛ الأَخيرتان عن الهجري ، والحَسْم من كل ذلك حيام " . وحَسُم له حَسْباً أي أعطاه . الجوهري : الحَسَّمة الأكمة الحَرَاء ، وما سست المرأة حَسْمة .

الأزهري: سعت العرب تقول للرابية الحَثْمَة ، يقال: انزل بهاتيك الحَثْمَة ، وجمعها حَثَمَات ، ويجوز حَثْمَة ، بسكون الثاء ، ومنه ان أبي حَثْمة ، وفي حديث عمر ، وفي الله عنه ، ذكر حَثْمة ؛ هي يفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحجون . وأبو حَثْمة : رجل من جُلساء عمر ، وفي الله عنه ، كني بذلك . وحَثْمَ له الشيء بحثيمه حَثْماً ومحمّدة ؛ دلكه بيده دلكاً شديداً ؛ قال أبن دريد: وليس بثبت .

حثوم: الحشر مة '، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحشر مة ' الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقيل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحيثر مة ' قليلاً قيل رجل أبطر ' ؛ وقال:

كَأْنُمَا حِثْرِمَةُ ابْنِ غَابِنِ فِي فَايِنِ فِي فَايِنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حيثر بة ، بالساء . وقال أبو حاتم السّجزي : الحِثر مَهُ بالحاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحِثر مهُ بالحاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار م " : غليظ الشفة ، والاسم الحَثر مَهُ .

١ قوله ه و الحثم الطرق » ضبط في نسخة من التهذيب بهذا الضبط .

حثلم : الحِثْلِبُ والحِثْلِمُ : عَكُرُ الدَّهُنَ أُو السَّمَنُ فَي بِعُضُ اللَّهُاتَ . .

حجم: الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر:

كف أو نكص هيئة ". وفي الحديث: أن رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، أخذ سيفاً بوم أحد فقال :
من يأخذ هذا السف بحقيه ? فأحجم القوم أي

نكصوا وتأخروا وتهيئوا أخذه ، ورجل محجام:
كثر التكوس .

والحِجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَسِه لشلا يَعُضُ ١ ، وهو بعير مَحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْماً إذا جعل على فمه حجاماً ، وذلك إذا هاج َ. وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحةِ كِلَادِ مَنْ أَسِعِها تَصْعَقُ كَالِعِسِ الْمَحْجُوم . وأما قوله في حديث حمزة : إنه خرج يومَ أُحُدِ كَأَنه بعير مَحْجُوم ، وفي رواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسم ، من الحَجْم وهو النُّتُوهُ؛ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فلاناً عَن الْأَمْرِ أَي يَكُفُهُ ، والْحَجْمُ : كَفُّكَ إنسانًا عن أمر يوبده . يقال : أَحْجَمَ الرجلُ عن قِرْنِه ، وأَحْبِهُمَ إذا جَبُنَ وكُفَّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال مستكر الأعرابي : حَبْضَبْتُهُ عن حاجته منعته عنها ، وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَسَىٰ حاجته مثله ، وحَجَمْتُهُ عن الشيء أَحْجُمُهُ أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَمْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكنف"، وهو من النوادر مثل كبَيْتُه فأكبّ. قال ابن بري : بقال حَجَمْته عن الشيء فأَحْجَم أَي كففته عنه وأُحْجَمَ هو وكَبَيْتُهُ وأكبُّ هو ، وشَـُنَـقْتُ البعيرَ وأَشْنَـقَ هو إذا رفع رأسه ،

١ قوله « لئلا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجعل على خطمه لئلا يعض .

ونسكنت ويش الطائر وأنسل هو ، وقسَعت الربح الغيم وأقشع هو ، ونتر فشت البائر وأنثر فيت البائد وأنثر فيت هي إذا كر لبنها. وإحبام المرأة المولود : أوال إرضاعة ترضعه ، وقد أحب مت له ، وحبم العظم بحبه معبوما : عرفه ، وحبم المرأة بتعبه حبوما : عرفه ، وحبم المرأة بتعبه حبوما :

قد حَجَمَ الثَّدْيُ على نَـَعْرِها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِا

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ النَّديُ على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وبَجَّم إذا نظر نظراً شديداً ، قـال الأَزْهِرِي : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ رؤوس عظامها أفسمنت : ما يسدو لعظامهــا حَجْمْ ؟ الجوهري : حَبَعْمُ الشيء حَيْدُه . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْوُ". وحَجْم كُلِّ شيء: مَلْمُسُهُ الناتي، تحت يدك ، والجمع حُبُوم . وقال اللحساني: حَنِعْهُ العظام أن يوجد مس العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبَيرَه عن المصادر ؟ قال ابن سيده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَجْمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شَيء تَحَتَ ثرب ، تقول : مُسَسَّتْ بطنَ الحُبْلي فوجدت حَجْمَ الصيُّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجمْهُ عظامها ؛ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشـوب ببدنها فَيَحْكَى الناتيءَ والناشرَ من عظامها ولحمها ، وجعله واصفاً على التشبيه لأنه إذا أظهره وببتنه كان بمنزلة الواصف لها بلسانه . والحَجْمُ: المَصّ . يقال: ١ قوله « ذَي سِجة النَّم » كذا َ في المحكم ، وفي التكملة : ذي

- I

حَجَمَ الصيّ ثَدِي أَمه إذا مصه وما حَجَمَ الصيّ ثدي أَمه أي ما مَصّه وثد ي مَعْجوم أي بموس. والحَجَام : المَصّاص في المحجَمة وقد حَجَم يَعْجم حَجّام الممنصاصة فم المحجَمة وقد حَجم يَعْجم ويعجم حَجُوم ومحجم والمحجم حَجُوم ومحجم والمحجم والمحجمة : ما يُعْجم به قال الأزهري: المحجمة ما قار وردية ، وتطرح الهاء فيقال محجم وجمعة محاجم ؟ قال زهير:

ولم يُهَريقُوا بينهم مِلْ عَ مِحْجمِ

وفي الحديث : أَعْلَـٰتَى فيه محْجَماً ؛ قال ابن الأثير: المحمَّمَ ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحمامة عند المص ، قال : والمعنعم أيضاً مشرط الحبام ؛ ومنه الحديث : لَعَنْقَةُ عُسلِ أَو تَشَرُّطُةً مِعْجَمَرٍ ؛ وحرفِتُهُ وفعلُه الحجامة'. والحِبَجُمُ : فعل الحاجم وَهُو أَلْحَيَجًامٌ . وَاحْتَجَمَ : طلب الحَجَامَة ، وهـو مُعْيَعِومٌ ، وقد احْتَيَجُمْتُ من الدم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ والمَنْجُومُ ؛ ابن الأثير : صمعناهُ : أنهما تَعَرَّضا للإفيطار ، أما المَحْجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فريما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعَهُ أو من طَعْمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمُتحَجَّبة من العنق : موضع المحجِّبة ِ. وأصل الحَجْمِ الصّ ، وقولهم : أفْرَعْ من تحمَّام سأباطي، لأنه كان تَمَوُ بِهِ الجِيوش فَيَحْجُمهم نَسبيَّةً" من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المَــَـَلَ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحَجْم الذي هو البَّداءُ لأن اللحم يَنْـتَبِـر ُ أَي يُرتفع .

والحَوْجَمة : الوَرَّدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَم . حدم : الأَزهري : الحَدَّمُ شَدَّة إِحماء الشيءِ بِحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَّمَة كَذَا فَاحْتُدُمَ ؟ وقال الأَعشى :

وإذلاجُ لَيْل على غَرَّة ، وهاجِرَة حَرُّها مُحْتَدِمْ

الفراء: للنار حدَمة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدَمة النار ، بالتحريك : صوت التهابها . وهذا يوم ممُعْتَدِم ومُعْتَمدِم : شديد الحر. والاحتدام : شدة الحر. وقال أبو زيد؛ احتدام يومنا واحتمد المناو المعتدام : احدَم النار والحر وحدَمهما شدة احتراقهما وحمينهما . الجوهري : احتد مت النار التهبت . غيره : احتد مت النار والحر القدا . التهبت . غيره : احتد مت النار والحرة القدا . واحتدام على غيطاً واحتدام على غيطاً واحتدام على غيطاً واحتدام على غيطاً واحتدام . وكل شيء النتهب فقد احتدام . وكل شيء النتهب فقد احتدام .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأَسُود من الحِيَّات : الأَزهري : قال أَبو حاتم الحَدَمَةُ من أَصوات الحِيَّة صوتُ حَقَّه كأنه دَوِيُّ بَحِنْتَدِمُ .

واحِنْتَدَمَتِ القِدُّرُ إِذَا اسْتَدَّ غَلَيَانُهَا. قَالَ أَبُو زيد: : زَفَيْرُ النَّاوِ لَهَبُهُا وشَهِيقُهَا وحَدَمُهَا وحَمَدُهُمَا وكَلْحَبَنُهَا بَعْنَ واحد. واحتَدَمُ الشرابُ إذا غَلَنَى ؟ قَالَ الجعدي يصف الحمو:

> ر'دَّت إلى أكدُّن المتناكِب مَرْ شوم مُقمِ في الطبن 'مُحْتَدُمِ

> > قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله ﴿ أَنشَدَ أَبُو عمرو الخ ﴾ ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دحم .

قَالَتَ : وَكِنْ وَهُو كَالْمُبَرِ ثَكَ ؟ إِنِي الطولِ الفَشْلِ فِيهِ أَشْتَكِي ، فَادْحَمْهُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمَ ابْرِ لِكِ

ابن سيده : احتَـدَمَ الدمُ إذا اشتدت حمرته حتى بَسُورَدُ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قد رُ حـُـدَمَهُ " سريعة الغلثي ، وهو ضد الصَّلُود . وفي حديث علي ": بوشكُ أن تغشاكم دَواجي 'ظلكيه واحتيدام علكيه أي شدتها ، وهو من احتيدام الناد أي النهابها وشدة حرها .

وحُدَّمَة : موضع ١ معروف .

حذماً: القطع الوحيي . حذمه تجذمه حذماً وحذماً وحذماً وحذماً وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حذم وحذيم : قاطع . والحذم أو الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يهوي بيديه إلى خلف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أذ الت فترسل وإذا أقمنت فاحذم أو قال الأصعي : الحدم الحدر أقمنت فاحذم ؛ قال الأصعي : الحدم الحدر في الإقامة وقطع النطويل ؛ يويد عبق إقامة الصلاة ولا تُطوع لما كالأذان ، هكذا رواه المروي بالحاء المهملة ، وذكره الزعشري في الحاء المعجمة ، وسيجيء ، وقبل : الحدم كالنشف في المشي شبيه عشي الأرانب والحذاء م كالنشف في المشي شبيه عشي الأرانب فقد حدّم أن المشي الحفيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حدّم أن خليرانيه كذلك .

ابن الأعرابي: الحُندُمُ الأرانب السراع ، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُندُمُ أَي تسرع ، ويقال لها لحُدَمَة " لُذَمَة " ، تسبيقُ الجمع ، قوله «وحدمة موضع» عبارة المحكم: وحدمة مضبوطاً بالنم وقيل حدمة مضبوطاً كمزة موضع، وصرح بذلك كله في التكملة.

بالأكمة ؛ حدّمة وإذا عدّت في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُذَمة و: لازمة المعدو. ويقال : حدّم في مشبّته إذا قارب الحيطى وأسرع. والحيد من الوجال القريب الحيطي وو وقال أبو عدنان : الحيد مان شيء من الذّميل فوق المشي ، قال : وقال في خالد بن جنبة الحيد مان إطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة والنّرى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة حدامة وقال :

إذا الحَريعُ العَنْقَفِينُ الحُدَمَهُ يَؤُرُّهُمَا فَعَلُّ شَدِيدِ الصُّمَـمَةِ

قال ابن بري : كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أيضًا، والمعروف الجدّمة ، بالجديم مفتوحة والدال ، وصواب القافية الأخيرة الضّيضيّمة ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضًا ، وفسره فقال : الضّيضيّمة الأخذ الشديد . يقال : أخذه فَضَمْضَهَ أي كسره ؛ قال وأوّله :

سَبِعَتُ مَن فَوَقَ البُيُوتَ كَدَّمَهُ ، إِذَا الحَدَيةِ المَنْقَفِيرُ الجَدَّمَةُ ، يَوُرُهُ الخَدَيةِ الضَّمْضَيَةُ ،

أرًا بعتاد إذا ما قدّمه

فيها انْفَرَى وَمَّاحُهَا وَخَرَمَهُ ، فَطَفَقَتُ تَدعو الْهَجِينَ ابن الأَمَهُ

فَمَا سَمِعْتُ بَعْدَ تِيكُ النَّأَمَةُ مِنْهَا ، ولا منه هناك ، أَبْلُهُمْ

قال : والرجز لرِيَاح ِ الدبيري .

والحيذيمُ: الحاذق بالشيء.

إذا قالت حَدَام فَصَدَّقْتُوها، فَطَدَّقْتُوها، فَإِنَّ القولَ مَا قَالَتْ حَدَامٍ

التهذيب: حذام من أسباء النساء ، قال : جَرَّت العربُ حذام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حاذمة ، فلما صُرفَت الى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عُذل من هذا الضرب عن وجهه نجمل على إعراب الأصوات والحكايات من الرَّجْر ونحوه بجروراً ، كما يقال في زَجْر البعير ياه ياه ياه ياه الرمة :

ينادي بيهنياه وياه ، كأنهُ صُوَيْتُ الرَّوَيْعِي ضَلَّ بالليل صاحبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحُرِّكَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر وسكن الآخر جَزَمْت ، كقولك بجل وأجل ، وأما حسب وجير فإنك كسرت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ مِما أَعْيَا النَّطاسِيُّ حِذْيَما

١ قوله « ينادي بيهاه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجواب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإنما أراد ابن حِذَّهُم (فحذف ابن . وحَذَيَّهُ : ابن يَوْبُوع بن غَيْسُطُ بن مُرَّة . وحُذَيَّمٌ وحِسَدُّيَمُ : اسمان .

حَلَمْ: الأَصِعِي: 'حَذْ لَمْ سِيقاءه إذا ملأه ؛ وأنشد: بِشَابَةَ فَالقُهْسِ الْمَزَادُ المُحَذْ لَمَا

وحَـــذُ لُــمَ فَرَسَه : أَصلحه . وحَـــذُ لَــمَ العُـودَ : بَرَاه وأَحَدًه . وإناء 'محَـذُ لـَـمُ" : مملوء . والحُــُـذُ لوم : الحقيف السريع . وتَحَـدُ لــمَ الرجلُ إذا تأدَّب وذهب فضول حُمــُـــة .

وحَذْ لَــم: اسم مشتق منه. وحَذْ لـَـم: اسم وجل. وتمّم ابن حَذْ لــم الضَّبّيّ : من النابعين .

والحَدَهُ لَهُ أَ: الْهَدُهُ لَهُ أَنْ وَهُو الْإِسْرَاعِ . يقال : مُرَّ يَتَحَدُ لَهُ أَذَا مُرَّ كَأَنَّهُ يَتَدَخْرِجٍ . وحَدَّ لَهُ مُنْ : دَحْرَجَت . وَذَحْلَهُ مُنْ أَنَّهُ يَتَدَخْرِج . وحَدَّ لَهُ مُنْ : مُرَجِّت . وَذَحْلَهُ مُنْ أَلْهُ بَعْدِيمِ الذَّال : صرعت . الأزهري : هذا الأزهري : هذا المرعة ؛ قال الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرْمُ ، قال الأَعْشى :

> مهادي النهار لجاراتهم ، وبالليل هن عليهم حُرُمُ

وقد حَرْمُ عليه الشيء حُرْماً وحَرَاماً وحَرَاماً وحَرْمُ اللهِ عليه وحَرْمُتُ اللهِ عليه وحَرْمُتُ اللهِ عليه وحَرْمَتُ عليهاً الطلاة على المرأة حُرْماً وحُرْماً، وحَرِمَتْ عليها

١ قوله « فاقا أراد ان حذيم النع» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتهاداً على الشهرة، قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع اللبس أو من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البندادي في شرح شواهد الرضي بما فيه كفاية .

إامرأة من العرب:

اليومَ يَبِدُو بَعْضُهُ أَو كُلُّهُ ، وما بَدا مُنه فلا أُحِلْتُهُ

تعني فرجَها أنه يظهر من فُرَج الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَمَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره مُعقوبة أَدَمَ وحوَّاةً بأَن بَدَتُ سُوْآتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زبنتكم عند كل مسجد ؛ قال الأزهري :

والتَّعَرَّي وظهور السوءة مكروه ، وذلك مذ لَدُنُ آدم . والحَريمُ : ثوب المُنحرم ، وكانت العـرب تطوف عُراة " وتَبابُهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف . وفي الحديث : أن عيـاض بن حياد المُنجاشعى كان حرْمى وسول الله ، صلى الله علمه

وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف العرب الذين يَتَحَبَّسونَ على دينهم أي يتشدَّدون إذا حج أحدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحرّم، ولم يَطنف إلا في ثبابه فكان لكل رجل من أشرافهم رجل من قريش ، فيكون كل واحد منهما حرّميً

صاحبه ، كما يقال كري الدّيكري والمُكنّري ، قال : والنّسَب في الناس إلى الحَرَم حر مي ، بكسر الحاء وسكون الواء . يقال : وجل حر مي ،

فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَّمِي".

وحَرَّمُ مَكَة : معروف وهبو حَرَّمُ الله وحَرَّمُ الله وحَرَّمُ الله وحَرَّمُ أَلله وحَرَّمُ أَلله وحَرَّمُ أَلله وحَرَّمُ أَلله والجمع أَحْرامُ . وأَحْرَمَ القبومُ : دخلوا في الحَرَمِ ، وكذلك الاثنان ورجل حرامُ :داخل في الحرَّم ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم على حُرُم ، والبيد الحرام والبيد الحرام . والميحد الحرامُ والبيد الحرام . وقوم حُرُمُ " ومُحْرَمُون . والمُحْرِمُ : الداخل في

الشهر الحَرام ، والنَّسَبِ إلى الحَرَم حِرْمِي ،

حَرَماً وحَراماً: لغة في حَرَ مَن . الأزهري: حَرَ مَن الطاة على المرأة تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرَ مَن المرأة على فوجها تَحْرُمُ حُرُماً وحَراماً ، وحَرَمَ عليه السّعور وحُرَماً ، وحَرِم لغة " . والحَرامُ : ما حَرَّم الله . والمتحرّمُ : الحَرامُ . والمتحارِمُ : ما حَرَّم الله . ومتعاومُ اللّهل : مَخاوفه التي محرّم على الجنبان أن يسلكها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ يَخْرُمُ على الجنبان أن يسلكها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

مَحَـَّادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ يَهْرَجُ ، حَيْنَ يَنَامُ الوَرَّعُ الْمُحَرَّجُ 'ا

ويروى : بخارِمُ الليل أي أوائله . وأَحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَرَيمُ : مَا حُرَّمُ فَلَم يُمَسَّ. وَالْحَرَيمُ : مَا كَانَ الْمُحْرِمُونَ يُلِنْقُونَهُ مِنَ الثّيابِ فَلَا يَلِنْبُسُونَهُ } قال:

> كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَقَتَى، بين أَيْدي الطائفين، حَريمُ

الأزهري: الحَرَمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا صَحَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْسُسُوها ما داموا في الحَرَمَ ؛ ومنه قول الشاعر :

لَــَقــَـّى، بين أيدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مستجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عراة ويقولون : لا نطوف بالبيت في ثياب قد أذ نتبنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عروانة أيضا إلا أنها كانت تلئبس رهطاً من سيور ؛ وقالت الموله « المحرج » كذا هو بالاصل والصحاح، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حرّ ميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال المرأة حرّ ميّة وحرّ ميّة وأصله من قولهم : وحرّ مهُ الليت وحرّ مهُ الليت ؛ قال الأغشى :

لا تأوين لحرَّبيّ مَوَدَّت به ، يوماً ، وإن أَلْقِيَ الحِرْمَيُّ في الناد

وهذا البيت أورده ان سيده في المحكم ، واستشهد به ان بري في أماليه على هذه الصورة، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَأْوِينَ ۗ لِجَرْمِي ۗ خَلْفِرْتَ بِهِ ﴾ يوماً ، وإن أَلْشِي الجَرْمِيُّ فِي النّار

الباخسين ليمر وان بذي خشب ، والدَّاخِلين على عُثْمَان في الدَّاد

وشاهد الحرُّميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ تُساقطُني رَحْلي ومَيْشَرُّي ، بذي المَحازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَغْمَا

من قول حر مية قالت، وقد طَعَنُوا: هُلُ فِي مُنْطَنِّكُمُّ مُنَا كَشَّتَرَي أَدَّمَا?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَّ نَشِيحٌ بِالنَّشْيلِ ، كَأَيْهَا ضَراثُوْ حِرْميٌّ تَفَاحَشَ غَارُهَا

قال الأصمعي: أظنه عَنِي به قُرْرَيْشًا ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرمي ، وذلك للفرق الذي يحافظون عليه كثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حَرام . ومسجد حرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الْحُدُمُ أَرْبِعَةً : ثلاثـة سَرْدُ أَي مَتَنابِعَة

وواحد فَرَّدُ مُ فَالسَّبَرُدُ ذُو القَعْدَةُ وَذُو الحِجَّةُ والمُجَرَّمُ ، والفَرَّدُ رَجَبُ . وفي التنزيل العزيز : منها أَنْ بِعَةِ حُرُمُ مِنْ } قُولُهِ مِنْهَا } يُويِدُ الكثير ﴾ ثم قال : فلا تَظُّلموا فيهن أنفسكم لما كانت قليلة . والمُنْصَرَّمُ : شهر الله ، سَنَّتُه العِرب بهـذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمي بذلك لأنه من الأشهر الحُرْم ؛ قبال أن سيده : وهذا ليس يَقْوِي ، الجُوهُوي: مِن الشَّهُورِ أَرْبِعَةُ خُرُمُ مُ كانت العرب لا يتستجل فيها القتال إلا حَيّان تَحْبُعُم وطُّنيُّ ﴾ فإنها كانا يستحلان الشهور ، وكان الذين يَنْسَوُونَ الشَّهِ وَرَ أَيَامَ المواسم يقولونَ : حَرَّمُنا عليكم القتال في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُحلِّينَ ، فَكَانَتِ العربِ تَسْتَحَلُّ دَمَاءُهُمْ خَاصَّةً فِي هَذَهُ الشَّهُولُ ﴾ وجمع المُنحَرَّم كارِمُ ومُنْصَارِمُ ومُنحَرَّمَاتُ . الأزهري: كانت العرب تُسَمِّي شهر وجب الأَصَمَّ والمُنْهُرَّمُ فِي الْجَاهَلِيَةِ ﴾ وأنشه شمر قول حسد بن

وَعَيْنَ المُدُوارَ الْحِيَّوْنَ مِن كُلُ مِنْ ثَبِ مِنَ الْمُدُورِ مِنْ الْحُرَّ مِا الْمُعَرَّ مَا

قال : وأراد بالمُحَرَّم رَجَبَ ، وقيال : فياله ابن الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَمْنَا بِهَا سَهُرَيْ وَبِيعِ كَلِيهِمَا وَ وَشَيْرَيْ حُمَادَى ، واستَحَاثُوا المُحَرَّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكُرَة : أن النبي، طلى الله عليه وسلم، خَطَبَ في صحّته فقال : ألا إن الزمان قند استدار كهيئته يوم خلق السموات والأرض ، السّنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرُامُ مُ كُلالُة "مُتَوالِيات": ذو القعدة وذو الحِجّة والمحرّم مُ مُ

ورَجَبُ مُضَرَ الذي بين جُمادَى وشعبان . والمُحَرَّم : أول الشهور . وحَرَّم وأَحْرَمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

> وإذ فَتَكَ النُّعْمَانُ بِالنَّاسِ مُعْرِماً ، فَمُلِّى مِن عَوْف بِن كَعْبِ سَلَاسِلُهُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحْرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحَرام .

والحرُّمْ ، بالضم : الإحرامُ بالحج . وفي حديث عَائِشَةُ ، وَضَى اللهُ عَنْهَا ؛ كُنْتَ أُطَيِّبُهُ ، صلى اللهُ عَلَيْهِ وسلم ؟ لحلته ولحرُّم أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطعّبُه إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهلالَ عا يكون به 'محرِّماً من حج أو عبرة ، وكانت تُطيّبُه إذا حَلّ من إحرامه ؟ الحُرّم ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المنعمر م ؛ يقال : أنت حيل وأنت حير م . والإحرامُ : مصدر أحْرَمَ الرجلُ يُعْرِمُ إحْراماً إذا أهَلُ بالحج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِط ، وأنِّ يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغير ذلك ، والأصل فيه المنسِّع ، فكأن المنْحُرِم بمتنع من هذه الأشياء . ومنه حــديث الصلاة : تَحْرِيمُها التَّكبير ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعاً من الكلام والأفعال الحاوجة عن كلام الصلاة وأفعاليها، فقيل للتكبير تخريم لمنعه المصلي من ذلك ، وإنا سميت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة .

والحُرْمَةُ : ما لا تجيلُ لك انتهاكه ، وكذلك المتحرَّمَةُ والمَحرَّمَةُ ، بفتح الراء وضها ؛ يقال : إن لي تحرْمات فلا تهتكما ، واحدتها تحرَّمةٌ ومَحْرُمَةٌ ، والمتحاومُ : ما

لا يحل استحلاله .

وفي حديث الحُهُ يَبِية : لا يَسْأَلُونِي خُطّة بِعَظّمُونَ فَيَهَا عُرَمُاتُ بِعَعْ فَيَهَا عُرَمُاتُ جَمِعَ حُرْمَة كُورُ مَاتُ الله إلا أعطيتُهم إياها ؛ الحُرْمَاتُ جَمِعَ حُرْمَة كَطْلُمْهَ وَظُلُلُمَات ؛ يويد حُرْمَة الشهر الحَرَم ، وحُرْمَة الإحرام ، وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّمُ حُرْمَات الحرام ، وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّمُ حُرْمَات الله ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام به وحَرْمَ النقريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات مكة والحج التقريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات مكة والحج والعُمْرَة وما تَهْمَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاه:

حُرْ مَاتُ الله معاصى الله . وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحرّم ، قال الأزهري : الحرّم فد ضُرِبَ على حُدوده بالمنار القديمة التي بَيَّنَ خليلُ ا الله ٤ عليَّه السلام ، مَشَاعِرَ هَا وَكَانَتَ قُدْرَ نُشُ تَعْرِفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دون المتنار إلى مكة من الحَرَم ، وما وراءها ليس من الحَـرَم ، ولما بعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، أقر" قَدْرٌ يْشاً على منا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُنع الأنصاري إلى قريش : أن قرُّوا على مشاعر كم فإنكر على إرُّث من إراث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حرام لا يحل صيده ولا يتقطع شجره ، وما كان وراه المتناد، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده مُحْرِماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتَحِدِين في قوله تعالى : أَوَالِم يَوَاوْا أَنَّا جِعلنا حَرَّماً آمَناً ويُتَّخَطُّف الناس مَنْ حولهُم ؟ كيـف يكون حَرَ مَا آمَناً وقد أُخْيِفُوا وقُنْتُمَاوا فِي الْحَرَمُ ؟ فَالْجُوابُ فَيْهُ أَنَّهُ عَزَّ وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نُهُمَ عنه اتباعاً وانتهاءً إلى مـا أمرً به ، ومن أليْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَم وحُرْمَتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَر وركب النهي فصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فيا قتل من الصيد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه ، وأما المواقيت التي يُهلُ منها للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَم ، وهي من الحل ومن أحرَم منها بالحج في الأشهر الحُرْم فهو محرم مأمور بالانتهاء ما دام "محرم" مأمور بالانتهاء ما دام "محرم" عن الرّقت وما وراة من أمر النساء، وعن النّطتيب بالطيب ، وقال وعن لبنس الثوب المتخيط ، وعن صيد الصيد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأَجْيَادٍ غَرْ بِي ۗ الصَّفَا والمُنْحَرُّ م

قال: المُعْرَّمُ هُ هُ وَ الْحَرَمُ . وتقول : أَحْرَمَ الرَّجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي مُحْرِم ، والجمع حُرُم مثل قَدَال وقلْدُل ، وأَحْرَم مثل قَدَال وقلْدُل ، وأحْرَم بالحج والعمرة لأنه يَحْرُم عليه ما كان له حَلالاً من قبل كالصيد والنساء . وأحْرَمَ الرجل إذا دخل في الإحرام بالإهلال ، وأحْرَمَ إذا صار في حُرَمه من عهد أو ميثاق هو له حَرْمة من أن يُغار عليه ، وأما قول أَحَيْهَة أنشده ابن الأعرابي :

قُسَمًا ، ما غيرَ ذي كذبٍ ، أن نبيع الحِيدُن والحُرَمَه ١

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرْ مَة لغة في الحُرْ مَة ، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْ مَة ، بضم الراء ، فتكون من باب مُظلَّمة وظلُلُمة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أَذَافَتُهُمُ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ، وقد تُكُورَهُ الحربُ بعد السّلمُ

١ قوله « أن نسح الحدن » كذا بالاصل ، والذي في نسختين من
 المحكم : أن نسح الحمن .

إِلاَّ أَن قُولَ الْأَعْشَى قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الوقفُ كما حكاه سيبويه من قولهم : مردت بالعِدْلُ . وحُرَّمُ الرجلِ : عاله ونساؤه وما يَحْسِي ، وهي المَنْ الرَّمِ ، واحدِنها تَحْرَمَةٌ ومَحْرُ مَة . ورَحِمٌ تَحْرَمُ " : مُحَرَّمٌ تَزْ وَبِهُها ؛ قال :

وجارة ُ البَيْتِ أَراها َ مَحْرَمَا كما بَراها اللهُ ، إلا اله مكادِهُ السَّعْنِ لمن بَكْرَمَا

كما براها الله أي كما جعلها . وقبد تَحَرَّمَ بصُحْبَته ؟ والمَحْرَمَ : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا يجلُ تُرويجها، تقول : هو ذو رَحِم مَحْرَم ، وهي ذات وحِم مَحْرَم ، وهي ذات وحِم مَحْرَم ، وهي ذات وحيم منها إذا لم محرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحُها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؟ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحَرْمة : الذَّمة ، وأحرَم الرجل ، فهو مُحْرَم والله إذا كانت له ذمة ؟ قال الراعي :

قَتَنَاوا ابنَ عَقَانَ الْحَلَيْفَةَ مُنْعُرِماً ، ودَعا فلم أنَ مثلَهُ مُنَقَّنُـولِا

ويروى : مَخْدُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَنهم قتلوه في آخر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عمرو : أي صاعًا . ويقال : أراد لم يُحِلُ من نفسه شيئاً يوقيع ، به فهو مُخْرِم . الأزهري : روى شير لعُبَرَ أنه قال الصيام إخرام ، قال : وإنما قال الصيام إحرام لامتناع الصائم مما يَثْلِم صامة ، ويقال للصائم أيضاً مُخْرِم ، قال ابن بري : ليس مُخْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

يويد أن عثان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبحِلُّ من نفسه شيئاً يُوقِع به، ويقال للحالف مُحْرَم للتَحَرُّميه به، ومنه قول الحسن في الرجل يُبخرِم في الغضب أي يجلف ؟ وقال الآخر :

> قتلوا کِسْری بلیل مُعْرِماً، غادرُاُوه لم بُسَنَّع بِکَفَنْ

يويد : قَدَّلَ شَيرَوَيْهُ أَبَاهُ أَبْرُويَوْ بَنَ هُوْمُوْ .

الأَوْهِرِي : الحُرْمَةُ المَهَابَة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحيم وكنا نستجي منه قلنا : له حُرْمَة " ، قال أبو ويد : والمسلم على المسلم حُرْمَة " ومهابة " . قال أبو ويد : يقال هو حُرْمَتُك وهم دُوو رَحِيهِ وجارُه ومَنْ يَنْصُرهُ فَا نُباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه . ويقال : يَنْصُرهُ فَا نُباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه . ويقال : أحرَمْت عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سألت عيي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن المسلم محرّم " ، قال : المُحرّم المسلك ، معناه أن المسلم محرّم " ، قال : المُحرّم المسلك ، معناه أن المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودَمِه ؛ وأنشد المسكين الدارمي " :

أَتَنْنِي هَنَاتُ عَن رَجَالٍ ، كَأَنْهَا خَنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ أَحَلُتُوا عَلَى عِرضِي، وأَجْرَ مُنْتُ عَنْهُمُ ، أُحَلَّتُوا عَلَى عِرضِي، وأَجْرَ مُنْتُ عَنْهُمُ ، وفي اللهِ جَادُ لا ينامُ وطالِبُ

قال : وأنشد المفضل لأَخْضَرَ بن عَبَّاد المازينِ عِاهِيّ : جاهليّ :

لقد طال إغراضي وصَفِيعي عن التي أبكت عن التي أبكت عنكم ، والقلوب قلوب وطال انتظادي عَطْفَة الحِلم عنكم لير جيع ، وَدَ ، والمتعاد فريب

ولست أواكم تُحْرِمُونَ عن التي كرِهْت ، ومنها في القُلُوب نُد وب فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، فيكشمت فيتل أو يُساء حبيب وينظهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما اد تمينا في المقال ، عيوب والما اد تمينا في المقال ، عيوب الم

ويقىال : أَحْرَمُتْ الشيء بمعنى حَرَّمْتُه ؛ قَـالَ حُمَيْدُ بن ثَـوْدِ :

َ إِلَى سَنْجَرِ أَلْمَى الظَّلَالِ ، كَأَنْهَا رُولُ وَ الظَّلَالِ ، كَأَنْهَا رُولُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّالَّمُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ ال

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه بحُرْمَةٍ: تَحَبَّى وتَبَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَمَلُنَ القَنَانَ عَن يَمِينِ وَجَزَّنَهُ ، وكم بالقَنَانِ مِن مُعِلِّ ومُعْذِمٍ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرَّمة لا تُهْتَكُ ؛ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنانِ من مُعِلِّ ومُعْرِمٍ

أي بمن يَحِلُ قَالُهُ وَبَمَنَ لَا يَحْلُ ذَلَكُ مَنَهُ. والمُحْرِمُ: المُسالمُ ؛ عن ابن الأَعرابي ، في قـول خِداشَ بن زهير:

إذا ما أصاب الغَيْثُ لَم يَوْعَ غَيْنَتُهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمٌ أو مُكافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغيّث ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنه إذا أَصَابَهُم الغَيْثُ أَو أَصَابِ الغَيْث بلادَهُم فَأَعْشَبَتُ ؟ وأَنشده مرة أُخرى :

إذا تشربوا بالغيثث

والمُنكافلُ : المُتحاورُ المُحالفُ ، والكفيلُ من هذا أُخذَ . وحُرْمَة ُ الرجل : حُرَّمُهُ وأهله . وحَرَمُ الرجل وحَريمُه : ما يقاتل عنه ويتعميه ، فجمع الحَرَم أَحْرامِ ، وجمع الحَريم حُرُّم . وفلان مُحْرِمٌ بِنَا أَي فِي حَرِيمًا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبة أو بحق وذمّة . الأَزهري : والحَريمُ قَـصَبَةُ الدار ، والحَريمُ فناة المسجد . وحكى عن ابن واصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابنها وما خرج منها فهو الفيناءُ، قال : وفيناءُ البِّدَويُّ مَا يُدُّرِّكُهُ ۗ حُمُورَتُهُ وأطنابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففِناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَريمُ الدار : ما أضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها . وحَريمُ البيُّر : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالمَمْشِي على جانبيها ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَجُ البُّقُ وغيرِها ما حولما من مَرَ افقها وحُقوقها . وحَريمُ النَّهُو : مُلَّتْقَى طَيِّنَهُ والمَـنشى على حافتيه ونحو ذلـك . وفي الحـديث : حَريمُ البَّر أَرْبَعُونُ ذَرَاعاً ، هو المُوضَع المحيط بها الذي يُلتُّقي فيه توابُها أي أن البئر التي مجفرها الرجل في منواتٍ فَحريمُها ليس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسمي به لأنه يَحْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّمٌ على غيره التصرفُ فيه . الأزهري : الحرُّمُ المنع، والحرُّمَةُ الحرُّمَانُ ،

والحرَّمانُ نَقْبُضُهُ الإعطاءُ والرُّزُّقُ . يقال :

مَخْرُومٌ ومَرَّزُوق . وحَرَّمَهُ الشيءَ بِحُرْمَهُ أ

وأنسيئتها أخرَمَت فومها لتنكيع في معشر آخرينا

أي حَرِّ مَنْهُم على نفسها . الأصعي : أحر مَتْ فومها أي حَر مَتْهُم أن ينكحوها . وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم الحرم أخوان نصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمنحرم عنك أي ميحر م أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمنى الحبر ، أواد أنه يحر م على كل واحد منها أن يؤذي صاحبة لحر م الإسلام المانعته عن تطلعه . ويقال : مسلم محرم وهو الذي لم مجل من نفسه شيئاً يُوقيع به ، يويد أن المسلم مُعتَصِم بالإسلام ممتنع بحر مته بن أواده وأراد ماله .

والتعمريم : خلاف التعليل . ورجل محروم : منوع من الحير . وفي النهذيب : المتعروم الذي حرما الحير حرماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمتعروم ؛ قيل : المتعروم الذي لا ينشي له مال ، وقيل أيضاً : إنه المتعارف الذي لا يكاد يتكشسب . وحرية الرب : التي يمنعها من شاء من خلقه . وأحر م الرجل : قسر ، وحرم في الشعبة عرم حرماً في الشعبة عرم حرماً : قسر ولم يقشر هو ؛ وأنشد :

ورَّمَى بسَهُمْ حَرَيْةً لَمْ يَصْطَدُ

ويُخَطَّ خُطَّ فيدخل فيه غِلمان وتكُون عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيكُّنو هؤلاء من الحط ويصافح' ١ قوله « وحرماً » أي بكمر فسكون، زاد في المعكم: وحرماً ككف .

أُحدُ هم صاحبَهُ ، فإن مس الداخلُ الحارجَ فلم يضبطه الداخل' قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخلَ ، وإن ضبطه الداخلُ فقد حَرِمَ الخارجُ وأَحْرَ مَهُ الدَاخِلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظِّلْنُف حراماً واسْتَحْرَ مَتْ: أَرَادَتُ الفَحَـلُ ، وما أَبْيَنَ حر مُنتَهَا ، وهي حَر مني ، وجمعها حرام" وحرامي ، كُسِّر على ما يُكسِّر عليه فعلني التي لها فَعُلانُ نحو عَجُلان وعَجُلنَى وغَرْثانَ وغَرْثني ، والاسم الحَرَمة' والحرمة' ؛ الأول عن اللحاني ، وكذلك الذِّنْبَةُ والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تـُسكَـُّط ' علمهم الحر ممة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِلُ في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل ذات ظلف خاصة". والحرَّمَـة ' ، بالكسر : الغُلْمَة ' . قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي من الحيوان أخَصُ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَرَّمَ بعد موت ابنه مائة ً سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَ مَ الرَّجِلُ إِذَا دَخُلُ فِي حُرُّ مُنَّةٍ لَا تَهْمَلُكُ ۚ ، قَالَ : وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرَّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوق ، والحنَّاء في النَّعاج ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَنَحْرَ مَتِ الشَّاةُ وكل أَنثَى من ذوات الظلف خـاصة" إذا اشتهت الفحل . وقال الأَمَوِيُّ : اسْتَحْرَ مَتِ الذُّنَّبَةُ والكَلَّبَةُ إِذَا أَرَادَتَ الفحل . وشاة حَرْمَى وشياه حِرامٌ وحَرامَى مثل عِجِالِ وعَجالى ، كأنه لو فيل لمذكر ، لتقيل حَرْ مَانُ ، قال ان بري : فَعَلْنَي مؤنثة فَعُلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال ِنحو عَجَالَى وعجال ِ، وأما شَاة حَرَّمَى فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكر ، فإنها

عَنْولَة مَا قَدَ استعبل لأَن قياس المذكر منه حَرْمَان ، فَلَدُلك قالوا في جمعه حَرامَى وحِرام ، كما قالوا عَبَالَى وعِجال ...
والمُنحرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلُول والمُنحرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلُول الوَسط ١ ، الصعب التَّصَر في حين تصر فيه . وفاقة مُحرَّمة بلم تُرض ؛ قال الأزهري : سبعت العرب تقول ناقة مُحرَّمة الظهر إذا كانت صعبة لم تُرض ولم تذَّلُ ل ، وفي الصحاح : ناقة مُحرَّمة أي لم تَنَم ويفي حديث عائشة : إنه أواد البداوة فأوسل إلي ناقة مُحرَّمة ، هي التي لم تركب ولم تُذَكل . والمُنحرَّم من الجلود : ما لم يدبغ أو دبغ فلم يتسَمر ن ولم يبالغ ، وجلد مُحرَّم : لم تم دباغته . وسوط مُحرَّم : لم تبالغ ، وجلد مُحرَّم : لم تم دباغته . وسوط مُحرَّم : فم تبدع أو دبغ وسوط مُحرَّم : عمل المُحرَّم : الم تبدي العرب والم

تَرَى عَيْنَهَا صَغُواءً في جنبِ غَرَّ زِهَا ، تُرافِبُ كَفَيِّي والقَطيعَ المُنْحَرَّمَا

وفي النهذيب : في جنب موقها اتحادر كفي ؛ أراد بالقطيع سوطه . قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسوُّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشّريحة العريضة فيقطعون منها سيوراً عراضاً ويدفنونها في الشّرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنوى ، ثم فنلوها ثم عليقوها من شعبي خشبة يو كزونها في الأرض فتقللها من الأرض عمودة وقد أثقاوها حتى تبس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يوجعون ؛ روى قتّادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلككت أن لا ترجع إلى دُنْياها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد ثنت المقام وهو الذلول الوسط » ضبطت الطاء في القاموس بضة ، وفي نسختين من المحكم بكسرها ولعله أقرب للصواب .

عن سعمد بن جبير أنه قرأهما : وحر م على قرية أَهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَز ْم ْ عليها . وقال أَبو إسحق في قوله تعالى: وحرامٌ على قربة أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْسِين فإنه لم يُبِسِّن ، قسال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لُسعه وإنا له كاتبونِ ، أعْلَمنا أنه قبد حَرَّمَ أعبال الكفار ، فالمعنى حرّام على قرية أهلكناها أن يُتقبّل منهم عَمَلُ ، لأَهُم لا يُوجِعُونُ أَي لا يتوبُونَ ؛ وروى أَيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحُورُمُ عـلى قرية أهلكناها ، قال : واحب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأَزْهري : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج ، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس : وحر م عن قال الكسائي : أي واجب ؛ قبال ابن برى : إنما تأوُّل الكسائي وحَرَامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عند. واجب على قرية أهلكناها أنهم لا يُرجِعِونَ ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا زائدة تقديره وحُرامٌ على قرية أهلكناهـاً أنهم يوجعون ، وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعمني واجب قول عيم الرحمن بن جُمَانَة المُحادبيّ جاهليّ :

> فإنَّ حَرَاماً لا أَرَى الدَّهْرَ باكِياً على سُجُورِ ، إلاَ بَكَيْثُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرام ، قَـال الفراء: وحَرام ُ أَفشى في القراءة .

وحَرِيمُ : أبو حَي ". وحَرامُ ": اسم . وفي العرب بُطُونَ بنسون إلى آل حَرام الله بَطَنْ من بني تميم وبُطُنْ " في جُذام وبطن في بكر بن واثل وحَرامُ":

١ قوله « الى آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فيها لفظ آل.

مولى كُلْيَب . وحَرَية : رجل من أنجاده ؛ قال الكَلْحَدَة الدُّروعي :

فأَدْرَكَ أَنْقَاءَ العَرَادةِ طَلْعُهَا ، وقد جَعَلَنْني من حَرية إصبَعا

وحَرِمْ : اسم موضع ؛ قال ابن مقبَل :

حَيِّ دارُ الحَيِّ لا حَيَّ بها ، بِسِخال فَأَثالَ فَحَرِمْ

والحَيْرَامُ : البَقر ، واحدتها حَيْرَامَة ؛ قبال ابن أحبر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِنْ ظِياءٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصبعي: لم نسبع الحَيْرَ مَ إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائرُ مذكورة في مواضعها . قال ابن جـني : والقول' في هذه الكلمة ونحوها وجوب' قبولها ، وذلك لما ثبتت به الشَّهادة من فَصاحة ابن أحمر ، فإما أن يكون شيئًا أخذه عمن نُطَقَ بلغة قديمة لم 'يشارك'' في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف الجماعية ، وهـو فصيح كقوله في الذُّرُحُرُّح الذُّرُّ حُرَّحٌ وَنحُو ذَلكُ ، وإما أَنْ يَكُونُ شَيْئًا ارتجله ابن أحهر، فإن الأعرابي إذا قَـَو يَتْ فصاحتُه وسَمَت طبيعتُه تصرُّف وارتجل منا لم يسبقه أحد قبله ، فقــد حكى عــن رُوْبَة وأبيه : أنهــاكانا يَوْ تَجَلَانَ أَلْفَاظاً لم يسمعاها ولا سُبِيقًا إليها ، وعملي هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العَرَب فهو من كلام العسرب. ابن الأعرابي: الحَيْرَمُ البقرَ ﴿ والحِيَوْرَمُ المال الكثير من الصاميت والناطق . والحرُّميَّة': سهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرَمُ قَدْ يكون الحَرامَ ، ونظيره زَمَن ٌ وزَمان ٌ .

وحَرِيمُ الذي في شعر امرى، القيس: اسم رجل ، وهو حَرِيمُ بن جُعْفِي ۗ جَدُ الشُّوَيْعِر ؛ قال ابن بري يعني قوله:

بَلَّغًا عَنْيَ الشُّوَيْغِرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ ، فَكَلَّدْ نَهُنَ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجمة شعر . والحَرَيَّةُ : ما فات من كل مُطَّمُوع فيه .

وحَرَّ مَهُ الشيء يَحْرِ مُهُ حَرِّ مَا مثل سَرَقَه سَرِقاً، بكسر الراء، وحر مُهَ " وحَرِيّة " وحر ماناً وأحْر مَهُ أ أيضاً إذا منعه إياه؛ وقال يصف امرأة :

> ونُنْبُلُنُهُا أَخْرَمَتْ قَوْمَهَا لتَنْكِيعَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا!

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهدا على أحر مَت بين متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة توى لشقيق بن السُّلَيْكِ ، وتروى لابن أخي زرت ابن حُبيْش الفقيه القارى ، وخطب امرأة فردت فقال :

ونُبِئِنَّتُهَا أَحْرَمَتُ قومها لَتَنكِيع في معشر آخَرينا فإن كنت أَحَرَمْنِنا فاذُهبي، فإن النَّساء يَحُنُ الأمينا وطُوفي لتكنتقطي مثلنا ،

وأقسم بالله لا تفعلينا فإمّا تكمّعت فلا بالرّفاء، إذا ما تكمّعت، ولا بالبّنينا

١ قوله « ونبئتها » في التهذيب : وأنبئتها .

وزُوجْت أَسْمَطَ في غُرْبة،

تُجَنُّ الْحَلِيلَة منه جُنُونا
خَلِيلَ إِماءٍ يُواوِحِنَهُ ،
وللمُحْصَناتِ ضَرُوباً مهينا
إذا ما نُقلنت إلى دارِهِ
أَعَدَّ لظهر لِكَ سوطاً متينا
وقلبَّبْت طَرْفَكِ في مارِدٍ،
تَظبَلُ الحَمَامُ عليه يُوكُونا
يُشبَّكُ أَخْبَت أَضْراسِه ،
إذا ما دَنَوْت فنستتنشقينا
إذا ما دَنَوْت فستتنشقينا
إذا هن أكرهن، يقلَعن طينا
كأن المساويك في شد قه ،
إذا هن أكرهن، يقلَعن طينا
حأن توالي أنسابه

أراد بالمارد حصناً أو قصراً مما تُعلَى حيطانُه وتُصَهّرَ حَمَّ مَعْلَى حيطانُه والوَّكُونُ : جمع واكن مثل جالس وجُلُوسٍ ، والوَّكُونُ : جمع واكن مثل جالس وجُلُوسٍ ، وهي الجاثِمة ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا 'يذعَرُ لارتفاعه ، والغسل : الحُطّمي ، واللَّجِينُ : المضروب بالماء ، شبّه ما رَكِب أَسْنَانَه وأنيابَه من الحُضرة بالحُطي المضروب بالماء ، والحَرَمُ ، بكسر الواء : الحِرْمانُ ؟ قال زهير :

وإن أتاه خليـل" يوم مَسْأَلةِ يقول': لا غائب" مالي ولا حَرِمُ

وإِمَّا رَفَعَ يَقُولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إِن أَتَاه خليل لا غائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعيراً:

له رئتة " قد أَحْرَ مَتَ " حِلَّ ظَهْرِهِ ، فَمَا فِيهِ لَلْفُقْرَى وَلَا الْحَيَجُ * مَزْعَمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَّد وغيره : له رَبَّة ، وقوله مَزْعَم أَي مَطْمع . وقوله تعالى : السائـل والمَيَّضرُ وم ؟ قال ابن عباس : هو المُيُّعارف . أبو عمرو : الحَرُومُ الناقـة المُمْتاطـة الرَّحِم ، والزَّجُومُ الني لا تَرْغُو ، والحَرَّوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تواحِم على الحوض . والحَرَامُ : المُنْحُرمُ . والحَرامُ : الشهر الحَرامُ . وحَرام : قبيلة من بني سلكينم ؟ قال الفرزدق : وحَرام : قبيلة من بني سلكينم ؟ قال الفرزدق : فمَنَ بكُ خائفاً لأَذاف شعري ، فقد أمن المحجاء بَنُو حَرام في المحجاء بنو بي المحجاء بنو عمرام في المحجاء بنو بي المحبود بي بي المحجاء بنو بي المحجاء بي المحجاء بي المحجاء بي بي المحجاء بي المحجاء

وَحَرَامَ أَيضاً : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرِيمُ : الصُّعوبة ؛ قال رؤبة : أ

دَيَّتُتُ مَن قَسُونِهِ التُّعَرِيمَا

يقال : هو بعير 'محرَّمْ أي صعب . وأعرابي منْحرَّمْ وأي فصيح لم يخالط الحَضَرَ . وقوله في الحديث : أما علمت أن الصورة مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' الضرب أو ذات حُرْمة ، والخديث الآخر : حَرَّمتُ الظلمَ على نفسي أي تقدَّستُ عنه وتعاليَّتُ ، فهو في حقه كالشيء المنحرَّم على الناس . وفي الحديث الآخر : فهو حمرام ' مجرُمة الله أي بتحريه ، وقيل : الحَرْمة فهو حَرَامٌ مجرُمة الله أي بتحريه ، وقيل : الحَرْمة أن الحق أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع : فتتحرَّم بلبنها أي صار عليها حَراماً . وفي حديث ان عباس : وذ كرر عنده قول علي أو عنان في الجمع بعن الأمتنين الأختين : حَرَّمتهُنُ آية ' وأحلتُهُنُ آية ' وأحلي وأحلتُهُنُ آية ' وأحلي وأحلتُهُنُ آية ' وأحلي وأحلتُهُنُ آية ' وأحلي وأحلي

الحَرْمُ الممنوع ، وقيل : الحَرْمُ الحَرَامُ . يقال : حِرْمُ وَخَرِمُ وَحَرَامُ بِمِنَى . وَالْحَرَيمُ : الصَّدَيقِ؛ يقال : فلان حَريم صَريح أي صَديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، ويمينُ الله لا أفعل ُ ذلك ، معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو بحارِم عَقْل ٍ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرَّمتانِ طُرِحت الصُّغْرَى للكُنْسُرَىٰ ؟ قال القتيبي : يقدول إذا كان أمر فسه مُنفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة ﴿ على خاصٌّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر " يجري لشر ب العامة، وفي مَجْواه حائط لرجل وحَمَّام " يَضُر " به هذا النهر، فلا يُشْرَكُ أَجِرارُه من قِبِلَ هذه المَضَرَّة ، هذا وما ﴿ فِي الْحَرَامِ كُفَّارَةٌ مِينَ ﴾ هو أن يقول حَرَامُ الله لا أَفعلُ كَمَا يَقُولُ بِمِنْ اللهِ ، وهي لغة العقيليِّين ، قَالَ : وَيُحْتَمَلُ أَنْ يُرِيدُ تَنَصُّرُيمُ الزُّوجَةِ وَالْجَارِيةِ مِنْ غير نيَّة الطلاق ؛ وَمنه قوله تعـالى : يا أيهــا النبي لمَ تُحَرَّمُ مَا أَحَلُ الله لك ، ثم قال عز وجـل : قــد فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَيْمَانَكُم } ومنـه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرَّامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة َ . و في حديث علي ٣٠ في الرجل يقُول لامرأنه : أنت علي" حَرام"، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَنَّمَ الرجيل امرأت فهي يمنُّ يُكَفِّرُ هَا . والإحرامُ والتَّحْرِيمُ بَمْنَى ؟ قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث علي" النع .

منهن ولا 'مجر" مُهُن " قرابة ' بعضهن من بعض ؟ قال

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو مُحَرَّ نَجْمَهُما الذي تَحْرَ نَجْمِمُ فيه وتجتمع ويدنو بعضُها من بعـض . الجوهري : احْرَ نَجْمَ القومُ ازدحموا . والمُحَرَّ نَجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوات بعد 'محرانجمر، من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِم

واحْرَ نَعْجَمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَ نَعْجَمَ القومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَ نَعْجَمَ الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَ نَوْمَ واقْرَ نَعْجَمَ إذا اجتمع . وقوله في الحديث : إن في بلدنا حَرَ اجِمَةً أي لصوصاً ؟ قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين ، قال ذه مي تحديد ، وإذا هم كيدان ، كذا جاء في

قال : وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلاً أن يكون قد أثبتها فرواها. حودم : الحرّدُمَةُ : اللجاج .

حوزم : حَرَّزَمَهُ : مـلَّه . وحَرَّزُمَهُ الله : لعنه . وحَرَّزَمُ : رجـل . وحَرَّزُمُ : جـل معروف ؛ ـ

لأعليطن حروركماً بعليط بليته عند وضوح الشراط

حوسم: الحراسم: السّم ؛ عن اللحيائي، وقال مرة: سقاه الله الحراسم وهو المتوات اللحيائي: سقاه الله الحراسم وهو المتوات اللحيائي: ما له سقاه اللحراسم وكأس الذّيفان! لم أسمعه لغيره ؛ قال: وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحيائي الجراسم، بالجيم، وهو الصواب، وليس الجراسم من هذا الباب هو في الحيم ، أبو عمرو: الحراسم والحراسين السّنون المحتواسين السّنون

المُقْمَعطاتُ . ابن الأعرابي : الحِرْسِمُ الزَّاوِيةُ .

ابن الأثير: أراد ابن عباس أن يجبر بالعلمة التي وقع من أجلها تحريم الجمع ببن الأختين الحرو تبن فقال: لم بقع ذلك بقرابة إحداهما من الأخرى إذ لوكان ذلك لم تحيل وطء الثانية بعد وطء الأولى كما يجري في الأم مع البنت، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فتحرم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصهاره، فكأن ابن عباس قد أخرج الإماء من حكم الحرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائه، قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يجيزون الجمع بين الأختين في الحرائر والإماء، فالآية المنحر مة فوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة توله تعالى : وما ملكت أبنا نكم .

وحَرْ جَمَاتُ الْإِبْلِ فَاحْرَ نَنْجَمَتُ إِذَا رَدَدُ تُهَا فَارْتَدَ بِعِضْهَا عَلَى بَعْضَ وَاجْتَمَعْتَ ؟ قَالَ رَوَّبَةً :

عاينَ حَيَّاً كَالْحِرَاجِ نَعَمَهُ ، فِي كُونَ نَشْجِمُهُ ، فِي كُونَ نَشْجِمُهُ ،

وَفَي حَدَيْثُ خُزِيمَةً : وَذَكُرُ السَّنَّةُ فَقَـالَ ثَمَرَ كُنَّتُ *

كذا وكذا والذّيخ محر ننجماً أي منقبضاً مجتمعاً كالحاً من شدة الجكدّب أي عَمَّ الملكلُ حتى نال السّباع والبهائم ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر ننجم زائدة . الأصمعي : المُحرر ننجم المجتمع . الليث : حرجمت الإبل إذا وددت بعضها

يكون أقنصي تثلثه تحررتنجمه

على بعض ؛ وأنشد البيت :

قال البأهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم الغيارة لم يطردوا نعَمَهُمْ وكان أقضى طردهم لهما أن

حوقم : حَرْ قَمْ : موضع ؛ التهذيب : قرى، على شهر في شعر العُطَيِّنَة :

فقلتُ له : أمسيك فَحَسَبُكَ ، إنَّما سَأَلُنْتُكَ صِرْفاً من جيادٍ العَراقِمِ

قال : الحَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأَحمرِ ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُراهِمَة أي ضخمة ؟ قال يَ ضخمة ؟ قال يَ ضخمة ؛ قال يَ ضخمة : أي ضخمة ؛ أي ضخمة ؛

تواها ، الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ وأَساً ، حُراهِمَةً لِما حِرَةً وثِيلُ

الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حوْم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأخذ فيه بالثّقة. حَزُمَ ، بالضم ، كِيْزُم حَزْماً وحَزَامَة ً وحُزُومة، وليست الحُزُومة ُ بثبت .

ورجل حازم وحزيم من قوم حزَمة وحرز ما وحرز ما وحرز م وأحزام وحرز م وأحزام وحرز م وأحزام وحرز م والعاقب المهيز دو العائم : إن الوحا الحيث ق . وقال ان كثوة : من أمنالهم : إن الوحا من طمام الحرز مة ؛ يضرب عند التحشيد على الانكياش وحمد المنكيش . والحرز من أملة أي اقبله بالحرز م الحرز م أولو اقته وفي الحديث: الحرز م أسوء الظن ؛ الحرز م ضبط الرجل أمرة والحديث : من فواته . وفي حديث الوثر : أنه قال لأبي بكر أخدت بالحرز م . وفي الحديث : ما وأبت من ناقصات عقل ودين أذهب الحديث المازم من إحداكن أي أذ هب لعقل الرجل

١ قوله «والصوف الاحمر» هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصرف بالراء ومثله في التكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يمل ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُتُوتَرِزِ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث :
أنه سُئُلَ مَا الحَرَرْمُ ? فقال : الحَرَرْمُ أَن تستشير
أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَرْمُ فِي
الأُمور ، وهو الأُخذ بالثّقة ، من الحَرْمُ ، وهو الشدّ
بالحِزامِ والحبل استينافاً من المَتَوْوم ؛ قال ابن
بري : وفي المثل : قد أَحْزِمُ لو أَعْزِمُ أي قد
أعرف الحَرْمَ ولا أمضي عليه .

والحَزُّمُ :حزَّمُكَ الحطب حُزُّمة". وحَزَمَ الشيء يَحُزُ مُهُ حَزَّماً : شده . والحُـُزُّمَةُ : ما حُرُ مَ . والمحزَّمُ والمحزَّمةُ والحزامُ والحزامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِـه ، والجمـع حُرْمُ ، واحْتَرَمَ الرَّهِـلُ ْ وتَحَزَّمَ بِعِنْي ، وذلك إذا تشدُّ وسطه بجبل . وفي الحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنبا أمر بذلك لأنهم قَـلنَّمَا يَتَسَبِّرُ وَكُنُونَ ، ومن لم يكن عليه سَراويل ، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّبُ أولم يشد وسطه فربما انكشفت عورتسه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يَحْتَزُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصـوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّبُـوا وشدوا أوساطهم وعَميلُوا للصائمين. والحِزامُ للسُّرْجِ والرِحْل والدابة والصيّ في مَهْده . وفرس نبيلُ المحرّ م . وحِزامُ الدابـة معروف ، ومنه قولمـم : جاوَلَ الحزامُ الطُّبْنِينِ . وحزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ ع قال لسد:

حتى تَحَيَّرَتِ الدَّبارُ كَأَنها وَلَنْهُ المَحْزُومِ وَلَقِيَ فِينْهُمُ الْمَحْزُومِ

تَحَيِّرَت : امتلأت ماءً . والدَّبارُ : جمع َ دَبْرةٍ

أو دِبارَة ، وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَف : جمع زَلَاتَه وهي مَضْنَعة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلَفَة المسلمة المسلمة ، وأَحْزَمه : جعل له حزاماً ، وقد تَحَزَم واحْتَزَم . ومَحْزَم الدابة: ما جرى عليه حِزامها .

واَلحَزَيمُ : موضع الحِزامِ من الصدر والظهرِ كله ما استدار ، يقال : قد تَشيَّر وشدَّ حَزيمَهُ ! وأَنشد :

شيخ"، إذا حُبثلَ مَكْثُرُوهَ ، شد العَيَازِيمَ لهـا والعَزْيمَا

و في حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حَيازيكَ للمَوْتِ ، فإن المَوْتَ لاقِيكاا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقبل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشتير للأمر والاستعداد له. والحزيم : الصدر، والجمع حُزْم وأحز منه وسط كراع. قال ابن سيده: والحزيم والحيز وم وسط الصدر وما يضم عليه الحزام حيث تلتقي دؤوس الجنوان فوق الرهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحزيم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حزيم والحزيم مالله . يقال : شددت لهذا الأمر حزيم والحيز وم النعير الليث هذا الفرق . قال ابن سيده: وقال : لم أن لعير الليث هذا الفرق . قال ابن سيده: والحيز وم أيضاً الصدر ، وقيل : الوسط ، وقيل : الحيز وم ما استدار الحياز م من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيك النع » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حمل بناديكا

يدافعُ حَيْزُومَنِهِ سُخْنُ صَرَبِهِا ﴾ وحلقاً تواه للشَّمالة مُقْنَعًا

واشد'د حَيْزومَكَ وحَيَازيَكَ لهذا الأَمْرِ أَي وطَّنْ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَمُ : هُوَ المَحْزِمُ أَيضاً، يَقَالَ : بَعَيْرِ مُجْفَرُ اللَّمْزَمَ ؛ قَالَ ابن فَسُوهُ النَّمِينِ :

تَرَى طَلِفاتُ الرَّحْلُ سُمَّاً تُبينها بَاحْزَمَ ،كالتابوت أَحْزَمَ مُجْفَرَ

ومنِه قول ابنة الحُسُّ لأبيها : اشْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَب . الجوهري : والعَزَمُ ضدُّ المَضَمَ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمةُ : من العطب وغيره .

والحَزَّمُ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أَعْلَىٰظُ وأَرفع من الحَزُّن ِ ، والجمع حُزُومٌ ؛ قال لبيد :

فكأن 'ظفن العي" ، لما أشر فت في الآل ، وار تفعت بهن حزوم ، خوم التفات كوارع في خليج مُعكلم حكيلت ، فينها موقر متكلموم أ

وزعم يعقوب أن ميم حَزْم بدل من نون حَزْن . والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالْحَزْم ؛ قال : تالله لولا قُرْزُلُ ، إذ نَجا ، لكان مأوى خَدَك الأَحْزُمَا

ورواه بعضهم الأخرَما أي لقطع وأسك فسقط على أخرَم كتفيه . والعَزْمُ من الأرض : ما احْتَزَمَ من السّيل من نَجَوات الأرض والظّهور ، والجمع

الحُرْوُم. والحَرْمُ: ما عَلَيْظ من الأرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبل والناس إلا بالجَهد ، يعلونه من قبل قبله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قببل ، وقد يكون الحرَّم في القُف لل لا بعبل وقفف عير أنه ليس بستطيل مثل الجَبل ، ولا يُلِفْ على الحرَّم الا في خشونة وقف ، قال المرارا وقف " ؛ قال المرارا وقف " ؛ قال المرارا وقف " ، قال وقف " ، قا

ِ بِجَزْمُ الْأَنْعُمَيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعُرِّ ساقَهُ عُرِدُ لِنَسُولُ .

قال : وهي حُرُومُ عِدَّةً " ، فمنها حَرَّما سَعْبَعْبَ وحَرَّمُ خَرَازَى ، وهُو الذي ذكره ان الرَّقاعِ في شهره :

فَقُلْتُ لَمَا : أَنَّى اهْتَدَيْثِ ودونَنا دُلُوكُ ، وأَشْرافُ الجِبالِ القواهِرُ وجَيْحانُ جَيْحانُ الجُيُوشِ وآلِسُ، وحَيْحانُ الجُيُوشِ وآلِسُ، وخَرَادَى والشَّعوبُ القواسِرُ

ويروى العَوامِيرُ ؛ ومنها حَزَّمُ جَدِيدٍ ذَكُره المرَّار فقال:

يقول صحابي ، إذ نظر أت صبابة بعر مبابة بعر م جديد : ما لطر فك يطنح ؟

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمَ مَن الأَرضَ حَيْزُ وماً فقال:

فَظُلَ بَجَيْزُ وُمْ بِفُلُ نُسُورَهُ ، وَطَالِكُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

ابن بري : الحيز ُوم الأرض الغليظة ؛ عن اليزيدي . والحَزَمُ : كالفَصَصِ في الصدر ، وقد حَزَمَ بَجُوْمُ مُ حَزَمًا . وحَزْمَة ُ : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَزْمَة ُ في قول حَنْظَلَة بن فاتِكُ اللَّمَ بن فاتِكُ إِ

أَعْدَدُنْتُ حَزَّمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، تُقْفَى بقوتِ عِيالِنا وتُصانُ

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكلي أن اسمها حَزْمَة ' ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخبط من له عِلم ' ؛ وأنشد لحَنْظَلَة بن فانِيك الأَسدي ' أيضاً :

جَزَانَنٰي أَمْس حَزَامَة ُسَعْنيَ صِدْقٍ ، وَمَا أَقْفَيَنْتُهَا دُونَ العِيالِ

وحَيْزُ وم : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بَدَّدِ : أنه سمع صوته يوم بدر يقول : أقدم حيْزُ وم ، أواد أقدم ياحيَزوم ، فحذف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحِزام وحازِم : اسمان . وحَزِيمة : اسم فاوس مسن فرسان العرب . والحَزِيمَتان والزَّبينتان من باهِللة بن عَمْرو بن ثَمَّلبَة ، وهما حَزِيمَة وزبينة عُ فال أَبو مَعْدان الباهليّ :

جاء الحزائيم والزائين دالدالا ، لا سابيقين ولا منع القطان

فَعَجِبْتُ مَن عَوفٍ وماذا كُلِّفَتُ، وتَجِيء عَوْفٌ آخِرَ الرُّكْبانِ

حزوم: قال ابن بري: حَزْدَمْ جبل ؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِذَمَّة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْدَمْ وَأَبانُ

صمم: الحَسَمُ: القطع ، حَسَمَهُ كِيْسِبُهُ حَسَماً فَانْحَسَمَ : قَطْعه مُ كُواهُ لِنْ الْلَّهِ يَسِمُ الْمُوقَ : قَطْعه ثُم كُواهُ لِنَّلَا يَسِلُ دَمُهُ ، وهو الْحَسَمُ . وحَسَمَ الداءَ : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه متحسّمة "للحرق ومَــذ هَبَهُ " للأَشْرَ أَي مقطعة للناء . للتكاح ؛ وقال الأزهري : أي يَحْفَرة مقطعة للناء . والحُسامُ : قاطع ، وسيف حُسامُ : قاطع ، وحدلك مُــد يَـة " حُسام " كما قالوا مُد يَـة " هُــذام وجُراث ؛ حكاه سيبويه ؛ وقول أيي خوراش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ مُ حُسامَ العَدِّ مَذَرُوباً خَشَيْبا

يَعْني سيفاً حـديد العد"، ويروى: حُسام السيف أي طَرَّفَهُ. وخشيباً أي مَصْقولاً. وحُسامُ السيف: طرَّفَهُ الذي يُضْرَّبُ به، سمي بذلك لأنه بحُسِمُ الدم أي يسبقه فكأنه يكويه.

والحَسْمُ: المنع . وحَسَمَه الشيءَ يَحْسِمُه حَسْماً: منعه إياه . والمَحْسُومُ: الذي حُسِمَ رَضَاعُه وغِذَاؤَه أي قَطْع . ويقال للصي السَّيَّ الغذَاء : تحسُومُ . وتقول : حَسَمَتُه الرَّضَاعَ أُمَّه تَحْسِمُهُ حَسْماً ، ويقال : أنا أَحْسِمُ على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا يظففرُ منه بشيء . وفي الحديث : أنه أني بسارق

يطفر منه نسيء . وي حصيب الله اي بساري فقال اقطعوه ثم الحسيبوه أي اقطعوا بده ثم اكووها لينقطع الدم . والمتحسوم : السيَّءُ الغِيداء ؛ ومن

١ قوله « لانه يحسم النع » عبارة المحكم : لانه يحسم العدو عما بريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

أمثالهم : وَلَغُ جُرَيْ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يقال عند استكثار الحريص من الشيء ، لم يكن يَقْدُرُ عليه فقدر عليه ، أو عند أمره-بالاستكثار حين قدر .

والحُسُوم: الشُّوْم، وأيام حُسوم، وصفت بالمصدر: تقطع الحير أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سخر ها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حُسوماً ؛ وقيل: الأيام الحُسوم الدائمة في الشرخاصة ، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل: هي المُسُوالية أو قال ابن سيده: وأداه المتوالية في الشرخاصة ، قال الفراء: الحُسوم التَّباع ، إذا تتابع الشيء فلم ينقطع أوله عن آخره قيل له حُسوم ، وقال ابن عرفة في قوله: ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؛ قال أبو منصور: أداد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع المُقطع على المقطوع المنابعة المنابعة المنابعة المنابع المنابعة المن

حاسم"، وجمعه حُسوم" مثل شاهد وشُهود. ويقال: اقطعوه ثم احْسموه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْم : كَيُّ العرق بالنار. وفي حديث سَعْد: أنه كواه في أكْمَلَه ثم حَسَمَه أي قطع الدم عنه بالكي". الجوهري : يقال الليالي الحُسُوم لأنها

تَحْسِمُ الحيو عن أهلها ، قبل : إِمَّا أُخِذَ من حَسْمٍ

الداء إذا كُوي صاحبُه ، لأنه يُحْمَى يُكوى

ليَعْسِمَ دمَّهُ أي يقطعه، ثم قبل لكل شيء تُوبِعَ:

بالمكواة ثم يتابع ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي توجيه اللغة في معنى قوله حسوماً أي تحسيمهُم حسوماً أي تحسيمهم حسوماً أي تُذهبهم وتُفنيهم ؛ قال الأزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقطع دابر القوم الذين ظلموا .

وقال يونس: الحُسُومُ يورِثُ الحُسُومُ ، وقال: الحُسُومُ ، وقال: الحُسُومُ الإعْياة.

وحاميم" مواضع بالبادية ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسُمٌ مِن فَرَ تَنَا فَالفَوَارِعُ ، فَجَنَبًا أَدِيكِ ، فَالنَّلاعُ الدُّوافِعُ

وقال مُهَلَّمُهِلُ :

أَلِيْلَنَنَا بِـذِي حُسُمٍ أَنِيرِي ، ﴿ إِذَا أَنْتُ انقضيْتِ فَلا تَحُورِي ﴿

حشم : الحشمة : الحياة والانتقباض ، وقد احتيشكم عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـشَـهُ . قَـالُ اللَّتُ : الحشمة الانقباض عن أخبك في المَطْعَم وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِّي أَحْشَمَكَ ، ويقال حَشَبَكَ ، فأَما قول القائل : ولم يَحْتَـشمُ ذلك فإنه حــذف من وأوصل الفعــل . والحشبـة ﴿ والحُنشْمَةُ : أن يجلس إليك الرجل فتؤذيبَهُ وتُسْمِيعَهُ ْ مَا يَكُونَهُ ﴾ حَشَبَهُ أَيْخَشِيلُهُ وَيَحَشَّبُهُ حَشَّيْهُ وأَحْشَبَهُ . وحَشَمْتُهُ : أَخْطِتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَىٰتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَـهْتُهُ أَخْجِلته ، وغيره يقول : حَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ أَعْضِيتُه ﴾ وحَشَمْتُهُ وأَحْشَمَتُهُ أيضاً أَخْجَلَتْهُ. ويقال للمُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَشَمَكُ وَأَحْشَمَكُ ، من الحِشْمَةِ وهي الاستحياء. قال أَبُو زَيِد : الإِبَّةُ الحَسَّاء ، يِقال: أَوْ أَبْتُه فاتَّأْبُ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكل داخل كهشة " فَابْدُوُوه بِالتَّحَيُّـة ، ولكل طاعم حشْمَة " فابدؤوه باليمين ، وأنشد ابن برى لكُنْمَسِّر في الاحتشام بمنى الاستحياء:

إنّي ، مَنى لم يَكُنُنْ عَطَاؤُهما * عَدي عا قد فَعَلَنْتُ ، أَحْتَشِمُ

ويقال : هذه ليالي الحُسُوم تَحْسِمُ الحَيْرَ عَن أَهَلُهَا كَمَا حُسِمَ عَن عَـاد فِي قُولُه عَزْ وَجَلِّر: ثَمَانِيـة أَيَامِ حُسُوماً أَي سُؤماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ والحَيْمُسَانَ جبيعاً : الآدَمُ ، وب سبي الرجل حَيْسُمَاناً . والحَيْسُمانُ : امم وجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر : ا

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمانُ بن حابس ﴿

الجوهري: وحسسى ، بالكسر ، أرض بالبادية فيها جبال سُواهِي ، مُلس الجوانب لا يكاد القتام يفاوقها . وفي حديث أبي هريرة : لتُخرجت كم الروم ، منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأرض ، قيل : وما ذاك السننبك ، وقال : حسسى جدام ؟ ان سيده : حسسى موضع باليين ، وقيل : قبيلة جدام . قال ابن الأعرابي : إذا لم يذ كر م كشير عيقة فحسسى ، وإذا دَكر عيقة فحسسى ، وأنشد الجوهري وإذا دَكر عيقة فحسنا ؟ وأنشد الجوهري النابغة :

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمتى ، وقاق التَّرْب مُعْتَزِمَ القَتَامِ

قال ابن بري: أي حسمى قد أحاط به القشام كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى على الكسر والقصر: اسم بلد جدام. والقرور: جمع قادة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البادل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال نقلب : حسم وحسم ودو حسم وحسم

١ قوله « حميماً الآدم » الذي في المحكم : الضخم الآدم .
٢ قوله « فعسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياء أولى لانه رباعي " ، قال ابن حبب : حسنى جبل قرب ينبم . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيتُهَا ، فيَصُدُّنِي عنهـا كثيرُ نَحَشُّمِي

وقال ساعدة :

إن الشَّبابَ رِداءُ مَنْ يَوِنْ تَرَهُ يُكْسَى جَمَالًا ويُفْسِدُ غير مُحتَشِمْ

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحْتَشَمِ أَن لا أَدَعَ له بدآ أي أستجي وأنقبض . والحِشْمة ' : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشْم حَشْماً : غضب . وحَشَمه ' يَحْشِمه حَشْماً وأحْشه ' : أغضه ؟ وأنشدوا في ذلك :

لعَمْرُ لُكَ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبَيْب بطيء النُّضْج ، مَحْشوم الأكيل

أي مُغْضَب ، والاسم الحِشْمة ، وهو الاستحياء والفضب أيضاً . وقال الأَصَعي : الحِشْمة ُ إِمَّا هـو عمنى الفضب لا عمنى الاستحياء . وحكي عن بعض فَصُحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُحْشِم ُ بني فلان أي يفضهم ، واحْتَشَمَّت ُ واحْتَشَمَّت ُ منه عمنى ؟ قال الكست :

ورأيت الشريف في أعين النَّا س وضيعاً ، وقال منه احْتِشامي ،

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الفلام حَشَم في ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا لأن جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير كثير . وحَشَمُ الرَجل أيضاً : عياله وقرابته . الأَزهري : والحَشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمتُوا بذلك لأنهم يغضون له . والحَشْمَة ، بالضم : القرابة . يقال : فيهم حُشْمَة أي قرابة . وهؤلاء أحشامي يقال : فيهم حُشْمَة أي قرابة . وهؤلاء أحشامي

العرب إنه لمُختَشِم بأمري أي مُهْتَم به . وقال يونس : له الحُشْم الذّمام ، وهي الحُشْم ا ، قال : وبعضهم يقول الحُشْمة والحَشَم ، وإني لأَتَحَشَّم منه تَحَشَّم أي أَتَذَمَّم والحَشَم ، ان الأعرابي : الحُشُم ووو الحياء التام، والحُسُم ، بالسين الأطباء، والحشم المستحياء ، والحشم : الماليك . والحشم :

أي حيراني وأضياني . وقال أبو عمرو : قال بعض

الأضاحي: فشكوا إلى وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لهم عيالاً وحَشَماً ؛ العَشَمُ ، بالتحريك : جماعة الإنسان اللائذون به لحدمت . والحُشومُ : الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أقبل بعد هزال ، ووجل حاشِم . وحَشَمَت الدواب في

الأتباع، ماليك كانوا أو أحراراً . وفي حديث

شَيْئاً فَصَلَـَحَتُ وَسَبَنَتُ وَعَظَمَتَ بِطُومُها وَحَسُنُتُ . وحَشَيَتِ الدوابُ : صاحَتُ . وما حَشَمَ من طعامه شَيْئاً أي ما أكل ، وغَدَوْنا نُريغُ الصِيْد فعا

حَسَّمْنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب

أول الربيع تَحْشِمُ حَشْماً : وذلك إذا أصابت منه

بصبط الاصل . و له « والحشم الاستحاء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي نسخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحشم الاستحاء .

الدُّؤُوب، والحُشُوم الإغياء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّـارباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأَصعي : في يديه حُشُوم أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حصم : حَصَم بها يَحْصِم حَصَماً : ضرط َ وَخَصَّ بعضهم َ بِهِ الفَرْس ؛ وأنشد أبن بري :

فباست أتان بانت الليل تنخصم

والعَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمِعْصَمَةُ : مِدَقِهُ العديد.

قال : والعَصْماءُ الأَتَانُ الْحُضَّافَة ، وهي الضَّرَّ اطة. والنَّحْصَمَ العُودُ : الكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أَحْدَثَتُهُ لِمِتِي ، مثل عبدان العَصَادِ المُنْعَصَمِ

حصوم: الحصرم: أول العنب ، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً. ابن سيده: الحصرم الشر قبل النشج. والحضرمة ، بالهاء: حبة العيب حين تنبت ؟ عن أبي حنيفة. وقال مرة: إذا عقد حب العنب فهو حصرم . الأزهري: الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض. أبو زيد: الحيضرم حشف كل شيء. والحضرم : العودة أن وهي الحديدة التي شيء. والحضرم : ووجل حضرم ومحضرم : فعضرم فاحش ضيق الخلاق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش ضيق الخلاق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُحَصَّرَمٌ قليل الخير . ويقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومُحَصَّرَمٌ . وعطاء مُحَصَّرَمٌ : قليل . وحَصْرَمَ قوسه : شد وتَرَها . والحَصْرَمَةُ : شدة فتل الحبل . والحَصْرَمَةُ : الشَّحُ . وشاعر مُحَصَرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصر مَ الإناة : ملله ؛ وحصر مَ الإناة : ملله ؛ عن أبي حنيفة . الأصعي : حصر مَتُ القربة إذا ملأمًا حتى نضيق . وكل مُضَيَّق مُحَصَرَمٌ . وذَ بُدَ مُ مُنْ القربة إذا محصر مَ ؛ وتحصر مَ الوثبد : تفرق في شدة البرد

حصلم : الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : الترابُ .

حضجم : الحِضْجَمُ والحُضَاجِمُ : الجَافِي العَلَيْظُ اللَّهُم ؛ وأنشد :

َ ليس بمينطان ولا حُضاجِمِ

حضوم: له لحَضْرَ مَيَّة أَ: اللَّكْنَسَة أَ. وحَضْرَ مَ فِي كَلَامُه حَضْرَ مَة أَ: لحن ، بالحاء ، وخالف بالإغراب عن وجه الصواب . والحَضْرَ مَة أَ: الحُلط ، وشاعر مُحضَرَم ".

وحَضْرَ مَوْت : موضع بالبسن معروف . ونعل حضر مَوْت : مخضر مَوْت : مخضر مَوْت : الحَضاد مِن أَهَا للعبرب الذين يسكنون حضر مَوْت من أهل البين : الحَضاد مَهُ أَ ؛ هكذا ينسبون كما يقولون الممالبة والصَّقالبة . وفي حديث مضعب بن عُميْر : أنه كان يمشي في الحَضر مَي ؟ هو النعل المنسوبة إلى حَضْر مَوْت المتَّخذة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقيل:
هو كسر الشيء اليابس خاصَّة "كالعَظْم ونحـوه.
حَطَمَهُ بِمَعْطِمُهُ حَطْمًا أي كسره، وحَطَّمَهُ

فانتُعَطَّمَ وتَعَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَكَسَّرَ وَلَعُطَام : ما تَكَسَّر تَحَطَّم من ذلك . الأَزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البَيس ، والتَّعْطَيم التكسير . وصَعْدة "حَطَم كما قالوا كيسَر "كَأْنهم جعلوا كل قطعة منها حَطْمة " وقال ساعدة بن جُوَيَّة :

ماذا هُنالِكَ من أَسُوانَ مُكْنَتَئِبٍ، وَسَاهِفُ ثُمَيِلٍ فِي صَعْدَةً حِطْمٍ

وحُطامُ البَيْضِ : قِشره ؛ قال الطرماح : كأن حُطامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فيه

فَرَاشُ صَمِمٍ أَقَنْحَافِ الشُّؤُونِ

والحَطيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ ليُبْسِهِ وَتَحَطَّمُهُ ؛ ما بقي من نبات عام أوَّلَ ليُبْسِهِ وَتَحَطَّمُهِ ؟ عن اللّحاني . الأَذهري عن الأَصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْلُ فَهُو حُطَامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَصْطِمُ كُلِّ شيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحِدْبُ المتوالي. وأصابتهم حَطْمَةُ أي سنة وجَدْبُ ؛ قال ذو الحِرَقِ الطَّهُويِّ :

من حَطْمَةً أَقْبَلَتُ حَتَّتُ لَنَا وَرَقاً نُمُارِسُ العُودَ ، حتى يَنْبُتُ الوَرَقُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الحيطسة ؛ هي الشديدة الجيد ب الجوهري: وحطشة السيل مثل طحمته ، وهي دُونعَتُهُ .

والحَطِمُ : المُتَكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَدَّمُ لطول عمره : حَطِمْ . الأَزهري : فرس حَطَمُ إذا هُزُلَ وأُسَنَ " فضعف .

الجوهري : ويقال حَطَمَتْ الدابة ، بالكسر ، أي أَسَنَّتْ ، وحَطَمَتْهُ السِّنْ ، بالفتح ، حَطَمَاً .

ويقال : فلان حَطَّمَتْهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وضعف . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَّمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِر وَهِم كَأَنهم بما حَمَّلُوه مِن أَنْقالهم صَيَّروه شيخاً مَحْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كُلُّ ما فيها من مال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال للهاضوم: حاطئوم". وحَطْسَمَةُ الأَسَد في المال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمهُ. وأَسد حَطُّومٌ: يَخْطِمُ كُلُّ شيء يَدُفْهُ ، وكَذَلك ديح حَطُّنُومٌ". ولا تَحْطِمُ علينا المَرْثَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْعَى.

ورجُّل حُطَّهَةً ": كَثَيْرِ الأكل . وإبـل حُطَّهَةً " وغنم حُطَّمَة ": كثيرة تَحْطِمُ الأَرض بَخِفافها وأظالافها وتحطم شجرها وبَقْلَهَا فتأكله ، ويقال للمَكَرة ِ من الإبل حُطَمَة " لأنها تَحْطِم كل شيء ؛ وقال الأزهري : لمعطَّمها الكَّلَّأ ، وكذلك الفنم إذا كثرت ، ونار حُطَّهَـة " : شديدة . وفي التنزيل: كَلَّا لِيُنْسِدُنُّ فِي الخَطْسَةِ ﴾ الحُطسَة : امم من أسماء النار ، نعوذ بالله منها ، لأنها تَحْطيمُ ما تَلَـُّقَى ، وقيل : الحُـُطـَّمَةُ باب من أبواب جهنم، وكلُّ ذلك من الحَطُّم الذي هو الكسر والدق. وفي الحديث : أن هَرِمَ بن حَيَّان غضب على رجــل فجعل يَتَحَطُّم عليه غَيْظاً أي يَتَلَظَّى ويتوقَّد ؟ مأخوذاً من الحُطّبَة وهي النــار ـالتي تَحُطِّمُ كل شيء ونجعله حُطاماً أي مُنتَحَطَّماً منكسراً. ورجل حُطَّمَ " وحُطُّمُ ": لا يشبع لأنه يَحْطِم ' كل شيء ؟ قال :

قد لنَّفَهَا اللَّيلُ بسَوَّاقٍ حُطَّمُ

ورجلُ حُطَمَّ وحُطَمَسَة "إذا كان قليل الرحمة للماشية بَهْشِم بعضها ببعض . وفي المَثَل : سُرُ الرَّعاء الحُطَمَة ' إ ابن الأثير : هـ و العنيف بوعاية الإبل في السَّوق والإيراد والإصدار ، وينُلقي بعضها على بعض ويتعسفها ، ضَرَبَه مَثَلًا لوالي السَّوء ، ويقال أيضاً حُطمَّ ، بلا هاء . ومنه حديث على " ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا وأثه في حروب قالت : احدروا الخُطمَ ، احدروا القُطمَ ! ومنه قول الحجاج في خطبته :

قد لَغُنَّهَا اللَّيلُ ' بَسُوَّاقَ حُطَّمَ

أي عَسُوف عنيف . والحُطَمَة : من أبنية المالغة وهو الذي يَكْنُورُ منه الحَطْمُ ؛ ومنه سيت الناو الحُطَمَة أنه الحَطْمَ كل شيء ؛ ومنه الحديث : وأيت جهنم يَحْطِم كل شيء ؛ ومنه الحديث : الأزهري : الحُطَمة هو الواعي الذي لا يُمَكِن رُعِيتَه من الحُطَمة هو الواعي الذي لا يُمَكِن رُعِيتَه من المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تنتشر في المراعى ، وحُطَم إذا كان عنيفاً كأنه يَحْطِمها أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن بي في قوله :

قد لنفَّها الليلُ بسَوَّاق حُطَّمُ

هو للخُطّه ِ القَيْسِيِّ ، ويروى لأبي زُعْسَة الحَـرُ ْرَجِيِّ يوم أُحُد ِ ؛ وفيها :

> أَنَّا أَبُو زُعْنَبَةً أَعْدُو بِالْهَزَّمْ ، أَنْ تُسْنَعَ المَخْزَاةُ إِلاَّ بِالأَلْمَ رِ

· كَخْمِي الذَّمَارِ خَزَ رَجِيٌّ مِن جُشَّمُ ، فَدَ لَقُهَا الليلُ بَسَوَّاتًا وَطُمَّمُ

أ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلاً لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 اب الطب محشي القاموس راداً به عليه وأقره الشارح .

الهَزَمُ : من الاهترام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهزية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كخطمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلا يسوقها وإلما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لرُسْتَيْد بن رُمَيْض المَنْزِيُّ من أبيات :

باتوا نياماً ، وان ميند لم ينتم الا بات يقاسيها غلام كالزائم ، خدك ليج الساقين خفاق القدم ، ليس بواعي إبيل ولا غنتم ، ولا يجزار على ظهر وضم

ابن سيده : وانتُحَطَّمَ الناسُ عليه تُرَاحِمُوا ؛ ومنــه حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَت أن تدفع من منتي قبل حَطُّمة الناس أي قبـل أن يزدحموا ويُعطِّمَ بعضهم بعضاً . وفي حديث نوبة كعب بن مالك : إذَنْ كِعْطِيبُكُم الناسُ أي يدوسونكم ويزدحمونُ عليكم ، ومنه سمي حَطيم ْ مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحيجر المُنظرَجُ منها، سمي به لأن البيت رُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل : لأن العرب كائت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطِمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل َ. وفي حـديث الفتح : قال للعبَّاس احبس أبا سُفْيَانَ عند حَطَّم الجُبَل ؛ قال أبن الأثير : هكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطُّمْ الجَّبَلَ الموضعُ الذي حُطمَ منه أي ثُلمَ فَبقى منقطعاً ، قال : وتجتمل أن يويد عنــد مَضيق الجَـبَل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ﴿ قَالَ : ورواه أَبُو نَصَرَ الْحَمَيْدِيُّ ۗ في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال: الحَطْمُ والحَطْبَةُ أَنْفُ الجُلُلُ النادر منه ، قال : والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطْمُ الْحَيْلُ ، هكذا مضوطاً ، قال : فإن صَحَّتِ الرَّوايةُ وَلَم يكن نحريفاً من الكَتَبَة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يجبسه في الموضع المتضايت الذي تتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَزْحَمُ بعضها بعضاً فيرَوْرها في ذلك بعضاً فيراها جميعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق ، وكذلك أراد بجبسه عند خطم الجبل ، على ما شرحه الحميدي ، فإن الأنف النادر من الجبل يُضيَّقُ الموضع الذي يحرج منه .

وقال ابن عباس: الحقطيمُ الجدار بمنى جدار الكعبة. ابن سيده: الحقطيمُ حيثرُ مكة بما يسلي الميزاب، سُمِّيَ بذلك لانتحطام النساس عليه، وقيل: لأنهم كانوا يحلفون عنده في الجاهلية فيتخطيمُ الكاذب، وهو ضعيف. الأزهري: الحقطيمُ الذي فيه المرزوابُ ، وإنا سُمي حقطيماً لأن البيت وفع وترك ذلك تحطوماً.

وحَطِينَ عَطَماً : هَزِلَتْ . ومناء حاطُوم : مُنْزِيع .

والحُنطَسِيَّة : دروع تنسب إلى رجل كان يعملها ، وكان لعليَّ ، رضي الله عنه ، درع يقال لها الحُنطَسِيَّة . وفي حديث زواج فاطمة ، رضي الله عنها : أنه قال لعليَّ أَيْنَ دِرْعُلُكَ الحُنطَسِيَّة ? هي التي تَحْطِمُ السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطني من عبد القيس يقال لمم حُطسَة ، بن محارب كانوا يعملون الدروع ، قال : وهذا أشه الأقوال .

ابن سيده-: وبنو حَطَّمُهُ َ بِطَنُّ .

ل قوله « والخطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب ' سبعت بعض بني سُلَــَنَم بِقول حَــَزَهُ وحبظه ُ أي عصره ، وجَــاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَقَمُ : ضَرَّبُ من الطير يشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام يمانية .

والحَقِيمانِ : مؤخر العينين مما يلي الصدعَيْن ِ .

حكم : الله سبحانه وتعـألى أحْكَمُ الحـاكمين ، وهو الحَكِيمُ له الحُكْمُ ، سبحانه وتعالى . قال الليث : الحَكَمَ الله تعالى . الأَزهري : من صفات الله الحَكَمَ مُ والحكيمُ والحاكمُ ، ومعاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أواد بها > وعلينا الإيمانُ بأنها من أسمائه . إِنْ الأَثْـيرِ : فِي أَسَمَاءَ اللهُ تَعَالَى الحُكَمَمُ وَالْحَكِمِمُ وهمًا بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهُو فعيلٌ بمعنى فاعــل ، أو هو الذي 'مِنْكَيِمُ الأَشْيَاءَ ويتقنها ، فهو فَعِيلٌ بَمِنَى مُلْفَعِلِ ، وقبل : الحَكِيمُ ذو الحِكمة، والحكمية عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم رويقال لمَن ' يحسن ' دقائق الصَّناعات ويُتقنها : حَكِيمٌ ، والحَكِيمُ بجوز أن بكون بمعنى العاكِم مثل قَدير بمعنى قادر وعَليم بمعنى عاليم. الجوهري: المحكم الحكيمة من العلم ، والحكيم العالم وصاحب العِيكُمة . وقد حَكُمُ أي صَّار حَكِيماً ؛ قال النَّمر ُ بن تَو لَب :

وأَبْغُض بَغَيضَكَ بُغُضًا رُوَيْدًا ، وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

أي إذا حاوكات أن تكون حكيماً . والحكمُ : العلمُ والحكمُ : العلمُ والفقه ؛ قال الله تعالى : وآتيناه الحكمُ م

، قوله α الازهري قال أبو تراب النع α عبارته أهمل الليث وجوهه وقال أبو تراب النع .

صَبِيًّا ، أي علماً وفقهاً ، هذا لِيَحْيَى بن زَكْرِيًّا ؛ وكذلك قوله :

الصَّنْتُ حُكُمْ وقَلْيلُ فَاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحَنْكُمَّا أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً ينسع من الجهسل والسُّفَه وينهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالْعُكُمْ : الْعِلْمُ وَالْفَقَّهُ وَالْقَضَاءُ بِالْعَدَلُ } وَهُو مصدر حَكُمُ كِيْكُمُمُ ﴾ ويروى : إنّ من الشعر لحكْمَة "، وهـو بمعنى الحُكم ؛ ومنه الحديث : الحِلافة ُ فِي قُرَيش والحُكْمُ فِي الأَنصار ؛ خَصَّهُم بالحُكُم ِ لأَن أكثر فقهاء الصحابة فيهم ، منهم مُعاذُ ابن جَبَل ِ وَأَبِّي ۗ بن كَعْبِ وَزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنبه نهى أن يُسَمَّى الرجلُ حكيماً ١ قال الأزهري : وقد سَبَّى الناسُ حَكيماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي يُشرَيْع أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسِلم : إن الله هو الحكُّم ، وكناه بأبي نُشرَ يُنح ، وإنما كرِّره له ذلـك لئلا يُشارِكَ الله في صفته ؛ وقد سَبَّى الأعشى القصيدة المُتحكمة حكسمة قال:

وغَريبة ، تأتي المُلوكِ ، حَكِيبة ، وَ قَالْمًا ؟ قَدْ قَالْمًا ؟

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذكر الحكيم أي الحاكيم أي الحاكيم الذي الحاكيم الحاكيم الخيم المتعلق المتعلق مفعل المتعلق فيه ولا اضطراب القيل بعني مفعل المتحكم فيه و لا اضطراب وفي حديث ابن عباس : أحكيم فهو متحكم . وفي حديث ابن عباس : الحوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة البت التي في التهذيب : حكماً بالتعريك .

قرأت المنتخكم على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ يريد المنقصل من القرآن لأنه لم يُنسخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكمت بعني منعت وددت ، ومن هذا قيل للحاكم بين الناس حاكم ، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؟ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، ومنه سبيث حكمة اللجام لأنها تررد الدابة ومنه قول لبيد :

أَحْكُمُ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَانِهَا كُلُّ حِيرٌ بَاءٍ } إذا أكثرٍ * صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَن عَوْراتِ السيفُ عَن عَوْراتِ السيفِ عَوْراتِ السيفِ عَوْراتِ السيفِ عَوْراتِ السيفِ عَوْراتِ السيفِ عَوْراتِ الْحَرْرَ الْجَنْيُ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحرازُ . قال ابن سيده : الحُكم القضاء ، وجمعه أحكام " ، لا يكسر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يتحكم حكما وحكومة وحكم بينهم كذلك . والحكم : مصدر قولك وحكم بينهم كذلك . والحكم : مصدر قولك حكم بينهم كيفكم أي قضى ، وحكم له وحكم عليه . الأزهري : الحكم القضاء بالعدل ؛ قال عليه . الأزهري : الحكم القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحكم كعكم فتّاة الحيّ، إذ نظرَتُ إلى حَمَام سراع وارد النَّمَـد ا

وحكى يعقوب عن الرُّواةِ أن معنى هــذا البيت :

ا قوله « حمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة وكذلك
 في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً
 شراع بالشين المجمة أي مجتمعة .

كُنْ حَكِيماً كفتاه الحي أي إذا قلت فأصب كما أصاب كما أصاب هذه المرأة ، إذ نظرَ ت إلى العمام فأحصتها ولم تنخطيء عددها ؛ قال : ويَدُلُنُكَ عَلَى أَن معنى احْكُمْ كُنْ حَكِيماً قُولُ النَّمْر بن تَوْلَب :

إذا أنت حاو َلـْتَ أَن تَحْكُما

يريد إذا أردت أن تكون حكيماً فكن كذا ، وليس من الحكم في القضاء في شيء . والحاكيم : مُنقَدُ الحكم ، والجمع حكمًام ، وهو الحكم . وحاكم ألى الحكم إلى الحكم إلى الحكم إلىك ولاحكم إلا حاكمت أي رفعت الحكم إليك ولاحكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب الحكم وإبطال من نازعني في الدّين ، وهي مفاعلة من الحكم .

وحكَّمُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمُهُ فلاناً فيا بيننا . أي أَجَرُ نا حُكْمَهُ بيننا . وحَكَّمُهُ في الأَمرِ فاحْتَكُم : جازِ فيه مُحكَّمُهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَّم ، والاسم الأَحْكُومَةُ والحُكُومَةُ ؛ قال :

ولَسَيْثُلُ الذي جَفَعْتُ لرَيْبِ ال دَّهُورِ يَتْأَبِي حُكُومةَ المُثْقَتَالِ

يعني لا يَنْفُذُ حُكُومة من يَحْتَكِم عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو المُقْتَال ، وهو المُقْتَال ، فجعل المُحْتَكِم المُقْتَال ، وهو المُفْتَعِلُ من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل ، يقال : اقتل علي أي احْتَكِم ، ويقال : حَكَمْنُه في مالي إذا جعلت إليه الحُكم فيه فاحْتَكَم علي في ذلك) واحْتَكم فلان في مال فلان إذا جاز فيه حُكْمه ، والمُحاكم مال فلان إذا جاز فيه حُكْمه ، والمُحاكمة ،

المخاصة إلى الحاكيم . واحْتَكَمُسُوا إلى الحاكيم وتَحَاكَمُوا بلى الحاكيم وتَحَاكَمُوا بمعنى . وقولهم في المثل : في بيته يُؤتَى الحَكَمُ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتْ بَنُو مَرْوانَ قَيْسًا دِمَاءَنا ، وفي الله، إن لم يَحْكُمُوا ، حَكَمَ عَدْلُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكم الله . والمنحكم : الذي يُحكم أن الشاري . والمنحكم : الذي يُحكم في نفسه . قال الجوهري .: والحكوارج يُسمون المنحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ابن سيده : وتحكيم الحكر ورية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السلاب لأنهم ينفون الحيكم إلا الله ، وكأن هذا على السلاب لأنهم ينفون الحيكم ؟ قال :

فكأني ، وما أُزَيِّنُ منها ، قَعَدِنِيَّ يُزَيِّنُ التَّمْكِياً

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعبرو ابن العاص . وفي الحديث: إن الجنة للمُعكم الذين ويروى بفتح الكاف وكسرها ، فالفتسح هم الذين يقعُون في يد العدو فيُخبَّر ون بين الشَّر ك والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فعل بهم ذلك ، حكم أموا وخبيروا بين القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: الم المحمد، عما أذين .

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِ لِنُهَا إلا نِي أُو صِدِّيق أَو سَهْبِ لَهُ وَمُحَكَّمٌ فَي نَفْسه . ومُحَكَّمٌ البَامَة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلِمة . والمُحَكَّمُ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طرَّقة إذ يقول :

ليت المُنْحَكِمُ والمَنوعُوظَ صُوتَكُمُا نحت التُّرابِ ، إذا ما البَاطِلُ انْكَشْفا ٚ

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة . والحكمة : العدل . ورجل حكيم : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجارب على المتسل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، والحكمة التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكتشفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً . الأزهري : وحكم الرجل يتحكم محكماً إذا

يأتي الشباب (الأقثوكين ، ولا تغييط أخاك أن يقال حكم

بِلْغُ النَّهَايَةُ فِي مَعْنَاهُ مَدْحًا لَازْمًا ﴾ وقال مرقش :

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : اسْتَحْكَمَ الرجلُ إذا تناهى عسا يضره في دينه أو دُنْياه ؟ قال ذو الرمة :

ا قوله « والمحكم بفتح الكاف النع » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمحدث ، قال ابن الطبب عشيه: وجوز جماعة الوجهين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جرب الأمور ، وبالفتح الذي جربته الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

لا أوله « لبت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني
 والذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت
 انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما.

لمُستَحَكِمٌ جَزَّل المُرُوءَةِ مؤمنٌ من القوم، لا يَهوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستحكم : صاد مُعكماً . واحْتَكُمُ الأَمْرُ واسْتَحَكُّمُ : وثنُقَ . الأَزْهُرِي: وقوله تعالى : كتاب أحكمت آياته ثم فُصَّلَّت من لَدُنْ حَكُم ضَيْرٍ ؛ فإن التفسير جاء : أحكست آياته بالأمر والنهي وألحلال والحرام ثم فيُصْلَمَتُ بالوعد والوعيد ، قــال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آياتُــه أَحْكِمَتْ وَفُصَّلَتْ بجميع مَا مجتاج إليه من الدلالةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ إنه فعيل عمني مُفْعَلُ ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتــابُ أَحْكَمَتْ آيَاته ؛ قال الأَزْهري : وهذا إنَّ شَاء الله كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَّت بِكُون بمِعني أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحُكْمَهُ ، كلاهما : صعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهم النخمي أنه قال: حَكِيِّم البِكَيمِ كَمَا تُبْحَكِيُّم ولدك أي امنعه من الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمُنتَه وأحَكَمُنتَهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجنهل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّريرِ أنه قال في قول النخعي: حَكمُّم البَنيم كما تُحكِّمُ ولدك ؛ معناه حكِّمهُ في ماله ومِلْكِه إذا صلح كما تُحكِيِّم ولدك في ملكنه، ولأبكون حَكَّمَ بمعنى أَحْكُمَ لأَنهما ضدان ؟

قال الأَزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأعرابي: حَكَمَ فلانُ عن الأَمر والشيء أي رجع ، وأحْكَمَهُ أنا أي رَجَعْتُهُ ، وأحْكَمَهُ هو عنه رَجَعَتُهُ ، وأحْكَمَهُ هو عنه رَجَعَتُهُ ، وأحْكَمَهُ هو

أَبْنِي حَنْيَفَةَ ، أَحْكَمِهُوا سُفَهَاءَكُم ، إني أخاف عليكم أن أغْنُضَبَا !

إني أخاف عليكم أن أغنضا! أي رُدُّوهم و كُفُّوهم و المنعوهم من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كما ترى ، كما يقال رَجَعتُه فرجَع و نَقَصْتُه فنقص ، قال : وما سبعت حكم بعني رَجَع لغير ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل وحكية وأحكمه : منعه نما يريد . وفي حديث ابن عباس : كان الرجل بَرِث الرأة وات قرابة فيعضلها عباس : كان الرجل بَرِث الرأة وات قرابة فيعضلها خلك ونهي عنه أي منع منه . يقال : أحكمت وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت القرام وحكمت الفرس وأحكمت وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت ومنه وحكمت الفرس وأحكمت الفرس وأحكمت ومنه وحكمت الفرس وأحكمت القرام وحكمت الفرس وأحكمت القرام وحكمت الفرس وأحكمت القرام وحكمت القرام وحكمت الفرس وأحكمت القرام وحكمت القرام والمناقية وكففته . وحكمت الشاهية وأخام على يده ؟ ومنه السقية وأخام على يده ؟ ومنه وما وحكمت المناه و المنا

أَبَني حَنيفة ، أَحْكِيمُوا سُفهاءَكم ۗ

وحَكَمَةُ اللَّهَامِ: مَا أَحَاطُ بُحَنَكَيِّ الدَّابَةِ ، وَفِي الصّحَاحِ: بَالْحَنَكُ ، وفيها العِذَاران ، سبت بذلك لأَمَا تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَمَ ". وفي الحديث: وأنا آخذ محكَمة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية : في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هَمَ " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقْدُ عَه بها قَدَعَه ؛ والحَكَمَة ' : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنكِه تمنعه عن مخالفة واكبه ، ولما كانت الحَكَمَة ' تَأْخَذ بفم الدابِثُ وكان الحَنك ' متَّصلًا بالرأس جعلها تمنع من هي في أله م كان ما الحكمة ' الدارة في وحَكمَ الفي سَ

رأسه كما تمنع الحكمة الدابة . وحكم الفرس حكماً وأحكم الفرس حكماً وأحكمة المحكمة : حعل للحامه حكمة ، وكانت العرب تتخذها من القد والأبتق لأن قصدهم

القائِد الحَيْلَ مَنْكُوباً دُوائُرُها ، قد أَحْكَمَتْ حَكَمَاتِ القِدِّ والأَبْقا

الشجاعة ' لا الزينة ؛ قال زهير :

يريد: قد أَحْكِمَتْ بَحَكَمَاتِ القِدِّ وَجَكَمَاتِ الْقِدِّ وَجَكَمَاتِ الْأَبَقَ مَكَامًا ؟ الْأَبَقَ مَكَامًا ؟ وَيُووى:

مَعْكُومَةً حَكَمَاتِ القِدِّ والأَبْقَا

على اللغتين جميعاً ؛ قال أبو الحسن : عَــدَّى قــد أَحْكِمَــتُ لَأَن فيه معنى قُللَّدَتُ وقُللَّدَتُ متعدَّبة إلى مفعولين . الأزهري : وفرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَة " ؛ وأنشد :

مَعْكُومة حَكَمات القيد والأبقا

وقد رواه غيره: قد أُحْكِمَتْ ، قال : وهذا يدل على جواز حَكَمْتُ الفرس وأَحْكَمْتُه بمعنى واحد. ابن شميل : الحَكَمَةُ مَلْقَة " تكون في فم الفرس. وحَكَمَتَهُ الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكَمَتَهُ أي رأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكمتَهُ أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حَكَمَة " أي قدر ، وفلان عالي يقال : له عندنا حَكَمَة " أي قدر ، وفلان عالي الحَكَمَة ، وقيل : الحَكَمَة من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَة اللجام ، ورَفَعُها كنابة عن الإعزاز لأن من صفة الذَّالـــل تنكيسَ رأسه . وحَكَمَة الضّائنة : دَفَتُهُا .

الأزهري: وفي الحديث: في أرْش الجراحات الحُرُكومة ، ومعنى الحُكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة: أن يُجْرَحَ الإنسان في موضع في بَدَ نه عا يُبقي سَيْنَه ولا يُبطلُ العُضُوء فيقتاس الحاكم أرْشه بأن يقول: هذا المتخروح لو كان عبدا غير مشين هذا الشيّن بذه الجراحة كانت قيمته ألف درهم فقد نقصه الشيّن عشر قيمته ، فيجب يسعمانة درهم فقد نقصه الشيّن عشر قيمته ، فيجب على الجارح عشر ديتيه في الحُر لأن المجروح على الجارح عشر ديتيه في الحكر لأن المجروح عد الفي يستعملها في أرش الجراحات ، فاعليه .

وقد سَمَّو ا حَكَماً وحُكَيْماً وحَكيماً وحَكيماً وحَكاماً وحُكمان . وحَكَمْ : أبو حَيِّ من اليمن . وفي الحديث: تشفاعتي لأهل الكبائر من أمتي حتى حَكم وحاء ؟ وهما قبيلتان جافيتان من وواء رمل يبوين .

حلم : الحُلْمُ والحُلُمُ : الرُّوْيا ، والجمع أحْلام . يقال : حَلَمَ يَحْلُمُ إذا رأى في المَنام . ابن سيده: حَلَمَ في نومه يَحْلُمُ حُلُماً واحْتَلَمَ وانْحَلَمَ ؟ قال بشر بن أبي خازم :

أَحَقُّ مَا وأَبِنَ أَمِ احْتِلَامُ ?

ويروى أم انحلام . وتحلم الحثام : استعمله . وحكم به وحكم عنه وتحكم عنه وتحكم عنه : رأى له رؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تحكم ما لم يحثله كلاف كلاف أن يمقد بين شعيرتين أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَو هُ. وتككم ف حكم أ : لم يَو ه . بقال : حكم ، بالفتح ، إذا رأى ، وتككم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد على كِذَبِه في بِقَطَتُه ، فلمَ زادَت عُقوبته ووعيدِه وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرِتِينَ ? قبل : قد صح الحُبَّر ُ أَن الرؤيا الصادقة جُزَّءٌ من النُّـنُوَّة ، والنبوة ُ لا تكون إِلاَّ وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَن الله تعالى أراه ما لم نُوه، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكاذبُ على الله أعظم فر ينة من كذب على الحلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أبضاً ، يجمع عملي الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُلُمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عَسِارة عما يراه النائم في نومه من الأشاء ، ولكن غُلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يواه من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كلُّ واحد منهما موضع الآخر ، وتُضَمّ لام الحثاثم وتسكن . الجوهري : الحلُّم ؛ بالضم ؛ ما يواه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أيضاً ؟ قال :

فَحَلَمَنْتُهَا وَبِنُو رُفَيَنْهُ ۚ دُونَهَا ﴾ لا يَبْغَدُنُ خَيَالُهَا المَحْلُومُ ۗ ﴿

ويقال: قد حَكَمَ الرجلُ المرأة إذا حَكَمَ في نوم. أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد عليه. وقال أبن خالويه: أحْلامُ نائم ثياب غلاظ من والحُمَّم. والاحتيلامُ: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحُمَّم. وفي التنزيل العزيز: لم يبلغوا الحُمُلُم ؟ والفِعل د في التنزيل العزيز: لم يبلغوا الحُمُلُم ؟ والفِعل

وله «أحلام ناثم ثياب غلاظ» عبارة الاساس: وهذه أحلام ناثم
 للاماني الكاذبة ، ولأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة تسمى أحلام
 ناثه ، قال:

تبدلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم يقول : كَبرت فاستبدلت بقد" في لين الحيزران قد" أ في يبس الجريدة وبجلد في لين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

كالفِعْل . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن بأخذ من كل حالم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحاليم كل من بلكغ الحيلائم وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم يحتكيم الجنائم . وفي الحديث : الغسل بوم الجمعة واجب على كل حاليم إنما هو على من بلغ الحيائم أي بلغ أن يحتكم أو الحتاكم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن يجتكم أو الحتاكم قبل ذلك ، وفي رواية :

والحِلَمْ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحلام وحلُوم . وفي التنزيل العزيز : أم تأمر هُم أحلامهم بهذا ؛ قال جرير :

هَلُ مِنْ حُلُومِ لأَقوامٍ، فَتُنْذُرَهُم ما جَرَّبَ الناسُ مِن عَضِّي وتَضُرِيسِي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلامُ القوم: حُلّم من قوم أحلامُ القوم: حُلّما وحلام ، ورجل حَلّم حلماً: أحلام وحُلّما ، وحَلّم عنه وتَحَلّم سواء. وتَحَلّم: تَكَلف الحِلْم ؟ قال:

تَحَلَّمُ عَنِ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّهُم ، وَلَنْ تَسْطَيعُ الْحِلْمُ حَتَى تَحَلَّمُا

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلم : نقيض السَّفَه ؛ وشاهد حكم الرجل ، بالضم ، فول عبد الله بن قَيْس الراقيّات :

مُجَرَّبُ الحَزَّمِ فِي الأُمُورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأَهلِها حَلُمًا

وحَلَّمه تخليماً:جَعَله ْحَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُوا صُدورَ الْحَيْل حتى تَنَهْنَهُمَتْ إلى ذي النُّهَى ، واسْتَيْدَهُوا للمُحَلَّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحِلم ، وقيل ا : حَلَّمه أمره بالحِلم . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيَلْمِنَتِي منكم أولو الأحلام والنّهي أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حِلم " ، بالكسر، وذلك وكأنه من الحِلم الأناة والتثبّت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأحلمت المرأة اذا ولدت الحلماء .

والحَلِيمُ في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصّبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستخفّه عصيان العُصاة ولا يستفزّه الغضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منته إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحَلِيمُ الرّسيد ، قال الأزهري : جاء في النفسير أنه كينية من أنهم قالوا إنك لأنت السّفية الجاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجهله يا حَلِيمُ ! أي أنت عند نفسك حَلِيمُ وعند الناس سقيه " ؛ ومنه قوله عز وجل : ذن أنك أنت العزيز الكريم ؛ أي بزعمك وعند نفسك وأنت المهرين عندنا .

ابن سيده: الأحلام الأجسام، قال: لا أعرف واحدها.

والحكمة : الصغيرة مسن القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة ، عن دايته ؛ الحكمة ، بالتحريك ؛ القرادة الكبيرة . وحكم البعير حكم " : قد أفسده الحكم كثر عليه الحكم ، وبعير حكم " : قد أفسده الحكم ، توله « أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحم وقيل النع » هذه عارة المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحم كا في المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحم كا في

التهذيب ، ثم يقول : وقيل حلمه أمره بالحلم ، وعليه فممنى البيت

أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وحلستها ويقال : تحلست القرابة المعارسة " ! قد أفسد جلاها ملأتها . وعناق حلية وتعليمة " ! قد أفسد جلاها الحليم ، والجمع الحسلام . وحلسة ! نزع عنه الحليم ، وخصصه الأزهري فقال : وحلست الإبل أخذت عنها الحليم ، وجماعة تعليمة " تحاليم ؛ قد كثر الحكيم عليها .

والحُلَمَ ، بالتحريك : أن يَفْسُد الإهابُ في العمل ويقع فيه دود فيَتَثَقَّب ، تقول منه : حَلِم ، بالكسر .

والحَلَمَةُ : دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقيل : الحَلَمَةُ دودة تقع في الجلد فتأكله، فإذا دُبغ وَهَى موضعُ الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كله حَلَمُ " ، تقول منه : تَعَيَّب الجلدُ وحَلَم الأديمُ كِلنَه حَلَم الله والدين عُقبة الن أبي عُقبة آ من أبيات كِنُضُ فيها مُعاوية على ابن أبي عُقبة آ من أبيات كِنُضُ فيها مُعاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم " فسادُه ، كهذه المرأة التي تَدْبُغُ الله الذي وقعت فيه الحَلَمةُ " ، فنقبته وأفسدته فلا ينتفع به :

ألا أَبْلِيغُ معاويةَ بنَ حَرَّبٍ بَأْنَـُكَ ، من أَخَي ثِقَةٍ ، مُلِيمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاولى من نحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر ناء تحلمة والجر بالاضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معيط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدّهر كالسدم المُعنى،
تُهدّر في دمشق وما تربيم
فإنك والكتباب إلى على ،
كدابغة وقد حليم الأديم
لك الويلات ، أفتحيها عليهم ،
فغير الطبالي الثّرة الغشوم
فقو مُك بالمدينة قد تردّو ا ،
فقر مُك بالمدينة قد تردّو ا ،
فلو كنت المنصاب وكان حيّا ،
تجرّد لا ألف ولا سؤوم
من الآفاق ، سيرهم الرسيم
ودوى:

ُهَـُنَّـكُ الإمارة كلُّ ركب ، لانضاء الفراق جـم دسيمُ

قال أبو عبيد: الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يَخْص الحَكم ؟ قال ابن سيده: وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكيم: أفسده الحكيم قبل أن يسلخ . والحكمة : وأس الشدي ، وهما حكمتان ، وحكمتنا الشدين : طرفاهما . والحكمة : الثولول الذي في وسط الشدي .

وتَحَلَّم المَالُ : سبن . وتَحَلَّم الصبيُّ والضَّبُ والسَّبُ والسَّبُ والسَّبُ والسَّر واليَّر والمُر والتُراد : أقبل شحبه وسَبن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمُ لَيَحْيَ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ لِيَحْلُمُ لِللَّهِ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ لِللَّمِ لِللَّمِ

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : حِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان.

والحَكِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن قَضَاءَ المَحْلِ أَهْوَ نُ ضَيْعَةً مَّ من المُنخِ في أَنقاء كلِّ حَليم

وقيل: الحَكِيمُ هنا البعير المُقبِلُ السَّمَن فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده: ولا أَعرَف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَكِيمُ أَي سبين.

ومُحَلِّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العَيْن ، يومَ فَتُطَيَّنة ، مُعَلِّم ِ مُعَلِّم ِ مُعَلِّم ِ

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؛ قال لبيد يصف ظعُناً ويشبهها بنخيل كرَعَت في هذا النهر :

> عُصَبِ" كُوالْرِعِ" في خَليج مُحَلِيْمِ حَمَلَتَت ، فبنها مُوقَتَرِ" مَكْبُومُ

> > وقيل : مُحَلِّم منهر باليامة ؛ قال الشَّاعر :

فسيل دنا جبَّاد أه من مُحلِّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة: وبَضَّت الحَكَمَةُ أَي دَرَّتُ حَكَمَةُ اللَّذِي وهي رأسه ، وقيل : الحَكَمَةُ نبات ينبت في السهل ، والحديث مجتملهما ، وفي حديث مكحول: في حَكَمَة ثدي المرأة ربع دِيتِها. وقتيل مَكُلُّم : ذهب باطلًا ؛ قال مُهَلَّهل :

كُلُّ قَسِلِ فِي كُلْمَيْبِ حُلاَمٍ ، حَلَّم اللهِ مَنْ الله العَمَّلُ أَلَّلَ هُمَّامٌ

والحُـُلامُ والحُـُلاَمُ : ولد المعز ؛ وقال اللحاني : هو الحِّدَ يُ والحَـُدِيُ والحَـُدِلُ الحَووفَ . والحُـُلامُ : الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي : الحَـُلامُ والحُـُلامُ والحُـُلامُ عال الغنم . قال

ابن بري : سمي الجدي حُلاماً لملازمت الحَكَمَةَ يرضعها ؛ قَالَ مُهَلَّمُولُ" :

> كل فتيل في كليب حُلاَمْ ويروى : حُلان ؛ والبيتُ الثاني :

حتى ينال القتل آل سيبان

يقول: كلُّ من قُدُل من كُليْب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو سببان . وفي حديث عبر : أنه قضى في الأر نب يقتله المنحرم بحُلام ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجدوي ، وقبل : يقع على الجدي يوالحبك حين تضعه أمه ، ويوى بالنون ، على الجدي والحبك حين تضعه أمه ، ويوى بالنون ، والميم بدل منها ، وقبل : هو الصغير الذي حكله ، الرضاع أي سمئنه فنكون الميم أصلية ؛ قال أبو منصور : الأصل حُلان ، وهو فعُلان من التحليل ، فقلبت النون ميماً . وقال عَرام : الحُلان ما فقلبت النون ميماً . وقال عَرام : الحُلان ما بكن كذلك فهو عَضِين ، وقد أغضنت فإن لم يكن كذلك فهو عَضِين ، وقد أغضنت ويقال : حكمت فهو معَلُوم ، ويقال : حكمت خيال فلانة ، فهو معَلُوم ، وأنشد بيت الأخطل :

لا يَبْعَدُنُ خَيَالُهُا الْمُتَعَلَّمُومُ

والحالثوم ، بلغة أهل مصر : جُبُنْ لهم . الجوهِرِي: الحالثوم لبن يغلُظ فيصير شبيهاً بالجبن الرطب ولبس به . ابن سيده : الحالثوم ضرب من الأقيط . والحكمة : نبت ؛ قال الأصعى : هي الحكمة

والحلمة : ببت ؛ قال الاصمي : هي الحلمة واليَّنَمة ، وقيل : الحَلَمة نبات بنبت بنَجْدي في الرمل في جُعَيْنَنة ، لها زهر وورقها أُخَيْشِن علية شوك كأنه أظافير الإنسان ، تَطَنّى الإبل وتز لُّ

١ راجع هذا البيت في الصفحة ه ١٤

أحناكُها، إذا وعته، من العبدان البايسة. والحَـلَـمـة ': شجرة السُّقْدان وهي من أَفاضل المَرْعَي، وقال أَبوَ حنيفة : الحكمة وون الذراع ، لهما ورقة غليظة وأفتنان وزكرة مكزهرة تشقائق النُّعْمان إلا أنها أَكبر وأغلظ ، وقال الأَصمعي : الحَـلَـمة ُ نبت مَن العُشْب فيه غَنْرَة "له منس" أَخْشَن أُحير الثيرة ، وجِمعها حَلَم مُ ؟ قال أبو منصور : ليست الحَلَمَة من شَجْرِ السَّعْدَانِ فِي شيء ؛ السَّعْدَانُ بَقُلُ لَهُ حَسَكُ " مستدير له شوك مستديرا ، والحكمة لا شوك لها ، وهي من الحَـنَّـة معروفة ؛ قال الأَزْهري : وقد رأيتها ، ويقال للحَلَـمَة الحُـمَاطَـة ُ ، قال : والحَـلَـمة ُ رأس النَّد ي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحَلَمَةُ الهُنْيَاةُ الشَاخِصةِ مِن ثَنَهُ يِ المرأةِ وثُنُنْهُ وَوَ الرجل ، وهي القُراد ، وأما السَّعْدانة فما أحاطَ بالقُراد بما خالف لونه لون الثَّدِّي ١٠ واللَّوْعَةُ أ السواد حول الحكية .

ومُحَلَّم : اسم رجل ، ومن أسماء الرجل مُحَلَّم ، ، وهو الذي يُعَلَّم الحِلْم ؟ قال الأعشى :

فَأَمَّا إذا جَلَسُوا بالعَشِيِّ فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بالعَشِيِّ فَأَمَّا اللهِ فَأَمَّا اللهِ فَأَمَّا

ابن سيده : وبنو مُعَلِمًم وبنو حَلَمَة قبيلتان . وحَلَيهة : يوم معروف وحليهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم النقى (لمُنْذُر وُ أَحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم النقى (لمُنْذُر وُ الأَكبر والحَربُ الأَكبر الغَمَّانِيّ ، والعرب تَضرب المَنْلَ في كل أمر مُتَعالم مشهور فتقول : ما يوم يوم مُحليهة بسِر ي ، وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذّ كثر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم النه يوم المنه ويواه ابن الأعرابي وعده : ما يوم التهذيب : له حلك مستدر ه كذا اللاصل ، وعارة ابى منصور في التهذيب : له حلك مستدر ذو شوك كثير .

حَلِيمة َ بَشَرٍّ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُدَّتْنَ من أَزمان يوم ِ حَلَيبة ِ إلى اليوم، قد جُرَّبْنَ كُلُّ التَّجَارِبِ

وقال الكلي: هي حليمة 'بنت الحرّ بن أبي شيئر ، وَجَّهُ أَبُوهَا جِيشًا إلى المُنذرِ بن ماء السماء ، فأخر جَت حليمة لهم مر "كناً فطيّبتهم .

وَأَحْلَامُ نَائِمُ : ضرب من الثياب ؛ قال أبن سيده : ولا أَحَقُّها . والحُلُلَّمُ : اسم قبائل . وحُلْمَيْماتُ ، بضم الحاء : موضع ، وهُننَّ أكمات ببطن فَلَـْج ؛ وأنشد :

> كأن أغناق المُطيِ البُزْلِ ، بين حُليْمات وبين الجَبْلِ من آخر الليل، جُدْرُوعُ النَّخْلِ

أَوَادِ أَنَهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمُ مِنْ عَلَى اللَّهِ : لَهُ النَّاحِقِينِ : مُوضَع ؛ قال ابن أَحمر يضف إبلًا :

َ تَتَبَّعُ أُوضَاحاً بِسُرَّهُ بِيَدْ بُلُ ، وتَرْعَى هَشِيماً من حُلَيْمة َ بَالِيا

ومُحَلِّمُ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَّسَلُ فيها جَدْوَلُ من 'مُحَلِّمْمِ ' إذا زَعْزَعَتْها الريحُ كادتُ تُمْمِيلُها

الأزهري : 'محلّم عين ثرّة ' فَوَّارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار في منبعه ، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْب ؛ قال : وأدى 'محلّماً اسمَ رجل نسبت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُخ كثيرة ، تسقي نخيل جُوَّاتًا وعَسَلَّج وَقُر بَات من قرى هَجَرَ .

حلسم: الحِلَّسُمُ: الحريص الذي لا يأكل ما قــدر عليه ، وهو الحَـلِسُ ؛ قال :

> لبس بِقِصْل حَلِس حِلَسُم ِ، عند البيوت ، راشين مِقَمَّ

حلقم : الحُـُلْـُقُوم : الحَـُلِـُقُ . ابن سيده : الحَـُلـُقُومُ بَجْرِي النَّفُسُ والسُّعالُ من الجوفَ ، وهو أطَّـاقُ غَرَ اضيفَ ، ليس دونه مـن ظاهر باطن العُنْتُق إلاَّ جِلُنهُ ، وطرفُهُ الأَسفلُ فِي الرُّثَّةِ ، وطَبَرَ فُهُ الأَعليَ في أصل عكدة السان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقهم . التهمذيب قال : في الحُمُلَتْقُوم والحُمْنجور تخْرَجُ النَّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْـقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق . والحَـَلـُـقُـمة : قطع الحُـُلـُـقُوم . وحَلـُـقَـمه : ذبحه فقطع حُلْـقومَهُ . وحَلَـقَمَ النَّبُو : كَحَلَـٰقَنَ، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُـُلقُوم الحَلَّقُ. . وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقَمَ البلادِ أي في أواحرها وأطرافها ، كما أن حُلِثَةُومَ الرجل وهو حَلَقُه في طَرَفه ، والميمُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَـَلـُـق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقيمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُقُوم على القياس . الأزهري : رُطَّبُ مُحَلَّقُمْ ومُحَلَّقُن وهي الحُلْثقامة والحُلقانة ، وهي التي بدا فيها النضج من قبِل قِمَعها ، فإذا أرطبت من قبل الذَّانَبِ ، فهي التَّذُّنوبة ُ . وروي عن أبي هريرة أنه قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمد ُ إلى الحُلْقامة ، أوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المريء » كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المري. .

وهي التَّذْنُوبة '، فنقطع ما ذَنَّبَ منها حتى تختلُص إلى البُسْرِ ثَم نَفْتَضِخُه . أَبو عبيد : يقال البُسر إذا بدا فيه الإرْطاب من قبيل ذنبه مُذَّنَّب "، فإذا بلغ الإرطاب نصفه فهو مجزَّع "، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُدْثًان ومُحَلَّقين".

حلكم: الحُلُكُكُمُ: الرجل الأسود؛ وفيه حَلَكُمَهُ ؛ وقال هَمَيَان :

ما منهم ُ إِلاَ لَـنْهِم مُ سُبْرُهُم ُ ، أَرْضَعُ لا يُدْعَى فيرٍ ، حُلْكُمُ ُ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الخُلْتُكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُلْتُكُمُ الأسود من كل شيء في باب فعُلْلُ .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه . قضي ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العسَلُ . وآلُ حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؛ قال الزجاج: والمعنى أن الر وحاميم ونون عنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباجُ القرآن ، قال الفراء : هو كله لك آلُ فئلان كأنه نسبَ السورة كلها إلى حم ؛ قال الكهبت :

وَجَدُنَا لَكُم فِي آلِ حَامِمُ آيَةً ، تَأُوَّلَهَا مَنَّا تَقَىٰ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري : وأَما قول العامة الحَوامِيم فليسِ من كلام العرب . قال أَبو عبيدة : الحِوامِيم سُورَدُ في القرآن على غير قباس ؛ وأَنشد :

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُللَّمُنَ ، وبالحَوامِيمِ التي فُد سُبُّعَتْ

قال : وَالْأُولَى أَن تجمع بذَوات ِ حاميم ؛ وأنشد أبو عبيدة في حاميم لُشُرُ يُنح ِ بن أو ْفَى العَبْسِي ّ :

> يُذَكَّرُ نِي حاميم ، والرَّمْحُ شَاجِرْ ، فَهَلَا تَلا حَامِيمَ قَبِـلَ التَّقَــدُ مِ !

قال : وأنشده غيره للأستتر النيخعي ، والضير في يذكرني هـ لمحمد بن طلعة ، وقتله الأستتر أو أشريخ . وفي حديث الجهاد : إذا بينيم فقولوا حاميم لا يُنصرون ؛ قال آبن الأثير : قيل معناه اللهم لا يننصرون ، قال : ويريد به الحير لا الدعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا بحزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السور التي أو لها حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يُستظهر به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، قيل : به على استنزال الناها ? فقيال : لا يُنصرون . قال أبو حاتم : قالت العامة في حميع حم وطس حواميم وطسواسين ، قال : والصواب دوات طس وذوات ألم .

وحُمُّ هذا الأمرُ حَمَّاً إذا قُنْضِيَ . وحُمُّ له ذلك : قُدُّرَ ؟ فَأَمَا مَا أَنشده ثعلب من قول حَميل :

> فَلَيْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمْيِ وَحُمُّوا لِقَائِي ، يَا بُثَيِّنَ ، لَقُونِي

فإنه لم يُفَسِّر ْ حُمُّوا لِقائي. قال ابن سَيده: والتقدير عندي للقائي فحذف أي حُمَّ لهم لِقائي ؟ قال : وروايتُنَا وهَمَّوا بِقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ :

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُنْدَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لقاءِ أحادَ أحادَ فيالشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمَّ أَي قُلدًّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أَنشهُ ابن بري لخَبَّابِ بن غُزَيّ ٍ:

> وأَرْمَيْ بنفسي في فنُروج كثيرة ، وليس لأمر حَمَّهُ الله صارفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقَوْمٍ إِ كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعٌ ، والطَّيْرِ مَجْرَى والجُنْنُوبِ مَصَادِعُ

والحِيام ، بالكسر : قضاء الموت وقد رَه ، من قولم حُمَّ كندا أي قدار . والحِيم : المتنايا ، واحدتها حِيد . وفي الحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مؤقة : هذا حيام الموت قد صليت

أي قضاؤه ، وحُمِيَّةُ المنية والفراق منه ؛ ما قُدُّرَ وقَنُضِيَ . يقال : عَجِلَت ْ بنا وبكم حُمُيَّةُ الفراق وحُميَّةُ الموت أي قَدَرُ للفراق ، والجمع حُميَم ْ وحِمام ، وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ * وَالله الأَعْشَى:

> نَــُوْمُ سَلامَـة ذا فائِش ، هو اليوم حَمُّ لَمِعَادهــا

أي قَدَرُهُ ، ويروى : هو اليوم حُمَّ لميعادها أي قَدَرُهُ ، وموته . قَدَرُهُ وموته . وحَمَّ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَه ؛ قال الشاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ ، تَلَمَّكُ لُو يُجْدِي عليه التَّلَمُكُ ُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَمَتُ ارتحالَ البعير أي عجلته. وحامَّهُ : قارَبه. وأَحَمَّ الشيء : دنا وحضر ؛ قال زهير :

> وكنتُ' إذا مَا جِئْتُ' بُوماً لحَاجَةٍ مَضَتُ' ، وأَحَبَّتُ عَاجَةُ الفَد مَا تَخُلُو

معناه حانت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَمَّت . وقال الأصبعي : أَجَمَّت الحَاجة ، بالجيم ، تُجيم إجماعاً إذا دنت وحانت ، وأنشد بيت زهير : وأجمَّت ، بالحاء ؛ وقال وأجمَّت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أَحَمَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جميعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالعد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحمَّت الحاجة وأَحَرى خاصة . وقال ابن السكيت :

حَيِّيًا ذلك الغَزالَ الأَحَبَّا ، إن يكن ذلك الفِراقُ أَجَبَّا

الكسائي: أَحَمَّ الأَمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للّبيد :

لِتَذُودَهُنُ . وأَيْقَنَتُ ، إن لم تَذُرُهُ ، أن قد أُحَمُ مَعَ الْحُنُوفِ حِمامُها

وقال : وكلهم يرويه بالحاء . وقال الفراء : أَحَمَّ وَلَاكِ الفراء : أَحَمَّ وَلَاكِ الْكِلابِية : أَحَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ اليوم إذا عَزَ مُنا أَن نسير من يومنا ؛ قال الأَصعي : ما كان معناه قد حان وُقوعُه فهو أَجَمَ بالجم ، وإذا قلت أَحَمَّ فهو قُلدٌ رَ . وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُّلَمِيُّ قَالَ له : إِنَّا جَنَّاكُ فِي غَيْرِ مُحِمَّةً ؟ يقال : أَحَمَّت الحاجة إذا أَهَمَّتُ ولزمت ؟ قال ابن الأثير : وقال الزنخسري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيء إذا قرب ودنا . والحَمِمُّ : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحَمِمُ : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحَمِمُ : المُحمِمُ : كالواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحمِمُ : كالحَمِمُ : قال :

لا بأسَ أني قد عَلِقَتُ بِمُقْبَةٍ ، مُحِمُّ لكم آلَ الهُذَيْلِ مُصِيِّبُ

العُقْبَةُ هنا : البَدَلُ . وحَمَّتِي الأَمرُ وأَحَمَّتِي : أَهَمَّتِي . واحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّتِي هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهنام بجميم قريب ؟ وأنشد الليث :

> تَعَزَّ على الصَّبَابَةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بك احْسِمَامُ

واحِبْتُمَّ الرجلُ : لم يَنْمَ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

عليها فنتَّى لم يَجعل النومَ هَـَـَّهُ ، ولا يُدَّرِ كُ الحاجاتِ إلا حَمِيسُهَا

يعني التُحَلِفَ بها المُهْتَمَّ . وأَحَسَمُ الرجلُ ، فهسو يُحمِهُ إِحْمَاماً ، وأمر مُحِمُّ ، وذلك إذا أَخذك منه وَمَعَ وذلك إذا أَخذك منه وَمَعَ واهتام . واحْتَمَّتُ عيني : أَرِقْتُ من غير وَجَعِ . وما له حُمُّ ولا سُمُ غيرك أي ما له همً غيرك ، وفتحهما لغة ، وكذلك ما له حُمْ ولا رُمِّ ، فيرُك ، وفتحهما لغة ، وكذلك ما له حُمْ ولا رُمْ ، وما لك عن ذلك حُمْ ولا رُمْ ، وحَمْ ولا رُمْ ، وما له حَمْ ولا رَمْ أي بد ، وما له حَمْ ولا رَمْ أي الله ولك ولا رَمْ أي الله ولا رَمْ الله ولا رَمْ أي الله ولا رأي الله الله ولا رأي الله الله ولا رأي الله ولا الله ولا الله ولا رأي الله ولا الله ولا رأي الله ولا رأي الله ولا رأي الله ولا رأي ا

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْكُلَهِا مِن دبيعٍ دِيهَ تَشِيهُ

وحامَمْتُهُ مُعامَةً : طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُعامٌ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَمْتُ : مثل اهتمنت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّماً ، وقيل : المم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّةُ نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامّة ' : العامّة ' ، وهي أيضاً خاصّة ' الرجل من أهله وولده . يقال : كيف الحامّة ' والعامة ? قال الليث : والحَمْم ' القريب الذي تَودَهُ ويودُك ، والحامّة ' خاصة ' الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؛ يقال : هؤلاء حامّت أي أقرباؤه . وفي الحديث : اللهم هؤلاء أهل بيتي وحامّتي أذ هيب عنهم الرّجس وطهر هم تطهيراً ؛ حامّة الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؛ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفد ترقيف إلى حامّته .

والحَسِمِ : القَرَابة ، يقال : مُحِم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأّل حَسِم حَسِماً ؟ لا يسأّل دو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تَعارف بعد تلك الساعة . الجوهري : حَسِمك قريبك الذي تهتم لأمره .

وحُمَّةُ الْحَرِّ : معظَّمُهُ } وأنشد ان بري للصّباب بن سُبُيْع :

> لعَمْري لقد بَرَّ الضِّبَابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعالُ ْ

وحَمَّ الشَّيِّ : معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانُ وعند حُمَّةِ النَّمْضَاتَ أَي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كُل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَمَّ الحرارة ومن حُمَّة السَّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتبته حَمَّ الظَّهيرةِ أي في شدة حرها ؛ قــال أبو كبير :

> ولقد رَبَّأَتُ ، إذا الصَّحاب تواكلوا ، حَمَّ الظَّهرةِ في اليَفاعِ الأَطُولِ

الأزهري: مداء متضوم ومتضوم ومتكول ومسكول ومسكول ومسمول ومنقوص ومتشود بمنى واحد. والحسيم والحسيمة جميعة : الماء الحارة. وشربت البادحة حسية أي ماء سخناً.

والمحم ، بالكسر : القُبْقُمُ الصغير يسخن فيه الماء. ويقال : اشرب على ما تَجِدُ من الوجع حُسَى من ماء حَسِم ، والحَسِمة : حَسِم ، ويلد جمع حُسُو أَ من ماء حار . والحَسِمة : الماء يُسخن . يقال : أَحَمُّوا لنا الماء أي أَسخنوا . وحَسَمت الماء أي سخنته أَحُمُ ، بالضم . والحَسِمة وحَسَمت المنطق إذا سنختن . وقد أَحَمَّه وحَسَمة : غسله بالحَسِم . وكل ما سنختن فقد حُمَّم ؛ وقول المُكلى أَنشده ابن الأعرابي :

وبيتن على الأعضاد مرْتفقانها ، و وحادَدْنَ إلا ما تُشرِبْنَ الحَماثِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستختن الماء فيشربنه ، وإنما يُستخته لله لله يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذا والا الماء الحارث ، قال : والحتمائيم جمع الحتميم الذي هو الماء الحارث ؟ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث، لغة في الحتميم، مثل صحيفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يغتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري : الحَـمَّامُ مُشدَّد واحد الحَـمَّامات المبنية ؛

كلُّ عِشاءِ لها مِقْطَرَةُ ۗ ذاتُ كِباءِ مُعَدِّ ،وحَمِيمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شنت كان ماء حاريّاً ، وإن شئت كان جبراً تتبخر به .

والحَمَّةُ : غين ماء فيها ماء حار يُستَسَقَّى بالغسل

منه ؟ قال ابن دريد: هي عُييننة مارة "تَنْبَع من الأرض يستشفي بها الأعلاة والمرضى. وفي الحديث: مثل العالم مثل الحكمة يأتيها البُعداة ويتركها التُرباة ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتَفَكَّنُون أي يتندَّمون . وفي حديث الدجال : أخبروني عن حمّة وْعُرَ أي عينها،

وزُغَرُ : موضع بالشام . واستَعَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَمَمِ ، وأَحَمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحَاد . والاستحمامُ : الاغتسال بالماء الحاد ، هذا هو الأصل

ثم صاد كل اغتسال استيخماماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولن أحد كم في مستنحمة ؟ هـو الموضع الذي يغتسل فيه بالحميم ، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مسلك يكن له مسلك يكن له مسلك لله يذهب منه البول أو كان المكان

صُلْبًا ، فيوهم المُفتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ابن مُفَعَّلٍ : أنه كان يكره البولَ في المُستَّعَمَّ ، وفي الحديث: أن بعض

نسائه استَحَمَّت من جَنَابة فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَسْتَحِمُ من فضَّلها أي يغتسل ؛ وقول الحَدْ لَـمِيّ يضف الإبل :

فذاك بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استحَمَّ في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنعابِهـا إياه فدلـك استحمامه . وأنشد ابن بري لعبيد بن القُرْطِ الأَسديِّ وكان له صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بنُورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْنَهُما عَنْ نُورَةٍ أَحْرَقَتْهُما ، وحَمَّمًام سوء مَّالُوه يَتَسَعَّرُ '

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَّيْنَةً :

خليليَّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أَرَى بِهَا مَنْزُلًا لِلاَ جَديبَ المُثَنَّدِ لَا لَهُ جَديبَ المُثَنَّدِ لَا جَديبَ المُثَنَّدِ بِنا نَذَنَّ بُوْدَ نَجْدُ ، بعدما لعبت بنا يَهامَهُ فِي حَمَّامِها المُتَوَقَّدِ يَهامَهُ فِي حَمَّامِها المُتَوَقَّدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَمَّامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَّاماً وهو قوله :

فإذا دخلئت سمعت فيها كرجّة"، لَغَطُ المُعَاوِلِ فِي بيوت هَدادِ

قال ابن سيده: والحَمَّامُ الدَّعَاسُ مشتق من الحَمِهُ مذكر ثُذَكِّرُهُ العرب ، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القدَّاف والجَمَّان ، والجمع حَمَّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يحسَّر ، جعلوا ذلك عوضاً من التحسير ؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحَمِيم في قول الشاعر:

وَسَاعُ لِي الشَّرَابُ ، وَكَنْتُ قِدْماً أَكَادُ أُغَـصُ بِالمَـاء الْحَمْمِ

فقال: الحسم الماء البارد؛ قال الأزهري: فالحسم عند ابن الأعرابي من الأضداد، يكون الماء السارد ويكون الماءَ الحارَّ؛ وأنشد شهر بيت المُرَقَّشِ:

وحَمَّ التَّنُّورَ : سَجَرَه وأُوقده . والحَمِمُ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُن الأرض ؛ قال المُذَكِنُّ :

> هنالك، لو تُعَوِّتُ أَتَاكُ مَنهم رجالُ مثل أرْمية الحَميم

وقال أبن سيده: الحسم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسم: القيط. والحسم: العرق. وكذلك العرق. وكذلك الداية ؟ قال الأعشى:

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وجَحَشَيْهِما ، قبل أَنْ يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه له اسْتَحَمَّ عائِهِ ، حَوْلِي غُرْبانِ أَراحٍ وأَمطرا

وأنشد ابن بري لأبي ذؤيب:

تأبّی بدر منها ، إذا ما استُنكو هَتْ ، إلا الحسيم فإنه يَتَسَضّعُ ،

فأما قولهم لداخل الحمام إذا خرج : طاب حميمك، فقد بُعنى به الاستحمام ، وهو مدهب أبي عبيد ، وقد يُعنى به العرق أي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحميمك وحميمك . لذي بخرج من الحمام أي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحَمْةُ : علة يستَحِرُ بها الجسمُ ، من الحَمِهِ ، وأما حُمْتَى الإبلِ فِالأَلْف خاصة ؛ وحُمَّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُوم به إقال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مقعمُول من أفعَّكَ لقولهم فعُمِلَ ، وكأن حمَّم وضعت فيه الحبُسَّى كما أن فَسَن بَعْكَات فيه الفتنة ، وقال اللحياني : حميمت حميًا ، والاسم الحبُسَّى ، قال ابن سيده : وعندي أن الحِبْسَى مصدر كالبُشركى والرُّجْعَى .

والمسَعَسَة أن أرض ذات حُسَى . وأرض تحسَهُ أن كثيرة الحُسَبَى ، وقيل : ذات حُسَى . وفي حديث طلئق : كنا بأدض وبيئة تحسَهُ أي ذات حُسَى، كالمأسدة والمدانبة لموضع الأسود والذائاب. قال ابن سيده : وحسكى الفارسي مُحِسَة " ، واللفويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : أكن الرطب مَحَسَة " أي مُحَمَّة " ، يقال : طعام مُحَسَة " إذا كان مُحِمَّ عليه مَحَسَة " أي يقال والقياس أحسَمَّة " ، والقياس أحسَد إذا كان مُحَمَّ عليه الذي يَأْكُله ، والقياس أحَسَّت الأرض إذا صارت ذات حُسَى كثيرة .

والحُمَامُ ، بالضم : حُمَّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجيء عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعيرُ حُمَاماً ، وحُمَّ الرجل حُمَّى شديدة . الأزهري عن ابن شميل في الإبل إذا أكلت النَّدى أخذها الحُمَامُ والقُمَاحُ ، والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والقُماعُ والمُماعُ والمَا القُماحُ واللهِ ما والمَا القُماحُ واللهُ والمُماعُ والمُماعُ والمُماعُ والمُماعُ والمَا الناس .

والحَمَّ : مَا اصطَّهَرَ تَ إِهَالَتُهُ مِنَ الْأَلْمَةِ وَالشَّحَمِ، وَالحَدَةِ وَالشَّحَمِ، وَاحْدَةُ عَمَّا الرَّاحِزُ :

مُهَمُّ فيه القومُ هُمَّ الحَمِّ

وقيل : الحَمَّ ما يَبقى من الإهالة أي الشعم المذاب؛ قال :

> كَأْنَتُمَا أَصُواتُهَا ، فِي الْمَعْزَاء ، صوتُ نَشْيِشِ الحَمِّ عند القَلَاء

الأَصِعِي: مَا أَذْبِ مِـنَ الأَلْبُيَةَ فَهُو حَمُّ إِذِا لَمْ

يبق فيه و دَكُ فن واحدتها حَمَّة ، قال : وما أذيب من الشحم فهو الصّهارة والجَمِيلُ ؛ قال الأَزهري : والصحيح ما قال الأَصمي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أذيب من سنام البعير حمّ ، وكانوا يستُون السّنام الشحم . الجوهري : الحمّ ما يقي من الأَلية بعد الذّو ب . وحَمَّتُ الأَلية : أذبتها . وحمَّ الشحمة " يُحمُمُها حَمَّا : أذابها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وجار ابن مَزْ رُوغِ كُفَيْبِ لَبُونُهُ 'مِحَنَّبُةُ ' ، تُطْلُکَ مِحَمِّ ضُروعُها

يقول: تُطُلْمَى بِحَمِّ لئلا يوضعها الراعي من بخله. ويقال: خُذْ أخاك بِحَمِّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأُول ما يسقط به من الكلام.

والحَمَّمُ: مصدو الأَحَمَّ ، والجمعُ الحُمُّ ، وهو الأَسمِ الحُمُّةُ ، يقال : به حَمَّةُ " شديدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحْمَرَ فيه حُمَّةٌ

وُقالِ الأعشى :

فأما إذا رَكِبوا للصّباحِ فأوجُههم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أَحْوَى أَحَمَّ المُقَلَّنَيْن مُقَلَّد

ورجل أَحَمُّ بيِّن الحَـمَم، وأَحَمَّهُ الله : جعله أَحَمَّ،

و كُنيَنَ أَحَمُ بِينَ الحُبُهُ . قال الأصعي : وفي الكُنيَة لونان : يكون الفرس كُنيَيناً مُدَمَّى ، ويكون كنيناً مُدامَّى ، ويكون كنيناً أحمَ ، وأشد الحيل جُلوداً وحوافر الكُنين الحُبُهُ ؛ قال ابن سيده : والحبَّة لون بين الدُّهْمَ والكُنينة ، يقال : فرس أحمَ بيّن الحُبية ، والأحمَ الأسود من كل شيء . وفي حديث قنس : والأحمَ الليل الأحمَ أي الأسود ، وقيل : الأحمَ الأبيض ؛ عن الهَجَري ؟ وأنشد :

أحم مصباح الدهجي

وقع حَسِيْتُ حَسَمًا واحمَوْمَيْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُ وَاحْدَوْمَ وَتَحَسَّمُ وَتَحَسَّمُ وَتَحَسَّمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسُلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتُوسُونُ وَتُعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَالْمُ وَلِيقًا لَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالًا لَمْ اللّهُ وَلَالًا لَمْ اللّهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَهُ واللّهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلِهُ وَلَالًا لَمْ اللّهُ وَلِهُ وَلَالًا لَا مُعْلِمُ وَلِهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَالًا لَهُ وَلِهُ وَلَالًا لَهُ وَلَالًا لَا لَمْ اللّهُ وَلِمُ لَلّهُ وَلِمُ لَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِمُ لَلّهُ لَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ ولِهُ وَلِمُ لَلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلَّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلّهُ وَلِمُ لِلّهُ لِلّهُ وَلِمُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلْمُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلْمُ لِلْمُ لَلّهُ لِلّهُ لِلْمُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لِلّهُ لَلّهُ لِلّهُ

أَحَلا وشد قاه وخُنْسَة ' أَنْفُهِ ، كَعْنَاء ظهر البُرمة المُتَعَمَّمُ

وقال حسان بن ثابت :

وقد أل من أعضاده ودَنا له ، من الأرض ، دان حِبَوزُهُ فَتَنَصَبْحَمَا

والاسم الحُبَّةُ ؛ قال :

لا تحسبن أن بدي في غلمه ، في قَعْر نِحْي أَسْتَثَيْرُ حُمَّهُ ، أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَو ثُنُمَّهُ ،

عَنْسَ بِالحُمْيَّة مَا رَسَبِ فِي أَسْفَلِ النِّحْيِ مِنْ مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِنْ السَّبِّنِ وَنحُوهِ ، وَيُووَى خُبُّهُ ، وَسَيَّاتِي ذكرها .

والصَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَة (الإنسان ، والجمع حُمُّ .

كا قال :

والبُكرات الفُسَّج العَطامِسا وأَظْهر التضعيف للضرورة أَيضًا كما قال :

مهلًا! أُعاذِلَ ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُمْقِي أَنْ وَلَا مُنْفِقًا أَفِي أَنْ وَإِنْ ضَلَيْمُوا أَنْ فَلَيْمُوا

واليَحْمُومُ: دَحَانَ أَسُودَ شَدِيدُ السَّوَادَ ؛ قَبَالَ الصَّبَّاحِ بن عمرو الهَزَّاني :

دع ذا فكرَم من حالك يتعموم ، ساقيطـة من أرواقه ، بَهمِم

قال ابن سيده: اليَحْبُومُ الدَّخَانُ . وقوله تَعَالَى : وَطُلِيَ مِن يَحْبُومِ ، عَنَى به الدَّخَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل : لهم من فوقهم مُطْلَلُ من النار ومن تَجْبَهُم خُطُلُلُ " ؛ إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَحْبُومُ سُرادِق أهل النار ، قال الليث: واليَحْبُومُ القَرَس، قال الأَزْهُرِي: اليَحْبُومُ الله فرس كان للنعمان بن المنذر ، سبي يَحبومُ الشدة سؤاده ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ويأمرُ النيكونيوم كل عشية , بقت وتعليق كفد كاد بسنتى

وهو يَفْعُولُ مِن الأَحَمِّ الأَسُودِ ؛ وقال لَسِدُ :

والحارِثانِ كلاهما ومُحرَّقُ ، والتُبَعَانِ وفارِسُ البَحْمومِ

واليَحْمُومُ : الأَسُودُ مَنْ كُلُّ شَيْءً . قال ابن سيده : وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَميمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من والحِمْحِمُ والحُمَاحِمُ جِمِيعاً : الأَسْود . الجَوهِرِي: الحَمِّمِمُ ، بالكسر ، الشديدُ السوادِ . وشاةُ حَمِمُعُمِمَ ، بغيرِ هاء : سوداء ؛ قال :

أَشَدُ مَن أَمّ عُنُوق حِمْصِمِ دَهْسَاءَ سَوْدَاءَ كَالَوْن العِظْلِمِ، تَحْلُبُ هَنِساً فِي الإِنَّاءِ الأَعْظَلَمِ

الهَيْسُ ، بالسين غير المعجمة : الحَكْبُ الرُّويَد . والحَمْمُ : والحدته حُسَمَة . والحَمْمُ : القَحْمُ واحدته حُسَمَة . والحَمْمُ : الرَّماد والفَحْم وكلُ ما احترق من النار . الأزهري: الحُسَم الفَحْم البارد ، الواحدة حُسَمَة . وبها سمي الرجل حُسَمة . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أنا مُتُ فأحر قُدني بالنار ، حتى إذا صر تُ حُسَماً فاسْحَقوني ، ثم ذر وني في الربح لعلي أضل الله ؟ وقال طر قَد :

أَشَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ رَمَادُ دَارِسٌ حُسَبُهُ ؟

وحَدَّ الجَدْرَ أَنْ تَحَمَّ المائة وَ الحَارِ الله وحَدَّ . وحَدَّم المائة أي صاد حاريًا . وحَدَّم الرجل : سَخَم وجبه بالحُدَم ، وهو الفحم . وفي حديث الرَّجْم : أنه أمر بيهودي مُحَدَّم مَجلود أي مُسُود الوجه ، من الحُديث الفحية . وفي حديث لقيان بن عاد : خُذي مِنِّي أَخِي ذا الحُديثة والديث لقيان بن عاد : خُذي مِنِّي أَخِي ذا الحَدِيثة والديث مواد المُحَدِيثة أواد سواد لونه . وجادية حَديثة " : سودا : واليَحْدوم من كل شيء ، يَفعول من الأَحَمَّ ؟ أَنْ الشد سيبويه :

وغير سُفُع مُثَثِّل يَحامِم

باختلاس ِ حركة ِ المِيمِ الأُولَىٰ ، حذف إلياء للضرورة

السُّواد كما سبب فرس أخرى حُمْمَة ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمْمَة وما حُمْمَة . والحُمْمَة دون الحَمُون ، وشفة حَمَّاء ، وكذلك لِنّة "حَمَّاء . ونبت بَحْمُوم": أخضر كربّان أسود . وحَمَّمَت الأرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلّع ربشه ، وقيل : نبت زعَبُه ، وقال ابن بري : شاهده قول عبر بن لبّجا :

فهو يَوْكُ دائمَ التَّرَعُثُم ِ، مِثْلَ زَكِيكِ الناهِضِ المُحسّمِ

وحَمَّم وأَسُه إذا اسُورَ بعد الحَمَّق ؛ قال ابن سيده : وحَمَّم الوأس نبت سَعَره بعدما حُلِق ؛ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حَمَّم وأمه بمكة خرج واعتبر ، أي اسُورَ بعد الحَلَّق بنبات شعره ، وإنما والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُحرَّم ، وإنما كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ؛ ومنه حديث ان زمل : كأنما حمَّم شعره بالماء أي سُورَّد ، لأن الشعر إذا شعب اغبر ، وإذا غسل بلماء ظهر سواده ، ويروى بالجم أي جمعل جمُعَة . وحمَّم الفلام : بدت لحية ، وحمَّم المرأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أَنتَ الذي وَهَبَّتَ زَيداً ، بعدما هَسَبُّتُ بالعجوزِ أَن تُحَبَّما

هذا رجل وُلَدَ له ابن فسماه زيداً بعدما كان همّ بتطليق أمَّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عُينينة قال : كان مُسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا همياً أقلتهم حمياً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التعميم المنعمة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حمياً أي منعمة ، ومنه تحميم المطاقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، رضي الله عنه : إنه طلق الرأته فيتهما بخادم سو داء حميم إياها أي متهما بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسبي المنعمة التعميم ، وعداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميم بها بها فعذف وأوصل . وثياب التعمية : أراد حميم المطلق المرأة إذا متعما ؛ ومنه قوله :

فإن تَكْبُسي عَنّي ثيابَ تَحِمَّةً ﴿ ﴾ فَلن أَيْمَنَّصَّحُ

الأزهري : الحكمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر" وحمامة أنثى ، والجمع الحكمام . ابن سيده :
الحكمام من الطير البرسي الذي لا يألف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي البيمام . قال الأصمعي : البيام ضرب من الحمام برسي " ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القيري والفاخية وأشباهها ، واحدته حكمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحكية والنعامة ونحوها ، والجمع حكمام ، ولا يقال للذكر حكمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَي قَفَرة وَقَعَا فَطَارا

فعلى أنه عَنَى قطيعين أو سير بين كما قالوا جيمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، قواطناً مكة من وُرْقِ الحَمِي

فإنما أرد الحسمام ، فحدف المهيم وقلب الألف ياء ؟ قال أبو إسحق : هذا الحذفُ شاذ لا يحوز أن نقال في الحمار ألجمي ، تربد الحمار ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فنقت الحبيم ، فاحتمع حرفان من جنس واحد ، فازمه التضعيف فأبدل من الميم ياء ، كما تقول في نظنتنت ، وذلك لثقل التضعيف، وَالمَمْ أَيْضًا تَوْيِدِ فِي النَّقْلُ عَلَى حَرُوفَ كَثَمُوةً. وروى الأُزهري عِن الشافعي: كُلُّ مَا عَبُّ وهَدَرُ فهو حَمام ، يدخل فَهَا القَماري والدَّاسِي والفَواحَت ، سواء كانت مُطَّرَّقة أو غير مطوَّقة ، آلفة ً أو وحشية ؛ قال الأزهري : حعل الشافعي اسم الحَيام واقعاً على ما عَبِ وهَدَر لا على ما كان ذا طوثق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَوَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب ننفَساً ننفَساً حتى يَرُوكى ، ولم يَسْتَقَّرُ المَاءُ نَـَقُّراً كَمَا تَفْعَلُهُ سَائَرُ الطَّيْرِ . والهَدُسُ : صوت الحبام كله ، وجبع ُ الحَبامة حَبام وحَبامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمام للواحب ؛ وأنشد قول الفرزدق:

كأن نعالتهن 'مختدمات ، على شرك الطريق إذا استنارا تساقط ويش غادية وغاد حمامي قفرة وقما فطارا

وقال جِرانُ العَوْد :

وذَكُرَني الصّبا ، بعد التّنائي ، حَمَامَةُ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

قال الجوهري: والحِسّمام عند العرب ذوات الأطواق مُسن نحو الفَواخِيت والقَمارِيّ وساقِ حُورٌ والقَطا والوَراشِين وأشباه ذلك ، يقع على الذكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدُّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمامة ؟ قال حُمَيَد بن ثوْر الهَلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إلاَّ حمامة ُ دَعَت ْ ساقَ حُر ّ ِ نَر ْحةً وَتَر َ نَشْا

والحَمَامة ههنا : قُـمُـرِيَّة ۗ ؛ وقال الأَصعي في قول النابغة :

واحْكُمْ كَمُكُمْ فَاهُ الْحِيِّ ، إِهُ نَظَرَتُ النَّمَدِ اللَّمَدِ النَّمَدِ النَّمَةِ فَطْرَتُ إِلَى قَطَاً ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَطاً ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَطاً ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلًا :

لَيْتُ الحَمَّامُ لِيَهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ وَيَدِينُ اللهُ اللهُ

قال: والدّواجن التي تُسْتَفْرَخ في البيوت حمّام أيضاً ، وأما البّمام فهو الحَمَامُ الوحشيّ ، وهو ضَرْب من طير الصحراء ، هذا قول الأصمعي ، وكان الكسائي يقول: الحمّام هو البرّيّ ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعْجه النظر إلى الأُثرُرُج والحمّام الأَحْمَر؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التّفيّاح ، ؛ قال: به وهذا التفسير لم أرّه لفيره .

وحُبهَ العقربُ ، مخففة المم : سَبُهَا ، والهاء عوض ؟ قال الجوهري : وسنذكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُبُمَّة والحُبُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُبُوءَ ".

١ وفي رواية أخرى : سِراعٍ .

والحَمَامة : وسَطِّ الصَّدُّر ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْقَتْ حَمَامَةَ صَدَّرِهَا . بِنَيْهَا ۚ ، لَا يَقْضِي كَرَاهَا رَقْبِهَا

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاهِ التي كُنَّا نَقُولُ لَمَا : يا طَلْمِيَةً عُطُلًا حُسَّانَةً الحِد

تُدُّني الحمامة َ منها ، وهي لاهِية ُ ، من يانيع ِ الكرَّرُّم ِ غرَّبانَ العَناقيد

ومن ذهب بالحسَّامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجَّهُ ؟ وأنشد الأزهري للسُورَّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مِرآثان ِ. وحَمَامة ُ : موضع معروف ؛ قال الشَّاخ :

ورَوَّحَهَا بَالْمَوْرِ مَوْرِ حَمَامَةٍ على كلّ إجريًا نِهَا ، وهو آبِرُ

والحسامة: خيار المال . والحسامة: سعدانة البعير . والحسامة: ساحة القصر النقيية أ. والحسامة: بكرة الدائرة الجبيلة . والحسامة: حكثة الباب . والحسامة أمن الفرس: القص ألله والحسائم الباب ، والحسنها عميمة ، وقيل: الحسيمة كوام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ الحسيمة كوام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المصدق حسائم الإبل أي كرائمها . وإبل حامة الخانت خياراً . وحمة وحمة أن عرضع ؛ أنشد الأخفش :

أَأَطُلُالُ دانِ بالسَّباعِ فَحُمَّةِ سَأَلُت ، فلما اسْتَعْجَمَت ثم صَمَّت

ابن شميل : الحَمَّة ُ حجارة سود تراها لازقة بالأرض

تقودُ في الأرض الليلة والليلتين والثلاث ، والأرض نحت الحجارة تكون جَلَكَداً وسُهُولة ، والحجار تكون مُتدانية ومنفرقة ، تكون مُلْساً مثل الجُنْد

ورؤوس الرَّجَـال ، وجمعها الحِمام ، وحجارتهـ مُتَقَلَّع ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليم

بالقليل ولا بالكثير . وحَمَام : موضع ؛ قال سالم ؛ دارَة يهجو طريفَ بن عبرو :

إني ، وإن خُوَّفنتُ السَّبِينِ ، ذَاكِرِ مُ لِشَنَّمِ بني الطَّمَّاحِ أَهلِ حَمام إذا مات منهم مَيِّت مُهنوا اسْنَهُ يزيت ، وحَفُّوا حَـواله يِقرام

نَسَبِهِم إلى التَّهَوُّدِ . والحُبُسَامُ : أَسِم وجُلُ الأَّرْهُرِي : الحُبُهَامِ السِيدِ الشريف ، قال : أُواه فِ الأَصلِ الهُبُهَامَ فَقُلْبِتِ الهَاءَ حَاءً ؛ قالِ الشَّاعِر :

> أنا ابنُ الأكرَمينَ أخو المتعالي ، حُمامُ عَشيرني وقوامُ قَيْسِ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عند. شيء ? فقال: هَمُهام وحَمُحام ومَصْعاح وبَحْباء أي لم يبق شيء. وحيمًان : حَي من تمم أحا حَيْن بني سعد بن زيد مَناة ؟ قال الجوهري

وحَمَّانُ ، بالفتح ، اسم وجل ' . وحَمَوْمَهُ ، بفته الحاء : ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي فال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقافه من الحُمَّة التي

هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : جارا حَمومة َ فَصَمومة ُ فَصَمومة ُ مالكُ بن جعفر

. ١ قوله « وحمان بالفتح اسم رُجِل » قال في التكملة : المشهور فيا كسر الحاء .

ابن كلاب ، ومعاوية بن قنسينر .
والحميصة : صوت البردوون عند الشعيوا وقد حميصم ، وقيل : الحميصة والتحميصم عر الفرس حين يُقصر في الصهيل ويستعين بنفسه ؛ وقال الليث : الحميصة صوت البردوون دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصيمل ، يقال : تحميصم تحميصه تحميصه أو مال الأزهري : كانه حكاية صوته إذا طلب العكف أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا

السقاد . والحِمْدِمُ : نَبْتُ ، واحدثُه حِمْدِمة . قال أبو حنيفة: الحِمْدِم والحِمْدِم واحد. الأَصْعَيُ الحَمْدَمِمِ الأَسْود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْحَمَـة ".

الأزهرى : حَمَّحَتُ الثورُ إذا نَبُ وأواد

وسط الديار تسف حب الحينيم

قال ابن يوي: وحُماحِمِ لون من الصّبغ أسود، والنسب إليه حُماحِمِي . والحَماحِم: رَبْحانة معروفة، الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم بأطراف اليمن كثيرة وليست ببر ية وتعظم عندم. وقال مرة: الحميمِم عُشية "كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع. والحُميمُم والحميمِم علية : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عامر يقول: إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا: حَميمام .

وَالْيَحْمُومُ : مُوضَعُ بِالسَّامُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَمْسَتُ إلى جانب الحَشَّاكُ جيفَتُهُ ، ووأَسُهُ دونَهُ اليَحْسُومِ والصُّورُ

١ قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَمُومَةُ : اسم جبل بالبادية . واليَحاميمُ : الجبال السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الحَـنـــة البومة ؛ قال أبو منصور: ولم أسبع هذا الحرف لغيره ، وهو ثقة .

حنتم: الحَنْتُم: جرار خُضُر تَضرب إلى الحسرة؛ قال طَفَيْل مِفْ سَعَاباً:

لَهُ مَيْدُبُ دَانِ كَأَنْ فَيُرُوجُهُ ، فَهُوَيْقَ الحَصَى وَالأَرْضِ، أَرْفَاضُ ْحَنْتُتُمْ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : وَجَعْنَتُ إلى صَدُو كَجَرَّةً حَنْتُم ، إذا قُرْعَتْ صِفْراً من الماء صَلَّت وقال النعمان بن عَدي :

مَنْ مُبْلِغُ الحَسْنَاءِ أَنَّ حَلَيْلَهَا ؟ بَيْسَانَ السِنْقِي مِن أُرْخَامٍ وحَنْتُمَمِ؟

والحَـنــَــمُ: سعاب ، وقيل : سعاب سود. وألحـَـناتم: سَـعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قــال أبو ذوّيب :

> سَقى أُمَّ عبر و ، كلَّ آخر ليلة ، حناتمُ سُعُمُ ماؤهن تُنجيجُ

والواحدة حَنَيْمة مَ وأصل الحَنْيَم الحَضرة والحَضرة والحَضرة قريبة من السواد . وحَنَيْمُ : اسم أَدض ؟ قال الراعي :

كَأَنْكَ ۚ بَالصَّرَاءِ مِن فَـَوقِ حَنْتُم تُناغِبُكَ ، مِن نَحْت الخُدُورِ ، الجَــَآذِر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الدُّبًّاء والحَـنْتُم ؛ قال أبو عبيد : هي جِرْار مُـمُرْ

كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحَيرُ ؛ قال الأزهري: وقيل للسحاب حَنْمَ وحَناتَم لامتلائها من الماء ، مشبهت مجناتم الجرار المهلوءة، وفي النهاية: الحَنْمَ مُ جرار مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحَيرُ فيها إلى المدينة ، ثم اتسبع فيها فقيل للخرز ف كله حَنْمَ ، واعدتها حَنْمَته "، وإنما نهى عن الانتباذ فيها لأنها تُسْرعُ الشدةُ فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليُمْتَنَع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حَنْسَمَة بَعَجَتُ له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حَنْسَمَة بَعَجَتُ له الدنيا معاها ؛ ونشي الله عنه ، وهي بنت هاشم بن المغيرة .

حندم : الحَـنَّدَمُ : شَعَر حُمَّرُ العُرُوقَ ؛ قال يصف إبلًا :

ربر. حُمْرًا ورُمْكًا كَمُرُوقِ الحَنْدَمِ

واحدته حَنْدَمَة . وحَنْدَمُ : اسم . والحِنْدِمانُ : قبيلة ، مَثَّلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندم : الجوهري: الحِندِ مان الجماعة، ويقال الطائفة '؟ قال الشاعر :

> وإنا لزَوَّارُونَ بالمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدِمانُ اللَّوْمِ طابَّتُ وطابُهَا

حوم : الحَوْمُ : القَطبع الضخمُ مِنِ الإِبلِ أَكْثُورُه إلى الأَلف ؛ قال رؤبة :

ونتعِماً حَوْماً بها مُؤبّلا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أن يُبَعَدُ عددُها. وحَوْمَةُ كُل شيء: معظمه كالبحر والخوض والرمل. والحَـوْمَةُ : أكثر موضع في البحر ماءً وأغْمَرُ هُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَة القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

حتى إذا كَرَعْنُ فِي الْحَوْمِ اللَّهَاقُ

وحَوْمَةُ الماء : غَمَرْكُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمانُ : كومانُ الطائر ُيدُومُ ويَحُومُ حولُ الماء . وفي حديث ابن عمر : ما وَليَ أَحدُ إلاَّ حامَ على قرابتِه أي عطف كفعلِ الحائم على الماء ، ويروى

حامي . وحام الطائرُ على الشيء حَوْماً وحَوَماناً :

دُوءًم . والطائرُ يَحُومُ حول الماء ويَلُوبُ إذا كان يدور حوله من العطش . الجوهري : حامَ الطائر

وفي حديث الاستسقاء: اللهم الرَّحَمُ بَهَائْمَنَا الحَاتَّةَ؟ هي التي تحوم حـول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً تردُهُ ، وحامَت الإبلُ حول الماء حَوْمًا كذلك.

وغيره حول الشيء يَحُومُ حَوَّماً وحَوَّماناً أي دار.

وكلُّ من رامَ أَمْراً فقد حامَ عليه حَوْماً وحياماً وحُوْماً وحَياماً وحُوْماً وحَياماً وحُوْماناً. والحَومُ : اسم للجمع، وقبل:

جمع . وكلُّ عطشان حامُّ. وإبل حَوامُ وحُوَّمُ : عطاش جِدَّا ؛ الأصمعي : الحوَّمُ من الإبل العطاش التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأَصمعي في قَـول

مي يكوم عون الماه ؛ وقتان الأصبغي في قبو على على قبر عبد أن عبد أن الم

كأس عزيز من الأعناب عَثْقها، لبعض أدبابها، حانيّة وحُومُ

قال : الحُنُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُنُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَتَّقة : التي طال مُكثنها .

وهامة "حائية": عَطْشَى ، وفي التهذيب: قـد عَطشَ دِماغُهُما .

والحَوْمانة ' : مكان غليظ منقاد" ، وجمعه حَوْمان وحَوَامِين ' . وقال أبو حنيفة : الحَوْمان من السهل ما أنبت العَرْفَج ، وقرىء بخط سَمْرٍ لأبي خَيْرة وَقال ؛ الحَوْمان واحدتها حَوْمانة ' سَقائق بين الجال ، قال ؛ الحَوْمان واحدتها حَوْمانة ' سَقائق بين الجال ، وهي أطيب الحُرْونة ، ولكنها جَلَة ليس فيها إكام ولا أبارق ' . وقال أبو عمرو ؛ ما كان فوق الرمل ودونه حين تَصْعَدُه أو تَهْمِيطُهُ ' . وفي حديث وقد منذ حيج : كأنها أخاشِب ' بالحَوْمانة أي الأرض منذ حيج : كأنها أخاشِب ' بالحَوْمانة أي الأرض حَوْمانة ' ؟ قال أبو منصور : لم أسمع الحَوْمان في أسماء النبات لغير الليث ؟ قال : وأظنه وهما . وهو وحام ' : أحد أولاد نبي الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السيودان ؟ يقال : غلام حامي وعبد سامي وعبد مامي .

وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرْدَاً ، كَنَصْلِ السَّيْفِ حُودِثَ بالصَّقالِ

وحش :

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة فِي جَوَّ واسْع بِلِي طَرَّفاً من أطراف الدَّوّ بقال لها رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أِدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَنَ ، أو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المعجمة

ختم: خَتَمَة تخِتْمِهُ خَتْماً وخِتَاماً ؟ الأَضيرة عن اللحياني: طَبَعَة ، فَهُو تختومْ ومُخَتَّمْ"، شُدِّد للمبالغة، والحاتِم الفاعِلُ ، والحَتْم على القلّب: أَن لا يَفهَم شيئاً ولا تَخِرُ ج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز: خَتَم الله على قلوبهم ؟ هو كقوله: تطبّعَ الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعِي شيئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في الله واحد" ، وهو النقطة على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقفالها ؟ وفيه : كلا بل ران على قلوبهم ؛ معناه عَلَب وغطتى على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله يَختَيم على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله يَختَيم على قلبك ؛ قال الزجاج : معناه إن يشإ الله يَرْبيط على قلبك بالصبر على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والخاتَم : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالـتم . والحِيّــام : الطّينُ الذي 'نخِنْتَم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصهباء طاف تهودينها ، . وأبرزتها وعليها ختم

أي عليها طينة محتومة ، مثل نتقض بمعنى متنفوض وقبض بعنى متفوض وقبض بعنى مقبوض والحتثم : المنع ، والحتثم أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطبيئة ، وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين ؛ قيل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه وينع الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر ،

والحُمَّمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّتَامُ : من الحَمَّلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الحَمَّلُ اللهُ الله

يا هِنْدُ ذَاتَ الجِنَوْرَبِ المُنْشَقَّ ، أَخَذُت ِ خَيْنَامِي بَغَير حقَّ

وَيُرُوى : خَاتَامِي ؛ قَالَ : وَقَالَ آخَرَ :

أتوعدنا بخبثام الأمير قال : وشاهد الحاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل:

لِئِن كَانَ مَا حُدِّثْتُهُ اليومَ صَادَقاً ، أصُمْ في نهادي القَيْظ للشمس باديا وأَدْ كُبُّ حِماداً بين مَرْجٍ وفَرْوَهُ ، وأُعْر من الخاتام صُغْرَى شمالياً

والجمع خَواتِم وخَواتَبِيم . وقال سيبويه : الذين قالوا خَواتِيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن ِ فِي كِلامهم ، وهذا دليل على أن سببويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبـسـهُ ؛ ونهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالدهب . وفي الحديث : التَّخَّتُّم بالياقوت يَنْفي الفقر، ﴿ يُويَدِ أَنه إِذَا ذَهَبَ مَاكُ بَاعَ خَاتَمَهُ فُوجِهُ فَيهُ غَنِتًى ؟ قَالَ ابنِ الأَثْيَرِ : والأَشْبِهُ ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحاتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لحاجته إلىها في خَتْم الكُنتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتمُ تَشْبَهِ فَقَالَ : مَا لِي أَجِدُ مِنْكُ وِبِحَ الْأَصْنَامِ ? لأَنْهَـا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَّه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أرى عليكَ حِلِيْهَ ۖ أهل ِ النار ? لأنه كان من زِيِّ الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَـتُمَ عليك بابَهُ أُعرَضُ عنك . وخَتَمَ فلان لكَ بابَه إذا

آخره . ابن سيده : حَتَم الشيء كخشبه حَسْماً بلغ

وخاتمته : عاقبته وآخره . واختتَتَمْتُ الشيء :

نَقيض افتَنَحْتُهُ . وخاتِمَةُ السورة : آخرُهـا ؟

وقوله أنشده الزجاج : ﴿

والحتام المصدر ؛ قال الفرزدق : آثرك على غيرك . وخَتَم فلان القرآن إذا قرأه إلى آخِرَهُ ﴾ وخَتَمَ الله له مختبر . وخياتم كل شيءَ

مُباوك للأنبياء خاتم

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

إِن الحَلِيفَة ، إِن الله مَرْبَكَه مر بال مُلك، به تُرْجي الخَواتيمُ

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وحُتامُ كل مَشروب: آخرُه. وفي التنزيل العزيز: ختامُه مسك، أي آخر'ه لأن آخر ما كيدونه رائحة المسك ، وقال عَلَـٰقَـٰمَةُ : أي خِلَـٰطُهُ مِسكُ ، أَلم ترَ إِلى المرأة تقول للطِّيبِ خَلُّطُهُ مَسَكُ خَلَّطُهُ كَذَا ﴿ وَقَالَ مِجَاهِدٌ } مَعناه مزاجُه مسك ، قال : وهـو قريب من قول عَلَـٰقُمَةً ﴾ وقال ابن مسعود : عاقبِبتُه طَعْم المِسك ، وقال الفراء: قرأ على ، عليه السلام ، خاتِمُه مِسك ؛

وَقَالَ : أَمَّا وأَيتَ المرأَةَ تقولُ للعطَّارُ اجْمُلُ لِي

خاتمهٔ مسكاً ، تويد آخرَه ? قال الفراء : والحاتمُ

والحِيَّام متقاربان في المعنى ، إلاَّ أن الحاتِمُ الاسمُ ،

فينن جَنَابَتَي مُصَرَّعاتٍ ، وبيت أفض أغلاق الحتام

وقال : ومثل ُ الحاتِم والحِيّام قولك للرجل : هــو كريم الطَّابِع والطُّباع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخَر كأسه ربحَ المِسكُ . وخِتامُ الوادي : أَفْصَاه . وخيتَامُ القَوْم وخَاتِمُهُم وخَاتَمُهُم: آخر هم ؛ عن اللحياني ؛ ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم ُ الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام. التهذيب: والحاتم والحاتم من أسماء النبي ، صلى الله عليه وسلم. وفي التنزيل العزيز : ماكان محمد أبا أحــد مــن رجا الكم واكن رسول الله وخاتم النبيين؛ أي آخره، قال : وقد قرىء وخاتَمَ ؛ وقول العَجَّاج :

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء . وأعطاني خَنْمي أي حَسْبي ، قال 'درَيْد' بن الصَّمّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، 'دعاءً فأعطاني على ماقِط خَشْمِي

وهو من ذلك لأن حَسُّبُ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَم زَرْعَهُ بِخَنْمُهُ خَنْماً وخَنَمَ عليه : سقاه أُولَ سَقْيَةً ، وهو الخَتْم ، والحِتام اسم له لأنه إذا سقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خَتَمُوا على زُرُوعِهِم أي سَقُو ُها وهي كراب بُعَدْ ؛ قال الطائفي : الحُتَامُ أَنْ تُثَارُ الأرض بالبَذُّر حتى يَصير البَّدُّر تَحْتُهَا ثُم يَسقونها ، يةولون خَتَمَدُوا عليه ؟ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التغطية ، وخَتْم البذر تغطيتُه ، ولذلك قيل الزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والخَتُم: أفواه خَلايا النَّحُلُ . والحَتْم : أَن تَجمعُ النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من تشمَع القُراص فَتَطَلَّبَه به ، والحاتَمُ أَقْـلُ وضَح ِ القـوائم . وفرس مُخَتَّمُ : بأشاعِرِهِ بَبِياضٌ خَفِي كَاللَّهُـعَ دُونِ التَّخْدَيمِ. وَخَاتُمُ الفَرَسِ الأِنثَى: الحَلْقَةَ الدُّنشَا مِن طَبْيَتُهَا . ابن الأعرابي : الحُنْتُمُ فَنُصُوص مُفَاصِلِ الْحَيْلِ، واحدها ختام وخَتام .

وتَختُم عن الشيء : تَغَافَل وسَكَتَّ .

والميختم : الجَوْزَةُ التي تُبِدُ لِبُكُ لِيَتَمَلَّاسُ فَيُسُقَدَ بِهِا ، تُسمَّى التَّيْرِ بالفارسية . وجاء مُتَخَتَّماً أي مُتَعِمِّماً . وما أحسن تَخَتَّمةُ ، عن الزجاجي ، والله أعلم .

خَوْمٍ : خَنْرَمَ : صَمَتَ عَنْ عِي ۗ أُو فَزَع .

، قوله α الحلقة الدنيا من ظبيثها ¢ هكذا هو بالاصل ، وهو نص المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليننبه له .

خُمْ: خَنَّمُ الشِيَّةُ: عَرَّضه. والحَنَمَ ، بالتحريك: عرض رأس الأذن وخُوها من غير أن تَطرَّف ، وأذن خَنَّماء ، وقد خَنْم خَنَّماً ، وهد خَنْم خَنَّماً ، وهو أخْتُم ، . وأنف أخْتُم ، عريض الأردنبة ، وقيل: الحَنَّم غلظ الأنف كله ، والأخْم: السيف العريض ، من قول العجاج:

بالموت من حَدُّ الصَّفيحِ الأَخْتُمُ `

والأخشَم: الجَهَازُ المرتفع الغليظ؛ قال النابغة: وإذا لمسنت لمَسَنْتَ أَخْشَمَ جَاثِماً، مُتَحَيِّزاً بمَكانه مِسَلْءً اليدا

ور كَبُ أَخْتُم إذا كان منبسطاً غليظاً . ونَعَلَّ مُخْتَبَة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقبل : عَريضة . والحُنْبَة : قَصَر في أنف الثور . الليث : تَوْر أَخْمُ وبقرة خَنْباء ؟ قال الأعشى :

كَأَنِي ورَحْلِي والقُنَانَ ونُمُرُ فِي ، على ظَهْر طاو أَسْفَع ِ الحَدُّ أَخْشَا

والخُنْمَة : غلَظ وقِصَرَ وتَفَرَّطُنُح ". وناقة خَنْماء وخَنَّمُها : استدارة خُنُها وانبساطُه وقِصَر مَناسِمِه وبه نُيشبَّه الوَّكَبُ لاكتنازه ، قال : ومثله الأَخْتُ ". ثعلب : فَرْج أَخْتُم منتفسخ حُرُنُقَّـة "قصير السَّمْك خَنَّاق مُضِق . ابن الأَعَرابي : هو الأَبرَد للسَّمر ، ويقال لأَنْاه الحَيْئَمَة .

وخَيْثُمَ وَخَيْثُمَةً وَخُنَامَةً وَأَخْثُمَ وَخُثَيْمٌ ، كَلَّمَا : أَسَاءً . وقد خَشِم المِعُولُ : صار مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجمدي :

> رَدّت مُعَاوِلَه خُنْماً مُفَلَّلَة ، وَصَادَفَتَ أَخْضَرَ الجَالَيْنِ صَلَالًا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل اخثم .

خدم : الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خُسَيْمُ ابن عَدِي :

ولست بهيّاب ، إذا شدَّ رَحلَه ، يقول : عَداني اليومَ وإق وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُقدماً ، إذا صَدَّ عن تلك الهَناة الْحُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيراني هو للرَّقـّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدَّ رَحله

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدِّماً

قال : والضمير في وليس يعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بَحْراً بِنَجِدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُمَافِمُ

ورجل خُتَارِم وحُثَارِم : غليظ الشفة . والحَثْرِمة ، بالحَاء والحَدْرِمة : بالحَاء والحَدْرِمة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحَاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حيثر مة ؛ قال : وهي لغنان الدائرة التي عند الأنف وسُط الشفة العليا . وعَمرو بن الحُثَارِم البَحَليُ .

خثعم: خَنْعَم: اسم حبل ، فين نزله فهم خَنْعَمَيُّون. وخَنْعَمْ بن أَغَار وخَنْعَمْ بن أَغَار من البين ، ويقال: هم من مَعَدَّ صاروا بالبين ، وقيل: خَنْعَمْ اسم جبل ، سُمي به خَنْعَمْ . والحَنْعَمَة : تلطّخ الجسد بالدم ، وقيل: به سبت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَحَالفوا.

والحَمْنُعَمَةُ : أَن يُدخِل الرجلان إذا تعاقدا كلُّ واحد منهما إصعاً في مَنْخِر الجَرَّور المَنحور ، يَعاقدان على هذه الحالة ، قال قطرب : الحَمْنُعمة

التلطّخ بالدم ؛ يقال : خَنْعموه فتر كوه أي وَمَّلوه بدمه . وتَخَنَّعُم القومُ بالدم : تلطّخوا به /، وقيل :

الحثمة أن يجتبع النياس فيذبّعوا وبأكلوا ثم يَجمَعوا الدم ثم يتخلطوا فيه الزعفران والطبّيب، ثم يُغمسوا أبديهم ويتعاقدوا أن لا يَتَخاذلوا .

خُتُلُم : خَنْلُمَ الشيءَ : أَخَذُهُ فِي خُفْيَةً . وخَنْلُمُ ": اسم . واخَمْلُمَهُ ': الاختلاط .

خجم : الحيجام : المرأة الواسعة اللهن ، وهو سب عند العرب ، يقولون : يا أن الحيجام 1 وأنشد ابن

السكيت في باب صفة النساء من الجماع: بذاك أشفي النَّيْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الحُمَّادِمُ أَيضاً . الأَزْهَرِي : النَّيْزَجُ ُحَهَادُ المرأَة إذا نَزَا بَظْرُهُ .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الخَدَم ِ، غلاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

مُخَدَّمُونَ ثِقَالَ ۚ فِي َجِالسَهُم ، وَ فَيَ الرَّجَالُ ، إِذَا رَافَقْتُهُم ، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خادِماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدِم أي يخدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادِماً تقيك حرا ما أنت فيه ؛ الحادِم : واحد الحدام ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتين . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فمتعما بخادم سوداء أي جارية . وهذه خادِمنا ، بغير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادمتُنا غداً .

إِن سيده ؛ خَدَمَة يَخَدُمَه ويَخَدَمه ؟ الكسر عن اللحياني ، خَدَمة " عنه ، وخد مة ، مَهَنَه " ، وقيل الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والجمع خدام . والحد م والحد والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبِيتَان فصيحتان ، والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبِيتَان فصيحتان ، وحد م نفسة يَخَدُمُهُ ويَخَدَمُهُ الله خادم أَن يُختَدَم أَي اللحياني ؛ لا بد لن لم يكن له خادم أَن يُختَدم أَي يُخدُم نَفُسة . واستخدمه فأخد مه : استوهبة خادماً فَوَهَبه له . ويقال : اختَدَمتُ فلاناً خَدَمَه : استوهبة واستخدمتُ فلاناً : اختَدَمتُ فلاناً في تَخدُمن فلاناً : أعطبتُه خادماً يُخدُمه والحَدَم والحَدَم والعبد . ورجل تخدُوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدُوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدُوم : له يتو من الحن .

والحَدَّمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَكَثَّة، يُشدَّ في تُرسَّغ البعير ثم يُشكَّ إليها سَرائح نَعْلِها؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

وطايَفْن مَشْياً في السَّريح المُنخَدَّم

والجمع خَدَم ، وفي التهذيب : خِدام ، وقد خَدَّم البعير . والحَدَّمة : الحَدَّخالُ ، وهو من ذلك لأنه وبا كان من سيور 'وَكَبُ نُ فيها الذهب والفضة ، والجمع خِدام ، وقد تُسبَّى الساق خَدَمَ وخِدام ، على الحَدَّخال لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخِدام ، قال :

كيف نتو مي على الفراش ، ولما تَسَمْمُل ِ الشَّامَ غَارة ُ سَعْوا تُذهِلُ الشيخ عن بَنية ، وتُبْدي عن خدام العقيلة العَذْراة

أراد وتُبِيْدِي عن خدام العقيلة ، وخيدام همنا في نية عن خدامها ؛ وعدًّى تُبْدِي بِعَنْ لأَنْ فيه معنى تكشف كقوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عن أسيل وتَنتَقِي

أي تحشف عن أسيل أو تسفير عن أسيل . والمُنفَد م : موضع الحكد من البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظاعِنينُ القَلَابُ ثَلَا أَدْهَبَتُ به أُسيلَـةُ مُجُرى الدَّمْعِ ، وَيًّا المُـٰخَدَّمِ

والمُنخَدَّمُ من البعير: ما فوق الكعب . غيره: والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمُ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث: لا يجول بيننا وبين خدَمَ نِسائْكُم شيءٌ ، جمع خدَمَة ، يعني الحُلخال ، ويجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث: كُنُّ يُدُ لِجُن بالقِرَبِ على ظهورهن ويسُقين أصحابه بادية عدامهُن .

وفي حديث سلمان: أنه كان على حياد وعليه سراويل وخد مناه تذريد بان با أواد بخند منتيه ساقيه لأنها موضع الحد منين وهما الحليفالان ، وقيل الأنها موضع الحد منين وهما الحليفالان ، وقيل الدر بهما تخرج الرجلين من السراويل . أبو عبرو: الحيدام القيود . ويقال القيد : مر مل وميعبس وياط النيماويل عند أسفل رجل السراويل عند أسفل رجل السراويل . أبو زيد : إذا البيضات أو ظفة النعجة فهي حب لا وخد ما أب والخد ما أو ظفة أو الوظف الواحد، المعجة بالشاة البيضاء الأوظفة أو الوظف الواحد، وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وكذلك الو عول مشبة بالحكد من الحلاخيل ، والاسم الحكد ممة) وقول الأعشى :

ولو أن عز الناس في رأس صَفْرَة مُلْمَلْكَمَةً ، تُعْمِي الأَرَحُ المُنْفَدَّما لأعطاك رب الناس مفتاح بابها ، ولو لم يكن باب لأعطاك سُلُما

بريد وَعُمَالًا البيَّضَّتُ أَوْطَفَتُهُ . وفرس نخدَّمْ وأَخْدَمُ : تحجيلُه مستدير فوق أشاعره ، وقيـل : فرس 'مخدَّمْ جاوز البياضُ أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُر كبياض التحجيل عن الو ظيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجْل واحدة فهو أَرْجَلُ ، وقد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازِبةِ فارس: الحمد لله الذي فَصْ " خَدَ مَتَكُمْ ؟ قِالَ : فَكُنَّ اللهُ خُدَّ مُتهم أي فرق جماعتهم } الحُدَّمة، و'ستغ البعير ، ثم يشد إليها مكرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتِ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقِهِ ، وشُبَّه اجتاع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـذا قال : فَضَّ خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هــذا مَشَلُ ، وأصل الحُكَدَمَةُ الحَلْقَةُ المُستدرَّةِ المُحْكَمَةُ ، ومنه قصل الخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِنًا المُطارِدون على الأُخُ ﴿ رَى ٤ إِذَا أَبْدَتِ الْعَذَارَى الْحِيدَامَا

قال: فَشَبَّةَ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضُّ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعـد اجتاعها .

خذم: الحَدَّمُ، بالتحريك: سرعة السير، وظليمُ خَدُومٌ؛ قال الشاعر يصف طَليماً:

مِزْع يُطَيِّره أَن َفُ خَذُومُ

وقد خَدَمْ الفرس خَدَماً فهو خَدَمْ ، وفرس خَدَمْ السيف خَدَمْ السيف وقد خَدَمْ كَمْ السيف وقد خَدَمَ كَمْ السيف وقد خَدَماً . والحَدْمُ السيف مخذماً . والحَدْمُ السيف مخذماً أي قطعه . وفي حديث عمر : إذا أذ "نَت خَدْماً أي قطعه . وفي حديث عمر : إذا أذ "نَت فاستر سل ، وإذا أقبت فاخذم ؛ قال ابن الأثيو : هكذا أخرجه الزيخشري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التر تيل كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض قال : وغيره يرويه بالحاء المهلة ؛ ومنه الحديث : قل الحراق بثلاثة نَقَر قلم وضربوا الطريق وخَدَمُوا بالسيوف أي قطعوا وضربوا الناس بها في الطريق . وفي حديث عبد الملك ابن عُمير : بمواسي خدمة أي قاطعة ، وفي حديث عبد الملك ابن عُمير : فضربا حتى جعلاً يَتَخَدَمُوانِ الشجرة أي الشعرة أي الشعرة أي الشعرة أي علما الشعرة أي يقطعانها . والتَعْدُمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتَعْدُمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل :

تَخَدُّمَ من أطرافِه ما تَخَدُّما وقال حمد الأرْقطُ :

وخَذَّمَ السَّريحَ من أَبْـقابـِهِ

وثَـوْ بُ خَدْمٍ وخَدَاويمُ الْ بَمْزَلَةَ رَعَابِيلَ ، وَخَدَّمُهُ فَتَخَذَّمَ ، وتَخَدَّمَهُ هُو أَيضاً ؛ قَـالُ عَدْيِ بَنَ الرِّقاع :

عاميَّة جَرَّت الرَّبِحُ الذُّيُولَ بِهَا ، فقد تَخَذَّمُهَا الهِجْرانُ والقِدَمُ ﴾

 ١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراه ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَدِمَ الشيءُ: انقطع ؛ قال في صفة دَلُو ٍ: أَخَدَمَتُ أَم وَذِمِتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صَادَفَتُ في قَعْرِها حِبالْهَا ?

والميخذَمُ : السيف القاطع. وسيف خُذَمِ وخَذُومٌ وخَذُومٌ و وميخذَمُ : قاطع . وميخذَمُ ورَسُوبُ : اسمان لسَيْفَي الحرثِ بن أبي تَشْمِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةَ :

مظاهر مر بالي حكديد ، عليهما عقيلا سُيوف : ميخذ مُ ورَسُوبُ

والحُدُمْ : الآذانُ القطّعة . وفي الحديث : كأنكم بالشّرُ كَ وقد جاءتكم على بَراذِين مُخَدَّمة الآذان أي مُقطّعتها . وأذن خَذيمة : مقطوعة ؛ قبال الكَلُخمة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نتمت قُنُو طيفيما أَدُنُ خَذِيمُ

قال ثعلب : سُبَّهُ صَفَاءَ جلدها بِفضَة جعلت في الأَذن. ويقال : خَذ مَت النعلُ خَذَماً إذا انقطع سُسْعُها ، قال أبو عمرو : وأخذ مُثنُها إذا أصلحت شَسْعَها . والخُذامَةُ : القطعة .

والحَدْ مَاءُ مِن الشَّاء : التي تُشقَّتُ أَذَنها عرضاً ولم تَسِنْ . التهذيب : الحَدْ مَهُ منسيات الشَّاء شقَّه من عَرَّض الأَذِن فَتَتَوك الأَذِن نائسة ". ونعجة خَدْ مَاءُ : قُطِع طَرَف أَذْنها . والحَدْ مَهُ : من سِات الإبل مُذْ كان الإسلام .

وخَذَ مَه الصَّقُرُ ١٠: ضربَه بِمِخْلَبِهِ؛ عَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِي؟ وبه فسر قوله :

صائب الحَذِمة من غير فَشُلُ

والضّرْبة َ. ابن السكيت : الإخدامُ الإقرار بالذَّلُّ والسكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدَّية ِ فقال :

على العارَ ، مَنْ لم يُنكورِ العارَ يُخذُرِمِرِ ، راء، ا أخاهم راسا, حبر وقبلوا الدية ولم بط

أي باعوا أخاهم بإبل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُدْمُ : السَّكاري . والحَدْعَهُ : المرأة السَّكُوي، والحَدْمُ : المرأة السَّكُوي، والرجل خَدْمِ . قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأطم وأرطم وأخد م واخر نَسْق بمعنى واحد . ورجل خَدْمِ " : سَمْح " طَيِّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَدْم ون ، ولا يُحَسَّر . ورجل خَدْمُ العطاء أي سمح .

وخيدًام": بطن من مُحارب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

خِدَامِيَّة آدَتْ لِمَا عَجْوَةُ القُرى ، وَتُأْكُلُ بِالمُأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدًا

أراد عجوة وادي القرى . المُجَعَّدُ : الغليظُ ، رماها بالقبيح . وخيدامُ : امم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

> أَقْدُمْ خِذَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ، ولا تَهُولَنَّكَ سَاقَ نَادِرَهُ

وابن خِدَامٍ: رجلٍ جاهلي من الشعراء في قول امرئ، القيس :

عُوجا على الطَّلْلَ المُنْحَيلِ لأَنَّنَا لَ عَوْجا على الدياد ، كما بَكَى ابنُ خَذَامِ

قال ابن خالويه : خِذام منقول من الحِذام ، وهو الحمار الوحشي ، قال : ويقال للحمام ابن خيـدام وَابن سَنْتُهٔ ؟ ولأَننا ههنا بمعنى لَـعَلــّنا ؟ قال : ومثله أ. قول الآخر:

أَربني جَواداً ماتَ هَزْ لاً ، لأَنتَى أَرى ما تَرَ بِنَ ءَأُو بِخِيلًا مُكرَّكُما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما كمِشْعِيرَكُمُ إَنَّهَا إذا جاءت لا يؤمنون .

خَلْمُ : خَذْ لَهُ : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَّمَ الحَرَزَةَ كَيْضُرِمُهَا، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فتَخَرَّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما نقصت وما قطعت . والتَّخَــرُهُمُ والانشخرامُ : التشقيق . وانشخَرَمَ تَتَبُّهُ أَي انشِق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَمُ ، والأَنش خَزْمَاءً ﴾ وذلك الموضع منه الجَرَّمَــة ﴿ اللَّبِثُ : خَرِمَ أَنفُهُ بِمَغْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَتَرَةْ وفي الناشِرتَيْنِ أو في طرف الأرْنَبة لا يبلغ الجندع، والنِعت أَخْرَ مُ وخَرَ ماءً ، وإن أصاب نحو ذلك في الشفة أو في أعلى قُنُوفَ الأَذَن فهو خَرَ مْ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأثـير : الجَرَمَاتُ جبع خَرَمَةً ، وهي بمنزلة الاسم مـن نعت الأخْرَم، فكأَنه أواد بالحَرَمات المَخْرُومات، وهي الحُبُجُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَ تَرَوَّهُ ، يعني أن الدِّية تتعلق بهذه الحجب الثلاثة . وخَرِمَ الرجل نَحْرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ :

تَخَرَّمُتُ ۚ وَتُرَةُ ۚ أَنْفِهِ وَقَطَعَتَ وَهِي مَا بِينِ ا قوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْخُرَابُهُ، وقد خَرَامه بِنَخْر مه خَرْماً. والحَرَامة ُ: موضع الحَرْم من الأنف ، وقيـل : الذي قطـع طرف أنفه لا يبلغ الجـَدع . والحَوْرَمَة : أُرنبـة

ورجل أخْرَمُ الأَذَنَ كَأَخْرِبِهَا : مثقوبِها . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّمة ، وعنز خَرْماء : شُقَّت أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأَخْرَمُ : المثقوب الأَذن ، والذي قَتْطَعَتُ وَتُرَةُ أَنفه أَو طرفه شيئاً لا يبلغ الجَدْعَ، وقد انْخُرَمَ تُتَقَّبُهُ . وفي الحبديث : رأيت رسول الله ﴿ وَ صَلَّى الله عليه وسلم ، يخطب الناس عـلى ناقـة خَرْ مَاء ؟ أَصَلَ الْحَـرُ مِ النَّقبِ والشَّقِ . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليـ وسلم ، نهى أن يُضَحَّى بِالْمُخْرَّمَةِ الأَذِنِ ، يعني المقطوعـة الأَذِن ، قال ابن الأثير : أَرَادُ المقطوعة الأَذَنُ تُسْمِيةً للشيءُ بأَصله ، أَو لأن المُنخَرَّمة َ من أبنية المالف كأن فيها خُرُوماً وشُنُقُوفًا كثيرة . قال شمر : والحُكُومُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنف أن يُقطُّع مُقَدِّمُ مُنْفُو الرجل وأرْنَبَتُه بعِد أَن يُقْطَعَ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال: رجل أَخْرَمُ بِيِّنَ الْحَرَمِ . والأُخْرَمُ : الفديو ، وجمعه خُرْمٌ لأن بعضها يَنْخَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر : 'يُو َجُّع ٰ بِين خُر ْم مُفْر َطات ، صواف لم تكدرها الدلاء

والأخْرَمُ من الشُّغْيرِ : ما كان في صدره وَتدُ " مجموع الحركتين فَخُر مَ أُحدهما وطُر حَ كَقُولُه :

إِنَّ امْرأً قد عاش عِشرِ بنَ حَجَّةً ، إلى مثلها توجو الخُلُودَ ، لجاهل ١

١ قوله « عشرين خجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان عَامَهُ : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مــن علــَل الطُّويل الحُرُّمُ وهو حذفٌ فاء فَعُولُنُ وهو بسبي الثُّلْمَ ؛ قال : وخَرَامُ فِعُولُمْنُ بِينَهُ أَثْلُمُ ، وخَرَامُ مَفَاعِيلِن بيته أَعْضَبُ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسم مُنْخَرَم مُفاعِيلن وبين مُنْخَرَم أُخْرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرْمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُن فَيْبِقِي عُولُنْ ، فَيُنْقُلُ فِي التَقطيعِ إِلَى فَعَلَّنْ ، قال : ولا يكون الحِمَرُ مُ إلا في أول الجزءِ في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُر ُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَلُهُ اسْمًا ثُمْ جَمِعُهُ عَلَى ذَلْكَ أَمْ هُوَ تُسَنَّحُ مِنْهُ . وإذا أصاب الرامي بسهمه القراطاس ولم يَشْقُبُهُ فقد خَرَمَـهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتُـهُ أَي أَنفه . والحَرَّمُ : أنف الجِسِل . والأَخْرِمان : عطمان مُنْخَرِمَانِ فِي طرف الحَنَكُ الأَعلى . وأَخْرَمَا الكتفين : رؤوسهما من قبِل العضدين ما يلى الوابيلة، وقيل : هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْبُرة الكتف ، فالكُعْبُوءَ بين الأَخْرَمَين ، وقيل : الأخْرَامُ مُنْقَطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدِعُ وهو طرفة } قال أوس بن حَجَر بِذَكُو فَرَسًا بُدُّعَى قَدُّوْرُلاً:

> تَلله لولا قَنُو ْزُلْ ، إذْ تَنْجا ، ` لكان مَنْوَى خَدَّكَ الأَخْرَما

أي الفتيليت فسقط وأسلك عن أخرتم كتفك. وأخرتم كتفك. وأخرتم الكتف: طرف عيره. التهذيب: أخرتم الكتف تحوز في طرف عيرها بما يلي الصدفة، والجمع الأخارم . وخرام الأكمة ومخرمها: منقطعها.

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أَنْه . والحُرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقُ في قَنْتُ أَو رأْس جبلَ واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ كَمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِم المَسِيلِ. والمَخْرِمُ ، بكسر الراء : مُنقَطَعُ أنف الجبل ، والجمع المَخارِمُ ، وهي أفواه الفيجاج والمَخارِمُ ؛ الطُوْرَى في الغلظ ؛ عن السُّكُري "، وقيل : الطُورُقُ في الجبال وأفواه الفيجاج ؛ قال أبو ذويب :

ر به گرجُمات بَيْنَهُنَ كَخَـارِمْ مُهُوج ، كَلَـبَّات الْهَجَائِن ، فيح

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فحملهما على جَمَلِ وبعث معهما دَليلاً وقال : اسْلُكُ بهما حيثُ تَعْلَمُ من تَعَادِمِ الطُّرُوْق ، وهو جمع مَخْرُم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَعُ أنف الجبل ؛ وقول أبي كبير :

وإذا رَمَيْتَ به الفيجاجَ وأَيْنَهُ يَهْوِي كارِمَها هُوِيَّ الأَجْدَلَ

أراد في تخارمها فهو على هذا ظر ف تقولهم ذهبت الشأم وعَسَلَ الطريق الثَّعْلَبُ ، وقيل : يَهُوي هنا في معنى يَقْطَعُ ، فإذا كان هذا فَمَخَارِمَها مفعول صحيح ، وما خَرَمَ الدليلُ عن الطَّريق أي ما عدل ، ومَخارِمُ الليل : أوائلُه ؟ أنشد ابن الأعرابي :

َ عَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حِينَ يِنَامُ الوَرَعُ الْمُنْزَلِجُهُ

قال : ويروى تحارم الليل أي ما تحر م سُلوكه على الجنبان الهدان ، وهو مذكور في موضعه . ويتان : ويتان تخارج . ويقال : لا خَير في يَمين لا تخارج ، فال مأخوذ من المَخرم وهو الثّنيّة بن الجبلين . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طلقت في المكادم ، وهي السين التي تجمَّعُل الصاحبها تخرَّجاً .

والحَوْرَمَةُ أَنْ أَرْنَبَةُ الإِنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المنتخرَبُن ِ . والحَوْرَمُ : صُغور لها خُرُوق ، والحَوْرَمُ : صُغور لها خُرُوق ، والحَوْرَمُ : صغرة فيها خُروق . والحَرَّمُ : صغرة فيها خُروق . والحَرَّمُ : أَنف الجبل ؛ وجمعه خُرُومُ ، ومنه الشقاق المَخْرِم . وضَرْع فيه تَقْرِيم وتَشْرِيم إذا مقد فه مَدْ مُنْ أَنْ

وقع فيه حُرْ أوز".
واختر م فلان عنا : مات وذهب . واختر مَتْهُ المَنيَّةُ من بين أصحابه : أَخَدْ تَهُ من بينهم . واختر مَتْهُ واختر مَهُم أي اقتطعهم واختر مَهُم أي اقتطعهم واحتر مَهُم الدهر وتخر مَهُم الحوارم إذا مات كا يقاله شعبته شعوب . وفي الحديث : يريد أن ينخر م ذلك القر ن ؛ القر ن : أهل كل زمان ، ينخر مه وانخر امه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن وانخر مهم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

منه الصّعودُ .
وربح خادِمْ : بارده ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ،
ورواه كراع خازِمْ ، بالزاي ، قال : كأنها تَخْنُزِمُ للطّراف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

الأخرمُ أيضاً . وأكَمَة "خَرْمَأَةُ : لها جانب لا بمكن

والحُرَّمُ : نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعِمُ ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو 'خَسَلة في صفة الإبل :

قاظنت من الخُرْم بِقَيْظٍ خُرَّم

أراد بقَيْـظ ٍ ناعم كثير الحَيْر ِ ؟ ومنه يقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكَاظِيهَ : جُبَيْلاتُ وأُنوفُ جِبالٍ ؛ وأما قول

إنَّ الكَنْيِسة كَانَ هَدْمُ بِنَامُهَا لَوَّا الكَنْيِسة كَانَ هَرْمَةً للْأَخْرَمِ

فإن الأخرَّمَ اسم ملك من مُلوك الرُّوم . والحَرْيمُ : الماجِنُ .

والخارم : التارك . والخارم : المُفْسِد . والحارم : الرّيم الباردة .

وفي حديث سعد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة رسول الله ، صلى الله على على الله على الله عليه وسلم ، شيئًا أي ما تركثُ ؛ ومنه الحديث : لم أخرم منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والحُرْامُ : الأحداث المُتَخَرَّمُونَ في المعاصي . وجاء يَتَخَرَّمُ زَنْدُهُ أَي يَرْ كَبُنَا بِالطّلِمِ والحُمْتُ ؟

عن ابن الأعرابي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتُوَعَّدُهُ : والله لئن انتَتَحَيِّتُ عليك فإني أراك يَتَخَرَّمُ زَنْدُكُ ، وذلك أن الزَّنْدَ إذا تَخَرَّمَ

لم يُورِ القادِحُ به ناراً ، وَإِمَا أَرَادَ أَنَهُ لَا خَيْرَ فَيهُ كَمَا أَنَهُ لَا خَيْرِ فِي الزَّنْدُ المُنْتَخَرِّم . وتَخَرَّم َ زَنْدُهُ فلان أي سكن غضبُه . وتَخَرَّم أي دانَ بدين

الخُـرُ مِيَّة ، وهم أصحاب التَّناسُخ ِ والإباحة ِ . أبو خيرة : الحَـرُ وَمَانَة ُ بِقَلَة ۖ خبيثة ُ الرَّبِح ِ تَنبُت ُ فِي

الله ه والحرم وكاظمة النع على كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في ياقوت : والحرم في كاظمة النع .

٢ قوله (« تنبت في العطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شرقة من الاصل والمحكم من التعبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن, الذي في التهذيب والتكملة هنا مثل ما في القاموس .

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبَالَهُ ولِحْيَنَهُ ۚ فِي خَرْوَمَانٍ مَنوَّرٍ

وفي الحديث ذكر خريم ، هو مصغر ثنية "
بين المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، مُنْصَرَفَهُ من بَدْر.

ومَخْرَمَة أَ ، بالفتح ، ومُخْرَام وخُرَايم : أساء . وخُر يم وخُر يم : أساء . وخُر مان وأم خُر مان ا : موضعان . والحَر ماء : عَيْن الصَّفْراء كانت لِحَكم بن نَصْلَة الغِفادِي مَ الشَّنْرِيَت من وَلَدِه . والحَر ماء : فَرَس لِبني أَبي وَبيعة .

والخُرَّمَانُ : نَبْتُ .

والحُرْمان ، بالضم: الكذب ؛ يقال: جاء فلان بالحُرْمان أي بالكذب. أن السكيت: يقال ما نَبَسْت فيه بحَرْماة ، يعني به الكذب.

خُوثُم : خُرَ ثُمَّةُ النعل وخِرِ ثُمِتُهُا : وأَسِها ،

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقبل: هو ما غلظ من الأرض ، وخرْشَمَ الرجلُ : كرَّه وجهة ، والمُخرَ نشيمُ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقبل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشيمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خلنقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفيخذ ظالت ولم تَخرُ نشيم

والمُنظِّرُ نَشْمِ مُ كذَلَكَ . والمُنظِّرُ نَشْمِ أَ : المنفيرُ اللهِ فَ الحاء ؟ الله وهو مذكور في الحاء ؟ قال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف فإنه روي بالجيم أيضاً ، قال : وقد جاءت حروف تَعاقبَ فيها الحاء والجيم كالزَّلَخان والزَلَجان . وانتَعَبَّت الشيءَ الشيءَ المُناء والمجمِ كالزَّلَخان والزَلَجان . وانتَعَبَّت الشيءَ المُناء والمحمد والتكملة .

وانتَخَبَنُهُ إذا اخترته . وأرض خِرْ سُمَة " : يابسة صلبة ، وجبل خرْ شَمَّ كذلك .

خُوطِم : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقنل: مُقَدَّمُ الأنف، وقيل : ما ضَمُّ الرجل عليه الحَمَنَكُمِين . أبو زيد : الحُبُرُ طُومٌ والحَطَيْمُ الأَنْف . وقوله تعمالى : سَنَسمُهُ على الحُدُرُ طوم ؟ فَسَرَّهُ ثَعَلَب فَقَالَ : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنيدي أنيه الأنف واستِعارِه للإنسانِ لأن في المُمْكنِ أَن يُقَيِّحُهُ يوم القيامة فيجعله "كخُرْ طوم السَّبع، وقبل: معناه سِنجِعل له في الآخرة العَلَم الذي به أيعُرَفُ أَهـلُ النارَ مَن أسوداد وجوههم ؛ وقال القراء : الحُدُر طومُ وإن خُصَّ بالسَّمَة فإنه في مَذْهُبِ الوجهِ ، لأن بعض الوجه بُؤدِّي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السّباع الحَطّمُ والحُرْطومُ ، ومن الحَنزير الفِينْطيسَة ، ومن ذي الجَناح المنْقار ، ومن ذوات الحُنُفِّ المشْفَرُ ، ومن النَّاسِ الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحافلُ . والحُمُرُ طُوم للفِيلِ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام يده ومَقام عُنُثُقِهِ ؟ قال : والحُرُوٰقُ التي فيه لا تَنْفُذُ وَإِنَّا هُو وَعَالَمُ إِذَا مَلَّاهِ الفَيْلِ مِن طَعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَتَجَهُ ۚ فِي فِيهِ ، لِأَنَّهِ قَصِيرِ العُنْنُقِ لَا يِنَالُ مَاءً وَلَا مَرْعَتِي، قال : وإنما صار ولدُ البُخْتِيُّ من البُخْتِيَّة جَزُورَ لِحَمَّ لَقُصَرَ عُنْقَهُ ، ولعجزه عن تساول المناء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْ طومٌ وهي شبيهة ٣ بالفيل ، وحكى ابن بري عن ابن خالتوكيه : فلان خُر ْطُهَانِي عليه خُف قُر ْطُهانِي ؛ خُرطُهاني : كبير الأنف ، والقُرْطُ مانيُّ : الحف لهَ مِنْقادٌ. وفي حَدَيثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّحَّالِ قال : خِفافُهُمْ مُخْرَ طُمَة " أي ذات خَراطيمَ وأنوف ، يعني أن صُدورها ورؤوسها مُعَدَّدَّة " ؛ فأما قوله أنشذه

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فِيه سَبْهُ مِن أُمَّة : من عِظمَرِ الرأسِ ومن خُرُ طُمُهُ

قال ابن سيده : قد يكون الخُرْطُسُمُ لغةً في الحُرْطُسُمُ لغةً في الحُرْطُومِ ، قال : ويجوز أن يكون أراد الحُرْطُهُمَ فشكَّدَّدَه للضرورة وحَـذَفَ الواو الذلك أيضًا . والحَراطِم للسباع بمنزلة المناقيرِ للطير .

وخَرَ ْطَـَمَهُ ' : ضرب خُرْ طومَهُ ' . وَخَرَ ْطَـَمَهُ ' : عَـوَّجَ عَوَّجَ خَرْ طُومَهُ ' . عَـوَّجَ خَرْ ْطومَهُ ' وقبل : كَـفَعَ أَنْفَهُ ' خُرْ ْطومَهُ ' وقبل : رَفَعَ أَنْفَهُ ' واستكبر . والمُخرَ نَـطِمُ ' : الغضبان المتكبر مع رفع رأسه ؛ وقال جَنْدُ ل يصف فُحولاً :

وهُنَّ يَعْمِينَ من المَـُلامِـجِ بقرَدٍ مُخْرَ نُـُطمِ الْمَـَنَاوِجِ، على عُيُونِ لِجالٍ المَـُلاحِـجِ ا

مَلامِحِهُما: أَفُواهُهَا ، والقَرَدُ : اللَّهُمَامُ الجَمَّدُ ، والقَرَدُ : اللَّهُمَامُ الجَمَّدُ ، والمَنَاوِجُ لللَّهَاءَ أَي صار الزَّبَدُ لِمَا تَاجَأً ، والمَنَاوِجُ : مَدَاخِلُ العَينَ ، لِجُنَّا : قَد غَابِت .

وذو الحُرْ طوم ِ: سيف بعينه؛ عن أبي علي ّ ؛ وأنشد:

تَظْمَلُ لذي الحُرُ طُمُومِ فيهِنَّ سَوْرَةَ ۗ ، إذا لم يُدافِعُ بعضها الضَّيْفُ عن بَعْضِ

ومن أسماء الحبر الحُبُر"طوم ُ ؛ قال العجاج :

فَغَمَّهَا حَوْلَكِيْنِ ثُمَّ اسْتَوْدَفَا صَهْبَاءً خُرْطُوماً عُقَاراً فَرَّقَفَا

والحُرْطومُ : الحمو السريعةُ الإسكارِ ، وقيل : هو ١ قوله « لجأ » هكذا الاصل بدون ضبط .

أول ما يجري من العِنبِ قبل أن يُداسَ ؛ أنشد أبو حنيفة :

> وفِينْيَة غير أننذال كَلَفْتُ لَهُمْ بَذِي رِقَاعٍ، من الخُرطُومِ، نَشَّاجِرٍا

يعني بدي الرّقاع الزّق . ابن الأعرابي : الخُرْطُومُ السّلافُ الذي سأل من غير عَصْر . وخَراطِمُ القوم: ساداتهم ومُقدَّموهُم في الأُمور . والحُرُاطِمُ

من النساء : التي دخلت في السن . والخُرْطُومان : جُشَمُ بن الحَدَرْ رَجِ .

خُوْم : خَرَمَ الشيءَ كِنْو مُهُ خَرْ مَا : سُكُهُ . والحِوْامَةُ : بُوهُ " ، حَلقَة " تَجعل في أحد جانبي مَنْخُرَي البعير ، وقيل : هي حَلقة " من شعر تعمل في وَدَرَةِ أَنفه يُشَدُ بها الزّمامُ ؛ قال الليث : إن كانت من صُفْر فهي بُوة " ، وإن كانت من شعر فهي خِوْامة " ، وقال غيره : كل شيء ثقبته فقد خَرَمْتَهُ ؛ قال شهر : الحِوْامَةُ إذا كانت من عقب خور منه أو فهي خانة " . وفي الجديث : لا خوام ولا و مام ؟

الحِزامُ جمع سِزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبي منتخري البعير ، كانت بنو إسرائيل تخزمُ أنوفها وتنخرقُ تراقيبها ونحو ذلك من أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأمّة ، أي لا يُفْعَلُ الحِزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : وَدُّ أَبُو بِكُر أَنهُ

وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزُرِمَ أَنفُه مِجْزِامَةً . وفي حديث أبي الدرداء: اقْرَأُ عليهم السَّلَام ومُرْهُمْ أَن يُعْطُوا القرآن

الحراء عليهم السحام وقو شم ال يعطور العراق المجزامة ، يويد المراق المرا

أنشد أبو حنيفة : وكأن رينتها اذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالحرطوم

به الانقياد على القرآن وإلقاء الأزماة إليه ، و دخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كفوله أعطى بيده إذا انقاد ووكل أمر ه إلى من أطاعه وعنا له ، قال : وفيها بيان ما تضمئنت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن بأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير مجزامية ، قال : والأول الوجه .

والمُخْزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له مُخْزََّمُ لَنُقَبِ في مِنْقَارِهِ ، وقد خَزَمَهُ كِنْنُومُهُ خَزَّماً وخَزَّمَه. وإبل خَزَّمَى : مُخْنَرَّمَة " ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأبل خَزَّمَى : مُخْنَرَّمَة " ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كأنها خَزْ مَى ولم تُخْزَ م

وذلك أن الناقة إذا لقيعت ونعت دُنسَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خَرْمَى أي مشدودة ولكن الإبل إذا فعلت ذلك خَرْمَى أي مشدودة الأنوف بالحرامة وإن لم تختر م . والحكر ما الناقة المشقوقة المستخر . ابن الأعرابي : الحكر ما الناقة المشقوقة الحينابة وهي المستخر ، قال : والزخما المستنة الرائعة ، وكل مثقوب تخروم . والزخما المستنة الرائعة ، وكل مثقوب تخروم . ابن وخرَمت الحكاب وغيره إذا تقبيته ، فهو تخروه م ابن الأعرابي : الحكورة في العرد : نظمته أن وي حديث حدايفة : الأعرابي : الحكورة ألحرازون . وفي حديث حدايفة : إن الله يضلع صانع الحكورة وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . ولا أبو عبيد : في قول حديثة وصانعها سبحانه وتعالى . المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عبد به في النابة .

حذيفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعملون ؟ يعني تختّهُم للأصنام يعملونها يأيديهم ، ويويد بصانع الحَزَم والطيو كلها مخز ومَن ومُخز من الحَزَم ، والطيو كلها متغز ومَن ومُخز من الحَزَم أَن وترات أَنُوفِها مثقوبة، وكذلك النّعام ، وقال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعام المُخَزُّم

وخِزامة النعل: السير الدقيق الذي كيخنزم بين الشراكين ، وشراك تخنزوم ومشكوك . وتخزام الشوك في دجله: شكتها ودخل فيها ؟ قال القطامي :

ِسَرَى فِي جَلِيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَّا تَخَزَّمَ بِالأَطِيْرِافِ شَوْكُ العَقارِبِ

وخازَ مَهُ الطريقَ : أَخَذَ فِي طَرِيقَ وَأَخَذَ غَـيرِه فِي طريتَ حَتَى التقيا فِي مَكَانَ واحد ، قال : وهي المُنخاصَرَةُ . والمُنخازَ مَةُ : المعاوضةُ فِي السيو ؛ قال لين فَسُونَةً :

إذا هو تخاها عن القصد خاز منت به الحدور ؛ حتى يستقيم ضُحَى الغد

ذكر ناقته أن راكبها إذا جارً بها عن القصد ذهبَت ﴿
به خلاف الجَـو ر حتى تغلبه فتأخذ على القَصد ﴾
وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُز ورَّه

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وريح خانرِم : باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

نُراوحُهَا إِمَّا تَشْمَالُ مُسْفِقً ، وإمَّا صَبَّا ، مِن آخِيرِ اللَّهُلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارِمٍ ، بالراء .

والحَرَّمُ ، بالتحريك : شجر له ليف تُتَنَّخذ من لحاثه الحبال ، الواحدة خَزَمَة ، وأنشد قول أميّة :

> وانْبُعَثْتُ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً "، يَنْبُسُ منها الأراكُ والحُزَّمُ

> > وقال ساعدة :

أَفْنَاهُ كَبُّكُ ذَاتِ الشُّكُ وَالْحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاء الحَنزَ مِ المُبْتَلَّ

التهذيب : الحَدْرَمُ سُجِر ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَادُبُ ، وَلَهُ بِرْكَةُ ذَوْرِ كَجَبْأَةَ الْحَرَمِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْرُ مثل شَجْرُ الدَّوْمُ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْسُرُ صُغَار ، يَسُوَدَ إِذَا أَيْنَاع ، مُرُ عَفِص لا يأكله الناس ولكن الفر بان حريصة عليه تئتابُه ، والحَدَرُ المُ : بائسع الحَنزَم ، والحَدَرُ المُ : بائسع الحَنزَم ، وسوق الحَرَامين بالمدينة معروف .

والحَرْسَةُ : خُوصُ المُثَقَّلُ تُعْمَلُ مَسْهُ أَحْفَاشُ أَ النَّاهِ

والخنرامي : نبت طيب الربح ، واحدته خزاماة ؛ وقال أبو حنيفة : الخنرامي عُشْبَة " طويـلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربيح ، لها نورر كنور البننفسنج ، قال : ولم نجد من الرهر زهرة الطب نفحة من نفحة الجنرامي ؛ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَاء سَعَابَتِي، وقد جَنَحَتُ للفَوْرِ أَخْرى الكواكب

بربع خُزامَى طَلَّةٍ مِنْ ثِيابِهَا ؟ ومِن أَرَجٍ مِن جَيَّدِ الْمِسْكِ ثاقِبِ

وهي خيرِي ُ البَّر" ؛ قال امرؤُ القيس : ﴿

كأن المندام وصوّب الغمام ، وربح الحنزامي ونتشر القطرُ

والحُنَرُ ومَةُ : البقرة ، بلغة هُذَ بُل ِ ؛ قال أَبو ُدرَّةَ َ الهُٰذَ لِيَّا :

إن يَنْتُسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقَ وَدِبُ : أَهُلُ خَرُوماتٍ وشُحَّاجٍ صَخْبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَرَامُ وخُرُمُ وخَرُومٌ ، وقيل الحَرُومُ واحد؟ وقوله:

أرْبابُ شاءِ وخَزُومٍ ونَعَمُ ﴿

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعة والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحداً؛ وأنشد ابن بري لابن دارَة :

> يا لعنة الله على ألهل الرَّقتُم ، ألهل الوّقيير والحسير والحُزَّم !

والأخزم : الحيّة الذكر . وذكر أخزَم : قصير الوَّتَرَة ، وكَمَرَة "خَزْماء كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَة الحَزْماء لا أعرفه ، قال : ولم أسمع الأخزَم في اسم الحيّات ، وقد نظرت في كتب الحيّات فلم أر الأخْزَم فيها ؛ وقال

 ١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال المهملة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الصاهلي
 شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

دجل لبُنيّ له أعجبه:

سُنْسُنَة "أَعْرَفُهَا مِن أَخْنُ مِ

أي قَطَرَان الماه من ذَكُو أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمُ فَطْعَة مِن جِبِل . وأَبُو أَخْزَمَ : جَـدُ أَبِي حاتِم طَي الله ابن يقال له أَخْزَمُ فَمَات أَخْزَمُ وَرَك بَنِين فَوْتُبُوا بُوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فَأَدْمَو ه فقال :

> إنَّ بَنِيَّ رَمُّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشِنَهُ أَعْرِفها مِن أَخْزَمٍ ، مِن بَلْقَ آسَادَ الرجالِ مُكْلَمَ

كأنه كان عاقياً ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخُلنُقه .

والحَزْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرف أو حروف من حروف المعاني نحو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : تقصان ؟ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كإجاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احَرْمُ الوائل الأبيات ، وإنما اختُملِت الزيادة والنقصان في أوائل الأوائل لأن الوزن إنما بستبين في السبع ويظهر عواده أواذ ذهبت في الببت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم أبعتك بها كما زيدت في الكلام حروف لا أبعتك بها نحو ما في قوله تعالى : قبما رحمة من الله لينت لهم ؛ والمعنى فبرحمة من الله ، ونحو : لئلاً يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن علم أهل الكتاب ، معناه لأن

١ قوله « أي قطران الماء التح » كذا في الاصل والتكملة، وعارة
 التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخزم .

مجروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت

فإنما تحتسب بوزن البيت بغير حروف العطف ؟ فالحَرْمُ بالواو كقول امرى، القيس :

وكأن تُسِيرًا، في أفانين وَدْقِهِ ، كبير أناس في بجاد مُزَّمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفَت فقلت كأنه الشبس وكأنه الدار كان أحسن من قولك كأنه الشبس كأنه الدار ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَزْمُ ؛ وكتوله :

وَإِذَا شَرَحِتُ مِنْ غَيْدُرَةً بِعِدْ غَيْدُرَةً

فالواو زائدة . وقد بأتي الخَزْمُ في أول المِصراعِ النَّانيُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بل بُويَثقاً بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلُ لا يُرِي إلا إذا اعْتَكَمَا

فرَاد بَلُ فِي أُولُ المصراعِ الثاني وإنمَا حَقَّهُ: بل بُورَيْقاً بِتُ أَرْقِبهِ، لا بُورِي إِلّا إذا اعْتَلَمَا

وربا اعْتَرَضَ في حَشْوِ النصف الثاني بين سَبَبٍ ووَ يَدِ كَفُولُ مَطَرِ بِنَ أَشْبَمَ :

الفَخْرُ أَوْالُهُ جَهْلٌ ، وآخَره حِقْدُ إِذَا تُذَرِّكُ رَّتِ الأَقُوالُ والكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تَفُ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلْمُن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلَّما رابَكَ مِنْي رائب ، ويَعْلَمُ العالِمُ مِني ما عَلِمْ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والهَبانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمْ بِكُلُ مُكَانِهُ مُكُلُ مُكَانِهُمُ الْمُاكِمُ مُكُلُ مُكُلُ مُكُلُ مُكُلُ

وْزَادُوا يَاءُ أَيْضًا ؛ قَالُوا :

يا نَفْسِ أَكْلًا واضْطِجنا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ بِخَالِدَ.

والصحيح :

يا نفسٍ أكثلًا واضطجا عاً ، نتفس لتسنت بخالده

وكقوله :

يا مَطَرَ بن ناجِية َ بن ذِرْوَةَ إنني أُجْفى ، وتُغْلَقُ دُوننا الأَبْوابُ

وقد يكون الحَزْمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرْنَ بالقِرْنِ صَـرِيعَيْنِ وُدِافَى

فهذا من الهَزَج ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلْ كَتُولُه :

بل لم نَجْزَعُوا يا آل حُبِجْرٍ مَجْزَعا وقال :

هَل تَذَكُرُونَ إِذْ نُتَاثِلَكُمْ، إِذَ لَا يَضُرُّ مُعْدِماً عَدَمَهُ ا

وخَرْ مُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ فَتَلَنَّا سَيِّدَ الْحَرْثُ ج ِ سَعْدَ بن عُبادَهُ

 ا قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يما من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا وبهل كقوله هل تذكرون النع .

ونظير الحَزَّمِ الذي في أول البيت ما يُلْحقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدِّي والمُنْتَعَدِّي، والفُلُوَّ والغالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

> أَقْنُوكَى فَعُرَّيَ واسطٌ فَبَرامُ ، من أَهَله ، فصُوائِقٌ فَخُزُامُ .

ومَخْزُ ُومْ : أَبُو حَيِّ مِن قُنُرَيْشِ ، وهو مَخْزُ ُوم ابن يَقَظَّهُ بَن مُرَّةً بَن كَعْبِ بِن لُـُؤَيِّ بن غالب . وبِشْرُ بن أَبِي خَازِمٍ : شاعر مَن بني أَسَد .

خُشْم : خَشْمِ اللَّهُمُ خَشَماً وأَخْشَمَ : تغيرت رائحته. والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق نُخْرَته من القَصَبة

وما تحتها من خشارم وأسه، وقبل: الخياشيمُ غراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ، وقبل: هي عُروق في باطن الأنف، وقبل: الحَيْشُومُ أَقَصَى الأَنف. والحَشْمُ: كَسُر الحَيْشُومُ }

خَشَمَهُ مُ يَخشِمُهُ خَشَمًا: كسر خَيشُومَهُ. وخَياشِيمُ الجُبال : أَنوفها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرامَّة :

من ذروة الصَّبَّانُ خَلْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقيل لابنة الخيس" أيُّ البلادِ أَمْرَأُ ؟ قالت : خَيَاشِم الحَرَن أو جِواءُ الصَّمَّان . والحَسَمُ والحُسُمُ والحُسُمَ خَسَماً وخُسُوماً وخُسُم . والحَسَمُ : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير وائحته ؟ والحُسَمُ : داء بأخذ فيه وسدَّة " ، وصاحبه تخشوم" . ورجل أَخْشَم ' بَيِّن ' الحَسَم : ورجل أَخْشَم ' بَيِّن ' الحَسَم :

وهو داء يعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَيْشُوم ِ أي واسع الأنف ؛ وأنشد :

أخشتم بادي النَّعُورِ والحَيْشُومِ

والحَشَمُ : سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُنتَفَّس ولا يكاد الأخْشَمُ يُشُمُّ شَيْئًا . والحُشامُ : كالحَسَمِ . وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تحَشُّمَ الحَيْشُومُ فصار تخشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طيب ولا نتنن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة وليدته أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة ويسلت أت بولد زناً ، فكان عمر مجمله على عاتقه ويسلت خشمَهُ ' ؛ الحَشَمُ ' ؛ ما يسيل من الحياشيم أي يسح مناطه وها سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مناطه وها سال من خيشوميه . ورجل مخشوم منتق من الحياشيم أي المتحددة : سكران ،

إذا كان هنز من ور حت المختشا

وخَشَّهُ الشرابُ : تَنَوَّرَتْ رَجِه في الخَيْشُومِ وَخَالَطَت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْهَ ، وقيل : المُخَشَّمُ السكران الشديد الشكر من غير أن يشتق من الحَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَشُور في خَيْشُوم الشارب ثَمْ فيذهب العقل ، فيقال : تخشُهُ وخَشَّهُ الشرابُ ؟ وأنشد :

فَأَرْغُمَ اللهُ الأنوف الرُّغُما ، مَجْدُوعَها والعَنتَ المُنخَشَّمَا

أي المكسّر . والخُشامُ : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخُشامُ اذا كان عظيماً . ورجل خُشامُ ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحَيْشُومُ : سكلائلُ سُود ونعَففُ في العظم ، والسّليلة مُعَنَهُ وقيقة كاللحم . وخَياشِم الجبال : وأنشد :

ويَضْعَى به الرَّعْنُ الحُسُمَامُ كَأَنَّهُ ، وراء الثَّنَايا ، تَشْغُصُ أَكْلَفَ مُرْفَلِ

أبو عمرو: الحُيْشامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف .

وابن الحُرُشامِ: مَنْ فَدُرَسَانِهِم ؛ قَالَ مُرْفَتَشُّ: أَبَأْتُ ، بِشَمْلُسَبَةَ بِنِ الحُمُشَّا مِ، عَمْرُو بنَ عَوْفٍ فَرَاحَ الوَهَلُ

خشرم: الحُشْرَمُ: جماعة النحل والزنابير، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد :

وكأنتها ، خَلَفْ الطَّربِ دَوْ ، خُشْرَمْ . مُتَبَدَّدُ

الأصبعي: الجماعة من النحل يقال لها النّو ل والحَشْرَ مُ ، واحدتها قال أبو حنيفة: من أسماء النحل الحَشْرَ مُ ، واحدتها خَشْرَ مَ قَدْ والحَشْرَ مُ أَيضاً: أمير النحل والحُشرَ مُ أَيضاً: مأوى الزنابير والنحل وبيتنها ذو النّخاريب . وفي الحديث: لتَو كَبُنَ سَنَنَ مَسَنْ كان قبلكم ذراعاً بذراع حتى لو سلكوا خَشْرَ م دَبْرِ لسلكتموه ؟ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، النحل ؟ وقد يطلق عليها أنفسها ؟ والدّبر : النحل ؟ وقول أبي كبير يصف صائداً:

يأوي إلى عُظم الغَريف ، ونتبُلُهُ ' كسوام دَبُن الحَشرَمِ المُتَثَوَّدِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيه ، وهو ما فوق 'نخْرُ تِه إلى قَصَبَة أَنفه . والحُنْشَارِمُ ، بالضم : الأصواتُ ، وخَشَرُ مَتِ

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وقال: سمعت أعرابيًّا بقول: الضع 'تختَشرم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت.

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أَرض حجـارتها رَضْراضٌ كَأَنَّهَا نَشْرَتُ عَلَى وجِهِ الأَرْضُ نَشْراً ، فلا تكاد تمشي فيها ، حجارتها حُمُّ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُـُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حجارة وطن مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقَد تنبت البقل والشجر ؟ وقيل : الحَشْرَمَة ْ رَضْم من حجارة مَر ْ كوم بعضُه على بعـض ٍ ، والحَشْرَ مَهُ لا تطول ولا تَعْرُ ضُ ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؟ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الحَشْرَمة أعظيها مثل قامية الرُّجل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَـَشـرَمــة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـُنْقُهَا كَثُرة ُ حجارتها ؟ قال أبو أسلم : الحُـَشْرَمَة ُ من أعظم القف مُ وقال بعضهم : الحَشْرَمُ ما سَفُلُ من الجبل ، وهي قَنُفُ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه متواضع ، وجمعه الحَشَارِمُ . ابن سيده : الحَشَارِ مَهُ ثَفَافُ مَا رَبّا كَ ضَرَّاضْ ، واحدتها خَسْرَم وخَسْرَمة . والحَسْرَم : الحجارة الرخوة التي يتخبذ منها الجص ؛ وأنشد ابن

ومُسْكِمًا من خَشْرَ م ومَدَرَا

بري لأبي النَّجْم :

وخَشُوْرَمُ ﴿: اسم . وابن خَشُرَكُمْ : رَجُلُ ، وهو أَيْضًا ابن الحَشُرُكُمْ .

خشسهم: الحُسَسُبَرَمْ: شبيه بالمَرْو، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره، وعزاه إلى الأعراب؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كن هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي الخصم : الحُصُومَة : الجَـدَلُ . خاصَه خصاماً ومُخاصَه خصاماً : غلبه بالحجة، ومُخاصَه أَ عَخصه خصاً : غلبه بالحجة، والخصومة الاسم من التخاصم والاختصام . والخصم : معروف ، واختصم القوم وتخاصوا، وخصمك : الذي مخاصماك ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الحَصم للاثنان والجمع والمؤنث . وفي النزيل العزيز : وهل أتاك نبا الحَصم إذ تسوروا المحدوب ؛ جعله جمعاً لأنه سبي بالمصدر ؛ قال ابن بري : شاهد الحَصْم :

وخَصْمُ یَعُدُونَ الدُّخُولَ ، کَأَنَّهُمْ قروم مینادی ، کل الزهر مُصْعَبِ

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ الماذِنيِّ :

ولتراب خصّم قد تشهدت ألِدة ، تغلي صدورهُمُ بِهِتْرَ عاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجمع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصَانَ يَعْلَبُه جدالا

فأفرد وثنتي وجَمع ، وقوله عز وجل : هذان خصان اختصَعُوا في وبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصُم ؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ؛ ديننا وكتابكم، فأجابهم المسلمون: بأننا آمننا بما أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمننا

١ قوله «قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالفارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والشين وقتح السين المهملة وسكون الباء المجمية وقتح الراء وسكون المجم .

بالله وملائكته وكتيب ورسله وأنم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِعَة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والحَصِم : كالحَصْم ، والحِمِع خُصَمَان ، وقوله عز وجل : لا تَخفُ خَصَمَان ؛ أي نحن خَصَمَان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصَمَّتُه خصَماً ، كأنك قلت : هو ذو خَصْم ، وقبل للخصَمَيْن خصمان لأخذ كل واحد منهما في وقبل للخصَمَيْن خصمان لأخذ كل واحد منهما في مِشق من الحِجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصمي ، وهو خصمي .

ورجل خَصِم : جَدل " ، على النسب . وفي الننزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، فيمن قرأ به ، لا مخلوا من أحد أمرين : إما أن تكون الناء من يختصمُ ون مُختلك الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الحاء مفتوحة بحركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْءَ في تُراثِ أَبِيه أي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أُصبتَه وإلاً لم يضرك الكلام .

الم قوله لا يخسمون فيمن قرأ به لا يخلو النع » في زاده على البيضاوي؛ وفي قوله تعالى يخسمون سبم قراءات، الاولى عن حمزة يخسمون بسكون الحاء وتخفيف الصاد، والثانية يختصمون على الاصل، والثانية يختصمون على الاصل، يختصمون فأدغت في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والحابم بكسر الياء اتباعاً للخاء، والحاسة يخصمون بفتح الياء والحامة وتشديد الصاد المكسورة نقلوا الفتحة الحالصة التي في تاء يختصمون بخلاص فتحة الحاء وأحماها ، والسادسة يخسمون باخفاه فتحة الحاء واختلاسها وسرعة النفظ بها وعدم اكال صوتها نقطوا شيئاً من صوت فتحة والسابعة يخصمون الى الحاء واسكون، الحاء وتشديد الصاد المكسورة والسابعة يختصون الى الحاء وسكون الحاء وتشديد الصاد المكسورة والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما اذ لم يكن أول الساكين حرف مد ولين وان كان ثانيها

وخاصَمْت ُ فلاناً فَنَحْصَمْتُهُ أَخْصِمهُ ، بالكسر ، ولا يقال بالضم ، وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهــم يَخْصَمُونَ ، لأَنْ مَا كَانَ مِن قُولَكُ فَاعَلَـٰتُهُ فَفَعَلَـٰتُهُ ، فإن كِفْعَلُ منه يود" إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمُــّـة، فَعَلَمْتُهُ أَعْلُمُهُ ، بالضم ، وفاخَر ْته فَفَخَر ْته أَفَنْخَرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبِعت' ورميت وخَشيت' وسَعَيْثُ ۚ فإن جبيع ذلك يرد إلى الكسر ، إلاً ا ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : واضَيَّتُهُ ْ فَرَضُواتُهُ أَرْضُوهُ ، وخارَ فَنَى فَخُفْتُ مُ أَخُوفَهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازغتُـــه فَنَزَعْتُهُ لأَنْهُم يَسْتَغَنُونَ عَنْهُ بِـغَكَبِّتُهُ ۗ ، وأَمَا مِنْ قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؛ يريد يَخْتَصِمُونَ ، فَيَقُلُّبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويُحَسِّر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر، وأبو عمرو مجتلس حركة -الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

وأخْصَبُتُ للاناً إذا لقَنْنَه حُبِّجَتْه عَلَى خَصْبِهِ . والحُصْمُ : الجانب ، والجمع أخْصَامُ .

والحَصِمُ ، بكسر الصاد : الشديد الخَصُومة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِم الرجلُ غير متعـد ، فهـو خَصِم ، كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصَمون ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مناصم مثاصم مثل جليس بمعنى منجالس وعشير بمعنى مناشر وخد بن بمعنى منادن ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خصيماً ؛ أي مناصماً ، قال : ولا بصح أن يقر أعلى هذا خصماً لأنه غير منعد ، لأن الحصم العالم بالخصومة ،

وإن لم 'يخاصم' ، والحقصم : الذي 'يخاصم' غيره . والحضم' : طرف الرّاوية الذي بحيال العزولاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُضم' ، والجمع أخصام المرّادة وخصومها زواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؛ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بِالْعَجَانِ جَرَّارٍ ، تَدَاعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَدْنُ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُهُما إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بِأَعجازه : دفعت أواخرَهُ خُصومُها أي جوانهُما .

والأخصام': التي عند الكُلْمُيَةِ وهي من كل شيءٍ ؟ قال أبو محمد الحَـدُ لـمَـيُ يصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : عروة الجيوالي الواليد ل وراويته ؟ يقال والحضم ، بالضم : جانب العدال وراويته ؟ يقال المناع إذا وقع في جانب الوعاء من خرج أو جوالي أو عيبة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفسه من المزادة والفراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الخبال التي تشبت في عراها ويشك بها على ظهر البعير ، وأعصمت المتزادة إذا شددتها بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل شيء جائبه وناحيته الطرماح :

نُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، ومَا نَزَلَتْ حَوْلُ المَقَرِّعلى عَمْدِ

أخصامها : فنُرَجُها . وقال الأخطل : تداعى

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمْ سَكَمَةَ أَراكِ ساهِمَ الوجْهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكنَّ السبعة الدَّنانير التي أُتينا بها أَمْس نسبتُها في خُصُم الفراش فبيتُ ولم أقسمها ؟ خُصُمُ الفراش : طرفه وجانبه . وخُصُمْ كلَّ شيء : طرفه وجانبه .

والحَصْمَة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فصّ الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زر"ه ، وربما جعلوها في دؤابة السيف .

وَخَصَيْتُ لَاناً : غلبته فيا خاصَيْتُهُ. والحُصُومَةُ : مصدر خَصَيْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَيْته خِصاماً وخُصُومَةً . وفي حديث سَهْل بن حُنيف يوم صفيّن لما حُكمَّم الحَكمَان : هذا أمر لا يُستَه منه خُصُم الا انفتح علينا منه خُصُم ا؟ أواد الإخبار عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيأ إصلاحُه وتلافيه ، لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصامُ العينِ ; ما ضُمَّتُ عليه الأَشْفادُ . والسيف تَخِنْتُصِمُ الْجَفْنَهُ إِذَا أَكُلُهُ مِنْ حِدَّتُهِ .

خضم: الحَيْضُمُ: الأكل عامة"، وقيل: هُو مَلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كُل بِأَقَاْصِ الأَضِراسِ اللهُ كُل بِأَقَاْصِ الأَضِراسِ والقَضْمُ بِأَدْنَاهَا ؛ قال أَيْسَنُ بن خُرَيْم يذكر أَهلِ المراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجَوْا بالشَّفاق الأكل خَضْماً ، فقد رَضُوا ، أخيراً من اكُل ِ الحَضْمِ ، أن يأكلوا النَضْما

وقيل : الحَضْمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقِثَّاء ونحوه ، وكُلُّ أَكُلَ فِي سَعَة ورَغَد خَضْمُ ، وقيلَ : ١ قوله « والسيف يخصم » كذا ذكره الجوهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المجمة وأقره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة .

الحَضَمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّّابّة ، خَضِم يَخْضُمُ حَضَاً ، وقَضِمَ يَعْضَمُ قَصَماً . والحُضَامُ: ما خَضِمَ . وفي حديث أبي هريوة : أنه مرّ بمر وان وهو بيني بنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأملنوا لبيداً ، واخضَمُوا فَسَنقضَمُ . الجوهري : خَضِت الشيء ، بالكسر ، أخضَمُه خَضَا ؟ قال الأصعي : هو الأكل بجميع الفم . وفي حديث على "، عليه السلام : فقام إليه بنو أميّة يَخْضَمُونَ مال الله خَضْمَ الإبل فقام إليه بنو أميّة يَخْضَمُ : الأكل بأقصى الأضراس والقضم ' بأدناها ، خَضِم مَ يَخْضَمُ خَضَاً . وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَضَاً ونأكل قَصْماً . وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَصَاء ونأكل قَصْماً . وفي المرأة المسلمة خَضَمَة " حُطَمَة " أي شديد الحَضْم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان وَطنْباً أخضر ، قال : وأحسه سُمِيّ خَضِيمة لأن الراعية تَخْضَمهُ مُ كَيف شَاءت . والحَضِيمة من الأرض : مشل الخُضُلَة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل 'مختصَم": مُوسَع عليه من الدنيا. وخَصَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هَضَمَ .

والحِضَمُ ، على وزن الهجمنة : السيد الحَمِولُ الجَوادُ المِعْطاءُ الكشيرِ المعروفِ والعطيةِ ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضَمُونَ ، ولا يُحسَّرُ. والحِضَمُ : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبجر خضَمُ ؟ قال الشاعر :

رَوافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدات ؛ بَغِ لكَ بَغٍ لبَحْرٍ خِضَمَ !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْتَبُعُ الْحِضَمُ وَالْحِضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرُهُم : أَحَكُمُوه ، وكذلك زَمَّوا ، وأَصلها من الحِطام والزّمام . والحِضَمُ : الفرس الضخم العظيم الوَسَطَ .

وخَضَمَهُ تَخِنْضِمُهُ خَضْماً : قطعه . والسيفُ تَخِنَّضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسِيُّ، الذي يُعْصَى به، أَوْابه أَوْابه

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبلِ ضُمّر :

> ضَوَابِع مِثْلُ قِسِي ً القَصْبِ ، تَخْنَتَضِم ُ البِيد بغير تَعَبِ ا

وسيف خِضَمْ : قاطع . والحِضَمُ : المِسَنُ لأَنهَ إِذَا تَشْحَلَهُ الْجَدَيْدُ قَطَعَ ؟ قال أَبُو وَجُزَءَ :

حَرَّى مُوَقَّعَة " ماجَ البَنانُ بها ، على خضَم "، يُستَقَّى الماة ، عَجَّاجِ

وفي الصحاح: الخضم في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري : صواب المِسَنُ الذي يُسنَ على الحديد ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مُو قَتْع قد ماجت الأصابع في سنة على حَجر خضم ين كل الحديد ، عَجًاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَى: المر ماة العَطشي .

الأصمعي : الخُضْمَة ، بالضم وتشديد الميم ، عظمة الذراع/وهي مستغلظها ؟ قال العجاج :

خُضُمَّة الذَّراع هذا المُخْتَلا

وخُضُبَّةُ الذراع : مُعْظَبُّهُا . وطَعَنَ في خُضُبَّته أي في وسطه . وفلان في خُصُمُة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُنْضُمَّةُ مُعْظُمُ كُلُّ أَمْرٍ .

والحَضْمَهُ : حَنْطَةَ تَوْخَذَ فَتُنْتَقَّى وَتُطْيَبُ ثُمْ تَجْعَل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنْصَجَ ، وقال أبو حنيفة : هو الرطُّبُ الأخضر من النبات .

والمُنخضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنعُ ۚ أَنْ يَكُونَ أُجِـاجًا يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَكَثَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ً

حَوْثُلِي أُسَيِّدُ ﴿ وَالْمُجْمَعُ ۗ وَمَازُنْ ۗ ، وإذا حَلَمُلْتُ فَحَوْلَ بَيْتِيَ خَصَّمُ

وخَضَّم: اسم بلد. والخَصَّمُ ﴾ وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقَمْ إلسم العَنْبُر بن عمرو بن نميم، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَيَضُم ، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْارِي :

> حَوْلِي فَوَارِسُ مِن أُسَيِّدَ شَيَجْعَة "، وإذا نَزَلِثُنُ فَحَوْلَ بَينِيَ خَضَّمُ ا

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأزهري : لبني تمسيم ؟ وقال :

> لولا الإله ما سكنا خضما ، ولا طَلِلْبُنا بِالمَشَائِي فَيْمَا

وفي الصحاح : بالمَشاء قُيُّما ، قال : وهو شاد على قوله « وفي الصحاح بالمشاء قيا » كذا هو بالاصل .

ما ذكرناه في بَقَّم . أبو تراب : قال زائدة القيسي " خَضَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامْ ؛ وأنشد للأغلبَ :

إن قابِلَ العراسُ تَشَكَّى وخُصَّمُ ا

الأزهري : وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد . وفي حديث أم سَكَمَة : الدنانير السبعة نسيتها في خُنُضْم الفراش أي جـانبه ؛ قال ابن الأثـير : حكاها أبو موسى عن صاحب التتمة ، وقال : الصحيح بالصاد المهملة ، وقد

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نَقَيِعُ الْجَصَمَاتُ ٢ ، وهو موضع بنواحي المدينة . والخُنْصُبَّانِ : موضع .

خضرم : بئر خِضْرِم ُ : كثيرة الماء . وماء مُخَضَرَم ُ وخُضارِم م : كثير ؛ وخرج العَجَّاج يريد اليَّمامـة فاستقبله جَريرُ بن الحَطَفي فقال : أين بتريد ? قال : أديد اليامة ، قال : تجد بها نكبيـذاً خضر مـاً أي كثيراً . والحضر مُ : الكثير من كل شيء ، وكلُّ شيء كثير واسع خِضْرَمُ . والحِضْرِمُ ، بالكسر : الجَوَادُ الكثير العطية، مشبه بالبحر الحِضرم ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمى الحضرم في وصف البحز ، وقيل السيد الحَـمول' ، والجمع خَصَار مُ وخَضَادِمَة "، الهاء لتأنيث الجمع ، وخَضَرِمُونَ ، ولا توصف به المرأة . والخُـضارِمُ : كالحِضرُمِ .

والمُسْتَخَصَّر مُ من الزُّيْد : الذي يتفرق في البرد ولا

 ١ موله « ان قابل النع » تمامه كما في التكملة : وان تولى مدبراً عنها خضم

 توله « الحضمات » كفرحات كا ضبطه السيد السمودي وضبطة الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس . ً

الشاءر:

إلى ابن حَصَانَ ، لم تُنْفَضَرُمْ جدودُه ، كثيرِ الثّنا والحيم والفَرْعِ والأصلِ

قال ابن بري: أكثر أهل اللغة على أنه مُخَضَرِمْ ، بَكُسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خَضَرَمُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُوربوا . ويقال لمن أدرك الجاهلية والإسلام : مُحَضَرَمْ ، وأما من قال مُحَضَرَمْ ، بغتج الراء ، فتأويله عنده أنه قمُطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال ابن خالويه : خَصْرَمَ خَلَط ، ومنه المُخَضَرِمُ الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُحَضَرَمُ الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُحَضَرَمُ : أبوه أبيض وهو أسود ، ورجل مُحَضَرَمُ " : ناقص الحسب . وقيل : هو الذي دعي " ، وقيل : هو الذي دعي " ، وقيل : المُحَضَرَمُ في نسبه المختط من أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ،

فقلت : أذاك السَّهمُ أَهْوَنُ وَقُعْمَةً عَلَى الْمُخَصَّرَم إِنْ عَلَى الْمُخَصَّرَم إِنْ

إنما هو أحد هذه الأشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم منخضر م ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنثى . وطعام منخضر م " : حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلّو ولا مر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحنيف . وماء منفضر م " : غير عَذْب ؟ عنه أنضاً .

وماء خُصُرِمٌ ؟ عن يعقوب : بين الحلو والمِلْح ِ. ١ قوله « الحفر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَضَّرَكَة " : قُطع َ طرَّفُ أَذْنَهَا . وَالْحَضْرَامَة " : قَطْعُ إحدى الأَذْنِنَ ، وهي سبّة الجاهلية . وخَضْرَمَ الأَذِن : قطع من طرفها شناً وتركه تَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُخَضِّرَ مَةُ أُ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَّيَّنَا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُوم النحر على ناقة مُخَصِّرَ مَهُ ، وقبل : المُخَصِّرَ مَهُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَّمُهُ، فلما جاء الإسلام ُ أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَفِّر موا من غير الموضع الذي يُخَضِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الخضر منة أن يجعل الشيء بَيْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بن الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنتبوجة بين النجائب والمُكاظئات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَصِّرَهُ لأنه أدرك الخَصْرَ مَتَكُن . وامرأة مُخَضَّرُكَة مُن أخطأت خافضتُها فأصابت غير موضع الحَفْض . وامرأة مُنْفَضَّر مَة "أَي مُغْفُوضة . قال إبراهيم الحربي : خَضْرَمَ أَهل الجاهلية نَعَمَيُّمُ أي قطعوا من آذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت فَقَصْرَ مَهُ أهل الإسلام باثنة من خَصْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بَنِي تَمْمُ بُيْتُنُوا لَيْلًا وَسَيِّقَ ۖ نَعْمُهُمْ ۗ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُوا خَضْرَ مَــة الإسلام وأنهــم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهـذا المعنى لكل مَن أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَّرَ مُ ، الأنه أدرك الحَضرَ متَين : خضرمة الجاهلية وخضرمة الإسلام ، ورجل مُخَضَّرُمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُخْضَرَم الذا كان نصف عمره في الحاهلية ونصفه في الإسلام. وشاعر مُخَصَّرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام مشل لبيد وغيره بمن أدركها ؟ قال

والخُضَرِمِ ، مثال العُلَبِطِ: فَرَخُ الضَّبِّ يَكُونُ حِسْلًا ثَمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن درید: وهو حِسْلُ ، ثم مُطَبِّخ "ثم خُضَرِم"ثم ضب "، ولم یذکر الغَیْداق وذکره أبو زید.

والحَضارِمة ' : قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب ، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِر ' ، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة ' ، ومن أقام منهم بالحرومة ' ، ومن أقام منهم بالجرورة فهم الجراجمة ' ، ومن أقام منهم باليمن فهم الأبناء ، ومن أقام منهم باليمن فهم الأبناء ، ومن أقام منهم بالمين فهم الأبناء ، ومن أقام منهم بالميو صلى فهم الجراميقة ' ، والله أعلم . خطم : الحَطْمُ من كل طائر : مِنْقارُ ' ؛ أنشد ثعلب في صفة قيطاة :

لِأَصْهَبَ صَيْفِي إِيْشَبَهُ خَطَيْهُ ، ﴿ لِلْأَصْهَبَ صَيْفِي إِنْ السَّقِيهِ ، حَبَّهُ فِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنْهَا وَفَهَا نُحُو الْكلب والبعير ، وقيل : الحَطْمُ من السبع بمزلة الجَعْفَلَةِ من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الخنزير الفِنْظِيسة ، ومن وي الجناح غير الصائد المنقار ، ومن البازي ومن كل شيء وفي التهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منقار هُ . أبو عمرو الشبساني : الأنوف يقال لها المخاطم ، واحدها مخطم ، بكسر الطاء . وفي حديث كعب : ببعث الله من بقيع الغر قد سبعين ألفاً هُمْ خيار من ينعت الله من بقيع الغر قد سبعين ألفاً هم خيار من ينعت الله من بقيع الغر قد سبعين منادم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول عب من زهير :

كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَعها ﴾ من خَطْشِها ومن اللَّحْبَيْن ِ يرْطيلُ

أي أنها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خطم الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْتُ لكم خطم شاه . ابن سيده : وخطم الإنسان ومتخطيه وميخطسه أنفه ، والجمع متخاطم .

وخطبه أن يخطبه خطبه المسيف إذا ضرب مخطبه أن وضطم وخطم فلان فلاناً بالسيف إذا ضرب حاق وسط أنفه . ورجل أخطتم المبه قال الأنف . روى عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال الأوصى أبو بكر أن يحقن في ثوبين كانا عليه وأن بجعبل معها ثوب آخر افأرادت عاشة أن تبتاع له أنواباً جداداً فقال عبر الله ما وضعت الخطام على آنفنا الفبي يا عبر والله ما وضعت الخطام على آنفنا أبي مل عمنى قولها ما وضعت الخطم على آنفنا أي ما ممنى قولها ما وضعت الخطم على آنفنا أي ما ملكتنا بعد فتنهانا أن نصع ما نوبد في أملاكنا . ملكتنا بعد فتنهانا أن نصع ما نوبد في أملاكنا . ويقال للبعير إذا غلب أن المخطم الذي يقاد به خطام وقال الأعشى :

أرادوا تخت أثلتينا؛ وكنا نتمنتع الحيطيما

والخطئمة : رّعْنُ الجبل ١ . والحِطام : الزّمام . وخطَمَتُ البعير : زَمَمَتُهُ . ابن شميل : الحِطام كل حبل يُعلَق في حلق البعير ثم يُعقد على أنفه كان من جلد أو صوف أو ليف أو فينب ، وما م توله « والحطمة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والناية بنتم الخا، وسكون الطاء ، وفي بعض نمن الصحاح بضم الخاه .

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط م ، يُفتَ ل من الله فهو جريو ، وقبل : وغيره ، فإذا ضفر من الأدم فهو جريو ، وقبل : الحطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلك البعير ثم يُنتَى على تخطيه ، قال : وخطسة المخطام إذا على في حلق في حكق ثم ثاني على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والحيط م كل ما وضع في أنف المبير ليقاد به ، والجمع خطم .

وضطبه بالخطام كخطبه خطباً وخطئه كلاهبا: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزا أنفه خزا غير عبيق ليضع عليه الخطام ، وناقة تخطومة ، ونوق نخطسة " : شداد للكثرة . وفي حديث الزكاة : فخطه الأخرى دونها أي وضع الحطام في رأسها وألقاه إليه ليقودها به . قال ابن الأثير : خطام الميو أن يأخذ حبلاً من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشنئ على مخطئيه، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزمام أ ؟ واستعار بعض الراجاز الحطام في الحشرات فقال :

یا عَجَبا ، لقه رأیت عَجَبا :
حیاد قبان یسوق أد نتبا ا
عاقلها خاطیها أن تذ هبا
فقلت : أر د فنی افقال : مر حبا ا

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطيمها زأمها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

تِلكُمُ لُجَيْمٌ فَنَى بَخِنْرِنْطِمٍ ﴾ تخطيمُ أمور قومها وتَخْطِمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمرهم ، أواد أنهم القادة لعلمهم بالأمدود. وفي حديث شداد بن أو س: ما تكامت بكلمة إلا وأنا أخط مها أي أربطها وأشدها ، يريد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يلفظ به ، وخطام الدلو: حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس بالوتر يخط مها خطاماً وخطاماً المقوش عليها ، واسم ذلك المنعك قي الحيطام أيضاً ؛ قال الطرماح :

بَلْحَسُ الرَّصْفَ ؛ له فَتَصْبَة "؛ سَمَعْجُ المَتْنِ هَتُوفُ الحِطَام

واستعاره بعض الرُّجَّالُو للدُّالُـو فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ في خطامها حَمَيْراء من مَكَة ، أو إحراميها

وخَطَمَهُ الكلام إذا قَهُره ومنعه حتى لا يَنْغُبِسُ ولا مُعِيرِهُ . والأخطَّمُ اللِّلَ ِ: ولا مُعِيرُهُ . والأخطَّمُ : الأسود ، وخَطَّمُ اللِّلَ ِ: أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الواعي :

> أنتنا خُزامَى ذات ُ نَشُرٍ ، وحَنُو َهُ * وراح ُ وخَطَام ٌ من المِسْكِ بِنَـُفَحُ

قال الأصمعي: مسك خطام " يَفْعَمُ الْحَياشِم. وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلا: أنه وعد رجلاً أن يخرُ جَ إليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له: شغلني عنك خطم "أي خطب جليل ، وكأن المم فيه بدل من الباء ؛ قال ابن الأثير: ومجتمل أن يواد به أمر خطبه أي منعه من الحووج. والحيطام : سبه "دون العنين ؛ وقال أبو علي " في التذكرة: الحيطام " سبه " على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّيْهِ . النضر : الحِطامُ سِمةٌ في عُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ، وربما ُوسِمَ بخِطامين . بقال : جمل بخِطامين . بقال : جمل تخطُومُ خِطامين ، على الإضافة ، وبه خِطام ومخطامان .

وفي حمديث حُذيفة بن أَسِيمه قال : تخرج الدابعة فیقولون قد رأیناها ، ثم تَتَوَاری حتی تعاقب ناس ﴿ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مِسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنسكه عليه وتأتي الكافر فتخطمه وتُعَرَّفُهُ فَنُوبِهِ ؟ قال شبر : قوله فَتَخَطَّبُهُ ، الحَطْمُ الأَثَرُ على الأنف كما تخطيمُ البعير بالكني . يقال : خَطَمَتْ البعير ، وهو أَن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير تخـُطوم ، ومعنى قوله تخطبه أي تسبه بسبة يعرف بها ؛ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عُصا موسى وخاتُم سلمان فَتُنْحَلِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَالْحَاتُمِ أَي تَسمُّهُ فِهَا ﴾ من خَطَمْتُ البعـيو إذا كُوَ يُنَّهُ ْ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسبي تلك السِّمةُ الحِطام ، ومعناه أنها تُؤثِّر ُ في أنفه سمة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُرُ طُوم ِ . وفي حـديث لتقيط ٍ في قيـام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطبُهُ عِثل الحُمْمَمِ الأسود أي تصب خَطْمَهَ ، وهو أنفه ، يعني تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الخطام فتردُّه بصُغْرٍ، والحُمْمُ : الفحم .

والمُخطَّمَّ من الأنف : موضع الحِطام ؛ قال ابن سيده : ليس على الفعل لأنا لم نسمع خَطَّمَ إلا أنهم توهموا ذلك . وفرس 'مخطَّمَّ : أخذ البياض' من الحواد « تتعلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي النهذيب : فتعلو .

وأنشد ابن الأعرابي :

خَطَّمْهِ إلى حَنَّكَهُ الأَسْفَلُ ، والقول فيه كالقول في الأول . وتزوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحُطام له. وخَطَّمَ الأَديمَ خَطَّمْهً : خاط حواشيه ، عن كراع . والمنْخَطَّمُ والمنْخَطَّمُ : البُسْرُ الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف رَمْل مَنْخُر ُ ، خَطَّمَنْنَهُ خَطْمًا ، وَهُنَ عَسُرُهُ

قال الأصبعي : يويد بقوله خَطَمَنْنَه مَرَرُ ْنَ عَلَى أَنْفُ دَلْكُ الرمل فَقَطَعَنْنَهُ .

والخطشي والحكطيي : ضرب من النبات يُعْسَلُ به . وفي الصحاح : يُعْسَلُ به الرأس ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاء ، ومن قال خطشي " ، بكسر الحاء ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالخطشي " وهو جُنُب " يَجْتَزَى ، بذلك ولا يصب عليه الماء أي أنه كان يَكْتَفَى بالماء الذي يَفسل به الحطشي " ، وينوي به غُسْل الجنابة ، ولا يستعيل بعده ماء آخر بخص به الغسل .

وقيلس بن الحكطيم: شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطام وخطامة : أسهاء . وبنو خطامة : بطن من العرب قرم معروفون ، وفي النهذيب : حَي من الأزد . وخطامة : بطن من أوس اللّت ، وفي الصحاح : وخطامة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والخطام وخطاعة : موضعان ؟ قال :

غداة دعا بني شيغع ، ووَ لئى يَوْمُ الْحَطَيْمُ ، لا يدعو مُبْعِيبًا

رانسد ابن دوراي

نَعَاماً مُخَطَّنِهَ صَعْزَ الخُدُو دِ ، لا تَرِدُ المـاءَ إلاَّ صِياما

يقول: هي صائمة منه لا تَطْعَمُهُ ، قال: وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعم . وذات الحَطْماء : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتُبوك . وخيطام الكلب : من شعوائهم .

خعم : الجَوْعَمُ : الأَحْبَق . والحَيْعَامَة : كَنَايَة عَنَ الرَّجِلِ السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامة : المَابُون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَيْعَبُوسُ والجَيبِسِ والمَابُونُ والمُثَقِرُ والمُثْقَرُ والمُثْقَارُ والمَشْعَرُ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثَقِرِ والمُثْقَارُ والمَشْعَرِ والمُثَقِرِ والمُثْقِلَ والمُثَقِرِ والمُثَقِلَ والمُثَقِلَ المُثَقِرِ والمُنْقِلَ والمُنْقِلُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والمُنْقِلُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والمُنْقِلُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والمُنْقِلُ والمُنْقُلُ والمُنْقِلُ والْمُنْقُلُ والمُنْقِلُ والمُنْقُلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقُلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقِلُ والمُنْقُلُ والمُنْقُلُولُ والمُنْقِلِ والمُنْقِلِ والْ

خَمْم : خَيْقُم : حَكَاية صوت ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقُماً وخَيْقُما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني نمم رَكيةً عاديّــة " تسمى خَيْقَمانَة ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

> كأنسًا نطافةٍ خَيْقَمانِ صَبِيبُ حِنَّاءِ وزَعْفَرانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة ،

 ١ قوله « وذات الحطماء » كذا بالاصل ومنله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسيره الى تبوك من المدينة .

وله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمي مدعما. للناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالَص، وهو خلَّمُ أنساء أي تبغهُن ، والجمع أخلام وخلَّماء ؟ قال ان سيده: وعندي أن خلَماء إغا هو على توهم خليم. والمُخالَمة أن المُصادقة والمُغازلَة . قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين: كانوا لا يعد ون المتفننة حتى يكون لها خلَّمان سوى زوجها . أبو عموو: الحِلْمُ سَعْضُم ترب الشّاة . وقال ابن الأعرابي في باب فعل : الحُلْمُ سُعُوم ثرب الشّاة ، والحُلْم الأصحاب ؟ الشّاة ، والحُلْم الأصحاب ؟ قال الكميت:

إذا ابتَسَرَ الحَرْبُ أَخْلامُهَا ﴿ كَانَا الْمُعْمَلُ ﴾ كَيْشَافًا ، وهُيِّجَتِ الْأَفِيْحُلُ ۗ

والحِلْمُ : مَرْ بِضُ الطبية أو كِناسُها لِإلْفِها إِياه ، وهو الأصل في ذلك ، تتخذه مَأْلَفًا وتَأْوِي إليه ، ويُسْمَنَّى الصديق خِلْمًا لِأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلانُ . والأَخْلامُ: مَرابِضُ الغنم . والحَلْمُ أيضاً : العظيم .

خلجم: الحَلَمْجَمُ والحَلَمَّيْجَمُ: الجَسَمِ العظيم، وقبل:
هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلَمْقِ، وقبل: هو الطويل
فقط؛ قال رؤبة: خَدْلاء خَلَمْجَمَةً .

خعم: خم البيت والبئر تخسها خما واختسها: كسها، والاختيام مثله والمخته : المحلسة . والمخته أن المحلسة . وخمامة البيت والبئر: ما كسيح عنه من التواب فألقي بعض على بعض عن اللحياني . والحسامة والقمامة أن الكناسة ، وما ينخم من تواب البئر . وخمامة المائدة : ما ينتنير من الطعام فيؤكل ويرجى عليه الثواب .

١ قوله « خداا علجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي
 في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب .

وقلب تخموم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخموم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخموم القلب ؟ قال : قبل : يا رسول الله ، وما المتخموم القلب ؟ قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سئيل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخموم واللسان الصادق ، وفي رواية : ذو القلب المتخموم واللسان الصادق ، وهو من خمست البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضر ب للرجل إذا أذكر بخير وأثني عليه : هو السمن لا تخيم . والحكم : الثناء الطيب . وفلان يشمر ثب الدبل إذا كان يُثني عليه خيراً .

وفي النوادر : يقال خَمَّة بِثَنَّاةِ حَسَنَ كَخُمُّهُ ، وطرَّهُ يَطُرُهُ طَرًّا ، وَبِلَّهُ بِثناء حسن ورَسَّهُ ، كُلُّ هذا إذا أتبعه بقول حسن . وخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كخمةً ، بالكسر ، ويَخْمُ خَمَّاً وخُموماً وهو خَمُّ وأَخَمُّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائحتُه . ولحم خام ومُخم أي منتن . اللبث : اللحم المُخم الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجيّف . وقد خَمَّ اللحمُ كيمِهُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو سُواءٌ أو طبيخ. و في حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخْمُ الناسُ له قياماً ؛ قال الطحاوي : هو بالخاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويروى بالجيم، وقد تقدم ؟ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمَشْوَيِّ ، قال : فأما النِّيءُ فتقال فنه صَلَّ وأَصَلَّ . وقالَ أبو عند في الأمثلة : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغـير وهو شواءٌ أو قـَـديرٌ ، وقيل : هو الذي يُنْتَنُّ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ربح ُ السُّقاء فأفسد اللَّبِينَ قيل : أَخَمَ اللَّبِنُ ، قال : وخَمَ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمُ أَو قد هَمُ ۖ بِالْحُنْمُومِ ۗ ا

والحَمْيِمُ: اللبن ساعة 'بجلَبُ. وخَمَّ اللبنُ وأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ وائعة السَّقاء ، وربما استعمل الحُسُومُ في الإنسان ؛ قال ذر وء بن خَجْفَة الصَّمُوتِيَ :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، اللك أَشْكُو جَنَفَ الحُصُومِ وشَمَّة من شارف من كوم ، قد خَمَّ أو زاد على الحُمُوم

وأنشده ابن 'درَيْد ِ بَجِرَ" تَشَيَّةٍ والمعروف وشُمَيَّةً" لقوله إليك أشكو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت تشغيبها إذا خسى

إنما أراد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياه ، وهذا تقولهم لا أمالاه أي لا أمَلْتُه . والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ،

والحُمْ : قَنَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لحبث رائعته . وخُمُ إذا جُمل في الحُمُ وهو حبس الدجاج ، وخُمُ إذا نُطَّف .

والخميم : المبدوح . والخميم : النقيل الروح . والخميم : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحمامة : ريشة فاسدة وديئة تحت الريش . والحم والاختيام : القطغ . واختم : قطعه ؛ قال :

يا ابْنَ أَخِي ، كَيْفَ رأَيْتَ عَمَّكًا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَبَّهُ ۖ فَاخْتَبَّكًا . د قوله ه أخم أو قد الغ » الذي في التهذيب : قد حم أو قد النع .

وخَمَّانُ الناس : خُشَارَ تُهُمْ ، وقيل : جماعتهم . ابن الأَعرابي : خَمَّانُ الناس ونُنَّاشُ الناس وعَوَذُ الناس واحد. وقال اللحياني : وأيت خَمَّانًا من الناس أي ضُمَفًاه . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانُ الناس وخَمَّانُ الناس على فُمُلان وفَمَلان، بالضم والفتح، أي من رُذالهم . وخُمَّانُ البيت : ردي متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحَمِّ : البستان الفارغ . وخُمَّانُ : موضع ، وقيل: موضع بالشام ؟ قال حَسَّان بن ثابت :

لِمَن الدَّالُ أَوْحَشَتُ بَمَعَانَ ، بِينَ أَعْلَى البَيْرُ مُوكِ فَا لَحَمَّانَ ا ؟ وخَمَّانُ الشَّجر : وَدَيثُه ؟ أنشد ثعلب : وَأَلَهُ مُ مُنْتَمَنَفُ مُ لِمُنْعُومُها ، وَأَلْهُ مُ مُنْتَمَنِفُ مُ لِمُنْعُومُها ،

والحَمَّانُ أَيضاً من الرّماح: الضعيف. وخَمَّ : غَدَيرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُمُعْنة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ابن 'درَ بِنْدِ : إِنَّا هو خُمُّ ، بضم الحَاء ؛ قال مَعْنُ بن أَوْسٍ :

تأكل القَتَّ وخَمَّانَ الشَّجَرُ *

عَفَا وخَلَا مِئَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُّ ، وشاقَتَكَ بالمَسْجَاءَ مِن سَرِفٍ رَسْمُ '

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : همو موضع بين مكة والمدينة تتصب فيه عين هنباك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خبتى ، بضم الحاء وتشديد المم المفتوحة ، وهي بئر قديمة كانت بمكة .

و إخْسِيمُ: موضع بمصر. وخُمَّامَ، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيده: وأرى ابن درَيْد إنما قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي وواية : فالصَّمَّانُ بدلُ فالحُمَّانُ .

والحَمْخَمَةُ والتَّخَمُّخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، بالكسر : نبات تُعْلَفُ حَبَّهُ الإبلُ ؛ قال عَنْتَرَاهُ :

ما راعَني إلا حَمُولَة أَهْلِها ، وَسُطَّ الدَّيَارِ ، تَسَفُّحَبُّ الحَمِيْخِمِ

ويقال : هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة : الحِينخِمُ والحِينخِمُ واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثفر : والنّغرُ من خياد العُشب ، ولما ذَعَب خمرُ ، ويوضع النّغرُ والحِينخِمُ ، ويوضع النّغرُ والحِينخِمُ ، ويوضع النّغرُ والحِينخِمُ ،

فكأنشا اشتملت مواني عينه، يَوْمَ الفِراقِ، على تبييس الجِيْخِم

والحَمْخُمَةُ : مثل الحَنْخُنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجل كَانَهُ مَخْنُونٌ من التَّبِهُ والكَبِسُر. وضَرْعٌ خَمِنْخِمٌ : كَانِهِ اللَّهِ غَزَيْرُهُ ؛ قال أَبُو وَجُزْءٌ :

وحَبَّبَتُ أَسْثِيةً عَواكِما ، وَوَرَّغَتُ أُخْرِي لِمَا خَمَاخِما

والخَمْنَامُ: رَجِلَ مَنْ بِنِي سَدُوسَ، سُمَّتِيَ بِالْخَمْخَمَةُ الْخَمْخَمَةُ الْخَمْخَمَةُ الْخَمْخَمَةُ ، وكلُّ ما فِي أَسَاء الشعراء ابن حُمام، بالحاء ، إلا ابن خُمام ، وهو تُعْلَسَبَةُ بن خُمام بن سَبَّالِ ، فإنه بالحاء .

والخُمْخُمُ : 'دُوكُلِبَّة ' في البحر ؛ عن كراع .

خُمْ : تَخْنُمِهُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وهل يَشْنَاقُ مِثْلُنُكُ مِن رُسُومٍ دُوارِسَ ، بين تَخْنِمَ والحِلالِ ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فعللًا ، وليس في الكلام مشل

خندم: الحند مان : اسم فيلة . وخندم : اسم

موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أَسَرَهُ أبو اليَسَر يوم بَدُو قال : إنه لأعظم في عني من الحَنْدَ مَة ؟ قال أبو موسى : أظنه جِبلًا ، قال ابن الأثير : هو حِبل معروف عند مكة ؛ قال ابن برى: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الخَنْدَمَة ، وكان لقيهم خالد بن الوَّ ليد فهَزَمَ المشركين وقَـتَـلـتهم؛ وقال الرَّاعِشُ لامرأته وكانت لامَتُهُ على انهزامه :

> إنَّكِ لو شاهَد ت يومَ الْحَنْدَ مَهُ ، إذ فَرَ " صَفُوان ُ وفَر ً عَكْر مَه ، ا ولتحقَّتُنا بالسُّنوف المُسلمة ، يَفْلَقْنَ كُلَّ سأعد وجُنْجُبَهُ ` ضَرْباً ، فلا تُسْبَعُ إلا غَمْغَمَهُ ، لهم نتهيت" ، حواله ، وحماحكه ، لم تَنْطِقِي باللوم أدنى كلمه

إن يُقْسِلُوا اليومَ فما بي علَّهُ ، هذا سلِاح کامل وأك ، ﴿ وَفُو غُوارَيْنِ سُرِيتُمُ السَّلَّهُ *

وكان قد قال قبل ذلك :

رأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطي اللغوى صاحبياً ، وحمه الله ، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البَطَـُلَـيُوسِي فِي المُنتَلَـّث للرَّاعِشِ الهُذَلِيِّ وأنشده السَّلَّةُ ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في ترجمة سلل بفتحه ، ولم 'يسمُّ الراجْز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس بن قَيْس بن خالد الكناني ، قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهـدت في

حاشية المُثلَث ما ميثاله : كان حِماس بن قبيس ابن خالد أَحَد بني بكر بن كنانة يُعدُ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِمهُمُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أخدمك بعضهم ؟ ثم قال :

إن يَلُقَنَى اليوم فَمَا بِي عَلَّهُ

... الأبيات . ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حماس بن قَدَّس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهُرَيْم بن الحَطيم ، قاله وهو يجارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحَمَلَ هُرَيْمٌ على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِز ُ بِها ، وذكر ابن هشام في سِيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، اَلرَّاعشَ وحباساً ولم يذكر هُرياً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم : أرض خامة " أي وخيمة " ؛ حكاه أبو الجُرَّاح ، وقد خامنت تخيم خيماناً ؟ قال ابن سيده : قال الفراء لا أُعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح، إذ حُكَمْمُ مثل هذا خامَتُ تَخْتُومُ خُوَمَاناً . والحامة : الفَضَّة الوَّطْبَة من النبات . وفي الحديث : مَثَلُ المؤمن مثل الحامَّة من الزرع تُمَيِّلُهُما الريحُ مرة هكذا ومرة هكذا ؟ قال الطرماح:

> إنا تخن مثل خامة زرع، فَسَى بَأْنِ بِأَنِّ الْحُتَّصِدُهُ

قال ابن الأثير : وهي الطَّاقـة ُ اللُّينة ، وأَلفها منقلبة عن واو .

خم : الخَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير ببنيه الأعراب من عيدان الشجر ؛ قال الشاعر :

أَوِ مَرَ إِخَةَ خَيَيْسَتُ * ا

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أدبعة يُلثقى عليها الشَّمامُ ويُستَظَلَ بها في الحر، والجمع حَيْماتُ وخيامُ وخيمَ وخيمَ وخيمَ ، وقيل: الحَيْمُ أعواد تنصب في القَيْظ ، وتجعل لها عَوَادِضُ ، وتُطلّلُلُ بالشَّجر فتكون أبرَدَ من الأُخْبِية ، وقيل: هي عيدانُ فتكون أبرَدَ من الأُخْبِية ، وقيل: هي عيدانُ

فلم يَبْنَى الأ آلُّ خَيْمٍ مُنْصَدُّ ، وسُفْعٌ على آس وتُنْثِيُّ مُعَثَّلِبُ

بيني عليها الحمام ؛ قال النابغة :

الآس : الرماد. ومُعَثّلب : مهدوم. والذي رواه ابن السيراني على أس قال : وهو الأساس ؛ ويروى عَجُزُهُ أَضًا :

وثُمُ عَلَى عَرْشِ الْحَيَامِ غَسْيِلُ ۗ

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لزُهيَو ، وقيل :
الحَيْمُ مَا بِينَى مِن الشَّحِر والسَّعَف ، يَسْتَظِل به
الرجل ُ إذا أورد إبله الماء . وخَيِّبَه أي جعله
كالحَيْمة . والحَيْمة ُ عند العرب : البيت والمنزل ،
وسيت خَيْمة ً لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي .
ابن الأعرابي : الحيمة لا تكون إلا من أربعة أعواد ثم تستقف ُ بالشَّام ولا تكون مين ثياب ، قال :
وأما المَطْلَلة ُ فين الثياب وغيرها ، ويقال : مظلّلة من

قال ابن بري: الذي حكاه الجوهري من أن الخَيْمة بيت تبنيه الأعراب من عيدان الشَّجْر هو قول الأصمي ، وهو أنه كان يذَّهب إلى أن الحَيْمة إلما المورد والتطرة موجودة بتامها

في التهذيب وهي : أو مرخة خيمت في أصل البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي ببت، وغيره بذهب إلى أن الحيث تكون من الحرق المتخيم المتعمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخيم الإقامة ، فسئيت بذلك لأنها تكون عند النزول فسيت خيئة ، قال : ومشل ببت النابغة قول مراحم :

مَنَازِلُ ، أَمِّا أَهْلُهُا فَتَحَبِّلُوا فَبَانُوا ﴾ وأمَّا خَيْمُهُا فَسُقِيمُ

قال ؛ ومثله قول زهير : أَرَبَّتْ به الأَرْواحُ كُلُّ عَشْيَةً ،

قلم يَبِنَّقَ إِلاَ آلُ خَيْمٍ مُنْتَضَّهِ قال : وشاهد الجيم قول مُرَقِّش :

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسْمُهَا لِللَّهُ اللَّهِ الْحَلِيمَ ؟ الحِيْمَ ؟

وشاهه الخيام قول حَسَّان :
ومَظَنْمَن الحَيِّ ومَبْنَى الحِيام

وفي الحديث: الشهيد في حَيْمة آلله تحت العَرْش؟ الحَيْمة : معروفة ؛ ومنه : حَيَّم المكان أي أقام به وسكنه ؛ واستعادها لظل " رحمة الله ورضواله ؛ ويُصد قه الحديث الآخر: الشهيد في ظل الله وظل عَرْشه وفي الحديث : من أحب أن يستنفيم له الرجال في المحديث بين يدي المحلوك والأمراء ، وهو من قولهم : حام تجيم وحييم 'مجيم إذا أقام بلكان ، ويروى : استخم واستجم ، وقد تقدما والحيام أيضاً : المواد ج على التشبيه ؛ قال الأعشى :

أَمِن جَبَلِ الأَمْرِارِ ضرَّبُ خيامِكم على نَبَلٍ ، إنَّ الأَشافيُّ سَائل وأَخَامَ الْحَيْمَةَ وَأَخْيَمَهَا : بَنَاهَا ؛ عَنَ ابنِ الأَعْرَانِي. وَتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْمَتَهُ . وخَيَّمَ القومُ : دخلوا في الحَيْمة . وخَيَّمُوا بالمُكان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمُنَا أَضَاءَ الصَّبْنِحُ قَامَ مُبَادْرًا ، وكَانَ انْطِلَاقُ الشَّاةَ مِن حَبْثُ خَيْسًا

والعرب تقــول : خَيَّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ؛ وتَخَيَّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهير :

وضَّعَنَ عِصِيُّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

وخَيِّمَت الوائحة الطيِّبة ُ بالمكان والثوب : أقامت وعَسِقَت به . وخَيَّمَ الوَحْشِيَّ في كِناسه : أقامَ فيه فيلم يَبَرَّحُه ُ . وخَيِّمَة : غَطَاه بشيء كي يَعْبَق به ؛ وأنشد :

مُع الطُّيبِ المُخَيِّم في النياب

أَو عبيد : الحِيمُ الشيئة والطبيعة والحُمُلُثُق والسجية . ويقال : خيم السيف فِرِنْدُه ، والحِيمُ : الأصل ﴾ وأنشد :

ومَنْ يَبْتَدَعْ مَا لَيْسَ مِن خِيمِ نَفْسِهِ ، يَدَعْهُ ويَغْلِبْهُ عَلَى النفسِ خِيمُهَا

ابن سيده : الحيم ، بالكسر ، الخائق ، وقيل : سَعة الخائق ، وقيل : الأصل فارسي معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيماً وخيماناً وخيبومة : نَكُسَ وجَنُنَ ، وخَدْك إذا كَاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم يو فيه ما مجب ، ونَكَلَ ونَكَسَ ، وكذلك خامُوا في الحرّب فلم يظ فر وانجير وضعفوا ؛ وأنشد :

رَمَوْ نِي عَن قِسِيِّ الزُّورَ ، حَتَى أَخَامَهُمُ الإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا

والحَـائِمُ : الجَـبان . وخامَ عن القِـنال َ يَخِيمُ سَـياً وخام فيه : جَـبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَـــرُ لُـك مَا وَ نَــَى ابْنُ أَبِي أَنَـبُس ، ولا خامَ القِـتالَ ولا أَضاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحد فه أي خام في القتال ، وقال : خام جَبُن وتراجع ؛ قال ابن سيده : وهو عندي من معنى الحَيْمة ، وذلك أن الحَيْمة تعطف وتثننى على ما تحتها لتقيه وتحفظه ، فهي من معنى القصر والثني ، وهذا هو معنى خام لأنه انكسر وتراجع وانتنى ، ألا ترام قالوا الجانب الحياء كيشر ? ابن سيده: والحامة من الزوع أول ما يَنْبت على ساق واحدة ، وقيل : هي الطاقة العَضة منه ، وقيل : هي الشجرة الغضة الراطبة . ابن الأعرابي : الحامة السننبلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو خام . والحامة ؛ قال أبو

العرب ؟ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعْرَفُ بَكَلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمعنيين مختلفين ، والحامُ من الجلود : ما لم يُدْ بغ أو لم يُبالَّغ في دبغه . والحامُ : الدَّ بْسُ الذي لم تَسِه النار ؛ عن أبي حنيفة ، قال : وهو أفضله . والحيمُ : الحَيْشُ .

سعيد الضرير: إن كانت محفوظة فليست من كلام

ابن بري : وخيماء اسم ماءة ؛ عن الفراء . وخيمُ : جبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبُلُتْ مِنْ نَجْرَانَ أُو جَنْبَيُ خَبِيمُ

وخِيمٌ : موضع معروف . والمَخِيمُ : موضعان ؛ قال أبو ذؤيب :

ثم انْتُنَهَى بَصَري عنهُمْ ، وقَدْ بَلَـَغُوا بطنَ المَـخِيمِ ، فقالوا الجَـرَّ أَو ِ راحُوا

قال ابن جني : المَـخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزْ أَهُ باب قَـلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تنخيم ُ خَبَاناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخُمَت ُ ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخِمْت ُ رِجْلي خَيْماً إذا رفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

كَأُواْ وَقَرْءَ فِي السَّاقِ مِنْتِي فَحَاوِلُواِ جُبُورِي ، كَا أَن وَأُواْنِي أُخِيمُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُمكّن قد مَه من الأرض فيُسْقِي عليها ؛ يقال : إنه ليُخمِ إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة الفرس أن يوفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده أهلب أيضاً :

رَأُوا وَقَرْءَ فِي السَّاقِ مِنْتِي فِعَاوِلُوا جُبُودِي ، لما أَن دَأُو َ فِي أُخِيمُها

فصل الدال المهملة

دأم : دَأَمَ الحَالَطَ عليه دَأْماً : دفعه . قال الليث :
الدَّأْمُ إذا دفعت حائطاً فداَمْنَهُ عِرَّة واحدة على
شيء في وهدة ، تقول : دَأَمْنَهُ عليه . ودَأَمْنَتُ الحَائط أي رفعته مشل دَعَمْنُهُ . وتَداءَمَت عليه الأمور والأهوال والهموم والأمواج ، بوزن تفاعلت ، وتدامَنه الأخيرة مُعدَّاة بنير حوف : تراكبت عليه وتراحبت وتكسر بعضها على بعض . وتدامَه الماء : غيره ، وهو تفعل ؛ وأنشد لرؤبة :

كما هُوى فِرْعُوْنُ ، إذْ تَعَمَّعُمَا ، فَحَدُ تَعَمَّعُمَا ، فَحَدُ ظَيِلالَ المَوْجِ ، إذْ تَدَأَما

الأصبعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه ونكسر بعضه فوق بعض. وتدام الفحل النافة أي تجللها. والدام : ما غطاك من شيء. وجيش مدام تركب كل شيء. أبو زيد: تدامت الرجل تدوما إذا وتبت عليه فركبه أبو عبيد: والداماء البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفور :

واللَّيْل كالدَّأَمَاء مُسْتَشْعِرْ ، من دونه ، لنَّوْناً كلّنُوْن ِ السَّدُّوس

دجم: 'دَجَم' العِشْتَى والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال:
انْقَشَعَتْ 'دُجَم' الأَباطيل. وإنه لفي 'دَجَم الهَوى
أي في غَمَراتِه وظللَه ، الواحدة 'دَجْمَة " قال
الأَزْهِرِي: وقد قيل دَجْمة "ودَجَم" للعادات. ابن بري: دَجَمَ الليل ' دُجْمة " ودَجْماً أَظلم. والدَّجْمُ:
الخُلْتُق. ويقال: إنك على دَجْم حريم أي خُلْتُو،
ودجمل " كريم مثله ؛ قال رؤية:

واعتَلُّ أَدْيَانُ الصَّبَا وَدِجَمُهُ ۗ

ودِجْمُ الرجلِ : صاحبه . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول وؤبة :

> وكتل من ُطولِ النّضالِ أَسْهُمُهُ ' واعتَلُ أَدْبَانُ الصّبا ودِجَمُهُ .

قيل في تفسيره: دِجَهُ أُخْدَانُهُ وأَصِحَابِهُ ، الواحد دِجْمُ ، قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعْلَا لا يجمع على فِعَل إلا أَن يكون اسباً للجمع ، والمعنى أَن الذي كان يتابعني في الصبا اعتكل علي . وتقول العرب: أمن هذا الدَّجْم أنت أي من هذا الضرب. ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة الخاصة ، ومثله فيدر وقدور، والصَّاغِية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَة ، وفلان مُداجِم لفلان ومُدامِج له ، وما سمعت له كَجْمَة ولا دُجْمة ولا مُحَمّة والدُّمْجة أي كلمة . أبو زيد : هو على تِلك الدُّجْمة والدُّمْجة أي الطريق .

دحم : الدَّحْمُ : الدفع الشديد. ان الأعرابي : دَحْمَهُ دَحْمَاً إذا دفعه ؛ قال رؤية :

مَا لَمْ يُسِيحُ كِأْجُوجَ كَدْمٌ كِدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْبَانَ و دُحَيْبًا . والدَّحْبُم : النكاح . و دَحَمَ المرأة يَدْحَبُها دَحْبًا : نحما ؛ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنطأ في الجنة ؟ قال : نعما والذي نفسي بيده دَحْبًا دَحْبًا ، فإذا قام عنها رَحِمَت مُطَهَبَرَة " بِكُراً ! قبال ابن الأثبير : هو النّكاح والوطه بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعيل مضر أي يد حَبُونَ دَحْبًا بهامعون ، والتكرير التأكيد ، هو بمنزلة قولهم لقيتهم رجلًا رجلًا ،أي دَحْبًا بعد دَحْبًا وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حَمْبً . يد حَبُونَ دَحْبًا ودَحْبًا . وهو من دَحْبًم فلان أي من ودُحْبًا ودَحْبًا . و د كراع . وقد سَبَتْ دَحْبًا ودُحْبًا . ودُحْبًا . ودَحْبًا . وقال النجم : الله الرأة ؟ قال أبي الديم :

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدُّحْمَةُ

حَرَّكَ احتياجًا ، يغني تَزيدَ بن المُهَلَّبِ .

دحم : الليث : الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان . ابن سيده : الدُّحْسُمُ والدُّحْبُسُ والدُّمـاحِس والدُّحْسُبانيُّ والدُّحْبُسانيُّ كل ذلك العظيم مع

سواد. والدُّماجِسُ : السِيَّ الحُلق . والدُّحسُمانَيُّ والدُّحسُمانَيُّ والدُّحمُ الدُّحسُمانَ والدُّحمُ الدُّحسُمان ، وهو الآدَمُ السين . بالضم : قَلَتُ الدُّحمُ الله وهو الآدَمُ السين . وفي الحديث : كان يُبايعِ الناس وفيهم رجل دُحسُمان وقال ابن الأثير : الدُّحسُمان والدُّحمُ النان وقد الخليظ ، وقبل : السين الصحيح الجسم ، وقد يلحق بهما ياء النسب كأَحمر ي .

دحلم: الدَّحْلَـــة : دَهْو َرَ تَكُ الشيء مــن جبــل أو
 بثر ؛ وأنشد :

كُمْ مِنْ عَدُو إِ زال أَو تَدَعْلَمَا ، كأنه في هُو ﴿ تَقَحْدُمَا

تَدَّحُلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرِ أَو مِنْ جِبلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفَعْمُ فِي إِذَعَاجِ ، دَخْمَهَا كِذْخُمُهَا دَخْمَةً ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخشَمُ : امم رجـل . قال ابن بري : والدُّخشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تُنَت أَسْمَع غير دَخْشَم ، وأَرْجَفَانَ الكُر زَم

والكر ْزُمُ والكر ْزُنُ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي

دهم: الدفوادم والدفودم ، على وزن الهُدَدِيد :
شيء شبه الدام يخرج من السَّرَة ، وخاصّه مذكورة في باب الصَّوغ ؛ قال الأزهري : هـو الحُدال . يقال : قد حاضت السَّمْرَة إذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدَّمْدِمُ ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدُّنْدِنْ ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحُدال شيء آخر غير الدُّود مِ

يشبهه ، يأكله مَن عمرف ومن لا يعرف يظنه دُورُدِماً .

دوم: الليث: الدَّرَمُ استواء الكعب وعَظَم الحاجب وغوه إذا لم يَنْتَبِرُ فهو أَدْرَمُ ، والفعل دَرْمَ يَدُرَمُ فهو دَرْمَ ، الجوهري: الدَّرَمُ في الكعب أن يوازيت اللحمُ حتى لا يكون له حَجمُ . ابن سيده: دَرَمَ الكعب والعُرْقوب والساق دَرَما ، وهو أَدْرَمُ ، استوى . ومكان أَدْرَمُ : مستوي وحم أَدْرَمُ ؛ وأنشد الجوهري:

قامَت ثريك ، خَشْيَة أَن تَصرِمَا، ساقاً بخِيَنْداه ، وكَعْباً أَدْرَمَا

ومَرافقها 'درْمُ ' ؛ وفي حديث أبي هريرة أن العَجَّاجَ أنشده :

ساقاً بخِنْداة وكَعْباً أَدْرَمَا

قال: الأدرَّمُ الذي لا حَبَوْمَ لِعَظامه ؛ ومنه الأدرَّمُ الذي لا أسنان له ، ويويد أن كعبها مستو مع الساق ليس بينات ، فإن استواءه دليل السمن ، ونشتُوهُ وَلَيْلُ الضعف . ودرَّرِمَ العظمُ : لم يكن له حَجَمْ . وامرأة درَّماء : لا تستبين كَعُوبُها ولا مرافِقُها ؛ وأنشد ابن بري :

وقد أَلْمُو ، إذا ما شئت ، يَوْماً إلى ذَرَّماء بَيْضاء الكُفُوبِ

وكل ما غطاه الشحم واللحم وخفي حَجْمُهُ فقد دَرِمَ . ودَرِمَ المِرْفَقُ يَدُورَمُ دَرَمَاً . ودِرْع دَرِمَة : ملساء ، وقبل : لينة مُنْسَقِة ؟ قالت : فا قائدَ الحَمَالُ ، ومُحْ

يا قائلًا الحَيْلُ ، ومُجْ تابَ الدِّلاصِ الدُّرِمَةِ

شهر : والمُندَرَّمَة من الدُّرُوعِ الليَّــة المُستوية ؛ وأنشد :

> هاتيك كخيلئني وتحيل شكني ، ومُفاضة تغشَى البّنان مُدرّمه

> > ويقال لها الدُّرِمَة ' ·

ودَر مَت أَسْنَانَه : لَجَاتَت ٤ وهو أَدْرَمُ . والأَدْرَمُ: الذي لا أَسنان له . و َ دَرِمَ البعيرُ ۚ دَوَماً ، وهو أَدْوَمُ إذا ذهبت جلدة أسنائه ودنا وقوعها . وأَدْرَمَ الصِيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ للإجداع والإثناء، وهو مُدُومٌ، وكذلك الأنثى، إذا سقطت كرواضعُمهُ . أبو الجَرَّاح العُقَيسليُّ : وأدرَمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأفَرَّتُ للإِثْنَاء ، وأهْضَمَتُ للإِرْباعِ والإسداس جبيعاً ؟ وقال أبو زيد مثله ، قال : وَكَذَلَكَ الْغُنْمُ ﴾ قال شمر : ما أَجُودَ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقال للقَعُود إذا كنا وقوعُ سنَّه فذهب حِدَّةُ السَّنَّ التي تُريد أَنْ تَقَع : قد دُرِمَ ﴾ وهو قَعُوهُ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْهُ لَهُ الْفُرسُ ۚ أَلْقَى رُواضِعهُ ۚ عَلَيْمَالُ أَثْنَى وَأَدُّورَمَ اللإثناء ، ثم هو ترباع" ، ويقسال : أهْضَمَ للإرْباعِ . وقال ابن شميل : الإدارامُ أن تسقط سنُ البعير لِسْين ِّ نَبَعَنَت ، يقال : أَدْرَمَ للإِنْنَاء وأَدْرَمُ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُّزُول لأَن البازلَ لا يُنبِت إلاَّ في مكان لم يكن فيه سَينٌ " قبله . وَ دَرَمَتِ الدابة ُ إِذَا دَبَّت ْ دَبيباً . وَالأَدْوَمُ من العَراقيب : الذي عظمت إبْرَ تُه. ودَرَمَتِ الفَّارة والأرنبُ والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودَر مَتُ دَرَماً ودَر ما ودَرَ ماناً ودَرامة " : قاربت الحَطْنُو في عَجَلَةً ؟ ومنه سمي دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناهَ بن تميم ، وكان يسمى بحراً ، وذلك أن أباه لما أناه قوم في حَمَالَة فقال له : يا بحرر الثنني بحريطة ، فجاءه يحميلها وهو يدرم أتحتها من ثقلها ويقارب الحكطو ، فقال أبوه : قد جاءكم يُدارم ، فستي دارماً لذلك . والدرماء : الأرنب ؛ وأنشد ابن برى :

نَمَشَى بها الدَّرْماءُ تَسَيْحَبُ قُصْبَهَا ، كَأَنْ بَطَنْن حُبْلَىٰ ذات أُو نَيَنْن مُنْشَم

قال ابن بري : يصف رَوْضَة كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحبة "فُصْبها حتى كأن بطنها بَطْنُ حبلى، والأوْنُ : الثقلُ ، والدَّرْمَةُ والدَّرَّامَةُ : من أسماء الأرنب والقُنفُذ . والدَّرَّامُ : القنفذ لدَرَمانه . والدرمانُ : مِشْيَةُ الأرنب والقُنفُذ وما

أشبهه ، والفعل دَرَمَ يَدُرِمُ . والدَّرَّامُ : القبيح المِشْيَةِ والدَّرَّامةُ ، والدَّرَّامةُ من النساءُ : السيئة المشي القصيرةُ مع صغر ؛ قال :

من البيض ، لا دَوَّامَة مُ قَسَلِيَّة مُ ، تَبُلُهُ نِسَاء الناس دلاً ومِيسَمَا

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّروم التي تجيء وتذهب بالليل . أبو عمرو: الدَّرُومُ من النَّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ الغلام الفُرْهُ لِمَدُّ النَّاعم . ودَرَمَتِ النَّاقةُ تَدَرُّرِمُ دَرَّماً إذا دَبَّت

والدَّرْمَاءُ: نبات سُهُسَلِيُّ دَسْنِیُّ ، لِبَسَ بِشَجْرُ وَلَا عُشْبُ ، ينبت على هيئة الكَبِدُ وهو من الحَمْض ؛ قال أَبُو حَنِيفَة : لها ورق أحمر ، تقول العرب : كنا في دَرْمَاء كأنها النهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء تَرَتَفَع كأنها حُمَة ، ولها نَوْرُهُ أحمر ، ورقها أَخْصَر ، وهي

تشبه الحكلمة . وقد أدركمت الأرض .

والدَّارِمْ : شَجْرُ شَبِيهِ بِالغَصَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشَفِاهَهُنَ تَحْمِيرًا شَديدًا ، وهر حرِّيف ، رواه أبرَ حنيفة ؛ وأنشد :

إنما سَلِ فُـوَّادي دَرَم بالشَّفَتين

والدَّرِمُ : شجر تتخذ منه حبال ليست بالقوية . وقد ودارم " : حي " من بني تميم فيهم بيتها وشرفها ، وقد قيل : إنه مشتق من الدَّرَمان الذي هو مقاربة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودَرِم " ، بكسر الراء : اسم دجل من بني سَيْبان . وفي المشل : أو دَى درم ، وذلك أنه قُتِل فلم يُدُّرك " بثاره فصار مثلاً ليها لم يُدُّرك " به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودِ مَنْ كِنْتُ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أوْدى كوم ا

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عمرو: همو درم بن دب ابن دهل بن سيبان ؟ وقال المؤرج : فثقد كا فثقد القارظ العنزي فعاد مثلا لكل من فثقد ؟ قال ابن بري: وقال ابن حبيب كان درم هذا هرب من الثقابان فطلبه فأخذ فمات في أيديم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دي درم ، فعادت مثلا .

وعِزِ" أَدْرَمُ إِذَا كَانَ سَمِيناً غَيْرِ مَهْزُولُ ؟ قَالَ رَوْبَةٍ: يَهْوُرُونَ عَنِ أَرْكَانَ عَزِّ أَدْرَمَا

وبنو الأَدْرَم : حَيِّ من قريش ، وفي الصحاح : وبنو الأَدْرَم قبيلة .

١ قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي
 في التهذيب : درب ، براء بعد الدال وبتخفيف الباء .

درخم : الجوهري : الدُّرَخْمِينُ الدَّاهِـة ، بوزن 'شُرَحْبِيهِ لِي ؟ قبال كالمُ وكنبته أبو زُغْبَةَ

أَنْعَتْ من حَيَّاتِ بُهْلِ كَشَعِين ، صِلِّ صَفاً داهية دُورَخْسِين

دودم : مَرَةٌ دِوْدِمِ : تَذَهب وَتَجِيءَ بالليلِ.الجوهري: الدِّرْد مُ الناقة المسنة .

درعم : الدَّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ ۗ وسيأتي ذكره .

درقم : الدَّرْقيمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سببويه ونسره السيراني .

درهم : المُدُورَهِم : الساقط من الكِبَر ، وقيل : هو الكبيرُ السِّنِّ أَيًّا كَانَ . وقد ادْرَهُمُ يَدُرُهُمُ ادْرِهْماماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخ :

> أَنَا الْقُلاخُ فِي يُعَاثِي مَقْسَمًا ، أقسست لا أسام حتى يساما ، ويَدُّارَ هِمَّ ﴿ هَرَّمَا ﴿ وَأَهْرَ مِنَا

وادْرَهُمُ اللَّهُ عَلَمُ الْطَلِّمِ . والدِّرْهُمُ والدِّرُّهُمُ : لفتان ، فارسي مُعَرَّب مُلْعَقَ ببناء كلامهم ، فدر هم کهیوسر ع ، ودر هم ، بکسر الماء ، كمفرد، وقالوا في تصفيره دركهيم، شاذة، كَأَنَّهُم حَقَّرُ وا دِرْهَاماً ، وإن لم يتكلموا به ؛ هذا قول سيبويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال الجوهري : وربما قالوا دِرْهام ؛ قال الشاعر :

> لو أن عندي مائتي در هام ، لجاز في آفاقها خاتامي

١ قوله « لو أن عندي النم» في التكملة ما نصه : هذا الانشاد فاسد، والرواية : لابتمت داراً في بني حرام لو أن عندي مائتي درهام

وعشت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمع الدُّرْهُم كراهِم ؟ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدَّراهِيمُ ؛ وزعم سيبويه أن الدَّراهِيمَ إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفَى بَداها الحَصى في كلَّ هاجِرَةً ، نَفْيَ الدُّراهِمِ تَنْقَادُ الصَّادِيفِ

قال ابن بري : تشبُّهُ خروج الحصي من تحت مُناسِيها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُتعدَّت . ورجل مُدَرُهُمَ * وَلَا فَعَلَ لَهُ ۚ أَي كُثيرِ الْدُّرَاهِمِ ۚ ۚ حَكَاهُ أَبُو زيد ، قال : ولم يقولوا 'در'هيم ؟ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصل".

وَدَرْهَبَتِ الْحُبَّازِي : استدارت فصارت على أَشْكَالُ الدُّراهِيمِ ، اشتقوا مـن الدراهيمِ ﴿فِعُــالَّا وَإِنْ كَانَ أعجبيًّا . قال ابن جني : وأما قولهـم كدُّهَـتُـرِ الخُبَّارَى فليس من قولهم رجل مُدَرُّهُم " .

هم : الدَّسَمُ : الوَّدكُ ، وفي التهذيب : كلُّ شيء له ودَكُ مَنْ اللَّحَمَ والشَّحَمَ ، وشيء كسيمٌ وقِد كسيم ، بالكسر، يَدْسَمُ فهو كسيمُ وتَدَسَمَ ؛ أنشد سيبويه لابن مُقْسِل :

وقيدار ككف القيراد لا مُسْتَعيرُها أيعاد ، ولا مَن يَأْتِها يَتُدَسَّمُ

وَالدُّسَمُ : الوَّضَرُ والدُّنسُ ؛ قال :

لاهُم ، إن عامر بن جهم أُوْذً مَ حَجًّا فِي ثِيابٍ دُسُمٍّ

يعني أنه حَجَّ وهو مُتَدَنَّسُ بالذنوب ، وأوْذَمَ الحَبَّجُ : أُوجِهِ . وتَدْسِيمِ الشِّيءِ : جَعْلُ الدُّسَمِ عليه . وثياب 'دسمُ" : وَسيخَهُ " . ويقال الرجل إذا تِنَدَ نَتُسَ بَمَدَامٌ الأَخلاق : إنه لَندَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطـُلـسُ الثوبِ . وفلان أَدْسُم

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول رؤبة يصف سَيْحَ ماءِ :

مُنْفَجِرَ الكُوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخِينَ ، إِذْ هَمَّ بأَنْ يَخِيبا

المُنْفَخِرِ : المُنْفَتِح الكثير الماء ، وكو كَبُ كَبُ كُلُّ شَيء : معظمه ، والمَدْسُوم : المَسْدُود ، كُلُّ شَيء : معظمه ، والمَدْسُوم : المَسْدُود ، ودَسَمَ الشيءَ بَدْسُمُه ، والدَّسَم ، تسمَّم : صَدْمً : مَدْسُمُ ، قال رؤبة يصف جُر ُحاً : بالضم ، تسمَّم : مَا تَنْفَقا ، إذا أَرَدْنا كَسْمَه ، تَنَفَقا ، بناجشات المَوْت ، أو تَمطنّا

ويروى: إذا أرادوا كسمة '، وتَنَفَق : تشقق من جوانبه وعمل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نفق ' ، وهو كالسرب ، ومنه اشتنق نافقاة البر بوع ، والناجشات : التي تنظيمسر الموت وتستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، والتهملي ' التك شط .

والدّسام : ما دسم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسكف به الأذن والجرح ونحو ذلك ، تقول منه : كسمتُه أد سمه ، بالضم ، كسما . والدّسام : السداد ، وهو ما يُسك به وأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن الشيطان لتعروقاً ودساما ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكرا ولا موعظة ، يعني أن له سدادا يمنع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سكدته فقد به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سكدته فقد تسمنة كرسام ، يعني أن وساوس الشيطان مهما وجكت منفذا دخلت فه ودسم القارورة كسما .

والدُّسْمَةُ : مَا يُشَكُّ بِهِ خَرَقُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدِيثُ الحَسن فِي المُسْتَحَاضَة : تغتسل من الأولى إلى

الأولى وتكدُّسُم ما تحتها ، قال : أي تَسُد فَر جَهَا وَغَتَشِي مِن الدِّسَامِ السَّدِادِ .

والدُّسْمَةُ : عُبُرَةُ ﴿ إِلَى السوادِ، دَسَمُ وَهُو أَدْسَمُ .

ابن الأعرابي: الدُّسْمة السواد ومنه قبل الحبشي: أبو السبة . وفي حديث عنان: وأى صبياً تأخذه العين جمالاً وفي المديث عنان: وأى صبياً تأخذه العين جمالاً وفقال: وسيرو الونتة الدائرة المكيحة الي في حككه الترد العين عنه وروي عن النبي وطي الله عليه وسلم: أنه خطب وعلى وأسه عمامة دسماء أي سوداء وفي حديث آخر: خرج وقيد عصب وأسه بعمامة دسيمة . وفي حديث هند: عصب وأسه بعمامة دسيمة . وفي حديث هند: الراحي وأسه بعمامة دسيمة . والدسمة : الراحي من الرجال الوقيل: الدائية من الرجال الوقيل: الدائية من الرجال وقيل: الدائية من الرجال وقيل: الدائية الراحية الدائمة الدائمة الرجال الموقيل: الدائمة المناسمة المناسمة الرجال والمناسمة المناسمة ا

سَنِيْنُنُ كُلُّ 'دسْبَةً فِرْطَعْنَ

ابن الأعرابي : الدّسيم القليل الذّ كثر ، وفي حديث أبي الدّر داء : أرضيتم إن شبعتم عاماً لا تذ كرون الله إلا كسما ، يويد ذكراً قليلا ، من التّد سيم وهو السواد الذي يُجعّلُ خلف أدن الصبي لكيلا بويد بعون إلا قليلا ؛ وقال الزيخسري : قصيبه العين ، ولا يكون إلا قليلا ؛ وقال الزيخسري : هو من دَمَم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبسل الشركي . والدّسيم : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسما ؛ قال ابن الأعرابي : يكون هذا مد حاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حَسُو فلو يون الله ذكراً قليلا من التّدسيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلا من التّدسيم ، قال : ومثله أن رجلا 'ذكر بين يدي سدنا وسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوَسَّدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمتاً ، فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتُوَسَّدُ فيكون القرآن مُتُوسَداً معه ، والذم أنه لا يتوفيظ من القرآن سُيئاً ، فإذا نام لم يَتُوسَّد معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقيل : معناه لا يذكرون الله إلا دسساً أي ما لهم هم " إلا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب دسماً على الحلاف ،

ودَسَمَ المطرُ الأرضَ : بَلَمًا ولم يُبالِعُ .
ويقال : ما أنت إلا نُدسْمَة أي لا خير فيه .
ويقال الرجل إذا غَشِيَ جاريتَهُ : قد دَسَمها .
ودَسَمَ المرأة دَسْماً : نكحها ؛ عن كراع .
ودُسْمانُ : موضع .

والدَّيْسَمُ : التَّعلب ، وقيل : وَلَـدُ التَّعلب مَـنَ الكَلَّبَة ، والدَّيْسَمُ : ولد الذَّيْب مِن الكَلَبة ، وقيل : ولد الذَّيْب مِن الكلبة ، وقيل : ولد الدُّب ، وقال ابن الأَعرابي : الدَّيْسَمُ الدُّب ، وأنشد :

إذا سَبِعَت صَوْت الوَبِيل ، تَشَنَّعَت تَشَنَّع فُدس الغاد ، أو دَبْسَم وَكَر

وقال المبرد: الدّيْسَمُ ولد الكلبة من الذّب، والسَّبْعُ ولد الضبع من الذّب. الجوهري: الدّيْسَمُ ولد الدّبُ ، قال : وقلت لأبي الغوّث يقال إنه ولد الذّئب من الكلبة فقال : ما هذو إلا ولد الدّبِ. ودّسَمَ الأَثْرُ : مثل طَسمَ . والدّيْسَمُ : الطّنْكُمةُ . ودَيْسَمَ : اسم ؛ أنشد ان دُريَد :

أخشى على ديستم من بود الثركى ، أبي فيضاء الله إلا ما ترك

١ قوله « فرخ النحل » بالحاء المهملة كما في القاموس والتكملة
 والمحكم .

تَوَكُ صَرْفَهُ للضرورة . وسُئْلَ أَبُو الفَّتِح صَاحِبُ قُطُنْرُبٍ، واسم أَبِي الفَّتِح دَيْسَم، فقال : الدَّيْسَمُ 'ا الذَّرَة. وَفِي الصحاح : الدَّيْسَيَةُ الذَّرة. والدَّيْسَمُ : نَات .

دشم: الدُّشْمَة : الرجل الذي لا خير فيه . دعم: دَعَمَ الشيءَ يَدْعَمُهُ دَعْمًا : مال فأقامه . والدَّعْمَة : ما دَعَمَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ : كالدَّعْمَة ؛ قال :

> لما رأيت أنسّه لا قامَه ، وأنسَّني ساق على السَّامَه ، نَنزَعْت ُ نَنزُعًا زَعْزَعَ الدَّعامَهُ

الليث: الدَّعْمُ أَن يُمِلَ الشيء فَتَدْعْمَهُ بِدِعامَ كَا تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ وَنحوه ، والدّعامَةُ : الذي يُمِلُ السم الحُشِهُ التي يُدعَمُ بها ، والمَدْعُومُ : الذي يُمِلُ فَتَدْعْمَهُ لَلسِتْقِيمِ . وفي حديث أبي قتادة : فمال حتى كاد ينْحَفِلُ فَأَنبِته فَدَعَمْتُهُ أَي أَسندته ؟ قال أبو حنيفة : الدّعمُ والدّعائمُ الحُشْبُ المنصوبة للتعريش والواحد كالواحد . ابن شميل : دَعمَ الرجلُ المرأة بأيره يَدْعَمَهُم ودحمَهُم الله ودَحمَهُم ، والدّعمُ والدّعمُ والدّعمُ الطعن وإيلاجه أجمعَت ، ويُسمَتى السيدُ الدّعامة . الطعن وإيلاجه أجمعَت ، ويُسمَتى السيدُ الدّعامة . ابن الأعرابي :

فَتَتَّى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمَّنَهُ ، مِن القَوْمِ ، لَيَنْلَةَ لَا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَيْحاً ولا دِعامة . والدَّعْمَتانِ والدَّعْمَتان : حَسْبَنا البَكْرَة ، فإن كانتا من المحدد ديسم فقال الديسم النح » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعارة التكملة : واسم أبي الفتح ديسم ما الديسم ?

طين فهما زُرْ نـُوقان ِ ﴾ وأنشد :

لما وأيت أنّه لا قامه ، وأنني مروف على السّامَه ، نزعت نزعاً زعزعً الدّعامة

القامة : البَكرَة ، وقبل جمع قائيم كحائك وحاكة ، أي لا قائمن على الحوض فَبَسْتَقُونَ منه. أبو زبد : إذا كانت زرانيق البئر من خشب فهي دعم .

وَالدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان دَعْمُ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس اللَّذِي في لـُبِّنِهِ بياض. أبو

عبرو: إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدعم ' ، فإذا كان في خَواصره فهو مُشكَّلُ '. والدُّعْمِي ' : الشديد النَّجَّار ' . والدُّعْمِي ' : الشديد . يقال الشيء الشديد الدَّعام : إنه لدُعْمِي ' ؛ وأنشد : ›

أكثنًد "دغيي" الحوامي جسرًا

والد عامة أن عباد البيت الذي يقدوم عليه . وقد أدع بنت إذا اتكأت عليها ، وهو افتت عليت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عنبسة : يد عم على عصا له ؛ أصله بد تعم ، فأدغم الناه في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يد عم في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يد عم على عسرائه أي يتكي على يده ؛ العسراء تأنيث الأعسر ؛ ومنه حديث عمر بن عبد العزيز : وصف عمر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجادية ذات شعم ولحم . ولا دعم نفلان إذا لم تكن به قوة ولا سمن "؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لَكِنْ بِلَيْلِي دَعْمُ ، جارية في وَرِكَيْهَا سُعْمُ

قال : لا دَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــَدْعَمُنِي أَي يُقَوِّينِي . ودُعْمِيُّ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

وصَدَرَتْ تَبْتُدُرُ الثَّنْيِّا ، تَرْ ْكَبُ مِن ُدَعْمِينِهَا دُعْمِينًا

'دغييها: وسطها ، 'دغييها أي طريقاً موطوءاً. ودُغيي : الم أبي حَي من ربيعة . ودُغي : من إياد . ودُغيي : من القيف . ودِعامة ودِعام: السان . قال الجوهري : 'دغيي " فبيلة ، وهو 'دغيي الن جَديلة " ن أسد ن ربيعة بن نزار بن معد ".

دعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الحَطْوَ ، وهو في ذلك عَجِـلٌ . والدَّعْرِمُ : الوديء البَــذي ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدِّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا ذُوْدُاً ۖ ضِيفَامَ المَعَالِبِ

لْمُنَ فِصَالٌ لَو تَكَلَّمُنَ لَاشْتَكَتُ الْمُنْ عَالِبِ كَلَّمُنَ لَاشْتَكَتُ اللّهِ عَالِبِ

والدُّعْرِمُ : القصير الدُّميم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَـرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : لَـُوْمُ وَخَبِّ . وَقَعْمُـود دِعْرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز:

مُنْتَكِيًّا على القعود الدَّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدَّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ .

دعسم: كعُسَمُ : اسم .

دفع : دَغَمَ الغيثُ الأَرض يَدْغَمُهَا وأَدْغَبَهَا إِذَا غشيها وقهرها . والدَّغْمُ : كَسْرُ الأَنْفَ إِلَى باطنه

هَشَاً . دَغَمَ أَنَه دَغَماً : كسره إلى باطنه هشاً . والدُّغَمَة والدَّغَمَ من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه وجمعافيله إلى السواد مخالفاً للون سائر جسده ، وجه ما بلي جَحافله أشد سواداً من سائر جسده ، وقد ادْغَام ، وفرس أدْغَم ، والأنثى دَغْماء بَيّنة الدَّغَم ، وفرس أدْغَم ، والأنثى دِغْماء بَيّنة الدَّغَم ، وهو الذي يسبيه الأعاجم دِيْح . والدَّغْماء من النَّعاج : التي اسودت مخفرتها، وهي الأرْبَبَة ، وحكمتها وهي الذَّقَن ، وفي وهي الذَّقَن ، وفي فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْبَبَته وتحت حكمه فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْبَبَته وتحت حكمه والذي يكون وقالوا في المشل : الذَّنب أدْغَم ، لأن الذَّب ولي أو لم يكنغ فالدُّغَمة الازمة له ، لأن الذَّب منكه المثل لن يُغبَط بالوالوغ وهو جائع ، يضرب هذا ولي منك منه منك لن يغبط بها الله غما ألم ينكه . والأدْغَم ، الأسود منك الأنف ، وجمعه الدُّغُمان ؛ قال أعرابي :

وضَّة الدُّعْمَانَ ، في رُوسِ الأَّكَمُ ، مُ عُنْضَرَّةُ ﴿ أَعْيُنُهُمْ مَثْلُ ۗ الرَّخَمُ ﴿

والدُّعْبَانُ ، بالضم : الأسود ، وقيل : الأسود مع عظهم . ورجل راغيم داغيم : إتباع ، وقد أرْغَبَهُ الله وأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ الله أسخطه ، وأَدْغَبَهُ سَوَّدَ وجهه . وفي الدعاء : رَغْبًا دَغْبًا شِنَّعْبًا ، كُلُّ ذَلِكَ إِتبَاع . يقال : فعلت ذلك على رَغْبِه ودَغْبِه وشَعْبِه ، ويقال : شنَعْبِه . قال أَبو منصور : ويقال وسنتفه ، بالسين المهلة .

وفي النوادر: الداغامُ والشُّوالُ ا وجع بأَخلَد في الحَلق . ودَغَمَهُمُ الحَدُ والبَرِّدُ يَدَّغَمُهُمُ دَغْماً ودَغَمَهُمُ دَغْماً ودَغَمَهُمُ ، زاد الجوهري: وأدْغَمَهُمُ أَي غشيهم . وأَدْغَمَهُ الشيءُ : ساءه

١ قوله ﴿ والشوال ﴾ كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك .

وأرْغَنَهُ .

والإدغام : إدخال حرف في حرف . يقال : أَدْغَمَّتُ الحرف وادَّعَمَّتُه ، على افتتَعَلَّتُه ، والإدْغَامُ : إدخال اللجام في أَفُواه الدَّوابِ ، وأَدْعَمَ الفرسَ اللجام : أَدْخُلُه في فيه ، وأَدْعَمَ اللَّجَامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدة ثن بخويدة :

بُمُقُرَ بَاتِ بِأَيْدُ بِهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٍ ، إذا فَرَعُوا أَدْ غِمْنَ بَاللَّهُمُ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأخود من هذا ؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف ، وقيل : بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف ، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام تخوي . وأدغم الرجل : بادر القوم تخافة أن يستقوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناه دغماً : غطاه .

ودُغْمَانُ ودُغَيَّمٌ : اسمانُ .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّزَرُ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمَ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقَمُهُ ويَسَدَقِمهُ وَسَدَقِمهُ وَقَلَمهُ ويَسَدَقِمهُ وَقَلَمهُ على القلب اليه أي كَسَرَ أَسْسَانه . أبو زيد : دَقَمَنتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْما ودَمَقَنّهُ دَقَمْما اللّه من الدق ، والدَّقِمُ : المحسور الأسنان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والمر زائدة ؟ قال ابن سيده : وهذا قول لا يُلتَقَتُ إليه إذ قد ثبت دَقَمَتُهُ . والدَّقِمُ : دفعكَ شَبْئاً مُفاجاً ة ، تقول : دَقَمَتُهُ عليهم دَقْماً . ودَقَمَهُ دَقَماً : دفع في صدره ؟ أنشد يعقوب :

مُمَارِسُ الْأَقْرَانِ دَقَمًا دَقَمًا

ودَقَمَتُ عَلَيْهِم الربيعُ والخيلُ واللهُ قَلَمَتُ :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرًّا جَنُوباً وسُمَالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والمُدُقَمَةُ من النساء : الـتي يَلْـتَهَمُ فَرَّجُهـا كلَّ

شيء ، وقيل : هي التي تسمع الفرجها صوتاً عند الجماع .

ودُ قَيَيْمٌ ودُقَمَانَ : اسمان .

دَكُم : دَكُمَ الشيءَ يَدْكُمهُ دَكُمهاً : كَسر بعضه في الرّو بعض وقيل : الدَّكُمْ دَوْسُ بعضه على بعض . الجوهري : دَكَمَ الشيء دَكُماً : دَقَعُهُ . ودَكَمَه على بعض . ودَّكَمَ فاه دَكَماً : دَقَعُهُ . ودَكَمَه دَقْماً دَكُماً ! دَقَعُهُ دَقْماً الذَّكَمة دَقْماً إذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من قاف دَقَمَ . وانْدَكَمَ علينا فلان واندُقَمَ إذا قاف دَقَمَ .

دلم: الأدليم : الشديد السواد من الرجال والأسد والحمير والجبال والصّخر في ملوسة ، وقبل : هـو الآدَم ، وقـد دَلِم دَلِماً . التهديب : الأدْليم من الرجال الطويل الأسود ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسة الصّخر غـير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

انقحم . ورأيتهم يَتَداكَبُون أي يتدافعون .

كان دَمَّخاً ذا المِضَابِ الأَدْلَمَا

وقال ابن الأعرابي : الأدلتم من الألوان الأدغم . وقال شير : رجل أدلتم وجبل أدلتم ، وقد دكيم دلتماً ، وقد ادلام الرجل والحمار ادلياماً ؛ وقول عنرة :

> ولقد هَمَمْتُ بِغارةٍ فِي ليلةٍ سَوْداءً حالِكةً ،كلُّونُ الأَدْلُمَ

قالوا: الأدْلَمُ هَمْنَا الأَرَنَدَجُ . ويقال للحية الأَسود: أَدْلَمُ . ويقال: الأَدْلامُ أُولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم: أَشِدُ من دَلَم ؟ يقال: إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز؟ الدَّلَمُ يشبه الطّيّوعَ وليس بالحية .

والدُّ لـْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدُّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ : الأُسود ؛ قال : وإياه عنى سببويه بقوله : انْعَتْ دُكِراً

ودَلَمُ : من أساء شعرائهم ، وهـو دَلَمُ أبو زُغَيْبٍ ؛ واليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقولَ كُلُّ وَأَهِ أَذْ وَاهُ : يَا وَيُنْحَهُ مِن جَمَلَ ۖ مَا أَشْقَاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى الحركة الهبزة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحذف الهبزة البَنّة كقراءة من قرأ : أن ارضيعه ، يكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلُكُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدَّيْلُكُمُ : الحَبَيْسُ الحَبِيْسُ . الحَبِيْسُ من النمل ، يعني الأسود ، وقيل الدَّيْلُكُمُ مُ مُحَبِّسُكُمُ النمل والقرْدانِ في أعقارِ الحِياض وأعطان الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعْطِي الْمُنْكَيْداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث: الدَّيْلُمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره: هم من ولد ضَبَّة َ بن أدَّ ، وكان بعص مُلوك العجم وضَعهم في تلك الجبال فَرَ بَلْمُوا بها .

ابن الأعرابي: الدَّيْلُمَ النمل والـدَّيْلُمُ السُّودان. ابن سيـده: والدّيْلُمُ جيلُ مـن الناس معروف يسمى الشُّركَ ؟ عن كراع.

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البتة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كم رجل طوال أدلم ؛ الأدلم الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أدلم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل: هو عمر بن الحطاب. وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناو: لتسعيم عقارب كأمثال السغال الدلم أي السود ، جمع أدلم . والدينام : الإبل ؛ وأما قول رؤبة:

في ذي قدامي مرجمون ديلمه

فإن أبا عمرو قال : كَثْرَته كَكَثْرَة النهل ، وهو الدَّيْلَمَ ، قال : ويقال المجيش الكثير دَيْلَمَ ، أراد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَمُ : الأعداء . والديْلَمُ : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَمُ ماءة لبني عَبْس ؛ وقول عنرة :

يُفَسَّرُ بَجِيعِ ذَلِكَ ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدَّيْلَمَ حياض بالفَوْدِ ، وقيل : عن حياض ماء لبني عَبْسٍ ، وقيل : أداد بالدَّيْلَمَ بني ضَبَّة ، ماء لبني عَبْسٍ ، وقيل : أداد بالدَّيْلَمَ بني ضَبَّة ، سَبُوا دَيْلَمَ الدُّعْمَة في ألوانهم . يقال : هم ضبَّة أبو بُحكتم بعض الأعراب عن الدَّيْلَم في هذا البيت فقال : هي حياض بالفوو ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالفوو ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدَّيْلَم رجل من ضبّة ، وهو الدَّيْلَم ن ناسيك النَّيْلَم ن ناسيك ان ضبّة ، ودال أنه لما سار ناسيك إلى أرض العراق ان ضبّة ، وذلك أنه لما سار ناسيك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدَّيْلَم ولده على أرض العراق وحَدَى الحِبان وحَوْض الحياض وحَمَى

الأحماء ، ثم إن الدينكم لما سار إلى أبيه أوحشت داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والديحر ضان : هما درحر ض ووسيع ماءان : فدر ض لآل الزير قان بن بدر ، ووسيع لبني أنف الناقة ، وقيل : أراد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدينكم من العدو لعرب ، ولم يُود النمل ولا القير دان كما قال :

جاؤوا كِجُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صُهُبُ السِّبالِ يَبْتَعُونَ الشَّرَّا

أواد أن عداوتهم كعداوة الرئوم للعرب ، والرئوم م العرب ، والرئوم م صهب السيّال وألوان العرب السيّرة والأدمة إلا قليلًا . والدّيْلَم : ذَكَرَ الدُّرَّاج ؛ عن كراع . ودَلَمَ ودُلَمَ ودُلَمَ ودُلَمَ ودُلَمَ ودُلُامَ أَ ودُلَمَ وَدُلُامَ أَ وَدُلَمَ مَ عَالَ :

إن 'دلَيْماً قد ألاحَ بعَشِي وقال: أنْـرُـرِلني ، فلا إيضاع بي

أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو ُدلامة : كنية رَجل . وأبو دُلامة : اسم الجبل المُطلِل على الحَيجُون ، وقيل : كان الحَيجُون هو الذي يقال له أبو ُدلامة .

والدَّيْلُتَمُ : الداهية ؛ أنشد أبو زيـد يصف سَهْماً ، وقيـل : هـو وقيـل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيـل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيـل : هـو المَيْدانِ معروف ، وبووى لأبيه :

أَنْعَتْ أَعْبَاراً رَعَبِينَ كِيرًا ، مُسْتَبْطناتِ قَصَباً ضُمُورًا كِمْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَاف وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفيرًا

وكلها دواه ؛ وأغيار النُصُول هي الناتئة في وسطها، ورعيهن كير الحكاد و كونهن في النار ثم رُكِيْن في النار ثم رُكِيْن في قصب السهام . والدَّيلَمُ : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعنسار حمر الوحش ، وكير : السم موضع ، وأراد بقوله كينسلن عننقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أمر وأبين من هذا . التهذيب : ابن شيل السكلم شجرة تنبت في الجبال نسميها الديلكم .

دلم : الدَّالشَمْ والدَّلاثِمْ : السريع .

دغم : نوم دِلَخْمْ : خفيف ، وقيل : طويل ، والد لتخم : الداء الشديد ، وكل ثقيل دِلتَّخْمُ . يقال : رماه الله بالد لتَّخْم . ابن شبيل : القِلتَّخْمُ والد لتَّخْمُ ، اللام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجِمال الضَّخْمُ العظيمُ ؛ وأنشد :

ولتخم تسع حبيج ولهنساا

دلظم: الدَّلْظُمُ والدِّلْظُمْ : الْمَرْمَـةُ الفانيـةُ ؟ وقيل : الدِّلْظُمْ الجمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دلعثم: الدُّلَعْنَتُمُ : البطيء من الإبل ، وربا قالوا دِلِعْثام .

دلغم: امرأة دلثقم : هَرِمَة ، وهي من النُّوق الـ يَ تكسرت أسنانها فهي تمـج المـاء مثل الدُّلُوق ِ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ، هذا الشطر مختل الوزن .

أَقْسَرُ نَهَامٌ بُنَزَي وَفَرْ تِجْ ﴾ لا دِلْقِمِ الأسنان ، بل جَلدُ فَسِجُ

قال الأصمعي: الدِّلقيمُ الناقة التي انكسر فُوها وسال مَرْغُهُما: ويقالَ: الدِّلقيمُ التي أكلت أسنانها من الكِبَرِ ، والميم زائدة ، وقد ذكرت في القاف.

دِهُم : المُدُّلَهِمُّ : الأسود . وادْلَهَمُّ الليلُ والظلام : كَثُفُ واسُودٌ . وليلة مُدُّلَهِمَّة أي مظلمة . وأسود مُدُّلَهِمَّ : مُبالَغٌ به ؛ عن اللحاني . وفلاة مُدُّلَهِمَّةٌ : لا أعْلام فيها . ودَلَهُمَّ : اسم رجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً: طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ مَ ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءَ إذا تُطلِيَ . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلی به جبه ُ الصبي وظاهر عنیه ، وكل مَثْنَء طلی به فهو دمام ، ؛ وقال بصف سَهْماً :

> وخَلَّـَقْتُهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْنَوَى ، كَيُخَةِ سَاقٍ أَوَ كَمَثْنِ إمامٍ ،

قَرَ نَنْتُ مِجِقُو بُهِ ثلاثاً ، فلم يَزِغُ عن القَصْدِ ، حتى بُصَّرَتُ بدِمامِ

يعني بالد مام الفراء الذي يُلزَقُ به ريش السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركبُ على الريش ، السهم ، ويعني بالحقو مُستَدَقُ السهم ما يلي الريش ، وبُصِّرَت : يعني ريش السهم الحليت بالبصيرة ، وهي الدم. والد مام : الطلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال أبن بري : وقوله في البيت الأول وخلقته : مَلسّته ، والإمام الحيط الذي يُمَدُ عليه البناء ؛ وقال الطرماح في الدمام الطلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكٍ عَصافِيو. ؟ قاني، اللَّوْن كَديث الدّمام

وقال آخر :

من كل خنكلة ، كأن تجيينها كبيد تهيئاً لليوام دماما

وفي كلام الشافعي؛ رضي الله عنه : وتَطْـلُلُم المُعْـتَـدُ"ةُ * وجهها بالدُّمام وتمسحه نهارآ . والدُّمامُ : الطُّـلاء ؛ ومنه كَمَمْتُ الثوبَ إذا طلبته بالصَّبُغ . ودَمَّ النبتَ : طَيِّنَهُ ، ودَمَّ الشيءَ يَدُمُّهُ كَمَّا : طلاه وجَصَّصَهُ . الجوهري : كَمَمَّتُ الشيءَ أَدُمُّهُ عَ بالضم ، إذا ظليته بأيِّ صِبْغِ كان . والمَدُّمُومُ : الأحس ، وقيدار" كميم" ومكاموسة" ودميسة" ؛ الأخيرة عن اللحياني ; مَطُّلبيَّة ' بالطُّحال ِ أو الكَبدِ أو الدَّم ِ. وقال اللحياني : كَمَمْتُ القِدْرَ أَدْمُهَا كَمُّا إذا طليتها بالدم أو بالطِّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومَّت القدر كمسَّا أي طيِّنت وجُصَّصَت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطَّلْمَةُ ، والدُّم والقرابة ، والدِّمم ألى تُسك بها خصاصات السرام من دَم أو لِبَا ٍ. ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة بَدُّمُهُا كَمَّاً ودَمِّمها ، الأَخْيَرة عن كراع : طلى ظاهِرها بدمام. ودَمَّتَ ِ المرأة مِا حولَ عينها تَدُمُّهُ ۚ كُمَّنَّا إذا طَلَتُهُ بصبر أو زعفران ، التهذيب : الدُّم الفعل من الدِّمام ، وهو كل دواء 'يلطَّخ' على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو، بِقادِ مَنْنَيْ حَمَامَةِ أَيْكَةٍ ، بَرَدَاً تُعَلَّ لِثَانَهُ بِدِمَامِ

يعني النَّاوُور وقد طُلبَت به حتى رشح. والمَدْمُومُ: المُنتلىء سُمْمًا من البعير ونحوه . وقد دُمَّ بالشَّمَ أي أوقر ؟ وأنشد ابن بري للأخضر بن هُبَيْرَ َهَ :

حتى إذا 'دمَّت بِنيَيِّ مُرْتَكِمْ

والمدُّموم : المتناهي السين المبتلىء شعباً كأنَّهِ طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحباد :

حتى انْعِلَى البَرْدُ عنه ، وهو مُعْتَفِرِ عَرْضَ اللَّوَى زَكِقُ المُتَنْتَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُّ وَجِهُ مُسْنَاً ؛ كأنه طليَ بذلك ، يكون ذلك في المرأة والرجل والحسار والشّدور والشاة وسائر الدواب ، ويقال للشيء السبين ؛ كأنّما دُمُّ بالشجم كمّاً ، وقال عَلْقَمَة :

كأنه من دَم ِ الأَجْواف مَدْمُومُ

ودُمَّ البعير دَمَّ إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامسُ مَسَّ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّ : طلاها بالقار . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّمَهُ بها ، كلاهما : جُمِعا ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَر ميض الفنم كأنه دم بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمة الفنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنة الفنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سمعت الفزاري "يحد ثه ، وإغاهو في الكلام الدّمنة بالنون ، وقيل : دمة الغنم مربضها كأنه دم بالبول والبعر أي ألبيس وطئلي .

ودَمَّ الأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خَشَة ذات أَسَانَ تُدَمَّ بها الأَرْضُ بعد الكراب . ويقال للبَرْبُوع إذا سَدَّ فا جُحْر و بنسييثته : قد دَمَّ يَدُمُهُ دَمَّا ، واسم الجُهُمْرِ الدَّامَّاء ، ممدود، والدَّمَّة والدَّمَّة ؛ قال ان الأَعرابي : ويقال الدَّمَاء والقُصَعاء في جُمُر البَرْبوع . الجوهري:

والدّامّاء إحدى جيعرَة الير بوع مثل الرّاهطاء ؟ قال أن بري : أسماء جيعرَة اليربوع سبعة : القاصعاء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحائياء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحائياء واللّغيرُ ، والجمع دوام على فنواعل ، وكذلك الدّمّة والدّممة أيضاً على وزن الحُمَمة . ودم اليربوع بحُحْرَه أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسبع أحداً يُثَقَلُ الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدمي . ابن سيده : ودم اليربوع الجيعر المحل تواب يجمعه اليربوع ويُخرِجه من الجُعر قيد م اليربوع ويُخرِجه من الجُعر قيد م به بعض بابه أي يسويه ، وقيل هو تواب يدم به بعض جيعر ته كما تدم العين بالدّمام أي تُعطى . ودم "

والدَّمّة ُ: الفّـمُلْـة ُ الصّغيرة أو النَّـمْلة ُ. والدَّمّة ُ: الرَّجِلُ الحقير القصير ، كمَّانه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيم : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمام ، والأُنثى دَمِيمة ، وجمعها دَمائيم ُ ودِمام أَيضاً . وما كان دَمِيماً ولقد دَم ً وهـو يَدِم دَمامة ، قال وقال الكسائي : دَمَهُ نَع بعدي تَد ُم ُ دَمامة ، قال ابن الأعرابي : الدَّميم ، بالدال ، في قدد ، والذَّميم في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائِرِ الحَسْنَاءِ قُلُنْنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبَغْبًا : إِنَّهُ لَدَّمِيمُ !

إِنَّا يَعْنِي بِهِ القَبِيحِ ، ورواه ثَعْلَبِ لذَّمْمِ ، بالذَال ، مِن الذَّمِّ الذِي هُو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذَلِكُ عَلَيه . وقد دَمَّمْتَ وَدُمِّمْتَ وَدُمِّمْتَ وَدُمِّمْتَ وَدُمِّمْتَ وَدُمِّمْتَ أَي أَقْبَعْتَ كَامِامَة ، فِي كُلْ ذَلِكَ : أَسَّاتَ . وأَدْمَمْتَ أَي أَقْبَعْتَ الفَعْلَ . اللَّيْث : يقال أَسَاء فلان وأَدَمَ أَي أَقْبَح ، وقد والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كَمَيْتَ يَا فَـلانَ تَكَرُمُ ، قَـالَ : وَلَيْسِ فِي الْمُطَاعَفُ مِثْلُهُ . الْجُوهِرِي : كَمَيْتَ يَا فِلانَ تَكَرِمُ وَتَكُرُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمَيْمًا ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

> وإني ، على مَا تَزْدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَدرعي بالرّجال أَطُولُ ْ

قال: وقال عثان بن جني دَمِيم من دَمُمْت على فَعُلْت مثل لَبُبْت فأنت لَسِيب . وفي الحديث: كان بأسامة دَمامَة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم: قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدَّمامة ، بالفتح: القَصَر والقُبْح ، ؛ ومنه حديث المُنْعَة : هو قريب من الدَّمامة . وفي حديث عمر : لا يُوْوِجن " أَحَد كم ابْنَتَهُ بدَميم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمَّهُ كَمَّاً: ضربه فَشَدَخه وشَجَهُ. وقال اللحياني: هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشْدَخهُ. ودَمَسْتُ ظهره بآجُرَّ و أَدُمُّهُ كَمَّاً: ضَرَبته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عذاباً تامّاً ، ودَمَدَمَ إذا عذب عذاباً تامّاً .

والدَّيْمُومَةُ : المفازة لا ماء بها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّةِ :

إَذَا السَّخُ الدُّياميمُ

والدُّ يُمْدُومُ والدُّ يُمومة عُ: الفلاة الواسعة .

ودَمَدَ مُتُ الشيء إذا ألز قنته الأرض وطحطعته. ودَمَدَ مُهُم يَدُ مُهُم دَمّاً : طعنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَد مَهُم ودَمَد مَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمَد مَ عليهم كربيهم ؛ أي أهلكهم ، قال : دَمَد مَ أَدْ جَف ؟ وقال ابن الأنباري : دَمْد مَ أي غضب . وتَدَمَد مَ الجرح : بوأ ؛ قال نصب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة دُونَى مُنْذُ كانت ، قد أَبَت ما تَدَمدَمُ

الدّ مُدَمَة أَ : الغضَب . ودَمَد مَ عليه : كَلَّمَه مُغْضَباً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمْد مَ عليهم أي أرْجَف الأرض بهم ؛ وقال أبو إسحق : معنى دَمْد مَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَمْت عليه الشيء ا أي أطبقت عليه ، وكذلك دَمَمْت عليه القبر وما أشبه . ويقال الشيء يُدْ فَنُ : قد دَمْد مَت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمْد مَت عليه أي قد ألبستها الشحم ، فإذا كرارت الإطباق قلت دَمْد مَث عليه .

والدّ مُدامَة : عُشْبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجنزرة أبيض شديد الحلاوة بأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قتصبة قدر الشبر ، في وأسها بُو عُومة مثل بُو عِومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمْدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدّماد م : شيء يشبه القطران يسيل من السلم والسّئر أحبر ، الواحد دُمَد م ، وهو حيضة أم أسلم يعني شجرة " . وقال أبو عبرو : الدّمند م أصول الصّليان المنحيل في لغة بني أسَد ، وهو في لغة بني أسَد ، وهو في لغة بني أسَد ، وهو في الظنة بني غيم الدّندن . شهر : أم الدّيد م هي المدّندن . شهر : أم الدّيد م هي الطنة ؟ وأنشد :

غَرَاء بَيْضاء كأمّ الدّيدم

والدُّمَةُ : لُعْبَةُ . والدُّمَةُ : الطريقة . والدَّمَّةُ ، الطريقة . والدَّمَّةُ ، بالكسر : البعرة . والدُّمادُم من الأرض : روابِ

ر قوله « دممت على الشيء النع » كذا بالاصل ؛ والذي في التهذيب: ﴿
دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم
ودمدم بمنى واحد .

سهلة ". والمُسُدَمَّمُ: المطوي من الكِرادِ ؛ قال الشاعر:

تَرَبَّعُ ُ بِالفَأُورَبِيْنِ ثُمَ مَصِيرُها إلى كلِّ كَوْرِيْءَمَنَ لَصَافَ،مُدَمَّمَ

دَمْ : الدِّنتَامَة ُ والدِّنتَمَة ُ : القصير مثل الدِّنتَابَة والدُّنتَّبة ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

> كأنبًها غُصْنُ دُوك من يَنْمَهُ ، تُنْمَى إلى كلّ دَني؛ دِنْلَمَهُ

دندم: الدَّندمُ: النبت القديم المسود كالدّندنِ ، بلغة بني أَسَد ؛ قال ابن سيده: ولولا أنه قال بلغة بني أسد لجَعَلنتُ ميم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دَهُم : اللهُ هُمَةُ : السواد . وَالْأَدْهَمُ : الْأَسُود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرس أَدْهَمُ وبعير أَدْهَمُ ، قال أَبو دَوْبِ :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ فَهَاجًا ؟ فَبِتُ فَهَاجًا ؟ فَبِتُ أَوْلُهُ دُوْمًا خِلاجًا ؟

والعرب تقول : ملوك الخيل دُهْمُهُا ، وقد ادْهام ، وبه دُهْمَهُ وبه دُهْمَة " شديدة . الجوهري : ادْهُمَ الفرسُ ادْهِماماً أي صار أدْهَم ، وادْهام "الشيء ادْهياماً أي اسواد ويا . أي اسواد ، وادْهام "الزّرْع : عكاه السواد ويا . وحديقة " دَهْماء مُدْهامة " : خضراء تَضْرِب إلى السواد من نعمتها وريها . وفي النزيل العزيز : يقول : خضراوان من شدة الحضرة من الري " ؛ وقال يقول : خضراوان إلى السواد من الرّي " ، وقال الزّجاج : يعني أنهنا خضراوان تضريب خضرتهما إلى السواد ، وكل نبت أخضر وتسام خضريب ورية ولي السواد ، وكل نبت أخضر فسام خضريب والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مُد هامّة لشدة خضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث 'قس" : ورَوْضة مُد هامّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قررتى العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

ُدُهُماً كَأَنَّ اللَّيلِ فِي زُهَائِها ، لا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطْلالمُا

يعني أنها خُضْرَ إلى السواد من الرّيّ ، وأن اجتاعها ثيري تُشخرصها سوداً ، وزّهاؤها شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فنسئلانها ، لأنها نخل لا إبيل . . والأدّهم : القيد لسواده ، وهي الأداهم ، كستروه تكسير الأسماء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الاسم ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وابن القَيْنِ، لِا قَيْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبُطُحِ المُسَاحِي، أَو لِجَدَّلِ الأَدَاهِمِ إِ

أبو عبرو: إذا كان القيد من خُشب فهو الأدهمُ والفكتين . الجوهري : يقال للقيد الأدهمُ ؛ وقال : أو عدي ، بالسّجن والأداهم ، رجلي ، ورجلي مَشْنَهُ المَناسِم

والدُّهْمَةُ من ألوان الإبل: أن تشتد الورْوْقَةُ حتى يذهب البياضُ. بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهْماءُ إذا اشتدت ورْقَتُهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السواد فهو جَوْنْ ، وقيل : الأدهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقل سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنْت الدهماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدهمة التي هي هذا اللون ، قال الأصمى:

إذا اشتدت أور قدّ ألبعير لا يخالطها شيء من البياض فهـو أدْهَمُ . وناقة دَهْماءُ وفرس أدْهَمُ بَهِيمُ إذا كان أسود لاشية فيه. والوطأة الدهماء : الجديدة، والغشراء : الدارسة عن الذو الرامة :

سُوكى وطناًة دَهْماء ، من غير جَعْدَة ، ثَنَنَى أُخْتَهَا عن غَرْثُرِ كَنْدَاء ضامِرِ

أراد غير جَمَّدَ قَ . وقال الأَصعي : أَثَرَ أَدْهُمُ مُ جَديد ، وأَثر أَغْبَر ُ فَدَيم دارس . وقال غيره : أثر أَدْهُم ُ قَديم دارس . قال : الوَطَّأَة الدَّهْمَاءُ القديمة ، والحَمراء الجديدة ، فهو على هذا من الأَضداد ؟ قال :

> وَ فِي كُلِّ أَرْضٍ جِئْنَتُهَا أَنت واجدٌ بِهَا أَثَرًا مِنها جَديدًا وأَدْهَبَا

والدّه ما أ : ليلة تسع وعشرين . والدّه م ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم م . وفي حديث علي ع عليه السلام : لم يمنع ضو و نشورها ادهم أ أي اسود . والادهم أ الادهم مصدر ادهم أي اسود . والادهم أ الادهمام ألا علم أ الله المطلم ألا المسلم ألا المسلم ألا المسلم ال

جِيْنُنَا بِدَهُم ِيَدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَقَ إلى عرفات: اللهم اغفر ني من قبل أن يَدْهَمَكُ الناسُ أي يكثروا عليك ؟ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُسْتَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّمُهُمْ.

الأَزهري: ولما نزل قوله تعالى: عليها تِسْعَةَ عَشْرَ؟

قال أبو جهل : ما تستطيعون يا معشر قُر يُش ، وأنتم الدَّهُمْ ، أن يَعْلَب كُلُّ عشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكشيو ؛ وجيش دَهْمُ أي كثير . وجاءهم دَهُمُ من الناس أي كشير . والدَّهُمُ : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدَّهْمَ بهذا القور ، وحديث بشير بن سعد : فأدركه الدَّهُمْ عند الليل ، والجمع الدُّهُوم ؛ وقال :

جُنْنَا بِدَهُم يَدْهُمُ الدُّهُومَا مَجْرٍ، كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُومَا

ودَهِمُوهُمْ ودَهَمُوهُمْ يَدْهَمُونَهُمْ دَهْمَا : غَشُوهُمْ ؟ قال بِيشْرُ بن أبي خاذِمٍ :

> فَدَهَمَنْهُمُ دَهُمَّا بكل طِيرِ فَي ومُقطّع حَلَقَ الرَّحالَة مَرِ جُمَ

وكل ما غشيك فقد دَهَمَكَ ودَهِمَكَ دَهُمَا } أنشد ثعلب لأبي عبد الحَدَّ لَمِي ۚ :

> یا سعد ٔ عَمَّ الماء وراد ٔ یَدْهَمُهٔ ، بوم تَـــلاقـَی شاؤه ونتَعَمُــهٔ

إِن السَّكِيت : دَهِيتُهُم الأَمْ أَيَدُهُمُهُمْ وَدَهِيتُهُمُ الْخَيْلُ ، وَالْ أَبُو عَبِيدَةً وَدَهِيَتُهُمْ ﴾ بالفتح ، يَدُهُمُهُمُ لَغَةً . يَدُهُمُهُمُ لَغَةً .

وأتتكم الدهميّاء ؛ يقال : أواد بالدهمياء السوداء المظلمة ، ويقال : أواد بدلك الداهية يذهب إلى الدهميّم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أنتكم الدهميّماء ترّمي بالنّشف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميّماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميّماء نواه أواد الدهميّاء فصَعْرها، قال شمر:

أراد بالدُّهُماء الفتنة السوداء المظلمة والتصغير فيهما للتعظيم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن ُ فيكم أُدبع فتَن : الرَّقَطَاءُ وَالمَظُّلْمَةُ وَكَذَا وَكَذَا ؛ فَالْمُظُّلِّمَةُ ۗ مثل الدُّهُمَّاء ، قال: وَبِعَضُ النَّاسُ يَدْهُبُ بِالدُّهُمِّيمَاءُ إلى الدُّهَيْمِ وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهَيْمُ" أَن نَاقة كان بقال لها الدُّهَـُمْ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُدُلَ منهم سنعة إخْوة فَصْمِلُوا عَلَى الدُّهَيُّمِ؟ فَصَارِتَ مَثَلًا فِي كُلِّ دَاهِيةٍ . قال شير : وسبعت ابن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لجم فلقيهم كثيف ابن زاهيُّور ، فضرب أعناقهم ثم حسل دؤوسهم في جُوالِقِ وعَلَقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهُمَيْمُ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لمـا رأى الجُوالقَ : أظن بَنيُّ صادوا بيض نَعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجِنُوالِقِ فإذا وَأْسُ ، فلما وآه قال : آخِر ُ البَّزُّ " على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقبل: أثقل من حمثل اللهُ عَيْمِ وأَسْأُم من اللهُ عَيْمٍ وَوقيل في اللهُ عَجِمِ: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقُتُتِلُـوا عن آخرهم وحُسِلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهُيِّمَ مثلًا في السُّر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

كتب الدهميّم من العداء لِمُسْرِفِي عادٍ ، يُربِيدُ مَخانةً وعُلُمولا

وقال الكميت :

أَهَمُدَانُ مُهَالًا! لا يُصَبِّح بُيونَكُمُ بِجُرُ مُكِيمُ حِمَّلُ الدُّهَيْمِ،وما تَزَ بي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهُمَاءُ : الجماعةُ من الناس . الكسائي : يقال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناسَ أَي فِي جِماعتهم وكثرتهم ، وفي دَهْمَاء الناسِ أَيضًا مثله ؛ وقال :

> فَقَدُ نَاكُ فِقْدَانَ الربِيعِ ، وَلِنْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، مِن دَهْمَائِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أيُ الدَّهُم هو وأيُ دَهُم الله هو أي أَن خَلَق الله هو أي أي خَلَق الله . والدَّهُماء : العدد الكثير . ودَهُماء الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدُّهَمَماء : الداهية ، سميت بذلك لإظلامها والدُّهَمَم وأم الدُّهَمَم الدَّها والدُّها في وأم الدُّهمَم الدَّواهي ، وفي المحكم : الداهية . وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدَهم أي بفائلة من أمر عظم يَدُهمُهُمْ أي يَفْحَوُهُمُ . ويقال : هن أمر عظم يَدُهمُهُمْ أي يَفْحَوُهُمُ . ويقال : هن أمر عظم يَدُهمُهُمْ أي المعجام :

وما سُوَّالُ طَلْلَلِ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ عَبْدُهُ اللَّهُ هَدُمُ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؟ وقال :

غير ثـكلاث في المُحَلَّ صُيَّم ،

دَوامُ ، وهُنَّ مثل الرُّؤَّم ،

بعد البيلى ، شبنه الرَّماد الأَدْهَم

ورَبْعُ أَدْهُمُ : حديث العهـد بالحَيِّ ، وأرْبُعُ دُهْمٌ ؛ وقال ذو الرمة أيضاً :

> أَلِلْأَرْ بُعِ الدُّهُم اللَّواتي كَأَنَّهَا بَقِيَّةٌ وَحْيٍ فِي بُطُونِ الصَّعائف ?

الأزهري: المُتَدَعَّمُ والمُتَدَأَمُ والمُتَدَثَّرُ هـو المُتَدَثَّرُ هـو المُتَدَثِّرُ اللهُ المُجْبُوسُ المُأْبُونُ. والدَّهْمَاءُ: القِدْرُ. ابن شميل: الدَّهْمَاء السوداء من القُدور ، وقد دَهَّمَتُهُا النارُ . والدَّهْمَاء: سَحْنَةُ الرجل . وفَعَلَ به ما أَدْهَمَةُ أَي ساءً وأَرْغَمَةُ ، عن ثعلب. والدَّهْمَاءُ: عُشْبَةً

ذَات ورق وقَنْضُبِ كَأَنَهَا القَرْ نُنُوَةٌ ، ولها نَـوْرَةٌ " حمراء يُدْبَغُ بها ، ومَنْدِيتُها فِقافُ الرمل .

وقد سَمَّوْ اللهُ وَهُمَّيْماً وَدُهُمَاناً . واللهُ هَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . وذُهْمان : بطن من هُذَيْل ٍ ؟ قَال صَحْرُ الغَيِّ :

ورَهُط دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ

والأَدْهَمُ : فرس عَنْتَرَةَ بن مُعاوِية (عفة غالبة . هثم : الدَّهْنَمُ : المَكان الوَطيءُ السهل الدَّمثُ . وأَرضَ دَهْنَمَة " ودَهْنَمَ " : سهلة . ورجل دَهْنَمَ الخَلْقِ : سهلة دَهْنَمَ الخَلْقِ : سهلة دَهْنَمَ الأَخْلاق ؛ قال عمر بن لَتَجَا الْأَخْلاق ؛ قال عمر بن لَتَجَا :

ثم تَنَحَّتُ عن مَقامِ الحُوْمِ الْمُومِ الْمُومِ الْمُعَلِّمِ الْمُقامِ ، دَهْثُمَ الْمُعَامِّمِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّتِي الرجل كَهْشَماً بِذَلِكَ . الأَصمعي : العرب تقول للصَّفْرِ الزَّهْدَمُ ، وللبجر الدَّهْشَمُ ، والدَّهْشَمُ : الرجل السَّخْيِ ، ودَهْشَمْ : اسم .

دهدم: دَهْدَمَ الشيءَ: قلَّب بعضه على بعض. وتَدَهَدَمَ الحَائطُ وتَبَجَرُ جَمَ : سقط. ويقال: دَهْدَمُتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج: والنُّؤي، بعد عَهْدُه ، المُدَهْدَم

دهم : الدَّهْمَانَةُ : الكيسُ .

دهكم: الدَّهْكُمُ : الشيخ الفاني . والتَّدَهُكُمُ : الاقتحام في الأمر الشديد.وتَدَهْكُمُ علينا:تَدَرُّأَ .

دوم : دام الشيء يَدُومُ ويَدامُ ؟ قال :

يا مَي" لا غَرُو َ ولا مَلامًا في الحُبِّ ، إن الحُبِّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قال كراع : دام يَسدُومُ فَعِلَ يَفْعُسُلُ ، وليس بقويٌّ ، دَوْمًا ودَواماً ودَيْمومَةٌ ؛ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم دمنتَ تَدُومُ إِلَى أَنْهَا نَادُرَةً كُمْتُ مِتَوْتُ ، وَفَصْلَ يَفْضُلُ ، وحَضَرَ كَعِنْضُرُ ﴾ وَذَهِبِ أَبُو بِكُو إِلَى أَنْهَا مَتُرَكَبَةً فقال : 'دمنت تَــد'وم' كَقُلْتُ تَقُول' ، ودمنت تَدامُ كَخَفْتَ كَخَافُ مُمْ تُركبت اللَّفْتَانَ فَظَنَّ قُوم أَنْ تَدُومُ عَلَى دَمَّتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمَّتَ ، ذَهَاباً إلى الشذوذ وإيثاراً له ٤٠ والوَّجْه ما تقدم من أن تُدامُ على دمنت ، وتَلدُومُ على ُدمنت ، وما ذهبوا إليه من تـَشَّذيذ دمَّت تَدومُ أَخْفَ بما ذهبوا إليه من تسَوُّغ أدمت تسدام ، إذ الأولى ذات نظائرٌ ، ولم يُعْرَفُ من هـذه الأَخْـيرة إلاِّ كُـدُّتَ تَسَكَاهُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ ورَكُنَ يَوْكُنُ ، فيحمله حُهَّالُ أَهـل اللغة عـلى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلبُ دُو المَهُ ، وأَدْومَهُ كَذَلُّكُ . واسْتَدَمُّتُ ا الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَعْنُون واسمه قيس بن منعاذ :

> وإنتي على لتبالى لتزار ، وإنتي ، على ذاك فيا بتينتنا ، مُستَديمُها

أي منتظر أن تُعْتَبِنَني مجنير ؛ قال ان بري : وأنشد ابن خالوبه في مُسْتَديم بمعنى مُنْتَظِر :

> تَرَى الشَّعراءَ مَن صَعِيقٍ مُصَابٍ ٍ ﴿ بِصَكَنْيُهِ ﴾ وآخرِ مُسُنَّدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقَعْتُ صاعِقةً عَلَيْهِمْ، رأوا أخْرَى 'تحَرَّقُ فاسْتَدامُوا

الليث : استيدامَــة الأمرِ الأناة ؛ وأنشد لقينسَ ِ ان زاهر :

فلا تَعْبَمَلُ بَأْمِرِكَ وَاسْتُدَمَهُ ، ﴿ فَلَا تَعْبَمُلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ لَكُمُ سُنَّدَهِمِ

و تَصَلِية ُ العصا : إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها : التأثير فيها ، أي ما أحكم أمراها كالتأثير وقال شهر : المُستديمُ المُهاليغ في الأمر . واستدم ما عند فلان أي انتظره وارتفسه ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بجاحتك مثل من يُعنى بها ويجب قضاهها . وأدامه غيره ، والمُداومة على الأمر : المواظبة عليه . والدائم منه كما قالوا قبيوم .

والد عنه أيام أو سنة وقيل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خيسة أيام أو سنة وقيل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جنبة : الد يه من المطر الذي لا رعد فيه ولا بَرق تد وم بو مها ، والجمع ديم " ، غير ت الواو في الجمع لتفيرها في الواحد ، وما زالت السماة دَوْماً دوماً ودَيْماً دَيْماً، الياء على المعاقبة ، أي السماة دَوْماً دوماً ودَيْماً دَيْماً، الياء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامت السماء تسديم ديماً ودوست وديمت ؛ وقال ابن جني : هو من الواو لاجناع العرب طراً على الدوام ، وهو أدوم من من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم في المبا ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دومت السماء وديمت فلاستمرار القلب في دعمة وديم ، وأمنا دومت فعلى وديم ؛ أنشد أبو زيد :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَبَّمُوا جادَ ، وإنْ جادُوا وَبَلْ

١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ُ ودِينُمْ ؛ قال الأَغْلَبُ ُ :

فوارس وحَرْشَفُ كَالدِّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ ،

روي عن أبي العَمَيْثُلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عَمَى الدِّيةِ . وأَدِضَ مَديمَة ومُدَيَّمَة : أَصَابِتها الدِّيمُ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأرى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقَيِلَةُ ' رَمْلِ دافعَتْ في حُتُوفهِ لَوَخُاخُ النَّرَى ، والأَقْحُوانَ المُدَيَّمَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكر ت عمل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عمله ديمة " ؛ شبهته بالديمة من المطر في الداوام والاقتصاد . وروي عن حد ينفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها الآتيت كُم ديماً ، وينماً ، في أنها غلا الأرض مع دوام ؛ وأنشد :

دِيمَةٌ * هَطَلاهُ فيها وَطَلَفُ *، عَلَيْقُ الأَرْضُ * تَصَرَّى وَلَدُرُّ

والمندام : المنطر الدائم ؛ عن ابن جني . والمندام والمندامة : الحسر ، سببت مدامسة "لأنه ليس شيء تنسلطاع إدامة شربه إلا هي ، وقيل : لإدامتها في الدان زماناً حتى سكنت بعدما فارت ، وقيل : سُبيّت مُدامة " إذا كانت لا تَنْزَفْ من كَرْبَها ، فهي مُدامة " ومُدام " ، وقيل : سبب مُدامة " ومُدام " ، وقيل : سبب مُدامة " لمينتها .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنْ فَلَا يَجِرِي : دَائِمْ ". وَنَهَى النِّي ، صَلَى الله عليه وسِلْم ، أَنْ يُبَالَ فِي الماء الدائم ثم يُتُوضًا منه ، وهو الماء الراكد الساكن ، من دام يَدُومُ إذا طال زمانه . ودام الشيء : سكن . وكل شيء سكنته فقد أَدَمْتُه . وظل " دَوْمْ وماء دَوْمْ : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدّأماء : البحر لدّوام مائه ، وقد قيل : أصله دو ماء ، فإعالاله على هذا شاذ . ودام البحر ' يَد ُوم ' : سكن ؛ قال أبو ذؤيب :

> فعاء بها ما شِئْتَ من لَطَمَيَّةٍ ، تَدُومُ البِعَالُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يِكون في الماء العذب .

والدّينبوم والدّينبومة : الفلاة يند وم السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوام الذي هو السخ . والدّينبومة : الأرض المستوية التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلِئة ، وهن الدّياميم . يقال : علو نا دينبومة بعيدة الغور ، وعلو نا أرضاً دينبومة منكرة . وقال أبو عبرو : الدّياميم الصّحاري المُللس المتباعدة الأطراف .

ودَّوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

> حتى إذا كو مُنت في الأرض راجَعَهُ كِبْرُ ، ولو شاه نَجْنَى نفسَه المُرَبُ

أي أممنت فيه ؛ وقبال ابن الأعرابي : أدامَتُهُ ، والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بري : قبال الأصمى دو مَتَ خطأ منه ، لا يكون التسد وثم إلا في المقود : النم ، مكذا في الأمل .

السباء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وابن الأعرابي :

دُو "مَت أبعدت ، وأصله من دام كيد وم ، والضيو في دو "م يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان التدويم لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دوام كما يقال به دوار "، وما قالوا دومة الجندل وهي يحتمعة مستديرة . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دو "م بي في الحلاية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دو "م بي في والجارود : قد دو "موا المسام أي أداروها حول والجارود : قد دو "موا المسام أي أداروها حول ووجسم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى رؤوسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى الشمس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو "ت الشمس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو "ت الأصمي أن التكوه منه . وقال أبو الهيش : ذكر السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤية :

تَيْمَاء لا يَنْجو بها من دَوَّمَا ، إذا عَلاها ذو انتقباض أَجُدَما

أي أمرع . ودوامت الشبس في كبيد الساء . ودوامت الشبس المديب : ودوامت الشبس لما تدويم كأنها تدور ، ومنه اشتقت دوامة الصي التي تدور كدوانها ؛ قال ذو الرمة بصف خندماً :

مُعْرَوْدِياً دَمَضَ الرَّضْراضِ يَوْ كَنْضُهُ ، والشَّنْسُ حَيْرى لِمَا فِي الْجَوْ تَدُومِمُ

كأنها لا نمضي أي قعد ركب حرا الراضراض ، والرامض : شدة الحر، مصدر رَمض كرمض كرمض كرمض كرمض كرمض كالمندب . وكذا يفعل الجندب . قال أبو الهيشم : معنى قول والشبس حيرى تقف

الشبس بالهاجرَة على المسير مقدار ستين فرسغاً المدور على مكانها . ويقال : تَعَيِّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة بيضي فيها فيقول كأنها مُستحيَّرة لدورانها ، قال : والتدويم الدوران ، قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال الساكن دائم ، والمتحرِّك دائم ، والظل الدوم ، : الدائم ؛ وأنشد ان بوي للقيط بن ذرارة في يوم جبلة :

يَا فَتُومْ ، قد أَحْرَ فَتَشُونِي بِاللَّوْمْ ، ولم أَقَاتِلْ عَامِراً قبلَ اليَوْمْ ، مَثَّانَ هـذا والعناقُ والنَّوْم ، والمَشْرَبُ البادِدُ والطَّلِ الدَّوْمُ والطَّلِ الدَّوْمُ

ويروى: في الظلل الدوم، ودَومَ الطائر إذا تحرك في طيرانه ، وقيل : دومَ الطائر إذا سكّن جناحيه كطيران الحدا والرخم. ودومَ الطائر واستدام : حكت في السباء ، وقيل : هو أن يُدومَ في السباء فلا مجرك جناحيه ، وقيل : أن يُدومَ في السباء فلا مجرك جناحيه ، وقيل : أن يُدومَ القرق بين ومجوم ؛ قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التدويم والتدويم والتدويم في السباء، وقيل بعكس ذلك ، قال : وهو الصعيح ، قال جواس ، وقيل هو لهمرو بن ميغلاة الحيار :

بیَوْم تری الرایات فیه ، کَآنها عَوافی طیور مُسْتَدیم وواقیع

ويقال: دُوَّمَ الطائرُ في السباء إذا جعل يَدُور ، ودَوَّى في الأرض ، وهو مثل التَّدُويمِ في السباء . الجوهري : تَدُّويمُ الطائر تَحْلَيقُهُ في طَيَرانِهِ ليرتفع في السباء ، قال : وجعل ذو الرمـة التَّدُّومِمَ العرتفع في السباء ، قال : وجعل ذو الرمـة التَّدُّومِمَ ، و قوله « مقدار سبن فرسخا » عارة التهذيب مقدار ما تسير سبن فرسخا .

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دَوْمَتْ في الأرض (البيت) وأَنكر الأصعي ذلك وقال: إنما بقال دَوَّى في اللّباء ، كما قدمنا ذكره ، قال : وكان بعضهم يُصَوِّبُ التَّدُومِ في الأرض ويقول : منه اشتقت الدُّوَّامَةُ ، بالضم والتشديد ، وهي فك كة يرميها الصي بخيط فتدو مُ على الأرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُمَّيت على الأرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُمَّيت الدُّوَّامَة من قولهم دَوَّمْتُ القِدْر إذا سكَنت غليانها بالماء لأنها من مرعة دَورانها قد سكنت فيكانها بالماء لأنها من مرعة دَورانها قد سكنت فيكانها وهدات .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأَنشد الأَحمر في نعت الحيل :

فَهُنَ يَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا ، كَالطّيرِ تَبْقي مُنْدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبْها ، وقوله مُتداو مات أي مدوهات دائرات عائفات على شيء. وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في المرب ، ويقال الطائر إذا صف جناحيه في الهراء وسكتهما فلم يحركهما كما تفعل الحيد أو الراحم أن قد دوام الطائر تك ويما ، وسمتي تدويم لسكونه وتركه الحققان بجناحيه ، الليث : التلاويم تحليق الطائر في المواء ودورانه .

ود'و امة الفلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فَتُسداد ، والجسع دُو ام ، ، وقد دَو مُنتُها . وقال شهر : دُو امة الصي بالفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلسَف بسير أو خيط ثم تُر مَى على الأرض فتدور ؛ قال المُتلسَس في عمرو بن هند :

ألسك السدير وبارق ، وور و ور و ور و ور ور ور ور ور ور والقصر و والقصر في الشيخل المنتبق ، والتخل المنتبق ، والتخل المنتبق ، والتخل المنتبق ، والبد و من عان ومطلك ق ؟ وتظل ، في دوامة المولود بطلكم ا ، تحرق فلكن ، بقيت ، لتتبلغن فلكن المنتبلغن المنتبلغن المنتبلغن

ابن الأعرابي : دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقنف، ودام إذا تعب . ودو من عينه : دارت حدقتها كأنها في فلككة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دَوَّمَا

والدُّوامُ : شب الدُّوارِ في الرأس ، وقد دِيمَ به وأديم إذا أخذه دُوارُ . الأصعي : أخذه دُوامُ في وأسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأصعي : دَوَّمَتِ الحَير شاربها إذا سكر فدار ، وفي حديث عائشة : أنها كانت تصف من الدُّوام سبع تمرات من عَجْسُو في الريق ؟ الدُّوام ، بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعْرِضُ في الرأس . ودَوَّمَ المرقة إذا أكثر فيها الإهالة حتى تَدُور ودَوَّمَ المرقة إذا أكثر فيها الإهالة حتى تَدُور

هذا الثَّناءُ ، وأَجْدُرْ أَنْ أَصَاحِبَهُ ! وقد بُدَوِّمُ دينَ الطامعِ الأَمَلُ

فوقها ، ومرقة داومة نادر ، لأن حق الواو في هــذا

أَن تقلب همزة . ودَوَّمَ الشيءَ : بَلَّهُ ، قَـالُ ابن

أي ببك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النَّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارقه ، وأَملي له يُبُقي ثنائي عليه ويُدوَّمُ ريقي في فيي بالثناء عليه . قال الفراء : والنَّدُّومِمُ أَن يَلُوكَ لَمَانَه لِثلا يبس ريقُه ؛ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدرُ في شَقْشَقِقَه :

في ذات شام تضوي المثقلة ، كَوْشَاءَ تَنْتَاخُ اللُّغَامَ المُنْ بِيدًا ، دَوَّمَ فيها رَوْهُ وأَدْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَسْقَةً ، وسَامُ : جمع شامة ، تَضْرب المُقَلَّدَا أَي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخُ عندي مثل فول الراجز :

يَنْبَاعُ مَنْ ذَفِتْرَى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْشَخ وتَنْبَع ، يقال : نَتَخَ الشُوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تمتاخ أي تخرج ، والماتخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودَوَّمَ الزعفران : دافَه ؛ قال الليث : تَدُوْمٍ الزعفران دَوْفُه وإدارَتُه في دَوْفه ؟ وأنشد :

وهُنَّ يَدُفُّنَ الزُّعفرانِ المُدَّوَّمَا

وأدامَ القدارَ ودَوَّمَها إذا غَلَت فنضحها بالماء البارد ليسكن غُلَمانها ؛ وقيـل : كَسَرَ غليانها بشيء وسكنَّلهُ ؛ قال :

> قَفُورُ علينا قِدْرُهُمْ فَنُدْيِمُهَا ، وَنَفْتُؤُهَا عَنَا إِذَا حَمْيُهَا عَلَى

قُولُهُ نُدْيِمُهُا : نُسَكِّنْهَا ، وَنَقْتُؤُهَا : نَكْسَرُهَا

بالماء ؛ وقال جوبور:

سَعَرُ تُ عليكَ الحَربَ تَعلي قُدُورُ ها، فَهَلا عَداهَ الصَّمَّتَيْنِ تُديمُهَا إ

يقال : أدام القد ر إذا سكن غليانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلكها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال الذي تنسكن به القدر : ميد وام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميد وم والميد وام : عود أو غيره يُسكن به غليانها ؟ عن اللحياني .

واستدام الرجل غربه: رفت به ، واستد ماه کدلك مقلوب منه ؟ قال ابن سیده: و إنما قضینا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؟ واستد من مو دته : توقیها من ذلك ، و إن لم يقولوا فيه استدام ؟ قال سربة و م

وما زرائت ُ أَسْتَدَّمِي ، وما طَرَّ شَادِ بِي، وصالَك ِ ، حتى ضَرَّ نفسي ضَمِيرُها

قوله وما طر" شاربي جملة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فما و قت" ، تقول : قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم مدة قائماً ، تربد قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم ما دام زيد قائم المدة ال

لَتَقُورَبَنَ قَرَبًا جُلُدْيًا ، ما دام فيهين قصيل حياً

أي مدَّة حياة فيُصُلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضَرْبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كتولك صار زيد إلى عمرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فمعناه الدُّوامُ لأَن ما اسم موصول بدام ولا يُسْتَعَمَّلُ إلا ظرَّوْفاً كما تستعمل المصادر

ظروفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قاعًا أي دَوامَ قيامِكَ ، كما تقول : وردَّتُ مَقدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقُلِ ، واحدته دَوْمَةٌ ، وقيل : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَة وقال ابن الأثير : هي واحدة الدَّوْمَ وهو ضغام الشجر، وقيل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَةُ وقيل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة تُعْبِلُ وتَسَمْدُ ولها خُوصُ كَخُوصِ النخل وتُخرِجُ أَوْنَاد الأَعْرِابِي أَنْ مَن العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أبن أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال ابن ألاَعرابي : الدَّوْمُ شخامُ أمن السَّدُو . وقال ابن الأَعرابي : الدَّوْمُ شخام الشجر ما كان ؟ وقال ابن الشّاعر :

زَجَرُ نَ الهَرِ تَحْتَ ظَلَالُ دَوْمٍ ، ونَقَبُّنَ العَوارِضَ بِالْعُيُونِ

وقال طفيال :

أَظْهُنْ مَن مِصَعْر العَلَيْطَيِن أَم تَخْلُ مُ بَدَت لك ، أَمْ دُوم " بأ كامها حَمْل ?

قال أبو منصور: والدّوّم مُ شجر يشبه النخل إلا أنه ينشير المنقل ، وله ليف وخُوس مثل ليف النخل . ودُومَة الجندل : موضع ، وفي الصحاح : حصن ، بالفتح ، بيضم الدال ، وبسيه أهل الحديث دَوْمَة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُوماء الجندل . قال أبو سعيد الضريو : دَوْمَة الجَندل في غائط من الأرض خسة فراسيخ ، ومن قبل مغربه عين تَثيّج فنسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية ، بين غائطها هذا ، واسم حصنها مارد "، وسيت دَوْمَة الجَندل المن بالجندل ، قال : وأضاحية من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة من النظر والزرع ، قال : ودَوْمَة من النّف والرّف حصنها مبني بالجندل ، قال :

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقبل:
هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت
في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛
وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ، وأَسْ حِصْنِهِ ، وأَنْزَلَنْنَ بالأُسْبابِ وبُّ المُشَقَّرِ

يعني أكيدر ، صاحب 'دومنة الجنسدل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمِين ؛ قال ابن الأَثير : هي بفتح الدال وكسر المسيم ، قرية قريبة من حيث .

والإدامة : تَنْقيرُ السهم على الإبهام . ودُومَّمَ السهم : فُتْل بالأصابع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت :

َ فَاسْتَلَ الْهُوْرَعَ حَنَاناً أَيْعَلَــُكُهُ ، عند الإدامة ِ ، حتى يَوْننُو َ الطَّرْبِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت لليَـهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدائم ، فحدفت الياء لأجلَ السام .

ودَوْمَانُ : اسم وجل . ودَوْمَانُ : اسم قبيـــلة . ويَـدُومُ : جبل ؛ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَاتُ مَناكِبُهُ ، وذر ود راوة الكوار عن مَرْوانَ مُعَارِل

وذو يَدُومَ : تهر من بلاد مُزَيِّنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَيِّرُ عَزَّةً :

> عَرَفَتُ الدار قد أَقَنُوتَ بِرِثُمْمِ إلى لأي ، فمَدْ فَعَرِ ذي يَدُومُ وأَدَام : موضَع ؛ قال أَبو المُثَلَثَمِ :

لقد أُجْرِي للصَّرَعِهِ تَلِيدُ ، وساقَتُهُ للمَّنِيَّةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفعل من دام يدوم فلا يصرف كما لا يصرف أخرَم وأحد ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هم : الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَنُد ولا برق ، أَقَله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مسن العيد : والجمع دِيم " ؛ قال لبيد :

بالنَّت وأَسْبَلَ واللِّف من دِيمَةٍ تَر ُوي الحَماثِلَ ، دائمًا تَسْجامُها

ثم يُشَبّه به غيره. وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عبله دية ، الدّية المطر الدائم في سكون ، سَبّهت عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قبال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حُدّيّفة : وذكر الفتن فقال إنها لآتيتُكُم ديّماً ديّماً أي وذكر الفتن فقال إنها لآتيتُكُم ديّماً ديّماً أي وقد ديّمت جمع ديّة المطر، وقد ديّمت جمع ديّة المطر، وقد ديّمت السماء تد بيماً ؟ قال جهم بن سبل عدم وجلا بالسّماء :

أنا الجَوَاد ابن الجَوَاد ابن سَبَلَ ، إن دَيْسُوا جاد ، وإن جادوا وَبِلُ ا

والدَّيَامِيمُ : المفاوِزُ . ومفازة كيْسومَةُ أَي دائمَةُ البعد . وفي حديث جُهَيْشِ بن أَوْس : ودَيْسومَةٍ

المبعد . وفي عديت جهيس بن اوس ، ود يموم. الله منه المواد ابن الجواد النه » قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: أن سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشمر لجم بن سبل وأن اما زياد الكلاني ادركه يرعد وأسه وهو يقول: انا الجواد النم اهم فرس بل اسم لوائد جم القائل هذا الشمر عدم به نفسه لا رجلا آخ .

مَرْدَح ؛ هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعَلُولة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلبة عن واو ، وقبل : هي فَيْعُولة من دَمَّت القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبهة لا عَلَم بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السماء دينها دينها أي دائمة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان عذا لم أيعتد به في الياء ، وقد روي : دامت السماء تديم مطرت ديمة " ، فإن صح هذا الفعل اعتد به في الياء . وأوض مديمة " ومدر شال المديمة " ومدر شهل :

رَبِيبة ُ رَمْل دافعت في حُقوفِه رَخاخ الثّرى، والأَقحُوان المُدَيِّدًا

وقال كراع:استُدامُ الرجل إذا طأطاً وأسه يَقْطُورُ منه الدم ، مقلوب عن آستُدُمي .

فصل الذال المعجبة

فَلْم : كَذَاْمَ الرَّجِلَ كِذَاْمُهُ كَذَاْماً : حَقَّره وَذَّمَّهُ وعابه ، وقيل : حقره وطرده ، فهو مَذْقُومٌ ، كَذَاْبَهُ ، قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كشت لا تَدْعُو إلى غير نافيع فذَرْني ، وأكثرِم من بَدَا لك وادْأُم

وذَ أَمَةُ تَذَأْماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخرُجُ منها مَذُوْوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذَ وُوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه تَذَأْماً : أَخراه . والذّامُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهنز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السامُ السامُ

والذَّأْمُ ؛ الذَّأْمُ : العيب ، ولا يهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْنُهُ عِبْنَه ، وهو أَكْثِر من كَذْمَنْتُهُ .

هٔ حلم : تَخْلُمَهُ وَسَحْتُنَهُ إِذَا ذَجِه . وذَخْلَمَهُ فَتَدَعُورَ. ومر يَتَدَخْلَمُ فَتَدَعُورَ. ومر يَتَدَخْلَمُ كَانُه يتدحرج ؛ قال رؤية :

كَأَنَّهُ فِي هُوءٌ تِلْدُحُلِّمَا

وذَحَلَمَتُهُ : صرعته وذلك إذا ضربته بججرا ونحوه .

فَلْم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغْيِضُ مُصَبِّ الوادي .

فمم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كَذمًّا ومَذَمَّةً ﴾ فهو مَذْمُومٌ وذَمُّ. وأَذَمَّهُ : وجده تَفْمِيباً مَدْ مُوماً , وأذام بهم : تركهم مَدْ مُومينَ في الناس ؟ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كُمَّا ، وهـو اللـوم في إلإساءة بي والذَّامُ والمَدْمُوم واحد . والمَدْمَتُ : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُهُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْ مَمْتُهُ أي وجدَّته مذمومـــاً.. وأذَّمَّ الرجلُ : أَتَى بَمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَدَّامُ القَوْمُ : كَمْ عَ بعضُهم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةَ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمُّ . واسْتَذَمُّ إليه : فعل ما كَذُّمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ َذُمُّ أَي خَلاكَ لُوم ؛ قال ابن السكيت : ولا يقال وخَلاكَ ذُنبٍ ، والمعنى خلا منك دُمُّ أَى لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قط يدخل عليهم مشل مدد الراطب لا يُذ مُّونَ أي لا يَتَذَمَّمُونَ ولا تأخذهم ذمامة ﴿ حتى

ُيهْدُوا لِجِيرِانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذام م محفف جميعاً : العيب . واستَدَمَّ الرجلُ إلى الناس أي أنى بما يُذَمَّ عليه . وتذمَّمَّ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أثرك الكذب تأثماً لتركته تذمَّمًا . ورجل مُذمَّمُ أي مذموم تأثباً لتركته تذمَّمًا : لا حَراك به . وشيء مُذمِّم أي معيب . والذُّموم : العيوب ؛ أنشد سبويه لأميّة بن أبي الصلف :

سلامك ، رَبَّنا ، في كل فَجْرِ بَرِيثًا ما تَعَنَّتْكَ الذُّمُومُ

وبئر كذمة وذكميم وذكميمة : قليلة الماء لأنها تذكم ، وقيل : هي الغزيرة ، فهي من الأضداد، والجمع ذمام ، قال ذو الرامة يصف إبلا غارت عيونها من الككلالي :

على حِمْيُرِيَّاتِ ، كَأْنَّ عُيُونَهَا فِمَامُ الرَّكَايَا أَنْكَنَزَ تُهَا المُوانِحُ

أَنْكَنَرَتِهَا : أَقَلَتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من النعب فكأنتها آبار قليلة الماء . النهذيب : الذَّمَّةُ البار القليلة الماء ، والجمع دَمُّ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرَّ ببار دمّة ف نزلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مدّ مومة ؛ فأما قول الشاعر :

نُرُجِتِي نَائَلًا مِن سَيْبِ رَبِّ ، له نُعْمَى ، وذَّمَّتُهُ سِجَالُ اللهِ الْمُعْمَى ، وذَّمَّتُهُ سُجَالُ

قال ابن سيده : قد بجوز أن يمني به الغزيرة والقليـــلة الماء أي قليله كثير .

وبه تذميسة أي علة من زُمَانَةٍ أو آفة تمنعه الحروج .

وأذَ مَنْتُ رَكَابِ القـوم إذْ مامـاً ﴿: أَعِيتُ وَتَخَلَفُتُ وتَأْخِرَتَ عَنْ جِمَاعَةَ الْإِبْلِ وَلَمْ تَلْحَقَ بِهَا ﴾ فهي مُذْ مَّة "﴾ وأَذَمَ "به بَعَيْرُه ﴾ قال ابن سيده : أنشد أبو العلاء :

قوم أذَمَّت بهم وَكَائِبُهُمْ ، فاسْتَبُدُ لُوا 'مُخْلِقَ النَّعَالِ بِهَا

وفي حديث حكية السّعُديّة : فخرجْت على أتاني تلك فلقد أذ مّت بالرسخب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحررَ لقاح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ م أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بحر ، وضي الله عنه : قد طلع في طريق معوريّة محر ، وضي الله عنه : قد طلع في انقطع سيرها كأنها حمليّت الناس على دّمها .

ورجل ذو مذمّة ومذمّة أي كل على الناس ، وإنه لطويل المذمّة . التهذيب : فأما الذّم فالاسم منه المدّمّة ، وقال في موضع آخر : المدّمّة ، الفتح ، من الذّمّ والمدّمّة ، الفتح ، من الذّمّ والمدّمّة ، الفتح ، من الذّمّ والمدّمّة ، الفتح ، من الذّمّ من الذّم مدّمّة ، الفتح ، من الذّم مدّمة ، والمنظ فإن لهم ذماماً . قال : ومدّمتهم لفة . والمنظ مدّمة ، الفتح لا غير ، أي بما يُدْمَ عليه ، وهو خلاف المحمدة . والذّمام والمدّمة ا: الحد والمكفالة ، وجمعها ذمام " . وفلان له ذمّة أي حق ، وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ذمّت أي حق ، وأنا به زعم أي ضائي وعهدي وهن في الوفاء به ، والذّمام والدّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والدّمام والذّمام والدّمام والدّ

فلا تَنشُدُونا من أَخيِكُم ذِمامة ، ، ويُسلِم أَصْداء العَوير كَفيلُها

والذَّمامُ : كل حرمة تكنّزمك إذا ضَيَّعْتُهَا المَلَدَّمَةُ ، ومن ذلك يسمى أهلُ العهد أهلَ الذَّمّة ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورجل ذميّ : معناه رجل له عهد . والذّمّة : العهد منسوب إلى

الذّمّة ؛ قال الجوهري : الذّمّة أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمّة الأمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذمّتهم أدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي دُوو ذمّة ، وهو الذّم ؛ قال أَسامة الهذلي : يُعُرِّدُ بالأَسْحار في كِلِّ سُدْفَة ، تَعُرُدُ مَا النَّسَحار في كِلِّ سُدْفَة ، تَعُرُدُ مَا اللَّسْحار في كِلِّ سُدُفَة ،

وأَذَكَمَّ له عليه : أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة ُ والذَّمامة : الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

تَكُنُ عَوْجَةً كِيزِيكِما الله عندها بِها الأَجْرَ ، أَو تُنْقَضَى ذَمِامَةُ صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذُّمَّة والذَّمامِ ، وهما بمعنى العَهَد والأمان والضَّمان والحُرْمَة والحق، وسُمِّي أهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم فَى عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقتلبننا بذمَّة أي ادُّهُ والله أهلنا آمنين ؛ ومنه الحديث : فقد بَر ثنت منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا أَلْقى بيده إلى النَّهُلُكُنَّةِ أَو فعل ما حُرٌّمَ عليه أو خالف ما أُمِرَ به خَذَلَتُهُ دُمَّةُ الله تعالى . أبو عبيدة : الذِّمَّةُ أ النَّذَ مُنُّمُ مَن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بذرمَّتهم أدناهم ؛ قال أبو عبيدة : الذِّمَّة ُ الأمان همنا ، يقولُ إذا أعْطَى الرجلُ من الجبش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'يخْفِروه ولا أن يَنْقُضُوا عليه عهده كما أَجِـاز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلْمَان ذِمَّةُ المسلمين واحدة ؟ فالذَّمَّـةُ هي الأمان ، ولهذا سبي المنْعاهَدُ ذِمَّيًّا ، لأنه أعْطيَ ١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل ، ولبس فيه أي شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذِمَّة الجَرْيَة التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَرْقَبُون في مؤمن إلا ولا ذِمَّة ؟ قال : الغزية العهد ، والإل الجلف ؛ عن قتادة . وأخذتني منه ذِمام ومَذَمَّة " ، وللرفيق على الرفيق ذمام أي منه ذِمام ومَذَمَّة أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يجيل من ذمَّتنا فحذف له ما يجيل من ذمَّتنا أو أراد من أهل ذمَّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمَّة وأرضيهم " ؛ قال ابن الأثيو : المعنى أنهم إذا كان لهم عليك وأرضُون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجزيتهم ، وهذا على مذهب من يَرَى أن الجزية على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل الحرام الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصغاراً .

التهذيب: والمُدْمِ المَدْمُ المَدْمُومِ الدَّمِيمُ. وفي حديث يونس: أن الحوت قاءه ودياً دَمَّا أي مَدْمُوماً شبه الهالك . ابن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا قَللًا عطيته . وذم الرجل : هُجي ، ودم : نقيص . وفي الحديث: أري عبد المُطلب في منامه احفر ونرم لا يُنزَف ولا يُدَمَّ ؟ قال أبو بكر: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَاتُهُ إذا عبيته ، والثاني لا تُلْفَى مَذْمُومة ، يقال أذ مَاتُهُ إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلًا انتا من قولك بر دَمَة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل الني " ، صلى الله عليه وسلم ، عما يُذهب عنه مَدْ مَه الرضاع فقال: غُرَّة عبد أو أمة ؛ أراد عَدْ مَة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت: قال يونس يقولون أخذ تني منه مَدْ مَة " ومَدْ مَة " . ويقال: أذهب عنك مَدْ مَة الرضاع بشي و تعطيه المظاهر ، وهي الذا مام الذي الدي و المباح كا في النادي .

الزمك بإرضاعها ولدك ، وقال ابن الأثير في تفسير الحديث: المَدَمَةُ ، بالفتح ، مَفْعَلَة من الذَّمّ ، وبالكسر من الذَّمّة والذّمام ، وقيل: هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي بُذَمّ مُضيّعها ، والمراد عبد مَدْمَة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقيطُ عني حق المرضعة حتى أكون قد أديته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَهبُوا للنرضيعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها . وفي الحديث : خلال المسكلام كذا وكذا والتّذمّمُ للصاحب ؛ هـو أن يحفظ ذمامَة ويطرح عـن نفسه دَمَّ الناس له إن لم يحفظ . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام: أخذته من صاحبه دمامة أي حياء وإشفاق من الذّم واللهم . وفي حديث ابن صيّاد من قاصابتني منه دَمامَة أي حياء وإشفاق من منه دُمامَة " وعاد من تلك الحرّ منه مَدَمَّة ومَدْمَّة ومَدْمَّة أي من الله المؤرّمة .

وَالذَّمْدِيمُ : شيءَ كَالبَثْرِ الأَسُودَ أَوَ الْأَحْدِرُ الشَّهُ ببيض النمل ، يعلن الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أَوَ جَرَبِ ؛ قال :

ُوٹری الذَّمیم علی متراسِنِهم ، غِبِّ الهیاج ِ، کانرِنِ النملِ

والواحدة تنميسة ". والذّميم: ما يسيل على أفغاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والذّميم : النّدى ، وقيل : هو نكدّى يسقط بالليل على الشّجر فيصيبه التراب فيصير كقطتم الطين . وفي حديث الشّوم والطلّيرَة : تذرّوها تنميسة أي منذ مومة "، فعيلة " بمعنى مقعولة ، وإغا أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابم بسبب سنكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبة . والذّميم :

البياض الذي يكون على أنف الجدي ؛ عن كراع ؟ قال ابن سيده : فأما قوله أنشد ناه أبو العلاء الأبي زُبَيد :

تَوى لأَخْفَافِهَا مِن خَلَفْهِا نَسَلًا ، مثل الذَّميمِ على قُنُوْمَ اليَّعَامِيوِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجدّي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّميم ما يَنتَضح على الضروع من الألبان والبعامير عنده الجداء ، واحدها يعبور ، وقدُن مها صغارها ، والذّميم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دريد فذهب إلى أن الذّميم ههنا النّدى ، واليعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّميم والذّين ما يسيل من الأنف. والذّميم : المنظو والبول الذي يَذِم ويدن من الشاف ، والذّميم أيضاً : شيء غرج وأنشد بيت أبي زبيد . والذّميم أيضاً : شيء غرج من مسام المارن حبيض النهل ؛ وقال الحادرة : :

وترى الذَّميمَ على مَواسِنِهم ؛ يوم الهياج ، كاذرنَ النَّمَل

ورواه ابن درید : کازن الجئٹل ، قال : والجئٹل ٔ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على مَناخرهم

قال: والذَّمم الذي يخرج على الأنف من القُشَف ، وقد دُمَّ أَنْفُهُ وذَّنَّ . وماء دُمسيم أي مكروءً ؛ وأنشد ان الأعرابي للمرَّال :

مُواشِّكَة تَسْتَعْجِلُ الرَّكُضَ تَبْنَغَي نَضَائِضَ كَلْنَعْنَ دَمِيمُ لَنَظَائِضَ كَلْرُقِي مَالُوهُنَ دَمِيمُ

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطا ، ورَ كُضُها :

ضربها بجناحها ، والنَّضائض : بقية المـاه ، الواحدة · نَصْحَة . والطُّرْقُ : المَطّروق .

ذيم : الذَّائِمُ والذامُ : العيب ؛ قال عُوَيْفُ القُوافِيَ : أَلَــَّتُ خُنَاسُ ، وإلمامُها أحاديث نَفْسٍ وأمفقامُها

ومنها :

يَوْدُ الكَتبِيةِ مَفْلُولَةً ؛ بها أَفْتُنُها وبها ذامُها

وقد ذامَهُ يَدْيَهُ دَيْماً وذاماً : عابه . وذمْتُهُ أَدْيَهُ وذاًمْتُهُ وذَمَنْتُهُ كله بعنى ؛ عن الأَخْفَش ، فهو مَذْيَم على النقص ، ومَذْ يُومُ على النام ، ومَذْ وُومُ ا إذا هَمَزَ ت ، ومَذْ مومُ من المضاعف ؛ وقيل : الذّيمُ والذامُ الذّمُ . وفي المثل : لا تعسد مُ الحسناء ذاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن نُواس المُحاربي :

وكنت مُستوداً فينا حَسيداً ، وقد لا تعدّم الحسناء ذاما

وفي الحديث ؛ عادت مَعاسنه فاماً ؛ الذام والذَّيْمُ الله بنم الله بنم وقد يهنز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السَّامُ والذَّامُ ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهلة

رأم: رَئِيتِ الناقةُ ولدها نَرْأَمُهُ وَأُماً ورَأَماناً: عطفتُ عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ،؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تُعْطِي العَلَوْقُ بِهِ وتُشَانُ أَنْفِي ، إذا مَا ضُنَّ بِاللَّبِنِ ? .

ويروى رئسان ورئسان ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائيمة " ورائيمة " ورائيمة " والأيمة " والأمها عليه : عَطَّفُها فَتَرَ أَمْت " هي عليه تعطُّفت ، ورأمها ولدها الذي تَرْأُمُ عليه ؟ قال أبو ذؤيب :

﴿ بِمُصْدَرِهِ المَاءَ كَأُمُ ۖ رَدْمِي ۗ

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرَّؤُوم رَدْيِّ. والرُّوَامُ والرُّوَالُ : اللَّعابِ . ابن الأعرابي : الرَّأْمُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمُ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوَّ أو ولد نُظيِّرَتُ عليه غير أُمَّه ؛ وأنشد :

كأمهات الر"ئــُم أو مَطافيلا

وقد رَثِيتُهُ ، فهي راثِم ورَوُوم َ . ابن سيده : والرائم البّو" . وكل من لزم شبشاً وألفه وأحبّه فقد رَثِيمه ؛ قال عُبَيْد الله بن عبد الله بن عُشبة :

أَبِى اللهُ والإسلامُ أَن تَرْأُمَ الحَنى نَفُوسُ لَرِجَالَ ، بالحَننَى لَمْ تُذَكَّلُ ِ

ابن السكيت : أَرْأَمْتُهُ على الأَمْو وأَطْأَرته إذا أَكُوهِهُ ، والرَّوائم : الأَثَافِيُّ لرِغَانها الرماد ، وقد رَّبِيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأرْأَمْنا الناقة أي عَطَّفناها على رَأْمِها . الأَصبعي : إذا عُطَّفت الناقة على ولد غيرها فَرَيْبَتُهُ فَهِي رائم ، فإن لم يَرْأَمُهُ ولكنها تشبه ولا تكرر عليه فهي عكوق . وفي حديث عائشة تصف عمر ، رضي الله عنها : تَرْأَمُهُ ويأباها ، تريد الدنيا أي تَعْطف عليه كا تَرْأُمُهُ الأُم ولدها والناقة حُوارَها فتشمه وتَتَرَشَّفُهُ . ورَئِم وكل من أحب شيئاً وألفه فقد رَئِمة ، ورَئِم المحكم: الجُرُوحُ وأَما وريْماناً حسناً : التَأْم ، وفي المحكم:

والرُّومَة ، بغير همز : الغيراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّنَّم : الحالص من الظَّباء ، وقيل : هو ولد الظَّبي ، والجمع أرْآم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رِثْمة ؛ أنشد ثعلب: بمثل جيد الرَّنْمة العُطْسُلُ

نجل جيد الوكنه العد شدد للضرورة كقوله بعد هذا :

ببازل وَجُنَّاهُ أَوْ عَبْهُلُ

أراد أو عَيْهَ ل فشد"د . الأصعي : من الظنّاء الآرام وهي البيض الخالصة البياض ، وقال أبو زيد مثله ، وهي تسكن الرّمال . والرّقوم من الغنم : التي تلحس ثياب من مرّ بها . وراَمَ القدّح يَرْأَمَهُ وَأُمّا ولأَمَهُ : أَصلَحَهَ كَرَأَبَهُ . الشبباني : دأمنت مُعْب القدّح إذا أصلحته ؛ وأنشد :

وَقَتَنْلَى بِحِقْفٍ مِن أُوارَةَ جُدَّعَتُ ، صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِهَا صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِها

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالألف واللهم ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وَهِي دُو يَبَّة " ؛ قال وَهُمْ دُو يَبَّة " ؛ قال وَهُمْ دُو يَبَّة " ؛ قال وَهُمْ أَنْ فَا لَا اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَ

ُ وَأَقَاعَتُ ۖ بِالْحَضِيضِ ۗ رُئِمُهُ

ورِئَام : موضع . وقيل : هي مدينة من مدائن حَمِيْر كَيْمُلُمُهَا أُولَادُ أُو دِ ؛ قال الأَفْنُو َ الأَوْدِي : إِنَّا بِنُو أُو دِ ؛ الذي بِلوائه مُنْعَتْ رَئَامُ ، وقد غَزَاها الأَجْدع

وم : التهذيب : أهمله الليث . فال ابن الأعرابي : الرَّابَمُ الكَلُّا المتصل .

وتم : رَبَّمَ الشيء يَرْتِمهُ وَتُما : كسره ودقه . وشيء رتبم ورقم على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم والرائم : المراثوم . والرائم : المراثوم . والرائم : المراثوم . والرائم : الدق والكسر . يقال : رَثّمَ أَنفه رَثْماً ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

لأصبَعَ رَسُماً دُقَاقَ الحَصَى ، مَكَانَ النّبيِّ من الكاثِبِ

وروي ببت أوس بن حجر بالناء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي ذر" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأر تم ؟ قال ابن الأنسير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم وتمثث الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُقصح الكلام ولا يُقهمه ولا يُبينه ولا يبينه ولا يبين

أَلَسْتُم تَغَضُّونَ إِذَا رَأَيْمَ يَمِنِي وَعْثُنَةً ، وفعي رُتَامًا ?

وعثة: متكسرة. والرّتبة : الخيط يُعقد على الإصبع والخاتم للعلامة، وفي المحكم: خيط يعقد في الإصبع للتّذكر ، وفي الصحاح: خيط يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، وذكره الجوهري الرّثمة ، ورأيت في بافي الأصول الرّتمة . قال ان بوي: قال على بن حيزة الرّتمة ، هي الرّتيبة ، بفتح التاه. وفي الحديث: النهي عين شدّ الرّتائم ؛ هي التاه. وفي الحديث: النهي عين شدّ الرّتائم ؛ هي

جمع رَتِيهة الحيط الذي يشد في الإصع لتستذكر به الحاجة ، والجسع رَتَمْ ، وهي الرَّتِيمة ، وجمعها رَتَائِم ورِتَام . وأرْتَمَه إرْتَاماً : عقد الرَّتِيمة في إصعه يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتُنا في نُفُوسِكُم ، فلس فلس بمُفْن عنك عقد الرَّتائم وارْتَتَمَ بها وتَرَنَّمَ ؟ وقول الشاعر :

ها يَنْفَعَنْكَ الده ، إن هَيَّتُ بَيْدَ،

هل يَنْفَعَنْكَ اليَّوم ؛ إنْ هَمَّتْ بِهُمُّ ؛ `` ''كَثْرَة ُ مَا تُوصِي وَتَعْقَادُ ` الرَّتَمُ ?

قال ابن بري: الرّتم ههنا جمع رَتَمة وهي الرّتيمة ، قال : وليس هو النبات المصروف لأن الرّتائيم لا تخيّص شجراً دون شجر ، وقيل في قوله وتعقاد الرّتم قال : الرّتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفراً شجرتين أو غضن يعقدهما غضناً على غصن ويقول : إن كانت المرأة على العهد ولم تخيّنه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد ، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وقت امرأته ، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تكتّت ، وكذلك قال ابن السكيت في تفسير البيت .

والرَّتَمُ ، بفتــح الناء : شَجْر ، واحــدته كَرْتَمَةُ . . وقال أبو حنيفــة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبــات من دقًّ الشجر كأنه من دقته بشبًّه بالرَّتَم ِ ؛ قال الراجز :

١ قوله: تلك 'بالبناء على الشمّ بالمه اراد تبلكه ' المكارم' ، فعذف المم
 عافظة على وزن الشعر وابقى البناء على الفم .

ان الأعرابي: الرَّتَم المَرَادة المملوءة ماء. والرَّتُماء: الناقة التي تحمل الرَّتَم ، والرَّتَم : المحجّة ، والرتم: الكلام الحني . وما رَتَم فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَم ن : ضرب من النبات، وما زيّت داتم على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتم ن . وير ثم " : جبل بأرض بني سُليم ، قال :

تَلَقَعَ فيها يَوْثُمْ وَتَعَسَّا

رثم : َالرَّئْتُم ُ والرُّئشة ُ : بياض في طرف أنف الفرسَ ﴾ وقيل : هو في جَمُّفُكَّةِ الفرس العليا ، وقيل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المَرَّسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقدرَثُمَ رَثْنَماً ، فيسو رَثِيمٌ وأَرْثَنَمُ ، والأَنثَى كَرْشُمَاءً . قَالَ أَبُو عَبِيدَةً فِي شَيَّـاتِ الفرسُ : إِذَا كَانَ بجَحْفَكَةً الفرس العليا بياض فهو أَرْثُتُمُ ، وإن كان بالسُّتْنَى بِياضَ فَهُو أَلُّمْظُ ، وهِي الرُّثْمُةُ واللُّمْظَةُ ، الجوهري : وقد ارْثُتُمُ الفرس ارْثِماماً صار أرْثُتُمَ. وفي الحديث: خبير الحيل الأرثيم الأقدرَ ؛ الأرْثَيَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلما . ونعجـة رَثْمَاءً : سوداء الأَرْنَبَة وسائرها أَبيض . ورَثْمَمَ أَنفه وفاه يَو ثَيِمُهُ ۚ رَثْمُمًّا ، فهو مَر ثُنُومٌ ورَثْيم إذا كسره حتى تَقَطُّرَ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لـُطيخ بدم أو كسر فهو رَثيم . اللبث : تقول العرب وَتُسَمَّتُ فَاهُ وَتُسُمًّا ﴾ والرَّئشمُ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثـتمر صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا يُصَمِّع كلامه ولا يُبِيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَصى؛ وهو مَا دُقَّ منه بالأَخْفاف أَو مَن رَثَّمْتُ أَنفه إِذَا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَمَ بِالنّاء . ورَثَمَتِ المرأة أَنفها بالطيب : لطبّختُه في وطلّتَهُ ، وهو على التشبيه . والمر ثنّم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ورَثِمَ مَنْسِمُ البعير : دَمِي . التهذيب : والر ثنم كسر من طرف مناسيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف المرأة :

تَكُنّي النّقابَ على عرّ نبين أرْ نَبَهَ سَمّاه ، مارِنْها بالمِسْكِ مَرّ ثوم

قَالَ الأَصِعِي : الرَّعْمُ أَصَلَهُ الكَسَر ، فَشَهِ أَنْهَا مُلْمَعُمَّا بالطَّيْبِ بِأَنْف مَكَسُور ملطح بالدم ، كأنه جعل المسك في المارِن تشبيها بالدم في الأَنْف المَرْثُوم. وخُف مَر ثُوم مثل مَلْثُوم إذا أَصابته حجارة قَدَمِي ؟ وقال لبيد في المَنْسَمِ :

يِوَ ثِيمٍ مُعيرٍ دامي الأظل "

مَنْسِم وَثِيم : أَدْمَتُهُ الحِمارة . وحَصَى وَثِيم ورَثُم ورَثُم المُالِم الطُّرماح :

رَثِيمِ الحِكْصِي من مَلْنَكِهَا المُنْتُوَضَعِ

قالَ أَبُو منصور : وكل كسر ثَـَوْمْ ورَكُمْ ورَكُمْ ورَكُمْ ؛ وقال الشاعر :

> لأَصْبَحَ رَثْماً دُفَاقَ الحَصَى ، مكان النبيِّ من الكاثِب ا

> > رُ وَالرَّئِيمَةُ *: الفَّارَةُ .

وجم : الرَّجْمُ : القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما فيل للقتل رَجْمُ لأنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ ، واجم البت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه ، ثم قيل لكل قتــل رَجْم ، ومنه رجم الثيِّبَيْنِ إذا زَنَبِيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . رَجَمَهُ يَوْجُمُهُ كَجُمَّا ، فهو مَرْجُوم ورَجِيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنه الشيطان الرَّجيمُ أي المَرْجُومُ بالكواكب ، صُرف إلى فعيل من مَفْعُول ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَكُ مطرود ، وهو قول أهل التفسير. ، أقال: ويكون الرَّجيمُ بمنى المَشْتُوم المُسْبُوبِ من قوله تِعالى : لِنُنْ لَم تَنْتُهَ لأَرْجُمُنَاكِ ؛ أي لأسبُنَّكَ . والرَّجْمُ : الهجران ، والرَّجْمُ الطُّرُّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكونَّن من المرجومين ؟ قدل: المعنى من المَرْجومين بالحجارة ، وقد تَراجَمُوا وارْتَجَمُوا ؟ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فهي تَرامى بالحَص ارْتِجامها

والرَّجْمُ : مَا رُحِمَ بِهِ ، والجَمِع رُجُوم والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرَّجْمُ الله والرَّجْمُ الله والرَّجْمُ الله الله والرَّجْمُ الله الله والله وا

يُوْجَمُّونَ بِالْكُواكِبِ أَنفسها ، لأنها ثابتة لا تُزولِ ، وما ذاك إلا كَقَبَس يُؤْخَذُ من نار والنار ثابتة في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْدُونُ الَّـنِّي تُحْزَرُ وتُنظَنُ ﴾ ومنه قولـه تعالى : سَيقُولُونَ تَكَاثَةُ وَابِعِهِم كُلَابُهُمُ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً ﴿ سَادِسُهُم كَلَيْهُمْ وَجُمّاً بِالغَبِ ؛ وما يَعَانَيُهُ المُنتَجَّمُونَ من الحَدُّس والظن والحُنكُم على اتصالُ النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنهـم شياطـينُ الإنس ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُنَبُّسَ بَاباً مِن علم النجوم لغير ما ذكر الله فقـــد اقتبس شعبة من السحر ، المُنتَجّم كاهن والكاهن ساحر والساحر كافر ؟ فجعل المُنتَجَّمَ الَّذي يتعملم النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحير والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجُّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمَ : يَوْجُمُ الأَرْضِ بِحَوَافُرِهِ، وَكَذَلْكُ البعيرِ، وهو مُدَّح ، وقيل : هو الثقيل من غير 'بط"ء ، وقد ارْتَجَسَتِ الإبل وتراجَمَتُ . وجاء يَوْجُمُ إذا مَرَّ يَضْطَرُ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحاني . وراجبم عَن قومهُ : ناضَلَ عنهم . والرِّجامُ : الحجارة ، وقيل : هي الحجارة المحتمعة ، وقيل : هي كالر"ضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُور العاديَّةِ ، واحدتها رُجِّمة " ، والرُّجِّمـة ُ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيل : الرُّجُمْ ، بضم الجيم ، والرُّجْمَة ، بسكون الجيم جبيماً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجام ، وهُوَ الرَّجَمُ ، َ بالتحريك ، والجمع أرْجامٌ ، سمي رَجَماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كعب

ابن ز'هَيْر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُغْزِنِي فِي حَياتِه ، ولم أُخْزِه حتى أُغَيَّبَ فِي الرَّجَمُ ١

والرَّجَمُ ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرَّجْمَة ، بالضم ، واحد الرُّحَمَم والرَّجام ، وهي حجارة ضيغام دون الرَّضام ، وربا جمعت على القبر ليُستَنَّم ؟ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْض العَنْبَرِي " :

يَسيلُ على الحادَيْنِ والسَّتِّ حَيضُهَا ، كَمَا صَبِّ فَمُوقَ الرَّجْمَةِ الدَّمَ ناسِكُ

السّت : لغمة في الاست . الليث : الرَّجْمة حجارة عجموعة كأنها قُبُور عَادٍ ، والجمع رجام . الأصعي : الرُّجْمة ُ دون الرّضام والرضام صغور عظام تجمع في مكان . أبو عمرو : الرَّجامُ الهِضابُ ، واحدتها رُجْمة . ورجام : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّاولُ : مَجَلُنُهَا فَمُقَامُهَا بَيْمِنْتَى ، تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فرجامُها

والرَّجَمُ والرَّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُغفّل المُنوَ نِيَّ: لا تَرْجُبُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأراد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُستَنَّماً مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمْساً ؛ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سيّناً قبيحاً ، من الرَّجْم السب والشتم ؛ قال الجوهري: المحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، مخففاً ، والصحيح تررَجَمُوا ، مشدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وهي تررَجُمُوا ، والنبي في التهذب : تنب .

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المَنَارُ ، وهي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تـُشَبَّهُ بالبيت ؛ وأنشد :

كاطاف بالزُّجْمَةِ المُرْتَجِمَ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجَمه يَرْجُمه رَجْمه وَجُمه مَا التي والتحريك ، التي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُنفُرَة والبثر والتنبُور .

أبو سعيد : إن تُنجَمَ الشيءُ وان تُنجَسنَ إذا ركب بعضه بعضاً .

والرُّجْمَة ' ، بالضم : وِجادُ الضبع .

ويقال : صار فلان مُرَجَّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجَّمُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عَنْهَا بِالْحَدَيْثُ الْمِبْرَجُمْمِ

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أبو العيسال الهُذَكِيِّ :

> إن البلاء ، لندى المتقاوس ، مخثر ج م ما كان مسن غيب ، ودَجْم ِ نظنون

وكلام مُرَجَّمْ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرْجُمنَكُ أي لأهجُر نَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما تكره . والمرَاجمُ : الكلِمُ القبيحة . وتراجموا بينهم بمراجمَ : تراموا . والرَّجامُ : حجر يشد في طرَف الحبل ، ثم يُدَلَّى في البَّر فَتُخَصَّخَص به الحَبْل ، ثم يُدلَّى في البَّر فَتُخَصَّخَص به البَرْ ، وهذا كله إذا كانت البَّر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فَيَنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قو أن ينزلوا فَيَنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قو أمرع لانتجدارها ؛ قال :

كأنتهُما ، إذا عَلَوَا وجيناً ومَقْطَعَ حَرَّةٍ ، بَعَثَا رَجاما

وصف عَيْر آ وأتاناً بقول : كأنما بعثا حجارة . أبو عمرو : الرَّجامُ ما يُبْنَى على البّر ثم تُعَرَّضُ عليه الحشبةُ للدلو ؛ قال الشماخ :

> على رِجامَيْن من خُطَّاف مَاتِحة ، تَهْدي صُدُورَهُما رُوزُقٌ مَرافَيلُ

الجوهري: الرَّجامُ المِرْجاسِ ، قالَ : وربا سُدّ بطرف عَرْقُورَةِ الدلو لَيكون أَسرع لانحدارها . ورجل مِرْجَمْ ، بالكسرَ ، أي شديد كأنه يُورْجَمُ به مُعاديه ؛ ومنه قول جربو :

> ﴿ قِبِهِ عَلِمَتُ ۚ أُسَيَّدُ ۗ وَخَطْمُ ۗ أَن أَبَا حَرَازَمَ شَيْخٍ مِرَاجِمَ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل وجلًا فقال : لِتَنْجِدنَّي دا مَنْسُكِيبٍ مِزْحَم ورُّكُنْنٍ مِسِدْعَم وَلَسَانَ مرحَم .

والمِرْجِامُ : الذي تُرْجَمُ به الحجاوة . ولسان مِرْجَمُ إذا كان قَوَّالاً .

والرَّجامان ِ: خشبتان تنصبان على دأس البئر يُنتُصبُ عليهما القَمْوُ ونحوه من المساقي .

والرُّجائم : الجبال الـتي ترمي بالحجادة ، واحــدتها وجيعة " ؛ قال أبو طالب :

غِفارِية حَلَّتْ بِيَوْلانَ حَلَّـةً فَيَنْشُغُ ، أَو حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجَالُم

والرَّجْمُ : الإخوان ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمْ ؛ قال ان سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الحَليل والنَّدِيم .

والرُّجْمَةُ : الدُّكَّانُ الذِي تعتب عليه النَّصَلةَ الكَرِيّةَ ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الباه ، قال : وعندي أنها لغة كالرُّجْبَةَ .

ومَرْجُومْ : لقب رجل من العرب كَانَ سَيِّداً فَفَاخُوَ وجلًا من قومه إلى بعض ملوك الحيرة فقال له : قسد رَجَمْتُكُ بالشرف ، فسمي مَرْجُوماً ؛ قال لبيد :

> وقبَسِيل '' من الْكَيْزِ ' شَاهِدِ '' ' رَهَٰطُ مَرْجُومٍ ورَهُطُ ابنَ الْمُعَلُ

وروایة من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلَّى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عمرو بن المُعَلِّى .

والرِّجامُ : موضع ؛ قال :

بِمِنتُ ﴾ تَأَبُّهُ عَوْلُهُا فرجامُها

والتر جُمانُ والتر جُمانُ : المفسّر ، وقد تر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ الذي لم يذكره سبويه. قال ابن جني : أما تر جُمانُ فقد حكيت فيه تُر جُمان، بضم أوله ، ومثاله فمُعلُلان كَمُتْر فان و دُحمُسان ، وكذلك التاء أيضاً فيهن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعَفُر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كَمُنْفُوان و حَنْد يان وريهُقان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فمُعلُو ولا فيعلُو ولا فيعلُو ولا فيعلُو ولا فيعلُو و ويقال : قد تر جم كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ويقال : قد تر جم كلامة إذا التر اجم مشل زعفران وزعافر ، وصحفحان فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جمانُ ، والجمع وصحاحح ؛ قال : ولك أن تضم التاء لضة الجم فتقول تُر جُمان مشل يَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المنافرة عليه فتقول تُر جُمان مشل يَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المنافرة عليه فتقول تُر جُمان مشل يَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المنافرة عليه الراجز :

ومننهل وركانك التقاطا

لم أَلْقَ ، إذْ وَرَدْنُهُ ، فُرَّاطًا إلا الحمامَ الورُقُ والغَطاطا ، فهُنَّ لِلْغُطِّنَ بِهِ إِلْغَاطَا، كالتُرْحُمان لقي الأناطا

وحم : الرَّحْمة : الرَّقّة' وَالتَّعَطُّفُ ، والمرَّحَمَةُ ْ مثله ، وقد رَحِمْتُهُ وتَرَحَّمْتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ: رَحمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المغفرة ؟ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدِّي ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم، تحسَّهُ تُرحُماً ورُحُمـاً ورُحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأخيرة سيويه ، ومَرحَبَةً ". وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّو اللَّهُ حَمَّة ؟ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتركَمُّتُ عليه أي قلت رَخْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمُتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإغا كَذَكَّرَ على النَّسَبِ وكأنه اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقيل : إِنَّا ذَلَكَ لأَنه تأْنيث غير حقيقي ، والاسم الرُّحْسي ؛ قال الأزهري: التاء في قوله إن رَحْسَتُ أصلها هاء وإن كُتْبَبَتْ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله ابْتِغَاءُ رَحْمةً مِن رَبُّكُ تَرْجُوها : أي رز ق ، وَلَئِنْ أَذِ تَقْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمَةً : أي عَطَّفاً وصُنعاً ، وإذا أَذْ قَتْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مِن يَعِمْدُ ضَرًّا ۚ : أَي حَمَّا وخصباً بعد مُجاعَة ، وأراد بالناسَ الكافرين . والرُّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ "

خير من رَحَمُوتِ أَي لأَن ۚ تُر ْهَبَ خير من أَن

تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيغة إلا مُزَوَّجاً.

وتَرَحُّم عليه : دعا له بالرُّحْمَة . واسْتَرْحَمه : سأَله الرَّحْمة)، ورجل مَرْحومٌ ومُرَحَمْ شدَّد للمبالغة . وقوله تعالى : وأَدْخُلنَـاه فَيْ رَحْمَتُنَا ؟ قال ابن حنى : هذا مجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السَّعَةُ والتشبيه والتوكيد ، أما السَّعَةُ فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسم هو الرَّحْمة ، وأما التشبيه فلأنه تشبُّه الرَّحْمة وإن لم يصح الدخول فيها بما يجوز الدخول فيه فلذلك وضعهًا موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العَرَض بما يخبر بـ عـن أُلِحَوْهُمْ ، وَهُذَا تَعَالُ بِالعَرَضِ وَتَفْضُمُ مُسُهُ إِذَا صُبِّرَ إلى حَبِّز ما بشاهَد ويُلنَّمُسُ ويعاين ، ألا ترى إَلَى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو رأيتم المعروف رجلًا لرأيتمو. حسناً جميلًا? كقول الشاعر: ولم أَرَ كَالْمُعُرُوفَ ، أَمَّا مَذَاقُهُ ۗ

فَعُلُو ، وأما وَجْهُ فَجَمِلُ

فحمل له مذاقاً وحِوْهُراً ، وهذا إنما يكون في الجواهر ، وإنما تُوعَنَّبُ فيه وينبه عليه ويُعطَّمُ من. قدره بأن يُصَوِّرَهُ في النفس عـلى أشرف أحواله وأنثوً، صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً مجسَّماً لا عَرَضًا متوهِّماً . وقوله تعالى : والله يَنخْتُصُ بر حسته من يشاء ؟ معناه يَخْتُصُ بِنْسُو ته من يشاء مِن أَخْسَرَ عز وجل أنه مُصْطَفَعًى مُعَادِّ .

والله الرَّحْمَنُ الرحيم : بنيت الصفة الأولى عـلى. فَعْلَانَ لَأَن مِعْنَاهِ الْكِثْرَةِ ، وَذَلْكُ لَأَنْ رَحَمْتُهُ وسعت كل شيء وهو أرحم الراحسين ، فأما الرَّحيمُ فإنما ذكر بعد الرَّحْمن لأن الرَّحْمن مقصور على الله عز وجل ، والرحيم قد يكون لغيره؛ قال الفارسي : إنما قبل بسم الله الرَّحْمَن الرحيم فجيء بالرحيم بعد استغراق الرعمين معنى الرحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين وحسماً ، كما قال : اقدراً باسم دبك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فِخْصٌ بعد أَن عَمَّ لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَنُ اسم من أسماء الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ؛ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنــد أهل اللغة ذو الرحية التي لا غاية بعدها في الرَّحْمة ، لأن فعلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَّحييمٌ فَعيلٌ بمنى فاغل ، كما قالوا سُمبيع عنى ساميع وقيدير عنى قيادر ، وكذلك رجل رَحُومُ وامرأة رَحُومُ ؛ قال: الأَزهري ولا يجوز أن يقال رَحْسَن إلاَّ لله عز وجل، وفَعَلَانَ مِن أَبِنَية مَا أَبِبَالُكُمُ فِي وَصِفْهُ ﴾ فالرُّحُمِينَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال ترحمن لغير الله ؛ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَن الرَّحِيم : جمع بينهما لأن الرَّحْمَن عِبْراني" والرَّحِيم عَرَبِيٌّ ؛ وأنشد لجرير :

لن تُدُوكِوا المَجْد أو تَشْرُوا عَبَاءً كُمُ مُ اللَّهِ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

أُو تَتُوكُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجْرَبَكُمْ ، ومَسْحَكُمْ صُلْبَهُمْ وَحْسَانَ قُدُوْبِانًا ؟

وقال ابن عباس : هما اسمان رقيقان أجدهما أرق من الآخر ، فالرَّحْمِن الرقيق والرَّحْمِ العاطف على خلفه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحْمِن اسم بمتنع لا يُسمَّتَى غير الله به، وقد يقال رجل رَحْمِ الحُوهِري: الرَّحْمِن والرَّحْمِ اسمان مشتقان من الرَّحْمَة ، ونظيرهما في اللغة نتديم وند مان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف استقاقهما على جهة ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف استقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجِد ، إلا أن الرحين اسم محتص لله تعالى لا يجوز أن يُسمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحمن أبلغ مسن رَحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحمى رحيم ، ولا يقال رحمى الكذاب يقال له رحمان اليمامة، والرَّحيم قد يكون بعنى المرَّحوم ؛ قال عَمَلُس بن عقيل :

فأما إذا عَضَّت بك الحَرَّبُ عَضَّة ، فإنـك معطوف عليـك رَحِيم

والرَّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَّفُهُ ولمحسانه ووزقه . والرُّحْمُ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مرّحَمة وبررّ أي مما أرّحَمة وأبرّهُ . وفي التنزيل : وأقرب رُحْماً ، وقرئت : رُحْماً ؛ الأزهري : يقول أبر الوالدين من القتيل الذي قتله الحَضِر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعد بنت فولدت نبيّاً ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مَن أَمَّ بُواحِدِهَا رُحْماً ، وأَشْجَعُ مَن ذي لِبْدَةً ضَادِي

وقال أبو إسحق في قوله: وأقرب رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَس بالقرابة . والرُّحْمُ والرُّحُمُ في اللغة : العطف والرَّحْمة ' ؛ وأنشد :

فَلا ، ومُنتَزَّلِ الفُرْقا . ن ، ما لَـكَ عِندَها طُلـْمُ

وكيف بظِّـُلـُم ِ جارِية ٍ ، ومنها اللينُ والرُّحْمُ ?

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحُمُ مَنْ تَعَوَّجَا وقال رؤبة :

، يا مُنزلَ الرُّحْم ِ على إذ ريس

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : وأقدْرَبُ رُحُماً ، بالتنقيل، واحتج بقول زهير بمدح هَرِمَ بن سنان :

ومن ضَريبته النَّقُوى ويَعْصِمُهُ ، من سَيَّء العَثَراتِ ، اللهُ والرَّحُمُ ١

وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ، ِ

وأم ورحم وأم الرحم : محة . وفي حديث محة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : من أسباء مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بذلك إلى مؤمني أهلها . وسمتى الله الغيث رحمة لأنه برحمته ينزل من السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا رحمة من ربي ؟ أراد هذا التمكين الذي قال ما مكتبي فيه ربي خير ، أراد وهذا التمكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السكة رحمة من ربي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأُنثَى ؛ وهي مؤنشة ؛ قال ابن بري : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِم مَعْقومة "، وقولُ ابن الرِّقاع :

حَرَّف تَشَدَّرَ عِن رَبَّانَ مُنْغَبِسٍ، مُسْتَحَقَّبٍ رَزَاتُهُ وحْمُهُ الجَمَلا

ابن سبده : الرَّحيمُ والرِّحْمُ بيت مَنْبِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عبيد :

أعاقر" كذات رخم ، أَمَ غانِم "كَمَنْ يَخِيبُ ؟

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحمُم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله ذات رحم نقيضتها فيقول أُغَيْرُ ذَات رِحْم كَذَات رِحْم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه جاء بالبيت على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر وكُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمِيَ، كَأَنْهَا لَا رَحْمُ لِهَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أَغْيَرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام ، لا بكسر على غير ذلك . وامرأة رَحُومُ إذا اسْتكت بعد الولادة رحمها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ان الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِمِ من علــة ؟ والجبع رُحُهُ ١ ، وقد رَحِبَتُ رَحَباً ورُحِبتُ وَحْمَاً ، وكذلك العَنْزُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي الـني تشتكى رَحبتُها بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحُبيَتْ رَحَامَةً ورَحَبُتُ وَحَمَاً ، وهي رَحَمَةً ، وقيل : هو داء يأخذها في رَحمها فبلا تقبل اللِّقاح ؟ وقال اللحياني : الرُّحامُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سكلها . وشاة راحم": وادمة الرَّحِم ، وعنز راحم". ويقال : أَعْيًا من يد في وَحِيمٍ ، يعسني الصيُّ ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير يُعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرابة ، وأصلها الرَّحمُ التي هي مَنْدِتُ الولد ؛ وهيَ الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحيمُ القرابة ، والرِّحْمُ ، مالكسم ، مثله ؛ قال الأعشى :

إمًّا لِطالِبِ نِعْمَة بَسَّمْتُهَا ، ووصال رحم قد بَرَدْت بِلالتَهَا

قال ابن بري : ومثله لقيّل بن عمرو بنَ الهُمُعَيْم : وذي نَسَب ناءِ بعيد وَصَلتُه ، وذي رَحِمٍ بَلَـّلتُهَا بِبِيلالهَا

 ١ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح القاموس وغيره .

قال : وبهذا البيت سبي بُلَيْلًا } وأنشد ان سيده :

خُذُ واحِدْرَ كُم، با آلَ عِكْرِم، واذكروا أواصِرَنا ، والرّحْمُ بالغَيْبِ ثُدْكِرُ

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلِّ ما كان ثانيه من حروف الحَـَلـُـق ، بَكَسُر يَّة ﴿ وَالْجِمْعُ مَنْهِمَا أَرْحامٌ . وفي الحديث: من مَلَـّكُ ذا رَحم تحرّم َ فهو حُرٌّ ؟ قال ان الأثير : كذوو الرَّحيم ِ هم الأقاوبِ ، ويقع على كل من يجمع بننك وبننه نسب ، وبطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'دو وَرَحْمُ بَحُرُمُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا يجل نكاحبه كالأم والبنت والأخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إلىه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيف وأصحابُ وأحمد أن من ملك ذا رَحيم بحرَم عَنْقَ عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأَمَّة والصحابة والتابعين إلى أنه يَعْتَقُ عليه الأولادُ والآباءُ والأمهاتُ ولا يَعْتَقُ ْ عليه غيرُهم من دوى قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْشَقُ عليه الولد والوالدان والإخْوة ولا يَعْشَقُ ْ غيرُهم . وفي الحديث : ثلاث يَنْقُصُ مِنْ العددُ في الدنيا ويُدْ وكُ بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَمْدِ : وعِي اللَّمَانَ ؟ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : رَحمَ رُحْماً ، وبريد بالنقصان ما يَنَالُ المرِّءُ بِقَسُوهُ القلبِ وَوَ قَاحَةِ الوَحْهِ ويَسَطُّهُ اللسان التي هي أضداد تلك الحصال من الزيادة في الدنما. وقبالوا : جزاك اللهُ خبيراً والرَّحمُ والرَّحمَ ﴿ بَالرَفْعُ وَالنَّصِ ، وَجَزَاكُ اللَّهِ شُرٌّ ۗ وَالقَطِّيعَةُ ، بَالِنَصِ لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَجْنَةً مُعلقة بالعرش تقول : اللهمُ صِل مَن وَصَلَتَني واقْتُطَعَ من قَسَطَعني . الأزهري : الرَّحِمُ القَرابة تَجِمَع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ؛ من نصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن خفض أراد تساءلون به وبالأرحام ، وهو قولك : نشد ثك بالله وبالرحم ورحم السقاء رحماً ، فهو رحم : ضيّعه أهله بعد عينته فلم يدهنه وحتى فسد فلم يكزم الماء .

والرَّحُوم : الناقة التي تشتكي رَحِمَها بعد النَّتَاج ، وقد رَحِمَت ، بالحَمر ، وقد رَحِمَت ، بالكسر ، وحَماً .

ومَرْحُوم ورُحَيْم : اسْبَان .

وخم: أَرْخَمَتُ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا وَرَخَمَتُ عَلَيْهُ وَرَخَمَا ، وهي عليه وَرَخَمَا ، وهي مُرْخِمَ وَرَاخِمَ وَمَرْخِمَةً ": حَضَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا مُرْخَمَ وراخِمَ ومُرْخِمَةً ": حَضَنَتَهُ ، ورَخَمَهَا أَعِلَمُها : أَلْزُمُوهَا إِيَاهِ . وأَلْقَى عليه رَخْمَتُ أَي تحبته ومودته . ورَخَمَتُ المرأةُ ولدها تَرْخُمُهُ وَتَرْخَمُهُ لَا عَبْمَهُ . وحكى اللحساني : وتَرْخَمُهُ رُخْمَهُ رُخْمَةً ، وإنه لواخِمَ له .

وألثقت عليه كَخْمَهَا ورَخْمَهَا أي عَطَفْتُهَا ؟ وأنشد لأبي النَّجْم ِ:

مُدَالِّل يَشْتُمُنا ونَرَاخَمُهُ ، أَطْيُبُ شَيْءٌ نَسْمُهُ ومَكْثُمُهُ

واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكُ ، والأَمْرِ ْ عَمَمْ ، ما فَعَلَ اليومَ أُوكِسْ فِي الْعَنَمْ ؟ صَبِّ لَمَا فِي الربح مِرِ يَخْ أَشَمْ ، فاجتال منها لَيَجْبة ذات هَزَمْ ، حائيكة الدَّرَة وَدْها الرَّخَمْ ، حائيكة الدَّرَة وَدْها الرَّخَمْ ،

اجتسال لَجُسِة": أَخَذَ عَنْرَا ذَهِبِ لِبَهَا ، وَرَهَاهُ الرَّخَمَ : رِخُوهُ كَأَنَهَا بَجِنُونَةً . والرَّخْمَةُ أَيْضاً : وَقَمْتُ عَلَيْهِ رَخْمَةُ أَيْضاً : وَقَمْتُ عَلَيْهِ رَخْمَةُ أَيْ عَبْدَ وَلَيْنُهُ ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؛ قال جرير : أو تَشَرَّ كُونَ إِلَى القَسَيَّيْنِ هِجْرَ نَكُمْ ، وَمَسْتَحَكُمْ مُلْئِهُمْ رَخْمَانَ قَرْ بَانا ؟

ورَخِيهُ ۚ رَخِيةً ؛ لغة في رَحِيهُ ۖ رَحِيةٌ ؟ قبال ذو الرمة ؛

كأنتها أم ساجي الطئر في ، أخدركا مُسْتَوْدَع خَمَرَ الوَعْسَاء ، مَرْخُومُ

قال الأصعي : مَرْخُوم أَلْقَيِّتُ عَلَيه رَخْمة أَمه أَي حَبّها له وأَلْفَتُهَا إِياه ، وزعم أَبو زيد الأَبصاري أَن من أَهل اليمن من يقول رَخْمتُهُ وَخْمة عَمني مَن يقول رَخْمتُهُ وَخْمة فلان أَي عطفه ورقته . ويقال : أَلِثْقَى الله عليك رَخْمة فلان أَي عطفه ورقته . قال اللحياني : وسمعت أعرابياً يقول : هو راخِم له . وني نوادر الأعراب : مَرَة لا تَرَخَم حَليها وتَرْخَمه وتَرَبَع وَتَرَبَع مُه وَلَا تَخْمه وَلَو الناقة فصلها إذا عليه إذا رَحِمتُه . والرَّخَمة ، والرَّخَمة أَي الغُرْب أي صاحت ؛ عطفت عليه . ورخمت بي الغُرْب أي صاحت ؛ عطفت عليه . ورخمت بي الغُرْب أي صاحت ؛

مستودّع" تَحْمَرَ الوّعْساء، مَرْ خُومُ

والرُّخَمُّ: الإشفاق .

والرَّخيم : الحَسَنُ الكلام . والرَّخامة : لين في المَسْطِق حسن في النساء . ورَخَمَ الكلام والصوت ورَخْمَ رَخامة ، فهو رَخِمْ : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صبيها النع » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود يوم القيامة : يا داود ، مَجَّد في بذلك الصوت الحسن الرَّخِيم ؛ هو الرقيق الشَّجِيُّ الطيبُ النَّغْمة ، وكلام رَخْيم أي رقيق. ورَخْمَت الجادية رَخَامَة "، فهي رَخْية الصوت ورَخْيم إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قيس بن ذريح :

رَبْعاً لواضِعةِ الجَـبِن غريرةِ ، كالشمسِ إذْ طلعت، دَخيمِ المَـنْطيقِ

وقد رَخْمُ كلامُهَا وصوتها ، وكذلك رَخْمُ . يقال : هي رخيبة الصوتِ أي مَرْ خومة الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والتر خيم : النلين ؛ ومنه الترخيم في الأسماء لأنهم إلا يحذفون أواخرها ليسملنوا النطق بها ، وقيل : التر خيم الحذف ؛ ومنه تر خيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سبي ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سبي تر خيماً لتلين المنادي صوته بحدف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى التر خيم وذلك أنه لقيني فقال لي: ما تسمي العرب السمل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جارية ترخيسة وأذا كانت سملة المناطق ؛ فعمل باب التر خيم على هذا .

والرَّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُبْرَة في وجهها وسائرها أي لون كان ، يقال : شاة رَخْماء ، ويقال : شاة رَخْماء ، ويقال : شاة رَخْماء ، ويقال : شاة رَخْماء إذا ابيض وأسها واسود سائر جسدها ، وكذلك المُخمَرة ، ولا تقل مُر خَمَمة . وفرس أَرْخَمَ .

والرُّخامى : ضَرب من الخِلْفة ؛ قال أبو حنيفة : هي غبراء الحُضْرة ِ لها زَهْرة بيضاء نَقييَّة ' ، ولهما

عرر ق أبيض تحفره الحُمْر ُ بجوافرها ، والوحش كله بأكل ذلك العبر ق لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواة تنبت في الرمل وهي من الجَنْبَة ِ ؛ قال عَسَد :

أو تشبّب" يَحْفُر ُ الرُّخَامَى تَلَنُفُهُ مُ تَشْنَأَلُ مُعَبُّوب ُ ا

والرُّخَاءُ : الربح اللينة ، وهي الرُّخَامي أيضاً . والرُّخَامي : نبت تَجدُ به الساعَة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْقُرْ ، إذا انتَّزْعَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو سُجر مثل الضَّالَ ؛ قال الكميت :

تَمَاطَى فِراخَ المَكُورِ طَوْراً ، وتارةً تِنْدِرُ رُخاماها وتَمْلَتَنُ ضالهَا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامي ، وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نتمن قُدناه تَأَوَّدَ مَتْنَهُ ، كَعِرِقَ الرَّخَامَى اللَّهُ نَ فِي الْمُطَلَّلانِ وقال مُضَرَّسُ :

أُصُولُ الرَّحَامِي لا يُفَرَّعُ طَائِرُهُ

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتُلُ اللَّبا .

والرَّخْمَةُ : طَائرُ أَبْقِعَ عَلَى شَكِلِ النَّسْرِ خَلَّقَةً إلا أَنهُ مُمِقَّعُ بِسُوادُ وبِياضَ يَقَالُ لَهُ الأَنْدُوقُ ، وَالجَمِعِ وَخَمَّرُ وَرُخْمُ ؟ قَالَ الْهَذَلِي :

> فلتَعَمَّرُ جَدَّكِ ذي العَواقِبِ حَدَّ تي أنْتَ عَندَ جوالِبِ الرُّخْمِ ١ في تعيد: يرتمي بدل بجفر .

ولعَمْرُ عَرْفِكَ ذي الصَّمَاحِ ، كَمَا عَصَبُ السَّفَارُ بِغَضْبَةِ اللَّهْمِ

وخص اللحياني بالرسم الكثير ؟ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلا أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخَماً قاظ على مطللُوب ، مُعْجِل مُحَمَّد الحادي، المُطيب

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا رَخَماً ؛ الرَّخَمُ: نوع من الطير ، واحدته رَخَمة " ، وهو موصوف بالعَدْر والمُنوق ، وقيل بالقدر ؟ ومنه قولهم : رَخِمَ السّقاة إذا أنْتن . والسّرْخُوم : ذكر الرُّخَم ؟ عن كراع .

وما أُدري أَيُ تُرْخَم هو ، وقد نضم الخاء مع الناء، وقد نفتح الناء ممثل وقد نفتح الناء وتضم الحاء ، أي أيُّ الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُنحُلَب وطُنحُلُب وعُنْصَر وعُنْصَر فَعُنصُر ؟ قال ابن بري : تُرْخُمُ تُفْعُلُ مَسْل تُرْتُب ، وتُرْخَمَ مُثَل تُرْتَب .

ورَخْمَانُ : موضع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاد هُذَكِل فيه رُمِي تَأْبُطَ شَرًّا بعد قتله ؟ قالت أُخْته ترثيه ١ :

نِعْمَ الفتى غادَنْ تُمُ بِرَخْمَانَ ، بِثَابِسِتِ بن جابِرِ بن سَفْيانَ ، مَنْ يَقَتْل القِرنَ وَيَرْ وَيِ النَّدْ مَانَ

وفي الحديث ذكر شعب الرَّخَم بمكة ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حَيَّ من حِمْيَر ؛ قال الأعشى : عَجبتُ لآل الحُرْقَتَين ، كَأْنَها

عَجِبَتُ لَآلِ الْحُرْقَتَيْنِ اَكَانَتُمَا وَأُونِيْ وَتُونِّعُهُمِ وَتُرْخُهُمِ

ا قوله « احته ترئيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني .
 وممجم ياقوت : أمه .

ورُخام ": موضع ؛ قال لبيد :

بَشَارِقِ الجَبَلَيْنِ ، أَو بُعَجَر ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَة * فَرُخَامُها

ودم: الرّدْمُ: سَدُلُكُ باباً كلّه أو ثُلُنه و أو مدخلاً أو نحو ها نحو ذلك . يقال : رَدْمَ البابَ والثّلْمة ونحو ها يردْد مهُ م بالكسر ، رد ما سده ، وقبل : الرّدْم أكثر من السّد ، لأن الرّدْم ما جعل بعض على بعض والاسم الرّدْم وجمعه رُد وم . والرّدْم : السّد الذي بيننا وبين يَأْجوج ومأجوج . وفي التنزيل العزيز : أجْعَل بينكم وبينهم ورد ما . وفي الحديث : العزيز : أجْعَل بينكم وبينهم ورد ما . وفي الحديث : فنت اليوم من رد م يأجوج ومأجوج مثل هذه ، وعقد بيده تسعين ، من رد من الثلثة ورد ما إذا وعقد التسعين : من مواضعات الحُسّاب ، وهو أن يجعل وأس الإصبع السّبابة في أصل الإبهم ويضهها حتى لا يتبين بينهما إلا خلل "يسير ، والرّدْم : ما يسقط من الجداد إذا انهدم . وكل ما لنفق بعض بعض فقد رد م .

والرَّدِيَةُ : ثُوبانُ مُخَاطِ بِعضهما بِبعض نحو اللَّفاق وهي الرَّدُومُ ، على توهم طُرح الهاء . والرَّدِيمُ : الثوب الحُلَتَىُ . وثوب رّديمٌ : خَلَقٌ ، وثياب رُدُمُ ؟ قال ساعدة الهذلي :

يُذَوْنِنَ دَمُعًا على الأَشْفارِ مُبْتَدُواً ، يَوْفُلُنْنَ بعد ثِيابِ الحَالِ في الرَّدْمِ

وردَمْتُ الثوب وردَّمْتُه تَرْدِيماً ، وهـو ثوب رديم ومُردَّم أي مرفع . وتَرَدَّم الثوب' أي أَخْلَق واسْتَرْ قَعَ فهو مُتَرَدَّم . والمُتَرَدَّم : الموضع الذي يُوتَقع . ويقال : تَرَدَّم الرجل شه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُرَدَّمُ ومُرْثَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكامُ خَلَسَقُ مُرَاقَعُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشَّعْرَاءُ من مُنْزَدَّم ، أم هل عَرَّفْتَ الدارَ بعد تَوَهُم ِ?

معناه أي مُسْتَصْلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يَلْصَقُ بعضُ ببعض ويُلْبَق أي قد سبقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . وبقال : صرت بعد الوَشْني والحَرْ في ورد م ، وهي الحُلْقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردم م المكلّح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلُتَعٍ ، كَمَا أَقْدِعُمَ القادِسَ الأَرْدَمُونا

المَينَاتَعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَينَاتَعُ : الحفيف . وتَرَدَّمَتِ الناقةُ : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب رجل من فنُرْسان العرب ، سُمني بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَوْقِفاً رَدَمَهُ فلم يجاوز .

وتُوَافِّهُمُ القومُ الأَوضُ : أَكَاوَا مَرَ تُعَهَا مَرَ بَعَـد مَرْ

وأَرْدَمِتْ عليه الحُبُشَى ، وهي مُرْدِمْ : دامت ولم تفارقه . وأَرْدَمَ عليه المرضُ : لزمه . ويقال : وردد مُرْدِمْ وسحاب مُرْدِمْ .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَوْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وفيل : الرَّدْمُ الضَّراط عامَّةً . وردَمَ بها ردْماً : ضَرطَ . الجوهري : ردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخمص به بعضهم صوت القوش . وردَمَ القوس : صوّتها بالإنباض ؛ قال صَغْر الغَيّ يصف فوساً :

كأنَّ أَزْ بِيهَا إِذَا رُدِمَتُ ، هَزْمُ بُغَادٍ فِي إِنْشِرِمَا فَقَدُوا

ردمت: صُوتت بالإنساض ، وفي التهذيب : ردمت أنسض عنها ، والهزام : الصوت . قال الأذهري : كأنه مأخوذ من الرادام ، وهو الضراط. ورجل ردم م وردام : لا خير فيه . وردم الشيء يودم ردما : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردم ، بالذال المجمة . والرادم : موضع بتهامة ؛ قال أبو خراش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعودي لمِثْلِهِ ، عَشِيلة لاقتنه المَنْيِلة ُ بالرَّدْمِ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَعُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أَسْرِي ، وتبييني تَدِ ُلُكي جسمك بالجادِي والمِسْكِ الذكي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عَوْدَ عَشْية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتشه ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . ورد مان: قبيلة من العرب باليمن .

رِهْم : رَدْمَ أَنْفُه يَوْدُهُمْ ويَوْدُمْ رَدْماً ورَدْماناً : قطر ؛ قال كعب بن زهير :

> ما لي منها ، إذا ما أز منة وأز منت ، ومن أو بس ، إذا ما أنشه و رد ما

> > وناقة رادم إذا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَلَّى تصبُّ بالسَّنْدِي أَو مُسَالًى أَو بَالْهِمَ التَّنْدِي أَو

كَأَنْهَا تَسَيِلُ كَسِمَاً لامِتلائها ، والجمع رُدُمُ ؛ قال أَمُنَّة بن أَبِي الصَّلْتِ بِعدم عبد الله بن جُدْعَانَ :

له داع ِ بمكة مُشْمُعِلُ ، وآخَرُ فَوْقَ دارَتِهِ ينادي

إلى وُدُم مِن الشّيرَى مِلاءِ الْبَابِ الْبُرِ" يُلْبُكُ اللَّهَادِ

الجوهري : وجفيان وُدُمُ وَرَدَمُ مَسَلَ عَمُودٍ وعُمُدُ وعَمَدَ مَ وَلَا نَقَلَ رِذَمُ ، وقد رَدَمَتُ تَرُدْمُ رَدَمً وَدُمَا وَأَرْدَمَتُ ، قال : وقلما يستعمل إلا بفعل مجاوز مثل أَوْدَ مَتْ ؛ وقوله :

> أعني ابنَ لَيْلَى عبدَ العزيزِ بِبا بِ النّيُونِ لَغَدُو جِفانُهُ رَدَّ مَا

قال ان سيده: كذا رواه الأصبعي، سماها بالمصدر، ورواه غيره راد ما جمع راد وم . قال أبو الهيثم: الرّد وم القطور من الدّمة ، وقد راد م يراد م إذا سال . الجوهري: رد م الشيء سال وهو ممتليء. وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور راد مة أي منتصبة من الامتلاء . والرّد م القطر والسيلان. وجفئة رادوم وجفان راد م الكيل : لا دَق ولا رد م ولا زائر لة ، هو أن يملا المكيل المحيال حتى رد م ولا زائر لة ، هو أن يملا المكيال حتى يجاوز وأسه . وكيسر رد وم السيل ودكه ؛

وعادلة مَبَّت بلَـبل تَكُـُومُني ، وفي كفّها كِسْرِدُ أَبَحُ رَّدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت مُشحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن

تركوا عيوان منجد لأ ، السباغ حواله وروّمة

والإرزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد: ﴿ وَالسَّدِ: ﴿ وَالسَّهَا ﴿ وَالسَّهَا ﴿ وَالسَّهَا ﴿ وَالسَّهَا ﴿ وَالسَّهَا ﴿

شبّه رَزَمَة الرّعُد بِرَزَمَة الناقَة . وقال اللحياني : المِيرِ زَمَ من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع رعده ، وهو الرّنزِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثى أخاها :

جاد على قبوك غَيْ ث من سَمَاء دَذِمَهُ

وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ودَرْمَ البعيرُ يَوْرُمُ ويَرْزُمُ 'وَوَامَا وَرُزُوماً : سَلَّطُ مَـنَ جَوعَ أَو مَرضَ . وقال اللحيــاني : دَرْمَ البعيو' والرجل' وغيرهما يَوْزُرُمُ رِزْرُوماً ورَزْرَاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحاً وهُزْالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قــد سقط فلا يَقــدر أن يَتِّحوك من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسِّ : هل يُفلح البازل ? قالت : نعم وهو دازم ؛ الجوهري : الرَّازم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْمُزَالَ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةَ تَرَّزُومُ ۖ وَتَرَّزُمُ ۗ رُزُومًا ورُزامــاً ، بالضِم : قامَت من الإعياء والمِنْزال فسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي حديث سليان بن يَساو : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث حزيمة في رواية الطبراني : تركت المخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضَّاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ.

هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغاد مدجن ،

الأَعرابي: الرُّدُمُ الحفان الملأَى ، والرُّدُمُ الأَعضاء المُسْيِخَة ؛ وأنشد غيره :

لا علا الدلنو صبابات الوَ ذَمْ، إلاَّ سِجالُ وَذَمْ على وَذَمْ

وزم: الرَّزَمَة '، بالتحريك: ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين ترّ أمه ، وقيل: هو دون الحنين والحنين أشدا من الرَّزَمَة . وفي المثل: لا خير في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن ينظهر مودّة ولا يحتق ، وقيل: لا جَدْوك معها، وقد أرّزمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدْ لمي يصف الإبل:

تُبينُ طيبَ النفسِ في إرزامها يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة .

الناقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حَلَيْتُهَا لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقسه تَلَيَحُلَيَحَتْ وأرْزمت أي صو"نت ، والإرزام : الصوت لا

وأوزَّمت الشاة عبلي ولندهما : حنَّت . وأَرْزُمَت

ينتج به النم ، وقيل في المثل : وَزَمَة ولا دِرَّهُ ؛ قال : يُضرب لمن يَعد ولا يغي ، ويقال : لا أَفْعل دلك ما أرزمت أم حائل . ورزَمَة الصي : صوته. وأرزَمَ الرَّعد : اشتد صوته ، وقسل : هو صوت

غير شديد > وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي : الرَّزَمَة الصوت الشديد' . ورَزَمَة 'السباع : أصواتها.

لِأُسُودهن على الطريق رَزيم

وأنشد ابن بري لشاعر :

والرُّزيم : الزُّنير ؛ قال :

رِدَاماً ، وَيَكُونَ رِزَاماً جَمَعَ دَازِمٍ ، وَإِبَلَ رَزَّمَى ، وَرَاماً جَمَعَ دَازِمٍ ، وَإِبَلَ رَزَّمَى ، وَأَسَدُ وَرَدَّمَ الرَّجِـلُ عَلَى قَرْيَسَهُ ، وأَسَدُ رَزَّامَ وَرُزَمْ " : يَبَوْلُكُ عَلَى فَرْيَسَهُ ، قال ساعدة بن جُولَة :

يخششى عليهم من الأملاك نابيخة م منالنُّوابيخ ،ميثل الحادر الرُّثرَم

قالواً: أراد الفيل ، والحادرُ الغليظ ؛ قالَ ابن بري: الذي في شعره الحادرُ ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدرُ و ، والتّابيخة : المُتَعجبَّرُ ، والرُّزَم : الذي قد رزّم مكانه ، والضير في يخشى بعود على ابن جُعْشُم في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعَثْثُمَ للأنباء تَخُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ الموت والحُسَمَ

والأسد يُدعَى بُرزَماً لأنه يَوْزَمِ على فريسته . ويقال الثابت القائم على الأوض : ويُزَم ، مثال هُبَع . ويقال : وجل مُرْزَم الثابت على الأوض . والرَّزَامُ من الرجال \ : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز :

أيا بَني عَبْد مَناف الرّزام، أنم حُماةً وأبوكم حام لا تُسلموني لا تجل إسلام، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

وَيُروى الرُّزَّام جِنْع رازيم .

الليث : الرَّزْمَة من النياب ما 'شُدَّ في ثوب واحد ' وأُصله في الإبل إذا رعت بوماً خُلـَّة ً ويوماً حَمَـْضاً.

ا قوله « والرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كفراب .

قال ابن الأنباري : الرّزْمَة في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رازَمَ في أكله إذا خلَكَط بعضاً ببعض . والرّزمة : الكارة من الثياب . وقد ررّزمتها تر زياً إذا شددتها رزّماً ورزّماً . الثياب . وقد ررّزمتها تر زياً إذا شددتها رزّماً ورزّمه : ورزّم الشيء تر زمه وير زنهه أيضاً لما بقي في الجلّلة من التمر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عديث عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عليهن فيهن من رزّم من دقيق ؛ قال شرد : الرّزمة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال فرد بن كثوة : القواس قدر وبع الجلّلة من التمر ، قال : ومثلها الرّزمة .

ورازَمَ بين ضَرَّبين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : رعت تحدُّضاً مرَّة وخُلِّة مرة أُخْرَى ؛ قال الراعي يخاطب ناقته :

كُلِي الحَمَّضُ ، عامَ المُتَعْمِينَ ، ورازِمِي اللهِ قابلِ ، ثم اعْذَرِي بعد قابلِ

معنى قوله ثم اعدري بعد قابل أي أنتبع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين، وقيل: اعدري إن لم يكن هنالك كلاً "، يَهْزَأُ بناقته في كل ذلك، وقيل واذم بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. وراز من الإبل إذا خلططت بين مَرْعَيَيْن. وقوله ، صلى الله عليه وسلم: راز مروا بين طعامكم؛ فسره ثعلب فقال: معناه أذكروا الله بين كل لقمتين. وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز مُوا، قال: المرازمة المكلازمة والمخالطة، يويد مُوالاة الحدد، قال: معناه أخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين الليتم الحمد لله ؛ وقيل: المرازمة بالشكر والمالين واليابس والحامض والحيلو والجسب أن تأكل اللين واليابس والحامض والحيلو والجسب

والمَّأَدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً مع جَسَبِ غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطوا أكلكم ليتناً مع خَشِن وسائغاً مع جَشِب ، وقيل : المُرازمة في الأكل الماقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً، ويوماً لنبناً ، ويوماً غبزاً قَفاراً . والمُرازَمَة أفي الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجَراد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجَراد والتمر . ورازم القوم دارهم : أطالوا الإقامة فيها .

مَصَالِيتُ فِي يوم الهياجِ مَطَاعَمُ ، مَضَادِيبُ فِي جَنْبِ الفِيَّامِ المُرَزَّمِ!

قال أبو المُشكِّم :

أنشد اللحماني :

قال : المُرزَّمُ الحَدْرِ الذي قد جَرَّب الأَشياء يَتَرَزَّمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنه حَدْرُ .

شديدة : بَرَدَ ، فهـ و رازم ، وبـ ه سـي نـو ؛ المردز م . أبو عبيد : المُر زَرِّم المُقشَّعِر المجتبع ، المراء قبل الزاي ، قال : الصواب المُن رَرِّم ، الزاي

وَأَكُلُ الرُّزْمَةِ ۚ أَي الوَّجْبَةِ . وِرَزَمَ الشَّنَّاءُ رَزُّمَّةُ

قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جَبَلة ، وشك أبوزيد في المقشّعر" المجتمع أنه مزارّتُم الو مُرازّتُم ... والمرزز مان : نجِمان من نجوم المطر ، وقد يفرد ؛

أَعْدَدْتُ ، للمرززَم والذَّراعَيْن، فَرْواً عُكَاظِيِّاً وأَيَّ خُفَيْن

أراد : وخُفَيْن أي خُفَيْن ِ ؟ قَالَ ابْ كُنَاسَة : المِرْزَمَان نَجِمَانُ وهما مع الشَّعْرَ بَيْن ِ ، فالدَّراعُ

الشَّعْرَ بِينَ وَالشَّعْرَ بَانَ نَجِهَاهِمَا اللذَانَ مَعْهِمَا الذَّوَاعَانَ يَكُونَانَ مَعْهِمًا . الجُوهِرِي : والمِرْزَمَانَ مِرْزَمَا الشَّعْرَ بِينَ ، وهما نجمان : أحدهما في الشَّعْرَى ،

الناقة وهو حَنينها إلى ولدها . وارازام الرجل ارزياماً إذا غضب .

ورزام : أبو حي من تم وهو رزام بن مالك بن حنظكة بن مالك بن عبرو بن تم ؛ وقال الحصين بن

الحُمُام المُرْسِيِّ :

ولولا دجال ، من رزام ، أعز"ة " وآل سُبَيْع أو أَسُوءَك عَلَقْهَا

أواد : أو أن أسواك يا عَلَقْمَة ﴿ وَوَرُوْ يُمَة ﴿ : المَ

ألا طَرَّقَتْ رُزَيْسَةُ بعد وَهُن ، تَخْطَّى هُوْلَ أَنْسَارٍ وأَسْدِ

وأبو رُزْمَةَ وأمّ مرززَمٍ : الربح ؛ قال صَخْرُ الغَيّ يعير أبا المُثَلَثَم ببَرْ دِ محله :

كأني أراه بالحكاة، شاتياً 'يقشر' أعلى أنفه أماً مِر'زَّم

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشَّمال ولا غيره ، والحَلاءة : موضع . ورزَّمْ : موضع ؛ وقوله :

وخافت من جبال السُّغَد نَّغْسي ، وخافت من جبال خُواد ِ فَذْم

قيل: إن خُواراً مضاف إلى رَزْم ، وقيل: أراد خُوارِزْم فزاد راء لإقامة الوزن. وفي ترجمة هزم: المهزام عصا قصيرة ، وهي المرزام ؛ وأنشد:

فشام فيها مثل ميهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام .

وسم: الرّسمُ : الأَثَرُ ، وقيل : بَقِيَّةُ الأَثَرَ ، وقيل : وقيل : وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما لتصق بالأرض منها . ورّسمُ الدار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأرض ، والجمع أرْسُمُ ورُسومُ . ورّسمَ الغيث الدار : عَفَاها وأبقى فيها أثراً لاصقاً بالأرض ؛ قال الحُطَّئَةُ :

أمِنْ كَرَسُمُ دَارِ مَرُ بِيعٌ ومُصِيفٌ ، لعَينيك من ماء الشَّؤُونَ وَكِيفٌ ؟

وفع مُرْبِعاً بالمصدُّر الذي هو رَسُمْ ، أواد : أمن أَن رَمَمَ مُرْبِع ومُصيف داراً .

> أَأَنَّ تَرَسَّبُتَ مِن خَرَّقَاء مَنْنُولَةً مَاءُ الصَّبَابَةِ ، مِن عَيْنَيْكُ، مَسْجُومٌ ?.

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أسفاك بآل الجبّار تَرَمَّم الشيخ وضَرْب المِنْقاد

والرَّوْسَمُ : كالرَّسْمَ ؛ وأنشد إن بري للأخطل : أَتَعْرُفُ مَن أَسْبَاءَ بالجُنْدُ رَوْسَبَا مُحَلِّلًا ، ونُثُوْباً دارساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمَ ؛ خشبة فيها كتاب منقوش يُختَم بها الطمام ، وهو بالشين المعجمة أيضاً . ويقال:الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من النَّفُو البِيضِ الذِين وُجُوهُهُمُ كنانيو شيفَت من هِو قَتْل ِ برَو سُمَ

ابن سيده : الرّوْسَمُ الطابِعُ ، والشين للله ، قال : وخص بعضهم به الطابِعُ الذي يُطْبَعُ به وأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قُرْ حة بر و سَمَ أي بوجه الفرس . وإن عليه لر و سَماً أي علامة حسن أو قُبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّواسِمُ والرّواسِمُ ، قال أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول والرّواسيمُ ، قال أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول هـ و الرّسَمُ الأثر . ورسَمَ على كذا ورسَمَ إذا كتب . وقال أبو عمرو : يقال للذي يطبع به روسَمَ "وواسُوم مثل يطبع به روسَمَ "وواسُوم مثل يوسَمَ الأَمير ؛ قال ذو روسَم الأَمير ؛ قال ذو الرّوسَم الأَمير ؛ قال ذو الرّوسَم الأَمير ؛ قال ذو الرّوسَم الأَمير ؛ قال ذو

ودُمِّنَة هَيَّجِيَتُ سَوْقِ مَعَالِمُهَا ﴾ ﴿ كُأَيْهَا بَالْهِدُ مُلاتِ الرَّواسِيمُ ﴿

والرّواسيم: كُتب كانت في الجاهلية، والهيدَ مُلاتُ:

رمال معروفة بناحية الدّهناء؛ وناقة رَسُومٌ.

وثوب مُرسَمٌ ، بالنشديد: مخطيط؛ وفي حديث زَمْزَمَ : فرُسِمَتْ بالقباطي والمَطاوف حتى نزحوها أي تحشوها حشواً بالفاً ، كأنه مأخوذ من الثياب المُرسَمّة ، وهي المخططة خطوطاً خَفية .

ورسَمَ في الأرض: غاب . والرّاسِمُ : الماء الجاري. وناقة رَسُومٌ : تؤثر في الأرض مين شدة الوطء .

ورَسَبَتِ النَافَةُ تَرَّسُمُ رَسِيساً : أَثَرَتُ فِي:

الأرض من شدة وطئها ، وأرْسَمْتُها أنا ؛ فأما

711

قول الهذلي :

والمُرْسِبون إلى عبد العَزَيْزِ بها مَمَا وَشَـّتَى، ومن شَفْعٍ وفُرُ"ادِ

إِمَّا أَرَادَ المُرْسَمُ هَا فَزَادَ البَّاءُ وَفَصَلَ بِهَا بِينَ الْفَصَلُ وَمَفْعُولُهُ . وَالرَّسُمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنَهُمَا الأَرْضُ ، والرَّسُمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنَهُمَا الأَرْضُ ، والجُمْعُ رَسَامٌ .

وار تَسَمَ الرجل : كَبَّرَ ودعا . والارتسامُ : التكبير والتَّمَوُّذ ؛ قال القطامي :

في ذي 'جلُول 'بُقَضَّي المَوْتَ صاحبُه' ، إذا الصَّرارِيُّ من أَهـواله الْتَسَمَا وقال الأَعشي :

وقابكتها الربع في دنتها ، وصكر على دنتها وارتسم

قال أبو حنيفة : ار تسَمّ ختم إناءها بالر و ممّ ، قال : وليس بقوي . والر و سب والر و سمّ : الداهية . والر سيم من سير الإبل : فوق الذّ ميل ، وقد رَسمَ يَرْسِم ، بالكسر ، رَسيباً ، ولا يقال أر سمّ ؛ وقول حُمين بن تُور :

أَجَدَّتْ برجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَكَلَّقْتُ بعيرَيْ غلامَيُ الرَّسِيمَ ، فأَرْسَمَا

﴿ وَفِي رُوايَة ﴿ :

. . . . كَلَّـْفُتْ غلامي الرسيم فأرسا

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يود أرْسَمَ البعيرُ .

١ قوله « وفي رواية كلفت النع » كذا هو بالأصل ولمله غلامي
 بسيري .

والرُّسُومُ : الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغميم إذا الناسُ يَرْسِمُونَ

نحوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرَّسيمُ: ضرب من السير سريسع مؤثر في الأرض . والرَّسَمُ : حُسْنُ المشيء . ورَسَبْتُ لَهُ كذا فارتَسَبَهُ إذا امتثله .

وداميم": اسم .

وشم : رَشْهَمَ إليه رَشْهَا : كتب . والرَّمْثُم : خاتم البُر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كل شيء

علامته ، رَسْمَهُ وَرَسْمَهُ وَرَسْماً ، وهو وضع الحاتم على فراء البر فيبقى أثره فيه ، وهدو الرّو شمّ ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والشين جميعاً . قال أبو تراب :

سَمَّعْتِ عَرَّاماً يقولَ الرَّمْمُ والرَّمْمُ الأَقْتَرُ . وَرَمَّمَ عَلَى كَذَا وَرَمْمَ أَي كَتَب ويقال للخام الذّي يختم البُرَّ : الرَّوْمْتَمُ والرَّوْمَمُ . والرَّمْم : مَصَدُو رَسَّمَتُ . والرَّمْم : مَصَدُو رَسَّمَتُ . والرَّمْم : مَصَدُو

والرَّشَمُ ، بالتحريك ، والرَّوشَمَ : أَوَّلُ مَا يَظهُو مَنَ النبات . وأَرْشَمَتِ النَّبات . وأَرْشَمَتِ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْشَمَت المَهَاهُ : وأَت الرَّشَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْرُرُ الحَماني :

ً كم مَن كعاب كالمنهاة المار شيم ِ

ويروى المُوشِم ، بالواد ، يعني التي نبت لها وَشَمْ مُ مِن الكَلْمِ ، وهو أوّله ، يشبّه بوَشَمْ النساء . وعامُ أَرْشَمُ : ليس بجَيّد خَصيب . ومكان أرْشَمُ كَابُرْسَ إذا اختلفت ألوانه . اللحياني : بِرْدَوْن

البرش إذا احتلفت الواله . اللحياني : بردون أرشمُ وأرْمَشُ مشل الأبرش في لونه ؟ قبال : وأرض رَشْماء ورَمُشاء مثل البَرْشاء إذا اختلفت

ألوان عُشْبِها. وأَرْشَمَ الشَّجِرُ': أَخْرِج ثَرَّمِ كَالْحُمْسُ؟ عَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِي . وأَرْشَمَ الشَّجِرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورَق. والأَرْشَمُ : الذي يتشَمَّمُ الطعام ومحرس عليه ؟ قال البَّعِيثُ يَجِو جَرِيرًا :

لَقَتَّى جَمِلتهُ أُمَّهُ، وهي ضَيْفَةُ '' فجاءتُ بِيَنْنِ ِ الضَّيَافِةِ أَرْسُمَا

ويروى :

فجاءت بنَزِّ للنُّزالة أرْشَما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجريو ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاسْمَ مصدر قولك رَشْمَ الرَّجَلُ ، بالكسر ، يَوْشَمُ إِذَا صَارَ أَوْشَمَ ، وهو الذي يتشبُّهُ الطعام ومجرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أرْشتها قال: في لؤنه بَوَسُ يشوب لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَـُوالة أَرْسُتُما ؛ يويد من ماء عبد أرْشَمَ. والأرْشَم: الذي به وَشْمُ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس بخالص اللمون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّرهُ . وأرْشَمَ البرقُ : مثل أوْشَكُمَ . وغيث أَرْشُكُم : قليل مذموم. ورَاشَمَ كَاشَمَا كُوَ شَنَنَ إِذَا تَـَشَمَّهُمَّ الطعام وحَرِصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسِواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّشْمُ ، بالواو . الليث : الوَّشْمُ أَن تُرشمَ يد الكُرُ دِي والعِلْجِ كَمَا تُوشَّمُ بِدُ المرأة بالنَّيلِ. لكي تُعرف بها ، وهي كالوَشم ِ . والرُّشْمَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْمَاءً ، والله

 ا قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويخالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخــول في الشعبِ الضيق ، بالصاد المهملة .

وضم: رَضَم الشيخ ُ يَرْضِم ُ رَضَماً : ثَقُل عَدُوه ، وَكَذَلْكُ الدَّابة . والرَّضَمَان ُ: تَقَارُب ُ عَدُو الشيخ . ابن الأعرابي : يقال إن عَدُولَكُ لرَضَمَان أي بطيء ، وإن أَكْلُكُ لَسَلَبَجَان ، وإن قضاءك لليَّان . والرَّضَمة ُ والرَّضَمة ُ : الصغرة العظيمة مثل الجزود وليست بنائة ، والجمع وَضَم ورضام ؛ وقال ثعلب : الرَّضَم ُ والرَّضام ُ صغود عظام يُوضم بعضها فوق الرَّضم ُ والرَّضام ُ صغود عظام يُوضم بعضها فوق

من الرَّضَهَاتِ البِيضِ ﴾ غَيَّرَ لَيُوْنَهَا بَنَاتُ فِراضِ المَرْخِ ِ وَالْذَّالِلُ الجَنَوْلُ ُ

بعض في الأبنية ، الواحدة رَضْمَة ، قال ابن بري :

والجمع رَضَمات ؛ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة :.

يعني بالرّضمات الأثاني ، وبنات فراض المرّخ: النيران التي غرج من الرّناد ، والذّابل : الحطب ، والفراض : جمع فرّض وهو الحرّث . وفي الحديث : لما نزل وأننذ و عشيرتك الأقر بين ؛ أنى وَضمة جبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون المضاب ، وقيل : صغور " بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المر تد نصرانياً : فألقوه بين حجرين ورّضموا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطنفيل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحسّب وكان البيناء الأوّل وضم عليه الصّغر أبي نوضم ، بالكسر ، وضماً ، ورضم عليه المحارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ وأنشد :

إنَّ صُبَيْح ابن الزَّنَا قِد فَأَرا في الرَّضْم، لا يَشَرُّكُ مَنْهُ حَجَرًا

ورَضَمَ الحجارةَ رَضَماً : جعل بعضها عـلى بعض .

وكل بناء بني بصغر رَضِيم . ورَضَدَّت المَـتاع فارْتَضَد ورَضَمَّت المَـتاع فارْتَضَمَ إذا نَضَدَته . ورَضَمَّت الشيءَ فارْتَضَمَ إذا كسرته فانكسر . ويقال : بـنى

فلان داره فَرَضَمَ فيها الحجارة رَضْماً ؛ وقال لبيد:

. حُفِزَتْ وَوَابِلَهَا السَّرابُ ، كَأَنهَا أَجْزَاعُ بِنْشَةَ أَثْنَائُهَا وَرِضَامُهَا

والرَّضَام : حَجَارَةَ تَجَمُّعُ ، وَاحْدُهَا رَضَّمَهُ وَرَضَمْ ؛ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ رَضْمٍ مُدَّهِقِ

أي من حجارة مَرْضُومة ، ويقال رَضْمْ ورَضَمْ "

حَدِيدُهُ وَقِطْرُهُ وَرَضَهُ

و في الحديث : حيى ركز الرابة في رضم من حبادة . وبعير مرخم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكُلُ مُكْسُوم مِرَضٌ مِرْضَم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ فِي ورَضَمَ الرجلُ فِي بيته أي سَقَط لا يخرج من بيته ، ورَضَمَ كذلـك ، وقد رَضَمَ تر ضمُ رُضُوماً . ورَضَمَ به الأرض إذا جَلَك به الأرض . وبر ذون مر ضُوم العصب إذا تَشْنَجُ عَصَبُه صارت فيه أمثال العُقد ؟ وأنشد:

مُبَيِّن الْإِمْشَاشِ مَرْ ضُوم العَصَبُ

جمع المَسْشُ ، وهو انتبار عظم الوَظِيف . ويقال : وَضَمَتُ أَي ثُمِنَت \ ورَضَمَتُ الأَرْضَ رَضْماً :

أَثَرُ ثَهَا لزرْع أو نحوه ، بمانية .

ورُضَام : اسم مُوضع . والرَّضَيِّمْ : طائر ، قال النضر : يقال طائر رُضَمَة .

وطم: رَطَمه يَوْطُمهُ رَطُمهُ فَارْتَطَم : أُوحَله في أَمْر لا يَخِنْرُج منه . وارْتَطَم في الطين : وقع فيه فتخيَسُط . ورَطَمَتْ الشيء في الوحْسل رَطْمُها

فار تَطَمَ هو فيه أي ارتبك فيه . وارتَطم عليه الأمر إذا لم يَتَدر على الخُروج منه . وفي حديث الهجرة: فار تَطَبَت مُسراقة فرسه أي ساخت قدّواتُها كما

تَسُوخ في الوَحْل . وفي حديث علي : من اتَّجر قبل أَن يَتَفَقَّهُ ارتَطَمَ في الرَّبا ثم ارْتَطَمَ ثم ارْتَطَمَ أَي أَن يَتَفَقَهُ ورَّطُومَةً أَي أَي وقع فيه وارْتَبَك. ووقع في تُرطئة ورُطنُومَةً أَي في أَمر لا تخرج في أمر لا تخرج

له منه إلا بغنيّة لزمته . وار تطبّيت عليه أمور و : عي فيها وسدّت عليه مذاهبه . ور طيم البعير وطنباً : احتبس تجنّوه كأر طيم . والتراطئم : التراكم . والارتطام : الاردحام .

ورَطَّتُم الرحلُّ: نَكَعَ . ورَطَّتَمَهَا يَوْطُنْمُهَا رَطُنْماً: نكحها يكون في المرأة والأَّتان ؛ قال :

عَبِنا أَتَانِ تَبُتَغِي أَن تُرْطَبَا

ورَطَهُمَ جَارِيتُهُ رَطَنْهُا ۚ إِذَا جَامُعُهَا فَأَدْخُلُ ذَكُرُهُ كُلِنَّهُ فَيْهَا . وَامْرَأَةً مَرْ طُنُومَةً : مَرْ مِينَّةً بِسُوءً مُنْتُهُمَةً بشر ؟ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُازْ ، كيلانا أمه لئيمة ، بفيعل كلّ عاهير مرّ طئومة

والرَّطُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن وَطُوم دات ِ فَرْج عَفْلَـق

وامرأة وطُوم: واسعة الجنهاز كثيرة الماء. أبو عمرو: الرَّطُوم الضَّيَّقة الحَيَاء من النوق، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء. قال شمر: أَرْطَمَ الرجلُ وطرَّسَم وأسباً ١ واصليَخَمَّ واخرنشت كله إذا سكت .

ُ وَالرَّطُومِ : الْأَحْمَقِ . وَالرَاطِيمِ : اللَّذْرِمِ للشيءِ .

وعم: الرعام ، بالضم: المنظط ، وقيل: مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعمة . ورعمت الشاة ترعم عم رعاماً ، وهي رعوم ، وأوعمت : هزلت فسال وعاملها ، ورعم خاطها وعاملاً : سال ؛ قال الأزهري : هو داء يأخذها في أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم ، وفي الحديث : صلوا في مراح الغنم والمسحوا وعاملها ؛ الرعام : ما يسيل من أنوفها ، والرعوم : الشديد الهزال ؛ قال الأزهري: الرعوم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل من المذال .

ويقال : كِيشْر (رَعِيم دو شعم . والرَّعْمُ : الشعم؛ قال أبو وجزة :

. فيها كَسُورُ رَعِماتُ وسُدُف

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَّعْمُونُ الطَّلِيُّ ، وهو العَريضُ . ورَّعَمَ الشِيَّ يَرْعَمُهُ رَعْمَاً : رَقْبَهُ ورَّعَاهُ . ورَّعَمَ الشيَّ يَرْعَمُهُ : رَقْبَهُ وَرَّعَاهُ . ورَّعَمَ الشيس يَرْعَمُهُا : رقب غَيْبُوبِتها ونظر و بُجُوبها منه ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أورده الأَرْهري :

وَمُشْيِعٍ ، عَدْوُهُ مِنْأَقُ ، يَرْغَمُ الإيجابَ قبلَ الظُّلامِ

 ٩. قوله « وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، 'وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشبس ؛ وأنشد ابن بري للطرماح يصف عَيْراً :

> مثل عَيْوِ الفَلاة شَاخَسَ فَاهُ · مُطُولُ شَرْسِ القَطَا، وطولُ العِضَاضِ

تَوْعَمُ الشَّسَ أَنْ تَسِيلِ بَمْلِ ال حَبْءِ ، جأبٍ مُقَدَّفٌ بالنَّحاضِ

قوله يَرْعَمُ أَي يِنظر ، والجَبُ ؛ حفرة في الصّفا ، وحَاْب : غليظ ، والنّحاصُ : جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُ ، جمعه أجباء ، والجأب جمعه أجاب ، والشّر سُ : الكدام . يقال : شَرَسَهُ أَي خَصْه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، خصه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، والقطا : موضع الرّد ف ؛ يقول : إن هذا العير عالي يعمَن أعجاز هذه الأدنن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس تحفرة في حجارة ، يعني شدّتها واستقامتها .

والرُّعامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

وَرَغُومٌ وَرِغُمْ ، كَلَاهِبا : اسم امرأَهٔ ، ورَغُبانَ ورُغَيِّمٌ : اسْبَان ، ورَغُمْ : اسم موضع .

وهم : الرَّغُم والرَّغُم والرُّغُم : الكرَّهُ والمَرْغَمةُ مَثله. قال النبي على الله عليه وسلم : بُعِيْتُ مَرْغَمة ؟ المَرْغَمة ؟ المرَّغَمة الرُّغُم أي بُعِيْتُ هواناً وذَ لا الله للهشر كين ؟ وقد وقد رغيمة ورغيمة ورغيمة يرْغَم ، ورغيمت السائمة المرَّغَى تَرْغَمه وأنفته تأنيفه : كرهته ؟ قال أبو ذويب :

وكنن بالرُّوس لا يَرْغَيْنَ واحدة من عَيْشَيْنَ واحدة من عَيْشَهِن ، وَلا بَدْرِينَ كيف غدُ

ويقال : مَا أَرْغَمُ مِن ذَلِكَ شَيْئًا أَي مَا أَنْقِبُهُ وَمَا

أكرهه . والرُغُمُ : الذَّلَة . ابن الأعرابي : الرَّغُم التواب ، والرُغُم الذَّل ، والرَّغُم القسرا ؛ قال : وفي الحديث وإن رَغَمَ أَنْفُه أَي ذَل ؟ رواه بفتح الغين ؛ وقال ابن شميل : على رَغُم من رَغَمَ ، بالفتح أَيْضاً . وفي حديث مَعْقبل بن يَسار : رَغِم أَنْفي الله رَغْماً لَكُم الله أَي ذَل والقاد . ورغم أَنْفي لله رَغْماً كلم الله أَي ذَل والقاد . ورغم أَنْفي لله رَغْماً كله : ذَل عن كُر ه ، وأَدْعَمَه الذُّل أَ. وفي الحديث كله : ذَل عن كُر ه ، وأَدْعَمه الذُّل أَ. وفي الحديث إذا صلى أحدكم فليك نوم جبهته وأنفه الأرض حتى المجري منه الرعم أَم بمعناه حتى يخضع وبد له ويخرج منه الرعم أَم بمعناه حتى يخضع وبد له ويحرج منه الرعم أن الشيطان ، وتقول : فعلت ذلك على الرعم من أنفه . ورعم ما فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على الانتصاف ، وهو يَر غَم ورغم أَنْه ، وجذا المعنى وغم

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ : الأَسْفَ ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَمْطِسُ ؛ قال الفرزدق يهجو جريراً :

تَبْكِي المَراغَةُ بِالرَّغَامِ عِلَى ابنها ، والناهِقات يَهِيمُنَ بِالإَعْوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال : رَغِمَ أَنفُه ثلاثاً ، قبل : مَنْ يا رسول الله ? قال : مـن أدرك أبويه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة . يقال : أرغَم الله أنفة أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هـذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عـن الانتصاف والانقياد على كُرْه . وفي الحديث : وإن رغيم أفف أبي الدّر داء أي وإن دَلَّ ، وقيل : وإن كره . وفي حديث سجدتي السهو : كانتا تر غيماً للشيطان . وفي حديث أسماء : إن أمّي قدمت عـلي وانكره . مشركة أفا صلها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفا صلها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل في التهذيب والتكملة : القر بالنين المجمة .

لا مخلو من غضب ، قبالوا : تَرَغَّمَ إِذَا غَضِب ، وراغمة " أي غاضة ، تريد أنها قدمت على عَضْمَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة محسَّما إلى َّ لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هاربة من قومها مــنَ قوله تعالى : كجد في الأرض مراغباً كثيراً ؛ أي مَهُوبًا ومُتَّسَعًا ؟ ومنه الحديث : إن السِّقْطَ ليُراغم وبه إن أدخل أبويه الناو أي يغاضه. وفي حديث الشاة السمومـة : فلما أَرْغَمَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشُرْ بِنِ البَراءِ مَا فِي فِيهِ أَي أَلْقِي اللقبة من فيه في التواب . ورَغَيُّمَ فلان أنفه : خضع. وأَرْغَبَهُ : حمله على ما لا يقلدر أن يتنع منه . ورَغْتُهُ *: قال له رَغْبًا ودَغْبًا، وهو راغِم " داغِم " ٠ ولأَفعلنَّ ذلك رَغْمَاً وهواناً ، نصه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغم " داغم" : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ الله وأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سَوَّده .

وشَّاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بِياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مرغامة : مفضية لبَعْلَها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنا عبر بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ رأى رجلًا بطوف وعلى عنقه مثل المنهاة وهو يقول:

عُدْتُ لهذي جَمَلًا دَلُولا ، مُوطَّاً أَنَّ السَّهُولا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدَلُها وَرُولا ، أَنْ تَسَقِّط أَو رُولا ، أَنْ جَزِيلا جَزِيلا ،

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَـبْقى لهـا خامة! قال : ما لك لا

تطلقها, ? قال : يا أَمِنيرَ المؤمنين ، هي حسناء فلا تُفْرَك ، وأُم صبيان فلا تُنْرَك ! قال : فشأنك بها إذاً .

والرَّغَامُ : النَّرَى . والرَّغَام ، بالفتح : التراب ، وقيل : التراب اللين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آتِ البُيوتَ ، مُطنَنْباتٍ ، وَلَمُ الرَّعَامِ الرَّعَامِ

أي انفردن ، وقيل : الرّغامُ رَمَل مختلط بتراب . الأَصعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عبرو: الرّغامُ دُفَاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمَنْتُهُ أَيْ أَمَنْتُهُ وأَلزَقْتُهُ بِالتراب . وحَكى ابن بري قال : قال أبو عبرو الرّغام ومل يَعْشَى البصر ، وهي الرّغامان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا شك أن الحي أدننى مَقيلِهِمْ كُنَاثِرْ ، أو رِغْمَانُ بِيضِ الدَّواثِر

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرْغَمَ الله أنفه ورغَّه : ألزقه بالرُّغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها: أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الحضاب فقالت: اسلتيه وأرغيه ؛ معناه أهينيه وارمي به عنك في التواب. ورغَمَ الأنف نفسه : لزق بالرَّغام. ويقال: رغَمَ أنفه إذا خاس في التواب. ويقال: رغَمَ أنفه إذا خاس في الرُّغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال الرُّغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: من قال الرُّغام فيا يسيل من الأنف فقمد صحقت ، وكان أبو إسحق يسيل من الأنف فقمد صحقت ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في أنفه وإغلار غم فلان أنفه » عارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه عارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه وأرغه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١ . قال ابن سيده : والرَّغامُ والرُّغامُ ٢ ما يسيل من الأنف ، وهو المغاط ، والجمع أرْغِمة ٠ ، وحص اللحاني به الغَمَ والطَّباء . وأرْغَمَت : سال رُغامُها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَبَةُ: الهجرانُ والتباعد . والمُراغَةُ: المغاضة . وأَرْغَمَ أَهله ورَاغَبَهُمْ : هجرهم . وراغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداهم . ولم أبال رَغْم أَنفه ٣ أَي وإن ليصق أَنفُه بالتراب .

والتَّرَعُّمُ : التغضُّب ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَيِّئَةِ :

ترى بين لتحبيها ، إذا ما ترغشت ، لناماً كبيت العَنْكَيْوْتِ المُنْمَدُّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَبُ ، وقيل: المَدُهب والمَهْرب في الأرض ، وقال أبو إسحق في قولُه تعالى : يَجِدُ في الأرض مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهَاجَراً ، المعنى يَجِدُ في الأرض مُهاجَراً لأن المُهاجِر لقومه والمُراغِم بَازلة واحدة وإن اختلف اللهظان ؛ وأنشد :

إلى بَلِكُ غيرِ داني المُحَلَّ ؛ بعيدِ الدُواغَمِ والمُضْطَرَبِ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التواب ، وقيل : مُراغَماً مُصْطِّرَ باً . وعبد مُراغِم ، أي مضطرب ١ قوله «والقول ما قاله ثبل» يني أنه بالبين المهلة كا يستفاد من التكملة .

توله « والرغام والرغام النع » هما بفتح الرا. في الاول وضمها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

٣ قوله « ولم أبال رغم أنفه » هو مهذا الضبط في التهذيب .

وقوله « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الفين
 وقال شارح القاموس بفتح الفين .

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطَوْدٍ يُلاذُ بأَرْكَانِهِ ، عَزيْزِ المُراغَمِ والمَهُرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمٍ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثْراً تُراغَمُ بِينِ الحَمْضِ والشَّجَرِ

وما لي عن ذلك مَرْغَمَ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّثة ؛ قال أبو وَجْزَّةَ السَّعْدَى :

شَاكَتِ وَغَـامَى قَدَرُوفِ الطَّنَّرُفُ خَالِفَةً هَوْلُ الجِيَّنَانُ ، وَمَا هَبَّتُ بِإِذْلَاَّجِ

وقال الشَّمَّاخُ يصف الحُمْرُ :

رُيحَشْرِجُها طَوْراً وطَوْراً، كأنشا لها بالواغامي والحياشيم جارِزاً

قال ابن بري : قال ابن دريد الو عامى قصب الرثة ؟ وأنشد :

يَبُلُ من ماء الواغامي لِيتَهُ ، كَا يَوْبُ سَالِي حَسِيتَـهُ ،

والرُّغامى من الأنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة: الرُّغامى الأنف وما حوله . والرُّغامى : نبت ، لغة في الرُّخامى . والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُ بكلام ؛ وقد روي بيت لبيد :
على خير ما بُلْقى به مَن تَرَغُما

ومَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْميه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أرْغَمْتُهُ أي أغضبته ؟ قال مُرَقَّشُ :

ما دِيننا في أَنْ غَزَا مَلِكُ ، من آل جَفْنَهَ ، حازِم ٌ مُرْغَمَ

معناه مُغْضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلِّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أواد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنها .

ورُغَيِّم : اسم .

وفم : التهذيب : ابن الأعرابي الرُّفِمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقَمُ والنَّرْقَمُ : تَعْجِمُ الكتابِ ورَقَمَ الكتاب يَرْقُمُهُ كَوْمَاً : أعجمه وبيئه . وكتاب مَرْقُنُوم أي قد بُيئت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقُنُوم " كتابِ مكتوب؟ وأنشد:

> سَأَرْقُتُم فِي الماء القَراحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء راقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمُ في الماء أي بلغ من حذَّقه بالأمور أن يَوْقُهُمَ حيث لا يثبت الرّقيْمُ ؛ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنَّيْسينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة .

والمِرْقَمُ : القَلَسَمُ . يقولون : طاح مِرْقَمَهُ كَ أَيْ أَنَّ اللهُ أَهُ العاقلة البَرْزَةُ الفَطَنَةُ . وهو يَرْقُمُ فِي المَاء ؛ يضرب مثلًا للفَطن . والمُرْقَدُمُ والمُرْقَدُمُ : الكَاتِ ؛ قال :

دار كَرَقُمْ الكاتب المُسُوَقَتْن

والرَّقَيْمُ: الكتابة والحَيْم : ويقال الرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قَمَكُ وجاش مر قَمَكُ وعاش مر قَمَكُ وعلى وظَفَح وفاض وارتفع وقَدْ فَ مِر قَمَكُ . والمَر قُومُ من الدواب : الذي في قوآنه خطوط كيّات . وثور مر قُوم القوائم : مُخطّطها بسواد ، وكذلك الحماد الوحشي . التهذيب : والمَر قُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفّيه والمَر قُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفّيه كيّات صفاراً ، فكل واحدة منها كرقيمة "، وينعت بها الحماد الوحشي الموقية وينعت بها الحماد الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقمتان : شبه كُلفُر بَن في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحمار من كريّة النار. ويقال للنكتت السوداوين على عَجُرُر الحمار : الرّقمتان ، وهما الجاعرتان . ورقبت الحمار والفرس : الأنتران بباطن أعضادهما. وفي الحديث : ما أنتم في الأمم إلا كالرّقبة في ذراع الدابة ، وهما وقمتان في ذراع الدابة من داخل ، وهما وقمتان في ذراع الدابة من داخل ، وهما وقمتان في ذراعيها ، وقيل : الرّقمتان اللتان في باطن ذراعي الفرس لا تُنتيتان الشعر . ويقال في باطن ذراعي الفرس لا تُنتيتان الشعر . ويقال في الحاراة ، كأنها تخط فيه .

والرَّقْمُ : خَزَّ مُوسَنَّى . يقال : خَزُّ وَقَهْم كَمَا يَقَال بُرْدُ وَشَيْ . والرَّقْمُ : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خواش :

تقول : ولولا أنت أن كيجت سيدا : أزن في إليه ، أو حيلت على قر م

لَعَمْري! لقد مُلِلَّكُنْتُ أَمْرَ لَكُ حَقَّبَةً زماناً، فهلا مِسْتِ فِي العَقْمِ وَالرَّقْمِ

والرّقيم : ضرب محطط من الوّسني ، وقيل : من الحَرَّ. وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سيّراً مُوسَقَّى فقال : ما لنا والدنيا والرّقيم ? يريد النقش والوَسْمي ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : ستقف سائر ورقيم مائر ؟ يريد به وَسْمي السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يَرْقيمه رقيماً ورقيم الديد : خططه ؟

فَرَرُحْنَ ، وقد زايلنَ كل صَّنَيعَة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُثرَقَّبًا

والتاجر يَرْقُمُ ثُوبه بسِمته . ورَقَمْ الثوب : كتابه، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَقَمْتُ الشوب ورَقَمْتُ الشوب ورَقَمْتُهُ تَرْقَيْماً مثله . وفي الحديث : كان يزيب في الرَّقْم أي ما يكتب على الثياب من أغالها لثقع المرابحة عليه أو يغتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن يكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأرقم عية بين الحيين مرقم بجسوة وسواد وكدرة وبنعته ابن سيده: الأرقم من من وسواد وكدرة وبنعته الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أرقم ، ولا يقال حية رقشاء ، ولكن رقشاء ، والرقم والرقيمة أن لون الأرقم وقال رجل لعمر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأرقم إن تقتله يتنقم وإن تستركه يكفم . وقال شعر الأرقم من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها غضباً ، لأن الأرقم والجان يتقى في قتلها عقوبة الجن لن قتلها ، وهو مثل قوله : إن يُقتمل يتنقم أخبث أب بناؤه به . وقال ابن حبيب : الأرقم أخبث

الحيات وأطلبها للناس ، والأرْقَمُ إذا جعلته نعتاً قلت أرْقَسُ ، وإنما الأرقَمُ اسبه . وفي حديث عمر : هو إذا كالأرْقَمَ أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أراقيمُ . والأراقيمُ : قوم من ربيعة ، سُمُوا الأراقيمُ تشبيها لعيونهم بعيدون الأراقيم من الحيات . الجوهري :

الأَراقِمُ حي من تَعْلَيِب ، وهم جُشَم ؛ قَـالُ ابن

ېري : ومنه قول مُهكُنهل ِ:

ذَوَّجَهَا فَقُدُهَا الأَواقِمَ فِيَ جَنْبُ ، وكان الحِباءُ من أَدَيَمٍ ...

وجنب : حي من الين . ابن سيده : والأراقيم بنو بكر وجُسَم ومالك والحرث ومعاوية ؟ عن ابن الأعرابي ؟ قال غيره : إنما سُيت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم نحت الدان وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكتج عليهم اللقب . والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يطاق له ولا يُقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم

َ تَمَسَّ سَ بِي من حَيْنه وأَنَا الرَّقِيمُ ﴿

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز : ِ

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقَاتِ بِلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرَّقِمِ وَالرَّقَمْمِ أَي الكثير . والرَّقِيمُ : الدَّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أَدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرُّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : اسم القرية التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقــال الفراء : الرَّقِــيمُ لوحُ رُصاصٍ كتبت فيه أسماؤهم وأنسابهم وقصصهم وممة فَرَاوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّفيم فقال : هي القرية التي خرجوا منها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتاب ؛ وذكر عكر مة ُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقيم ، أكتاب أَم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والرُّقيم ِ. وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقــم خبسة أقوال : أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الْخَامس الكتابُ ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فتعيل في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوي بين الصفوف حتى يَدَعَها مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. • والتَّرْ قِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْسَةُ : الروضة ؛ والرَّقْسَتان : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرُّقْسَتَانِ روضتان بناحية الصَّبَّانِ ؛ وإياهما أراد زهير بقوله :

> ودار. لها بالرّقنْمَنَيْنِ ، كأنتها ` مراجيع وتشم في نتواشِر معضمِ

ورَقَمْهُ الوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيه . والرَّقَمَهُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِدَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَمْهَ مَن جبل ؛ رَقَمَهُ الوادي : جانبه ، وقبل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : رَقَمْهَهُ الوادي حيث الماء .

والمَرْقُومة : أوض فيها نُبَدُ مِن النبت .
والرَّقَمَة أَ : نبات يقال إنه الخُبَّازَى له وقيل :
الرَّقَمَة مَن العُشب العظام تنبت متسطحة عَصَنَة "
كباراً ، وهي من أول العُشب خروجاً تنبت في
السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمْرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرَّقَمَة من أحرار البَقُل ، ولم يصفها بأكثر من هذا ؛ قال : ولا بلغتي لها حِلْية ".
التهذيب : الرَّقَمَة نبت معروف يشبه الكرش .

ويوم الرَّقتُم : يوم الْمُطَفَّانَ عَلَى بني عامر ﴾ الجوهري:

ويوم الرَّقتَم من أيام العرب ، عَقَيرَ فيه قُنُورُوْلُ" فرس تُطفيلُ بن مالك؛ قال ان بري : ذكر الجوهري

أنه فرس عـامر إن الطُّفُمِّيلِ ؟ قال : والصحيح أن

قُـُرُ وْلاً فوس طَفْيَلِ بن مالك ، شاهد. قول الفرزدق:

ومنهن إذ تنجش طفينل بن مالك ، على قُدُوْلُ ، رَجْلا رَكُوضِ الْهَرَّالِيمِ وقوله أيضاً :

ونَبَعَى لِطَفَيْلًا مَنْ عُلَالَةٍ قُدُوْلُ مِنْ قَيْلًا مَ فَكُولُ مِنْ فَقِيمًا فَيُولُمُ مُنْتَقِيمًا

والر قَسِيّاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والر قَمَ موضع تعمل فيه النّصال ؛ قال ليد :

فرَ مَيْتُ القَوْمَ رِسْقاً صَائباً ،
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعَلِّ
رَقَمِيًّاتُ عليها ناهض ،
ثَمُكِيَّ الأَرْوَقُ منهم والأَيلَ

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . وَالرَّقِيمُ

والرُّقَيْمُ : موضعان . والرَّقيمُ : فرس حِزامِ بن وابحة .

> وتَحْدِي به حَوْماً رُكاماً ونسوة ، عليهنَ `قَـَزْ" ناعم وحَريرُ

والرُّكُمَّةُ : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث: فجاء بعُودٍ وجاء ببعرة حتى رَكَمُوا فصار سوادًا . ومُرْ تَكَمَّمُ الطريق ، بفتح السكاف : جادَّتُهُ ومُحَجَّنُهُ .

ومم: الرَّمّ : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُشُهُ أَو دار تَرَمُ شَأَنهَا مَرَمَةً . ورَمُ الأمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : ` رَمَمْتُ الشيء أرْمُهُ وأرِمُهُ كَرَمّاً ومَرَمَّة إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شَأْنه ورَمَّهُ أَيْضًا بَعنى أكله . واسْتَرَمَ الحائط أي حان له أن يُرَمَّ إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى مُسْعه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : لم إصلاح ما فسد ولم ما تفرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَرْمُهُ وَمَّا أَصَلحه ، واسترَمَّ دعا إلى إصلاحه . والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من ورَمَّ الحبل : تقطع . والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رمم ورمام ؛ وبه سمي غيلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقوله في أرجوزته بعني ويداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاثٍ ماثلاتٍ سُودِ
وَغَيرُ مَشْجُوجٍ القَفَا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا رُمَّة التَّقَلِيد

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة : الحبل يقلد البعير . قال أبو بحر في قولهم أخذ الشيء برُمّته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُشدُ بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل للقود ، وقول علي يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه رأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فلنيمُ ط برُمّته ، يقول : إن بقيم البينة قاده أهله بحبل عنقه إلى أولياء القتيل فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تاماً كاملاً لم فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تاماً كاملاً لم فيقال أعطاه البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكميت :

وَصْلُ خُرَ قَاءَ رُمَّةٌ ۖ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً مجبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَمَّاراً:

فقلت له: هذه ، هاتها

فقلت له: هذه ، هاتها بأدماء في حَبْل مُقْتَادِها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي" : الرُّمَّة ٧٠٠ بالضم ، قطعة حبِّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي يُسلَّم إليهم بالحيل الذي شد" به تمكناً لهم منه لئلا كَهْرُبُ ، ثم السَّعُوا فيه حتى قالوا أُخَذَتُ الشَّيءَ بِرُمَّتُهُ أَي كُلَّهُ . ويقالُ : أُخذَت الشيء برُمَّته وبزَعْبَره وبجُمُلُكته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُته أي بجماعته، وأخذه برُمَّته اقتاده بحبله ، وأتيتُك بالشيء برُمَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن يُؤتى بالأسير مشدوداً برُمُّته ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحبل ، بضم الراء، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا:وأسبابُها رِمامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رمتم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه. وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ عِير والرَّمَّةِ ﴾ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظـام البالية ، والجمع رمتم ورمام ؛ قال لبيد :

> والبيت إن تعرَّ مني دِمَّة ْ خَلَـقاً ، بعد المَـماتِ ، فإني كنت أثنَّيرُ

والرميم : مثل الرّمّة . قال الله تعالى : قال من يُحني العظام وهي رَميم " ؛ قال الجوهري : إنما قال الله تعالى وهي رَميم لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فيها المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورٌ

وصَديقٍ . وقال أن الأثير في النهي عن الاستنجاء بَالرِّمَّةُ قَالَ : يجوز أَنْ تَكُونِ الرِّمَّة جمع الرَّميم ؛ وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأَن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميمٌ وأغظم رَمَائِمُ ورَمِيمٌ أَيْضًا ؛ قال حاتُم أو غيرهُ ، الشك من ابن سيده:

أما والذي لا يَعْلَمُ السِّرُ غَيْرُهُ ، ويُحْنِي العِظامَ البِيضَ ، وهي رَمِيمُ

وقد يجون أن يعني بالرَّميمِ الجنس فيضُّع الواحــــــ موضع لفظ الجمع . والرَّميمُ : ما بقي من نبت عام أُول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك .

ورَمَّ العظمُ وهو تُومِ ، بالكسر ؛ رَمُّنَّا ورَمِيماً وأرَمُّ : صار ومنَّهُ ؛ الجوهري : تقول مُبه كرمُّ العظم توم ، بالكسر، رمَّة أي لبلي . ابن الأعرابي : يقال هَرمَّت عظامه وأرَمَّت إذا بَليَت. و في الحديث : قَالُوا يَا رَسُولُ اللهُ ، كَيْفَ تُعْمُرُ صُ صلاتُنا عليك وقد أَرُّمَّتُ ? قال ابن الأَثير: قال الحربي كذا يوويــه المحدثون ، قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أرَّمَّت ، فتكون النّاء لتأنيث العظام أو رَمينتَ أي صِرِ تَ رَميياً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَرْمَتُ ، بُورُنْ ضَرَبْتَ. ، وأَصله أَرْمَبْتَ أي تبليت ، فحذفت إحدى الميمين كما قالوا أحست في أحْسَسْتَ ، وقيل : إنما هو أرْمَتَ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى الميمين في الناء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن المم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : يجوز أن يكون أرمت ، بضم المنزة ، بوزن أُمِر ْتَ ، من قولهم : أَرَّمَت الإبـل تَأْدِمُ إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قــال ابن الأثير : أصل هذه الكلُّمة مَـن رَمَّ المبـتُ وأَرَمَّ

إذا بَلِيَّ . والرِّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي من أَرَمُ للمتكلم والمخاطب أَرْمَمْتُ وأَرْمَمْتُ وَأَرْمَمْتُ ، بإظهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقول في سُدُّ : سَدَدُتُ ، وفي أَعَدَّ: أَعْدَدُتُ ، وإِنَا ظَهْرَ ٱلتَضْعَيْفُ لأن تاء ألمتكلم والمخاطب متحركة ولا بكون ما قبلها إلا سَاكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب ، فلم يبق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التصعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضعيف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن يُشَدِّدُوا النَّاء ليكون ما قبلها ساكناً ، حيث تعذو سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: فإنَّ صحت الرواية ولم تكن مُحَرَّفَةً" فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل زعم أن ناساً من بَكْر بن وائل ِ بقـولون : رَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولوني : رُدُّنَ ومُرَّنَ يويدون رَدَدْتُ ورَدَدْتَ وارْدُدُنَ وامْرُرُنَ ، قال : كَأَنهِم قَدَّرُوا الإِدْغَامَ قبل دخول السّاء والنون ، فيكون لفظ الحديث أرَّمَّت ، بتشديد الميم وفتح التاء .

والرُّميمُ : الحَلَتُقُ الباليِّ من كل شيء .

ورَمَّت الشَّاةُ الحشيش تَرْمُهُ رَمًّا : أَخَذَتُه بشفتها. وشاة وَمُوْمْ ﴿ تُورُمُ مَا مَرَاتُ بِهِ ﴿ وَوَمَسْرِ البهية وارتبئت : تناولت العيدان . وارتبئت الشاة من الأرض أي رَمَّت وأكات . وفي الحديث عليكم بأَلْبَانَ البقر فإنها تَرْمُ مَنْ كُلُّ الشَّجر أي. تأكل ، وفي رواية : تَرْتَمُ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمامُ الأَكل ؛ والرُّمامُ من البَقْلِ ، حين يَبْقُلُ ، رُمامُ أَيْضاً . الأزهري: سمعت العرب تقول للذي يَقُشُ ما سقط من الطعام وأرْ ذكه ليأكله ولا يَتَوَقَّى فَكَذَرَهُ : فلان ومام قَسَّاش وهو يَتَرَمَّمُ كُل رُمامٍ أَي يأكله . وقال ابن الأعرابي : ومَّ فلان ما في الغضارَةِ إذا أكل ما فيها .

والمرَّمَّة ') بالكسر : شفة البقرة وكل ذات ظلنف لأنها بها تأكل ؛ والمرَّمَّة '، بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلف المرَّمَّة والمقبَّة ، ومن ذوات الحف المشفر '. وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتُها فلا أطْعَمَتُها ولا أرسلتُها تُرَمَرُمْ من خَشَاشِ الأَرضَ أي تأكل ، وأصلها من وَمَّتِ الشاة وارْتَمَّت من الأَرض إذا أكلت ، والمرَّمَّة 'من ذَوَات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفم من الإنسان .

والرّم ؛ بالكسر: الشّرى ؛ يقال: جاء بالطّم والرّم إذا جاء بالطّم البعر ، والرّم إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل: الطّم الرّطّب والرّم ، بالكسر ، الثرى ، وقيل: الطّم الرّطّب والرّم الماء، والرّم اليابس ، وقيل: الطّم الترّب والرّم الماء، وقيل: الطّم ما حمله الربح ، وقيل: الرّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرّمام: آخر ما يبقى من النبت ؛ أنشد ثعلب:

تَرْعى سُميّراء إلى إرْمامِها

وفي حديث عبر ، رضي الله عنه ؛ قبل أن يكون ثُماماً ثم رماماً ؛ الرّمام ، بالضم : مبالغة في الرّميم، يويد الهُسَيمَ المتفتت من النبت ، وقبل : هـو حين تنبت رؤوسه فتر مم أي تؤكل : وفي حديث زياد بن حديث رياد بن حديث رياد بن

جِماعة نَتْزُولَ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسَى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مـن الرِّمُّ ، وهو الثَّرَى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطُّبُّمُّ والرَّمِّ . والمَـرَمَّةُ : متاع البنت . ومـن كلامهم السائر : جاء فلان بالطِّمِّ والرِّمِّ ؛ معناه جاء بكل شيء بما يكون في البر والبحر ، أرادوا بالطُّمِّ البحر، والأصل الطبُّم ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرَّمُّ ، والرَّمُّ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُمُّ ولا رُمُّ ؟ الثُّمُّ: قُماش الناس أَساقيهم وآنيتهم، والرُّم مُرَمَّة البيت . وما عَن ذلك حُمَّ ولا رُمٌّ ؛ حُمٌّ : مَنَحال ، ورُمٌّ إنباع . ومـا له رُمٌّ غيرُ كذا أي هُمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رّمَّ أي بُدُّ ، وقد يضبَّان ، قال الليث : أما حَمَّ فبعناه ليس بحول دونه قضاء ، قال : ورَمُّ صلة كقولهم حَسَن بَسَن ؟ وقال الفراء: ما له حُمُّ ولا سُمُّ أي ما له هَمُّ غيرك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُّ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يَلكُ ثُمُنَّاً ولا رُمَّاً ، قال : والثُمُّ قَمَاشَ الناسِ أَساقيهم وآنيتهمَ ، والرُّمُ مُرَمَّةُ البيت ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال: وقرأت بخط شمر في حديث عُرُوءَ مَن الزبور حين ذكر أُحَيْحَة بن الجُلاحِ وقول أَخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُبْسُة ؟ قال : قبال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء ، قال ووجهه عندي ثُمَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثُّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُّ الأكل ؛ قال شمر : وكان هاشم بن عبد مَناف تزوج سَلْمَى بنت زيد النَّجَّاريَّة بعد أُحَيْجَةَ بن الجُلاح فولدت له تَشْيَبَة ۖ وتوفى هاشم وشُبُّ الغلام ، فقدم المُطُّلب بن عبد مناف فرأى

الفلام فانتزعه من أمّة وأرد كه راحلته المها قدم مكة قال الناس: أرد ف المُطلِب عبد المطلب وقالت أمّة : كنا ذوي ثبّة ورمّة المحتى إذا قام على تبّه المولد وغلب المؤخوال حق عبّه الحال أبو منصور: وهذا الحرف الأخوال حق عبّه الحال أبو منصور: وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كوي ثبّة ورمّة الوعيد الحال ووي عن عُروة وقد أنكره أبو عبيد الحال والصحيح عندي ما جاء في الحديث الأصل فيه ما والصحيح عندي ما جاء في الحديث الأرمّ الأثم فالثم قماش البيت السكيت : ما له ثمر مّة البيت اكأنها أرادت كنا القائمين بأمره حين ولد ثه إلى أن سبّ وقوي المناه أعلم والرّم الله النّه أله وقال :

هُجَاهُنَّ ، لِمَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظَامُهُ ، ولو كان في الأعراب مات هُزالا

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرِمٌ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْتَى إذا صار فيه رمُّ ، وهو المخ ؛ قال رؤبة :

نَعَمَ وفيها مُنحٌ كُلُّ رِمٌ

وأركت الناقة ، وهي مرم : وهو أول السّبن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : بها شيء من نقي . ويقال الشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم من منامها لم يُصب فيه مئخ . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب فينشقى ما فيه . ونعجة وما يُوم بيضاء لا يضرب فينشقى ما فيه . ونعجة وما يُاء : بيضاء لا

وَالرَّمَّةُ ؛ النَّمَلَةُ وَاتِ الجَمَاحَينِ ، وَالرَّمَّةِ ؛ الأَرْضَةَ فِي بِعضِ اللَّمَاتِ .

وأرَمَ إلى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأدَمَ : سكت من فَرَق ، وفي سكت من فَرَق ، وفي الحديث : فأرَمَ القومُ . قال أبو عبيد : أرَمَ الرجل إرْماماً إذا سكت فهو مُرمَّ . والإرْمام : السكوت . وأرَمَ القومُ أي سكتوا ؟ وقال حُميد الأرقط :

يَوِدُنَ ، والليلُ مُورِمٌ طائره ، مُرْخَى رِواقاه هُجُودٌ سامِرُه

وكلَّمَهُ فَمَا تَرَّمُومَ أَي مَا رَدَّ جَوَابًا . وَتَرَّمُومَ اللهِ مِنْ أَمُ فَهُو أَنْ يَجُرَّ لِكُ الرَّجِلِ شَفْتَيَهُ بِالْكَلَامِ . يَقَالُ : مَا تَرَمُومَ مَ فَلَانُ بَجُرِفُ أَي مَا نَطْقَ ؟ وأَنْشُد :

إذا تَرَمُومَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تَرَمُرَمَ : معناه ما تحرُّك ؛ قال الكميت :

تَكَادُ الفَّلَاةُ الجُلْسُ مَهِن كُلَّمَا تَرَمُّرُمَ ، تُلْقِي بالعَسِيبِ فَمَذَالَهَا

الجوهري : وتَرَمَّرُمَ إذا حَرَّكُ فاه للكلام ؛ قالَ أوس بن حجرٍ :

ومُسْتَعَجِبِ مِمَّا يَوَى من أناتِنا ، ولو زَبَلَتْهُ الحَرْبُ لم يَتَرَمُومَ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحش فاذا خرج ، تعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبّضَ ولم يَتَرَمّزُمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتعرك ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي الحديث : أيّم المتكام بكذا وكذا ? فأرَمَ القوم أي سكتوا ولم 'يجيبُوا ؛ يقال : أَرَمَ فهـ و مرم ، ويوى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف المـم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عـن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أَرَمُوا ورَهَبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرُّمْوامُ : حَشِيش الوبيع ؛ قال الراجز :

في خُرُاق تَشْبَعُ مِن رَمُوامِها

التهديب: الرَّمْرامَةِ مشيشة معروفة في البادية ، والرَّمْرامُ الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته وَمْرامة ؛ وقال أبو حنيفة : الرَّمْرامُ عُشبة سَاكَةُ العيدانِ والورق بمنع المس ، ترتفع دراعاً ، وورقها طويلَ ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرّص عليها ؛ وقال أبو زياد : الرَّمْرامُ نبت أغبر يأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعض النسخ : يشفون منه ، قال الطرّ ماح :

هل غیر دار بکرکت ربحها، تستین فی جائل رکرامها ج

والرئمة والرئمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرئمة : قاع عظم بنجد تصب فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال رماه الله بالمرمات إذا رماة بالمرمات إذا رماة بالمرمات إذا ومات . بالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المستكتات . وسر مر إذا غضب ، ور مر م إذا أصلح شأنه . والرئمان : معروف فنعنلان في قول سيبويه قال : سالته عن رامان ، فقال : لا أصرفه وأحمله على الأكثر المقوله «قال » أي سيبويه ، وقوله «سالته يمني الحليل، وقد صرح بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فُمَّال مجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القُلام والمُلاح والحُمَّاض ، وقول أم زرع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفَهْدَ بْن يلعبان من تحت خصرها برمَّانتَيْن ، فإنما تعني أنها ذات كفَل عظيم ، فإذا استَلْقَت على ظهرها نبّا الكفَل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرامانان ، قال ابن الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان

أحدهما يرمي برُمَّانته إلى أخيه ، ويرمي أخوه الأخرى اليه من تحت خَصَرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يذهب بالرُّمَّانتين إلى أنهما الثَّدُّيان ، وليس هذا عوضعه ؛ الواحدة رُمَّانة ، والرُّمَّانة أيضاً : التي فها

ور مُمَّانتان : موضع ؛ قال الراعي :

علف الفرس.

على الدار بالراماًانكَيْن تَعَوْجُ صُدُورُ مَهَارَى ، سَيْرُهُنُ وَسِيعِ

ورَمِيم : من أساء الصّبا ، وبه سبيت المرأة ، ؟ قال :

رَمَتْني ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشْيِيَّة أَحْجَارِ الكِينَاسِ ، رَمْيِمُ ُ

أراد بأحجار الكيناس ومدل الكيناس. وأرّمام: موضع. ويرّمرَم : جبل ، وربّا قالوا يكمّلكم . وفي الحديث ذكر رُمّ ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي بنو بحكة من حفر مُرّة بن سحب.

ونم : الرَّنِيمُ والتَّرَّنِيمُ : تطريب الصوت . وفي الحديث: مَا أَذِنَ اللهُ لَشِيءَ أَذَ نَهَ لَنِي حَسَنِ التَّرَ نَثُم ِ بِالقرآن، وفي دواية : حسن الصوت يَثَرَ نَثَمُ بِالقرآن ؟ التَّرَ نَثُمُ : التطريب والتغنِّق ونحسين الصوت بالتلاوة ويطلق عـلى الحيــوان والجماد ، ورَنتُمَ الحَــمامُ والمُنكَاء والجُنْـندُبُ ؛ قال ذو الرمة :

كأن رجليه رجلا مُقطف عَجل ، إذا تجاوب من بُوْدَبُهِ تَرَّنِيمُ

والحمامة تَتَرَّنَمُ ، وللمكاء في صوته تَرْنِمُ . الْجُوهُ ي : الرَّنَمُ ، بالتحريث ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالتحريث ، الصوت ، والترنيم رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَعُمَ إذا رَجِّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ من بُوْدَيْهِ تَوْنَيْمِ ْ

وترَنَّمَ الطائر في هَـديرِه ، وترَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وترَنَّمَ الحيام والقوس والعود ، وكل ما استُلِّذَ صوت وسبع منه وتَنَمَة صنة الله ترْنِيم ، وأنشد بيت ذي الرمـة ، وقال : أراد بيرديه جناحيه ، وله صرير يقع فيهما إذا رمض فطار وجعله ترانيماً .

ابنَ الأَعرابي : الرَّنهُمُ المُنعَنَّيات المُعيداَّت ، قال : والرَّنْهُمُ الجواري ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تُرَّ نَسُوتٌ لِمَا حَنَيْنَ عَنْدَ الرَّمِيّ. والتَّرَّ نَسَوتَ أَيضاً : تَرَّ نَشْهَا عَنْـدَ الإِنْسِاضَ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابٍ : أَنشدني الغَنَويّ في القوس :

> شِرْ يَانَة " ثُرْ زِم من عُنْتُوبُها ، تُجاوِب القَوْسَ بِتَرْ نَمُوتِها ، تَسْتَخْرِج الْحَبِّنة من تابوتِها

يعني حبة القلب من الجوف ، وقوله بِنتَرَّ نَـَمُوتِها أي بِنَرَّ نَـَمُوتِها أي بِنَرَ نَـَمُوتِها أي بِنَرَ نَـُمُ التَّرَ نَـَمُ التَّرَ نَـُمُ ،

ا قوله « رئمة حسنة » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك واليه مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس .

لا قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه
 بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والناء كما زادوا في ملكوت . الأصعي : من نبات السهل الحُرْ بُثُ والرَّ نَــَـَة ُ

الاصبعي: من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَهُ والرَّنَهُ والرَّنَهُ والرَّنَهُ والتَّرِبَةُ ؛ قال شير: رواه المستعريُ عن أبي عبيد الرَّنَهَ ، قال : وهو عندنا الرَّنَهَ ، قال أبو منصور: الرَّنَهَ من دق النبات معروف ، وقال ابن الأعرابي : الرَّنَهَ ، بالنون ، ضرب من الشجر ، قال أبو منصور : لم يعرف شير الرَّنَهَ ، فظن أنه تصحيف وصيره الرَّنَهَ ، والرَّنَمُ من الأَسْجال الكبار ذوات الساق ، والرَّنَهُ من دق النبات .

وهم : الرّهْمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ، قال أبو زيد : من الدّيمة الرّهْمة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهمت السحابة : أتت بالرّهام . وأرّهمت السحابة : أتت بالرّهام . وأرّهمت السحابة : أمطرت . وروضة مرّهُومة ، ولم يقولوا مرّهمة ، وقال ذو الرمة :

أو نَـَفْحَة من أعالي حَنْوَة مَعَجَتْ فيها الصَّبا مَوْهِمِناً ، والرَّوْضُ مَرْهومُ

ونزلنا بفلان فكنا في أرْهُم جالبيه أي أخصبهما .

والمَرْهَمُ : طِلاء يُطلُّل بِه الجَرْح ، وهو أَلين مَا يَكُونُ مِن الدُّواء، مشتق من الرِّهْمَةِ للينه، وقيل:
هو معرب .

هو معرب . والرَّهامُ : مَا لا يَصِيد مَـنَ الطَّـيرِ ، الأَرْهَرَى :

والرُّهُمْ جِبَاعِته وبه سبيت المرأة رُهُمَاً، قال: وقيل الرُّهَامُ جبع رُهَامةً ؛ قال الأَزهري : لا أعرف الرُّهامَ ، قال : وأرجو أن يكون صحيحاً .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُم ، بالضم ، السم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إن سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدامُ ، فاغْسِدُ بَراعِيسَ أبوها الرَّاهِمُ كَ

قال : وراهيم اسم فعل .

وهم : رَهْسَمُ في كلامه ورَهْسَمَ الحَبرَ : أَتَى منه بطَرَف ولم يُفْصِح بجسِعه، ورَهْسَم مثل رَهْسَه. وأَتَى الحَجاج برجل فقال : أمن أهل الرَّسُّ والرَّهْسَة أَنت ؟ كأنه أراد المسارَّة في إثارة الفتن وشق العَصا بين المسلمين يُوهُمِسُ ويُرهُمْسِمُ إذا سارً وساورَ .

ووم: رام الشيء يرومه وو ما ومراما: طلبه ، ومنه رو م الحرود و ومنه رو م الحركة في الوقف على المرفوع والمجرود و قال سببويه : أما الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يعلموا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أشتر الإلا أن هولاء أشد توكيدا و قال الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة الموشاسة مشختا تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشهام لأنها تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن كانت منختاسة مثل همزة بين بين كما قال :

أَأَن زُمُ أَجْمَالٌ وَفَارِقُ جَيْرَةً ﴾ وصاح غُراب البَيْنِ ؛ أَنتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين المين ، وكذلك قوله تعالى : مَشْهْرُ رَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا بجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لغات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا غن نو"لنا الذكر وأمّن لا يَهد"ي ويَخصّون ، وأشباه ذلك ، قال : ولا مُعنّبَر بقول القر"اء إن هذا ونحوه مدغم لأنهم لا يُعصّلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطى عقراةة حمزة في قوله تعالى : فما اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المطلب أل بان الأعرابي: روامت فلاناً وروامت فلاناً وروامت بفلان إذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشْخُمَةَ الأَذْنَ . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَمَهَّدُ المَنْفُلَةَ والمَنْشُلَةَ والرَّوْمَ ؛ هو شحمة الأَذْنَ .

والرثوم : جيل معزوف، واحدهم نرومي ، يَنْ تَسُونَ الله عِيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . وروهان ، الله عيصُو بن إلى عيصُو بن إلى ما الله من باب زَنْجِي وزَنْج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفُرْس ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الماء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والراومة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ريش السهم ؛ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . وراومة : بئر بالمدينة . وبئر ارومة ، بض الراه : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقيل : اشتراها وسبالها . وقال أبو عبرو : الراومي شراع السفينة الفارغة ، والمرابع شراع المكلى . ورامة أن اسم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل :

والنسبة إليهم وامي على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى وامهر مُز ، وهو بلد ، وإن شئت هُر مُزي ؟ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي " : لم زرعة السلاجم ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسَأَلُنِي برامَتَيْن سَلَعْمَا ، يا مَيُ ، لو سألت شيئاً أمَما ، جاء به الكري أو تَعَشَّا

قَالَ ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى رامة رامي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامي ، كما يقال في النسب إلى الزيدي ، قال : فقوله وامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامكر مُز وامي على القياس .

ورُومَة أنه موضع ، بالسريانية ، ورُو يُمْ : امم . ورُومان أن أبو قبيلة ، ورُوام : موضع ، وكذلك رامة أن قال زهير :

> لِمَنْ طَلَـلُ بِرَامَةَ لَا يَرِيمُ . عَفَا ، وخِلالُهُ حُقْبُ قَدْمِمُ ?

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذو عثانين اكأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؟ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها لو كانتا أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؟ قال كثير :

خليلي حثاً العيس نصبح ، وقد بدَّت ، لنا من جبال الرامتين ، مناكب ْ

ورامَهُرْ مُزَ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيم ُ : البراح ُ ، والفعل رام َ يَرِيم ُ إذا برح َ يقال : ما يَرِيم ُ إذا برح َ يقال : ما يَرِيم ُ إذا برح َ يقال ما رمت ُ المكان وما ومت أنه منه . وفي الحديث : أنه قال للعباس لا ترم ْ من منزلك غدا أنت وبنئوك أي لا تبرح ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي حديث آخر : فوالك عبة ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة ُ يَرِيمه ُ رَيْماً أي بَرِحه ُ . يقال ابن أحمر : يقال الله أي لا تبرحه ُ ؛ وقال ابن أحمر : فقال ابن أحمر :

فَأَلْقَى التَّهَامِي منهما بِلَطَاتِهِ ، وأَحْلُـطَ هَذَا لا أَدِيمُ مُكَانِياً

ويقال : رِمْتُ فلاناً ورِمْتُ من عنــد فلان بمعنى ؛ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمنت من عندنا ، فإنـّا بخير إذا لم ترم .

أي لا بَوِحْتَ. والرَّيْمُ: التباعد ، ما يَوِيمُ. قال أبو العباس: وكان ابن الأعرابي يقول في قولهم يا رمْت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَحْدًا ؟ قال وأنشدني :

> هل رامني أحد أراد خبيطتي ، أم هل تَعَذَّر ساحتي وجنابي ؟

يويد : هل بَرِحَني ، وغيره ينشده : ما راميني . ويقال : رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ: الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟

١ قوله « في قولهم يا رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل بهذا

قال العجاج :

والعَصْر قبلَ هذه العُصُورِ 'مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الْفَريرِ بالزَّجْرِ وَالرَّبْمِ عَلَى الْمَرْجُورِ

أي من زُنْجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأنه إنما يُوْجَرُ عن َ أمر فَتَصَّرَ فيه ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً :

> فَأَقْعِ كَمَا أَقْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن دَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرّيم : الدّرجة والدّكان ، عانية ، والرّيم : النصيب يبقى من الجزور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقسَم طم الجَزور والمَيْسِر ، وقيل : هو عظم يبقى عظم يفضل لا يبلغهم جميعاً فيُعطاه الجَزّار ؛ قال اللحياني : يؤتى بالجزور فيَينْعَر ها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جزّاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذين والعَجْز والكاهل والرّور والمملّحاء والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يعميد إلى الطّفاطف وخرز الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرّيم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فمن فاز قد حُه فأخذه يثبت به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من عضر مَورت :

وكنتم كَعَظَمْ الرَّيْمِ ، لم بَدْرِ جازِرْ على أيِّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللحم 'يجْعَلُ'

قال ابن سيده: هكذا أنشده اللحياني، ورواية يعقوب: يُوضَعُ، قال: والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْو يُوضع أحد غير يعقوب؛ قال ابن بري: البيت لأوس بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا م الأَجَنِيُ من قصيدة لامية، وقيل: لأبي

سَمْرِ بن حُبُور ، قال : وصوابه 'يَجْعَلُ مَكَانَ بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؛ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَئِم غَيْرِ حُرِّتٍ ، وأَمْكُمُ رُرَيْدَةُ إِن سَاءَتْكُمُ لَا تُبَدَّلُ ُ

والرَّيْمُ : القَبُو ، وقيل : وسطه ؛ قال مالـكَ بَن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُورَ وسُلَّسِي على الرَّيْم ، أُسْقِيتِ الغَمَامَ الغَوادِيا

والرئيمُ : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رئيمُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بتي ويئمُ من النهار وهي الساعة الطويلة . وريمَ بالرجل إذا قُطع به ؟ وقال :

وريمَ بالسَّاقي الذي كان مَعيي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلانَ بالمكان تَرْبِيباً أقام به. ورَيَّمَتِ السِعابة فأَغْضَلَتْ إذا دامَت فلم تُقلِع . قال ابن بري: رَيَّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه فول أبي الصَّلَمْتِ :

رَيَّمَ فِي البَحْرِ للأعداء أَحْوالا

قال: وقد يكون رَيَّمَ من الرَّيْمِ وهو آخر النهار، فكأنه يريد أَدْ أَبَ السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أوَّبَ إذا سار النهار كله ، وقد يكون رَيَّمَ من الرَّيْمِ وهو البواح ، فكأنه يريد أكثر الجَوَّلانَ والبَراحَ من موضع إلى موضع .

والرِّمُ : الطَّبِّيُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أي شيء والزَّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ ۚ إلاَّ زأماتُ ۖ فالصَّدَرُ

وأزْأَمْتُ الجرح بدمه أي غمزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مُرْ أُمْ ۗ ، قَـال أَبُو منصور : `هكذا قبال ابن شهيـل أزْأمُنتُ الجزح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتباب الهمز : أرْأَمْتُ الجرح إذا داويته حتَّى ببرأ إر آماً ، بالراء ، قال: والذي قاله ابن شميل صحيح معناه الذي ذهب إليه . وقال أبو زيد : أَرْأَمْتُ الرجل على أمر لم يكن من شأنه إرْ آماً إذا أكرهته عليه . قيال أبو منصور : وكأنَّ أَزْأُمَ الجرحَ ، في قول ابن شميل ، أُخذ من هذا . قال ابن شميل : وزَأَمَهُ القُرُّ ، وهو أن علاً جَوْفَهُ حَتَّى يَوْعُدُ مَنْهُ وَيِأْخَذُهُ لَذَلَكُ قُلُّ وَقَفَّةً أَي رعْدة . ويقال : ما عَصيته 'زَأْمَة " ولا وَشُنْمَة ". والزَّأْمَةُ : الصوت الشديد، وما سبعت له زَّأُمَّةً أَيُّ صوتاً . وأصبحت وليس بها زامة الى شدة الربع ؛ عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصبحت الأرض أو البلدة أو الدار .

الفراء : الزُّوَّامِيُّ الرجل الفَتَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

وْجِم : الزَّجْمُ : أَن تَسَمَّع شَيْئًا مِن الكَلَمَة الحَقْية ، وما تَسَمَّع بَرُجْمَة أَي ما نَبَسَ بَكَلَمَة ، وما سَمَّعت له زَجْمَة " ولا زُجْمَة " أي نَبْسَة " . وسَكَّت فما زَجْمَ جُرف أي ما نبس ، ومَا زَجْمَ إلي "كَلَمَة يَوْجُمُ زَجْمً أِي ما كَلَمَيْ بِكُلَمَة ، وما عصيته زَجْمَة أي ما كلمني بكلمة ، وما عصيته زَجْمَة منه . وزَجْمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة '، بالفتح ؛ الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : مَا عَصِيْتُهُ وَلا زَأْمَة ولا وَسُمْــَة ' مَا عَصِيْتُهُ زُجْمة ولا نَــَأْمَة ولا زَأْمَة ولا وَسُمْــَة ' أي ما عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه زَجْمة ' أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لغَمَر عين من معادلته في كتابه الإصلاح الرئيم الذي هو القبر والفضل بالرّم الذي هو الظي ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرائم : الظّراب وهي الجبال الصفار . والراّيم : العلادة بين الفّو دَيْن ، يقال له السبوواز . ورَيْسان: موضع . وترثيم : موضع ؛ وقال :

أبو عمرو : ومَرْيَم مَفْعُل مِن رام يَرِيم . وفي الحديث ذكر رِيمٍ ، بكسر الراء، امم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأُم : زَائِمَ الرجلُ زَأَماً ، فهسو زَائِمٌ ، وازْدَأَمَ : فَنْ عَ وَاشْتُهُ 'دْعُرُهُ ؛ وَزَأَمَهُ مُو زَخْعَرَهُ. وَرَحَلَ زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَنْ آمُ " : وهو عابة اللهُعْمِ والفَزَاعِ. وزَائمً به إذا ضاح به . وزائم أي 'ذعر'، على ما لم يسم فأعله . وأزَّ أمَّتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْنُهُ . وزَامَ لي فلان زَأْمة " أي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما بعصه زَّأُمَّةً " أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زأماً وزُوْاماً : مات موتاً وَحيًّا ؟ هذه عن اللحياني . وموت زُوَّامٌ : عَاجِل ، وقبِل سريع مُجْهُز " ، وقبِل كريه ، وهو أصح. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْبَتي أي حاجتي . ابن شميل في كتاب المنطق له؛ زَرِّيمْت الطعام زَأْماً، قال: والزَّأْمُ أَن يِملاً بطنه . وقد أُخذ زَ أُمَّنَهُ أَي حاجته من الشُّبَعُ والرِّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زُأْمَتَهُمْ من الطعام أي ما يكفيهم سنتهم. وزُرْيُمْتُ اليومُ زُأْمَةً " أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوس زَحُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فطَّلُ ۚ يَمْطُنُو عُطُنُفًا زُجُومًا

قال :

بات 'يعاطي فُو'جاً زَجُوما

ویروی : هَــَزَی . وقال أبو حنیفة : قَـَوْس زَجُومْ . حَنُـون ، والقولان متقاربان .

وبعير أز جَمَ ' : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسـين . الأحسر : بعـير أز يَمَ وأسْجَمَ وهو الذي لا يرغو ؛ قال سسر : الذي سمعته بعير أز جَمَ ' ، قال : وليس بين الأز يتم والأز جَمَ إلا تحويل الياء جياً ، والعرب تجعل الجم مكان الياء لأن محرجهما من شَجْر الفم ، وستَجْر الفم الهواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تر أُمُ سَقُبَ عَيرِها تَر ْتَابُ بِشهه ؛ وأنشد بِعضهم :

كما ارْتاب في أَنْفُ ِ الزَّجُومِ سَمْسِيمُها

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَدْرِدٌ عَلَيْهُ ؛ قال الكنت :

ولم أُحْلِلُ لصاعِقة وبَرَّقِ ، كَمَا دَرَّتُ خَالَبُهَا الزَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيعِ فأَنزلتِ اللَّبِن ؛ يقولَ : لم أُعطَهم من الكُرُّه غلى ما يريدون كما تَدرَّ الزَّجُوم على الكره .

١ قوله « وأحلت إذا أصابت النع » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت النع .

وحم: الزَّحْمُ: أَن يَوْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَوْحَمُونَهُم زَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمُسُوا وتَزاحموا : تضايقوا .وزَحَمْتُهُ وزاحَمْتُهُ ، والأمواج تَزْدَحِمُ وتَتَزاحَم : تلتطم ، والزَّحْمُ : المز دَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

> جا بِزَحْم مع زَحْمٍ فازْدَحَمِ تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج النظم

ابن سيده: جاء بالمصدر على غير الفعل. وذاحم فلان الخيسين وزاهممها، بالهاء، إذا بلغها، وكذلك حبا لها. ورجل مز حم : كثير الزاحام أو شديده، ومنكب مز حم منه . قال رجل من العرب: لتجد نني ذا منكب مز حم ورأس مصدم منكب مر جم ووطء ميم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي: والفيل والثور ذو القرنين، وفي المحكم: المنكر القرنين، يكنيان عُزاحِم ، وفي المحكم: بأبي مئراحم .

وأبو مُزَاحِمْ : أَوَلَ خَافَانَ وَلِيَ الثَّرْكَ وَقَاتَلَ الدُّولَ وَقَاتَلَ اللهِ فَ اللَّهِ لَكَ وَقَاتَلَ اللهِ فَ .

وزَحْمْ ومُزاحِمْ : اسمان . وزُحْمْ : من أسناء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رُحْم .

فرخم: الزَّخْمَةُ: الرائعة الكربية، وطعام له زَخْمَةُ. يقال: أتانا بطعام فيه زَخْمَةُ أي رائعة كربهة. لحم زُخْمُ كسمُ : خبيث الرائعة، وقيل: هو أن يكون نَمْسَاً كثير الدَّسَمِ فيه زُهُومة، وخص بعضهم به لحوم السباع، قال: لا تكون الزُّخْمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزُّهمة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزُّخمة ، وقد زُخِم زُخماً ، وفيه زُخمة أن ابن بُرُوج: أَزْخَمَ وَأَشْخَمَ وَالرُّخْمَة '؛ نتن العراض ، وزَّخمة يَزْخَمَهُ ' زَخْماً : دفعه دفعاً شديداً .

والزُّفْخُمُ : موضّع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخْمٍ ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري: الجَزْماء الناقة المشقوقة الحَنَّابة، وهـو المُنتخرُ ، قال: والزَّخْماء المنتنة الرائحة .

فرم: الزَّرمُ من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَعْرُهُ في ديره. وذَرِمُ الكلب والسّنَوْرُ زَرَماً، فهو زَرِمُ :

بقي جَعْرُهُ في دبره، وبذلك سبي السّنَوْرُ أَزْرَمَ.

وذَرِمَ البيعُ إذا انقطع . وزرَمَ الشيءَ يَوْرُمهُ أَزْرَمَهُ وَزُرَّمَ الشيءَ يَوْرُمهُ وَزُرَّمَة : قطعه ؛ قال ساعدُة بن جُوّيَة :

إِنِي لأَهْواكَ حُبُّناً غيرَ ما كَذَبِ ، ولو نأَيْت سوانا في النوك حَيْمِعِا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقُرْ ، ولم يَتَّخَذُ في الناس مُلْتَتَعَا

أراد: قطع عنه الحير. وزرم دممه وبوله وحلفته وكل ما انقطع وحلفته وكلامه وازراًم : انقطع . وكل ما انقطع فقد زرم . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فوضع في حجره فبال في حجره فأخذ فقال : لا تُزرمُوا ابني ، ثم دعا بماء فصه عليه ؛ قال الأصعي: الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزرمُوه ؛ يقال للرجل

إذا قطع بوله : قد أز رَمْتَ بولك . وأز رَمَهُ غيره أي قطعه ؛ قال عَدي " :

أو كماء المتشهود بعد جيام ، زرم الدّمنع لا يؤوب ننزُورا

قال : فالزّرِمُ القليل المنقطع . أبو عبرو : الزّرِمُ الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَتْ وأوْ شَقَتْ وسلْمُسُلَتْ وأنفصت وأذ دُمَتْ ، الجوهري : زَرِمَ البولُ ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولي ، وأزْ رَمَهُ غيره . وازْرَامَ : غضب ، فهو مُزْ رُئِم " ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّرْم : الولاد . وقد زَرَمَتْ به زَرْماً : ولدت ، ؛ أنشد ابن بري لأبي الورد الجعدي :

أَلَّا لَتَمَنَّنَ اللهُ التي ذَرَّمَتُ به ! فقد وَلَندَتْ ذَا نُمْلَتَهِ وَغُوائِلِ

والزَّدِيمُ : الذليل القليــل الرَّهُـطِ . ابن الأعرابي : رجل زُدِمُ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل :

> لولا بَلاؤَكُمُ فِي غير واحدة ، إذاً لَقُمُنْتُ مَقام الحَاثِفَ ِ الزَّرِمِ

الأصعي: الزّرم المضيّق عليه. ويقال البخيل: ذرّرم ، وذرّرم غيره، وأنشد ببت ساعدة بن جؤية . الأصعي: المُنزْرَثِم المُنغَسِض ، الزاي قبل الراء، وقد ازْرَأم ازْرِئهاماً ؛ أنشد ابن بري للخَصْطَل :

تُمثَّذي إذا سُحِبَت من قَبَل أَدْرَعِها ، وتَزَرْرَئِمُ إذا ما بَلَتُهَا الْمَطْرَرُ

قال : وقال آخر في المُنزُّرَّئُمُّ الساكت :

أَلْفَيْنُهُ ۚ غَضْبَانَ مُزْدَ ثِمَّا ﴾ لا سَبِطَ الكَفَّ ولا خِضَمًا

والزُّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُوِّنَّة :

مُوَكِنَّلُ مِشْدُوفِ الصَّوْمِ يَوْفُبُهُ ۗ من المَهَارِبِ،مَخْطُوفُ الْحِسَا زَرِمُ

والمُنُورَقِمُ والزُّرَأُمِيمُ : المتقبض ؛ الأَخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُررُزَئِمُ المُنْشَعِرُ المُجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنُورُوئِمُ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُنْشَعِرِ المجتبع أنه مُنُورَئِم أو مُرُورَئِم .

ؤردم: زَرَّدْمَهُ : خنقه، وزَرَّدَبَه كذلك.وزَرَّدَمَهُ:
عصر حلقه . والزَّرَّدَمَةُ : الغَلَّنْصَبَةُ ، وقيل : هي
فارسية ، وقيل : الزَّرَّدَمَةُ من الإنسان تحت الحلقوم
واللسانُ مُركِّب فيها ، وقيل: الزَّرَّدَمَةُ الابتلاع ،
والازدرام الابتلاع .

ؤرقم: التهذيب في الرباعي: الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُمُ الرجل الأزرق. الليث: إذا استدت زُرْقَهُ عين المرأة قيل: إنها لزرْقاء زُرْقُهُم . وقال بعض العرب: زرقاء زُرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت القُمْقُم ، والميم زائدة .

زرم : ابن بري خاصة قال : ماء زُوزَم وزُوازِم وَرُوازِم بين المِلْنَجِ والعَلَاب .

زعم: قال الله تعالى: زعمَ الذين كفروا أن لن يُسْمَثُنُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بزعْسِهِمْ ؟

يبعدوا ، وقال لعالى . فعالوا لعدا لله وصفيهم ، الزَّعْمُ والزُّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعَمَ زَعْماً وزعْماً أي قال ، وقيل : هو القول

يكون حقًّا ويكون باطلًا ؛ وأنشَد ابن الأعرابي لأمَيَّة في الزَّعْم الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سَيْنجِز كربُكم ما زَعَمُ

وقال الليث: سمعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإنما يقال ذلك لأمر يُستَيَقَنُ أنه حق ، وإذا مُشك فيه فلم يُدر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعمهم ؛ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الزعم الكذب ، وقيل : الزعم الكذب ، وقيل : الكذب ، زعمه يؤعمه أول : الكذب ، زعمه يؤعمه أول النابغة :

زُعَمَ الْمَامُ بَأَنَ فَاهَا بَارِدُ

زَعَمَ الغُدافُ بأنَّ رِحْلَتُنَا غَدَاً فقد تكون الباء زائدة كقوله :

وقوَّله:

ِسُود المُتَعَاجِرِ لَا يَقُو أَنَ بِالسُّورَ إِنَ

وقد تكون زَعَمَ ههنا في معنى شهد فعد اها عا تُعد ى به شهد كقوله تعالى : وما شهد نا إلا بما عَلَيْمُنا . وقالوا : هذا ولا زَعْبَتَكَ ولا زَعْبَاتِكَ ، يذهب إلى رد قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا حد ث عين لا مجقق قوله يقول ولا زَعْباتِه ؛ ومنه قوله :

لقد خُطَّ رومي ولا زُعَماتِهِ

وزَعَمْتَنِي كَذَا تَزَّعُمُنِي زَعْمًا : ظَنْتَنْثَنِي ؛ قَالَ أَبُو ذَوْيب :

فَإِنْ تَزْعُمِينِي كَنْتُ أَجِهِلُ فَيَكُمُ ، فَإِنِي تَشْرَبُتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجَهِل وتقول: زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبها وزَعَمَتْنِي لا أُحبها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزَعُّم ُ : التَّكَذُّب ُ ﴾ وأنشد :

أَيُهَا الزَّاعِيمُ مَا تَـزَعُما

وتَزاعَمَ القومُ على كذا تَزاعُماً إذا تضافروا عليه ، قال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض رَعِيماً ؛ وفي قوله مرَاعِم أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزَّعْمُ إنما هو في الكلام ، يقال : أمر فيه مرَاعِم أي أي أمر غير مستقيم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مرَوْعَم أي يَوْعُم ويقال للأمر الذي لا يوثق به مرَوْعَم أي يَوْعُم المذا أنه كذا ويرَوْعُم هذا أنه كذا . قال ابن بوي : هذا أنه كذا . قال ابن بوي : الزَّعْم يُأْتِي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بعنى الكفالة والضّمان ؛ شاهده قول عمر بن أبي ربيعة :

قلت : كَفَنِّي لك رَهْنَ الرَّضِي وازْعُمِي ياهندُ ، قالت : قد وَجَب

وازْعُمْمِي أي اضمني ؛ وقالُ النابغة ا يَصْفُ نَـُوحاً :

نُّودِيَ : قُمُّ وارْ كَنَنُ بِأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفٍ للناس مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُتَّرَ بمعنى ضَبَينَ ، وبمعنى قال ، وبمعنى وعَدَ ، ويكون بمعنى الوعْد ؛ قال عبرو بن سَأْسٍ:

وعاذلة تخشَى الرَّدَى أَنْ يُصِيبَنِي ، تَرَرُوحُ وَتَغَدُّو بِالْمَلَامَةِ وَالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنّا ، إن هَلَكَتَ ! وَإِمَا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَا زَعَمُ

١ هو النابغة الجمديّ لا النابغة الذبياني .

وزُعَمَ هنا بمعـنى قال ووعد ، وتكون بمعـنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبَيْـد الطائيّ :

يا لَهَنْفَ نَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا ﴿ . حَقّاً ! وَمَاذَا يَرِ ثُرُّ اليَّوْمِ تَلْهُيِفِي

إن كان مَغْنَى وُفُودِ الناس راح بيهِ قوم ُ إلى حَدَث ، في الغار ، مَنْجُوفَ ِ ؟

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سبع من يقول حُمِلَ عثان على النَّعْش إلى قبره ؟ قال المُشَقّب العدى :

وكلام سي الله قد و قرت الدي من صبم الدني عنه ، وما بي من صبم فتصام منت ، لكيما لا يوى جاهل أنه كا كان زعم

وقال الجميح :

أَنْمَ بَنُو المرأةِ التي زَعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زَعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُبْد بن عُبْدَةً بن مسعود :

فَدْأَقْ هَجْرَهَا ! قد كنتَ تَزَعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلا يا رُبِّما كذَبَ الزَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الضّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعمُ يستعمل فيا يُذَمَّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعَمُ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمُ

أَصله الكَـدْبِ ، قال : ولم يجيء فسما 'يحمد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَمْتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه النَصَرِّس ؟ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألـف مع قال ، وفتحوها مع زُعَمَ لأَن زعم فعل واقع بها أي بالألف متعد إليها ، ألا ترى أنك تقول زُعَمَّتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـداً خارجـاً إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؟ وأنشد :

> قال الخَليطُ : عَداً تَصَدُّعُنا ، فبتى تقول الدار تجُبعُنا ?

> > ومعناه فبتى نظن ومتى تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْسَطُ ۚ بِالْأَيْدِي ، وقيل : الزَّعُومِ الَّتِي يَزْعُمُ النَّاسُ أن بها نقياً ؟ قال الراجز :

> وبكلندة عجبهم الجنهوما، زُجَرُ تُ فيها عَيْهَالًا رَسُوما ، · مختلصة الأنثقاء أو زُعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْد ، كن طلب الإهالة في الزُّعُوم

وقال الزاجز :

إنَّ قُلُماراكً على رَعُوم مُخْـُلُصَةِ العِظامِ، أو زَّعُومِ

المُخْلِصَةُ : التي قَدْ خَلَصَ نِقْيْهُما . وقال الأَصمي: الزُّعُوم من الغنم التي لا 'يدارى أبهـا شعم أم لا ، ومنه قيل : فلان مُنزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُـنز عَمَة ، فين جعلها القليلة الشحم فهي المَـزْعُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخاً : أَزْعَمَتُ أَنَّهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه : لم يجي، أزْعَمَ في كلامهم إِلَّا فِي قُولُهُمْ أَزْعَمَتِ القَلُوصُ ۚ أَوِ النَّاقِـةُ ۚ إِذَا نُظَنَّ أن في سنامها شحماً . ويقال : أَزْعَمْـتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعيماً . والزُّعيمُ : الكفيل . زَعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزَّعِيمُ عَارِم ؛ والزَّعِيمُ : الكفيل، والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به ِ زَعِمْ ؟ قانوا جبيعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث علي، رضوان الله عليه : ذِمَّتي رَهينة وأنا بنه دْعِيم ٌ . وزَعَبْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيـل : رئيسهم المتكلم عنهم وميدُرَهُهُمْ ، والجمع زُعُماء . والزُّعامة : السَّيادة والرياسة ، وقد زُعُمُ زُعَامَةً ؟ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأَيْنَهُ ،

تحت اللَّـواء على الحُـميس، زُعياً

والزَّعامَةُ : السلاح ، وقيل : اللَّارْع أو اللَّاروع . وزَعَامَةُ المَالُ : أَفضله وأَكثره من الميراث وغيره ؛ وقول لبد:

> تَطِيرِ عَدَائِدِ الْأَسْرَاكِ سَفْعًا وُوتِرًا ، والزعامة للغلام

فسره ابن الأعرابي فقــال : الزَّعامـــة ُ هنا الدَّرْعَ والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يويــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُون الابنــة ، وقوله شفعـــاً ١ قوله « زعم به يزعم النع » هو بهذا الممنى من باب قتل وثفع كما " الكذب ؛ قال الكميت :

إذا الإكام' اكتست مَــالِيبًا ، وكان زعم ُ اللّـوامع ِ الكَـذِبُ

يريد السَّراب ، والعرب تقول : أكَّذَبُ من ْ يُكْمُتُع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَة ُ الكَذب. وقال شبر : الزَّعْمُ والتَزاعُمُ أَكْثُر مَا يَقَـالُ فَـيَا يُشكُ فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ بمعنى القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحـــاً ، وقـــد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زَعْمَة " صادقة لآتينتك ، رفعوا ، وحلَّفَة " صادقة " لأقرمَن ، قال : وينصبون بمينــاً صادقــة ۖ لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَتَزاعَمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزنخشرى : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفاد . وفي الحديث : بنس مُطيَّمةُ الرجيل زَعَمَاوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّمُّن ۚ في حاجة ركب مطينه وسار حتى يقضى إِدْبَهُ مُفشبه مَا يَقدُّمه المتكلمِ أَمَام كلامه ويتوصل به لى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ بِهَا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يَقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَيثُ لا سند له ولا تُنبَتَ فيه ، وإنما مجكى عن الألسُن على سبيل البلاغ ، فذ م من الحديث ما كان هذا سبيله.وفي حديث المغيرة: زَعِيمُ الْأَنْفاس أي موكَّلُ ٣ بالأنفاس 'يصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أواد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعييبهم بما 'يسقطهم ؛ قال ابن الأثير : والزُّعم ُ هنا ووتراً يريد قسمة الميراث للذكر مثل حظ الأنثيين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــاز ع الورثة فيها الغلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزُّعَمُ ' بالتحريك : الطبع ، زُعِمَ يَزْعَمُ زُعَمًا وزُعْمًا : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَقْتُهُا عَرَضاً وأَقْتُلُ قَوْمَهَا وَأَقْتُلُ قِوْمَهَا وَرَحْمَها وَعَمَا البيت، لبس بَمَوْعَما إ

أي ليس بمطمع ؟ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلِقتُهُم وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ؟ ثم وجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عَمْتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرزعتم في غير أي طمع أي طمع ؟ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَخْبُر مَبَّت حِلَّ طهره ، فما فيه الفُقْرى ولا الحَجِّ مَبَرْعَمُ

وأمر" مُزْعِم" أي مُطْمَيع". وأزْعَبَه : أطبعه . وشوا لا تُعَمّ وزَعْم" : مُرِش "كثير الدَّمَم سريع السَّيكان على الناد . وأزْعَبَتُ الأَرضُ : طلع أول نبتها ؛ عن ابن الأعرابي .

وزاعِمِ وزُعَيْم : اسمان .

والمِزْعَامة: الحية . والزُّعْمُومُ: العَيِّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبِّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبِّ . والزَّعْمِيُّ : الصادق . والزَّعْمِمُ :

إلى معلقة عنترة :
 (غمأ ، لمتمثر أبييك ، ليس بمزعتم .

 وله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل و المحكم بهذا الضبط وبالزاي فيهما ، وفي شرخ القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاملى ككتف

وله « والزعمي الكاذب النع » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم.

بمعنى الوكيل .

وَغُم: تَزَعْمَ الجُمل: رَدَّدَ رُغَاه فِي لَمَاذِمه، هذا الأصل، ثم كثر حتى قبالوا: تَزَعْمَ الرجل إذا تَكُلُم تَكَلُم المُتَعَضِّبِ مع تَعَضَّبِ والتَّزَعْمُ المُتعَضِّب وتزَمْزُمُ الشفة فِي بَرْطَمة ، وتزَعْمت النفض وتزَمْزُمُ الشفة في بَرْطَمة ، وتزَعْمت الناقة ، وقال أبو عبيد: التَّزَعْمُ النفض مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره: التَّزَعْمُ صوت ضعيف ؛ قال البَعيث :

وقد خَلَقَت أَسْرَابَ جُونِ من القَطَا زُواحِف ، إلا أَنْهَا تَتَنَزَعْسُمُ

وقيل : التَّزَعُم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبتحن ما ينطقن إلا تزعُماً على ، إذا أبكى الوليد وليد

يصف جورهن أي أنه إذا أبكى صبي صبياً غضن عليه تَعَنِّماً ؛ وقال أبو ذويب يصف رجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نُدوقي:

فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ "ليَمْسَحُ ذِفْرُ اهَا تَزَعَّمُ كَالْفِحُل

قال الأصمعي: تَزَعَتْمُهَا صياحها وحدَّتها، وإنما يسح ذفراها ليسكنها. والتَّزَعْتُمُ ؛ حَنَينُ خَفي كعنين الفَّصل ؛ قال لبيد:

> فأَبْلغ بني بَكْر ، إذا ما لفتها ، على خير ما بُلْقى به من تَزَعَّما

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَغُمَ الفَصِل : حَن حَنيناً خفيفاً . ووجل ذُغْمُوم : عَيُ اللسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقيل بالراء ، وزُغْمَهَ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أَطْنُواف من القوم ، لم يكن طعامُهُم صَبّاً بزنخسة أسسرا

وهو بزُّغْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وغلم: لا يدخلك من ذلك زُغْلُمَهُ أَي لا يَحْيَكُنَّ.
في صدرك من ذلك شك ولا وَهُمْ ولا غير ذلك .
أبو زيد: وقع في قلبي له زُغْلُمُهُ * ، كقولك حَسَكة *
وضَغَينة * .

الجوهري : الزّقتُوم إسم طعام لهم فيه تمر وزُبْد ، والزّقيم ن أكله . ابن سيده : والزّقتُوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقتُوم : إن شجرة الزّقتُوم طعام الأَثِيم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَسَنْ منكم مَنْ يعرف الزّقتُوم ، فقال وجل قدم عليهم من إفريقية : يعرف الزّقتُوم ، بلغة إفريقية آلزّبُد النسر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزبداً نزد دَقيمه ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفهذا يخوفنا محمد في فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفهذا يخوفنا محمد في الآخرة ? فبيّن الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

من الزُّقْمُ ِ اللَّقْمُ الشَّديد والشَّربِ المفرط .

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجعيم طَلَعْهُا كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقبال تعالى : والشَّجَرَةَ المَلْعُونَةَ فِي القرآنَ ؛ الأَزْهِرِي : فافتتن بذكر هذه الشحرة جماعات من مُشْمر كي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الزُّقُّومَ إلاَّ أَكِل التَّمْرُ بالزَّبِد، فقال لجاريته: زَ قُلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أَرَيْناك إَلاَّ فتنة للناسُ والشجرة الملعونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا هــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزُّقُّومُ من كلام العرب ، ولما نزلت : إنَّ شجرة الزَّقَتُوم طعامُ الأَثْرِيمِ ، قالَ : يا معشر قريش هل تَدْرُونَ ما شَجرةُ الزَّقَّومِ التي يخوفكُم بها محمد ? قالوا : هي العَجْوةُ ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَعْرَة تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَمْعِيمِ طَلَاعُهُمَا كَأَنَّهُ وَزُوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبِيهِ كَطَلْعُهُا فِي قِبِعِهِ دَوْوسِ الشَّياطِينِ لأَنْهَا موصوفة بالقُبْع وإن كانت غير مشاهَدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؛ قال أبو حنيفة : أُخْبِرَنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ : الزُّقُّومُ شَجْرَة غيراء صغيرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوكِ لها، كَفْرَةٌ * مُرَّة ، لها كَعابر في سُوقها كثيرة ، ولها ورُرَيْدٌ ضعيف جدًا كيجنو ُسُهُ النحل ، ونَوْزَتُهَا بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزَّقْتُومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عن ثُعِلْب . والزُّقْتُمَةُ : الطاعون ؛ عنه أَيضاً. وفي صفة النار : لو أَنْ قَـَطُـرُهُ مِنْ الزَّقَتُومُ قطرت في الدنيا ؛ الزُّقُّومُ : ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شَعْرَة تَخْتُرجَ في أَصل الجَنَّعَيم ؟ قال : هو فَعَثُول

والزيات و ، باللام : الحائد و ، وقد و و كم : الزيات و م ، اللام : الأرض ١ ، وقد و و كم الرخل و و كم بنطفته : ومي بها . و كم بنطفته : ومي بها . الجوهري : الزيام معروف ، و و كم الرجل و أرسكم أله فهو من كوم وقد أز كم بني على و كم م ، أبو وأد كم أنه الله فهو من كوم وقد أز كم الله ، وكذلك قال الأصبعي ، قال : و لا يقال أنت أز كم م منه ، وكذلك كل ما جاء على ف عل فهو مفعول ، لا يقال ما أز هاك وما أز كمك كم . والزيام : مأخوذ من الزيام ما أز هاك وما أز كم كم والزيام ، يقال : و كم فلان وم كم بعني واحد . والزيام الك الم والمراة . وفلان و كم الفتح : النسل ؛ عن ابن ولاهما . والزيام ؛ والناسك ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رُ كُمْهَ أُ عَبَّالًا بِنَنُو عَبَّالُ الْ مَنْ مِبَالًا مَنْ عَبِي حِبَالًا مَثْلُ أَ الْحَرَاقِيصَ عَلَى حِبَالًا

وأنشده يعقوب: (كُنهة عَمَّاد . وهو ألأم (كُنهة في الأرض أي ألأم (كُنهة . في الأرض أي ألأم (شيء لفظه الشيء ، كز كنبة . أبن وقال يعقوب : هو ألأم (لاكنية ، كز كنبة . أبن الأعرابي : يقال ل كنيت به أمنه إذا ولدته سراحاً . وقر بنه من كومة : مملوءة .

رَثْمُ: الزُّلْمَ ُ والزَّلَمَ ُ: القِدْحِ الذي لا ريش عليه ، والجمع أزّ لام . الجوهري : الزَّلْمَ ُ ، بالتحريـك ، القِدْحُ ؛ قال الشاعر :

> بات 'يقاسيها غُلام' كالز'لَم' ، ليس بِراعي إبل ولا غَنَمْ

١ قوله «الارض» يمني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال َ ظُرَّفَة ُ :

أَخَلَا الأزلامَ مُقْتَسِماً ، فأتى أغواها زَلَمَهُ

ويقال : مر بنا فسلان كَزْلِم ذَكَمَانُـاً ﴿ وَيَعْمُذُمِ حَذَمَانًا ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

> كأنها رَبابِيع ُ تَنْزُ ُو أَو فَرُار ٌ مُزَ لَـّمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحدُها رُبَّاحٍ . والمُزَلِّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفيف الطريف ، شبه بالقد ح الصَّغير . وفرس مُزَالَمٌ : مُقَنَّدِرُ الحَلَّق . ويقال الرجل إذا كان خفيف الهيئة وللموأة التي ليست بطويلة: وجِل مُزْرَكُمْ وامرأة مُزْرَكَمَة مثلُ مُقَدَّدُ ۚ أَ.وزَكُمُ غِذَاءه: أساءه فصغُر جِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْهَا ؛ عن اللحياني ، وزُالْمَة ۚ وزُالْمَة ۗ وزَالْمَة ۗ وزَالَمَنَة ۗ أَي قَلَهُ ﴿ قَلَـهُ العَبِدِ وَجَدُاو ۚ ﴿ حَذُوهُ ﴾ وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؛ عن اللحماني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قُنْدٌ قَنْدٌ العبد. بِقَالَ : هٰذَا العبد زُلْمًا يَا فَتَى أَي قَدًّا وَحَــَدُواً ، وقيل : مَمْنِي كُلُّ ذَلُّكُ حَقًّا . وعظاء مُزْرَكُم : قليل . ان الأعرابي : المُنزَلَّمُ والمُنزَنَّمُ الصَّعِيدِ الْجِئْنَةِ ، والمُزَّلَّمُ السيَّء الغذاء .

والزَّالَيْمَةُ أَ: هَنْهُ معلقة في حـلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَرْسَهَه ، وقد زَرْتُهْتُهَا ؛ وأنشد : بات يُقاسيها غُلام كالزَّالَمَ

بات يقاسيها علام دائر ۱ توله «يْلُمُ زِلْنَا » أي يسرع . قال : وكذلك الزاكم ، بضم الزاي ، والجمع الأزالام وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَكُمَ القِيدَ عَ : سوَّاه وليَّنه . وزَكُمَ الرَّحَى : أدارها وأُخَذ من حروفها لإقال ذو الرمة :

> تَفْضُ الحَصَى عن ُعجُسِرات وَقْبِعةٍ ﴾ كأرْحاء رَقْلُهِ زَلَّمَتُهَا المَنَاقِرُ ۚ ا

شبه سُفُ فُ البعير بالرَّحَى أي قد أَخَذَت المَناقِرُ وَالْمَعُولُ مِن حروفها وسوَّتُهَا . وزَلَّسُتُ الحَجر أي قطعته وأصلحته للرَّحَى ، قال : وهذا أَصل قولهم هو العبدُ زُلُسْمَةً ، وقيل : كل ما حُذِق وأُخذ من حروفه فقد زُلُسْمَ ، ويقال : قد حُ مُزَلَّمُ وقيدُ حُ وَلِيمِ إِذَا طُرَّ وأَحِيدَ قَدَّهُ وصنعت ، وعَصاً رُلِيمِ إِذَا طُرَّ وأَحِيدَ قَدَّهُ وصنعت ، وعَصاً مُزَلِّمَ سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قبال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ، قد زالتست وسويت وضعت في الكعبة ، يقوم بها سندتة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أي السادن فقال:أخرج في زالماً ، فيخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قيد ح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل زالمان وضعها في قوابه ، فإذا أراد الرجل المنتقسام أخرج أحدهها ؟ قال الخطيئة عدم أا

لم يَزْجُرِ الطّيرِ، إن مَرَّتْ به سُنُحاً ، وَ وَلاَ يُغْيِضُ عَلَى فَيْسُمِ بِأَزْلاَمِ

موسّتي الأشعري :

ر قوله « محمرات وقيمة » هذا هو الصواب في الفظ والضبط وما تقدم في مادة رقد تحريف . وقال الليث: الزّلَمة تكون للمعنزي في حلوقها متعلقة كالقر ط ولها زكمتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زّنَمة م بالنون ، والنعت أز لم وأزْنَم ، والأنشى زَلْماء وزَنَماء ، والمنزَنَم ، المقطوع طرف الأذن . والمزكم والمنزَنَم من الإبل : الذي تقطع أذنه وتترك له زَلَمة أو زَنَمة و عال أبو عبيد : ولها يفعل ذلك بالكوام منها . وشاة زكماء : مثل زنَماء ، والذكر أزَلَم ، ابن شميل : از دَلم فلان رأس فلان أي قطعه ، وزكم الله أنفه . فلان رأس فلان أي قطعه ، وزكم الله أنفه . وأز لام البقر : قوائمها ، قيل لها أز لام البقر : قوائمها ، قيل لها أز لام والوالم والوالم ، والزاكم والوالم ، والزاكم والواكم ، والواكم والواكم ، والواكم والواكم ،

الذي خلف الأظالاف ، والجمع أز لام ؛ قال : تَزِلُ على الأرض أز لامهُ ، كما ذَالت القدَمُ الآزِحَهُ

الظَّلْمُكُ ؛ الأَحْيَرَةُ عَنْ كُواعٍ ، والجَّمْعُ أَزُّ لامْ ،

وخُص بعضهم به أظلاف البقر . والزَّالَمُ : الزَّمَعُ

الآزحة أن الكثيرة لم الأخمص ، شبهها بأزلام القداح ، واحدها زكم "، وهو القداح المبري ، وقال الأخفش : واحد الأزلام زاكم وزكم ، وفي حديث الهجرة : قال سراقة فأخرجت زاكما ، وفي دواية : الأزلام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفرا أو رواحاً أو أمراً مهمناً أدخل يده فأخرج منها زاكما ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كف عنه ولم يفعله . والأزاكم الجذاء : الدهر ، وقبل : الدهر الشديد ، وقبل : الشديد المر وقبل : هو المتعلق به البكايا والمنايا ، وقال يعقوب : سبي بذلك لأن المنايا منوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يا شُمْرُ ، لو لم أكن منكم عَنزل ، أَلَّانَ مَن الْحَدَّا ، أَلَاثُونَ مَنْ الْحَدَّاعُ الْمُلْدُعُ الْحَدَّاعُ الْمُلْدُعُ الْحَدَّاعُ الْمُلْدُعُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وهو الأَزْنَتُمُ الجَلَدَعُ ، فمن قالها بالنون فيعناه أَد المنايا منوطة به ، أخذها من زَنَتَمَةَ الشاة ، ومن قال الأَزْلَمَ أَرادَ خَفتَها ؛ قال ابن بري : وقال عباس بر مرداس :

> إني أَرَى اللَّ أَكُلًا لا يَقُومُ بِهِ ، من الأكولة ، إلاّ الأزالَمُ الجَلَاع

قال: وقيل البيث لمالك بن دبيعة العاميري" يقوله لأبي خُباشة عــامر بن كعب بن عبد الله بن أبي" بن كيلاب، وأصل الأز لـم الجـَـذع الوعيل . ويقال الوعل : مُزكة ، وقال :

> لوكان حَيُّ الجِياً لتنجا ، من يولمه ، المُزرَلَّمُ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الوعول والظلاء لا يسقط لها سن فهي جُدْعان أبدا ، وإنما يويدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز لم الجلدع والأز نم الجلدع أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللى وفات ويئس منه . ويقال : لا آتيه الأز لم الجدع أي لا آتيه الأز لم حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبدا جدع لا يسن . والزالما : الأروية ، وقيل : أنشى الصقور ؛ يسن . والزالم الإناء : الأروية ، وقيل : أنشى الصقور ؛ كلاها عن كراع . وزلم الإناء : ملاه ؛ هذه عن كراع . وزلم الإناء : ملاه ؛ هذه عن أبي حنيفة . وزلمت الحوص فهو متر لوم إذا ملاته ؛

حابية كَأَلْتُغَبِ الْمَرُ لُومَ

وقال :

أبو عبرو: الأَزْلامُ الـوِبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؛ وقال قُنْحَيْفُ :

> يبيتُ مع الأزُلامِ في وأس جالق ، ويَرْ تادُ ما لم تَحْنَدُرِزْهُ المَخَاوِفُ

وفي حديث سَطيع ٍ .

أم فاد فاز لَمَّ بِهِ سَأُو ُ العَنَنَ

قال ابن الأثير: فاز لَمَّ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأمَّ فحذف الممزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لامَّ كاشْهابُّ ، فحذف الألف تخفيفاً ، وقيل : الزلمَّ قبض ، والعَنَنُ : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُّلَيْم وزَكَامْ : اسمان .

وَازِ الْأَمُ اللَّهِ مِنْ أَزْ لِيَسْمَامِنَا : التَّحَلُوا ﴾ قال العجاج : واحتبلوا الأمور فاز لأمنوا

والمُـزِّلَـئِمُّ : الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كَثْنَيْر :

تَأَرَّض أَخْفَافُ المُناخَةِ منهم مكان التي قد بُعَدَّتُ فَازُ لأَمَّت

أي ذهبت فيضت ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأم " . واز لأم " النهام النهام

زلقم : الزُّلْقُوم : الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرْطوم الكاب والسبع . وزَّلْقُمَ اللَّقْجَةَ : بلعها.

الأَصِعي : مِقَمَّةُ الشَّاةَ ، ومنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهي من الكَلَبِ الزَّلْقُومِ . قال ابن الأَعرابي :

زُلْقُوم النيل خُرْطومه . ابن بري : الزَّلْقَمَةُ الاِنساع ، ومنه سمي البحر زُلْقُمَاً وقُلْـُزُماً ؟ عن ابن خالوَيْه .

وَلَهُم : المُنْ لَهِم : السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنْ لَهُم الْحُقيف ؛ وأنشد :

> من المُن لَهِيئين الذين كَأْنَتُهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وتُر

وَمِم: زُمَّ الشَيَّ يَوْمُتُ وَمَّا فَانْوَمَّ : شده . والزّمام : ما زُمَّ به ، والجمع أَوِمَّة " . والزّمام : الحبل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زمَّ البعير بالزّمام . الليث : الزَّمَ فعل من الزَّمام ، تقول : زَمَعْت الناقة أَوْمُهَا زَمَّا . ابن السكيت : الزَّمَ مصدر زَمَعْت النقة أَوْمُها زَمَّا . ابن السكيت : الزّما مصدر زَمَعْت البعير إذا علقت عليه الزّمام . الجوهري : الزّمام الحيط الذي بشد في البُرة أو في الجوهري : الزّمام الحيط الذي بشد في البُرة أو في زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّمع . تقول : زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّمع . تقول : زماماً . وزمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما كران عبُاد بني إمرائيل يفعلونه من زمِّ الأنوف ، وهو أن المعاد به وقول الشاعر : وقول الشاعر :

يا عَجَباً! وقد رأيت عَجَبا:
حِمارَ قَبَانَ كَيْسُوقَ أَرْنَبا
خططمها زُأَمُها أَن تَذْهبا،
فقلت: أَرْدِفْنَى، فقال: مَرْحَبا!

أراد زاميًها فحرك الهمزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كَمَا جَاءً فِي الشَّعْرِ اسْوَأَدَّتُ بَعْنِي اسْوَادَّتُ . وزُمَّمُ الجَيْنَانِ الخَنْعَمِيَّةُ: الجِيال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمّ خَلَفْ الخَنْعَمِيَّة:

فلیت سیماکیّاً کیمار ربابه ، پُقاد الی أَهـل الغضی بزمام

إِمَّا أُرادت مِلْكُ الرَّبِحِ السحابِ وصرفها إِياه . ابن جعوش : حتى كأن الربح تملك هذا السحاب فتصرفه برمام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه ' \ . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلقاء أهل الغضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيرهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البَنّة إلا ضرب الزمام مثلًا لملك الربح إياه ، فهو مستعاد إذ الزمام المعروف مجسّم والربح غير مجسّم .

وزم البعير بأنفه زمّناً إذا رفع رأسه من ألم يحده. وزم برأسه زمّناً: رفعه . والذئب بأخذ السّخلة فيحبلها ويذهب بها زامناً أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح: فذهب بها زامناً رأسه أي رافعاً بقال: زمّها الذئب وازدرمها بعني . ويقال ؛ قد ازدرم سخلة فذهب بها . ويقال : ازدرم الشيء إليه إذا مده إليه . أبو عبيد : الزّم فعل من التقدم ، وقد زم يزم إذا تقدم ، وقيل : إذا تقدم في السبر؛ وأنشد:

أَن اخْضَرُ أَو أَنْ زَمَ ۚ بَالْأَنْفُ بَالْرِكُهُ ٢

وزَمَّ الرجلُ بأَنفه إذا تَشْبَخُ وَتَكْبُو فَهُو زَامٌ . وزَمَّ وزَامٌ وازْدَمُ كله إذا تَكْبُو ، وقوم زُمُمَّمُ أي تُشَخَّخُ بأُنوفهم من الكبر ؛ قال العجاج ؛

إِذْ بَلْ خَتْ إِلَّهُ كَانُ عِزِ ۗ فَدُ غَمِ،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أَنْ أخفر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نشرُ فات كو سُرِي مر جَمَ ؛ شَدًاخَة تَقَدَّحُ هَامَ الزُّمَّمِ.

وفي شعر: يَقْرَعُ ، بالياء. وفي الحديث: أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبيّ وهو زام لا يتكلم أي رافع وأسه لا يُقبِلُ عليه . والزّمُ : الكبر؛ وقال الحربي في تفسيره: رجل زامٌ أي فَرَعٌ . وزَمَ بأنفه يَزِمُ زَمَا : تقدم . وزَمَّت القربةُ زُمُوماً : المتلأت .

وقالوا : لا والذي وجهي زَمَمَ بيته ما كان كذا وكذا أي قنبالته وتُجاهه ؛ قال ابن سيده : أراه لا يستعمل إلا ظرفاً . وأمر بني فلان زَمَم أي هين لم يجاوز القدار ؛ عن اللحياني، وقيل أي قصد " كما يقال أمم ". وأمر زَمَم وأمم " وصد د" أي مقارب. وداري من داره زَمَم "أي قريب . والزاماً م ،

و إذَّ مِمِ : ليلة من ليالي المِحاقِ . و إذَّ مِمِ : من أسماء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: و الإزْمِمِ أُ الهلال إذا دَقَّ في آخر الشهر و اسْتَقُوس ؛ قَالَ : وقال ذو الرُّمَّة أو غيره :

قد أقبطت الحَرثَّقُ بالحَرثِقاء لاهية ً، كَأَمَا ٢ لَمُهَا فِي الآل ِ إِزْمِيمُ

شبَّه شخصها فيا تشخص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضَّمْرِها . وإزَّميم : موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلوج عند الأكل وهم صُمُوت ، لا يستعملون اللسان ولا الشَّفة في كلامهم ، الكنه صوت تديره في خياشيمها وحلوقها فيقهم بعضها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُغصِح . وزَمْزَمَ العِلْجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فيه بأ فيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام

المبوس عند أكلهم . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِه في أمر المبوس: وانههم عن الزمْزَمَة ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بصوت خفي . وفي حديث قبات بن أشنيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز مُز مَت به مشقتاي ؟ الز مز مَة : صوت خفي لا يكاد بُنهم . من أهضل المر عي ، يضرب مئلا للرجل يتعوم حول من أفضل المر عي ، يضرب مئلا للرجل يتعوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة ، وأصل الز مز مة صوت المسجوسي وقد حبا ، يقال : ز مز م وز مز م وزهز م ، والمحلب منا يؤكل ويتمتع به . وز مز م إذا حفظ الشيء ، والر عد أي مؤلم ويتمتع به . وز مؤر م إذا حفظ الشيء ، والر عد أي مؤرم أم نها هد ؛ قال الراجز :

يَهِيهُ بين السَّحْرِ والفَلاصِمِ ِ هَـدًا كَهَدُّ الرَّعْدِ ذي الزَّماذِمِ

والزَّمْزَمَة أن صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْزَمَة أُ الرعد تتابُع صوته ، وقيل : هو أحسبه صوتاً وأَنْبَتُه مطراً . قال أبو حنيفة : الزَّمْزَمَة من الرعد ما لم يَعْل ويُفْصِح ، وسحاب زمزام . والزَّمْزَمَة أن الصوت البعيد تسمع له دويّاً . والعصفور يَزِم بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزَمَزِم الناد : في صوته إذا كان يُطرّب فية . وزَمانِم الناد :

وَمَاوَمٌ فَوَّار مِن النار شَاصِب

والعرب تحكي عَزيف الجن بالليل في الفَلَواتِ بزيزيم ؛ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمْزَمَ الأَسد : صوات . وتَزَمْزُمَتِ الإبل : هَدَرَتْ .

والزَّمْزُمَة ، بالكسر : الجماعة من الناس ، وقيل :
هي الحُمسُون ونحوها من الناس والإبل ، وقيـل :

هي الجماعة ما كانت كالصَّمْصِيَّةِ ، وليس أحد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصعي قد أثبتهما

جبيعاً ولم يجعل لأحدهما مَزِيّة على صاحبه ، والجمع زِمْزِمْ ، ؛ قال : إذا تَدانى زِمْزِمْ لزِمْزِمْ ،

> من كل جيش عَيِّدٍ عَرَمْرَمِ وحادَ مَوَّارُ العَجاجِ الأَقْسَمِ ، نضرب وأس الأبلنجِ العَشَيْشَمِ

وفي الصحاح : إذا تَدانى زِمْزِمْ مَن زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محبد الفَقْعَسي ؛ وفيه :

من وبرات هيرات الألعمر

وقال سيف بن ذي كَوْنَ :

قد صَبَّحَتْهُمْ من فارِس عُصَبُ ، هر بيذُها مُعُلنَسمُ " وزمُزْرِمُها والزِّمزِمةُ : القطعة من السباع أو الجن . والزِّمْزِمُ

والزَّمْزيمُ : الجماعة. والزَّمْزيمُ : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صغار ؛ قال نـُصَيْبُ : مَا الْمُ عَنْهَا المَحْضِ مِنْ لَكَ آنِهَا ،

يَعْلُ بَنِيهِا المَحْضُ مِن بَكُرَ انهَا ، ولم يُحْنَكَبُ زِمْزِيهِا المُنْجَرَ ثِمُ

ويقال: مائة من الإبل زُمْزُومٌ مثل الجُرْجُونَ؟

وقال الشاعر :

زُمْزُ ومُها جِلْتُها الكِبادُ

وماء زَمْزَمْ وزُمازِمْ : كثير . وزَمْزَمْ ، بالفتح: بنو بمكة . ابن الأعرابي: هي زَمْزَمْ وزَمَّرْمْ وزَمَّمْ وزَمْزَمْ وزَمَّرْمْ ، وزَمَّرْمْ وزَمَّمْ وزَمْزَمْ ، وهي الشّباعة وهر مقر مقه المكلك وركفه جبويل لبنر زَمْزَمَ التي عند الكعبة ؛ قال ابن بري: لزَمْزَمْ اثنا عشرا اسماً: زُمْزَمْ ، مكشّومة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مشاعة ، سقيا ، الرّواء ، وكفة بجبويل ، هزمة ، جبويل ، شفيا ، الرّواء ، وكفة بجبويل ، هزمة ، جبويل ، شفيا مناهم ، طعم ، حفيرة عبد جبويل ، شفاء سقيم ، طعام ، طعم ، حفيرة عبد المطلب ، وبقال : ماء زمزَمْ وزمْزَمْ وزمُوزَمْ وزمْزَمْ وزمُوزَمْ وزمْزَمْ وزمُوزَمْ وزمُرْمَ وزمُرْمَ وزمُرْمُ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمُوزَمْ وزمْزَمْ وزمْزَمْ وزمْ وزمُرْمُ وزمْزَمْ وزمْ وزمْزَمْ وزمْ وزمُرْمُ وزمْزَمْ وزمْ وزمْزَمْ وزمْ وزمْرُمْ وزمْ وزمُرْمَ وزمْرُمْ وزمْ وزمْزَمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرَمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ ورْمُرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْمْرْمْ وزمْرْ

سَقَى أَثْنَلَةً بالفِرْ قِ فِرْ قِ حَبُوْ نَـنَنِ ، من الصّف ، زَـنْزام ُ العَشِيِّ صَدَّوق ُ

وزَمْزُ مَ مُ وَعَيْطُلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ان بري لشاعر :

باتت تبادي سَعْشَمَات دُبُلا ، فهي تنسَمَّى زَمْزُماً وعَبُطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أَوْسُ بن حَبَوَ ي :

كأن جيادَهُن ، برَعْن ِ رُمْ ،

جَراد فد أطاع له الوَراقيرُ
وقال الأعشى :

وننظرَةَ عين على غِرَّةٍ محلُّ الخَليطِ بصَعْراء زُمَّ

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله « لزمزم اثنا عشر النع » هكذا بالأصل وبهامته تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المعدود أحد عشر . ٢ قوله « الميكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في بنت قبله وهو :

وما كان ذلك إلا الصّبا ، وإلا عِقابِ امْرِيءِ قد أَثِمْ

قال: ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصمي ، فعلى معنى رب نظرة . ويقال: زام بثر بحفار سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر: كَمْهَمَاتُ المال كَمْهَاتُهُ وَحَبْكُونَ وَ الْحَدَية ، وحَبْكُونَ وَ حَبْكَاتُهُ دَبْكُلَة وَحَبْكَاتُهُ وَمَرْكَاتُهُ دَبْكُلَة وَحَبْكَاتُهُ وَمَرْكَاتُهُ وَلَا الْعَلَيْكُونَ اللّهُ اللّهُ وَمَرْكَاتُهُ وَلَا وَمَرْكَاتُهُ وَمَنْ وَمَالُونُ وَمَالُونُ وَمَرْكُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُ وَمُ اللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمُنْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُعْتَلُهُ وَاللّهُ وَمُعْرَاتُهُ وَاللّهُ وَمُونُونُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُواللّهُ وَاللّهُ ولِهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

وَمْ : رَنَّهُ الْأَدْن : هنتان تليان الشحمة ، وتقابلان الوَرَّ . وزَنَّهُ الفُوق وزُنْهُ تاه ، والأول أفصح : أعلاه وحرفاه . الرَّنَّهُ ان : زَنَّهُ الفُوق، وهما ما أشرف من حرفيه . وهما سُرَّجا الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . والمُنْزَنَّم والمُنْزَنَّم : الذي تقطع أذنه ويترك له زَنَّهُ " . ويقال : المُنْرَلَّم والمُنْزَنَّم الكريم . والمُنْزَنَّم من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؛ قال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتَّزْنَم : من أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتَّزْنَم : من السَّات في قطع الجلد الرَّعُلة ، وهو أن يُشتَى من الشَّات في قطع الجلد الرَّعُلة ، وهو أن يُشتَى من الأذن ، والمُنْفَاة مثلها ، الجوهري : الرَّنَّهَ ثَنِي ، يقطع من أذن البغير فيترك أبوهري : الرَّنَّمة ثمي ، يقطع من أذن البغير فيترك الجوهري : الرَّنَّمة ثمي ، يقطع من أذن البغير فيترك معلقاً ، وإنما يفعل ذلك بالكرام من الإبل . يقال : بعير زَنِم وأز نَم وواقة زَنِم وزَنَم وزَنَم وأز نَم وأز نَم وأز نَم وأز نَم وأز وأر نَم وأز وأر أم وأز أنه وأز أنه وأر وأز أنه وأر أنه أر أنه أر أنه أر أنه أر

الموله « وزنمتا الغوق وزنمتاه » كذا هو مضبوط في الاصل بضم
 الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزْرَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمَ الذي يَكُونَ خَلْفَ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْنَ لا زَنَمَة مَا وإِنَا بَكُونَ ذَلِكُ في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة دُ دُهْس صَفَايا ، يَصُوعُ عُنُوفْتَهَا أَحْوَى ذَيْمِهُ يُفَرِّقُ بِينها صَدْعُ دَباع ، له ظَأْبُ كَا صَخْبَ الْعَرِيمُ

والخُلْعَةُ: خيار المال . والزَّنيمُ : الذي له زَنَـَمَـّانَ في حلقه ، وقيل : المُـزُنَّـمُ صَعَار الإبل ، ويقال : المُـزَنِّـمُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

> فأصبّح يجري فيهم من تلادكم ، مغانم تشتى من إفال مُزنّم

قال ابن سيده : هـو مـن باب السّبام المُنْ عِف والحِبِجال المُسْبَعِف لأن معنى الجِباعة والجِبع سواء، فحمل الصفة على الجِبع ، ورواه أبو عبيدة : من إفال المُنْ نَسِّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نفسه .

وقوله تعالى : غُدُّلِ بعد ذلك زَّنِيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشّر لأن قطع الأَذْن وَسُمْ .

وزَّنَيْمَنَا الشَّاةُ وزُنْسُهُما ! هنة معلقة في حَلَّقُهَا تَحْتَ لِحَيْنِهَا ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَتُم ، والأَنْشَى زَائِهاء وزَّنْهاء ؟ قال ضَمْرَة ، بن ضَمْرَة النَّهُشَلِيَّ يهجو الأسود بن مُنْذَر بن ماء السباء أَخَـا النَّعْمَان بن المُنْذِر :

١ قوله (د وزنتها » كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَكَّتَ بني ماء السباء وفِعْلَهُمْ ، وأَسَّنَا وأَسْعَلَهُمْ ، وأَسَّنَا وأَسْعَبُنَ مَنْ أَسَّنَا والحِجازِ مُنْ أَسَّنَا والنَّعْمانَ إلاَّ بِطالح ، فإنَّ له عِنْدي يُهِدِينًا وأَسْعُما فإنَّ له عِنْدي يُهِدِينًا وأَسْعُما

قال : ومن كلام بعض فشيان العرب يَنشُدُ عَنْزاً في الحَرَم : كأن وَنَسَتَيْهَا تَتُوا قُلْكَيْسِيَّة الليث: وزَنَسَنا الْعَنْز من الأذن . والزَّنسَةُ أَيضاً : اللحمة المُنتَدَاليَّة في الحلق تسمى ملاده .

والزَّنيمُ : ولد العَيْهُرَة . والزَّنيمُ أيضاً : الوكيل. والزَّنيمُ أيضاً : الوكيل. والزَّنيمُ أيضاً : ألشاة . والزَّنيمةُ : نَبْتَة سُهَيلية تنبت على شكل وَنَسَةِ الأَذن ، لها ورق وهي من شر النبات ؟ وقال أبو حنيفة : الزَّنيَمةُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ؟ قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزْنَامُ الجَادَعُ : الدهر المعلق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مَنْدُرطة " به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة ذلم . ويقال : أو دى به الأز له الجَلَامَ والأزْنَهُ الجَلَامَ عُلْمَ والأَزْنَهُ الجَلَامَ عُ

أَفْنَى القُرُونَ وهو باقي زَنَسَهُ *

وأصل الزُّنسَةِ العلامة . والزُّنسِيمُ : الدُّعيُّ . والمُنزَنتُمُ : الدُّعيُّ . والمُنزَنتُمُ : الدُّعيُّ ؛ قال :

ولكنَّ قَوْمِي بَقْتنونَ المُنزَانَّمَا

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُنْرَنَّمْمِ إِنْهُ الدَّعْنِيُ وَإِنْهُ صَعَادِ الْإِبْلِ بَاطَلَ ، إِنَّا المُنْزَنَّمُ مَنْ الدَّي جَعَلَ له زَنْسَة "علامة لكرَّمْهِ.

، قُولُه « تسمى ملاده » كذا هو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي النّزيل العزيز: عُمُل معد ذلك زَنيم وقال الفراء: الزّنيم الدّعي المُلمُ الشّق بالقوم وليس منهم ، وقبل : الزّنيم الذي يُعرف بالشر واللّثؤم كما تعرف الشاة بزَنسَتها والزّنسَتان : المعلقتان عند حُلوق المعنزى ، وهو العبد زُنسَا وزَنسَة والمستلفحق في قوم ليس منهم لا يحتاج إليه فكأنه فيهم زَنسَة إليه فكأنه

وأنت زَانِمِ لَيُبطَ فِي آلَ هَاشِمٍ ، كَمَا نِيطَ خَلْفَ الواكب القَدَحُ الْفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخَطِيمِ التميمي ، جاهلي :

زَنيم تَداءاه الرَّجالُ زِياده ، كما زِيدَ في عَرْضِ الأديمِ الأكارِعُ

وجدت حاشية صورتها : الأَعْرَفُ أَن هـذا البيت لحسّان ؛ قال : وفي الكامـل للبيرد روى أبو عبيد وغيره أَن نافِعاً سأَل ابن عباس عن قوله تعالى عُتُل ً بعد ذلك زَنِم ي : ما الزَّنِمُ ? قال : هـو الدَّعِيُّ المُكْنَرَقُ ، أَمَا سبعت قول حَسّان بن ثابت :

> رَوْنِيمُ تُدَاعَاهُ الرَّجَالُ ُ وَبِيدَةً ، كَمَا وَبِيدَ فِي عَرْضِ الأَدْبِمِ الأَكَارِعُ

وورد في الحديث أيضاً : الزَّانِمُ وهــو الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام : بِفْتُ نَبِيٍّ ليس بالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ . الجوهري: وأَزْنَمُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سُون ذَبِ الشَّنْماني :

فلو أنبَّها عُصْفُورَة لَكَ لَحَسَبْتُهَا ﴿
مُسُوَّمَة تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَسَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أَوْنَمَ بن عُبَيْد بن تَعْلَبَهُ ابن يَوْبُوعٍ ، والإبل الأَوْنَسِيَّةُ منسوبة إليهم ؟ وأنشد :

يَتْبَعُنَ قَيْنَيْ أَزْنَمِي ۗ سَرْجَبِ، لَا ضَرَع السِّنِ ولم يُثَلَّبِ

يقول : هذه الإبل تَر ْ كُب ْ فَيَنْكِي ْ هذا البعير لأنه قُدَّام الإبل .

وابن الزُّنْسَيْم ِ، على لفظ التصغير : من شعرائهم .

زنكم: الزَّيْنكَمَة ": الزَّكْمَة".

وه : الزّهُومة : ربح لحم سين منت . ولحم رَهِم : فو رَهُومة ، بالنه ، الربح المنتنة . والزّهَم ، بالتحريك : مصدر قولك رَهِمة أي يدي ، بالكسر ، من الزّهومة ، فهي رَهِمة أي يدي ، بالكسر ، من الزّهومة ، فهي رَهِمة أي دَسَمة . والزّهم : السين . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وتجأى الأرض من رَهَمهم ؛ أراد أن الأرض تنتين من جيفهم . ووجدت منه رَهُومة أي تعيراً . والرهم أ : الربح المنتنة . والشحم يسمى أي تعيراً . والرهم أ : الربح المنتنة . والشحم يسمى الأزهري : الزّهومة عند العرب كراهة ربح بلا نتن أو تعير ، وذلك مثل رائحة لحم عَت أو رائحة لحم عَت أو رائحة لحم منه البحار، وأما سمك الأنها و فلا زُهُومة لها . وفي النوادر : يقال وأما سمك الأنها و فلا زُهُومة لها . وفي النوادر : يقال زهرمت ن رُهمت وعَد مت ن رَهمت المقار ، وقال :

قال الأزهري : ورواه ابن السكيت :

ألا از حَسِيهِ زَحْمَةً فَرُوحِي عَالَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَمُهُ عَالَى الشَّعَم } قال

أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرْ رُهُمْ الكَفَل المَشْروحا

قال ابن بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تمم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقتت تمييهاً سامعاً لنسُوحًا، صاحب أَقْنِناص بِها مَشْبُوحًا

ومن هذا يقال للسبين زَهِم ، وخص ً بعضهم به سَخْم النعام والحيل . والزُهْم ُ والزَّهَم ُ : شَعْم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزُهْم ُ لما لا يَجْنَر ُ من الوحش ، والوَدَك ُ لما اجْنَر ً ، والدَّسَمُ لما أنبتت الأَرض كالسَّسْمِ وغيره .

وزَهَمَتُ يدُهُ زَهَمًا ، فهي زَهْمَةُ .: صادت فيها رائحة الشحم في الدابة وغيرها. والزَّهُمُ : باقي الشحم في الدابة وغيرها. والزَّهُمُ : الذي فيه باقي طرِق ، وقيل : هو السمين الكثير الشحم ؛ قال زهير :

القائد' الجَيْلِ'، مَنْكُوباً دَوَابِيرِ'هَا ، منها الشُّنُون' ، ومنها الزاهِيَّ الزَّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهَمَ : أَمَنَحُ. والزُّهْمُ : الذي يخرج من الزَّباد من تحت دَنَبهِ فَهَا بين الدُّبُر والمَـبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكة .. والمُزاهَمة والمُزاهَمة . القُرْب . ابن سيده : والمُزاهَمة المُقاربة والمداناة في السير والبيع والشراء وغير ذلك . وأز هم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه المُقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناها ولما يبلُلُغها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفيالنوادر: زاحم فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : جمل مُزاهم . والمُزاهمة أن الفُرُوط العَجلة لا يكاد يدنو منه فرس إذا جُنب إليه ، وقد زاهم مُزاهمة وأز هم إذا جُنب إليه ، وقد زاهم مُزاهمة وأزهم إذهاماً ؛ وأنشد أبو عمرو:

مُسْتَرْعِفَاتَ بَخِدَبَّ عَيْهَام ، مُرَوْدَكِ الحُلْثَقِ دِرَفْسُ مِسْعَام ، للسَّابِيقِ التَّالِي قَلْيِلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاديدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُنزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لها مُزَاهِبًا، من بَعْدِ ما كان لها مُلازِمًا

غَالمُتُواهِمُ : المُنفارق ههنا ؟ وأنشِد أبو عمرو :

حَمَلَات به سَهُوا فَزَاهُمَ أَنْفَهُ ، عند النَّكَاح ، فَصِيلُهَا بَضِيقٍ

والمُنْوَاهَبَهُ أَنَّ المُنْدَانَاةَ ، مَأْخُودُ مِن سُمٌ رَجِه . وَرَهُمَانُ وَرُهُمَانُ : أَسِم كُلُب ؛ عَـن الرَّيَاشِيِ . ومِن أَمْنَالهُم : في بطن زَهْمَانُ زَادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَرْ وراً فأعطوا رجلًا منها حَظّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطْعِدوني، أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلًا للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهماني "

إذا كان شعان ؛ وقال ان كثورة : يُضَرَّبُ هذا المَّنَلُ للرجل يَطْلُب الشيء وقد أَخَدَ نصبه منه ، وذلك أن رجلاً نحر جَزوراً فأعطى زَهْمَانَ نصباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجَنَرُور هذا . وزاهم وزاهمان : موضعان .

زهدم: الزّهدَّمُ وزَهْدَمُ : الصَّقْرُ ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمَانِ : زهْدَمُ وكر دَمْ . وزَهْدَمُ : اسم فرس ، وفادِسُه يقال له : فارس زّهْدَم . قال ابن بري : زَهْدَم اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشعب عاد يَيْسِرُونَنِي : أَلَمْ تَعْلَسُوا أَنِي ابنُ فارِسِ زَهْدَم ِ?

والزّهدمان : أخوان من بني عبس ؟ قال ابن الكلبي :
هما زُهْدَمُ وقيس ابنا حزن بن وهب بن عُويْر
ابن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحرث بن
قُطيْعَة بن عبس بن بغيض ، وهما اللذان أدركا
حاجب بن زُرُارَة يوم جَبَلَة ليَأْسِراه فَعَلَسَهُما
عليه مالك ذو الرُّقَيْبَة القُشيْرِي ؟ وفيهما يقول
قينس بن زُهيْر :

جَزَاني الزَّهْدَ مَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْنْتُ المَرْءَ أَيْجِزَى بالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وكَرُدُمْ ؛ قال ابن بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابنا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

زهزم: الزَّهْزَمَةِ : الصوت مثل الزَّمْزَمَةِ ؛ قـال الأَعْشَى : له زَهْزَمَ مُ كَالفَنِّ .

وَوْمَ : أَنِ الْأَعْرَابِي : وَامَ الرَّجِلُ ۚ إِذَا مَاتَ. وَالزُّوبِمُ : المُجتَمَّعُ مِن كُلُّ شيء .

زيم : الزِّيمة ُ : القطعة من الإبل أَقْلها البعيرانِ والثلاثة ُ وأكثرها الحبسة عَشَهرَ ونحوها .

وتَزَيَّسَت الإبلُ والدُّوابِ: تفرقت فصارت رِزِّيماً ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأغشَما ، تَمَنَّمُهُمْ أَنْ تَزَيُّما ﴿

ولحم زيَّمَ": مُنتَعَضَّلُ منفرق ليس بمجتمع في مكان. فيَبْدُننَ ؛ قال زهير :

> قد عُولِيَتْ ، فهي مَرْفُوعِ جَواشْنِهُا على قَوَاثِمَ عوجٍ ، لحمها رِّزيَمُ

> > قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَكُرْ كَةَ ۚ فَأَتَ لَحُمْ إِذِيمَ ۚ

قال : وقال ابن خالویه زِیّم "ضیّق ؛ وأنشد للنابغة :

بانت ثلاث لبال ثم واحدة ، بدي المنجاز ، نراعي منزرًا زيما

وتَزَيَّمَ : صار زِيَماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيمَا أَي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تتفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التَّشْريق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المتجاز ؟ قال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؟ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتدى زيم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو يخاطبهـا يأمرهـا. بالعَدْوِ ، وحرف النــداء محــــــدوف ؛ وفي قـــَصِيدِ كَعْبُ ِ بن زهير :

سُمْرُ العُبَعاباتِ يَتُرُ كُنْ الحَجِي زِيَماً ، لم يَقِهِنَ دَوْوسَ الأَكْمِ تَنْعِيلُ

الزّيْمُ : المتفرق ، يصف شدة وطنها أنه 'يفَرْقُ اللَّهُ عَلَمَ "قُرُّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ الحَصَى . وزيّمُ : اسم فرس جابر بن حُنتَيْن ٍ ؟ قال : وإياها عَنَى الراجز بقوله :

هذا أُوانُ الشَّكَّ فاسْتَدَّي رِبْهُ ْ

الجوهري: زيم أسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيم : متفرقة . والمزيّم أي متفرقة . كأنه يخاطبها . ومروت بمناذل زيم أي متفرقة . وبعير أذيم : لا يَوغنو . والأّز يَم : جبل بالمدينة . الأحمر : بعير أز يم وأسبح م ، وهو الذي لا يَوغنو . قال شمر : الذي سمعت بعير أز جم ، الزاي والجيم ، قال : وليس بين الأز يم والأز جم بالا تحويل الياء جيماً ، وهي لغة في تميم معروفة ؛ قال وأنشدنا أو جعفر الحُدُي مي وكان عالماً :

من كلِّ أَزْيْهُمَ شَائِكُ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُّرِ كِيف يَصُولُ أَ

ويروى : من كل أزْجَمَ ؟ قال أبو الهيثم : والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجر الفم ، وشحر ألفم الذي بين الحسَكَين. ابن الأعرابي : الزّيزيمُ صوت الجن بالليل . قال : وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤبة :

تَسْمَعُ للجِينُ بها زِيزِيما

ويغم : التهذيب : يقال للعين العَذْبة عين عَيْبُهُم، وللعين المَالِحة عين زَيْغَهُ .

، قوله α ابن حنين ¢ هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حيي .

فصل السين المهلة

سأم : سَنْمَ الشيءَ وسَنْمَ منه وسَنْمِنْتُ منه أَسَأُمُ سَأَماً وَسَأْمَــُهُ وسَآماً وسَآمةً : مَلُ ؛ ورجل سَـُوْومٌ وقد أَسَّأُمَهُ ۚ هو . وفي الحديث : إن الله لا يَسْأُمُ حَتَّى تَسَأَّمُوا . قال أَبِن الأَثير : هذا مثل قوله لَا يَمَلُ حتى تَمَلَتُوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة': المككلُ والضَّجَرُ. وفي حديث أم ذَرْعٍ: زُوْجِي كَلَيْلُ تِهَامَةً لَا قُنُو ۖ وَلا سَامَةً أَي أَنَّهُ كَلَائَقٌ مُعَنَّدِلُ فِي خُلُوا مِن أَنواعِ الأَذَى والمُكُووه بالحر والبرد والضَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مني فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ عَلَيْكَ ! فقالت عائشة : عليكم السُّأمُ والذَّأْمُ واللَّمَة ! قَـالُ ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّأْم، ومعناه أنكم تَسْأَمُون ِدينكم ، والمشهور فيـه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السُّاسَمُ : شجرة يقال لها الشَّيْرُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم : الجوهري : السَّتهُمُ الأَسْنَهُ ، والميم زائدة . سجم : سجمت العين الدمع والسحابة الماء تستجمه وتسبخمه سجمها وسبحماناً : وهو قطران الدمع وسيكانه ، قليلا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجيم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجم . ودمع مسجوم: سجمته العين سجماً ، وقد أسجمه وسبحمة ، والسّجم : الدمع وأغين سبحوم :

سُواجِيم ' ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها : دُوارِ فُ عَيْنَيْها من الحَفْلِ بالضَّحى ' سُجُوم ' كَتَنْضاح الشَّنانُ المُشَرَّبِ وكذلك عين سَجُوم وسجاب سَجُوم. وانسَجَمَ اللهُ والدمع ، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَمَت السحابة مطرها تَسْجِيمًا وتَسْجاماً إذا صَنَّمَه ؟ قال :

داغاً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

فدَمُعُ العين أَهْوَانُهُ سِيجامُ ۗ

سَجَمَ العينُ والدمعُ الماء تسبَعُمُ سُعُوماً وسِجاماً الحال وانسَجَمَ . وأَسْجَمَت السحابة : دام مطرها كأثجَمَتُ عن ابن الأعرابي. وأرض مسجومة أي مطووة . وأسْجَمَتُ السماء : صَبَّت مشل أَدْحَمَتُ .

والأَسْجَمُ : الجمل الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَم : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّبَّمُ : شَعِر له ورق طويل مُؤلَّلُ الأطرافِ ذو عرض تشبُّه به المتعابيل ؛ قال الهذلي يصف وعلا :

> حتى أُتيبح له رام يبيُّفُ لَـ لَـ أُ جَشْءٌ وبييض نَواحيهِنُ كالسَّجَم

وقيل : السَّجَمُ هنا ماء السماء ، سُبَّه الرماح في بياضها به .

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؛ قال أمرؤ القيس :

كَسَا مُزْبِدَ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطمة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو :

باتت وأسبل واكف من ديمة يروي الحمائل دائماً تسجامها

سحم: السَّحْمَ والسُّحام والسُّحْمَة : السواد ، وقال الليث : السُّحْمَة سوادكلون الفراب الأسْحَمَ ، وكا أَسُود أَسْحَمَ . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت ب

أَسْخَهَمُ أَحْنَهُمَ ؟ هو الأَسود . وفي حديث أبي ذنَّ وعنده امرأة سَحْماء أي سوداء ، وقد سمي بها النساء ومنه تشريكُ بن سَحْماء صاحب اللعـان ؟ ونَصِي

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وهو نما تبالِيغُ به العرَبّ في صفة النّصِيّ ، كما يقولون صلّيان جَعْدُ وبُهْمَرَ صَبْعاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْماء : الأست الونها وأنشد ابن الأعرابي :

تَذَرُبُ بِسَحْمَاوَيْنِ لَم تَتَفَلَلُا ، وحَا الذَّنْدِ عِن طَفْلِ مَناسِهُ 'نَحْلِي

ثم فسرهما فقال: السَّحْمَاوان هما القَرْنانَ ، وأنث على معنى الصَّيْصِيَتَيْنِ كَأْنَه يقول بَصِيصِيَتَيْنِ مَن سَحْمَاوَيْنَ ، ووحا الذئب: صوته ؛ والطَّقْلُ ، الظبي الرَّخْصُ ، والمَناسِم لللإبلِ فاستعاده الظبي ، ومُغْل : أصاب خَلاةً ، والإسْمِانُ : الشديم

والسَّحَمَةُ : كَلَّا يَشِهِ السَّخْبَرَةَ أَبِيضَ يَنِبَتَ فِي البَيراقِ والإكامِ بِنجد ، وليست بعُشبِ ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطريفة والصَّلَيانِ ، والجمع سَحَمَّ ؛ قال :

وصليان وحكي وسحم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ ينبت نبت النَّصيِّ والصِّلسِّان والعَنْكَتُ إلا أنه يطول فوقها في السماء ، وربا كان طولُ السَّحَمَة طولَ الرجل وأضخم ، والسَّحَمَة

 ا قوله « والاسحمان الشديد الأدمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالكسر في الهمزة والحاء ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضبهما .

أغلظها أصلا ؛ قال :

ألا از حميه زَحْمة فروجي، وحمة المتجلّوم وجاوزي ذا السّحم المتجلّوم وقال طرّفة :

خَيرُ مَا تَرْعُونَ مِن سُجَرٍ يابِسُ الحَلْفَاءَ أُو سَحَمَهُ

ان السكيت : السَّحَمُ والصُّفار نبتان ؛ وأنشد للنابغة :

إن العُرَيْسَةَ مانِيعِ أَرْماحُنَا ، ما كان من سخم بها وصفاد

والسَّحْمَاء مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأُسْحُمَان : ضرب من الشجر ؛ قال :

> ولا يَزالُ الأُسْحُبَانُ الأَسْحَمُ تُلتَّقَى الدَّواهِي حوله ، ويَسْلَمُ

ولمستحيان والإستحيان: جبل بعينه ، بكسر الهيزة والحياء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسيعيان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأسعيان ضرب من الشجر ، وقيل : الإستحيان الأسود ، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأستحيم ؛ الأستحيم ، في قول زهير :

تُجَاءُ مُجِدً ، لَيْسَ فيه وَتَيْرَةً . وَتَذْبِيبُهَا عَنْهُ بِأَسْحَمَ مِذْوَدِ

بَقَرْ نَ أَسُود ؛ وَفِي قُولُ النَّابِغَةُ : عَفَا آيَهُ صَوْبِ الجَنْوُبِ مع الصَّبَا،

عَفَا آيَهُ صُوْبُ الجَنُوبِ مِعِ الصَّبَا، بأَسْحَمَ دان ٍ، مُزْنُهُ مُنْصُوّبُ ٢

١ قوله « وقبل الاسحمان الاسود النم » هكذا في المحكم مضبوطاً.
 ٢ قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ربح الجنوب ، وقوله « بأسعم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان زهمير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ربح .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقال السحابة السوداء ستعماء ؛ والأسعام في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبانِ ثَلَدْيِ أُمْ ۗ ، تَحَالَفًا ﴿ وَضَالِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِمِ ، ويقال : بسواد حَلَّمَة النَّدْي ، ويقال : يزق الحبر ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر ابن الحطاب ، رضي الله عنه : قال له رجل احمليني وسُحَيْماً ؛ هو تصغير أسْحَمَ وأرادَ به الرَّق لأنه أسود ، وأوهبه أنه اسم رجل .

ابن الأعرابي: أَسْحَمَتْ السَّاءُ وأَتْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُتْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمَّ ؛ وأنشد لطَّرَفَة في صفة الحيل:

منزعكلات بالسحم

قال : والسُّيْحُمُ مُطارِقُ الحَــدُّاد . وسُنِعامُ : موضع . وسُنِعامُ : من أسباء الكلاب ؛ قال المد :

فَتَقَصَّدَتْ منها كَسابِ، فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمَكَرُّ سُعامُها،

سخم: السّخية أن مصدرا السّخيبة الوالسّخيبة الحقاد والضّغينة والمَوْجِدة في النفس الوفي الحديث: اللهم اللّال سخيبة قلي الوفي حديث آخر: معود بك من السّخيبة الموحديث الأحنف المَادَو الله هنب الإحن والسّخائم أي الحنفود المحقود الله هنب الإحن والسّخائم أي الحنفود الله هنب المحتمة وفي حديث المن سلً وقي حديث المناهديك المحتم الله المحتم المحت

سَخِيمَتَهُ على طريق من طراق المسلمان لعنه الله ، بعني الغائط والنَّجُورَ . ورجل مُسَخَّم : دو سَخِيمَة ، وقد سَخَيمَة مَ بصدره . والسَّخْمَة : الغضب ، وقد تَسَخَمَّمَ عليه .

والسُّخامُ من الشُّعَرِ والريش والقطن والحَزُّ ونحو ذلك : اللِّين الحَسَنَ ؟ قال يصف الثَّلْجَ :

كأنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْحَلِ، قُطْنُ سُخامُ بَأَيادي غُزَّلِ

قَـالَ ابن بري : الرَّجَزُ لِجَنَّدُلُ بن المُثَنَّى الطُّهُويُّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله : والآلُ في كلَّ مَراد ِ هَوْجَلِ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل: الواسع ، ويقال: هو من ريش الطائر ما كان لنيناً تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سنخامة " ، بالهاء . ويقال: هذا ثوب سنخام المس إذا كان لنين المس رقيق ، مثل الخيز " . وريش سنخام أي لين المس رقيق ، وقطن سنخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أي خازم :

دَأَى 'درَّهُ تَبِيْضَاءَ 'بِعَفْلِ ' لَونَهَا سُنْفام"، كَغَرْبانِ البَريِ ، مُقَصَّبِ '

السخام : كل شيء ليّن من صوف أو قطن أو غيرهما، وأواد به شعرها . وخَمَرْ سُخام وسُخاميّة " : لينة سَيْسَام" وسُخاميّة " : لينة سَيْسَة " ؛ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ"، بعد هَجْمَة ، سُخامِيَّة "حَشْراء تُحْسَبُ" عَنْدُمَا

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نُسبَت ؟ وقال أحمد بن يحيى: هو مـن المنسوب إلى نفسه.

وحكى ابن الأعرابي: شراب سُخام وطعام سُخام للسِّن مُسْتَر سُل ، وقبل: السُّخام من الشَّعر الأسود ، والسُّخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ابن بري : قال على بن حمزة لا يقال للخبر إلا سُخامية ؛ قال عَوْف بن الحَرْع :

كأني اصطبَحْثُ سُخاميَّة ، يَفَشَّأُ بالمَرْء صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو : السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحار ولا الدو ؛ وأنشد لحبل بن حادث المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضيِرا ، فاعلم ، ولا الحازِر ، إلاَّ البُورا

والسُّغْمَةُ : السواد . والأسخَمُ : الأسود . وقد سَخْمَتُ بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سَخْمِيتَهُ القول اللطيف والتَّرضي . والسُّخامُ ، بالضم : سواد القيد ر . وقد سَخْمَ وجهة أي سوده . والسُّخامُ : الفَعْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى النَّخامُ : الفَعْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى فقلت ما معك؟ قال : سُخام ؛ قال : والسُّخامُ الفحم، فقلت ما معك؟ قال : سُخام ؛ قال : والسُّخامُ الفحم، ومنه قيل : سَخْمَ الله وجهه أي سوده . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخمَّ عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخمَّ الله وجهه أي يسوده . وروي وجهه أي يسوده . ابن الأعرابي : سَخَمْتُ الماء وأو عَرْتُهُ إذا سخنته .

سلام: السّدَمُ ، بالتحريك : النّبدَمُ والحُنْوَنُ .
والسّدَمُ : الهُمَ ، وقيل : هَمْ مَع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُزْن ، وقيد سَدَمَ ، بالكسر ، فهو
سادِم وسَد مان . تقول : وأيته سادِماً نادِماً ،
ووأيته سَد مان نك مان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَم ، ورجل سَدِم نَدِم . ان الأنبادي في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الغَم ، وأصله من قولهم ماء سُدُم . ومياه سُدُم وأسدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أُواچِنُ أَسُدامٌ وبعضٌ مُعَوَّرُهُ

وقال قوم: السادم الخزين الذي لا يطيق دَهاباً ولا مَجيئاً ، من قولهم بعير مسدّم الذا منع عن الشراب وما له هم ولا سدّم الله ذاك والسدّم الحروص والسدّم : اللهج الله خالق والسدّم : اللهج الله خالق والسدّم : اللهج الله خالق وفي الحديث: من كانت الدنيا همه وسدّمة جعل الله فقره بين عينه ؟ السدّم : الولوع بالشيء واللهج أبه . وفيل سدّم وسديم ومسدوم ومسدّم : هائج اوقيل : هو الذي يُوسلُ في الإبل فيهدو النها ، فإذا ضبَعت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : وجه كان . والمسدّم أن من فحول الإبل والسدم : الذي يُوعَب عن فيحلته فيحال بينه وبين ألا فه ويُقيد الذي يُوعَب عن فيحلته فيحال بينه وبين ألا فه ويُقيد الإبل ويان صال الذي يُوعَب عن فيحلته فيحال بينه وبين ألا فه جمل له حيجام عن هنوعي حوالتي الدار ، وإن صال ابن عقبة :

قَطَعْتَ الدَّهْرَ، كالسَّدِمِ المُعَنَّى، تُهَدَّرُهُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَرْبِمُ

وقال ابن مقبل:

وکل کرباع ، أو سندیس مُسند م یَمُلهٔ بِدُونری حُراث وجِرانِ

ويقال البعدير إذا كبر ظهره فأعفي من القنب حتى صلح كبر أن مُسكم أيضاً ؟ وإياه عني الكُمنت بقوله :

قد أَصْبَحَتْ بك أَحْفاضِي مُسَدَّمَةً ، زُهْرًا بلا كَبَرِ فِيها ، ولا نَقُبِ

أي أَرَحْتُهَا من التعبُ فَابِيَضَتْ ظَهُورُهَا وَدَبَرُهَا وصلحت . والأحفاضُ : جمع حَفَض وهو البعير الذي بجمل عليه خُرْثِيُ المتاع وسَقَطُهُ . وقال أبو

عبيدة : بعير سندم وعاشق سندم إذا كان شديد العشق . ويقال للناقة الهرمة : سندمة وسندرة

وسادَّة " وكافئة ". الجوهَري ؛ والسَّدم ُ الفعل القِطنيَّم " الهائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسَّدم المُعنش، ورجل

> سَدِمْ أَي مُغْنَاظ . وفَنَيْقٌ مُسَدَّمْ : جعل على فمه الكِمامُ . والسَّديمُ : الضَّنَابُ الرقيق ؛ قال :

وقد حال أركن من أحامر دونه ،

كأن " (دُواه مُ جُلُلَتَ بَسَدِيمِ وَسَدَمَ اللَّهِ اللَّهِ . وقد

سطينت الباب وسد منه إذا رددته، فهو مسطوم ومسدوم . وماء سد م وسدم وسدم وسدم وسدام وسدام وسدام ودد قبل : الواحد والجمع في ذلك سواء .

وكاثِنْ تَخَطَّبُتْ نَافَيْ مَنْ مَفَازَةً إليك ، ومن أَحْواضٍ ماء مُسَدَّمٍ

ومُستَدُّم " : كسكدم ؟ قال ذو الرمة :

ه :
 وراد أسال المياه السنام ،
 في أخراً يات العبش المغمر .

ري التبديد والتكملة والقاموس: ردمه، وصوب شارحه ما في المحكم . والذي المحكم .

 و له و ماه سدم النع » هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع و هو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سدُوم كرَسُول ورُسُل ، والأَصل في النَّقيل . ورَّكِية " سُدُم" وسُدُمْ مثل عُسْرٍ وعُسْرً إِذَا ادْ قَنَتْ ؛ قال أَبو محمد النِقعسي :

يَشْرَبْنَ من ماوان ماهً مُراً ، ومن سنام مثله ، أو سُرًا ، سُدْمَ المساقي المُرْخيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أنشده الفراء : إذا ما المياهُ السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْن ِ حِنَّاءٌ مَعًا وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيُّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّه يمُ : التَّعَب ، والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : الماء المُنْدُونِي ، والسَّديمُ : الكثير الذَّ كثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَدْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا

قَالَ اللَّيْت : مناء سُدُمْ وهنو الذي وقعت فيه الأَقْسُمِشَةُ وَالْجَنَّوُ لاَنْ حَتَى بِكَاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَكَاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَسْدُمُ ، ويقال : مَنْهُلُ سَدُوم في موضع سُدُم ؟ مَنْهُلُ مَنْهُلُ مَنْهُمُ مَا مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مَا مُنْهُمُ مُنْ مُنْهُمُ مُم

ومَنْهَلًا ورَدْته سَدْوما

وسكدُوم ، بفتح السين : مدينة بحيث ، ويقال لقاضيها : قاضي سكدُوم ، ويقال : هي مدينة من مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سكدُوم ؟ قال الشاعر :

كذلك قَـُومُ لوط حين أَمْسُوا ا كَعَصْفُ ، في سَدُومِهِمُ ، رَمِيمِ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمنفسد إلما هو سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح ، وقال ابن بري: ذكر ابن قنتيئبة أنه سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروا بن دواك العبدي:

وإني ، إن قطعت حيال فكس ، وخالفت المرون على تسيم ، لأعظم فحرة من أبي رغال ، وأجور في الحكومة من سدوم

قال: وهذا محتمل وجهين: أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهل سكروم، وهم قوم لروط فيهم مدينتان وهما سكروم وعامورا أهلكهما الله فيا أهلكه، والوجه الثاني أن يكون سكروم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار، قالوا: كان سكروم مليكاً فسيت المدينة باسمه، وكان من أجور الملوك ؟ وأنشد ان حمزة بيق عمرو بن حر"اك والبيت الثاني :

لأخْسَرُ صَفَاقَةً من شَخِ مَهُو ؟ وأَجُورُ في الحُكومة من سَدُومَ

ونسبهما إلى ابن كارَةً ، قالمها في وقعة مسعود بن عبرو القم .

سدّم : الأزهري : أهبلت السين معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب ، وأما قولهم : هذا قضاء سَدُوم ، بالذال ، فقد تقدم القول فيه إنه أعجبي ، وكذلك البُسّدُ لهذا الجوهر ليس بعربي ، وكذلك السّبَدَةُ فارسي.

١ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو الغم » هكذا هو بالاصل .

سوم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضرساً طبعوناً ومعدة عضوماً وسرماً نشوراً؛ قال ابن الأعرابي: السرم أم شويد ، وقال اللبث: السرم الشون الشفل وهو الحوران . الجوهري: السرم معضوج الشفل وهو طرف المعمى المستقم ، كلمة مولدة ، وفي حديث علي : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع علي : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع الحلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد رجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله: إنما يغمل هذا من هو أوسع أسم ما منك ، قال : ويجوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه بسعة المدخل والجمع أسرام ؛ ابن سيده: السرم م حرف الحوران ، والجمع أسرام "؛ قال أبو محمد الحكة ليسي :

في عَطَن أَكُوسَ مِن أَسْرَامِهِا

وخِص بعضهم به ذوات البَراثِينِ من السباغ .

ابن الأعرابي: السَّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ. وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ. وجع العَوَّاء وغرَّة "

مُتُسَرِّمَة " : غلظت من موضع ودَقَتْ من آخر . والسَّرْمان ' : خرب مسن الزنابير أصفر وأسود ومُجَزَّع ' ، وفي النهذيب : صُفَرْ ' ، ومنها مَـا هو

مُجَزَع بحسرة وصفرة وهو من أخبثها ، ومنها سُودَ عظام ، وقبل : السَّر مان العظيم من اليَعاسيب ، والضم لغة . والسَّر مان : دُو يُنِيَّة "كالحَجَل. الليث:

السُّرَّمُ ضرب من زجر الكلاب، يقال: سَرَّمــاً سَرَّماً إذا هيجته .

سرجم : السُّر حَمْ : الطويل مثل السُّلْحَمْ .

معرطم: السَّرْطَمُ: الطويل؛ قال عَدِي بن ذيد:

حَرَبَاعٍ لَاحَهُ مُ تَعَلَّداؤه ،

سَيطٍ أَكْرُعُهُ ، فيه طَرَق ،

أَصْبَعِ الكَعْبَيْنِ ، مَهْضُومِ الحَسْى،

سَرْطَم اللَّعْبَيْنِ ، مَعَاجٍ تَثْقِقْ

ورجل سرطم وسرطم وسرطوم وسراطم : طويل والسرطم : البلعوم لسعته والسرطم والسرطم : الكثير الواسع الحلق السريم البلغ ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلائي عند الحليل والسرطم : البين الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الم زائدة .

سسم : السَّاسَمُ ، بالفتح : شجر أسود . وفي وصيت لعياش بن أبي ربيعة : والأسود البّهيم كأنه مسن سامتم ، قيل : هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم : والسامتم ، غير مهموز ، شجر يتخذ

إذا شاء طالَعً مَسْجُورَةً تَرَى حَوْلَمَا النَّبْعَ والسَّاسَمَا

منه السهام ؛ قال النَّسِر ُ بن تَو لَبِ : ﴿

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العُنْشُق التي يتخذ منها القسي أن قال : وزعم قوم أن الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشين أ قال : وليس واحد من هذن يصلح القسي ألا أبن الأعرابي : السّامَ مُ شجرة تُسوّى منها الشّيزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْنها القومَ على صُنْنتُع ٍ السَّاسَمِ أَجْرَبَ ، كالقِدْح من السَّاسَم

سطم: سَطَمَ البابَ : ودَّه كَسَدَمَهُ .

والسَّطْم والسَّطامُ : حَدَّ السيف . وفي الحديث : العرب سيطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحيد تهم كالحدّ من السيف .

وسُطئيَّةُ البحر والحسب وأسطئيَّتُهُ وأسطئيه : وسطه ومجتمعه ؛ قال رؤبة :

وصلتُ من حَنظلة الأسطاماً ا

وروي الأصطنبًا ، بالصاد، بمعناه، والجمع الأساطيم، والأطُّسُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأسطُّم : مجتمع البحر . وأسطينة كلُّ شيء : معظمه . وهو في أَسْطُنْتَةً قومة أي في مِراهم وخيارهم ؟ عن يعقوب ، وقيل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصبعي : هـو إذا كان وسطأ فيهم مُصاصاً . والإسطام ؛ القطعة من الشيء . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقبْطَعُ له سِطامًا من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرُ به الناو على نفسه ويُشْعِلْها ، أو أقبطت له ناوا مُستعَّر ، وتقديره : ذات إسْطام ٍ ؟ قال الأزهري ـ ما أَدْري أُعَجَمِيَّةُ ﴿ هِي أُم أُعجبية عُرَّبِّت ٢٠ ، ويقال الحديدة التي مُقَوَّتُ بها النار سطام وإسطام إدًا فُطِح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنَّدنة العذامُ ٣ والسَّطامُ والعقاصُ والصَّمادُ والصَّالِ. أَنِّ الأَعْرَابِي:

 ا قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة وسرط : وسطت من حنظلة .

وله « أعجبية هي أم أعجبية عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو معربة .
 عوله « المذام » كذا هو في الاصل والتهذيب .

السُّطُمُ الأُصول . ويقال للدُّرُوَنَنْد : سِطام . وقد سَطَّمَتُ إذا وددته ، فهو مَسْطُوم ومَسْدُوم .

سعم: السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أَسرع في سيره وتَمادَى ؛ قال :

قلت' ، ولمنّا أَدْنِ مَا أَسْمَاوُهُ : سَعْمُ الْمُهَارَى وَالسُّرى دَوَاوُهُ' !

وناقة سَعُومٌ ؛ وقال :

يَنْبَعَنَ نَظَارِيَّة سَعُومًا

قوله نَظَارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشاعر :

غَيْرٌ خِلِيْكُ الإداوَى والنَّجْمُ ، وَطِولُ تَخْدُو بِدِ المُنْطَيِّ والسَّعْمُ ،

حَرَّكُ العَنِ مِن السَّعْمِ الضرورة ، وكذلك في النقل الوقف ، ورواه الماذني والنَّجُمْ على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجُمْ على أنه جمع نجم كَسَحُلِ وسُيْحُسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُم هم يَهْتَدُون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر إلى النَّجْمُ الله يَضِل . وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع سُعُمْ ؛ قال ابن بري : ومن هذا قول أباق الدُّبَيْري " :

وهُنُ ؟ مَا لَمْ كَيْنُفِضِ السَّيَاطَا ، يَسْعَمَنْ سَعْماً يَتَرْ لُكُ الآبَاطَا تَزْدَادُ مِنْهُ الغُنْضُنُ انْبِسِاطِـا

١ قوله « استاوه » كذا هو بالاصل و المحكم بواو غير مهموزة
 فيه وفي قوله دواوه .

يريد الفُضُون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَ إبله : أَرعاها . والمُسَعَمَّمُ : الحَسَنُ الغِذاء ، والغين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعادِمُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً : أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاءه . الجوهري : سَغَمَّتُ الطينَ ماة والطعامَ دُهْنَاً رَوَّيتُهُ وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّ الزوعَ بالماء والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُنْمَيْرُ :

تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي المُنْخِيلةِ منها ، مِثْلَ هَوْمِ القُرُّومِ فِي الأَسْوالِ وتَرَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْقِ جَلْنُ فِي الأَجْلالِ أو مصابيح راهب في يَفاع ، سَفْتُمَ الزيت ، ساطعات الذَّاالِ

أراد : سَغُمَ بالزيت ، فحذف الجار "، وقد يجوز أن يكون عد اها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقًاها، وسَغُمَ الرجل إبله : أطعتها وجَر عها . وسَغُمَ فصله إذا سَبَّنه . والمُستَعَمُ : الحسن الفذاء مثل المُخر فَج . ويقال للغلام المبتلى البَدَن نَعْمَة ": مُفَنَّق ومُفتَق ومُستَعَم ومُثَدَّن . اللّيث : فلان يُستَعَم فلاناً ؛ وقال رؤبة :

وَيْلُ لَه ، إِن لَمْ تُصِبُّهُ سِلْنَبِمُهُ من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسُغَّمُهُ

قال ابن الأعرابي: بِيُسَغِّمُهُ مُرَبِّيهِ . ابن السَّكَيْتُ في كتاب الألفاظ: يقال كَوْمُمَّا له دَعْمَاً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وأسه، والتَّعْسُ أَلَمُلاك ، ويقال : تَعِسُ وانتَكَسَ ، وقال اللحياني : رغْسًا له ودَعْمًا وسَعْمًا ، بالواو . وفَعَلَ ذلك على رَغْمَهُ وسَعْمَهِ . والسَّعْمُ : كَأَنهُ وسَعْمَ ، والسَّعْمُ : كَأَنهُ وسَعْمَ ، والسَّعْمُ : كَأَنهُ وبيع لا يجب أَن يُنْزُل في المرأة فيدُ عله الإدخالة مُ يُخْرُجِه .

سفم : سَيْفَهُمْ : اسم بلد أ . . . ولد .

سقم : السُّقَامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغـات مثل حُزْن وحَزَنِ ، وقد سَقِمَ وسَقْمَ سُقْماً وسَقَبًا وسَقَامًا وسَقَامَةً كِسْقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سِقامٌ جاؤوا به على فِعال ، يذهب سببويه إلى الإشعار بأنه كُسَّر تكسير فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقِيمٌ } قال بعض المفسرين : معناه إني طعين أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأستُمُ فيما أستقبل إذا حان الأجل' ، وهذا من معارض الكلام ، كما قال : إنتك مَسَّت وإنسَّهم مَـيَّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَـمُوت وإنهم سيموتون ؟ قال ابن الأُثير: قيل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حسَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ٍ ، فلذلك نظر فيها ، وقيل إن مَلِكَهُمْ أَرْسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاضْرُجُ مَعْنَا ، فأراد التَّخَلُّفَ عَنهم ، فنظر لملى تَجْمَمٍ فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَطُّ إلا أَسْقُهُ ، وقيل : أَواد إني سَقيمٌ بَمَا أَرَى مَن عَبَادَتُكُمُ غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــــى كَذَبَاتِهِ الثلاث ، والثانية بـل فعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إنها أُخْتِي ، وكائمًا كانت

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه وسا

والمسقام : كالسّقيم ، وقيل : هو الكثير السُّقم ، والأَنثى مستقام أَيضاً ؛ هـذه عن اللحياني ، وأَسْقَمَهُ الله وسَقَمَّهُ ؟ قال ذو الرمة :

هامَ الفُوَّادُ بِذَكْرَاها وخَامِرَها ، منها على عُدَّواء الدار ، تَسْقِيمُ

وأَسْقُمَ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْلُهُ .

والسَّقَامُ وسَقَامُ : وأد ِ بالحجاز ؛ قال أبو خِراش ِ الهُذَائِيُ :

> أمسى سَقَامٌ خَلاءً لا أنيسَ به إلا السّباعُ ، ومَرُّ الربح بالغُرَّ فِ

ويروى : إلا الشَّامُ ، وأبو عبرو يرفع إلا الثامُ ، وغيره بنصه .

والسَّوْقَمُ : شَجَر يَشِهِ الحَيْلافَ وَلِيسَ بِهِ ؛ وَقَالَ أَبُو حنيفة : السَّوْقَمُ شَجَر عَظَامَ مَثَلَ الأَثَّأَبِ سُواءً ، غير أنه أطول طولاً من الأَثنَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله غَرة مثل التين ، وإذا كان أُخْضِر فإنما هو حَبَحَرْ صَلابة "، فَإِذَا أَدْرِكُ اصْفَرَ " شَيْسًا ولان وحَلا حَلاوَة "شَدِيدة ، وهو طيب الربح يُشَهَادى .

سُكم : السَّكُم ُ : تَقَارُبُ الحَّطُو فِي ضَعَف ، سَكَمَ يَسْكُم ُ سَكْماً . وسَيْكَم ُ : اسم امرأة منه . التهذيب: ابن دريد السَّكْم ُ فعل مُمات ُ . والسَّيْكَم ُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامَةُ: السِراءة . وتَسَلّمَ منه: تَبَرَّأً . وقال ابن الأعرابي: السّلامة العافية ، والسّلامة شجرة . وقوله تعالى: وإذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سَلاماً ؛ معناه تَسَلّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السُّلام المُسْتَعْمَل في التحلَّة لأن الآية مكسة ولم يُؤمَّر المسلمون يومنذ أن تُسَلِّمُوا على المشركين ؛ هـذا كله قول سببويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقـول : إذا لقيت فلاناً فقل سَلاماً أَى تَسَلُّماً ، قال : ومنهم من يقول سَلامٌ أي أمري وأمرك المبارأة والمُتاركة . قال ابن عرفة : قالوا سكلاماً أي قالوا قولاً يتسكُّمون فه لس فيه تعد" ولا مأثم، وكانت العرب في الجاهلة يُحَدُّونَ بأن بقـول أحدهم لصاحب أنْعم صباحاً ، وأبَيْتَ اللَّعْنَ ، ويقولون : سَلام عليك، فكأَيْه /علامة المُشالَمة وأنه لا حَرْب هنالك ، ثم حاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟ قال أبو منصـور : نـُـتَـسَلـّـمُ مِنكم سَلامــاً ولارِ نُجاهلكم ، وقِيل : قالوا سَلَاماً أي سَداداً من القول وقَـصُداً لا لَـعُنُو فيه . وقوله : قالوا سَلاماً ؟ قال : أَى سَلَــِّمُوا سَلَاماً ، وقال : سَلامٌ أَي أَمري سَلامٌ " لا أُديد غير السَّلامَة ، وقر ثت الأخيرة: قال سلَّم ، قال الفراء : وسيلتم وسكلم واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سَلِّمواً سَلِاماً ، والثاني مرفوع على معنى أمْري سَلامْ . وقوله عز وجل : سَلامْ هي حتى مُطِّلْكُع ِ الفَجْر؛أي لا داء فيها ولا يستطيع الشيطان أن يصنغ فيها شيئًا ، وقد يجوز أن يكون السَّلامُ جمع سكامة . والسَّلامُ : التَّحيَّة ؛ قال ابن قتيبة : يجـوز أن بكون السلامُ والسَّلامَــةُ لَغَتين كاللَّذَاذُ واللَّذَاذَ ۗ ؛ وأنشد :

> أُحَيِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكْرٍ، وهَل لَك بعد قومِك مِن سَلامٍ?

قال : ويجوز أن يكون السَّلامُ حَمَم سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهم : السَّلامُ والتحية معناهما واحد ، ومعناهما

السَّلامَة من جبيع الآفات . الجوهري : والسَّلامُ ، السَّلامُ ؛ وقال :

وقَنَفُنا فَقُلْنَا: إِنَّهُ سِلْمُ ا فَسَلَّمَتُ ، فَمَا مَنْ اللَّهِ مَا كَانَ إِلاَّ وَمُؤْهَا بِالْحَواجِبِ

قَالَ ابن بري : والذي رواه القَنَانيِّ :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أُسيرِها ، وما كان إلاَّ وَمُؤْها بالحَوَاجِبِ

وفي حديث التَّسليم : قل السَّلامُ عليك فإن عليك السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى مـا جَرَّتْ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقد مون ضمير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سكلام من أميرٍ ، وباو كت من أميرٍ ، وباو كت من أميرً المُسَرَّقِ

وكقول الآخر :

عليك سَكلامُ اللهِ ، قَيْسَ بن عاصِمٍ ، ورَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَشَرَّحُمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَمَّ على القوم يَسُو َقَدَّعُ الحواب وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُسَو قَدَّعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمتو تى كفسار الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتِي ، وكقوله: عليهم دائرة السَّو ع. والسُّنَة لا تختلف في تحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخيل القبور قال سكام عليكم دار قوم

والتَّسْلِيمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعٍ من

عليكم فلا تَغْفُلُوا ، وقيل : معناه اسم السَّلام عليكَ ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كُر' على الأعمال تَوَقَّعًا لاجتاع معاني الحيرات فيه ، وانتفاء عَوارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سَلَمْتَ مَنَى فَاجِعْلَنَي أَسُلُّـمُ منك من السَّلامة بمعنى السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسَلام عليكم ، وسَلام ، مجذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَحَّراً كَتُولُهُ تَعَمَّلُ : سَلامٌ عليكم با صَبَر ثُم ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَكَّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَخْرُ جُ به من الصلاة فروى الربيعُ عنه أَنه قال : لا يَكْفيه إلا مُعَرَّفاً ، فإنه قال : أَقَـَلُ اللهِ ما يكفيه أن يقول السَّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عــاد فسَـلـَـّم ، ووجهــه أن يكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام" عليكم وفي الآخِر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهْدِ ، يعنى السَّلام الأولِ. وفي حديث عِمْرانَ بن حُصَيْنِي : كَانَ 'بِسَلَتُمْ عَلِيَّ حَتِّي اكْتُتَوَيِّئْتْ ' ، يعني أن الملائكة كانت تُسكِّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّلامَ عليه ، لأن الكني " يَقْدَحُ فِي التُّو كُثُل ِ والنَّسْلِمِ إِلَى اللهِ والصبر على ما 'ببنتكي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكيُّ ، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وزاء مباشرة الأسباب .

والسَّلَامُ: السَّلَامِةُ. والسَّلامُ: الله عز وجل، اسم من أسمائه لسكامته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُسْتَكْبَةَ ، وقبل : معناه أنه سكيم بما يَلمْحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنى الحَلق ولا يَفْنى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال: سَلَمَ يَسْلَمُ ُ سَلاماً وسَلامة ً ، ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة من الآفات . وروى مجيى بن جابر أن أَبَا بِكُرُ قَالَ : السَّلَامُ ۚ أَمَانُ اللَّهِ فِي الأَرْضَ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلامُ هِمْنَا أَلْلَهُ وَدَلِيلُهُ السَّلَامُ المؤمنَ المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمِّيتُ دارَ السَّلامِ لأَنهَا دارُ السلامَة الدائمة ألتي لا تنقَطع و لا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأَسْقام ، وقال أَبو إسجق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار السَّلام ِ الجنة لأنها دَارٌ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؟ وقب سَكَمَّ عليه . وتقول : سَكِمَّ فلان من الآفات سكامة وسكتمه الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّهم ضامن عـ لى الله أحَدُهم من يَدْ خُلُ بَيتِه بسلام ي قال ابن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً للسلامة من الفِينَن ِ ورغبة في العُزُّكَّةِ ، وقيل : أراد أنه إذا دخيل سَلَّم ، قال : والأول · الوجه ، وسَلَمَ من الأمر سَلامــة ۚ ; نجا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن اتَّبُعَ هُدى الله سَلمَ من عذابه وسخطه ، والدليسل على أنه ليس بسَلام ٍ أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من النَّـسُليم . وقوله نعالى : فقُل سلام عليكم كتُب رَبُّكُم على نفسه الرُّحْمَة َ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لفـة العرَّب أربعة أشياء : فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَتُمْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ جمع سَلامة ، ومنها السَّلامُ اسم من أسماء الله تعالى ، ومنهما السلام مُ سَجَّرُهُ ﴾ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أَنَّهُ دَعـاء لَلْإِنْسَانَ بِأَنْ يَسْلُمُ مَنْ الآفات في دينه ونفسه ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلامِ الذي يملك السلام أي مخلص من المكروه. ابن الأعرابي: السَّلامُ الله، والسَّلامُ السلامة ، والسَّلامة ُ . الدعاء . ودارُ السَّلامِ : دار الله عز وجل .

والسَّالِم في العروض : كل جزء يجوز فيه الزّحاف في منه كسّلامة الجزء من القبض والكف وما أشبهه ورجل سليم : سالِم " والجمع سلّماة . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم يأي أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّماً لرجل : وقرىء ورجلا سالِماً لرجل ، فمن شلّماً لرجل : وقرىء ورجلا سالِماً لرجل ، فمن قرأ سلّماً وسلّماً فهما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلّم لرجل ، والمعنى أن ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلّم لرجل ، والمعنى أن فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه قول أمية ، وقرىء : ورجلا سلّماً ؟ قال ابن بري يعني قول أمية :

سَلامَكَ رَبُّنَا فِي كُلِّ فَجَرِ بِجَرِيثًا مَا تَمَنَّتُكَ الذَّمُومُ

الذاموم : العيوب أي ما تَلَنْزَقُ بك ولا تنشب. إليك .

وسَلَّمَهُ الله من الأَمر : وقاه إياه . ابن بُوْرُج : يقال كنت راعي إبل فأسلَمَت عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلَمَت عنه . وقال ابن السَّكِّيت : لا يبذي تَسْلَم ما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا يبذي تَسْلَمان ، كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا يبذي تَسْلَمان ، وللجماعة : لا بيبذي تَسْلَمن ؛ وللجماعة : لا بيني تَسْلَمن ، وللجماعة : لا بيني تَسْلَمن ،

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخنش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیه ینقد مون الختیل زُوراً ، کان علی سناب کها مداما

أضاف آية إلى يُقدِ مُون ، وهما نادران ، لأنه ليس شيء من الأسماء يضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان كقولك هذا يوم يُفْعَلُ أي يُفْعَلَ فيه ، وحكى سيبويه : لا أفعل ذلك بذي تسلّم ، قال : أضيف فيه ذو إلى الفعل ، وكذلك ببذي تسلّم ، قال : أضيف تسلّم ون ، والمعنى لا أفعل ذلك بندي سلامتك ، وذو هنا الأمر الذي يُسلّم ك ، ولا يضاف ذو إلا إلى تسلّم ، كما أن لك ن لا تنصب إلا غنه و ق . الحق وأسلّم الرجل : فلك من أصحاب اليبي وأسلتم الرجل : فلك من أصحاب اليبي فلك ، وقوله تعالى : فسلام لك من أصحاب اليبي في أول السورة ، ومعنى فسلام لك أي أنك ليبين في أول السورة ، ومعنى فسلام لك أي أنك ترى فيهم ما نحيب من السلامة وقد علمت ما أعد ترى فيهم ما نحيب من السلامة وقد علمت ما أعد للم من الجزاء .

والسَّالُمْ : لَـدْغُ الحية . والسليمُ : اللَّه يغُ ، فَعيلُ مِن السَّلْم ، والجمع سَلَمْسَى ، وقد قبل : هو من السَّلامة ، وإنَّا ذلك على النفاؤل له بها خلافاً لما نحدْدَر عليهُ منه ، والمَلَّدُ وغ مَسلُوم وسَلِيمٌ . ورجل سَلِيم : بعنى سالِم ، وإنَّا سُمِّيَ اللَّه يغُ سَلِيماً لأَنْهم تَطَيَّروا من اللّه يغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبَشي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، تفاءلوا بالفوز وهي مَهلَكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقبل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّدِيغُ سَلِيماً لأَنه مُسْلَمَ لله له أَو أَسْلِمَ لما به ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْمُ اللَّه عُ ، قال : وهو من غُدُده وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِم " بمعنى مُسْلَم ، كما قالوا مُنْقَبَع " ونقيع " ومُوتَم " ويتم ومُسْخَن " وسَخِين " ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

وطيري بميخراق أشم كأنه سَلِيمُ رِمَاحٍ ، لَمْ تَشَلَمُهُ الزَّعَائِفُ ُ

وقيـل : السَّلِيمُ الجَرَيجُ المُشْفِي عـلى الهَلَكَة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> کَشْکُو ، إذا 'شد'' له حِزامُه' ، تشکُوکی سُلیم ٍ کَدِبِت' کیلامُه'

قال : وقد يكون السليم منا الله يغ ، وسمّى موضع نهش الحية منه كلّماً ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مراوا بماء فيه سَلِم فقالوا : هَـل فيكم مِن واق ? السليم : الله يغ . يقال : سَلَمَتُهُ الحية أَي لَـدَعَتُه . والسّلم والسّلم والسّلم : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى:

أَذَاقَتَنْهُمُ ۗ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ﴾ وقد تُكرَّرَهُ الحَرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِ ۗ

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقَـَفَ فَأَلْـْقَـى حَرِكَةَ الْكَسْرَ اللّهِ على اللام ، وقد يجوز أن يكون أنسبَعَ الكَسْرَ الكسر، ولا يكون من باب إبيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبيل . والسّلامُ والسّلامُ : كالسّلْم ؛ وقد سالـمة مُسالـمة وسيلاماً ؛ قال أبو كبير الهذلي :

هَاجُوا لِقَوْمِهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ۗ، لَمَّا أُصِيبُوا، أَهْلُ ذِينٍ مُحْتَرِ

والسّلامُ : المُسالِمُ . تقول : أنا سَلْمُ لِمَنْ سَالَمَ لِمَنْ اللّمَ الْمَنْ فَالْمَسْ فِي مَسَالِمُونَ ، والمَلْمُ : مُسالِمُونَ ، وكذلك امرأة سِلْمُ وسَلْمُ . وتسالمُوا: تصالحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيُقبَلَ منه ، والحيل إذا تسالَمَت تسايرَت لا يَهِيج بعضُها بعضاً ؛ وقال رجل من مُعاربِهِ :

ولا تَسَايَرُ خَيِّلاهُ ، إذا النَّتَقَيا ، ولا يُقَدَّعُ عن بابٍ إذا وَرَدا

ويقال : لا يَصْدُنُقُ أَثْرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جاذ . وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ : الاستسلامُ . والتَّسالُمُ : التَّصالُمُ . والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَة : أنه أَخَذُ عَانِينَ مِن أَهِلِ مَكَة سَلَّماً } قال ابن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المزاد في الحديث على ما فسره الحُبَيَّد يُ في غريبه ؟ وقال الحطابي : إنه السُّلُّم ُ ، بفتح السين والنلام َ ، يويد الاستسلامَ والإذعانَ كقوله تعالى : وأَلْـقُو ا إليكم السَّلْمَ ؟ أي الانقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بَالْقَضَيَّةِ ، فَإِنْهُمْ لَمْ يُؤْخَذُوا عَنْ صُلْنُحٍ ، وَإِنَّا أَخَذُوا قَهُمْ ٱ وأَسْلِمَمُوا أَنفسهم عَجْزاً ، وللأَول وجِه ، وذلك أبنهم لم يَجْر ِ معهم حَرَّبُ ﴾ ﴿ إِنَّا لَمَا عَجْزُوا عَنْ دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يقتلوا ، فِكَأَيْهِم قد صولحوا على ذلك، فسمى الانقاد صلحاً ، وهو السَّلْمُ ؛ ومنه كتابه بين قُرُ يُش والأنصار : وإن سلم َ المؤمنين واحد لا 'يسالَم' مؤمن دون مؤمين أي لا 'يصالَح' واحــد دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَتُهِم على ذلك ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قتادة أ : لآتين ك برجل سَلَم أي أسير لأنه استسلم وانقاد . واستسلم أي أسير لأنه استسلم سالمها الله ، هو من المسالمة وترك الحرب ، ومحتمل أن يكون دعاء وإخبارا ، إما دعاء لها أن يسالمها الله ولا يأمر بجربها ، أو أخبر أن الله قد سالمها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام ، وحكي السلام والسلام : الاستسلام ، وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ، إِنَّتِي سِلِنْمُ الْأَنْ سِلِنْمِ اللَّهِ الْمُلِكِ ، فَاقْشِلِي سِلْمُ إِلَّا اللَّهِ اللَّمِ ال

وفي التنزيل العزيز : ورجـلًا سِلْمُمَّا لُوجِل ، وقلب سَلِيمُ أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانقياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الخضوع وإظهار الشريعة والترام ما أتى به النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك 'يحقن' المدم ويُستد فع المحروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام اللسان والإيان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلم وفيه قولان : أحدهما هو المُستَسلم لأمر الله ، والثاني هو المُخلص لله العبادة ، من قولهم سلم الشيء لفلان أي خلص له . وروي عن النبي ، وسلم له الشيء أن قال : المُسلم من النبي ، من الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلم من سلم صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلم من سلم المُسلم من المناه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه المُسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه

قوله « ومن الاول حديث أبي تنادة النع » كذا هو بالاصل والنباية وجذا الضبط .

توله « واستسلم أي انقاد » كذا بالاصل وهو سافط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وفيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ منَ أن يكون صاحبه صدِّيقاً ، لأن الإيمان التَّصَّديق' ، فالمؤمن مبطن من التصديق مثل ما يُظهرن والمُسْلمُ التامُّ الإسْلامِ مُظَّهْرُ الطاعة مؤمن بها ، والمُسلمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدْاً غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنمـا قلت إن المؤمـِـن معنــاه المُـُصَدَّقُ لأنَّ ا الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تَوَلَّى علمُ السَّرائرُ وثُمَّاتِ العَقْدِ ، وجعل ذلكُ أَمَانَة اثنين كلَّ مُسْلِم على تلك الأمانة ، فين صَدَّقَ بقلبه ما أظهره لسانه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أظهر بلسانه فقد حمل وزر الخانة والله حسبه ، وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمَن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزاكية من الأعمال الباثرة ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ لِمَانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلكم َ، يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أوَّلُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"ل من أسلتم وإن كان من السابقين . وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ رَمضان : اللهم سَلَتُّمْنَى مِن رمضان وسَلِّمُ ومِضانَ لِي وسلمه مني ؟ قولهَ سَكَتَّمْنِي مَنْهُ أَي لا يُصِينِي فَيْهُ مَا مُجُولُ بَيْنِي وَبَيْنَ صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمهُ ُ لي هو أن لا 'يغمَمُ عليه الهـلال' في أولـه وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتمه مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفاك : وكان عَلَىٌّ مُسْلَتَّماً في شأنها أي سالماً لم يَبِنْدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلَمَ المؤمنون من بَوَالَقُهُ . وَفَي الحَـٰدَبِثُ : المُسْلَمُ أَخُـو المُسْلَمُ لَا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أَسلَمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوُّه، وهو عام في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَـُكُمَّة ؛ ومنــه الحديث : إني وهبت لحالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسْلِمِيهِ حَجَّاماً ولا صائفاً ولا فَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأثير : إنما كره الحَمَجًامَ والقَصَّابِ لأَجلِ النجاسة التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيا يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَثَى" للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلمَ ، وفي رواية : حتى أسلمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُو سَتَّى ، وقيل : دخل في الإسلام فسَلَمْتُرُ من شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلَمُ ، بضم المسيم ، عملي أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره، ويشهد للأول الحديث الآخر : كان شيطان آدم كافراً وشيطاني مُسْلماً . وأما قوله تعمالى : قالت الأَعْرابُ آمَناً قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسْلَـمُنا؟ قال الأَزهري : فإن هذا مِمتاج الناس إلى تَفَهُّمهِ ليعلموا أين يَنْفُصِلُ المؤمن مِن المُسلم وأين يستويانَ ، فالإسْلامُ إظهار الحُنْضُوعِ والقَبْسُولُ لمبا أَتَى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُحْقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذه صفته ، فأما من أظهرَ قَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ لدفع

منها، ويووى: مُسلّها، بكسر اللام، قال: والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءاً. وقوله تعالى: يَحْكُمُ مِهَ النّبيّونَ الذين أسلّمَوُا ؛ فسره ثعلب فقال: كل نبي بُعِث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف، وقوله عز وجل: واجْعَلْنا مُسلّمَيْن لك؛ أواد مُخْلِصَيْن لك فعد اه باللام إذ كان في معناه. وكان فلان كافراً ثم قو اليوم مسلّمة ويا هذا. وقوله عز وجل: ادخلوا في السّلم كافية ؛ قال: عنى به الإسلام وشرائعه كائها ؛ وقرأ أبو عمرو: ادخلوا في السّلم كافية " ، يذهب بمعناها إلى الإسلام . والسّلهم الإسلام . والسّلهم .

فذادُوا عَدُو السَّلْشِ عَنْ عُقْرِ دارِهِمْ ، وأَرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ بعد السَّمايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلكست مُبكالًا بالله وَبّاً ، ولا مُستَبْدِلًا بالسّلم دينا

ومثله قول أَخْي كِنْدَة :

كَعَوْتُ عَشْيِرَتِي السَّلَّالِمِ لَـُمَّا وَأَيْنَهُمُ تُوَلِّوْا مُدُّ بِورِينا

والسّلَمْ : الإسلام . والسّلَمْ : الاستخداء والانقياد والاستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السّلَمَ لَسَّتَ مؤمناً ، وقرئت : السّلام ، بالألف ، فأما السلام ، فيجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون بمنى السّلَم ، وهو الاستسلام ، وإلقاء المتقادة إلى إوادة المسلمين . وأخذه سلّماً : وله « والسلم الاسلام » أي بالنتح والكسر كا في اليضاوي ، فالذي نحصل أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَمَرَهُ مَن غير حرب . وحكى ابن الأعرابي : أخذه سَلَّماً أي جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَريجاً . وتَسَلَّمُهُ مَنى : قبضة . وسَلَّمْتُ السِّيء فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُه . والتَّسْلَمُ : بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلَّمُ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأَسْلَمَ فِي الشيء وسَلَتُمَ وأَسْلَتُ بِمِعْنِ واحدُ ، والاسم السُّلَمُ. وكان واعي عَنْهَمِ ثُمُ أَسَلَمُ أَي تُرَكِّهَا؟ كذا جاء، أسلم هنا غير مُتَعَدٍّ . وفي حديث خُزَيْمَةَ : مَنْ تَسَلُّمْ فِي شِيء فلا يَصْرِفْه إلى غيره . يقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إِذَا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سِلِنْعة معلومة إلى أُمَد معلوم، فكأنك قبد أسكست الثبن إلى صاحب السلاعة ِ وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفَ ۖ مَثَـالًا في بُرِ" فيعطيه المُستَلف غيرَه من جنس آخر ، فلا يجوز له أَن يأخِذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل مِن السُّلُّمَ ، إذا دفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بمعنى السَّلَمُ ، ويقول الإسَّلامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن 'يسَمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السَّلَـف ؛ قال ابن الأثير : وهذا من الإخْلاص باب لطيف المسلملة . الجوهري : أسلم الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسْلُمَمَ أمر ﴿ للهُ أَي سَلُّمُ ﴾ وأَسْلُمُ أَي دخل في السَّلَّم ، وهو الاسْتَسْلَامُ ، وأسْلُمَ من الإسلام. وأسْلُمَهُ أي خذله. والسَّلْمُ: الدَّالْـُورُ التي لها عُرْوَة ﴿ وَاحِدَة ، مَذَكُو نَحِـو دَلُو السُّقَّائِينَ ؛ قال ابن برى: صوابه لها عَرْقُمُو ۗ وَاحدة ١ قوله « كأنه صن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمني الاذعان وَالْاَنْقِيادُ فَكُرُهُ أَنْ يَسْتَمَلُ فِي غَيْرُ طَأَعَةُ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ يَذْهُبُ به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثمَّ دلو لها عُرْ وَ فَ واحدة ، والجمع أَسْلُمُ وسلام ، وقال كُنْتَيِّر ، عَزَّة : تَكُفُكِف أُعْداداً من الدَّمْع رُكِبَت سُوانيها ، ثم اند فَعَن بأَسْلُم إِ وأنشد ثعلب في صفة إبل سقيت :

قابلة ما جاء في سلاميها بِرَشَفُ الذَّنَابِ وَالتِهَامِهَا

وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَـنَص يَهْفُو ، كأن سَراتَه ودِجلَيْهِ سَلْمٌ بِين حَبْلَيْ مُشْاطِن

وفي التهذيب: له عُرْوَة "واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحاني في جمعها أَسالِم ؛ قال ابنَ سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلوّ يَسْلِمُها سَلْماً: فرغ من عملها وأحكمها ؛ قال لبيد:

َ بُقَابَلِ سَرِبِ المَخَادِزِ عِدْ لُهُ قَلِقُ المَحَالَةِ جَادِنَ مُسَلُّومُ

والمَسْلُنُومُ من الدَّلَاء : الذي قد فتُرغ من عمله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُنُومٌ. وسَلَمَنْتُ الجَلد أَسْلِمُهُ ، بالكسر ، إذا دبغته بالسَّلم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاه وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِبُ العيدان طولاً ، شبه القُصْبَانِ ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُقاق ' طُوال' حاد إذا أصاب رجل الإنسان ؛ قال : وللسَّلَم بَرَمَة ' صفراء فيها حبة خضراء علية الربح ، وفيها شيء من

 ١ قوله « سوانیماً » هكذا في الأصل ، والوژن مختل ، إلا إذا شددت الیاء ، و لعل هذا من الجوازات الشعرية .
 ٢ قول » « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النع » هكذا في

الاصل، وعبارة المحكم:وللسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ربحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حبة النم .

مراوة وتَجِدُ بها الظَّبَاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سَلَمَةِ " بفتح اللام ، وقد يجمع السَّلَمُ على أَسْلامٍ ؟ قال رؤبة :

> كَأَمَا هَيْجَ ، حين أَطْلُـقَا من ذات أَسْلام ،عِصِيّاً شِقَقا

وفي حديث جريو: بين سكم وأداك ؟ السّلم ، نه شجر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سُمّي الرجل سكمة ، وبجمع على سكمات ، وفي حديث ان عمر : أنه كان يصلي عند سكمات في طريق مكة ؟ قال : ويجوز أن يكون بكسر اللام جمع سكمة ، وهي الحجر .

بالسر المرام جمع سنيك ما ولي الشير ، الواحدة . أبو عمرو : السِّلامُ ضرب من الشير ، الواحدة . سكامة " . والسَّلامُ والسَّلامُ أيضاً : شجر ؛ قال . بِشْرِهُ :

> تَمَرُّضَ جَأْبَةِ المِدَّرِي جَدُّولٍ بِصاحة ، في أَسِرَّتِها السَّلامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلكم . وأدم مسلوم السلكم . وأدم مسلوم : مدبوغ بالسلم . والجلا المسلوم : المدبوغ بالسلم . شبر : السلمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسمى ورقها القرط ، لها زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشتاء ، وهي في الصيف تختضر ا وقال :

كُلِي سَلَمَ الجَرَّداء في كل صَيْفَة ، فإن سَّالُوني عَنْكِ كل عَرْبِمِ

إذا ما تجا منها غَريم يُخَيِّبَةً ، أَنَى مَعِكُ الله بن غير ُ سَوْومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْج ِ ببلادَ بني جَعْدَةً ، وإذا

دُمِيغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمَ فَهُو مَقُرُوظُ ، وإذا دُمِيغَ بقشر السَّلَمَ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك إن ترويها ، فاذَهَب ونتم ، إن لما ويّها كيعضال السكم

والسّلامُ : شجر ؛ قال أبو صنيفة : زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والطّبّاء تــازمه تستظل به ولا تَسْنَكُونُ فيه ، وليس مــن عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطّر مّاحُ يصف كَطْنِيةً :

حَدَرًا والسَّرُ بُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِلُ فِي أُصول السَّلام

واحدته سَلامـــة". ان بري : السَّلَــَمُ شَّحَر ، وجمعه سَلامٌ ؛ وروي بيت بـشْـر :

بيصاحة في أُسِر تيها السَّلامُ

قال : من رواه السّالام ، بالكسر ، فهو جمع سَلَـمَةُ كَأْكُمَةً وإكام ، ومن رواه السّالام ، بفتح السين، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غـير السّلَـمَة ؛ وأنشد بيت الطّرمّاح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُونُ * يُعَلَّلُنْ الصَّبِيرَ وَوادِعاً كَمْهَا الشَّقائِقِ ؛ أَو ظِباء سَلام

والسلامان : شجر سهلي ، واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب من الشجر . والسلام والسلام : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شبيل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤبة :

سالمه فوقك السَّليمًا ١

۱ قوله « سالمه الخ » كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السَّلام الشجر فهو شجر عظيم ؛ قال: أحسبه سبي سَلاماً لسلامته من الآفات . والسَّلامُ ، بكسر السين : الحجارة الصلبة ، سبيت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

> تَداعَيْنَ بامم الشَّيْبِ فِي مُتَثَلِّمٍ ، جوانبهُ من بَصْرَة وسِلام والواحدة سَلَمة "؛ قال لبند :

خَلَقاً كَمَا ضَبِنَ الوُحْبِيُ سِلامُهَا

والسَّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجادة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمَةِ :

> ذاك خَلِيلِي وَذُو بُعَاتِبُنِي ﴾ يَرْمِي وَدَائِي بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

أراد والسِّلْمِية ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابنهري: هو لبُجَيْرِ بن عَنَمَة الطائيْ ؛ قال وصوابه :

> وإنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعاتِبُنِي ، لا إحْنَة معِندَه ولا جَرِمَة

يَنْصُرُنِي منك غيرَ مُعْتَذَرِ، يَرْمِيَ وَوَاثِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

واستكمَ الحَجر واستُلأَمَهُ : قَبَلُه أَو اعتنق ، وليس أصله الهمز ، وله نظائر . قال سيويّه : استُمَ من السّلام لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

١ قوله « خلقاً كما النح » صدره :

فدافع الريان عرى وسمها المدافع الريان عرى وسمها المدافع جمع مدفع : أما كن يندفع عنها الماه من الربى . والريان : حبل ، والوحي : الكتاب والجمع الوحي ، وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها للوحي ، يعني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمح بطول الزمان فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام بيقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَعْبَةِ المُسلَّم

فيل في تفسيره أراد المُستَكَمَ كأنه بني فعلك على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحِيرِ ، وَإِمَّا هُو من السَّلام، وهي الحجادة، وكأن الأصل اسْتَلَمْتُ. وقال غيره : استلام الحجر افتتعال في النقـديو مَأْخُوذَ مِنْ السَّلَامِ ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّتُ ۗ الحجر إذا لمسته من السَّلام كما تقول اكْتُحَلَّثُ من الكُمْلُ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد َتَحَرَّياً لقبول السلام منه تبركاً به ، وهذا كما يقال ؛ اقْتُتَرَأْتُ منه السَّلام، قال : وقد أمَّلي على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخُرهُ : اقْتُتُرِيءُ مني السَّلامُ ، قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليبن يسبون الواكن الأسور المنجيًّا ، معناه أن الناس مُحَيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاسْتَكَسَمُه ثم وَضَع سْفتَيْه عليه يبكي طويلًا فالتفت فإذا لهو بعُسَرَ يبكى ، فقال : يا عبو ، ههنا تُسْكِتُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رَسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، يطوف على راحلته يَسْتَلِمُ بِسِحْجَنِهِ وَيُقَبِّلُ الْمِحْجَنَ ؟ قَالَ الليث : اسْتِيلامُ الحجر تناوله باليد وبالقُبْلة ومَسْمُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكَامَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَـة أو بالبــد ، لا يهمز لأَنه مأخـوذ من السَّلام ، وهو الحجر ، كما نقول اسْتَنُوْقَ الجَمَلُ ، وبعضهم يهنزه .

والسُّلامى : عظامُ الأَصابِع في البِد والقَدَم . وسُلامَى البِيرَ : عظام فر سِنِه . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عظام ٌ صفاد ٌ على طول الإصبع أو قريب منهـا ، في كل يد ورجل أدبع سُلامَيات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلُّ سُلامَى من أحدكم صدقة"، ويُجْزَى في ذلك ركعتان يصليهما من الضحى ؟ قال ابن الأثمير : السُّلامَي جمع سُلامِية وهي الْأَنْسُلَة ُ مَن الأَصابِع، ٓ وقيل: وأحده وجمعه سواء، وتجمع على سُلامَيات، وهي التي بين كل مَفْصِلَتُين مِن أَصَابِعِ الإِنسَانَ ، وقيل : السُّلامَيَ كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزُرَيْمَة ۚ في ذكر السنة : حتى آلَ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامي في الأصل عظم يكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَمَـة العجلي :

لا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنِ ، مَا دام مُخ في سُلامي أو عَيْن

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة "أن على كل عظم من عظام ابن آدم صدقة ، والركعتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع ، وهي كعابر كأنها كعاب ، والجمع سلاميات ؟ قال ابن شبيل : في القدم قَصَبُها وسلاميات ، وقال : عظام القدم كلها سلاميات ، وقصب عظام الأصابع أيضاً سلاميات ، الواحدة سلامى ، وفي كل فر سن سن سلاميات ومنسيان وأظل . الجوهري : وبقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم : وقال عبد الله بن عبر في ابنه سالم :

يُديرُونَـني عن سالم وأريغُهُ ، وجِلْدَة ْ بِينَ العِينِ وَالْأَنْفِ سَالِم ْ

قال: وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحَمَعًاجِ أَنه عندي كسَّالم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَعْلُهُ سالماً اسماً للحلدة التي بين العينُ والأنف ، وإنما سالِم ابن ابن عمر ، فجعله لِحبته بمنزلة جلدة بين عينه وأنفه .

والسَّليمُ من الفرس ؛ ما بين الأَشْعُو ا وبين الصَّحْن

والْأُسَيْلُمُ : عِرْقُرُ فِي البدِّ لَمْ يَأْتَ إِلَّا مُصَغَّرًا ﴾ وفي التهدُّيب: عَرْقٌ في الجسد. الجوهري: الأستيلم عرق بن الخنصر والبينصر. والسُّلَّمُ: واحد السَّلالِيمِ إلى أيرْتَقَى عليها ، وفي المحكم : السُّلُّمُ الدرجة ُ والمِر ْقَاة ُ ، يذكر ويؤنث ؟ قال ابن

> لا تُنعُر زُرُ المرْءَ أَحْجاءُ السلاد ، ولا أبيني له في السَّموات السَّلاليمُ

احتاج فزاد الياء ، قال الزجاج : سمى السُّلَّم ، سُلِسًا لأنه يُسْلَمُكُ إلى حيث تربد . والسُّلسُّمُ : السبب إلى الشيء ، سبى بهذا الاسم لأنه يؤدي إلى غيره كما يؤدِّي السُّلمُّمُ الذي يُورْتُقي عليه ؟ قال الجوهري : وربما سُمِّي الغَرُّزُ بِذَٰلِكَ ؛ قال أبو الرُّبِيس التَّعْلَيُّ :

> مُطادة قلب إن ثنى الرَّجلُ رَبُّها بِسُلُم غَرَرْ فِي مُناخِ يُعاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سبت بغداد مدينة الشعر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغاني : والسليم من الحافر بين الاممر والصعن من باطنه .

السَّلام لقربها من أدجُلمة أن وكانت أدجُلمة تسمى نهر السلام . وسلمي : أحد حبلي طيء . والسُّالإُمى: الجَنْتُوبُ من الرياح ؛ قال ابن هَرَ مُمَّةً : مَرَ تُنهُ السُّلامي فاسْتَهَلَ ولم تَكُنُّ لتَنْهُمُ إِلَّا بِالنُّعَامِي حَوامِلُهُ *

وأبو سَلَمُانُ : ضرب من الوِّزُعُ والجِعْلانُ . وقال ابن الأعرابي : أبو سَلْمَانَ كُنبة الجُنْعَلُ ، وَقُبَلُ : هـو أعظم الجعـُــلان ، وقيل : هو دُورَيْبَة مثل الجُعُل له جناحــان ، وقــال كراع : كنيته أبو جَعْرَانَ ، بفتح الجيم . وسكنمان : اسم جبل واسم وجل . وسَالَمْ : اسم وجل . وسكامان : ماء لبني شْيَبَانَ . وَسَلَامَانَ : بَطْنَانَ بِطَنِ فِي قُنْضَاعَةً وَبُطُنْ ۖ في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامانُ بطن في الأزُّد وقَـُضاعَة َ وطيءٌ و وقـَيْس عَيْلان ً . وسَلامان ُ بن غَـُنْس قبيلة اسم غَنْم اسم قبيلة ١ . وسُلَيْم قبيلة من قَيْس عَيْلانَ ، وهو سُلْمَيْمُ بن منصور بن عَكْثُر مَهَ ۖ بنَ خَصَفَةَ بن قَيْس عَيْلانَ . وسُلْمَيْمُ أَيضاً : قبيلة في جُنْدَامَ مِن البينِ. وبنو سُلُكَيْمَةً : بطن من الأزُّد. وبنو سَليمة : من عبد القيس . قال سيبويه: النسب إلى سَلَيمَة سَلَيمَى ، نادر . وسَلَتُومُ : امم مُراد. وأَسْلَمُ : أَبُو فَبِيلَةً فِي مُرَادِ . وَبِنُو سَلَمَةً : بِطَنْ من الأنصار ، وليس في العرب سَلْمَة ُ غيرهِم، بكسر اللام، والنسبة إليهم سَلِمِينُ، والنسبة إلى بني سُلْمَيْم وإلى سَلَامَة سَلَامِي * . وأبو سُلْمَى ، بضم السين ؟ أبو زُهَيْر بن أبي سُلْمي ، الشاعر المُنزَني ، على فُعْلَى ، واسمه كربيعة أبن كرباح من بني ماز ن من مُزَيِّنَةً ﴾ وليس في العرب سُلْمي غيره ٪ ليس سُلْمِي مِن الأسلَمِ كَالْكُبُرِي مِن الأَكْبَرِ. وعبد

١ قوله ه اسم غنم اسم قبيلة » هكذا بالاصل الممول عليه بأيدينا .

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام بن مشكر ، وجل كان من اليهود ، محفف ؛ قال الشاعر :

فلما تَداعَـوْا بأَسْافِهِمْ ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعُوْنَا سَلاما

يعني دَعَوْنَا سَلَامَ بن مِشْكَمَمٍ ، وأَمَا القاسم بن سَلَامٍ وَحِمِد بن سَلَامٍ فَاللام فيهما مشددة . وفي حديث خُيبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون خَيبَر ، ويقال فيه السُّلالِم ، أيضاً . والأُسلوم ، بطون من اليمن . وسلّمان وسُلالِم ، موضعان . والسَّلام ، موضع . ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ؟ قال ساعدة أن جُوية :

تَحَمَّلُنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَمَّا سَفَائِنُ مَمِّ تَنْتَحِيها دَبُورُها

من غير قصد ولا إيثار لتقاور دها ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكمان ولا هذه امرأة سلمي كما تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة سكرى ، وكذلك وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبي ، وكذلك لوجاء في العلم ليلان لكان من ليلي كسلمان من سكمي ، وكذلك لو وجد فيه قيعظى لكان من قيعطان كسكمي من سلمان ، وقال أبو العباس : سلكميان تصغير سكمان ؛ وقول الحطمينة :

كما قال النابغة الذُّنبانيّ : ونسَنج سُلَيْم كلّ قَصَاء ذائيل

أواد نسخ داود فجعله سُلْمَيْمانَ ثم غَيْرَ الاسم فقال سَلاَم وسُلْمَيْم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سُلَمَيْمان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلَمْم وسَلاَم فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الذَّبْياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضَاعَفَةً تَخْتَبُرَهَا سُلَيْمٌ ، كَانَ قَيْبِرَهَا حَدَقُ الْجَرَادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرَ : ودَعا بُمُحْكَمَةً أَمِينٍ سَكُمُها ، من نَسْج ِ داود ٍ أَبِي سَلاَم ِ

وحكى الرُّؤاسي : كان فلان يُسَمَّى محمداً ثم تُمَسَّلُم أي تَسَمَّى مُسْلِماً ، الجوهري : وسَلْمَى حَيُّ من دارِم ؛ وقال :

> 'تعَيِّرُ'ني سَلَمْني ، وليس بَقْضَأَهَ ٍ ، ولو كُنْنتُ من سَلَمْني تَفَرَّعْتُ دَارِما

١ قوله « جدااه محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابغة .

قال : وفي بني فنشير سكمتان : سكمة أن فنشير وهو سكمة ألشر وأمه لنبينني بنت كعب بن كلاب ، وسكمة أن فنشير وهو سكمة الحير وهو ابن الفشيرية ؛ قال ابن سيده : والسكمتان سكمة الحير وسلمة أ

> يا فَنُوَّةَ بنَ هُنَيْرَةً بنِ فَنْشَيْرٍ، يا سَيِّلُهُ السَّلَمَاتِ ، إنك نظالمُ

لأنه عناهما وقومتهما . وحكي أسلتم اسم وجبل ؟ حكاه كراع وقال : سمي بجمع سلم ، ولم يفسر أي سلم يعمني ، قال : وعندي أنه جمع السلم الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أدض ؛ قال كعب بن زاهيو :

كَلْلِمْ مَن النَّسْعَاء ، حَتَى كَأَنَهُ حَدْيِثُ مِجُمِّتًى أَسْأَرَ ثَنْهَا سُلالِمِ ا

وسُلُمُّ : فرس زَبَّانَ بن سَيِّــارْ . والسِّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن قَنْنُودِي على أَحْقَبِ رُويدُ تَخُوصاً تَؤُمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسَّلام ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْـتُـــمُ ، بالكسر : الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلَــــيّــ في الداهية :

ويَكُنْفُأُ الشَّعْبُ ﴾ إذا ما أَظَلْمَا ، ويَكْنُفُ حين عِنافُ سيلتيما

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماه » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سِلْشَيْمِ لا رَجْعَ فيها ، ولا صَدَّعُ فَتَحْتَلِبَ الرَّعَـاءُ

والسلميم : الغنول .

سلجم: السَّلْجَمُ: الطويل من الحيل. والسَّلْجَمُ: النَّصَلُ الطويل. والسَّلْجَمُ: الدَّقِيق من النَّصَال. قال أبو حنيفة: السَّلْجَمُ من النصال الطويل العريض؟ وقول أبي ذويب:

فذاك تلادُهُ ومُسكَنْجَبَاتُ نظائرُ كُلُّ خَوَّادٍ بَرُوقِ

إنما عنى سِهاماً مطوَّلات مُعَرَّضات . ويقال النصالَ المحددة : سَلاجِمُ وسَلامِجِمُ ؛ قال الراجز :

يَغَادُو بِكُلَّبَيِّنِ وَقَوْسٍ قَارِحٍ ﴾ ﴿ وَقَرَنَ وَصِيغَةً سَلَاجِمٍ ﴿

والسلاجيم : سيام طوال النصال . والسلاجم : الطويل من الرجال . ودجل سلاجم وسلاجم : طويل ، والجسع فيهما سلاجم ، بالفتح . وجمل سلاجم وسلاجم وسلاجم وسلاجم وسلاجم والمنابقم : شديد وافر كثيرف . ورأس سلجم : طويل اللحيين . وبعير سلاجم : عريض . والسلاجم : نبت ، وقيل : هو ضرب من البقول ؛ قال :

تَسَأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجْمَا ، لو أَنْهَا تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

ويروى : يا مَيّ ، لو سألت ِ شَيْئًا أَمَمَا ، جاء به الكَورِيُّ أَو تَجَشَّمَا

التهديب : المأكول يقال له سَلَخِمَ ، ولا يقال له سَلْجَم ، ولا يقال له سَلْجَم ولا ثَلْجَم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

هذا ودَبِ الرَّافِصاتِ الرَّسَّمِ ِ شَعْرِي ، ولا أُحسِنُ أَكُل السَّلْخَمِ

قال: ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال: والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة: السَّلْجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال: وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب علل ما يجعله ذائداً فقال: وتُجعّل السين ذي باب علل ما يجعله ذائداً فقال: وتُجعّل السين ذائدة إذا كانت في مثل سلنجم ، سلخم : الأصبعي: إنه لمنطر خم ومُطلاخم أي

سلطم: السَّلْطَم والسُّلاطِم: الطويسل. والسَّلْطم أَ الطويسل. والسَّلْطم أَيضاً: الذي يبتلع كلَّ شيء.

متكبِّر متعظم ، وكذلك مُسْلَمَخم " .

سَلَعُم : رجل سِلْعام : طويل الأنف دقيقه ، وقيل : السَّلْعام الواسِع الفَم . المُفَضَّل : هو أُخبث مـن أبي سِلْعامـة ، وهو الذئب ؛ قال الطرمَّاح يصف كِلاباً :

مُرْعَنات لأخْلَجَ الشَّدْق سِلْعا مِ مُسَرِّ مَفْتُولةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصْغَيَّات لدُّعِـاء كلب أَخْلَـجِ الشَّدُّقِ وَاسِعِه .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلْنَقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقيم وسَلاقِمَة . والسَّلْنَقِمَةُ : الذُّنْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والصواب ما هناكما هو في التكملة .
٣ قوله « والسلقمة الذئبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس! السلقمة الريبة وضبطه بفتح السين ، قال شارحه: هكذا في النمخ ، والذي في اللسان السلقمة ، بالكسر ، الذئبة اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين كاللسان .

سلهم: اسْلَهَمَ المريضُ : عُرِفَ أَنَّرُ مَرَضِهِ في . بدَنه ، وقيل : المُسْلَهِمُ الذّي قَـد دُبَل ويَبَسِ إمَّا مَن مَرَض ، وإمَّا من هم ، لا يَنام على الفراشِ، يجيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أَيْبَسَه وغيَّر لَـوْنه ، وقد اسْلَهَمَ اسْلِهُمَاماً ، وقيل : هو الضامر

المضطرب من غير مرض . الأصمعي ؛ المُسْلَهم ا

المتغيّر اللُّون ، وقال الليث : هو الذي براه المرض

والدُّوُّوبِ فصار كأنه مَسْلُولُ . وقالُ الجوهري في

موضع آخر ؛ اسْلَـهُمَّ الشيء اسْلَـهُماماً. أي تُغَيِّرَ َ

ريحة . وسلمهم ، بالكسر : اسم رَجل ، وقال ابن بري : سلّمهم حيّ من مَذْحج ، والله أعلم .

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سنام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمِّ القاتـل . وشيءٌ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْنُه الهامَّة : أَصَابَتُهُ بسَمًّا . وسَمَّ أي سقاه السمّ . وسَمَّ الطعام : جعل فيه السُّمِّ. والسَّامَّة ': الموت ُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بنخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْصَى : تُبُور دُه السَّامَّةَ أَي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حـديث عَـَائَشَةَ ، رَضَّى الله عَنْهَا : قالت لليهود عليكم السَّامُ ا والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد المبم ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَـُـن لامَّه ، ومن شرٌّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فَهِي السُّوامُ ، بتشديد الميم ، لأَنها تَسُمُ ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنْبُور والعَقْرُب وأَشْبَاههما. وفي الحديث : أُعيِدُ كُنَّهَا بِكُلِّمَاتُ اللهُ النَّامُّةُ مِنْ كل سامة . والسَّمُّ : مَمُّ الحية. والسامَّةُ : الحاصَّة؛

يقال : كيف السَّامَّة والعامَّة . والسُّمَّة : كالسامَّة ؛ قال دؤبة :

وَوُ صِلْتَ فِي الْأَقْرِبِينَ سُهَهُ *

وسَنَّهُ سَبًّا: خصَّه . وسَنَّتِ النَّفْنَةُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أننعَمَ ننعْمَى عَمَّتِ ، على البيلاد ، رَبُّنا وسَمَّتُ وفي الصحام :

على الذبن أسْلُـموا وسَـــّت

أي بَلَغْت الكلُّ . وأهل المُسَبَّة : الحاصَّة ' والأقارب، وأهلُ المَنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. ابن الأَّعرابي : المُسَمَّةُ الحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيِّب : كنا نقول إذا أُصِيحُنا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثير : السَّامَّة هِمِنا خَاصَّة الرجل ، يقال : منم إذا خَص : والسُّمُّ : النَّقْبُ . وسَمُّ كُلِّ شيء وسُمُّهُ : يَخَرُّنُّهُ وتَنَقَّبُهُ ، والجمع سُمُومٌ ، ومنه مَمُّ الحِيَّاط . وفي الننزيل العزيز : حتى يَلِيجَ الجمَلُ في سَمَّ الحَياطِ ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم ُ والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتمم تفتح السُّمُّ والشُّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سَمٌّ وسُمٌّ لحرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصَل به من وَكَسِما وشُنْفُرَ يُهَا . وَقَالَ الأَصْنِعِي : سُبَّةُ ۚ الْمُرَأَةُ تُنَقِّبُهُ فَرْجِها . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرَ ثُلَكُمُ أَنَّى شِئْتُمْ سِمَاماً واحداً ؛ أي مَأْنَتُى واحداً ، وَهُو مِن سمام الإبرة تُقْسِمًا، وانتُصَبُّ على الطرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المنبهم.

وسُمُومُ الإِنسانِ والدابة : مَشَقُ حِلَنده ! وبسُمُوم الإِنسانِ وسِمامُهُ : فَمَهُ وَمَنْخِرُهُ وَأَذُنه ، الواحد مَمُ وسُمُ ! قال : وكذلك السُّمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُمُوم وسِمام .

ومسام الجسد: ثنقبه ومسام الإنسان: تتعليم بشرته وجلده الذي يبراز عرقه وبنخار باطنه منها استيت مسام لأن فيها خروقاً خفية وهي السيوم، وسنبوم الفرس: ما رق عن صلابة العظيم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه ، وهي متجاري دموعه، واحدها متم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سنوم ، ويستدل به طي العيش ؛ قال حميد أن شور يصف الفرس على العيش ؛ قال حميد أن شور يصف الفرس :

طِرْف أُسِيل مَعْقِد البَرِيمِ ، عادٍ لنطيف موضع السُّنُومِ

وقيل ؛ السَّمَّانِ عِرَّقَانَ فِي أَنْفَ الفرسِ . وأَصَابُ سَمُّ حَاجِتِهِ أَي مَطَلَبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُـه كذلك .

وسَمَمْت مَسَّكُ أي قصدت عَصَدُكُ. ويقال: أصبت سَمَّ حاجتك في وجهها. والسَّمُّ: كل شيء كالودَع يخرُم من البحر. والسُّمَّةُ والسَّمُّ: الوَدَع المنظومُ وأشباهُمه ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَم للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّه ؟ وأنشد اللث:

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُه كَادُ جَسِيمُه كَادُ بُعِطْفَيْهُ الوَضِينَ المُسَمَّما

أَن يِتَخَدُ للنُو َضِينَ عُرَّى ؟ وقال حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَحْزِ مَيْن ِ تَرى له تشراسيف ، تَغْتَال ُ الوَّضِينَ المُسَسَّما

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللحياني : السَّمَّانُ الأَصْبَاعُ التي تُزَوَّقُ بها السقُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال اللَّجُمَّادة : سُمَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال لِجُمَّادة النخلة سُمَّة ، وجمعها سُمَم ، وهي اليَقَقَةُ .

ومَمَّ بين القوم تَسُمُّ سَبَّاً : أَصْلَحَ . وَسَمَّ سَيْئاً : أَصَلَحَه . وَسَمَّ سَيْئاً : أَصَلَحَه . وسَبَبْتُ الشيَّ أَسُبُّه : أَصَلَحَه . وسَبَبْتُ بِينَ القوم : أَصْلَحَت ؟ قال الكبيت :

وتَنْأَى قُعُورُهُمُ فِي الْأُمُورِ عَلَى مَنْ يَسْمُلُ

وسَمَّهُ سَمَّاً: شَدَّهُ . وسَمَعَتْ القارورةَ وَنحُوَهَا وَالْثَيَّةُ أَسُمُّهُ سَمَّاً: شَدَّدُنُهُ ، ومثله رَتَوْثُهُ . وما له سَمَّ ولا حَمَّ ، بالفتح ، غيرُكُ ولا سُمَّ ولا حَمَّ ، بالفتح ، غيرُكُ ولا سُمَّ ولا حَمَّ ، بالضم ، أي ما له هَمَّ غيرك. وفلان يَسُمُّ ذلك الأَمْر ، بالضمَ ، أي يَسبُره وينظئر ما غَوْرُهُ .

والسُّنَةُ : حصير تُنتَّخذ من خوص العَضَف، وجمعها سيمام عنه حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّنَّةُ شَبْه سفرة عريضة تُستَف من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صرمت ليسقُط ما تناثر من الوُّطنب والنمرا

عليها ، قال : وجمعها سُمَمْ . وسامُ أَبْرَصَ : ضرْب من الوَزَغ . وفي التهذيب: من كِبار الوَزَغ ، وسامًا أبرصَ ، والجمع سُوامُ .

أَبْرِصَ . وفي حديث عياض : مِلْمُنَا إِلَى صَغْرَةَ فَإِذَا بَيْضُ ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يريد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سام ٌ أَبْرِصَ نوع من الوَزَغ . والسَّمُوم ُ : الربح ُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي

الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سمائم . ويوم سام ومسم ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السموم النهاد ، وقد تكون بالليل ، والحر وربالليل ، وقد تكون

بالنهاد ؛ يقال منه : سُمَّ يومُنا فهو مَسْمُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمَّة :

هَوْجاء واكبِبُها وَسُنانُ مُسْمُومُمُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقبها السَّمُومُ ؛ هـ و حرُّ النهاد . ونتَبْتُ مَسْمُومُ ": أصابتُه السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ": ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَوْتَ قُنُّودَ الرَّحْلُ كَيَسْفَعُني يَومَ قَلْدَيْدِمُهُ الجِّنَوْزَاءَ مَسْمُوم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي السيّ تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُمومُ الفَرس أيضاً كل عظم فيه مُنخ ، قال : والسّمومُ أيضاً فرُوجُ الفَرس ، واحدها مَم ، وفرُوجُه عَيناه وأذناه ومنشخراه ؛ وأنشد :

فنَفُسْتُ عن سَمَيْهُ حتى تَنفُسا

أراد عن مَنْخِرِيهُ . وسُمومُ السيف : حُزُوزُ فيه يعلّـمُ بها ؛ قال الشاعر يمدح الحَوارج :

لطاف تراها الصومُ حَتَى كَأَنْهَا سُيوف كَانٍ ، أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيُّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنها

عُنْتُق ، قال : وسُموم العُنْتُق غير سُموم الحُنْدُث. والسَّمام ، بالفتح : ضَرَّب مـن الطير نحو السَّماني ، واحدته سُمَامَة ؛ وفي التهذيب : ضرب مـن الطيو دُونِ القَطَّا فِي الْحَلِمْقَةَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : ضرب مَّـن الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَمَام تَجَتُ مَنها المُهَارَى ، وغُودرَتُ أداحيبُها والماطلي المملعم

وقولهم في المثل : كَاتَّفْتَني بَيْضَ السَّمَاسِم ؛ فسَّره فقال : السَّمَاسِمُ طير يُشبه الحُنطَّاف ، ولم يذكر لما واحداً . قال اللحياني : يقال في مثل إذا سُئل الرجل ما لا تجِــد وما لا يكون : كلَّفْتني سَلَى جَمَلُ ٍ ، وكَلْفَتْنِي بَيْضَ السَّمَاسِمِ ، وكَلْفَتْنِي بِيضَ الْأَنْدُوقَ ؛ قال: السَّمَاسِم طير مثل الخَطاطيف لا يُقدر لها على بىض . والسَّمامُ : اللواء ، على التشبيه . وسمامة الرجل

وكلِّ شيء وسَمَاوتُه : شخصُه ، وقيـل : سَمَاوتُه أعلاه ، والسَّمامَة ' : الشخص ؛ قال أبو ذؤيب :

وعادية تلثقي الثياب كأنتما تُزَعْزِعُها ، تحت السَّمامة ، ريح ُ

وقيل: السَّامة الطُّلُّعة . والسَّامُ والسَّمسامُ والسُّماسِم والسُّمُسُمَانُ والسُّمُسُمَانيُ ، كله: الحقيف اللطيف السريع من كل شيء ، وهي السَّمْسَمة .

والسَّمْسامة ُ: المرأة الحفيفة اللطيفة . ابن الأعزابي: سَمْسَمَ الرجلُ إذا مَثنى مَشْبِاً

وسَمَسَم وسَمْسام : إلذَّ ثب لِحَفْتُه ، وقيل : السَّمْسَمُ الدُّنْبِ الصغيرِ الحسم . والسَّمْسَمَةُ : ضرب

من عَدُو التَّعْلُبِ ، وسَمْسَمُ والسَّمْسَمُ جبيعاً من أسمائه . ابن الأعرابي : السَّبْسُمُ ' ، بالفتح ، الثَّعْلُبِ ؛

فارقنى كألائه وسننسبه

والسَّمامة والسمسمة والسِّمسمة : 'دو يُبَّة ، وقبل: هي النبلة الحبراء ، والجمع سماسم . اللبث : يقيال

لدُّورَيْبَةً على خِلْقة الآكِلَّة حبراء هي السَّمْسَيَّمة ؟ قال الأزهري : وقد رأيتها في البادية ، وهي تكلُّسع فَتُوْلُمُ إِذَا لَسَعَتُ ؛ وقال أبو خيرة : هي السَّماسم ،

وهي هَنَاتُ تُكُونُ بِالبَصِرَةُ تَعَضُ عَضّاً شَدِيداً ﴾ لَّهُنَّ ۚ وَوُوسَ فِيهَا طُولَ إِلَى الْحُمْرَةُ أَلُوانُهَا . وسَمْسُم : موضع ؛ قال العجاج :

يا دار سكانيك ، يا اسلمن ثم اسلمن بسَيْسَم ، أو عن يين سَيْسَم

وقال تطفيل : أَسَفُ على الأَفلاجِ أَينُ صُوْبِهِ ،

وأيسره يعلو عارم سبسم وقال ابن السكيت : هي كرمثلة معروفية ؛ وقول

> مُدامِن مُ جَوعات ِ، كَأَنَ عُروقَه تمسادب حيات تشربن سنسبا

قال : يعني السُّمُّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّبُن جعل سَمْسَماً رملة ، ومساربُ الحياتِ : آثارها في السهل إذا مر"ت ، تَـسَر ُّب ن تجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَجَارِيَ حَيَّاتِ لأَنْهَا مُلْتُوبِةً .

والسِّمْسِمُ : الجُلْعَجُلانُ ؛ قال أَبُو حَنْيْفَة : هـو بالسَّراة واليَّمَن كثير ، قـال : وهو أبيـض .

الجوهري: السّمسيم مرب الحلّ . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السّمسيم سبّاس كا قالوا لبائع اللّؤلؤ لأآل . وفي حديث أهل النار: كأنهم عيدان السّماميم ؛ قال ابن الأثير: هكذا يروى في كتاب مسليم على اختلاف طر قيه ونسسخيه فإن صحّت الرواية فيعناه أن السّماسيم جمع سمسيم، وعيدان تراها إذا قليعت وثر كت ليؤخذ حبّها دقاقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين دقاقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين محنى هذه اللفظة وسألت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها يبعد الله أجبت فيها يبعد الله أعلى عيدان السّاسيم ، وهو خشب كالآبنوس، والله أعلى .

سنم: سنام البعير والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنيمة البُخت ؟ هُمن اللواتي يَتَعَمَّمَانَ بالمقانع على رؤوسهن "يُكبّر نها بها ، وهو من شعار المُعَنَّيات. وسنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لُقمان : يَهب المائة البحر ألسنيم أي العظيمة السنام . وفي حديث لُقمان : يَهب المائة البحر ألسنيمة أي العظيمة السنام . وفي حديث لُقمان : عديث ابن عبير : هانوا بجز ور سنيمة ، في غداة شبيمة ي في معدان :

وإنَّ سَنَامَ المَسَهِّدِ، من آلِ هاشِمٍ، بَنُو بِنتِ تخنزوم ووالدُكُ العَبْدُ

أَي أُعلَى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَصَى القُضاة أَنها سَنامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهـا ، لأن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإناء إذا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتُسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : وكبها وقاعها ؟ قال يصف سحاباً :

> مُتَسَنِّماً سَنبانها ، مُتَفَجَّساً بالهَدُّرِ كَبَلاً أَننْفُساً وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّعابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفَّحلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؛ وكذلك كلُّ ما ركبته مُقْبلًا أو مُدْبِراً فقد تَسَنَّمْتُه . وأَسْنَم الدَّخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمتِ النارُ :عظم لَهَبُها ؟ وقال لبيد :

مَشْهُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كدُنْخان نار ٍ ساطع ٍ إِسْنامُها

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهبنها إسناماً . وأسنية الرمل : 'ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسنية ، فين قال أسنية جعله اسماً لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة . وأسنية : رووي بيت زهيو بالوجهين جيعاً ، قال :

ضحوا قليلًا قَفَا كُنْبَانُ أَسْنُيهَ ،
ومنهم القسوميات مُعْتَرَكُ الله الحوهري : وأَسْنُهة ، بفتح الهمزة وضم النون ، أكمة معروفة بقرب طَفْفَة ؛ قال بشر : ألا بان الحَليط ولم يُزاروا ، وقالميك في الظامائن مُسْتعاد ،

كأن ظياء أسنه عليها كوانس ، قالِصاً عنها المتغاد ، في السقاء عن أقتحوان مناه ، في طار ، في طار ، في طار ،

والمَغَادُ : مَكَانُسُ الطُّبَّاء . وقوله تعالى : ومزاجُه مِن تَسْلَيْمِ ؟ قالوا : هُو َ مِاء في الجنة سبَّى بذلك لأَنهُ يَبُحِمْري فوق الغُرَبِ والقُصور . وتَسَنْيمُ : عَيْنٌ في الجنة زعسوا ، وهـذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُـه من تَسْنيم ؛ أي مزاجُه من ماء مُتسَنتُم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتسَنتُم عليهم من الغُرَف؟الأزهري:أي ماء يتنزَّل عليهم من مَعَالَ وينصب عينناً على جهنين : إحداهما أن تَنْوي من تستنيم عين فلما نو نت نصب والجه الأخرى أَنْ تَنْورِي مَنِ مَاء سُنَّم عِيناً ، كَقُولُكُ رُولِيعَ عِيناً، وإن لم يكن التَّسنيم اسباً للساء فالعين نكرة والتَّسْنِيمُ معرفة، وإن كان اسماً للماء فالعين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قــول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, و في الحديث: خير الماء الشَّبِيم يعني البارد ، قال القتيبي : السَّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجبه الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَه ، الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطُهُا . وماءٌ سَنِمٌ : على وجه الأرض. ويقال للشريف سُنيم مأخوذ من سنام البعبر ، ومنه تتسنيمُ القُبور . وقَبَرْ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض. وكل شيء علا شيئاً فقد تُسَنَّمه . وتَسْنَمُ القبر: خلاف تَسْطمه . أبو زيد: سَنَّمْتُ الإِناء تَسْنِيماً إِذا مَلْأَته ثم حَمَلَتْت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسَنُّم : الأُخذُ مُغافَسة " ، وتَسَنَّمه الشيب : كثر فيه وانتشر كتَسَنَّمه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتسنَّمه الشيب وأو ْمَم فيه بمعنى واحد . ويقال : تَسَنَّمْت ُ الحائط إذا علوته من عُرْضه .

والسُّنَّمة : كُلُّ شَعْرَة لا تحمِل ، وذلك إذا خِفَّتْ أَطْرَافُهُمْ وَتَغْيَرُتُ . وَالسُّنَّمَةُ : رأْسُ شَجَّرَةً مَـنَ ِدَقَّ الشَّجرِ ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون على َ وأس القصّب، إلا أنه ليّن تأكله الإبل أكلًا خَضْماً. والسُّنُمُ : جماعٌ ، وأفضل السُّنَم شجرة تسمَّى الأسنامة ، وهي أعظيها سنبة ؟ قال الأزهري : السُّنَمةُ تُكُونُ لِلنُّصِيُّ والصَّلْسِانُ والغَضُّورَ والسَّنْط وما أشبهها . والسَّنَّبَةُ أيضاً :النَّو رُ ، والنَّورُ رُ غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرَّدة الوأسطى، وإنما تكون السُّنَّمَة للطُّريفة دون البَقْلِ . وسنسَة الصَّلَّيان : أطرافه التي يُنسِلهُ أي يُلتَّهِا؟ قال أبو حنيفة: زعم بعضُ الرُّواة أنَّ السُّنسَة ما كان من ثُمَر الأعْشَابِ شبيهاً بشَر الإذُّخِر ونحوه، وما كان كثمر القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَم سَنَمُ عُشْبَة تسسَّى الأسنامة ، والإبل تأكلها خَضِماً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَصْمًا. ونبت سَنيم أي مرتفيع ، وهـُـو الذي خرجت سَنَّمَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْبُل ؛ قال الراجز :

رَعَينَهَا أَكرَّمَ عُودٍ عُوداً : الصَّلُّ والبَعْضيدا والصَّفْصِلُ والبَعْضيدا والحَاذِباذِ السَّنِمِ المَبَعُودا ، بحيث يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودا ،

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجمع أسنام ؛ قال لبيد :

> كد خان ناو ساطع أسنامها ابن بري : وأسنام شجر ؛ وأنشد :

سَبَادِيتَ إِلَّا أَنَّ 'يَوَى مُتَأَمَّلُ ' قَنَاذِعَ أَسُنَامٍ بِهَا وَتَغَامِ ِ وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خُلَتْ بِغَزَالِهَا ، ودَّنَا عَلِيهَا أَرَاكُ الْجِزَّعِ، أَسْفُلَ مَنْ سَنَامٍ

وقال الليث : سَنام امم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسُّنامُ ؛ ثُنَجَرُ الحَلَى ؛ حكاها السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سنام اسم جبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويُسْنَمُ: موضع. سِمِم : السَّهُمُ : وأحدُ السَّهَام . والسَّهُمُ : النصيب . المعكم : السُّهُم الحظُّ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؛ الأخيرة كأخُوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصيب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان لِلنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم مَن الغنيمة سَهِد أو غاب ؛ السُّهُمْ في الأصل : واحد السَّهام الـتي يُضْرَب بها في المَيْسر وهي القداح ثم يُستَّى به ما يفوز به الفاليج سَهْمُهُ ، ثم كثو حتى سمي كل نصيب سَهْماً ، وتجمع على أسهُم وسنهام وسُهمان ، ومنه الحديث : لها أدري ما السُّهُمَانُ . وفي حديث عبر: فلقد رأيتُنا نَسْتَفَيْءُ سُهُمانها ﴾ وحديث بُرَيْدَةَ : خُرْج سَهُمُلُكُ أَي بِالفَلَسْجِ وَالظُّنْفُرِ . والسُّهُم : القدُّح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام .

 آوله « وأسنام شجر وأنثد سباريت النع » عبارة التكملة : أبو نصر الاسنامة يمني بالكسر ثمر الحلي ، قال ذو الرمة سباريت النع وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهُمَ الرجلان: تقارعا . وساهُمَ القومَ فسَهُمَهُمْ سَهُماً ؛ قارعهم ، فَقَرَ عَهُمْ . وساهَمْتُهُ أي قارعتِه فَسَهَبُنُّهُ أَسْهَمُهُ ، بالفتح ، وأَسْهُمَ بينهم أي أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أي اقترعوا . وتَساهَمُوا أي تقارعوا. وفي التنزيل:فساهُمُ فكان من المُـدُ حَضَيْنٍ ؟ يقول : قارَعَ أَهْلَ السفينة فَتَقْرِعَ . وقال النبي ؟ صلى الله عليه وسلم، لرجلين احْتَكَمَا إليه في مواريث قد كَارَسَت : أَوْهِبِ فَتَوَخَّيًّا ، ثُمُ اسْتُهِما ، ثُمُ , ليَّا خَذَ كُلُّ وَاحِدَ مَنْكُمَا مَا تَخْرَجِهِ القَسْمَةُ ۖ بِالقُرْعَةِ ﴾ ثم ٰلِيُتَحْلُلُ كُلُّ وَاحِدُ مَنْكُمَا صَاحَبَهُ فَهَا أَخَذَ وَهُو لا تَسْتَسْقَنُ أَنه حقه ع قال ابن الأثير : قوله ادهبا فَتُورَخُمًا ثُمُ اسْتُهُما أي اقْتُرُعا بِعَنَى ليظهر سَهُمْ كلِّ والحدِّ منكماً . وفي حديث ان عمر : وقع في سَهُمْنِي جَادِية "، يعني من المَعْنَم . والسُّهُمَّة : النصيب . والسُّهُمُ : واحد النَّابُلِ، وهو مَرْ كَبُرُ النصل ، والجمع أسهم وسيهام . قال ابن شميل : السَّهُمُ نَفْسِ النَّصْل ، وقال : لو التَّقَطُّت نَصْلًا لقلت ما هذا السَّهُمُ معك ، ولو التقطت قيدُ حـاً لم تقل ما هذا السَّهُم معك ، والنَّصْل السَّهُم العريض

الطويسل يكون قريباً من فيتر والمشقص على النصف من النصل ، ولا خير فيه ، يَلْعَبُ بِهِ السِّلْ وأحرضه ؛ قال:

والسَّهُمُ ذُو الغِرادَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطْبَةُ لَا لَا تُعَدِّدُ مَال : والقُطْبَةُ لَا لَا تُعَدِّدُ سَهُماً ، والمِرْبِخُ الذي على وأسه العظيمة يومي بها أهل البصرة بين الهَدَّقَيْنِ ، والنَّضِيُّ مَان

القداح ما بين الفُوق والنَّصَل والمُسْهَمُّ: البُرْدُ المُخطط ؛ قال ان بري : ومنه قول أوْس :

> فإنا رأينا العروض أحوج ، ساعة ، إلى الصّون ، من رَبْط كَانٍ مُسَمَّم

وفي حديث جابر: أنه كان يصلي في بُرْد مُسهَم أي مُخطَط في و بُرْد مُسهَم أي مُخطط فيه وشي كالسّهام و وقال اللحياني: إنا ذلك لوَ شني فيه و قال ذو الرُّمة بصف داراً:

كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالِ مَضَيْنَ لَهَا ، بِالْأَشْيَسَيْنِ ، كَيَانٍ فِيهِ تَسْهِيمُ ، بِالْأَشْيَسَيْنِ ، كَيَانٍ فِيهِ تَسْهِيمُ

والسّهم : القداح الذي أيقارع به . والسّهم : مقدار ست أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للنّسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسدّ . والسّهم : بالضم : القرابة ؛ قال عبيد :

قد 'يوصَل' النازِح' النَّائِي ، وقد 'يقطَع' ذو السُّهْمَة القريب'

وقال :

بَني يَشْرَبِي ، حَصَّنوا أَيْنُقَاتِكُمْ وَأَفْرُ اسْكُمْ مِن ضَرَّبٍ أَحْمَرَ مُسْهُمْ وَلَا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفُ يَطِّلُكِ مُسْهَمْ وَلا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفُ يَطِّلُكِ مُسْهَمْ وَلا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفَ عَلَيْكِ مِنْكُمُ اللَّهِمِ اللَّمْسَلِمُ اللَّمِينَ اللَّمْسَلِمُ اللَّهُ اللَّمْسَلِمُ اللَّهُ اللَّمْسَلِمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللْمُلْعُلُمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُم

أَرَاد بِقُولُهُ أَيْنُقُ الْكُمْ وَأَفْر اسَمَ نَسَاءُ مَ ؟ يَقُولُ : لا تُنْكِحُوهُن عَيْرِ الْأَكْفَاء ، وقوله من ضَر ب أَحْبَر مُسْهُم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المُسَلَّم أي يَتَصَحَّح بُ بِحَم ، والسَّهام والسَّهام : الضَّمْر ، وتَعَيَّر اللون وذبُولُ الشَّفتين . سَهَم ، بالفتح ، يَسْهَم سُهاماً وسُهُوماً وسَهُوماً وسَهُم أيضاً ، بالضم ، يَسْهُم سُهوماً فيها وسُهُم يُسْهَم ، يُسْهَم ، فهو مَسْهوماً فيها وسُهم يُسْهَم ، فهو مَسْهوم إذا ضَمْر ؟ قال العجاج :

فهي كوعديد الكثيب الأهيم

ولم بَلُحْهَا حَزَنَ على ابْنَيمِ ولا أخ فتَسْهُمُ

وفي الحديث: دخل علي ساهيم الوَّجه أي مُتَغَيِّره. يقال: سَهَمَ لُونُهُ يَسْهَمُ إِذَا تَغير عَنَ حالهِ لعارض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، ما لي أواك ساهيم الوَّجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْتَرَة :

> والحَيْلُ ساهِمَةُ الوُّجُوهِ ، كَأَنَّمَا يُسْقَى فَواورِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلَ ِ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم ما بهم من الشد"ة ، ألا تراه قال يُستقى فَواوسها نقيع الحَنظل ? فلو كان السهام للخيل أنفسها لقال كأنها تنسقى نقيع الحنظل . وفرس ساهيم الوجه : عمول على كرية الجروي ، وقد سهيم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهية الوجوم ؛ وكذا الرجل إذا حبيل على كرية في الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا بعظى دون سهم العقيق من الغنية .

إِن أَكُنُ مُوثَنَّاً لَكِسرَى ، أَسيراً في هُمُوم وكُرُّ بَهِ وسُهُوم وَهُنَ قَبْدٍ ، فما وَجَدُّتُ بِلاءً كإسار الكريم عند اللَّهُم

والسَّهام : وَهُمَ الصَّيْفِ وَغَبَرَ اتَّهُ ؟ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا عَلَى أُولاد أَحْقَبَ لاحَهَا ، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَهَامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السّهامُ. والسّهامُ: لُـعابِ الشّيطانُ ؛ قال بيشرُ بن أبي خازِمٍ :

وأرْض تَعْزِفُ الجِنَّانُ فِيها ، فَإِفِيها يَطِيرُ بَهَا السَّهَامُ

ابن الأعرابي: السَّهُمُ عَزَلُ عَيْنِ الشَّمْسِ والسَّهُمُ: الحُوارة الغالبة . والسَّهامُ ، بالفتح : حَرُ السَّمُومِ . وقد سُهِمَ الرجلُ ، على ما لم يُسمَ قاعلُه ، إذا أصابته السَّمُومُ . والسّهامُ : الربح الحارّة ، واحدها وجمعها سواء ؛ قال لبيد :

ورَمَىٰ دَوابِرَها السَّفَا ، وتَهَيَّجَتُ ديحُ المُصَايِفِ سَوْمُهُا وسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقاب : وأسّهم الرجل ، فهو مسهم ، نادر ، إذا كثر كلامه كأسّهب فهو مسهب ، والمي بدل من الباء . والسّهم والشّهم ، بالسين والشين : الرجال العقداء الحُكماة العُمّال . ورجل مسهم العقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحاني : رجل مسهم العقل مسهم العقل مسهم العقل مسهم الحدل ، وهو على البدل أيضا ، وكذلك مسهم الحسم إذا ذهب جسمه في الحبّ .

والسَّاهِمَةُ : الناقة الضامرةُ ؛ قال ذو الرُّمَّة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمَةٍ بأَخْلَـتُو الدفِّ ، في تَصديره جُلُـبُ ُ

يقول: زار الخَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَام عند ناقة ضامرة مهزولة بجنبها قُرُوحٌ من آثار الحِبال ، والأَخْلَقُ: الأملس. وإبل سَواهِمُ إذا غيرها السفر.

وسَهُمْ البيت : جائزُهُ . وسَهُمْ : قبيلة في قريش. وسَهُمْ أيضاً : في باهِلَـة . وسَهُمْ وسُهُيَمُ : اسمان. وسَهُمْ وسُهُيَمُ : اسمان. وسَهَامُ : موضع ؛ قال أميَّةُ بن أبي عائبِذ :

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ ، واصَّبَفَتُ جُنْثُوبَ سَهَامٍ إلى سُرْدَدِ

سوم: السُّومُ : عَرُّضُ السَّلْعَيَّةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوُّمُ في المبايعة يقال منــه ساوَمُنتُهُ ۗ سُواماً ، واسْتَامَ على ، وتساوَ مُنا . المحكم وغيره: سُمْتُ السلامة أسومُ بها سَوْماً وساوَمَت واسْتَمْتُ بَهَا وعليها غالب ، واسْتَمْتُهُ إياها وعليها غالَـنْت ، واسْتَـنْتُه إياها سألته سَو ْمَها ، وسامَنيها َذَكُرَ لِي سَوْمُهَا . وإنه لغـالي السَّيِّمَة والسُّومَة إذا كان يُغلِّي السُّومُ . ويقال : سُمنت ُ فلاناً سِلعتي سَوْمًا إذا قلت أتأخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمنت بسِلْعتي سَوْماً . ويقال : اسْتَمْتُ علبه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غُنها . ويقال : استام مني بسلم عني استياماً إذا كان هو العاوض عليك الشَّمَن . وسامني الرجل بسلُّعته سَوْمَاً : وذلك حين يَذِكُرُ لكَ هُو ثَمْنُهَا ، والاسم من جبيع ذلك السُّومَة والسِّيمَة . وفي الخديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَومَ أُخيه ؛ المُساوَمَةُ : َ المجاذبة بين البائع والمشتري على السُّلمْعة وفصلُ ثمنها، والمنهى عنه أن يَتَسَاوَمَ المُتَبَايِعِـانَ فِي السَّلُّعُةِ وبتقارَبَ الانعِقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُتساوِمَيْن ِ ورضياً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه من الإفساد ، ومباح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؟ قال أبو أسحى : السّوم أن يُساوم بسياهمته ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قال : ويجوز أن يكون السّوم من رغي الإبل ، لأنها إذا رَعت الرّغي قبل شروق الشبس عليه وهو نكد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسُمْتُك بَعِيرَك سيمة "حسنة ، وإنه لغالي السّيمة . وسام أي مَر " ؟ وقال صغر الهذلي :

أتيح لها أقتيدين دو حَشيف ، إذا سامَت على المُكتَفَات ساما

وَسَوْمُ الرَّيَاحِ : مَرَّهُمَا ، وَسَامَتِ الْإِبَلُ وَالرَّبِحُ * سَوْمًا : استبرات ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ومُسْتَامة تُسْتَامُ ، وهي رَخيصة ، ثُباعُ يِصاحاتِ الأيادي وتُمُسْحُ

يعني أرضاً تسوم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعى و تباع : و تباع : تمنك فيها الإبل باعها ، و تمسك : من المسح الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطفق مسحاً بالسوق والأعناق . الأصمي : السوم مرعة المر : يقال : سامت الناقسة تسوم سوماً ؛ وأنشد بيت الراعى :

مَقًاء مُنْفَتَقِ الإبطَيِّنِ مَاهِرَة بالسَّوْمِ، ناطَ يَدَيْها حارِكُ سَنَدُ

ومنه قول عبد الله ذي النَّجادَيْن ِ مخاطب ناقة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضي مَدَارِجاً وسُومي ، تَعَـرُضَ الجَـوْزَاءِ النَّجوم

وقال غيره : السَّوَّمُ سرعة المَرَّ مع قصــد الصَّوَّبِ في السير .

والسُّوَامُ والسائمةُ بمنى : وهنو المال الراعي . وسامَت الراعيةُ والماشيةُ والغنم تَسُومُ سِّومًا : رعت حيث شاءت ، فهي سائينة "؛ وقول أنشده ثعلب :

ذاكَ أَمْ حَقْبَاءُ بَيْدَانَةُ مُ غَرَّبُةُ العَيْنِ ، حِبِهَادُ المَسَامُ ١

وفسره فقال : المُسامُ الذي تُسومُهُ أي تلزمه ولا تَبْرَحُ منه . والسُّوامُ والساَّمَةُ : الإبل الراعية . وأسامَها هُو : أرعاها ، وسَوَّمَها ، وأسَبُّتُها أنا : أُخرجتها إلى الرَّعْني ؟ قال الله تعالى: فيه تُسببون. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِتِي وَسَوْمَهُ يُوعِي حَيْثُ شَاءً. والسَّائِمُ: الذَّاهِبِ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَمْتُهُا أُسِيمُها إِذَا رَعَيْتُهَا . ثعلب : أَسَمُّتُ ُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا تُرعَى . وقال الأَصمعي : السُّوامُ ا والساغة كل إبيل ترْسَلُ تُرعى ولا تُعْلَفُ في الأصل ، وجَمِيْعُ السَّائِيمِ والسائمة سَوَائمُ . وفي الحديث : في سائيتَ الغَنَم زكاة ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد" ، يعني أن الدابة المُرْسَلَة في مَرْ عاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سَوْماً : كَلَّفَه إِياه ، وقال الزِّجَاجَ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العـــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومونكم سُوءَ العذابِ ؛ وقال أبو إسعى: يسومونكم يُولُونَكم ؟ التهذيب : والسُّوَّم من قوله تعالى بسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السُّوُّمُ أَن تُجَشُّمَ إِنساناً مشقة أو سوءًا أو ظلماً ، وقال شمر : سامُوهم أرادوهم به ، وقيل : عَرَضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالئة ؛ قيال الكسائي : وهيو بمعنى قول العامة عَرْضُ " سابِري " ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنت عنه غَني ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجــل ضيفــاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ الْقَرِى . وسُمْنُهُ خَسْفًا أَي أُوليتِه إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُهُ إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُبِجَشِّمونَكُم أَشَدُّ العذاب . و في حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، يِبِيْرْمَةٍ فيها سَخِينَةٌ فَأَكُلُ ومَا سَامَـني غَيْرَهُ وما أَكُل قَطُ إِلاَّ سامني غَيْرَهُ ؟ هو من السُّوم ِ التَكَايِف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلِيُّ ، من السُّوُّم وهو طلب الشراء. . وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْبَسَهُ الله الذَّالَّةَ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلُكُ وَأَلْنُومَ .

والسُّومَةُ والسِّيمةُ والسِّيماء والسُّيمياءُ : العلامة . وَسُوًّامُ الفرسَ : جعل عليه السّيبة. وقوله عز وجل: حجارة " من طين مُسكو "منة " عند ربك للسُسرفين ؟ قال الزَّجَاجِ : روي عن الحسن أنها مُعَلَّمة ببياض وحمرة، وقال غيره : مُسْتَوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عَذَّبَ اللهُ بها ؟ الجوهري: مُستَوَّمة أي عليها أمشال الحواتـيم. الجوهري: السُّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وَفِي الحَرِبِ أَيضاً ، تقول منه : تَسَوَّمَ . قال أَبو بكر: قولهم عليه سيبا حَسَنَة معناه علامة ، وهي مأخوذة من وَسَمَتْ أُسِم ، قال : والأصل في سيا وسمى فحو لت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا ما أطنيبَهُ وأيطبَه ، فصاد سيومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار مــا قبلها . وفي التنزيل العزيز ؛ والحيلِ المُسُوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستَوَّمة المُرْسَلة وعليها وكبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إذا خَلَسْتُه وسَّوْمه أى وما تريد ، وقبل : الحبل المُستَوَّمة هي التي عليها السِّيما والسُّومة وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيَّمُ ۚ العلامات ُ على صُوف الغنم .. وقال تعالى : من الملائكــة مُسـَوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أراد مُعَلِّسُين . والخَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعِيَّة ؟ والمُستَوَّمَةُ : المُعَلَّمَةُ ﴿. وَقُولُهُ تَعَالَى : مُستُوَّمِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكونَ مُرْسَلينَ من قولك سنوم فيها الحيل أي أوسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَتَ وعليها رُكْبانُها . وفي الحديث : إن لله فَتُرْساناً من أهل السماء مُستَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإنَّ الملائكة قــد سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حديث الحوارج : سياهُمُ التحليق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصرن الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو. بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْر فُهم بسياهم؛ قال:وفيه لغة أخرى السّياء بالمد؛ قال الراجز: غُلامٌ رَماه اللهُ بالحُسْنِ يافِعاً ،

له سياء لا تَشْقُ على البَصَرُ ا

تأنيث سيما غير 'مجرئي . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سِيَاهُم في وجـوههم ؟ قال : ١ قوله : سياه ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، ولعلمًا سيعياه كم سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السّيا والسّيبيّا مدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفَزارِيِّ عدم عُميْليّة َحين قاسمه مالّه : غُلام " رَماه الله بالحُسن يافعاً ،
له سيبياء لا تَشْقُ على البَصَر "
كأن الثّريّا عُلَّقَت فُوق تَعْره ،
وفي جيد والشّعري، وفي وجهه القَمَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمَّزَة أن أبا رياش قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفزاري :

غلام وماه الله بالحسن يافعاً

إلا أعمى البصيرة لأن الحُسْنَ مَوْ لُود ، وإنما هو : وماه الله بالحير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيد . الأصعي : السَّماة ، ممدودة ، السَّمِياة ؛ أنشد شمر في باب السَّما مقصورة ً للجَعْدِي :

ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، بَيَّنَتُ وِيبةً مِن كَانَ سَأَلُ

والسّامة ': الحَقْرِ 'الذي على الرَّ كِيَّة ، والجمع سيم " وقد أسامها ، والسّامسة ': عرق" في الجبل 'محالف لجسلسّته إذا أخذ من المَشْرِق إلى المغرب لم 'مختلف أن يكون فيه معدرن فضة ، والجمع سام" ، وقيل: السّام 'عروق الذهب والفضة في الحسّجر ، وقيل السّام عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة " ، وبه سمي سامسة ' بن لـُـوّي " بن غالب ؟ قال قبيس ' بن المحمد الم

لَوَ أَنَّكَ تُلْقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنَا ، تَدَخُرَجَ عَنْ ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المُسَوَّة به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معناه أنهم تراصُوا في الحرب حتى لو وقع حَنْظَلَ على رؤوسهم على الملاسه واستواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذّبياني :

کآن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طیب رضاب وحُسن مُبْنَسَم مُبْنَسَم ورُسن مُبْنَسَم ورسن مُبْنَسَم ورسن أقا حی کثیب ، یندی من الرهم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثغر بها في بياضها ، والأعْرَفُ من كل ذلك أن السَّامَ الذهب ُ دون الفضة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سَيِّ وبالعربية سام . والسام : المَو ت . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَـــُّةِ ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا السَّامَ ؛ قيل : ومبا السَّامُ ? قَـَالُ : المَـوْتُ . وفي الحَـديث : كَانْتُ النِهود إذا سَلَّموا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظهّرون أنهم يويدون السلام عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعَو ثم . وفي حديث عائشة : ً أنها سمعت اليهود تقــول للنبي ، صلى ً الله عليه وتسلم : السَّامُ عليك يا أبا الْقاسم ، فقالت : عليكم السامُ والذامُ واللعنة ، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم ر'دُوه عليهم ؛ قِالَ الخُطابي : عامة المُرْحَدُ ثَينَ كُو ُونُ هَذَا الْحَدَيْثُ يَقُولُونُ وَعَلَيْكُمْ ﴾ بإثبات واو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صار قولهم الذي قـالوه بعينه مردوداً عليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داء دوالا إلا السّام يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أد قال السّفن ع هـذه عن كراع ؛ وأنشد شهر قول العجاج :

وِدَقَلَ * أَجَرُدُ * سَوْدُ كِيَّ صَعْلُ * من السَّامِ ورُبُّانِيْ *

أَجْرَ دُ يقول الدَّقَلُ لا قِشْر عليه ، والصَّعْلُ الدقيق الرأس ، يعني وأس الدَّقَل ، والسَّام شجر يقول الدَّقَلُ منه ، ورُبُّانِيُّ : وأس المَلَّحِين .

وسام إذا رَعى، وسام إذا طلب ، وسام إذا باع، وسام إذا باع، وسام إذا عُذَّب . النَّصْرُ : سام يَسُوم إذا مَر . . وسامت الناقة إذا مضت ، وخيلي لهما سَو مها أي وجْهها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا بعني واحد .

أبن الأعرابي: السَّامَةُ الساقةُ ، والسَّامَةُ المَوْنَةُ ، والسَّامَةُ المَوْنَةُ ، والسَّامَةُ السَّبِيكة من الذَّهب ، والسَّامَةُ السَّبِيكة من النَّفة ، وأما قولهم لا سيَّما فإن تفسيره في موضعه لأن ما فيها صلة .

وسامت الطير على الشيء تسوم سوماً: حامت، وفيل : كل حوم سوم ". وخلينه وسومة أي وما يربد. وسرّمة أي وما يربد. وسرّمة أي وما يربد. وسرّمة في الله وسرّمة أي وخللي وما يربد. وسرّمة في مالي : حكسة . وسرّمت الرجل تسوياً إذا حكسته في مالك . وسرّمت الرجل القرم إذا أغَر ت عليم فعنت فيم . وسرّمت فلاناً في مالي إذا حكستة في مالك . وسرّمت فلاناً في مالي إذا حكستة في مالك . والسّرم : العرض فلاناً

عن كراع .

والسُّوامُ : طائر .
وسام : من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهـو أبو العرب . وسيُّومُ : جبـل القولون ، والله أعلم : مَن حَطَّها من وأس سَيُومَ ؟ يريدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمِنُ ونَ . وفي حديث هجرة الحبَسَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امْكُنُوا فأنم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم "جمع سائم أي تَسُومُون. في بلدي كالفنم السائة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى أعلم .

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّوْمُ: خلافُ البُئْنِ . ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأَحْوص البَرْ بوعي :

مَشَائِيمُ لبسوا مُصْلِحِين عَشِيرة ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤم عُرابُها

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد ، وقد تشاءمُوا به ، وفي الحديث : إن كان الشُّؤم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيا تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطيَّر بالسَّوانِح ، قوله « وسيوم جبل النه » كذا بالاصل ، والذي في القاموس والتكملة : يسوم ، بتقديم الباء على الدين ، ومثلها في ياقوت .

والبُّوارح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فَهَإِنْ كانت لأحدكم دار يكره سكناها أو امرأة يكره صُحْبِتَهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل: ُشْؤُمُ الدار ضيقُها وسوء حارها ، وشؤم المرأة أن لا تلا ، وشؤم الفرس أن لا يُنْزَى عليها ، والواف في الشؤم همزة ولكنها خففت فصارت واوآ ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'شئم' عليهم وشَكُومَ وشَأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشاءَم به . والمَـشُأمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم تُشؤم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْئَأُمَ فَلاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَمَه . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شائِّه الذا جَرَّ عليهم الشُّؤم ، وقد 'شثيم عليهــم فهــو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم ، وطائر أَشْناً مُ : جارٍ بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنَّامُ وطير أشَّنَّامُ ، والجمع الأَشائمُ ، والأَسْائِمُ نَقْبَضُ الأَيَامِينِ ﴾ وَأَنشد أَبُو عبيدة :

ف إذا الأشائيم كالأيا مين ، والأيامين كالأشائيم

قال أبو الهيثم: العرب تقول أَشْنَا مُ كُلِّ امْرى وَ بِينَ لَيَحْيَيْهِ ؟ قَالَ : أَشْنَامُ فِي معنى الشُّوْم يعني اللسانَ ؟ وأنشد لزهير:

فَتُلْنَتَجُ لَكُم غِلْمَانَ أَشْنَامَ كُلْلُهُمْ كُلُهُمْ كَالَّهُمُ كَالْمُ كَالَهُمُ كَالْمُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كُلِّ كُلُّ كُلِّ كُلْمُ كَاللَّهُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّكُمْ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلِّ كُلَّهُمْ كُلُّهُمْ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلِّ كُلْمُ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلْمُ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلْمُ كُلْمُ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلْمُ كُلْمُ كُلِمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِمُ كُلِمُ كُلِمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِّ كُلْمُ كُلِمُ كُلِمُ كُلِمُ كُلِمُ كُلِم كُلْمُ كُلِم كُلْ

قال : غِلْمَانَ أَشَامَ أَي غِلْمَانَ مُشْوَمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المُصدر لأَنه أَراد غِلْمانُ مُشَوَمٍ فَجعل اسم الشُّومُ أَشَامً كما جعلوا اسم الضَّرِّ الضَّرَّاء ، فلهذا لم يقولوا تشأَماء ، كما لم يقولوا أَضَرَّهُ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِينَ فلان على قومه فهو مَيْمُونَ عليهم ، وقد نُشْمُ عليهم فهو مَشْؤُوم عليهم بهمزة واحدة بعدها واو ، وقوم مَامين .

ورجل سَام وتهام إذا نسب إلى تهامة والشام ، وكذلك رجل بمان ، زادوا ألفاً فخففوا ياء النسة . وفي الحديث : إذا نتشأت بحرية ثم تشاءمت فخلك عين غديقية به بتشاءمت : أخدث نحو الشام . ويقال : تتشاءم الرجل إذا أخذ نحو شباله . وأشام وشاءم إذا أتو اليمن الول إذا أخذ نحو شباله . وأشام وشاءم إذا أتو اليمن . وفي صفة الإبل : ولا وأي خيرها إلا من جانبها الأشام ، يعني الشبال بالي خيرها لبنها لأنها إلا تحلب وتر كب من يد بخيرها لبنها لأنها إلا تحلب وتر كب من الجانب الأيس . وفي حديث عدي : فينظر أبين منه وأسام فلا يرى إلا ما قد م . والشؤم من اليدن : نقيض اليمنى ، ناقضوا بالاسمين والشوم والثور :

فَخَرَ على سُؤْمَى بَدَيْهِ ، فَ. ادَها بأَظْمًا مِنْ فَرْعِ الذُّوَابَةِ أَسْحَمَا

والشُّأْمَة ُ : خلاف اليَمنَّة ِ . والمَشَّأَمة : خلاف المَّيْمنَة . والشَّأْم ُ : بِلاد تذكر وتؤنث ، سبيت بها لأَنها عن مَشَاَّمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَل :

جِيْنَتُمْ مَن البلدِ البَعيدُ نِياطُهُ ، والشَّأْمُ تُنْكَرُ ، كَهْلُمُهَا وفَتاهـا

قال: كَهُلْهُا وفَتَاهَا بدل من الشَّأُمُ؛ وشاهد التذكير

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلُـهُ ، فَمَنُ لُودٍ ؟ فَمَن لِيَ إِنْ لَمْ آتِهِ ِ بِخُلُـُودٍ ؟

وقال عثان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّام ُ لغة في الشّام ؛ قال المجنون :

وخُبُرْتُ لَيْلَى بالشَّامَ مَريضةً، وَفَا فَا مِنْ مِصْرِ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَنَنَنَا قُرُرَيشٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِها ، وأهْلُ الشَّامِ والحجازِ تَقَصَّفُ

وأمَا قول الشاعر:

أَزْمَانُ سَلَسْنَى لا يَوى مِثْلُبَهَا الـ رَّالُؤُونَ فِي سَثْمَ وَلاَ فِي عِراق

إنما نكره لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فبعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشاّم ، والنسب إليها شامي ، وساّم على فعال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء مَيْسَرَة :

> فهانيكَ النَّجومُ ، وهُنَّ خُرْسُ ، يَنْحُنَ عَلَى مُعاويـةَ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة وشآمية مخففة الياء. والمَـشَأَمة : المَـيسَرة، وكذلك الشَّأَمَة ، وأَشْأَمَ الرجلُ والقومُ: أَتَـوا الشَّأْمَ أَو ذهبوا إليها؛ قال بِشْرُ بن أَبي خازم :

سَمِعَتُ بنا قِيلَ الوُشاةِ ، فأَصْبَحَتُ صَرَمَتُ حِبَالَكَ فِي الْحَلِيطِ الْمُشْتِمِ

وتَسَأَم الرجل': انتسب إلى الشأم مشل تقيس وتَكَوَّف . ويامين بأصحابك أي خذ بهم يَمننة ، وسائيم بأصحابك أي خذ بهم يَمننة ، فأذ بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامن بهم . ويقال : قعد فلان شأمة ونظرت يَمننة وشامة . ويقال : سأمت القوم أي يسر ثهم . ويقال : تشامة أخذ ناحية الشأم ، فإذا أردت خذ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم فلت أشأم ، وكذلك أيسن إذا أتى اليسن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليسن ،

والشيئمة '، مهموزة": الطبيعة '؛ حكاها أبو زيد واللحياني ، وقال ابن جني : قد همز بعضهم الشيئمة ولم يُعلَّلُه '؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن همزه نادر لأنه لبس هناله ما يوجبه ، وذكر ابن الأثير في سأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيَّة : حتى تكونوا كَأَنَّكُم سُأَمة "في الناس ؛ قال : الشأمة الحال 'في الجسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا الناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهُرُ الشأمة ويُنظر إليها دون باقي الجسد .

شيم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ بَرْدُ الماء . يقال : ما خ سَبيم ومطر سَبيم وغداة والله عنهم ، وقد سَبيم الماء ، بالكسر ، فهو سَبيم . وماء سَبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة سَبيمة ي ، وفي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة سَبيمة ي ، وفي

قصيد كعب بن زهيو :

سُعِتُ بَدِي كَشِم مِن مَاء مَحْنَية صاف بأَبْطَح مُأْضَعي وهو مَشْدُول

يروى بِكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله :

وقد تشبُّهُوا العَينَ أَفْتُواسَنَا عَ فَقُد وَجَدُوا مِنْهُمْ ذَا شَبَمْ

يقول : لما وأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيراً تحمل إليهم مَيْراً ، فقد وجدوا ذلك المَيْر بارداً لأنه كان سَتَا وسلاحاً ، والسَّمُ والسلاح باردان ؛ وقيل : الشَّبَمُ هنا الموت لأن الحي إذا مات بَرَد ، والعرب تسمي السَّمَ سَبِماً والمَوت سَبِماً لبرده ، وقيل لابنة الحُسُّ : ما أطيبُ الأشياء ? قالت : لحمُ جَزُور سنية ، في غداة سَبِمة ، بشفار خدَد مة ، في قدور هزمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشَّفارُ الحَد مة ؛ القاطعة ، والقُدُور الهزمة ، السريعة العكيان . أبو عمرو : الشَّيمُ الذي يجيد البَر د مع الجُوع ؛ وأنشد لحُميد بن ثور :

> بِمَيْنَيُ قُطَامِي إِنَمَا فُوقَ مَرَ قَبِ ، غَدَا تَشْبِمًا يَنْقَضُ بِينِ الْهَجَادِسِ

وبقرة تشبِسَة": سَسِينة ؛ عين ثعلب ، والمعروف سَنسة".

والشَّبَامُ : عُود يُعَرَّضُ فِي شِدْقَي السِّخْلَة يُوثَـقُ به من قِبَل ِ قَفَاه لئلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد شَبَعَهَا وشَبَّمَهَا ؛ وقال عَدِي ٌ :

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وقاع ال دَّهْنِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَانَّ

١ قوله « وقبل الشم هنا » أي في البيت ، ولعله روي ذا شم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشْدُوه الغم. وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوتِ الغُرابِ وتَفْتَرِسُ الأَسَدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هـذا المثل أن امرأة افتترسَت أسدًا مُشَبَّاً وسبعت صوت غُرابٍ ففرقت ، فضرب ذلك مثلاً لكل من يَفْزَع مُ مَن الشيء البسير وهو جريء على الجسم .

ابن الأعرابي : يَقال لوأس البُرْقُتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنَ البُرْقَتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنَ البُرْقَعُ للسَّبَامان ؛ ابن سيده : والشَّبَامان خَيْطان في البُرْقُعُ تَسَمُّدُهُ المرأة بهما في قَفَاها . والشَّبَامُ ، بَفْتَح الشَيْن : نَباتُ للسَّبَ به لوْنُ الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

على حِين أن شابَت ،ورَق لوأسِها شبام وحِينًا لا معاً وصَبِيب ُ

وشَّبَامٌ : حَيُّ مَن البِينَ ! . وشَّامٌ : حَيُّ مَنَ هَمُّدانَ . وفي الصحاح : الشَّبَامُ حيَّ مَن العرب . وشِّبَامُ : اسم جَبَل ِ .

شهرم: الشَّبْرُمُ : ضرب من الشيح ، وقيل : هو من العيض وهي شعرة شاكة ، ولها زَهْرة حمراء ، وقيل : الشُّبْرُم من نبات السهل ، له وَرَقَ ُ طُوالُ كُورَقَ الشَّبْرُم من نبات السهل ، له وَرَقَ ُ طُوالُ كُورَقَ الشَّبْرُمَ مَن نبات السهل ، له وَرَقَ ُ طُوالُ كُورَقَ الشَّبْرُمَة ، الحَدْرُ مَلْ ، وله غَرَ مثل الحِيَّصِ ، واحدته نُشبُرُمَة ،

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بغتج الشين ، وقوله « وشيام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بغتج الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشيام الح » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في المحدث بن حلزة :

فما ينجيكم منا شام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال: شام وقطن جبلان. وقال ابن حبيب: شام جبل همدان باليمن، وقال أبو عبيدة: شام في قول امرى، القبس: أنف كلون دم الفزال ممتق من خمر عانة أو كروم شائم موضع بالشأم، وعانة قرية على الفرات فوق هيت.

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبِّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عنترة: تَسْعَى حَلاثِكْنا إلى جُثْمَانِهِ ، بَجْنَى الأَراكِ تَفِيئَة والشَّبْرُمْ

تفيئة : من الفَي ٤ ؟ قال ابن بري : إذا كان تَفيئَة " على ما ذَكره من الفيء فأصله تَفْيِثَةٌ على تَفْعلة لأَنه مصدر فَيَّأَتِ الشَّجرة ' تَفْسِنَّه ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصارت تَفيئة " ، وهي في موضع الحال من الأراك، وقد يجتمل أن تكون التَّفييُّنَة ُ بمعنى الحين، يقال : أَتِيتُه في تَفيئة ذلك وإفَّان ذلك وتَنْفُهُ ذلك أي حين ذلك ، تَفيئة على هـذا مقلوب ، فأصله تَتَفَّةً ذَلَكَ لأَن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربّت الشُّبْرُ مَ فقال إنه حارًّ جادٌ ، الشُّبْرُ مُ : حَبُّ يُشْبِهِ الحِمْصَ يطبيخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأخرجه الزمخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : السَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة ؛ والشُّبْرُ مُ شجرة حارَّةً " تسبو على ساق كقعْدَة الصي أو أعظم ، لها ورق ُ طُوالِ ۗ رُقَاق ُ ، وهي شديدة الحُضْرَة ، وزعم بعض الأَعِرابِ أَنْ لِهَا حَبًّا صَغَادًا كَجَمَاجِمِ الحُمَّرِ. أبو زيد : في العضاءِ الشُّبْرُ مُ ، الواحدة بُشْبُرُ مَة ، وهي شجرة شاكة ، ولهما تمرة نحو النَّخَر في لونــه ونبْتَنَه ، ولهما زَّهْرَة حبراء ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّنْرُ مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميانُ :

> ما منهم إلا لئيم 'شَرْمُ'، أَسْعَمُ لا يأتي مِخَيْرٍ حَلَّكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزٍ حَلَّكُمُ • قوله:وان كان طويلًا ؛ هكذا في الأمل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَثَكُمُ : الأَسُورَهُ . الجوهري : الشُّبُرُ م البخيلُ أيضاً ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً :

ما منهم ُ إِلاَّ لَئْمِ اسْبُر ُمْ . .

والشُّبْر ُمَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَر ْفَع ُ فِي كُل زُنْاقِ قَسْطَلَا ، فصَنَّحَت من 'شُئْر ُمانَ مَنْهلا

أَخْضَرَ طَيْساً زُعْرَبِيّاً طَيْسلا

وفي الصحاح : 'شَبْر ُمان بغير ألف ولام . وشُبْر ُمهُ ُ: اسم رجل .

شتم : الشَّنْمُ : قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُ فُ . والشَّتَمُ : السَّبُ ، تشْبَهَ يَشْنُهُ ويَشْنِيهُ سَنْماً، فهو مَشْنُوم ، والأنثى مَشْنُومة وسُبَيْم ، بغير هاء؛ عن اللحياني: سَبَّهُ ، وهي المَشْنَبَةُ والشَّنِيمة ؛ وأنشد أبو عبيد :

لَيْسَتُ بَشْنَبَةً تُعَدُّ ، وعَفُوْها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلمة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد. والتَّشاتُمُ: التَّسابُ . والمُشاتَمةُ: المُسابَّة عُ وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المُسَابَة عُ :

كُلُّ شَيْءٍ وَلا تَشْتِيمَةُ مُورٍّ

وشاته فَشَنَه يَشْنُه : غَلَبَه بالشَّنْم . ورجل شَنَّامه " : كثير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّدِيمُ الكريه ُ الوجه ، وكذلك الأسك . يقال : فلان شَدِيمُ المُنحَيَّا ، وقد سَثْمُ الرجل ، بالضم ، سَتامَة " ؛ وأنشد ان بري للمَرَّار الأَسَدِي " :

> يُعظي الجنزيلَ ولا يُرى، في وَجْهِهِ خَلَيلِهِ ، مَنْ ولا تَشَمَّمُ

قال: وشاهد "مُثنامة" قول الآخر:

وَهَزَ ثَنْنَ مِنْيِ أَنْ وَأَبْنَ مُويَهِناً تَبُدُو عَلِيهِ مَثَنَامَةٌ الْمَثْلُوكِ مِ

والاستيام : رئيس الوسكاب والشكيم والشام والشام والشام : التبيح الوجه والشامة أيضاً : السيء الخلق و الشامة والشامة والشامة وجه والمستامة والسيء وجه والمد تشيم : وهو الكريه الوجه القبيح ، وسنتم ومشتم : اسمان .

شجم : ابن الأعرابي : الشُّجُمُ الطُّوال الأعْفارُ . أبو عمرو : الشُّجَمُ الهلاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسْد وغيرها مع عظم ، وعُنْنُ مُحْعَمُ كذلك ، على النشل . وحَيَّةُ مُنْجُعَم : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالهم الحَيَّاتُ منه القَدَما الأَفْعُوانَ والشَّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك تنبّت ، ولا تراد الميم إلا بنبّت لقلة مجيئها زائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، ودهب غيره إلى أنه فعللم من الشجاعة .

شعم: الأزهري: الشّحَمُ البَطّسِرُ. ابن سيده:
الشّعْمُ جوهر السّبَن ، والجمع شعوم، والقطعة
منه سَعْمَة "،وشّحُمُ الإنسانُ وغيرُهُ. وفي الحديث:
لعن اللهُ اليهودَ حُرِّمَت عليهم الشّعومُ فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعْمُ المحرّم عليهم: هو سَعْمُ
الكلي والكرش والأمعاء ، وأما سَعْم الألية
والظنّهور فلا . وشّعُم فهو سَعِيم : صار ذا سَعْم
في بدنه . وقد سَعْم ، بالفم ، وشّعِم سَعْماً ،

فهو سَمْحِم : اشْنَتَهَى الشَّجْم ، وقيل : أكل منــه كثيرًا . وأَشْنَحُمَ : كثر عنده الشَّحْمُ . ابن السكيت : رجل سُعِيم لحيم أي سبين . ورجل سُعم لَعم " إذا كان قدر ما إلى الشُّحْم واللُّحْم وهو يشِتهيهما . ورجل شاحم لاحم": ذو تشخم وليحم على النسب كما قالوا الابين" وتَامِر". وشَيْحَم الِقومَ يَشْحَمُهُم تشخماً وأشنحمتهم : أطنعتهم الشُّعْم. ورجل شاحيم لاحيم إذا أطعم الناسَ الشَّعْمَ واللحم . ورجلُ سَمَّامٌ : يبيع الشَّحْمَ . والشَّحَّامُ : الذي يُكَثِّرُ ` إطعامُ الناسُ الشُّحْسَمُ . وأَشْنَحَمُ الرجِيلُ ، فهمو مُشْجِم إذا كَثُرُ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلنَّحهُ . وشَيَحمتُ الناقة وشُيَحُمنَتُ 'شُحُوماً: سَمنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سَنام البعيو تُشخَمًا ، وبياضَ البطن تشخمًا . وشَخْمَةُ ۗ الأَذْنُ: ما لانَ مِن أَسفلها وهو مُعَلَّــقُ القُرُّطِ . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سَصْمة أَذْنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع ﴿ خَرْ قَ القُرْ ط ِ . و في حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى تشخمة أذنيه . وشَيَعْمَةُ العين : مُقْلَلَتُهَا ، وفي الأَزْهَرِي : حَدَّ قَـَتُهُا ؛ ويقال : هي الشَّحَمَة التي تحت الحكاقة . وطعام مَشَيْعُوم وخُبُو مُشَيْعُوم : قد جُعلَ فيه الشَّعْمُ. وسُنَعْمَة الأرض : دودة بيضاء ، وقيل :: هي عَظاءَهُ " بيناء غير ُ ضَخْمة ي ، وقبل : لبست من العَظاء هي أطيّب وأحْسَن ، وقالوا : `سَحْمة ْ النَّقا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وَفي الصحاح : تَشْعُمَةُ ُ الأرض الكمَّأَةُ البيضاء . ابن سيده : وستحمة النخلة الجُمُمَّارة '، وشَحْمَة ' الرُّمَّانة الهَنَة ' التي تَفصِل ُ بين حَبُّها. ورُمَّانة تشمية ": غليظة الشُّحْمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْمه فإنه دباغ المُعدَة ؛ قبل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَفْسي وصِحابي قَعْمَا، وجُهُمًا، وجُهُمًا

وروض أَشْخَمَ : لا نَبْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخُمُ وأَشْخُمُ وأَدْغَمُ بمعنى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشدّ قَسَمِيُّ والشَّدْقَمُ الواسِعُ الشَّدْق ، وهمو من الحروف التي زادت العرب فيها الميم ، مثل زُرْقُهُم وسُنَّهُم وفُسْعُهُم ٍ؟ قال ابن بري : ومنه يقال 'شداقم" ؛ قال الزَّفَيَانُ :. 'شداقم ذي شدْق مُهَرَّت

وفي حديث جابر : حَدَّثَهُ رَجِلُ بَشِيءَ فقالَ بَمَن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشَّدُ قَمَم ؟ هـ و الواسِع الشَّدُ ق ، ويوصف به المنظيق البليغ المنفوء . وشد قم : اسم فحل من فحول إبل العرب معروف ؟ قال الجوهري : شَد قَمَ " فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشَّدُ قبيًات من الإبل ؟ قال الكميت :

> غُرِيْرِيَّةُ الأَبْسَابِ أَو سَدْ قَسَيَّةً *) يَصِلُنَ إِلَى البِيدِ الفَدَافِدِ فَدْ فَدَا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتية السريعة شيطة " وشِيئلال وشَيَدْ مَانَة ". وقال الليث: الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشيئمذان من أسماء الذئت ؛ قمال الظرّ مَاح :

على حُولًا عَ يَطِفُو السَّخْدُ فيها ﴾ فَرَاها الشَّيْدُمَانُ عَنِ الْحَبِيرِ ا

السُّخُدُ : ماء أَصفر يَكُونَ فِي الحُمُوكَاءِ .

سوى الحب ، وشخم الرمانة الأصفر بين ظهراني الحسور الله عليظ الله الماء عَلَيظ الله الله الماء عَلَيظ الله الله عَلَيظ الله عَلَيظ الله عَلَيظ الله عَلَيظ الله عَلَيظ الله عَلَيظ المنظل : معروفة . وشخم الحنظل : ما في جوفه سوى حبه . وأبو تشخمة : وجل .

شخم: تشخم اللحم تشخوماً وشخم شبخماً ، فهـو تشخم ، وأشلخم إشخاماً وشخم : تغيرت والحته، زاد الأزهري : لا من نتنن ولكن كراهة . وشخم الطعام ، بالفتح ، وشخم ، بالكسر ، إذا فسك ، وشخم فيوه إشخاماً ، وأنشد الجوهري :

ولِئَة " قد ثَنْنِنَا مُشْخَبَّهُ

أي فاسدة ؛ قال ابن بري : صواب إنشاده وليئة '، بالنصب ، لأن قبله :

لَمَّا رأت أنيابَه مُثلُبَهُ

ويقال: ثنيت اللحم وثنين به قال: وحكي نشيت أيضاً. ولحم فيه تسشخيم إذا تغير ريحه. وأذ حمم اللحم : مثل أشخم . وأشخم الله ن : تغيرت رائحته ، وشخم فعين فعين وشخم الله ن : تغيرت رائحته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستد و الثخم والشخم والشخم الروائح الطبية أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم والشخم ، بالجيم : الطوال الأعفال ، بالجيم : الطوال الأعفال ، واحده عفري وعفرية وستخم الرجل وأشخم : نهيئاً للبكاء ، وسعر وستخم : البيض . والأشخم : الرأس الذي علا بياض وأسه سواد ، واشخام النبت : علا بياض فيه ولا مرعى ؛ بياض وأسه والم أشخم : لا ماه فيه ولا مرعى ؛

لما وأيت ُ العامَ عاماً أَشْخَمَا ،

وحكى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

شوم : الشُّرْمُ والنَّشْرِيمُ : قَطْعُ الأَدْنَبَةِ وَتَـفَرِ الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة . ناقة " شَكَّر ماء وسُكَّر بم" ومَشْرُومَة ". وَدَجَلَ أَشْرَ مُ بَيِّنُ الشَّرَمَ : مَشْرُ وُمُ الأننف ، ولذلك قبل لأبرَهَة الأشرَمُ . وأَذْنُ ا شَـر ْمَاءُ وَمُشَـر َّمَة ۗ : قُـطْمَع مِن أَعَلاهَا شَيْءٌ يَسَيْرٍ . وفي الحديث : فجاءه بمُصْحَف مُشَرَّم الأطُّراف ؟ فاستعمل في أطراف المصعف كما ترى . والشُّر مُ : الشَّق ﴾ تشرَّمَهُ يَشْرُمُهُ كَثُرُمُ فَصَّرُمَ شُرَّمُا وانشَرَم وشَرَّمَهُ فَتَشَرَّم . والشَّرَّمُ : مصدر مَشْ مَهُ أَي شَكَّة ؟ قال أَبو قيس بن الأسْلَت بصف الحَكِشَة والقيلَ عند ورودهم إلى الكعبة الشريفة :

> تحاجِنُهُم تَحْتُ أَقْرَابِهِ ، وقد تشرَّمُوا جِلْدُهُ فَانْشَرَمُ

والشَّادِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانِبَ الغَرَّضِ . والنَّشْرِيمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيء : تَمَزَّق وتَشْتَقَى . والأشرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفيلُ ، سمي بَذَلْكُ لأَنه جاءه حجر فَشَرَمَ أَنْفَهُ ونَعِمَّاهُ اللهُ لِيُخْسِرَ قُومَة ؟ فسمى الأَشْرَمَ . وفي الحِسَديث : أَنْ أَبِرِهُ جَاءُهُ حَجِرٍ فَشَرَمَ أَنْفُهُ فَسَمِي الْأَشْرَمَ . و فی حدیث ابن عمر : أنه اشتری ناقة فرأی بها تَـشـُر يمَ الظِّنَّار فَرَدُّها ﴾ قال أبو عبيد : التَّشْرِيمُ التشقيق ، قَالَ أَبُو مُنْصُورٌ : ومعنى تَـنَشَّرُ بِمُ الظُّنَّالِ أَنَّ الظَّنَّارِ أَن تُعْطَفَ الناقة على ولد غيرها فتَر أَمَّه . يقال : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ، قال : وقد شاهـدت ظِيَّارَ العرب الناقة على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أننفها وعيننيها نم حَشَوْا خَوْرانتها بدُرْجة يَحْشُوُّهْ خِرَقاً ومُشاقَة ، ثم خَلَتُوا الخَـوْرانَ بخِلالـَمْنِ وتُر كَت كذلك يوماً ، فَتَظُنُ أَنها قد تَحِضَت للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَـفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرانها ، وقد هُنِّيَءَ لها حُوارٌ فَتَرَي أَنها وَلَـٰدَنَّهُ ۚ فَتَدُّرُ ۚ عَلَيْهِ . وَالْحَوُّرَانُ ۚ : كَغِيرَى خَرُوجِ الطعام من الناس والدواب . ويقال للحلد إذا تشقق وتمزق : قد تَشَرُّم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَ مُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث كعب : أنه أنى عبر بكتاب قد تَشَرَّمَت واحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشفة السُّفْلَى أَفْلَسَحُ ، وفي العُلْمِيا أَعْلَمُ ، وفي الأنف أخْرَمُ ، وفي الأذْنُ أَخْرَبُ ، وفي الجَـَفْن أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَرَمَ الثريدَة يَشْرَ مُهَا شَرَماً : أكل من نواحها ، وقسل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعِرابِي إلى قوم جَفْنَةً من ثريب فقال : لا تَشر مُوها ولا تَقْعَرُوها ولا تَصْقَعُوها ، . فقالوا : وَمِحَــك ! وَمِن أَين نَأْكُلُ ? فَالشُّرُّمُ مِـا نَقَدَّم ، والقَعْرُ أَنْ يأكل من أسفلها ، والصقعُ أنّ يأكل من أعلاها ؛ وقول عمرو ذي الكلب :

فقلت ُ خُذْها لا شُـُوًى ولا شُـَرَمُ ْ

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شُـتَقُّ يُسْيِرُ لَا تَمُوتُ مِنَّهُ ، إِمَّـا هُو شُقٍّ بالغ أيمُلكُك ، وأراد ولا تشرُّم"، فحرُّك للضرورة. والشَّر يمُ والشَّرُومُ: المرأة المُقْضَاة . وامرأة يَشُو يم : الشقُّ مَسْلَكَاهَا فَصَارًا شَيْئًا وَاحْدًا ؛ قَالَ :

يَوْمُ أَدِيمِ بَقَّةَ الشَّرِيمِ أَفْضُلُ من يَوْم احْلِقِي وقُومِي

أراد الشُّدَّة ، وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقيتُ منه يومَ احْلُقَى وقُنُومَ أَى الشِدَّةَ ﴾ وأصله أن يموت زوج المرأة فَتَحْلِق شعرها وتقوم مع النوائح ؟ وبَقَّةُ : اسم امرأة ، يقول : يوم نشر مَ خِلْدُها يعنى الاقتنضاضَ . وكلُّ سُتُورٌ في جبل أو صخرة لا

يَنْفُ لَدُ أَشَرُ مُ . والشَّرُ مُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : وشَرَ مُ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها مَشر م ، ؛ قال أُمَيَّة يصف جهنم :

فَتَسَمَّنُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَاءً، ولا تَخْبُو فَتَبَرْ دُهَا الشُّرُومُ

وعُشَبُ سُرَّمْ : كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرُّوُ ادِ : وَجَدْتُ خُشْبًا هَرْ مَى وعُشْبًا سَرْ ما ؛ والهَرْ مَى : التي ليس لها دُخان إذا أوقِدَتْ من نَفْسها وقيدَمها . وشَرَّمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا . وتتَشْرِمُ الصَّيْدِ : أن يَنْفَلِتَ جَرِيحًا ؛ وقال أبو كبير المُنْذَلِيُ :

. وَهِلًا ، وقد تَشْرَعُ الأَسْنِّةُ تَخُوَهَا ، من بين ِ مُحْنَتَقَ مِنَا وَمُشْمَرٌ مِ ا

مُعْتَقَى : قد نَفَذَ السّنانُ فيه فقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرُمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فأضَّعَى له جُلُبُ ۖ بأكناف شُرْمَةٍ ، أَجَشُّ سِماكِي من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَةُ ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو س :

وما فَتَـئَتُ خيلُ كَأَنَّ عُبُارَها سُرادِقُ يومٍ ذي رِياحٍ تَرَفَّعُ

أقوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
والدي وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ،
والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة محركة
واسم الجبل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البيت شاهداً عملي اسم
الجبل .

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمةٍ ، وتَرْكَبُ من أهْلِ الْقَنَانِ وتَفَرْعُ

أَبان ﴿: جَبِل ، وشُرْمُة : موضع ، والفَزَعُ هَنا مَنَ الْإِضْرَاخِ والإِغاثَةِ .

شردم: الشّر ُ ذِمَة ُ : القليل من الناس ، وفي التنزيل العزيز : إنَّ هَوْلاءِ لَـشَر ُ ذِمَة ُ قَلِيلُونَ ؛ قال ابن بَري : حَكَى الوزير عن أَبِي عَمر شِر ُ ذِمَة وشِر ْ دِمَة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شردم : الشّرَّدُمةُ : القِطْعة من الشيء ، والجمع شَرادُمُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِلْدِ مَنْهَا حُدُورُها

الليث : الشَّرَّ دَمِهُ القطعةِ من السَّفَرَّ جَلَةً ونحوها ؟ وأنشد :

يُنَفِّرُ النِّلِبَ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ، لَمُ نَافِيمُ اللَّهِ شَرَافِهِمُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ الللللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللللْمُواللَّهُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِلْمُ الللِّلْمُ اللَّهُ الللِّلْمُواللَّالِمُ الللِّلِي الللِّلْمِلْمُ اللَّهُ الللِّلْمُ الللِّهُ الللِّلْمُ اللللِّلْمُ اللِلْم

والثير دُمِهُ : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والثير دُمة في كلام العرب : القليل . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشير دُمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُمَر شير دُمة وشير دُمة ، بالدال والذال . وثياب شرادم أي قطع وأنشد ابن بري لراجز :

جاء الشَّناءُ وقَسِيصِ أَخْلَاقُ ، شَرَاذِمْ يَضْحَكُ مَنِي التَّوَّاقُ

قال : والتُّوَّاق ابنه .

شظم : الشَّيْظَمَ والشَّيْظِمِيُّ : الطويل الجَسِمِ الفَتِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْظَمَهُ ؛ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ تَقْتَحِمُ الْحَبَارَ عَوَابِساً ، مَا بَيْنَ سَيْظُهُمْ وَأَجْرَدَ سَيْظُهُمْ

وَيُرُوى : وَآخَرَ سَيْظَهُم . ويقال : الشَّيْظَهُمِيُّ الْفَيْسِيُّ الْجَسِيمُ والفرسُ الرَّائعُ ، ورجل سَيْظَهُمُّ وشَيْظَهُمُّ الجُوهِري عن ابن السَّيْظَهُمُ الطويل الشديدُ ؛ قال : وأنشدنا أبو عبرو:

بيُلِحِنَ من أَصُواتِ حادٍ تَشْيُظَهُمِ ، صُلُّبِ عَصَاهُ للمَطْمِ مِنْهُمَ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيل الطويلُ الطاهرُ العَصَب ، وهو من الرجال الطويلُ أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقُّلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظَمِيُّ

الشَّيْظُمَّ : الطويل ، وقيل : الجَسِم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظَمُ الطَّلْقُ الوجه الهَشُّ الدي لا انتقباض له . والشَّيْظَمَ : المُسْنِ من القنافذ . ويقال للأَسد : سَيْظَمَ وسَيْظَمَ . وسَيْظَمَ : المَّالِمَ . وسَيْظَمَ : المَّالِمَ ، والله أعلى .

شعم: الشَّعْمُ: الإصلاحُ بين الناس ، وهـو حرف غريب. والشُّعْمُوم والشُّعْمُوم ، بالعين والفين : الطويل الطويل من الناس والإبل ، وفي التهذيب : الطويل بغير تقييد ، وزعم يعقـوب أن عينها بدل من غين شغموم .

شغم: رجل سُفيم : حربص . ويقال : رَغْماً دَغْماً مَنْعاً مَنْعاً مَنْعاً مَنْعاً مَنْعاً مَنْعاً مَنْعا مِنْعام مُنْعُماً ، كل ذلك إتباع . قال ابن سيده : وزغم

تعلب أن شيَّعْماً مشتق من الرجل الشيَّعْم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب ، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأؤهري في ترجمة شنعْم : روي عن ابن السكيت رَغْماً له دَعْماً سَعْماً تأكيداً للرَّغْم بغير واو ، دل الشَّغْمُ على الشَّعْمُ ، والشُّغْمُ ، والشُّغْمُ وقد الشَّعْمَ ، والشُّغْمُوم : الطويل التامُ الحسن من الناس والإبل ، وقد تقدم الها العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميمُ الطوال الحسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واسْتَرَاجَفَتْ هامَها الهِيمُ الشَّعَامِيمُ

وامرأة سُغْمُوم وَسُنُغْمُومة ﴿ وَنَاقَةَ سُغْمُوم ۗ } قال المَخْرُوع السَّعْدي :

وتَحَتَ رَحِلِي بازلُ مُنْعَبُومُ ، مُلَـمَلَـمُ عَارِبُـهِ مِدَّمُومُ ،

والجمع الشّغامم . والشّغميمُ والشّغمُوم : هـو الشّغمُوم : هـو الشّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ودجل سُغمُوم وجمل شغمُوم ، بالغين معجمة ، أي طويلُ .

شقم: الشَّقَمُ : ضرب من النخل ، واحدته سَقَمَة . . قال أبو حنيفة : الشَّقَمُ جنس من النبر ، واحدته سَقَمَة " ؛ قال ابن بري : قال ابن خالويه الشَّقَمَة من النخل البُر شُوم .

شكم: الشّكرُمُ ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؛ قيال ابن سيده : وأرى الشّكرُمى لغة ، قيال : ولا أَحْقُها ، شكرَمة يَشْكُمه تشكرُماً وأشكرَمه ؛ الأَخيرة عين ثعلب . وفي الحديث : أن أبا طيبة حبَمَم رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشكرُدُوه أي أعظرُه أَجْرَهُ ؛ قال الشاعر :

أَبْلِيغُ قَـُنَّادَةً ﴾ غَيْرَ سائلِهِ جَزْلَ العَطَاءِ وعاجِلَ الشُّكُمْمِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمُّ ، بالضم ، الجَّزاء ، والشُّكُنهُ العَطاء بلا جَزاءٍ ، قال : وقيل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُمسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن كرباح : أنــه قال للراهب إني صائم ، فقــال : ألا أَشْكُمْهُكُ عــلى صومك 'شكئمة' ? تُوضع يوم القيامة مائدة وأول من يأكل منها الصاغون ؛ أي ألا أنشر لك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُّبُ لغة ۖ في الشُّكْم ، وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأُمُّويُّ يقول : الشُّكُّمُ الجزاء ، والشُّكُّم ُ المصدر، وقال الكسائي:الشُّكُّم ُ العوصْ، وقال الأصمعي : الشُّكُمُّ والشُّكُّندُ العطية. الليث : الشُّكُم النُّعْمى . يقال : فَعَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَبْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشُّكُنُّد ، ، بالدال ، تقول منه سَكَمْتُهُ أَي جِزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة المُعْتَرضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدةُ للمُعْتَرضة في فم الفرس التي فيها الفأس ؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَضِلُ ۚ فَيهِ الشَّكِيمُ

والجمع شكائم وشكيم وشكم ؛ الأخيرة على طرح الزائد أو على أنه جمع شكيم الذي هو جمع شكيمة ، وشكمة كشكمة تشكمة أشكمة ؛ وضع الشكيمة في فيه . وشكمت الوالي إذا رَسَوتَه كأنك سَدَدْتَ فَمَة بالشّكِيمة ؟

وقال قدوم: تَشْكُمه شَكِيْماً وشَكِيماً عَضَه ؟ . قال جريو:

> فأبقُوا عليكم، واتقُوا نابَ حَيَّة أصاب ابن حَمْراء العِجانِ شَكِيبُهَا

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائمة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وحيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان شديد ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، أي شكيمته في ذات الله أي الله عنها: فما برحت شكيمته في ذات الله أي الله أبياً في أن قبو من ذلك ، وأصله من والشكيمة اللجام فإن قبواتها تدل على قوة الفرس . والشكيمة أي عارضة وجيد "، وقيل : هو أن ذو شكيمة أي عارضة وجيد "، وقيل : هو أن يكون صادماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الرأته في اثنه عراد :

وإنَّ عِراراً إنْ بكن ذَا شَكِيبةً تُعافِينُها منه ، فما أَمْلِكُ الشَّيْمُ

وقوله :

أنا ابن سيّاد على تشكيمه، إن الشرّاك قد من أديمه

قال : مجـوز أن يكون جمع شكيمة كما ذكر في شكيمة اللجام ، ومجوز أن يكون لغة في الشّكيمة ، فيكون من باب حُق وحُقة ، ومجـوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهـاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهْم المُحَيَّا عَبُوس بِاسِل ، شَرِس ، وَدُهْ اللهِ تَشْرِس ، وَدُهْ اللهِ تَشْكِم

قال السُّكُّرِيُّ : سَنَّكِمْ غَضُوبْ . وشَّكِيمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

وكانت جديراً أن يُقسَّمَ لَحْمَها ، إذا ظلَّ بينَ المَنْزِلَينِ سَكيمُها

وشكامة وشكيم : اسمان . وميشكم ، بالكسر: اسم رجل .

شلم: الشّالَم والشّولَم والشّيلَم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البرر ، سوادية ... ابن الأعرابي: الشّيلَم والزّوْان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة: الشّيلَم حَب صغار مستطيل أحبر قالم عالم كأنه في خلقة سوس الحنطة ولا يُسْكُور ولكنه يُبير الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة: نبات الشّيلَم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحِلاف البَلْيْخِي شديدة الحَضرة وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصبر. وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصبر. قال أبو براب : سبعت السّليبي يقول : لقيت رجلا قال شيئه وشيئه أي شرار همن الغضب ؛ وأنشد:

إِنْ تَخْمِلِيهِ سَاعَةٌ ، فَرُبُهَا أَطَارَ فِي حُبُّ وَضَاكِ الشَّلِسَا

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرُ و ونَدَّرُ، وهنا موضعان ، وشَلَتُمُ: ببتُ المَقْدِس، وخَضَّمْ: اسم قرية . الجوهري : سَلَّمُ على وزن بَقْهَم موضع بالشام ، ويقال : هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف العجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالویه عِدَّة أَسماء لبیت المقدس منها سَلَّمُ وسُلَمَ وسُلَمَ وسُلَمِ وأُورِي سُلِم ١ ؛ وأنشد ببت الأَعشى :

> وقد ُطُفْتُ لَلْمَالِ آفَاقَهُ : عُمَانَ فَحِمْصَ فَأُورِي سَلْمِمْ

ويقال أيضاً: إيلياء وبيت المَقدِس وبيت المِكمَياش؟ ودار الضّر ب وصلَـهُون .

شلجم : الجـوهري : الشَّلْحَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز :

تَسَأَلُني بِوامَتَين سَلْجَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشَّمُّ: حِسُّ الأَنف ، تَشْبِهُ أَشْبَهُ وَشُبَهُ وَسُبَهُ أَنْ اللهُ وَالشَّبَهُ وَالْبَيْمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَتُشْبَهُ وَالشَّبَهُ وَالشَّبَهُ اللهُ وَتُشْبَعُ اللهُ وَتُشْبَعُ اللهُ وَتُشْرُ بن وَدَرِيح يصف أَيْنُكُ اللهُ وَسُفْاً:

الشكائنة لو بَسْتَطِعْنَ الْأَتَشَقْنَهُ ، الْأَلْسُقْنَهُ ، الْأَلْسُقْنَهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمُ الشيءَ واسْتَمَّهُ أدناه مين أنفه ليَجْتَدُبُ رائِحَتَه . وأَسَمَّه إيّاه : جعله يَسْهُ . وتَسَمَّمْتُ أَلَيْهِ . وتَسَمَّمُ في مَهْلَةً ، والمُشامَّة مُفاعَلة منه ، والتَّشامُ التَّفاعُل . وأَسْمَحْتُ فلاناً الطيب فَسَمَّةُ والتَّسَامُ التَّفاعُل . وأَسْمَحْتُ فلاناً الطيب فَسَمَّةُ والسَّمَّةُ بعني ، ومنه التَّسَمَّمُ كاناً الطيب فَسَمَّةُ والسَّمَّةُ بعني ، ومنه التَّسَمَّمُ كا تَسَمَّمُ البهمِيمةُ إذا السَّمَسَت وعْباً . والشَّمُ : كا تَسَمَّمُ البهمِيمة والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، في الأصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، وفي القلم منتوحة الراء وفي القلموس : هم كيفه وكف وجبل إهر وفي التكملة ؛ الإخيرين

عوله « المكياش النع » كذا بالاصل .

يروى قول الاعشى .

مصدر تشيئت . وأشميني بَدك أَقَبَّلْهَا ، وهو أَحَسَّلُها ، وهو أَحسن من قُولك ناو لِنْيَ بِدك ك ؛ وقول عَلْقمة بن عَبْدَة :

تَجْمُلُنُ أَتَرُاجُةً تَضْعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ تَطْيَابُهَا فِي الأَنْفُ ِ مَشْمُومُ

قيل : يعني المِسْكَ ، وقيل : أراد أن رائحتها باقية في الأنف ، كما يقال : أكات طعاماً هو في فمي إلى الآن . وقولهم : يا ابن شامسة الوَدْرَة ؛ كلمة معناها القَدْفُ . والمَشْمُومُ : المِسْكُ ، وأنشد بيت علقمة أيضاً . والمُشَّاماتُ : ما يُتَشَمَّمُ من الأرثواح الطَّيِّبة ، المَّ كالجَمَّانَة . ابن الأعرابي : شمَّ إذا أَخْتَبَر ، وشمَّ إذا تَكَبَّر .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبررُ لا لعبرو بن ود قال : أخرُ ج إليه فأشامته قبل اللقاء أي أختبر وأنظر ما عنده . يقال : شامئت فلاناً إذا قار بنته وتعر قنت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تشمُم ما عنده ويَشمُم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شاممناهم ثم ناوتشاهم . والإشتمام : رو م الحر ف الساكن بحركة خفية لا يعمد بها ولا تكسر وز ناً ؛ ألا ترى أن سيبويه عين أنشد :

مَنَّى أَنَامُ لَا يُؤَرُّ قَنْنِي الكَرِي

مجزوم القاف قال بعد ذلك : وسبعت بعض العرب يُشِيئُها الرفشع كأنه قال منى أنام عَيْر مُؤرَّق ؟ التهديب : والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكن حَرْفاً كَقُولُكُ فِي الضّة هذا العمل وتسكت ، فتَجِدُ في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سَمَة من ضبّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسمام الحرف أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتبين بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشمام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا 'بُؤَرِّقْنَيٰ الكَرَيِ ليلاً، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَطْمِي

قال سيبويه: العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضهة ، ولو اعتددت بجر كة الإشمام لانكسر البيت ، وحاو تقطيع: رقمُني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز ، وأشتم الحيجام الحيتان ، والحافضة البطر : أخدا منهما قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا خفضت فأشيّ ولا تنهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنهكي تنهكي أي لا تأخذي من البطر كثيراً ، شبه القطع البسيو بإشمام الرائحة ، والنهك بالمبالغة فيه ، أي العدو إذا دَنوات منهم حتى يَرواك وتراهم . العدو إذا دَنوات منهم حتى يَرواك وتراهم . والشّيم ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال ُدُونَـهُ رجالُ هُمُ أَعداؤكَ الدَّهْرَ مَن تَشْمَهُ

وفي حديث علي : فأشامُهُ أي أَنَـُظُـُر ما عنده ، وقد تقدم . والمُشامَّة ُ: الدُّنـُو ُ من العدو ً حتى يَتَرامى الفريقان . ويقال : شامِمْ فلاناً أي انتظـُر ما عنده.

وشامَــُتُــُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه . والشَّــَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عمرو لعبد الله بن سَــُعانَ التَّعْلُــَــَى :

> وَلَمْ يَأْتَ لَلْأَمْرِ الذِي حَالَ دُونَهُ رَجَالٌ هُمْ أَعْدَاؤُكُ، الدَّهْرَ ، مِن سَمْمُ

وشَمِينَ الأَمْ وَشَامَتُهُ: وَلِينَ عَمَلُه بيدي. والشَّمَ في الأَنف: ارتفاع القَصَبة وحُسْبُهُا واستواء أعلاها وانتصاب الأر نبَة ، وقيل : ورود الأرنبة في حسن استواء القصة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقيل: الشَّمَ أَن يَطُول الأَنف ويد قَ الله لله ويسل و و ثقل الشَّمَ ، وإذا وَصَفَ الشَّم و فقال أَشْم فإغا يعني سَيِّد الله أَنفة. والشَّمَ نُا الشَّم وور و ثم ن الأرات في الجوهري : الشَّم المناع وور و و من الأرات مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة قليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشم الأنف . وجبل أشم أي فهو القنا ، ورجل أشم فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيِّن الشَّم فيها . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : يَحْسِبُه من لم يتأمَّله أشم ، ومنه قول كعب بن زهير :

أشم العرانين أبطال ليوسهم

جمع أشم " والعرابين : الأنبوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم للمنتكبر العالي : تشمّخ بأنفه . وشم الأنوف : بما يمدح به ، ورجل أشم وامرأة تشباء . أبو عبرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يَمر وافعا وأسم ، وحكي عن بعضهم : عَرَضْت عليه كذا وكذا فإذا هو مُشمّ لا يريده . ويقال : بينا هم في وَجه إذ أشمَدُوا أي عَدَالُوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جاووا عن وُجُوههم بميناً وشالاً ، ومَنْكِبُ أَشَمْ : مُرْتَفَعْ أَ المُشاشَة . دجل أشمُ وقد شَمَ سَمَاً فيهما . وشمَّاء : امم أكمة إلى وعليه فسر ابن كيْسان قول الحريث بن حِلَّزة :

> بَعْدَ عَهْدِ لنا ببُرْقَةِ سَمْنَا ٤ ، فأَدْنَي دِيارِها الخَلْصَاءَ

وجبل أشم : طويل الرأس . والشمام : جبل له وأسان يُسميّان ابنني تشمام . وبر قة تشبيّات : جبل له جبل معروف ، وشتمام : اسم جبل ؛ قال جرير : عاينت مشعيلة الرّعال ، كأنها طير نغاول في تشام وكورا

ويووى بكسر المم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَهَام م جبل بالعالية ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْت تَطَلْلُبُ ذَاكَ عَانَقُلُ مَا مَا مُعَالَمُ مَا مُعَالَمُ مَا مُعَالَمُ مِنْ مُعَالَمُ مِنْ

وعال بالسَّود سُود باهلة ، والمقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشمام هذا الجبل رأسان يستَّبان ابنني شمام ؛ قال لبيد :

> فهل نُسُبِّنُتَ عن أَخَوَيِّن داما على الأَحْداثِ، إلاَّ ابْنَيْ سَمامِ?

قال ابن بري : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخِ مُفارِقُهُ أَخْوه ، لتَعْمَرُ أَبِيكَ ، إِلاَّ ابْنَيْ مَشامٍ

ا قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل يا فرزدق مثل قومى لقومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما كينقى على الكياسة من الوطلب الشَّاشِمُ . وقال خالد الشَّاشِمُ . وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لهُبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِية ُ العِنانِ بِعُصْنِ بانِ إلى كَتَنِفَيْنِ ،كَالْقَتَبِ الشَّبِيمِ

شنم : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ . تَشْنَمه يَشْنَمه تَشْنُماً : جَرَحَه وعَقِره ؛ قال الأخطل :

رَكُوبِ على السَّوْ آتِ قد تَشْنَم اسْنَهُ مُ مُزاحَمة ُ الأُمُورُ ۚ وَالنَّخْسُ ۚ فِي الدُّبُرُ ۚ ﴿

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَف الجُلدِ . وفي الحديث : خَيْرُ الماء الشَّيْمُ ، يعني البارد . وقيال القُتيني : السَّيْمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنّه من عريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنّه من ، بالعين المهملة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن رغيه وشنّعبه ، وقال اللحاني : فعل ذلك على رغيه وشنّعبه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رغماً له ودغماً شنّهماً ، وكل ذلك إتباع ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نوادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي زيد : رغماً سنتهماً ، بالسين وشد النون، والصواب شينهماً ، وحكى رغماً دغماً تشفماً تأكيداً للربّع من واو ، دل الشّعم على الشّعم ، قال :

شهم: الشَّهُمُ: الذَّكِيُّ الفُؤاد المُنتَوَقَدْ، الحَلَدْ، والحَمَدُ، الحَلَدْ، والجمع شِهام ؟ قال:

ولا أعرف الشُّغْمُ .

الشَّهُمُ وَابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمَ الرجلُ ، بالضم ، سَهامة وسُهُومة إذا كان ذَكِيّاً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَدُ . وفي الحديث : كان سَهْماً نافذا في الأمور ماضياً . والشّهُمُ : السّيّدُ النّجَدُ النافذُ في الأمور ، والجمع سُهُومُ . وفرس سَهْم : سريع نشيط قوي . وشهم الفرس يَشْهَمهُ سَهْماً : زجره . وشهم الرجل يَشْهمه ويَشْهمه النّها وشهوماً : أفزعه . والمَشْهوم : الحديد الفيّواد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طِاوِي الْحِيشَا قَصَّرَتُ عَنهِ مُحَرَّجَةً ۗ ، مُسْتُو فَضُ مِنْ بَناتِ القَفْرِ مَشْهُومُ

أي مَذْعُور . والمَشْهُومُ : كَالمَذْعُور سواءً ، وقد سَهُمْنُهُ أَسْهَمْهُ سَهُماً إذا رَخَوْنه . وقدال الفراء : الشَّهْمُ في كلام العرب الحَمُول الجَمَّدُ القيام عا حُمَّلَ الذي لا تَلْقاه إلاَّ حَمُولاً طَيْب النَّفس عا حُمَّلَ ، وكذلك هـو في غير الناس . والشَّهُمْ : حَجَر مي يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حجاوة ويجعلون لَحَمَّة السَّبُع في مُوْخَر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسدَّه ، والمعروف السَّهُمُ .

والشَّنْهُمَ أَ: الدُّلندُ لُ . والشُّنهُمَ أَ: مَا عَظُمُ شُوكُ مِن أَذَكُور القَّنَافَذَ } ونحو ذلك قال الأعشى:

لَئُونَ جَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوَةِ بَيْنَنَا ، لَتَنَرُ تُحِلِنَ مِنِ عَلَى ظَهْرِ سَيْهُمَ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم: أي على أدغر ، وقال ابن الأعرابي: هو القُنْفُذُ والدُّلْدُلُ والشَّنْهُمُ . والشَّنْهُمُ . أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ تَشْهُمُ . وسُهَمْ : اسم امرأة ؟ قال الحُسَيْنُ بن مُطَيْرٍ:

زارَ ثَكَ مَثْهُمَهُ ' ، والظَّلْمَاءُ دَاْجِيةِ ' ، والظَّلْمَاءُ دَاْجِيةِ ' ، والرُّوحِ مَعْرُوجٍ '

مَعْرُوجٌ أَرَادَ مَعْرُوجٍ به . والشّهام : السّعْلَاةُ . شهسفوم : شاهَسْفُرَم ا : ريحانُ الملك ، قال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهَسْفَرَمْ والياسبينُ ونترْجِسِ يُصَبِّحُنَا فِي كُلِّ دَجْنِ تُغَيِّما

شوم : بنو 'شُوْيَنْم : 'بَطْنُنْ' .

شيم : الشَّيَّمة ُ : الحُكْلُثَق ُ . والشِّيمة ُ : الطبيعة ؛ وقيد تقدم أن الهمز فيها لنُفَيَّة ، وهي نادرة . وتَشْيَسُم أباه : أشبهه في شيمتِه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائو اللون ، والجمع شامات وشام". الجوهري : الشّام جمع شامة وهي الحالى وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم شأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظهروا للناس وينظروا إليكم كما تَظهر الشأمة وينظر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم شيئا، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنش شيئا، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنش الليث : الأشنيم من الدواب ومن كل شيء الذي به شامة ، والجمع شيم . قال أبو عبيدة : مما لا يقال له بجيم ولا شية له الأبرتش والأشنيم ، قال : بحسده . بحيم والأشنيم أن تكون به شامة "أو شام" في جسده .

 ١ قوله «شاهسفرم» ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاه ، وضبط في القاموس بكسرها .

مكان أيكثر أه وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أشنيتم كبين الشيم الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلا . والشامة أيضاً : الأثير الأسود في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ، قال ذو الرمة :

وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفَرَةٍ ، تَجُرُّ بِهَا الأَذْيَالَ صَيْفَيَّةً * كُذُرْرُ

ولم يستعملوا من هذا الأخير فعلًا ولا فاعلًا ولا معللًا ولا مفعولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة السوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء بعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حليزَة :

وأَتُوْنَا يَسْنَرُ جِعونَ ، فلم تَرُ جِعْ لهم شامة ولا زَهْراءُ

ويروى: فلم تُرْجَعْ . وحكى نفطويه: شأمية ، بالهمز ، قال ابن سيده: ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادرا أو يهمزه من يهمز الحاتم والعالم. والشيمُ: السُّودُ . وشيمُ الإبل وشومُها: سُودُها، فأما شيمُ فواحدها أشيمَ وشيئاء ، وأما شُومُ فذهب الأصعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيمَ وشيئاء ، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضمومة على الأصل ، فانقلبت الياء واوا ؟ قال أبو ذؤيب يصف خمرا :

فما تُشتَرَى إلاَّ بربح ٍ سِباؤها ، تِناتُ المَخاضِ سُومُها وحِضارُها

ويروى : شيبهُا وحضارُها ، وهو جمع أَشْيَمَ ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أَشْيَمُ ، وقال الأصعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عان بن الشمه كذا بلاصل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : بجوز أن يكون لما جبعه على فأعل أبقى ضة الفاء فانقلبت الياء واواً ، ويكون واحده على هـذا أشيم ، قال : ونظير هذه الكلمة عائط وعيط وعُوط ؛ قال : ومثله قول عُقْفان بن قيس بن عاصم :

سَواءٌ عليكم 'شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضح ُ اللَّوْنُ يَبِيْرُ'قُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشّيم : الإبّل السُّود ، والحِضار : السِيص ، يكون للواحد والجمع على حد" ناقة "هَيَجان " وَنَـلُوقَ هَيَجَان " ودر ع دِلاص ودروع دِلاص .

وشامُ السَّحابُ والبرقَ سَيْماً: نظر إليه أبن يَقْصِدُ وأبن يُمْطر ، وقيل : هو النظر إليهسا من بعيد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظرَ إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباع ثِيابَهُ بنبيعة كلب ، أو بنار بَشِيمُها

وشيئت متخايل الشيء إذا تَطَلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشيئت البَرْق إذا نَظَرَّت إلى سعابته أَن تَطر . وتَشَيَّمه الضَّرامُ أَي دخله ؟ وقال ساعدة الن جُوْيَة :

أَفَعَنْكُ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ الْفَعَنْكِ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ عَالِهُ مَنْقَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمه، یوید أَفَسِنْكَ لا بَرْقَ"، ومُنْقَبْ : مُوفَدَ"؛ یقال : أَنْقَبْتُ النادَ أَوْقَدْ بُهَا .

وانـُشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانـُشيامُ . . في الشيء : الدخولُ فيـه . وشامَ السيفَ سَيْماً :

سلَّه وأغمده ، وهو من الأَضداد ، وسُكُ أَبُو عبيد في شِمْتُهُ بَعنى سللتُه ، قال شمر : ولا أَعْرِفُهُ أَنَا ؛ وقال الفرزدق في السَّلُّ يصف السيوف :

إذا هي شيبيت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشَمّ يوماً عَلَـتُها القوائمُ

قال : أراد سُلُتُ ، والقوام : مقابِضُ السيوف ؟ قال ابن بري : وشَاهِدُ شِمْتُ السيف أَغْمُدُ ثُهُ قول ، الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم ، . ولم تَكْثُر القَتْلَى بها حين سُلُتُ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَــُـلى بها لم تكثر ، ولما يُغمّدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطـِّرِمَّاحُ :

وقد شخنت شيئت السيف بعد استيلاله ، وحاذك "ت" ، يوم الوعد ، ما قبل في الوعد

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْسِلًا شَامَ نَسُلُهُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُمْ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : مُشكي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أُشيم ُ سَيْفًا سَلَهُ اللهُ على المشركين أي لا أغميد ، وفي حديث علي ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن مخرج إلى أهل الردة وقد شهر سيفة : شم سيفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن أنه أه كما كخفق من غير تلبث ولا يُشام والا خافقاً وخافياً ، فَشَبّة بهما السل والإغماد . وشام يَشيم سيشاً وشاء وشام يَشيم سيشاً وشائوماً إذا حقق الحملة في

الحرب . وشامَ أَبا عُمَيْر إذا نال مـن البـكر مُرادَه . وشامَ الشيءَ في أَلشيء : أَدخيله وخَيَّأُه ؟ قال الراعى :

> بُعْنَصِبِ من لحمر بكر سَمينة، وقد شامَ رَبَّاتُ العجافِ المَناقيا

أَى خَيَأْنَهَا وأَدخلنها البيوت خَشة الأَضاف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَسَيَّمه : دخل فيه ؛ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْيَّة :

غاب تَشَيَّمه ضرام مُشْقَبُ ا

قال : وروي تـَسنَتْمه أي علاه ورَكبَه أراد : أعنك البرق ؛ قال ابن سبده : هذا تفسير أبي عسد ، قال : والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرْ ق م لأن ساعدة لم يقل أَفَعَنْكَ لا البرق ، معرفاً بالألف واللام ، إنما قال أفعنك لا بوق، منكر]، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخَل . أبو زيد : شم في الفرَس ساقتكَ أني الرَّكَامَا بِسَافِـكَ وأَمْرُ هَا . أَبُو مَالُكُ: شُمُّ أَدْخُلُ وَذَلِكَ إِذَا أَدْخُلَ رَجِلُهُ فِي بِطُنْهَا يَضْرِيهِـا . وتَسَيَّمه الشَّيْبِ : كُثر فيه وانتشر ؟ عن ابن

والشَّيَامُ : حُفْرة "أو أرض" رَخْوَة" . ابن الأعرابي: أ الشِّيامُ ، بالكسر ، الفَّأْر . الكسائي : رجل مَشيمُ " وْمَـشُومٌ ومَشْيُـوم من الشامة . والشِّيامُ : ` الترابُ عامَّةً ﴾ قال الطرماح :

الأعرابي .

كم به من مك و وحشية ، فَيْضَ فِي مُنْتَنَثَلِ أُو شَيامٍ ٢

 توله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة مهمزة بعد الكاف ، والذي في الصحَّاح والتهذيب : من مكو بواو بدلها ولعله روي بهما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

١ روي هذا البت في الصفحة السابقة .

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الخليل : شيام محفرة ، وقبل : أرض رخوة التراب. وقالَ الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمى بـذلك لانتشبامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشِّيمةِ ُ الترابِ 'مِحْفَر من الأرض . وشامَ يَشِيمُ إذا غَبُّرَ رجليه من الشِّيام ، وهو التراب ، قال أبو "سعيْـد : سمعت أبا عمرو ينشد بيت الطرماح أو شيام ، بفتـــ الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؛ قال أبو سعيــد : وهو عندى شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سمى شباماً لأن الوحش يَنْشام ُ فيه أي يدخل ، قال : والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثورُ إلى انتقثاله أي إستخراج ترابه ، والشّيام ُ الذي لم يَنْدَ فِن ۗ ولا مِحتَاجِ إِلَى انْـلَـيْنَالُهُ فَهُو يَـنْشَامُ فَيِـهُ ، كَمَا يَقَالَ لِبِاسُ * لمَا يُلْبُسُ ۚ . ويقالَ : حَفَرَ فَشَيَّمَ ۖ ، قالَ : وَالشَّيَّمَ ۗ كل أرض لم 'محفَّر' فيها قَـيْل' فالحفر' على الحافر فيها أَشُكُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاص ، حتى استنباث من تشيم الأر ض سفاة" ، من 'دونها "ثـــاً د'ه" ١

التهذيب: المتشيمة في المرأة التي فيها الوكد والجمع مَشيم ومَشاييم ؛ قال جريو :

> وذاك الفّحالُ جاء يشر تُجلُّ خبيثات المثابس والمشيم

ابن الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المُشبِمةُ * والكيس والحوران ٢ والقميص .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ؛ وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

٢ قوله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِظَمَامِ الأَوْدِ : لا تَبْطَرُوا بالشّمِ والجِرِّيثِ والكَنْعَدِ

والمَشْيِمةُ : الغِرِّسُ ، وأَصله مَفْعِلةٌ فَسَكَنْتُ السَّاءِ ، والجمع مَشَايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال الباء ، والجمع مَشَايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال ان بري : وبجمع أيضاً مَشْيِماً ؛ وأنشد بيت جرير :

خبيثات المثابر والمشيم

وقوم شَيُومْ : آمَنُونَ ، حَبَشِيَّةٌ . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم نشيُومْ بأرْضِي . وبَنُو أَشْيَمَ : قبيلة . والأَشْيَمُ وشَيْبانُ : اسمان . ومطّرَرُ بن أَشْيَمَ : من شعراتهم . وصلةُ ابن أَشْيَمَ : رجلُ من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> ألا لَبُنْتَ شِعْرِي هِل أَبِيتَنَ لِللهِ بوادٍ ، وحَوْلِي إذْ خِرِ وجَليـلُ ؟

> وهَلُ أَرِدَنُ بُوماً مِياهُ مَجَنَّةٍ ? وهل يَبْدُونَ لي شَامَة وطَفْيِلُ ?

هما جبلان مُشْرِفان ، وقيل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّة أن : موضع قريب من مكة كانت تُقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وعبو جبل حجازي . والأشْيَمان : موضعان .

ا قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباء » هو الذي صورته في التكملة وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في السيس هو النشيم ، ويقال تشيمه الشب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

· فصل الصاد المهلة

صأم: صَنْم من الشراب صَأْماً الكَصَنِّب إذا أكثر الشرابة ، وكذلك قَنْب وذائع . أبو عمرو: فأمنت وصَأَمْت الماء . وقال أبو السَّمَيْسُه ع : فأمنت في الشراب وصَأَمْت الذا كرعْت فه نَفَساً .

صتم: الصّنّم ، بالنسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُمُ واسّند . والأنشى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم : ضغم سديد ، وناقة صَنّم تلا بالنسكين : غليظ صنّم ، بالنسكين : غليظ سديد، والجمع صنّم ، بالضم. وحكى ابن السكيت : عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجمل عبد صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب وأي بالنسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظري صَنْمًا فقال : وَأَبْنُهُ نَحْمِهِاً، وقد أُجْرى عن الرجل الصَّنْمِ

وصَنَّمَ الشَّيَّ : أَحْكَمَهُ وأَنَّمَهُ . أبو عبرو : صَنَّمْ الشَّيَّ فَهُو مُصَنَّمٌ وصَنَّمٌ أَي محكم نام . والتَّصْنِيمُ : التكبيل . وشيء صَنْمٌ أي محكم نام . والتَّصْنِيمُ : التكبيل . وألف صَنْمٌ أي نام . وألف صَنْمٌ أي نام . وأموال صَنْمٌ . وفي حديث ابن صَبَّاد : أنه وزن تسعين فقال صَنْمٌ . وفي حديث مائة ؛ الصَّنَمُ : النام ، يقال أعطيته ألفاً صَنْماً أي ناماً كاملًا . وعبد صَنْمٌ أي غليظ شديد ، وجمل صَنْمٌ وناقة صَنْمةٌ . وقال الليث : الصَّنَمُ من كل شيء وناقة صَنْمةٌ . وقال الليث : الصَّنَمُ من كل شيء دوله « منه من النراب صَاماً » ضبط المدر في الاصل بسكون دوله « منه من النراب صَاماً » ضبط المدر في الاصل بسكون

الهمزة ، وفي المحكم بفتحها وهو الموافق لقوله كصب لانه من

باب أفرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المبم مبدلة من الباء ،

وأما قول المجد صُمَّم كملم فليس تصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمُ واشته، وجسل صَتْمٌ وبيت صَتْمٌ، و وأعطيته ألفاً صَتْماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَمَّم ِ

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أَسَنَ وَلَمْ يَنْقُصُ :
فلان والله كُشَر من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الحيل: الذي تشخصت متحاني ضلوعه حتى تساوت بمنكيه وعرضت صهوته .
والحروف الصُنْم : التي ليست من حروف الحلق .
قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصُنْم ما عدا الذات . والصّيمة : الصخرة الصُلْبة .

التهذيب: والأصاتيم بمبع الأصطفة بلغة تمم بمبعوها بالتاء كراهة تفخم أصاطيم فَرَدُ وا الطاء إلى التاء . صحم: الأصعم والصعفة : سواد إلى الصفرة ، وقيل: هي لون من الغبرة إلى سواد قليل ، وقيل : هي حمرة وبياض ، الذكر أصعم والأنثى على القياس ، وبلدة صعماء : ذات أصعم والأنثى على القياس ، وبلدة صعماء : ذات اغيراله ؟ وأنشد يصف حماراً :

من الطاء . وفلان في أَصْتُمُة ِ قُومِه : مثل أَصْطُمُـتُهم.

أَوَ، أَصْحَمَ حامٍ جَراميزَه ، حَزابِيةٍ حَبَدى بِالدِّحالِ "

١ في روابة اخرى : عُلالة الف ؛ وفي روابة الديوان :
 صحيحات مال طالمات بمُخرم
 ٢ ناد في التكراة و حالة ما الديرة المالة مثلاً

بأو ومرة بالواو .

۲ زاد في التكملة : وهامة صتام بالضم ، قال رؤية :
 وبريها عن هامة صتام في جانبيها الشيب كالثفام .
 والصتمة أي بفتح فسكون كالصتيمة ، وتصتم إذا عدا عدوآ

شديداً . ٣ قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة

قال ابن بري : أو اصْعَم في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، وهو :

> کأنی ورَحٰلي ، إذا زُعْنَهُا ، علی جَمَّرٰی جادِیءِ بالرِّمالُ

وقال : قال الأصعي لم أسمع فَعَلَى في مذكر إلاً في هذا الحرف فقط ، قال : وقد جاء في حرفين آخرين وهما : حَيَدى ، في البيت الآخر ، ودَلَـظَى للشديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحبير :

وصُعْمًا صِيام بين صَمْد ورجلة

وقال شمر في باب الفيافي : العَبْراءُ والصَّحْمَاءُ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمَةِ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمَةِ ﴾ وقال الطرمّاح يصف فَكَاةً :

وصَحْمًا ۚ أَشْبَاهِ الْحَزَانِيِّ ، مَا يُوى بها سارِب غير القطا المُتَرَاطِنِ

أبو عمرو: الأصغيم الأسود الحاليك ، وإذا المحامد البقلة ويها واشتدت خضرتها قيل اصعامت ، فضرتها قيل اصعامت ، فها البيت اصعامت البقلة اصفارت ، واصعام النبت اشد ت خضرته ؛ وقال أبو حنيفة : اصعام النبت خالط سواد خضرته صفرة ، واصعام النبت الأرض تغير نبتها وأدبر مطرها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أول التبش أو ضربه شي من القر . واصعامت الأرض : تغير لون زرعها للحصاد ، واصعام الحب كذلك . وحنات الأرض تخني أوا اخضرت والتنف تبنتها ، قال : وإذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصعامت ، فهي وأدا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصعامت ، فهي وأصعامة . والصحمة : الله رجل . وأصحمة : السم رجل .

صدم : الصَّدُّمُ : ضَرَّبُ الشيء الصُّلَب بشيء مثله . أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّـدُ مُ الدَّفْعُ ؟ ا ويقال : لا أَفْعُلُ الأَمْرِينَ صَدَّمَةٌ واحدة أي وَصَدَمَهُ صَدُّماً : ضَرَبِه بجسده . وصادَمَهُ ْ كَفَعْمَةً وَاحِدَةً . وَقَالَ عَبِدُ ۚ الْمِكَلِكُ مِنْ مَرْوَانَ فتَصادَمَا واصطـُدَمَا ، وصدَمَهٔ يَصدِمنُه صَدُّمــاً ، وكتب إلى الحجاج : إني وَلَّيْنَكُ العراقين صَدُّمةً وصَدَّمَهُمُ أَمْرٌ : أَصَابِهِم . والتَّصَادُمُ : التَّزَاحُمُ . واحدة أي كفيعة واحدة ". والرَّجُلان يَعْدُوان فيَتَصادَمان أَي يَصْدِمُ هذا ذاك وذاك هذا ، والجَيْشان يَتَصادَمان . قال وصدام": اللم فرس لقيط بن زرادة . وصدام": الأزهري: واصطدام السفينتين إذا ضربت كل واحدة فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد الهُرَويُّ في صاحبَتُها إذا مَرَّتا فوق الماء بجَـَمُو َتِهما ، والسفينتان فصل نَـقُص قول الشاعر: في البحر تتَّصادَ مان وتُصطدِ مان إذا ضرب بعضُهما

وما انتَّخَذْتُ صِداماً للمُكوثِ بها ، وما انتَّقَشْناكُ إلاَّ للوَّصَرَّاتِ

وقال الأزهري : لا أدري صِـدام أو صِرام . وصِدام ومِصْدَم : اسمان .

صغيم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَتَضَاءُ صَدْرُومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدْرُوم .

صُوم : الصَّرْمُ : القَطَّعُ البَائِنُ ، وعم بعضهم به القطع أيَّ نَوْع كَانَ ، صَرَمَه يَصْرِمُه صَرَّماً وصُرْماً فانتُصَرَم ، وقد قالوا صَرَمَ الحبِـلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن ذهبر :

وكنت ُ إذا ما الحَبِّل ُ من خُلَّة ٍ صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صَريم كما قالوا ضَريبُ قدام للضارب، وصَرَّمَه فَتَصَرَّم، وقيل: الصَّرم المصدر، والصُّرْمُ الاسم. وصَرَّمَه صَرْماً: قطع كلامه. النهذيب: الصَّرْمُ المحِرانُ في موضعه. وفي الحديث: لا تحيلُ لمسلم أن يُصادم مَسْلماً فوقَ

ثلاث أي يَهْجُرُه ويقطع مُكالمَنَه . الليث : الصَّرْمُ دخيلً ، والصَّرْمُ القَطْع البائن للحبل والعِدْق ، ونحو ذلك الصَّرامُ ، وقد صَرَمَ العِدْقَ عن النخلة. الصَّبْرُ عند الصَّدْمة الأولى أي عند فَوْرَة المصِيبة وحَمْوَتِها ؟ قال شَهْر : يقول من صَبَرَ تلك السَّاعة وتَلَقَّاها بالرَّضا فله الأجر ؟ قال الجوهري : معناه أن كل ذي مرّ ز ثة قُصاراه الصبرُ ولكنه إنما يُحْمَدُ عند حِدَّتِها . ورجل مصدرَمٌ : محررَبُ . والصَّد متان ، بكسر الدال : جانبا الجَهَينين .

والصَّدْمَة : النَّزَعَة . ورجل أصَّد م إذا كان

بعضاً ، والفارسان تَتَصادمان أيضاً . وفي الحديث :

أَنْزَع . أبو زيد : في الرأس الصَّدِ مَتَان ، بَكُسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديث مسيره إلى بَدْدٍ : حتى أَفْتَقَ من الصَّد مَتَيْن ، يعني من جانبي الوادي ، سبّيتا بذلك كأنها لتقابلهما تتصادمان ، أو لأن كل واحدة منهما تصدر مُ من يُمُن بها ويُقابلها .

والصُّدامُ : داء بأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال

الجوهري: الصّدام ، بالكسر ، داء بأخذ رؤوس الدواب ، قال : وهو القباس ، قال : وهو القباس ، قال المُندام ، داء بأخذ الإبل فتَخْمَص مُ بُطرُونها وتَدَع الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبْراً أو تَوت ، يقال منه : جمل مَصْد و وإبل مُصَدّ مَه ،

وبعضهم يقول: الصُّدامُ ثِقَــلُ يَأْخَــذَ الْإِنْسَانَ فِي وَأَهُــدُ الْإِنْسَانَ فِي وَأَهُــهُ ، وهو الحُشَامُ .

والصّر م : اسم للقطيعة ، وفعله الصّر م ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانصرام الانقطاع ، والتصر م التقطيع . وتصر م التقطيع المسدد أي تبحليد . وتصر م التقطيع المسدد المحتوة . الجوهري : صر من الشيء صر ما قطيع المسدد يقال : تقطيع المسدد يقال : صر من أذات وصلمت المعنى . وفي يقال : صر من أذات وصلمت المناه عنى . وفي حديث الجيسمي : فتجد عنها وتقول هذه صر م الحديث المناه عنه وهو الذي صر مت أذات أي هي جمع صر مي ، وهو الذي صر مت أذات أي قطعت ؛ ومنه حديث عنه أي بانقطاع وانقضاء . الدنيا قد أذبر ت بصر م الي بانقطاع وانقضاء . وأمر وسيف صار م وصر وم "بين الصرامة والصر ومة : السيف القاطيع . وأمر صريم " : السيف القاطيع . وأمر صريم " : أنشد ابن الأعرابي :

ما زال في الحُنُولاء تَشَرُّواً رائعاً ، عِنْدَ الصَّرِيمِ ، كَرَوْغَةً مِن ثَمْلَبِ

وصَرَّمَ وَصْلَتَه يَصْرِمُهُ صَرَّماً وصُرْماً عَلَى المَـثَلُ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّام وسَرُوم ؛ قال لبيد :

فاقطَعُ لُبانَهُ مَن تَعَرُّضَ وَصُلُهُ ، ولَنَّهُ مُن لِعَرُّضَ وَصُلُهُ ، ولَنَّخَيْرُ واصِل ِ خُلُةً ﴿ صَرَّامُهُا

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمت ولم تصرم ، وأنت صرورم ، وكيف تصابي من يُقال حكيم ؟

يعني أنك صَرُومٌ ولم تَصْرِمْ إلا بعدما صُرِ مَتْ ؟
هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمْ
وأنت صَرَ ومُ أي وأنت قَسَويٌ على الصَّرْمِ .
والصَّرِيمَةُ : العزيمـةُ على الشيء وقلَطْعُ الأمر .

والصّريمة ': إحسكامُك أَمْر آ وعَز مُك عليه . وقوله عز وجل : إن كنتم صار مين ؟ أي عازمين على صر م النخل . ويقال : فلان ماضي الصّريمة والعزيمة ؟ قال أبو الهيثم : الصّريمة والعزيمة واحد ، وهي الحاجة التي عنها ؟ وأنشد :

وطُّـوكَى الفُؤَادَ على فَـضَاءَ صَرِيمةً . حَذَّاءً ، وانََّخَذَ الزَّمَاعَ خَلَيْلا

وقتضاء الشيء: إحكامه والفراغ منه ، وقبضيت الصلاة إذا فرغت منها . ويقال : طوى فلان فرقاده على عزيمة ، وطبوى كشعة على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم جلد ماض شجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة ". والصرامة أن المستنبية برأيه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أسماء الحرب ، وال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ رِ ، على حِينِ دَرَّةٍ مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو ليلي :

> ألا أَبْلِغُ بني سَنْبانَ عَنْي : فقد حَلَبَتْ صُرامُ لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية " ، وأنشد بيت الكميت :

على حين دَرَّةً من صُرامٍ

 ١ قوله « وصرام من اسعاء الحرب » قال في القاموس : وكنر اب ألحرب كصرام كقطام اه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصَّرامُ والصَّرامُ : جَدادُ النَّفَلِ . وصَرَّمَ النَّفَلَ وَصَرَّمَ النَّفَلَ وَالشَّجِرَ وَالزَّرِعَ يَصْرِمُهُ صَرَّماً واصْطَرَّمه: جَزَّه. واصْطرامُ النَّفل : اجْترامهُ ؟ قال طَرَّفَةُ :

أَنْتُهُ نَخُلُ لاطيفُ به ، فإذا ما جَزَّ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُومِ مِن الزَّرْعِ. ونَخُلُّ صَريم : مَصرُوم . وصِرامُ النخل وصَرامُ : أوانُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ ُ صرامه . والصُّرامَة ُ : ما صُر مَ من النخل ؛ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان حـين ُ يُصْرَمُ النخلُ عَمْتُ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبدَ الله بن رَواحــة إلى خَيْبُر ؛ قــال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فشح الراء أي حــينُ 'يُقْطَعُ ثَمُ النَّخُلُ وَيُجَذُّ. والصَّرامُ : قَطَعُ النَّبُوة واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هيذا وقت ُ الصُّوامِ والجَـذاذ ، قال : وبروى حينُ 'يصرم' النخل' ، بكسر الراء ، وهو من قولك أصرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرام ُ على النخل نفسه لأنه يُصْرَّمُ . ومنه الحديث : لنا من دِفنتُهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَريمةٍ . وصَريمة " من غُضَتَىٰ وسَلَمَ أي جِماعة " منه . قَــال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اعْفُرْ ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغْـُكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُمْحَم : وصَرِيمة لا مَنْ غَضًّى وَسَلَمَ وأرَّطِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أَرْطًى وسَهُر ٍ كَذَلَكَ . وفي حَدَيثُ عَبْر ، رضى الله عنه : كان في وَصيَّتُه إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صِرْمَة ' ابن الأَكْوَعِ فَسُنَتُهُا سُنَّة ' ثَمَنْعُ ؟ قال ابن عينة : الصَّرْمَة ُ هي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صِرْمَة " إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مُصْرِم ' ، وثَمَعْ ' : مال" لعمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصَّرِيَة ' : الأرض ' المحصود ' زرعُها .

والصَّريمُ : الصبحُ لانقطاعهِ عن الليل . والصَّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهاو ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمة ٣٠ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصَّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداء مثل الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسوَّدُ ، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَحَت كالصَّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرْيمُ المَجْدُرُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريم ِ أي احْتَرَقْت واستُوادَّتْ ، وقيل : الصَّريمُ هنا الشيء المَصْرومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار. الأَصْرَ مان لأَن كلُّ واحد منهما تَنْصَرُمُ عَنْ صَاحِبُهُ . وَالصَّرِيمُ : اللَّهِلُ . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَر مُ اللَّيلِ من النهارِ والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أو تَزْجُرُوا مُكفَهِرَّاً لا كِفاءَ له ، كالليل ِ يَخْلِطُ ُ أَصْراماً بأَصْرام ِ قوله تزجروا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؛ وهو :

إِنِي لاَّتَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل ِ بَعْضائكم ، يومُ كأيَّامِ والمُكفّهر : الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله بخلط أصراماً بأصرام أي مخلط كل حيّ بتبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا ، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ،غَدْوَة ، فتركتُه فُمُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِ لُهُ ١

قال ابن السكيت : أواد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأضداد. والأصر َمان : الليلُ والنهاد لأن كل واحد منهما انْصَرَمَ عن صاحبه ؛ وقال بشر ُ بن أبي خازم في الصريم بمعنى الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِيعُ ، ليلُ ، حَتَّى تَكَشَّفَ عن صَرِيتِهِ الظَّلامُ

قال الأصبعي وأبو عبرو وابن الأعرابي : تَكَشَّفَ عن صريته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عبرو :

تَطَاوَلَ لَيُلُكُ الجَوْنُ البَهِمِ ، ` فَمَا يَنْجَابُ ، عِن ليلٍ ، صَرِيمُ

ویروی بیت بشر :

تُكِئشُفَ عن صَرِيمَيه

قال : وصَريماه أو له وآخره . وقال الأُصعي : الصَّريمة من الومل قطعة ضَخْمة " تَنْصَرِمُ عن سائر الومال ، وتُجْمِعُ الصَّرائمَ . ويقال : جاء فلان " صَريمَ سَحْرٍ إذا جاء بائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

أَيَّذْ هَبُ مَا حَبَعْثُ صَرِيمَ سَحْرِ طَليفاً ? إِنَّ ذَا لَهُو َ العَجِيبُ !

> أي أيذهب ما جمعت' وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زهير :

بَكُرتُ عليه ، غُدوةٌ ، فرأيتُه

الجوهري : الصّرامُ ، بالضم ، آخر اللهن بعد التّغزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلّبَه ضَرُورَ ۚ ؛ وقال بشر : ألا أَبْلِيغُ بني سَعْدٍ ، رَسُولًا، ومَو لاهُمْ ، فقد حُلِبَتْ صُرامُ

يقول: بلسّغ المُذَّرُ آخرَه ، وهمو مثل ؛ فال الجوهري: همذا قول أبي عبيدة ، قال: وقال الأصبعي الصُّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحماني للكميت:

مَآشَورُ مَا كَانَ الرَّخَاءُ ، حُسَافَةَ ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْلَقِّبُ

> وقال ابن بري في قول بشر : فقد حُلِبَت صُرامُ

يويد الناقة الصّرِمَة التي لا لبن لهـا ، قـال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يويد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الأصمعي قول الكميت :

إذا الحرب سبًّاها صرامَ الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخصب ، وهم حُسافة ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصَّرَّمَةُ : القِطْعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصَّرْمَة : القِطْعة من السحاب . والصَّرْمَة : القِطْعة من السحاب . والصَّرْمَة : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى النمايين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصَّدْعَة ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى التَّبِعة عَشْرة . وفي كتابه لعمرو بن مُرَّة : في التَّبِعة والصَّرَيْمة شاتان ان اجتمعتا ، وإن تَفرَّقتا فشاة "

ساة " ؟ الصّر يَعة تصغير الصّر مَة وهي القطيع من الإبل والغنم ، قبل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطَعُها صاحبُها عن معظم إبله وغنه ، والمراد بها في الحديث من مائة وإحدى وعشرين شاة إلى المائنين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفرر "ق بينهما فعلى كل واحد منهما شاة " ؟ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لمولاه أد خل وب الصّر يَهة والغُنيَة، يعني في الحيمي والمر عي، يويد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصّر مَة : القطعة من السحاب ، والجمع صرم " ؟ قال النابغة :

وهَبَّتِ الربحُ ، من تلثقاء ذي أُورُك ، تُزُّجي مع الليل ِ، من صُرَّادِها ، صِرَّما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جمسع صارِدٍ . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر . ورجل مُصْرِمٌ : قَلْيل المال من ذلك . والأصْرَمُ : كالمُصْرِم ؛ قال :

> ولقد مَرَرَّ تُ على قَطِيعٍ هالَّكِ منمال ِ أَصْرَمَ ذي عِيال ٍ مُصْرِمٍ

يعني بالقطيع هنا السُّو ط ؟ ألا تراه يقول بعد هذا :

من بَعْدِ ما اعْنَلَتْ علي مَطَيِّتي ، فَأَنَّ حْثُ عِلَّتُهَا ، فَظَلَّتُ ثَرَّ تَسِي

يقول : أَرْحَت علتُهَا بِضَرِبِي لِهَا .

ويقال: أصرم الرجل إصراماً فهو مصرم أذا ساءت حاله وفيه تماسك ، والأصل فيه : أنه بقيت لـه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهْم الهُذَكِي:

أبوك الذي لم يُدع من وُلند غيرِه ، وأنت به من سائر النـاس مُصْرِمُ

· في ديو ان النابغة : ذي أرْل بدل ذي أرْك .

مُصْرِم " ، يقول : ليس لك أب غيره ولم يَدْع في هو غيرك ؟ يمدع ويُدُ كَثِره بالبير". ويقال: كلا " تَيْجَع في منه كثير فإذا رآه القليل المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة أير عيها فيه . والمضر م م بالكسر : منجل المكان لي .

والصّرم ، بالكسر : الأبيات المُجتَمِعة المنقطعة من الناس ، والصّرم أبضاً : الجماعة من ذلك . والصّرم : الفرقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أصرام وأصاريم وصر مان ؟ الأخيرة عن سبويه ؟ قال الطرماح :

يا دارُ أَقْوَتُ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبْكِيكَ من عامِها

وذكر الجوهري في جمعه أصارم ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الرمة : وانْعَدَلَت عنه الأصاريم ُ

وفي حديث أبي ذر: وكان 'يغير' على الصّرم في عماية الصبح ؛ الصّرم' : الجماعة 'ينزلون بإبلهم ناحية" على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا 'يغير'ون على من حو لهم ولا 'يغير'ون على الصّر"م الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْنِينْ ، وصَرَّما لا : قليلة اللبن لأن غُزْرَها انقطع . التهذيب : وناقـة مُصَرَّمة "وذلك أن يُصَرَّم طبيها فيعُرَّح عَمْداً حتى يَفْسُد الإحليل فلا يخرج اللبن فيينبس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة "وهي التي صَرَمَها الصِّرار فو قَلَدُها ، وربا صُرِمَت عَمْداً لتسسَمَن فتُكُوى ؛ قال الأزهري : ومنه قول عنترة :

لُعِنْتُ بَمُحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرَّمٌ ِ السَّرَابِ مُصَرَّمْ ِ السَّرَابِ مُصَرَّمٌ ِ السَّرَابِ مُصَرَّمً ِ السَّرَابِ مُصَرَّمً إِ

. مَلُ تُبلِفَئِنِي دارَ ما شدنيَّانَ

قال الجوهري: وكان أبو عبرو يقول وقد تكون المُنصَرَّمة الأطباء من انقطاع اللهن ، وذلك أن يُصيب الضَّرْع شيء فيُكُوك يالنار فلا يخرج منه لن أبداً ؛ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُ المُصرَّمة الضَّروع .

والصَّرَّمَاءُ : الفلاَّةَ مَنَ الأَّرْضَ . الجُوهِرِي : والصَّرَّمَاءُ المُقارَّةِ التِي لا ماء فيها . وفَلاةً صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

والأصرمان : الذئب والغُرابُ لانتَّصِرامِهِمِا وانقطاعهما عن الناس ؛ قال المَرَّالُّ :

على صَرْماءَ فيها أَصْرَماها ، و وحير"يت ُ الفَلاةِ بِها مَلِيلُ ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على مللة من القلتق ، قال ابن بري : مليل ملئته الشبس أي أحرقته ؛ ومنه خُبْزة " مليل". وتركته بوحش الأصر مَيْن ؛ حكاه اللحيائي ولم يفسره ، قال ابن سيده : وعندي أنه

والصّر مُ : الحُف المُنعَلُ .

والصَرِيم : العُسُود يُعَرَّض على فَم الجَد ي أو الفَصِيل ثم يُشَدُ إلى وأسه لئلا يَو ضَعَ .

والصَّيْرَمُ: الوَجْبَةُ. وأكلَ الصَّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، وأكلَ الصَّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، وهي الأَكْلَةُ الواحدةُ في اليوم؛ يقال: فلان يأكل الوَجْبة في اليوم والليلة، وقال يعقوب: هي أكلَة عند الضحى إلى مثلها من العَدْ، وقال أبو عبيدة: هي الصَّيْلَمُ أَيضاً وهي الحَرْزَمُ ٢ ؛ وأنشد:

وله «وهي الحرزم» كذا سندا الضبط في التهذيب ولم نجده سبدًا المعنى فيا بأيدينا من الكتب.

وإن تُصِيكَ صَيْلَمُ الصَّالِمِ، لَيُلَا إِلَى لَيْلِ ، فَعَيْشُ نَاعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمْسُ فِتَن قد مَضَتُ أُربع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَنَهَا بَمُوْلَةَ الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَنَهَا بَمُوْلَةَ الصَّيْلَمَ، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فتنة قطَطَاعة ، وهي من الصَّرْم القَطَاع ، والياء ذائدة .

والصَّرُومُ : النَّاقَةُ التي لا تُرَدُ النَّضَيِحَ حَتَى يَخْلُو لها، تَنْصَرِمُ عَن آلإِبل، ويقال لها القَدُورُ والكَنُوفُ والعَضادُ والصَّدُوفُ والآذِيةُ ، بالزاي .

المُفَضَّلُ عَنَ أَبِيهِ : وصَرَمَ سَهْرًا بَعْنَى مَكَث . والصَّرْمُ : الجِلْدُ ، فارسى معرّب .

وبنو صُرَيْم : حَيِّ . وصِرْمَةُ وصُرَيْم وأصرَمُ: أسماء . وفي الحديث : أنه عَيْر اسم أصْرَمَ فجعله زُرْعة َ كَرِهَهُ لما فيه من معنى القطع ، وسماه زُرْعة كأنه من الزَّرْع النبات .

صطم: الأصطبَّة والأصطبُم : لف في الأسطبَّة والأسطبُم في جبيع ما تَصَرُّف منه .

صطخم: المُصْطَخَمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصْلَخِمُ ، بتشديد المم ، قال : والمُصْطَخِمُ في
معناه غير أنها محففة المهم . واصطخَمَتُ فأنا
مصطخِمِ إذا انتصبت قائماً . الأزهري: المُصطخَمَ مُفتَعلِ من صختم وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مصتخم فقلبت التاء طاء كالمُصطخبِ من الصّخب ، وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد أبو العباس :

يوماً يَظَلُ به الحراباء مُصْطَخِماً ، كأن ضاحية بالنار ممللول قال: مُصْطَخِم ساكت قائم كأنه غضان .

١ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوم ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

صطحم: الأصطُّ كنه : خَبْرَهُ المَلَّةِ.

صقم : أهمله الليث . ان الأعرابي : الصَّيْقَمُ المُنْتَيِنُ الرَّائِعَةِ . الرَّائِعَةِ .

صحم: صحمة صحمة : ضربة ودفعه . وصحمة أ صحمة " : صدمه . اللث : الصحمة صدامة شديدة بجم أو نحو حجر ، والعرب تقول : صحمته صواحم الدهر ، وصواحم الدهر : ما يصيب من نوائبه . وصحم الفرس يصحم أ: عض " على اللجام ثم مد " وأسة كأنه يريد أن يغالبه . الأصمى : صحمت ولكمت ولكنته وصححته .

صلم : صلم الشيء صلماً : قطعه من أصله ، وقيل : الصلم فطع الأذن والأنف من أصلها . صلمها يصلمها يصلمها المناصلها ، وعلم مصلم وأذن صلما و لرقة تشخيها . وعبد مصلم وأصلم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم الأذنين إذا مستأصل الأذنين . ورجل مصلم الأذنين إذا كان التنظيما من أصولها . ويقال الظلم مصلم الأذنين أذن تأنه مستأصل الأذنين خيلقة . والظلم مصلم الأذنين وصف بذلك لصغر أذنيه وقصرهما ؟ قال زهيز:

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْ نَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، نَنُّومٌ وآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُتُل أَخُوهُ مُصْعَبُ أَسُلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعلَ العراقِ ؛ يقال للنعام مُصَلَّمُ لأَنها لا آذان لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؛ فإذا أُطلق على الناس فإنما يراد به الذليلُ المُهانُ صَقوله :

١ فى ديوان زهير : أصك ، وهـو المتقارب العرقوبين ، بــــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنشتُم لم تشارُوا واتدَبَهُم ، فَمَشُوا بآذانِ النَّعامِ المُصَلَّمِ

والأصلم من الشّعر: ضَرّ ب من الديد والسريع على التشيد. التهذيب: والأصلم المُصلَّمُ من الشّعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعَلَنْ فَعَلَنْ كقوله:

لبس على طول الحياة نَدَمَ ،

ليس على مُطولَ أَلَمَاهُ نَدَمُ ، ومِنْ وَرَاءَ المُوتِ مَا يُعْلَمُ

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنها تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خازم : عَضِبَتُ تَمِمُ أَن تَقَتَّلَ عامر "، عَضِبَتُ تَمِمُ أَن تَقَتَّلَ عامر "، يَوْمَ النَّسادِ ، فأَعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ابن بري : ويروى فأُعْقِبُوا بالصَّيْلَم أَي كانت عاقبتُهُم الصَّيْلَمَ ؛ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَمَ الداهيةِ قول الراجز :

دَسُّوا فَلِيقاً ثم دَسُّوا الصَّيْلَما

وفي حديث ابن عمر: فيكون الصَّيْلُمْ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرَة. والصَّيْلُمُ : الداهية، والياء زائدة. وفي حديث ابن عمرو: اخْرُجُوا يا أهلَ مكة فبل الصَّيْلُم كَأْنِي به أَفَيْحِج أَفَيْدِع بَهِ الْمَيْدِم الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صنم قال: والصَّنَمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّمة . وأمر صَيْلُم : شديد مُستَأْصِل ، ووقعة صَيْلُمة . والصَّيْلُم : الأمر المُستَأْصِل ، ووقعة صَيْلُمة .

والاصطلام : الاستينصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قنوم من أصلهم قبل اصطلموا . وفي حديث الفتن : وتصطلمون في الثالثة ؟ الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدَّي والضحايا: ولا المُصْطَلَّمَةُ أَطْبِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عدْتُم لَسَطْلَمَنَّكُم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَمَ : وهي أَكْلَة " في الضَّحَى ، كما تقول : هو يأكل الصَّرْمَ ؟ حكاهما جميعاً يعقوب .

هو يا كل الصيرم ؛ حكاهما جميعا يعقوب .
والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفر قة من الناس .
والصّلامات والصّلامات : الجماعات والفر ق . و في حديث ابن مسعود : وذكر فيّناً فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم رقاب بعض ؛ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفرق من الناس يكونون طوائف فتحتّمع كل فرقة على حيالها تُقاتل يكونون عوائف فتحتّمع كل فرقة على حيالها تُقاتل ابن الأعرابي صكامة "وصلامة" وقال المرت وكل جماعة فهي صُلامة "وصلامة " وقال المرت الحراح :

صَلَامَة " كَخُمُرِ الْأَبِكُ" ، لا ضَرَع فيها ولا مُذَكِّي

والصَّلامَة ' : القوم المُستَورُون في السَّنِّ والشَّمَاعة والسَّمَاء والسَّمَاء والصَّلام ' : لُب ُ نَوَى النَّسِق . النَّه نَوَى النَّسِق . النهذيب : الصَّلام ' الذي في داخل نَواة النَّسِقة يؤكل ، وهو الأَلْبُوب ' .

صلخم : بعير صليخم صليخد وصلخم مثل سلهب ومصلكخيم ، كل ذلك : جسيم شديد ماض ؛ وأنشد:

وأثلع صلتغم صلتغد صلتغدم

وقال آخر :

إِنْ نَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْنُتَ ؟ فإِنَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداءِ جَلَنْدٌ صَلَخْدَم

والصَّلْمَغْدَمُ : خماسي أصله من الصَّلْـَغم والصَّلْـُغد، ويقال : بل هوكلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؛ قال الفرَّاه : ومن نادر كلامهم : مُسْتَرْعِلات لِصِلِـًكُـخُم سامي

يويد لِيَصِلِئَخْم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلْغُ تَخْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْمِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عمرو : المُصلَّخِمُ ، والمُصْلَخِمُ خفيف المُصْلَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا اصلَخَمَّ لم يُومَ مُصْلَخْمَهُ

أي غضب ، قاله شهر ، وقال غيره : انتصب، وجبل صِلتَخْمُ ومُصْلَخَمِ : صُلْبُ مِتْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأمانة ُ على الجبال الصُّمِّ الصَّلاخِمِ أَي الصَّلابِ المَانعةِ ، الواحد ُ صَلِّخَمُ ، قال : >

ورَأْسُ عِزْرٍ رَاسِياً صِلْتَغْمَا

والمُصْلَكَخِمُ : الفَصَبَان . واصْلَخَمَ اصْلِخَمَاماً إذا انتصب قامًا . وقال الباهلي : المُصْلَخِمُ المُسْتَكَبِر؛ قال ذو الرمة يصف حبيراً :

فظَّلَتْ بَمَلْقُى وَاجِفَ جَزَعَ الْمَعَى فَيْرَامًا ، تُفالِي مُصُلَّخِمًا أَمِيرَها

أي مستكبراً لا مجركُها ولا ينظر إليها . وقال : المُصْلَخِمُ والمُطَرَّخِمُ واحد .

صلخدم: الصَّلَخْدَمْ: الجمل الماضي الشديد، وقيل: الميم زائدة . والصَّلَخَدمُ: الصُّلْبُ الْقَوِيُّ ؛ وأنشد الأَزهري في الحُماسيّ:

إن تسأليني : كيف أنت ? فإنَّني صَبُورٌ على الأعداء جَلَنْدٌ صَلَحَنْدُم

قال: والصَّلَيَخُـدَمُ خماسي أَصله من الصَّلَيْخُمَ والصَّلْخُدِ، قال: ويقال بل هو كلمة خُماسية أَصليةً فاشْتَنَبَهَتَ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصلدم والصلادم: الشديد الحافر ، وقيل: الصلدم القوي الشديد من الحافر ، والأنثى صلدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي عند الحليل ، وجمعه صلادم أ . الجوهري : فرس صلدم "، بالكسر ، صلب شديد ، والأنثى صلدمة . ورأس صلدم وصلادم " ، بالضم : صلد مة . ورأس صلدم السكيت :

من كل كو ماء السنام فاطم ، تَشْمَى، بمُسْتَنَ الذَّنوبِ الرَّادُم، شيد قَيَيْن ِ فِي وأس لِما صلادِم

والجمع صَلادِمُ ، بالفتح . والصّلندامُ : الشديد كالصّلندِمِ ؛ قال جرير :

فلو مالَ مَيْلُ من تَسِيمِ عَلَيْكُمْ ، لأماك صَيْدَام من العِيسِ قارح من العِيسِ قارح من العِيسِ

صلقم: الصَّلْقَمَة : تصادُم الأنشاب ؛ وأنشد الليث: أصْلَقَه العز بناب فاصْلَقم المُ

ويقال: المم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضَها ببعض ؛ قال ببعض ، وصَلْقُمَ : قَرَعَ بعض أنبابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق ، والمم زائدة ، والصحيح أنه رباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّخْمُ من الإبل ، وقبل : هو البعير الشديد العَصْ " والفَكَ " ، والجمع

صَلَاقِمُ وَصَلَاقِمَةُ ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَ

جماد بها البَسْباس ، يُوهِ مِن مُعْزُها بَناتِ المَنَاضِ والصَّلاَقِيةَ الحُنْمُرا التهذيب : والصَّلْقَامُ الضَّخْمُ مِن الإبل ؛ وأَنشد:

يعللو صلاقيم العيظام صلنقيته

أي جسمه العظيم. والصَّلْقَمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصْلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأَّكُل . والمُصْلَقِمُ أيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من مُنتَّم ونحوها . أبو عمرو : الصَّاقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَشْكُري " :

فتلك لا أنشبه أخرى صِلْقِما ، صَهُصَلِقَ الصَّوْتِ، دَرُوجاً كِوْثْرِما

صلهم: الصّلنهام : من صفات الأسدا. واصلّهم " الشيء : صلّب واستند .

صهم : الصَّبَمُ : انسداد الأذن وثقل السبع . صمَّ يَصَمُ وصَبِمَ ، الشيداد الأذن وثقل السبع . صمًّ وصَبَمًا وصَبَمًا وصَبَمًا وأَصَمَ وأَصَمَ أيضاً بعني صمَّ ؟ قال الكست :

أَشْيَبْخاً ، كالوكيد ، برَسْم دار 'نسائيل' ما أَصَمَّ عن السُّؤَالِ ؟

يقول 'نسائيل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أَأَسْنَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَب أَشْنَبَ على الحال أي أَشَائباً 'نسائيل' رَمْمَ دار كما يفعل الوليد'، ١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلام بكسر الصاد ايضا جري كا في التكملة .

وقيل : إن ما صِلَة أواد انسائل أَصَم ؟ وأنشد ابن بري هنا لابن أَحمر :

أَصَمَّ دُعاءُ عاذ لِتَي تَحَجَّى بِالْحِرِيَا ، وتَنْسَى أُو لِينَـا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلانــا فأصنَــنه أي أَصَبْتُه أَصَمَّ ، وقوله تحبَعَى بآخرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأَوْلنَ . وأَصْمَـمْنه : وَجَدْتُه أَصَمَّ . ورجل أَصَمُ ، ورجل أَصَمُ ، والجمع مُمَّ وصُمَّان ؛ قال الجُللَيْع :

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاءَ الصُّمَّانَ

وأَصَمَّهُ الدَّاءُ وتَصَامَّ عنه وتَصَامَّهُ : أَرَاهُ أَنهُ أَصَمَّ وليس به . وتَصَامًّ عن الحديث وتَصَامَّه : أَرَى صاحبَهُ الصَّمَمَ عنه ؛ قال :

> تَصَامَــُنـُهُ حَى أَتَانِي نَعِيُّهُ ۗ وأَفــُزعَ منه 'مخـُطيءٌ ومُصِيبٍ

> > وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُلَ أَغُورَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وأَصَمَّ الأَذْنَيْنَ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عود .. وفي حديث الإيمان: الصُمَّ البُكْمَ أَ رُوُوسَ الناسِ ، تَجمْعُ الأَصَمَّ وهو الذي لا يَشْتَدي ولا يَقْبَلُ الحَتَىَ من تَصمَمِ العَقَالِ لا صَمَّمِ الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً:

'فل ما بدا لك من زُورٍ ومن كذب! حِلْسِ أَصَمْ وأَدْنِي عَيْرُ صَمَّاءِ

استعار الصَّمَّم للحلم وليس مجقيقة ؛ وقوله أنشده هو. أَمْضًا :

> أَجَلُ لا، ولكن أنت ألأم من مشى، وأسائل من صماء ذات صليل!

فسره فقال: يعني الأرض، وصَلَيْلُهَا صَوْتُ تُدَخُولُ الماء فيها. أبن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَمَّاءً، يعني الأرض، والصَّمَّاءُ من الأرض؛ الغليظةُ. وأَصَمَّهُ: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؛ وبه فسر ثقلبُ قولَ ابن أحسر:

أَصَمُ 'دُعَاءُ عَادْ لَتَيْ كَعَجَّى إِنَّا وَتَكْسَى أُو لِينَا

أَنَادَ وَافَقَ ۗ قُدُوماً صُبُدًا لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَتُهَا عَلَى وجه الدُّعاء , ويقال : ناديته فأصْمَــُنَّهُ أي صادَفْتُه أَصَمُّ . وفي حديث جابر بن سَمْرَةً : ثم تكلم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكامة أصَــتيمها الناس أي شعَّلوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفتُّنةُ ' الصَّمَّاةُ العَمْيَاءُ عِي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذهابها لأن الأصَمُ لا يُسبع الاستفائة ولا يُقلُّعُ عَمَا يَفْعَلُهُ ، وقيل: هي كالحية الصَّمَّاء التي لا تَقْبَلُ ُ الرُّقَى ؛ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالْأَرْزَةُ صَمَّاءَ أي مُكْنَانُونَ لا تَخَلَيْخُلُ فيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتبان جَوْفِها؛ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شدَّتُه . ويقال : أَذْنُ صَمَّاءُ وقَنَاهُ صَمَّاءُ وحَجَرُ أَصَمُ ۗ وفتْنَة "صَمَّاءُ ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين : صم بكم عني فهم لا يَعْقَلُونَ ؟ التهذيب: يقول القائلُ كيف جعلتهم الله صُمَّاً وهم يسمعون ، وبُكْماً وهم ناطقون، وعُمساً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَمْ يَنْفَعُهُم لأَهُم

لم يَعُوا به ما سَمِعُوا ، وبَصَرَهُم لما لم يُجُدِ عليهم لأنهم لم يَعْتَبِرُوا بما عاينُوه من قدوة الله وخَلَقِه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونُطِقْهُم لما لم يُغْنُ عنهم شيئاً إذ لم يؤمنوا به إيماناً يَنْفَعَهم ، كانوا بمنزلة من لا يَسْمَعُ ولا يُبْصِرُ ولا يَعْي ؛ ونَحْوُ منه قول الشاعر :

أَصَمُ مُ عَمَّا سَاءَه سَمِيعُ

يقول: يتصامم عبا يسوء وإن سبعه فكان كأنه لم يسبع ، فهو سبيع ذو سبع أصم في تغابيه عبا أريد به . وصورت مصم : يُصِم الصباخ . وصم ويقال لصيام القارورة : صبته . وصم وأس وأس القارورة يصبه صبت وأصبه : سده وسده و شده ، وصامها : سداده ها وشدادها . والصبام : ما أدخل في فم القارورة ، والعفاص ما شد عليه ، وكذلك صمامتها ؛ عن ابن الأعرابي . وصبمتها وصبامها صبة وأسها الجوهري : تقول صميت القارورة أي سدد ثها . وأصبت القارورة القارورة وأصبت القارورة

موضع صِمام على حذف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صَمَّة بالعصا يَصُمُّهُ صَمَّاً إذا ضَرَبه بها وقد صَمَّة بجبر . قال ابن الأعرابي : صُمَّ إذا ضُرَب ضَرَّباً شديداً . وصَمَّ الجُنْرُمَ يَضُمُّهُ

أي جعلت لها صِماماً. وفي حديث الوطء: في صِمام

واحد أي في مَسْلُلُكُ واحد ؟ الصِّمامُ : مَا 'تَسَدُّ بِهُ

الفُر ْجِـة ُ فسمي بِـه الفَر ْج ُ ، ويجوز أن يَكُون في

صَمَّتًا : سَدَّهُ وضَمَّدَهُ بالدواءُ والأَكُولِ . وداهية ' صَمَّاءُ : مُنْسَدَّة شديدة . ويقالَ للداهيـــة الشديدة : صَمَّاءُ وصَمام ؟ قال العجاج :

> صَمَّاءُ لا يُبْرِئُها من الصَّمَمُ تحوادتُ الدَّهْرِ ، ولا طُولُ القِدَمُ

ويقال النذير إذا أنذر قوماً من بعيد وأَلْمَعَ لَمُم بثوبه : لَمَع بهم لَمَعْ الأَصَمِّ ، وذلك أنه لما كَثْر لملاعُه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو 'بديمُ اللَّمْعَ ؟ ومن ذلك قول' بيشر :

أَشَانَ بِهِم لَنَمْعَ الأَصَمَّ، فأَقْسَلُمُوا عَرانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه مُعيِن من غير قومه ، وإذا كان المُعينُ من قومه لم يكن مُعينِياً . والصَّمَّاءُ : الداهية . وفتنة صَمَّاءُ : الداهية . ووجل أَصَمُّ بَيِّنُ الصَّمَمِ فيهن ، وقولُهم للقطاة صَمَّاءً لِسَكَكِ أَذْنيها ، وقيل : لصَمَيْها إذا عَطِشْت ؛ قال :

ردي ردي ور°دَ فَطَاهَ صَمَّا، َ كُدُرُرِيَّةٍ ۚ أَعْجَبَهَا ۚ بُردُ المَّا

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهلُ الجاهلية يُسَمُّونَ رَجَبًا سَهْرَ الله الأَصَمُ ؛ قال الحليل : إنما سبي بذلك لأنه كان لا يُسْمَع فيه صوتُ من الأَسْهِر الحُرُ مُ ، فلم يكن يُسْمع فيه يا لَفُلان من الأَسْهِر الحُرُ مُ ، فلم يكن يُسْمع فيه يا لَفُلان ولا يَ يَسْم فيه يا لَفُلان ولا يَ عَبَاه ، وفي الحديث : سَهْرُ الله الأَصَمُ وَلا يَا الله الله المُصَمَّ لَا يُسْمِع فيه صوت رَجَبُ ؛ سمي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسمع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم عاذاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل لين نامُ " ، وإنما النائم مَنْ في الليل ، فكأن الإنسان في شهر وجَبِ أَصَمُ عن صوت السلاح ، وكذلك من في شهر وجَبِ أَصَمُ عن صوت السلاح ، وكذلك من في شهر لاجَبِ أَصَمُ عن صوت السلاح ، وكذلك من في شهر الله الأل ؟ قال :

يا رُبّ ذي خال وذي عَمِّ عَمَمُ قد ذاق كأس الحَتْفِ في الشَّهْرِ الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّفْنية كأنه

قد َمَمُ عن تَساعِها ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَّذْ نَيْنُ ، عَقَارِباً صُمَّناً وأَرْقَمَيْنَ

ورجل أَصَمَّ: لا يُطْسَعُ فيه ولا يُورَدُّ عن هُواهُ كَأَنهُ يُنادَى فلا يَسْسَعُ . وصَمَّ صَداهُ أَي هَلَكُ. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أِي أَهلكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَورُدُهُ الجَبلُ إِذَا رَفَعَ فيه الإنسانُ صَوْتَه ؟ قال امرؤ القس :

> َصَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْنَعْجَمَتْ عن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَنِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلَّ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أَمثالهم : أَصَمُ على جَمُوحٍ أَ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلُغُ بَنِي أَسَدِ آيَةً ، إذا جئت سَيِّدَهُم والمَسُودَا

فأوصيكم بطِعان الكُماة ، فَقَدُ تَعَلَّمُونَ بَأَنْ لا مُخلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاجِيمِ ضَرْبُ الأَصَدُ بِمِ حَنْظُلَ شَابَةً ، يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : ضَرَبَه ضَرَّبَ الأَصَمِّ إِذَا تَابَعَ الضَرَّبَ وبالَنغَ فيه ، وذلك أن الأَصَمُّ إِذَا بالَنغَ يَظُنُ أَنهُ مُقَصَّرٌ فلا يُقلِيعُ . ويقال : دَعاه دَعُوهَ الأَصَمَّ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاةً :

۱ قوله « ومن أمثالهم أصم على جموح النج » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُذُعَى بها القوم ' دُعاءَ الصَّمَّانَ"

ودَهُرْ أَصَمْ : كَأَنَّهُ يُشْكَى إليه فلا يَسْمَع . وقولُهُم : صَمِّي صَمَامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يـثَاثَي الداهية أي اخرتمي يا صَمامٍ . الجوهري : ويقال للداهية : صَبِّي صَمَامٍ ، مثل فَيَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

> فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانَهُا ، صَبِّي ، لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ ، صَبَامٍ

ويقال : صبّي ابنة الجبل ، يعني الصّدى ؛ يضرب أيضاً مثلًا للداهية الشديدة كأنه قيسل له اخر مي يا داهية ، ولذلك قبل للحيّة التي لا تنفيها ؛ والعرب تقول للحرب صبّاء ، لأن الراقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا الشتدّت وسنفك فيها الدّماء الكثيرة : صبّت حصاة بد يدم ؛ يريدون أن الدماء لما سُفيكت وكثرت الشتنقّعت في المعرركة ، فلو وقعت حصاة على الشنققت في المعرركة ، فلو وقعت حصاة على الأرض لم يُسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نتجيع ، وهذا المعني أواد امرؤ القيس بقوله صبّي ابنة الجبل ، ويقال : أواد الصّدى . قال ابن بري : قوله تحصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت امرىء القيس بكماله هو :

ُبِدُّلْنَتُ مِن وَائْلٍ وَكِنْدُهُ ۚ عَدْ وَانَ وَفَهُماً ، صَنِّي اَبِنَهُ ۚ الجَبَلِ

قَوْمُ أَيْحَاجُونَ بِالبِهِامِ وَنِسْ وان قِصار ، كَهَيْنَةُ الْحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاةٌ بدم أَي أَن الدم كثر حتى أَلْقَيْت فيه الحَصَاةُ فلم يُسْمَع لها صوت ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لسَدُوسَ بنت ضاب :

إنتي إلى كلِّ أَيْسَارٍ ونادِبةِ أَدْعُو مُحبَيْشًا، كما تُدْعَى ابنة الجَـبَلِ

أَي أَنُو "هُ كَمَا يُنُو "هُ بَابِنةِ الجِبل ، وهي الحِيّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمَّى صَمَّام ، وصَمَّى ابنة الجلل . والصَّمَّاة : الداهية ؛ وقال :

صَمَّاءُ لا يُبِيُّو لِنَّهَا أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية معارُها باق لا تُبْرِيهُا الحوادثُ. وقال الأصعي في كتابه في الأمثال قال : صَلَّى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَفْظَعُ . ويقال : صَمَّ يَصَمَّ صَمَّاً ؛ وقال أبو الهيثم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصَّدَى ؛ وقال الكميت :

إذا لَقِيَ السَّفِيرَ بَهَا ، وقالا لها : صَبِّي ابْنَةَ الجبلِ، السَّفِيرُ

يقول : إذا لتقي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال صبي صبام ، وهذا ممثل إذا أتى بداهية . ويقال : صبام صبام ، وذلك يعمل على معنين : على معنى نصاموا واستكتوا ، وعلى معنى المعملوا على العدو ، والأصم صفة غالبة ؛ قال :

جاؤوا بزورتهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفرُ حتى يَفرُ هذان . والأَصَمُ أَيضاً : عبدُ الله بنُ رَبْعي للهُ اللهُ بَنُ رَبْعي اللهُ بَيْري ؟ ذكره ابن الأعرابي والصَّمَمُ في الحَبَر: الشَّدة ، وفي القناق الاكتنازُ . وحَجرُ أَصَمُ : صُلْبُ مُصْمَتُ . وفي الحديث : أنه نَهَى عن الشَّيال الصَّمَّاء ؟ قال : هو أن يتجلل الرجل بوء ولا يرفع منه جانباً ، وإغا قيل لها صَمَّاء لأنه إذا الشَّتَمل ما سَدً على يديه ورجليه المَنافذ كلَّها ،

كأنتُها لا تُصل إلى شيء ولا يُصل إليها شيءُ كالصخرة الصَّمَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبيد: اشتمال الصَّمَّاء أن تجلَّل جَسَدُكُ بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم بَر ُدَّه ثانية من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُغَطِّيَهما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيَبُدُو منه فَرْجُهُ ، فإذا قلت اشْتُسَال فلان الصَّبَّاء كأنك قلت اشتبلَ الشَّهُ التي تُعْرَف بِهٰ الاسم ، لأن الصبّاء ضَرَّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمَة ذات حمارة إلى حِنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ: موضعٌ بعالِج منه، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِيـلِ ﴿ . قَـالُ الأَزهري : وقد تَشْتَو ْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَيَيْنَ ، وهي أرض فيها غِلَظٌ وار تفاعٌ ، وفيها قبيعانٌ واسعة " وخَبَارَى تُنْبِت السِّدْر، عَذْ يَهُ " ور يَاض " مُعْشَبِه "، وإذا أخصبت الصَّمَّانُ رَتَّعَت العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْرِ لبني حنظلة، والحَـزْنُ لُ لبني يَوْ بُرُوع، والدَّهْناءُ لِجَمَاعتهم، والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ الدُّمْناء .

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَة بها . وصَمَّة نجحر وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحجر ونحوه صَمَاً : ضربه .

والصّبة ': الشجاع '، وجَهْمه صِمَم '. ورجل صِمّة ': شجاع . والصّم والصّبة ' ، بالكسر : من أسماء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّم ' ، بالكسر ، من أسماء الأسد والداهية . والصّمة ' : الرجل ' الشجاع ، والذكر ' من الحيات ، وجمعه صِمَم ' ؛ ومنه سمي

ُدرَ يُدُ بن الصَّمَّة ؛ وقول حرير :

سَعَرْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ تَعْلَي قُدُورُها ، فَهَالْاً غَدَاةَ الصَّمُّتَيْنَ تُدِيمُها ا

أراد بالصِّمَّتِين أَبا 'دريَّد وعَمَّه مالِكاً . وصَمَّمَ أَي عَضُّ ونَكَبُّب فَلم 'يُرْسِلُ مَا عَسَضٌ . وصَمَّمَ الحَيِّة ُ فِي عَضَّتِه : نَبَيَّب ؟ قال المُتَكَلِّس :

فَأَطَرُقَ إِطْرَاقَ الشَّجَاعِ ، ولو رَأَى مَسَاعًا لِنَابَئِيهِ الشَّجَاعُ لَتَصَمَّمًا

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : لِناباه ؛ قـال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمـة ليعض العرب . .

والصّبيم : العَظَمُ الذي به قوام العُضُو كَصَمَم الوَظيف وصَمَم الوَظيف وصَمِم الرأس ؛ وبه يقال الرجل : هو من صبيم قومه إذا كأن من خالصهم ، ولذلك قيل في ضد و شيط لأن الوسَيط أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمانَ * يومَ تأَلَّبَتْ علينا تَمِيمٌ من سَطْلَى وصَبِيمٍ

وصبيم كل شيء : بُنكه وخالِصه . يقال : هو في صبيم قدومي . وصبيم الحر والبود : شدته . وصبيم الفرا والبود : شدته . وصبيم القيط : أشده حرا . وصبيم الشناء : أشده بردا ؟ قال خَفَاف بن نُد بنة :

وإن تَكُ خَيْلِي قد أُصِيبَ صَمِيمُها، فعَمَدُ أَعلَى عَنْ تَيَمَّنْتُ مَالِكا

قال أبو عبيد : وكان صبيم خيله يومئذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك الغ» قال الصاغاني في التكملة : الرواية سعرنا .

٧ اي انه منصوب بالغتحة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد وهاشم ابنا حرملة المُر يَانَ ؟ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن تك خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صبيم " :

كَفُّ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث . وسَمَّمَ والمؤنث . وسَمَّمَ والتَّصْمِ : المُنْضِيُ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على وأبه بعد إرادته . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؛ قال حُمَيد بن تُوْد :

وحَصْعَصَ فِي صُمِّ الفَنَا ثَـَفِناتِهِ ، وناء بِسَلَمْمَى نَـوْءَهُ ثُمُ صَبَّما

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأ نُفذ الضريبة : قد صَمَّم ، فهو مُصَمَّم ، فإذا أصابِ المَفْصِل ، فهو مُطَبِّق ، وأنشد أبو عبيد :

يُصَمِّمُ أَحْمَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يَضْرُب مرَّة صَيمَ العظم ومَرَّة يُصِيب المَغْصِل . والمُصَمَّمُ مِن السَّيوف : الذي يَمُرُ في العِظام ، وقد صَمَّمَ وصَمْصَمَ . وصَبَّمَ السيفُ إذا مضى في العظم وقطعه ، وأما إذا أصاب المَغْصِلَ . وقطعه فيقال طَبَّق ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمِّمُ أَحْيَانًا وحينًا يُطَبِّق

وسيف" صَمْصَام" وصَمْصَامة": صادِم" لا يَنْشَنِّي ؟ وقوله أَنشده ثعلب :

صَمْصَامَةُ وَكُرَّهُ مُلْاكِرُهُ

إِمَّا أَذْ كَدَّرَهُ عَلَى مَعَى الصَّمْصَامِ أَو السَّيْفِ ، وفي حديث أَبِي ذَرِ : لو وَضَعْتُم الصَّمْصَامَة على رَقَبَتِي ؟ هي السيف القاطع ، والجمع صماصِم . وفي حديث قَسَّ : تَرَدُو الالصَّماصِم أي جعلوها لهم عنزلة

ولقد أَتَاكُمُ مَا يَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بَعَدَ الهَوادةِ ،كُلُّ أَحْبَرَ صِبْصِم

قال : صِمْضِم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصَّمْضُمُ البخيلُ النَّهَايةُ فِي البُخْل . والصَّمْضِمُ من الرجال :

القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي . والصَّمْصِمةُ : الجماعة من الناس كالزَّمْرِمةِ ؛ قال :

وحالَ دُوني من الأنبارِ صَمْصِمَهُ ، . كانوا الأنتُوفِ وكانوا الأكرمينَ أبا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأحدهما مَزِيَّة على صاحب ، والجمع صمصم " النصر : الصمصية الأكمة العليظة التي كادت حجادتها أن تكون منتصه .

أبو عبيدة : من صفات الخيل الصَّمَمُ ، والأنش صَمَهَة ، وهو الشديد الأسرِ المعصوب ؛ قال الجمدى :

> وغارةٍ ، تَقْطَعُ الفَيافيَ ، قَـد حارَ بنت فيها بصِلْدِم صَمَمِ

أبو عمرو الشيباني: والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلْتُ أَثْقَالِي مُصَمَّماتِها

والصُّمَّاءُ من النُّوق : اللَّافِيح ' ، وإبِسل' صُمُّ ؛ قال المَمْلُوط ' الفُر يَعْمِ ' :

وكان أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافِعة أمُّ الفِصالِ كَفُودُ

والصُّمَيْمَاءُ: نباتُ شِبْه الغَرَزِ يَنْبُتِ بنَجْدٍ في القيمان.

الأردية لحسليم لها وحسل حسائيلها على عواتِعهم . وقال الليث : الصّنصامة اسم للسيف القاطع والليل . الجوهري : الصّنصام والصّنصامة السيف السيف الحدي لا يَسْتَني ؛ والصّنصامة : اسم سيف عَسْرو بن معديكرب ، سبّاء بذلك وقال حين وَهْبَه :

خَليلُ" لَمْ أَخُنْهُ وَلَمْ كَيْخُنْتِي ، على الصَّمْصَامَةِ السَّيْفِ السَّلامُ

قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة ِ أم سَيْفي سَلاميي ا

خَلَيلُ لَمَ أَهَبُهُ مِن قِلاهُ ، ولكن المتواهِبَ فِي الكِرامِ إِ حَبَوْتُ بِهِ كَرِيمًا مِن قُرْيَشٍ، فَسُرً بِهِ وَصِينَ عِنِ اللَّمَّامِ

يقول عمرو هذه الأبيات لما أَهْدَى صَمْصَامَتُهُ لَسَعِيد ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صَمْصَامَـة غيرَ مُنُوَّنَ مَعِرفَةً للسَّيْفُ فلا يَصْرِفه إذا سَمَّى به سَيْفاً بعينه كقول القائل :

تَصْبِيمَ صَمْصامة عِينَ صَمَّا

ورجل" صَمَمَ" وصِيْصِم" وصَيْصَام" وصَيْصَام" وصَيْصَامة" وصُبَصِم" وصُباصِم": مُصَمَّم"، وكذلك الفَرَس، الذكر والأنثى فيه سواء، وقيل: هو الشديد الصُّلْب، وقيل: هو المجتمع الحَلَثق. أبو عبيد: الصَّنْصِم ، بالكسر، الغليظ من الرجال؛ وقول عبد

١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الفاء .

مَنَافُ بن ربّع الهُذَالِيِّ :

٢ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيا : الكرام .

صُمْ : الصُّنَّمُ : معروف واحدُ الأصنامِ ، يقال : إنه معرَّب سَمَنَ ، وهو الوَثَنَ ؛ قال ابن سيده : وهو يُنْحَتُ مِن خَشَبِ ويُصَاغُ مِن فضة ونُعاسٍ ، والجَمْعُ أَصْنَامٍ ، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ إِ والأصنام؛ وهو ما الشُّخِذُ إلهاً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم" أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وثنن . وروى أبو العباس عن أبن الأعرابي : الصَّنَّمةُ والنَّصَمَّةُ الصُّورةُ ُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنْبِي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامِ ؛ قَالَ ابن عرفة : مَا تَخْذُوهُ مِن آلمة ِ فكان غُـيرَ صُورة ِ فهو ۖ وَتُـنَ ۗ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصنمِ أن الوَّتَـنَ مَا كَانَ له جُنْتُة من خشب أو حجر أو فضة 'يُنْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنَ المنصوبُ صنباً ، وروي عن الحَسَنُ أَنَّهُ قَالَ : لم يكن حيُّ من أَحْيَاء العرب إلا ولها صنم يعبدونها يسمونها أنشى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشية والحجارة، قــال : والصُّنَّـة ُ الداهية ُ ؛ قال الأَزهري : أصلها صَلَمَة ، وبنو صُنْيَم : بطن .

> صهم : الصَّيْهِمُ : الشديدُ ؛ قال : ففدًا عا العكمان ، عنه مراها .

فَفَدًا على الوَّكْمَانِ ،غَيْرَ مُهَلِّلُ . بِهِراوة ، شَكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

والصّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمِيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّرِ مثلُ الصّبِيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة؛ وأنشد أبو عبيد للمُختِس :

١ قوله : ولها حمّ يعبدونها ؛ لعلّه الث الضمير العائد الى الحيّ لانه
 في معنى القبيلة. وأنث الضمير العائد الى الصمّ لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمِيساً خُلِقَت مَلْمُوماً مثلَ الصَّفا، لا تَشْتَكِي الكُلُومَا قُوْماً تَرى واحِدَّم صِهْمِياً، لا راحِمَ النـاسِ ولا مَرْحوما

قال ابن بري : صواب أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخيِّس الأعرجيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعْتَدُ نَا لِمَنْ كَذَّبَ بَالسَاعَةِ سَعَيراً ؛ فالسعيرُ مُذَ كر ثم أنَّه فقال : إذا رَأتُهُم من مكان بعيد سَعِمُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُكْموما

فجمع وهو يريد أبا ألحي" ؛ ثم قال في الآخر : لا واحم النــاس ولا مَرْحُـوُما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم مُ السّيَّ الحُلُتُقِ مِن الإبل في سُوء الحُلْتُق ؟ قال رؤبة :

وخبط صهبيم البدين عيده

والصّيبَهُمُ : الجملُ الضغمُ ، والصّيبَهُمُ : الذي يَرْفع وأسة ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ ، وقيل : هو الجُنيَّدُ البَضْعة ، وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصّيبُهُمُ الشديد من الإبل ، وكلُ صُلَّب شديد فهو صيبهُم " وصيبَهُ وكأن الصّهميم منه ؛ وقال مُزاحِم :

حَىٰ انْتَقَيْتُ صِيَهُماً لا تُنُورَّعُه ، مِثْلُ انْتَقاءِ الْقَعُودِ القَرْمُ بالذَّنَبِ

والصّهْميمُ من الرجال: الشّجاعُ الذي يَو كُبُ وأُسَهُ لا يَشْنِيه شيء عمّا يُويد ويَهُوكَى. والصّهْمِيمُ من الإبل: الشديدُ النّفس الممتنعُ السيِّءُ الحُلقِ وقيل: هو الذي لا يَوغُنُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْميمِ فقال: هو الذي يَوْمُ بأنفيه ويتخبيطُ بيديه وير كُض برجليه ؟ قال ابن مُقبيل: وقرّ بواكل صهميم مناكيه ،

قال يعقوب : مَنَاكِبُهُ نواحيه ، وتَدَاكَأُ تَدَافَع ، وتَدَاكُأُ تَدَافَع ، وتَدَاكُأُ تَدَافَع ، وتَدَافَعُهُ سَيْرُه . ورجل صيبهم وامرأة صيبهم : ضغم ؛ وهو الضغم أ والضغم أ . ووجل صيبهم : ضغم أ . قال ابن أحمر :

إذا تداكأ منه كفعه سننف

ومَلَّ صِيمَهُمْ 'دُو كَرَادِيسَ لَمْ يَكُنُنُ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكَائِبِ

ابن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهنَ أُجُرتَه فهو الحُـُلـُـوان والصّهـُــيمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت رجل صَهْتُم " شديد" عسر" لا يرتَد وجْهه ، وهو مِثْلُ الصَّهْم ؟ وأنشد غيره :

> فعَداً على الرَّكُنبانِ، غيرَ مُهَلَـّلُ بهراوة ،سليس الْحَليقة ، صَهْتَمُّ، كذا وجدته مضوطاً في التهذيب .

صوم: الصَّوْمُ: تَرْكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالنَّكَامِ والكلام ، صام يَصُوم صَوْماً وصياماً واصطام ،

ر قوله «فعدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه:فندا بالنين المعجمة وشكس بالثنين المعجمة والكاف تبعاً للمحكم، وأنشده الازهري هنا فعدا بالعين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال : أراد غير مهلل سلس. اه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على ان صهتماً اسر رجل .

ورجل صاغ وصوم من قوم صوام وصام وصام وصام وصام وصام وصوم من وصوم من قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيم إ عن سببويه كسروا لمكان الياء ، وصيام وصيام وصيام ، الأخير نادر ، وصوم م وهو اسم الجمع ، وقيل : هو جمع ما مم . وقوله عز وجل : لمن نذر ت لر عناه صمتاً ، فيل : معناه صمتاً ،

الحديث: قال الذي ، صلى الله عليه وسلم: قال الله تعالى كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي ؛ قال أبو عبيد: إنما خص الله تبارك وتعالى الصوم بأنه له وهو يبعزي به ، وإن كانت أعمال البير كالها له وهو يبعزي به ، وإن كانت أعمال البير كالها له وهو يبعزي بها، لأن الصوم ليس ينظهر من ابن

ويُقوِّيه قولهُ تعالى: فلن أكلُّمَ اليومَ إنسُيًّا . وفي

آدم بلسان ولا فعل فتكثّبه الحَفظة ، إنما هو نيَّة في القلب وإمساك عن حركة المطعم والمشرك عن حركة المطعم والمشرك ، يقول ألله تعالى: فأنا أتوكي جزاءه على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كتب له ولهذا قال الذي ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم وياة ، قال : وقال سفيان بن غيينة : الصوم هو وياة ، قال : وقال سفيان بن غيينة : الصوم م

الصَّبْرُ ، يَصَبِّرِ الإِنسانُ على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُوفَتَّى الصابرونَ أَجْرَ مَم بغير حساب. وقوله في الحديث: صَوْمُكُمْ يومَ تَصُومون أي أَن الحَطَّ موضوع عن الناس فيا كان سبيله الاجتهادَ ، فلو أَنَّ قوماً اجتهدُوا فلم يَرُوا الهلال إلا بعد الثلاثين ولم يُفطروا حتى استو قوا العدد ،

ثم تُبَتَ أَنَ الشهرَ كَانَ تِسْعاً وعشرينَ فإنَ صَوْمَهُم وفيطسُ هم ماض ولا شيء عليهم من إثنَّم أو قضاء ، وكذلك في الحبَّ إذا أخطؤوا يوم عَرفة والعيد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عمَّنْ يَصُومُ الدهرَ فقال : لا صام ولا أفسطر أي لم يَصُمُ ولم

يُفْطُرُ كَقُولُهُ تَعَالَى : فلا صَدَّق ولا صَلَّى ؟ وهو

إحْبَاطُ لُأَجْرُ وَ عَلَى صَوْمِهِ حَيْثُ خَالَفَ السُّنَّةُ ﴾ وقيل: هو مُدعالاً عَلَيه كُرَّ أهية " لصنيعه ، وأَفَى الحديث : فإن امْر و قاتلك أو شاتمه فلليقل إني صام "؟ معناه أن يَو ُدَّه بذلكِ عن نفسه ليَنْكُفُّ ، وقيل : هو أن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثِّرَها به فلا يَخُوضَ معه ولا يُكافِئُ على سَنْسِه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُحْسِطُ أَجْرَ مَ . وفي الحديث : إذا 'دعى أحد' كم إلى طعام وهو صائم " فَلَـٰ يَقُلُ ۚ إِنِّي صائم ؛ يُعَرِّ فُهُم بذلك لئلا 'يكثر هُوه عـلى الأكل أو لشـلا تَضيقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائمٌ فلسُيصُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثبو : قالَ بظاهر • قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَهَلَهُ أَكثرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَجَّر عنها بالصوم إذ كانت تـُلانرِمُه . ويقال:رجل صوّمٌ ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ وامرأة صَوْمٌ ، لا يثني ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر، وتلخمه وجل ذو صَوْم ِ وقوم ذو صوم والرأة ذات ُ صِوْم ِ . ورجل صُوًّام " قُلُوًّام إذا كان يَصُوم النهار، ويقوم الليل ، ورجال" ونسالا صُوعم" وصيم" وصوام" وصيام". قال أبو زيد:أقمت بالبصرة صُو مَنِن أي رَمَضانين . وقال الجوهري : رجل صَوْمَانُ أي صَائمٌ . وصامَ الفرس صُوماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصامَ الفرَسُ على آربِّه صَوْماً وصياماً إذا لم يَعْتَـٰلِفُ، وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيْعُم شَيْئًا ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلٌ صِيامٌ وخيـلٌ غيرُ صائمةٍ ، نحت العَجاجِ، وأخرى تَعْلُكُ اللَّجُمَا

'الأَزهري في ترجمة صون : الصائن من الحيل القائم' على طرّف حافِره من الحَفاء، وأَمَا الصائم' فهو القائم'

على قوائه الأربع من غير حقاء . التهذيب : الصوم مُ في اللغة الإمساك عن الشيء والتر ك له، وقبل للمائم صائم لإمساك عن المطعم والمشرب والمنكح، وقبل للمامت مائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العكف مع قيامه . والصوم مُ : تر ك الأكل . قال الحليل : والصوم مُ قيام بلا عمل . قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام قيام بلا عمل . قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام ومصام أو سير فهو صائم . والصوم أ : البيعة أو كلام أو سير فهو صائم . والصوم أ : البيعة أو ومام الفرس ومصام أه : مقام ومو قيله ؟

كَأَنَّ النُّرُ بِنَا عِلْقَتَ فِي مَصَامِهِا ، بَأَمْرِ اسِ كَنَّانِ إلى صُمِّ جَنْدُ لَ

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَّقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَّتْ ، والصَّوْمُ : رُكُودُ الربعِ ، وصامَ النهاوُ صُوْماً إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القيس :

فدَعُها ، وسَلِ الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرة دَمُولٍ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس : استوت . التهذيب: وصامت الشمس عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تَبْرَح مكانتها . ويَكُره " وقال الراجز :

شَرُّ الدَّلاء الوَّ لَنْغَةُ لَمُللَّازِمَةً ، والبَّكَراتُ شَرْهُنَ الصَّائِمِـةُ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَمَى بِذَرَقَهُ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صامَ النعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصَّوْمُ : عُرَّةُ النَّعامِ ، وهو ما يَوْمِي به من دُبُرِه . وصامَ الرجلُ إذا تَظَكَّلُ بالصَّوْمِ، وهو شجر ن عن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ : شجر على سَكُل شخص الإنسان كريه المَنْظَر جِدًا ، يقال لِيَسْر و دُوس الشياطين ، يُعنى بالشياطين الحَيّات ، وليس له و رَق ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوم هدَب ولا تَنْتَشِر أَفْنَانُه يَنْبُت نبات الأنشل ولا يَطُول ولا تُنْ شَهابة ؛ يَطُول ولا مُؤيّة :

مُوَكُلُ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المُناظِر، مَغْطُوفُ الحَسَا زَدِمُ

أشد وفأه : أشخوصه ، يقول : يَوْقَبُها مِن الرُّعْبِ يَحْسَبُها ناساً ، واحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شجر في لغة هُذَيْل ، قال ابن بري : يعني قول ساعدة :

> موكل بشدوف الصوم ببصرها ، من المعاذب ، مخطوف الحَشَا زَرْمُ

وفسره فقال: من المتعازب من حيث يَعْزُبُ عنه الشيء أي يتباعد؛ ومخطوفُ الحَشا: ضامِرُه، وزَرَمٍ: لا يَثْبُتُ في مكان، والشُّدُوفُ: الأَشْخَاصِ، واحدُها

قال ابن بري : وصَوام مُ جَبِّل مُ ؟ قال الشاعر :

بُسْتَهَ طِيعِ وَسُلْ ٍ، كَأَنَّ جَدِيلَه بِقَيْدُومِ رَعْنِ مِنْ صَوامٍ مُسَنَّع

صيم : الصّيّم : الصّلنب الشديد المجتمع الحَلَثّق ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضَبْم : ضَبَّتْهُم : من أسماء الأسد .

ضَعِم : الضَّبَادِمُ ، بالضم: الشديدُ الحَكَثَق من الأَسْد. الضُّبَادِمُ والضُّبادِمِةُ : الأَسد الوَثيق . والضَّبادِمُ

والضُّبادِ مَهُ : الجريءُ على الأَعْداء ، وهو ثلاثي عندُ الحُليل . ابن السكيت: يقال للأُسد 'ضبادِ مُ وضُبادِ ك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أساء الأسد ، فَيْعَل من ضَمَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل غَيْنُه ناء ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّبْثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسمع ضيّئَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضبّئَم ، بالباء ، والميم ذائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشبّث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم: الضّجَمُ: العِوَجُ . اللّبِث: الضّجَمَ عِوَجُ في الأَنفَ يَمِيلُ إِلَى أَحَدَ شَقَّيْهِ . الجُوهِرِي : الضَّجَمُ أَن يَمِيلُ الأَنفُ إِلَى أَحَدَ جَانِي الوجْهِ . والضَّجَمُ أَيضاً: الحُوجُجُ أَحَد المَنْكَبِينِ . والمُتَضاجِمُ : المعوّجُ الفم ؟ وقال الأخطل : "

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرُووَ مُنَفْرَ النَّوْرَةِ المُنتَضَاحِيمِ

وقر وه أن الم رجل ، المحكم : الضَّجَم عوج في خطّم الظلّمِ ، وربما كان مع الأنف أيضاً في الفهر وفي العند أضبحه أوفي العند أضبحه أن عوج في الفم ومنسل في وضحما أن والنعت أضبحه أن عوج في الفم ومنسل في البيد ق ، وقد يكون عوجاً في الشفة والذقن والعنش إلى أحد شقيه ، ضَجِم ضَجَماً وهو أضجم وقد يكون الضّجم عوجاً في البير والجراحة كقول العجاج :

عن قُلُب ضُجُم تُورَّي مَن سَبَر

يَصِف الجِراحات فشبَّهها في سَعْتِها بالآبار المُعْوَجَّة الجَيلان ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطشيب ببيحرافيه عالجها، زادت على النَّفُرِ أو تحريكه ضَعَما

النَّقْرُ ؛ الوَرَّم ، وقبل ؛ خروج ُ الدم . وقتليب ُ أَضْجَمُ إذا كان في جالِها عِوَّج ٌ .

وقالوا : الأسباء تَضَاجَمُ أَي تَختلفُ ، وهو بما تقدّم. وتضاجِهُمَ الأَمرُ بينهم إذا اختلف .

ان الأعرابي: الضَّجْمِ والجُراضِة من الرجال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُرامضة أيضاً.

والضُّجْمة : دُو يَبَّة مُنتينة الرائحة تكسَّع .

وضُبَيْعة أضْجَم : قبيلة من العرب نسبت إلى رجل منهم ، وقبل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ان الأعرابي : أضْجَم هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نقسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة ضبيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نقسه ، قال : وعندي أن اسبة ضبيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسين مفرد ، والمفرد إذا لنقب بالمفرد أضف إليه كقولك قبيس قنقة ونحوه ، فعلى هذا تصع الإضافة .

ضجعم: صَجْعَم : أَبُو بَطْن مِن العرب. قال ابن سيده: صَجْعَم من وَلدِ سَلِيع وأولاده الضَّجاعِمة كانوا مُلوكاً بالشام ، زادوا الهاء لمعنى النسب كأَنهم أوادوا الضَّجْعَميُون .

ضخم: الضّخمُ : الغليظُ من كل شيء . والضّخامُ ، بالضم : العظيمُ من كل شيء ، وقيل : هو العظيمُ الجر م الكثيرُ اللحم ، والجمع ضغامُ ، بالكسر ، والجُمع ضغاتُ ، ساكنة الحاء لأنه صفة ، وإنما 'محرّك إذا كان اسماً مثل جَقنات وتَسَرات . وفي التهذيب : والأسماء تُجمّع على فعكلت نحو شرية وشربات وقر ية وقريات وترة وتَسَرات ، وبناتُ الواو في الأسماء تُخمع على

فَعْلَاتَ نَحُو جَوْزَةً وَجَوْزَاتَ ، لأَنه إِن ثُقَلَّلَ صَارِتَ الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الرَّاتِ الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الالتباس، قال : ويُستَعَار فيقال أَمْرِ صَخَمْ وشأن مَخْمْ . وطريق ضَخْمْ : واسع ؟ عن اللحياني . وقد ضَخْمُ الشيء ضَخْمُ أوضَخَامة وهذا أضخم منه، وقد شد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على اسم شد د والضخم آخره إذا كان ما قبله متحر كا كالأضخم والضخم والضخم والإضخم ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤبة :

صَخْم يُحِبُ الخُلْقَ الأَضْخَمَّا

فعلى أنه وَقَنْفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَيْجَرُ ، وهذا محمدُ وعامرُ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ، وَإِنَّمَا اعْتَدَ به سيبويه ضرورة ۖ لأن أفنْعَلا ۗ مُشدَّداً عَدَمُ ۗ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبو وي الإضُّخَمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إنْ عَكلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إِرْزُبُ صفة " ، مع أنه لو وَجَّهَه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأنه قد أثبت أن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عَدَمُ فِي الصفاتِ ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلاَّ أن تُشْبِيت إفْعَلَا مُحْفَفًا فِي الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُرْوى الضِّخَسَّا، لا يتوجه على الضرورة، لأن فعَلاًّ موجودً" في الصِفة وقد أَثِبته هو فقال : والصَّفةُ خدَّبُ ؟ مع أنه لو وجهه على الضرورة لتُناقيَضَ ، لأن هذا إنميا يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً ۚ إِلَّا في المعتل وهو قولهم : مكان سُوًى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخَّبَّا والضَّخَبَّا كان أُحْسَنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثة ، قال ::

والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفاهل المنفضة للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب مين ، وذلك أذهب للمنفاضلة ، ولذلك احتمل الضرورة لأن أخوَيه لا مفاضلة فيهما . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللهة شيء أضخم فالذي أتصور وه في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت ، فجعلوه من باب أحمر ، قال : ويدالك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا مثل مجردا من اللام فيا علمناه من مشهور أشعارهم ، على أن الذي حكاه أهل الله فيا المنفضم عنفا ، قبل : لا يكون ذلك لأن القطعة المؤخم عنفا ، قبل : لا يكون ذلك لأن القطعة من مشطور السريع ، والشطر على ما قلات أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ؛

هاجَ النّهُوَى وَمَّمْ بِذَاتِ الْعَضَى ، مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلًا مِعْدِلًا مِعْدِلًا مُعْدِلًا مُعِدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلْمُ عُمِنِ مُعِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا مُعِ

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقُلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتمع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاء وثقل المم ، يويد أنه غير بناء ضخم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم ؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرافيان :

بيستحل الدفين عيسجور

أراد سِبَعْل كقول المرأة لِبنْتِها: سِبَعْلة رِبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَبَعْلة وَمَدْا البيت الذي أنشده سيبويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغيرهما:

ضَغُم يُعِبُ الْحُلُقُ الْأَضْغُمَّا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حيث صِيَّة مُ أَصَماً

والأَضْخُومَةُ : مُعظَّامَةُ المرأَةِ وَهِي الثوبِ تَسَمُّدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

والمِضِخَمُ : الشَّدَيدُ الصَّدُّ مِ والضَّرْبِ . والمِضْخَمُ : السِّيِّدُ الضَّخَمُ الشريفُ .

والصَّحْمَةُ ؛ العَرِيضَةُ الأَرِيضَةُ النَاعِمةُ ؛ عَنَ ابنَ الأعرابي ؛ وأنشد لعائد بن سعد العَنْبري " يَصِفُ وورْدَ إبيله :

> مُحَمَّرًا ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ دُورَى ضِخَمَّاتٍ ، كأشْباء الرَّطَبُ

وبنو عَبْدِ بن صَحْم : فبيلة من العرب العادية دركوا .

ضوم: الضّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ ضَرَماً. وضَرِمَتُ السَّتَعَلَتُ السُّتَعَلَتُ واضْطَرَمَت : اسْتَعَلَتُ واضْطَرَمَ مَشْيبُهُ كَا قَالُوا اسْتَعَلَلَ؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وفي النَّفَى ، بَعْدَ المَشْيِبِ المُضْطَرَمُ ، مَنافِعٌ ومَلَّابُسَ لِلَنْ سَلِمْ ﴿

وهو على المثل . وأضّر منت النار قاضطر منت وضر منه المنابعة ؟ وضر منها فضر منت وتضر منت : أشد ت السالغة ؟ قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ يُشَهُوها فَتَضْرُ مَا واستَضَرَّ مَثْهَا ؛ أو قد ثنها ؛ وأنشد أبن دريد :

حراميّة لم يَغْتَمَيزُ أَهْلُهُا فَنَدًّا ، ولم تَسْتَضَرِمِ العَرْفَجا

وصدر البيت :
 من تبعثوها تبعثوها ذميمة ،

الليث : والضّريمُ اللهُ للحَريق ؛ وأنشد : مُندًا كما تُـشَيِّعُ الضّرِيما

أمنية تحقيف مند مجفيف الناو إذا تشيعتها بالحطب أي ألفقيت عليها ما تذكرتها به ؟ ووي ذلك عن الأصدي . وفي حديث الأخدود : فأمر بالأخاديد وأضرم فيها النيوان ، وقيل : الضريم كُلُّ شي أضرمت به الناو . التهذيب : الضرم م من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة من مرمة والضرام : ما دق من الحكب ولم يكن جز لا تنتقب به الناو ، الواحد ضرم وضرمة ، ومنه قول الشاعر ونسبه ابن برى لأبي مربم :

أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَحَاذِرُ أَنْ يَشِبُ لَهِ ضِرَّامُ

الجوهري: الضرامُ اشتِعالُ النادِ في الحَكْفاء ونحوها. والضّرامُ أيضاً: 'دَفَاق الحَطبِ الذي يُسْرعُ اسْتَعَمالُ النادِ فيه ؟ وأنشد ابن بري فيه:

> ولكين بهاتيك البيقاع فأوقدي بجزال ، إذا أوقدات ، لا بضرام إ

والضّرَمة : السّعَفة والشّيحة في طرفها نار". والضّرام والضّرامة : ما اسْتَعَلَ من الحَطَب ، وقيل : الضّرام مُ جمع ضرامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما صَعْف ولان كالعَر فَج فما دُونَه ، والجُنَو ل : ما عَلَيْظ واسْتَنة كالرّمش فما فَو قه ، وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "، والحَرَمة : الجَمْرة ، والجُرَل ما كان له جَمْر "، والصّرَمة : الجَمْرة ، من وقيل : هي ما دَق من وقيل : هي ما دَق من ولكن يابيك البقام » انتده في الأساس : ولكن

بهذاك اليفاع ، بثناة نحتية ففاء .

الحَطَب , وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعاوِيةُ أَنه ما بَقِي َ مِنْ بني هاشم ِ نَافِيخُ ضَرَمَةً ؛ هي بالتحريكِ النارُ ، وهذا يقال عند المُبالَعَة في الهلاكُ لأن الكبير والصغير يَنْفُخانِ النار. وأَضْرَمَ النارَ إذا أَوْقَدَها . وما بالدار نافخُ ضَرَمَةً أَي ما بها أَحدَ ، والجمعُ ضَرَمَ ؛ قال تُطفَيْل :

كأن ، على أعرافه ولجامه ، سَنَا صَرَم مِن عَرْفَج مُتَلَهِّب

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّه يَضْطَرَمُ مِثْلَ النار. وقَـال أَبْ الأَعرابي: هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد ابن بري للمُتَلَـّمُس:

وقته ألاَح 'سهيال' ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَأْنَهُ ضَرَمٌ بالكَفَّ مَقْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَلَيْسُ الله عنه : قال قَلَيْسُ الله أَبِي حازم كان يُخرِج إلينا وكأن لبَحْيَتَهُ ضِرامُ عَرْفَج ؛ الظرامُ : لَهَبُ الناوِ سُبَّمَتْ به لأنه كان يَخْضِبُها بالحِنَّاء . والضَّرَمُ : شِدَّةُ العَدُّو ِ . ويقال : فرسُ ضَرِمْ شديدُ العَدُو ؟ ومنه قوله :

ضَرِم ِ الرُّقاق ِ مُناقِل ِ الأَجْوال ِ .

والضّر يم أن الحريق نفسه ؟ عن أبي حنيفة . والضّر م الله ضرّ ما والضّر م الله ضرّ ما الجوع . وضرم عليه ضرّ ما وتضرّ م الكسر : المصرة . يقال : ضرم الرجل إذا اشته جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطعام ضرّ ما إذا جد في أكله لا يد فع منه شبتاً . ويقال : ضرم عليه في أكله لا يد فع منه شبتاً . ويقال : ضرم عليه وتضرّ م إذا احتد غضباً . وتضرّ م عليه ابن شبيل : المنضطر م المنفتكم من الجمال تراه

كأنه 'حسحس بالنار ، وقد أَضَرَ مَنْهُ الغُلْمَةُ . وضرِمَ الفُرسُ في عَدْوِهِ ضَرَماً ، فهو ضارم ، وضرِمَ الأَسَدُ واضطرَرمَ : وذلك فوق الإلهاب . وضرِمَ الأَسَدُ إذا اشتند عَر مُ بَوْفِهِ من الجوع ، وكذلك كل شيء اشتند بُوعُه من اللواحم . والضرم : الحائم .

واستَضَرَ مَتِ الحَبّة : سَمِنت وبلَعَت أَن تُشُوى .

والضّر مُ والضّر مُ : فَرَخُ العُقَابِ ؛ هـاتانِ عن اللّحياني . والضّر مُ والضُّر مُ : ضَرَّبانِ من الشّجر . قال أبو حنيفة : الضُّر مُ شَجرٌ طَيِّبُ الرَّيح ، وكذلك دخانه طَيِّبُ الرَّيح ، وكذلك الوَرَق وَرَقُهُ شَبِهُ ، بورَق الشّيح ، وله ثمر أشباهُ البَكُوط ، مُحمَّرُ الله السَّواد ، وله وَرَدُ أبيض صفير صمير العسل .

والظّرامة : شَجرُ الْبُطَّهُ . والظّرْيْمَ : ضَرَّب من الصَّبْغ .

والضَّرام : ما انسَّع من الأرض ؛ عن ابن الأعرابي.

ضروم : الضّر زَمة : شِدّه العَض وَالتصم عليه . وأَفْعَى ضِر ْزِمْ : شديدة العَض ؛ وأنشد فيه : يُباشِر الحَراب بِناب ضِر ْزِمْ

وأنشد أيضاً الجوهري للمُساور بن هِنْدٍ العَبْسِيِّ :

يا ربيها بوم تلافي أسلما ، بوم تلافي الشيظيم المنقوما عبل المنشاش فتراه أهضا ، عبد كرام لم يكن مكرما تغسب في الأذنين منه صما، قد سالم الحيات منه القدما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَبَا ،
وذاتَ قَرَّ نَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْ زِما
هُوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ،
ثُمُ اغْنَدَيْنَ وَغَدا مُسَلَّمًا

قوله: ذات قرنين ، أفنعى لها قرنان من جِلندها . والضّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضر زم وضر رم وضر رم و و الشّمور و م المُحيرة عن يعقوب ، وضمر رز : مُسِنّة وهي فوق العَو رَم ، وقبل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسنت وفيها بقية من شباب الضّر رزم ، ان السكيت : الضّر رزم من النوق القليلة اللبن مثل ضمر رز ، قال : ونرى أنه من قولهم رجل ضرر رزم و النه كان بخيلا ، والمم زائدة ؛ وقال غيره : الضّمر رزم الناقة القوية ، وأما الضّر رزم فالمُسِنّة وفيها بقية السّاب ؛ قال المُنزرة أخو الشّماخ :

قَـذِيفَةُ شَـيْطَانِ رَجِم رَمَى بِهَـا ، فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَاذِم ضِرْزِم

وكان قد هَجا كعب بن زهير فزَ جَره قَدَوْمُهُ فقال : كيف أرد الهجاء وقد صارت القصيدة ضواة في لهاز م ناب ? لأنها كبيرة السنّ لا يُوْجى بُو وُها كما يُوْجَى بُو وُ الصفير .

ضوسم : ابن الأعرابي : الضّرْسامَةُ الرّّخُو ُ اللّهِم . ورجل ضِرْسامة ُ : نعت ُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها. وضِرْسام ُ : اسم ماء ؛ قال النبر بن ُ تَوْلَب ِ : أَرْسِي بِهَا بَلَكا تَرْسِيهِ عِن بَلَد ، حتى أَنْيِخَت على أَحْواضِ ضِرْسامِ

ضرضم: ابن الأعرابي: الضّر ضَمُ كَذَكُرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسباء الأسد الضّر ضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضوطم : التهذيب في الرباعي:الضّراطِميُّ من الأَرْكابِ الضّخْمُ الجاني ، وأنشد لجرير :

> 'تواجه' بَعْلُهَا بِضُراطِمِي ۗ ، كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ صُبَابًا

وقال : مَنَسَاعِ مُدَّادُ المَشَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُهُ لاغْتِلامِها ؛ ورواه ابن شبيل :

> ِ تُناذِعُ ۖ وَوَجِهَا بِعُمَادِطِيٍ ۗ ﴾ كأنَّ على مَشافِرُهِ جُبابا

> > وقال : عُمار طيُّها فَرَّجُها .

ضرغم: الضَّرْعَمُ والضَّرْعَامُ والضَّرْعَامَهُ: الأَسد. ورجل ضِرْعَامة ": نُشجاع"، فإما أَن يكون نُشبَّه بالأَسد، وإمما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سبوبه:

> فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْغامة ان كمَّ بالأَمْر أوْقَعَا

قال : والأسبق أنه على التشبيه . وفَحَلُ ضِرْعَامة : على التشبيه بالأسد . قيل لابنة الحُسُّ : أيُّ الفُعولِ أَحمد ? فقالت : أحمر ضرعامة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْغَمَةُ والنَّضَرْغَمُ انتخابُ الأَبطالِ فِي الحرب، وضَرْغَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضًا فِي الحرب. الليث: تَضَرُّغَمَتِ الأَبطالُ فِي ضَرْغَمَتِها مجيث تأتخذُ فِي المَّرَّكَة ؟ وأَنشد:

١ قوله « بنو علي » حي من كتانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود. وفي نوادر الأعراب: ضرغامة "
من طين وتتويطة "ولتسيخة" وليخة "وهو الوحل'.
ضغم: الضّغم: العَض عن النّه ش . ضعَم به يَضْعَم
ضغم: الضّغمة: عض عضاً دون النّه ش ، وقيل:
هو أن علا فمه مما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه:
وقد جَعَلَت نفسي تطيب لضّغمة ،
لضّغمهماها يَقْرَعُ العَظْمَ نَابُها

قيل : هو العَصْ ما كان . وفي حديث عُتْبة بن عبد العُنْ يَ : فعَسدا عليه الأَسدُ فَأَخَلَه بِوَأْسِه فَضَعْبه ضَعْمة ؟ الضَّقْمُ : العَصْ الشديد، ومنه سبي الأَسدُ ضَيْعَا ، بزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمَر والعَجوز : أعاد كم الله من جَرْح الدُّهْر وضَعْم الفَقْر أي عَضَه ، والضَّعْمامة : ما ضَعَمَتُه ثم لَفَظْته من فيك . والضَّعْمَ : الذي يَعَصُ ، والياء وَالدَّهُ . والضَّعْمَ والضَّعْمَ : الذي يَعَصُ ، والياء وَالدَّهُ . والضَّعْمَ والضَّعْمَ : الأَسد مشتق من ذلك ، وقيل : هو الواسع الشَّدْق منها ؛ قال كعب :

من ضَيِّفَم من ضِراء الأَسْدِ محَدَّدُه ، ببطن عَثْرَ غِيلٌ دُونه غِيلٌ ا

وضَيْغَمَ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيْغَمَم الأَسَدِي . اللهُ مَا الأَسَدِي .

ضهم : الضّم : ضمنُك الشيء إلى الشيء ، وقبل : قَبَض الشيء إلى الشيء ، وضمّة إليه يَضُمُه ضمّاً فانضم وتضام ". تقول : ضمّمت هذا إلى هذا ، فأنا ضام وهو مضموم . الجوهري : ضمّمت الشيء إلى الشيء فانضَم إليه وضامّه . وفي حديث عمر : يا همني ضم جناحك عن الناس أي ألين جانبك لهم وار فنق د رواية قيدة كب :

من خادر من لبوث الأرض ، مَسكِنْه ، من أبطن عثر ً غيب ل^م دونَه غيل

بهم . وفي حديث زُمَيْبِ العَنْسَرِيِّ : أَعْدِ في على رجُل مِن جُنْدِ لِهُ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخـٰذَ من مالي وضَـَّه إلى ماله . وضام " الشيءُ الشيءَ : انْـُضَمَّ معه. وتَضامُ القومُ إِذَا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُونَ في رؤيته، يعنى رؤية الله عز وجل ، أي لا يَنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد" لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أرَ ضام متعدياً إلاَّ فيه ويروى: تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والنخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزْ دحمون وقت النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلون وتَفاعَلون ، ومعنى التخفيف لا يَنالكم ضَمِ في رؤبت فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلُّم ؛ فأما قول أبي

> فأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَمَّوا ، أمامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ نَسِيفُ

أراد أنهم اجتمعوا وضَمُوا إليهم دوابَّهم ورِحالتُهُم ، فحذف المفعول وحَدْفُهُ كثير .

واضطَّمَعُتُ الشيءَ : ضَمَعْتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَ الله فلان شيئاً إِلَى نفسه ، وقال الأزهري في آخر الضاد والميم : وأما الاضطمام فهو افتيعال من الشعم . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطم عليه الناس أعنق أي از دحموا، وهو افتعَعَل من الضم ، فقلب الناء طاء لأجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطم العضهم إلى بعض . واضطمت عليه الضاد عليه الضادع أي

اشتتملت .

والضَّمَامُ: كُلُّ مَا ضُمَّ بِهِ شَيْءٌ إِلَى شَيْء وأَصْبَتَعَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنْه ضُمَّ بِعَضْه إِلَى بعض . وضامَمَنْتُ الرجلَ: أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه .

والإضَّمامَةُ : جماعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لنفيف ، والجمع الأضاميم ؛ وأنشد :

حَيْ أَضَامِيمُ وأَكُوارُ نِتَعَمُ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْقُبُ ثَرَ فَضُ مِنْهِنَ الْأَضَامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُجْري: ومن زَني من ثُلَبِهِ فَضَرِّجُوه بِالأَضامِمِ ؛ يربد الرَّجْمَ ، والأَضامِمِ ؛ الحِجاوة ، والحَجارة ، واحدتها إضامة ، قال : وقد يُشبَّه بها الجماعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أضاميم من همنا وههنا أي جماعات ليس أصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض . والإضمامة من الكُنب : ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضمامة من الكُنب الإضمارة ، والجمع الأضاميم . يقال : جاء فلان بإضمامة من كُنب . وفي حديث أي البسر : ضمامة من صفف أي حرر مة من عرد من البسر : ضامة من صفف أي حرر مة من وهي لفة في الإضمامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول الداهية صبّي صمّام، بالصاد، قال: وأحسب اللبث رآه في بعض الصّعف فعضة وغير بناءه والضّمضم مثله وقال أبو حنيفة: إذا سكك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المرضع المضعة .

والضّّاضِم : من أساء الأسد . وأسد ضماضِم " : يَضُمْ كُلُّ شَيء ، وضَمْضَم " : سم وجل . ووجل ضَمْضَم " : سم وجل . ووجل ضَمْضَم " وضماضِم " : جريء ماض . وضمضَم الرجل إذا تحبّع قَلْبَه . والضّّاضِم : الأكول النّهم ألم المنتافر في المالية وفرم على المال وضمضَم : الأكل الذي لا يشبع . والضّّاضِم : الأكل الذي لا يشبع . وفرم على المال وضمضَم : أخذ كله . الأموي " يقال للرجل البغيل الضّرز " ، بتشديد الزاي ، والفَّساضِم والعَضَسَر "كله من صفة البغيل ، قال : والمُستَضَم الجسيم الشّعاع ، بالضاد ، والصَّمْم والمُستَضَم الجسيم الشّعاع ، بالضاد ، والصَّمْم ألبغيل البغيل المناف ، والصَّمْم أنه البغيل المناف ، والصَّمْم أنه قال : خياث كل عيدانك قد مضضنا فو عن الحسن المنتق مُل : فال : خياث كل عيدانك قد مضضنا فو جَد المناف المنتفيم أنه المنطب الدنيا . والضَّمَضِم : العَضْبان " والله أعلم .

ضوم: ضُمُنُهُ: كَضِمْنُهُ أَي ظَلَمْنُهُ، وسنذكره في الياه أيضاً.

ضيم: الضّيّم : الظلّلم . وضامه حقّة ضيّما : نقصه لياه . قال اللبت : يقال ضامة في الأمر وضامة في حقة يَضِيمُ ضيّما ، وهو الانتقاص ، واستَضامة فهو مضيم مُستَضام أي مظلّلوم ، وقد جمع المصدر من هذا فقيل فيه ضيّوم ؛ قال المنتقب العدى :

ونتَحْمَي على الثَّغْرِ المَتَخُوفِ ، ونتَنَّقِي بِعَارَيْنَا كَيْدً العِدَى وضُيُّومَهَا

ويقال: ما ضيبت أحداً وما ضُمْت أي ما ضامني أحد". والمنضيم : المنظلوم . الجوهري : وقد ضيبت أي خطيمت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات : ضيم الرجل وضيم وضوم كا قبل في

بيع ؟ قال الشاعر :

وإني على المتولى، وإن قَالَ نَفْعُه، دَفُوعٌ، إذا ما ضُمتُ، غَيْرُ صَبودٍ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنّرى رَبّنا يا رسول الله ? فقال : أتُضامُ ونَ في رؤية الشمس في غير سَحابٍ ؟ قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُونَ في رؤيته ، وروي تُضارُونَ وتُضارُونَ وتُضارُونَ ، بالتشديد والتخفيف ، التهذيب: تضامُون وتُضامُّون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضَّمَّ ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف من الضَّمْ لا يَظلِمُ بعضاً .

والضِّمُ ، بالكسر: ناحية الجَبَل والأَكْمَةِ . وضيمُ : جَبَلُ في بلاد هُذَيْلٍ ؟ قال أبو جُنْدَب :

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مَنِّي أَنَاسُ بِينَ مَرَّ وذي بَدُوم ٍ ?

وحَيُّ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قَرُّانَ حَنى بَطْنْنِ ضَيمِ

مَرِ * ، بالحَفض ، والمَناقِبِ : طريق الطائف من مكة . وضيم " : جَبَل " . والضّم : واد في السّراة ِ ؛ قال ساعدة ' بن جُوَيَّة :

فَمَا ضَرَبُ ۖ بَيْضَاءُ يَسْقِي ۚ ذَنُوبِهَا ۚ ثُدُوبِهَا ۚ ثَدُنَاقُ ۚ فَضِيبُهَا ۚ ثَدُنَاقُ ۚ فَضِيبُهَا

الجوهري: الضّيمُ ، بالكسر ، ناحية ُ الجَبَل في قول الهُدُني ، وأنشد البيت . قال ابن بري : دَنوبها نصيبها . ودُفاق : وادٍ ، وكذلك عُروان وضيم " .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشديد ، وبه سمي الرَّجِلُ .

فصل الطاء المهلة

طحم : طَعْمَةُ السيلِ وطُبُحْمَتُهُ ، بفتح الطاء وضمها : دُفًّا عُ مُعْظَمَه، وقيل: دُفْعَتُهُ الْأُولَى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طعمة الليل ِ؛ وأنشد ابن بوي لعُمارة بن ِ

أَجَالَتُ حَصَاهُنَ الدُّوادي ، وحَيَّضَتْ ۗ عليهن حَيْضات السُّيول الطُّواحم ·

وأتَنَتْنَا طُحْمَةٌ من الناس وطَحَمَةٌ أي حِماعة، وفي المحكم : أي دُفُعُـةِ ﴿ وَهُمْ أَكُـثُو مِنَ القَّادِيَّةِ ﴾ والقادية ُ أُوَّل ُ من بطرأ علىك ، وقبل : 'طحمة ُ الناس جماعتُهُم . وطَيَحْمَةُ الفَيُّنَة : جَوْلَةُ الناس عندها . ورجل 'طحَمة مثال هُمَزة : شديد' العراك . وقوس طَعُومٌ : سريعة السهم . الأصمى: الطُّعُوم والطُّنْحُورُ الدَّافُوعُ. وقوس طَحُومٌ وطَحُورٌ بمعنى وَاحِمْدُ . وَالطَّحْمَةُ : ضَرُّبُ مِن النَّبْتُ ، وهي الطُّحْمَاءُ ؟ وقال أبو حنيفة : الطُّحْمَةُ من الحَمَض وهي غريضة الورق كثيرة الماء . والطُّنْصُماءُ : نَكُنَّةُ " سُهُليَّة " حَمْضيَّة" ، قال : والطَّحْماء أيضاً النَّحل، وهو خَيْر الحَمْض كُلَّه ، وليس له حَطب ولا خَشَبُ إِنَّا يَنْبُتُ نَبَاتًا تَأْكُلُهُ الْإِبْلِ . الأَزْهِرِي : الطُّيُّحُمَّاءُ نبت معروف .

طحوم : ما عليه طبعر مة أي خر قة كطبعر بة . وما في السماء طيحر منة " كطيحر بة أي لنطنخ من غينم. وطَحْرَمَ السِّقَاءَ : مَللَّه . طَعْرَمْت ُ السِّقاءَ وطَـَحْمَرُ ثُهُ بَعْنـتَى أَي مَلْأَنُّه ، وكذلك القوس إذا

طحلم : ماءٌ 'طحلُـُوم : آجِـِنْ' .

طخم : الأطُّخُمُ : مُقَدَّمُ الحُرُوطُ وم ِ في الإنسان , والدابة ؛ وأنشد :

> وما أنشُمُ إلا طَرَانيُ فَصَّةٍ ﴿ تَفَاسَى ، وتَسْتَنْشِي بِآنُفِهِا الطُّخْمُ ا

قال : يعني لـُطُّمْخاً من قَـَذَك , والطُّيْخُبُمَةُ : سوادْ" في مُقَدَّم ِ الأَنف ومُقَدَّم ِ الخَطْم ِ. وكَبْشُ أَطَيْخُهُ : أَسُو ٓهُ الرأس وَسائرُهُ أَكَدُرُ . ولَحُمْ ۗ أَطَّخُمُ وطَنَحْمُ : ﴿ جِـافُ يَضَرُّ بِ لَوَ نُسُهُ إِلَىٰ السواد ، وقد أطَّخُمَّ . والأطُّخُمُ : كَالْأَدْغَمِ ، وقيل : هُو لغة في الأَدْغَم ِ. ابن السكيت : يقالُ أَطْخَمُ أَخْضَرُ أَدْغَمُ ، وَهُو الدُّيْزَجُ . وَفُرَسٌ أَطَحْهَمُ : لَغَةَ فِي الأَدْغَمِ . وطَخَمَ الرجلُ وطَخُمَ: تكثراً.

والطُّخْمَةُ : جماعة الْمُعَزِّرِ .

التهذيب : الطُّيْخُومُ بمعنى التُّخوم ِ ، وهي الحُـُــدودُ بين الأرُّضِينَ ، قلبت التاء طاء لقرب مخرجيهما .

طوم: الطُّرُّمْ ، بالكسر: العسَلُ عامـة ، وقيل: الطِّرَّمُ والطُّرُّمُ والطِّرُّيمُ العسَلُ إذا امتَ الرَّبِّ البيوت خاصة . والطَّرُّم والطُّرُّم : الشَّهُد ، وقيل : الزُّابُدُ ؟ قال الشاعر يصف النساء :

فَيِنْهُنَّ مَن يُلْفَى كَصَابٍ وعَلَقْهُم ، ومنهن ميثل الشهد قد شيب بالطَّر م

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبُدِ قد شِيبَ بالطُّرُّم

وحكى عن ابن الأعرابي قال : يقال للنَّحْل إذا مَلاً. ١ قوله « وما أنتم الاظرائيّ فصة النح » أنشده الجوهري في مادة ظرب: وهل أنتم إلا ظرائيّ مذحج

أَبْنِيتَهُ مَن العَسَلِ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سَوَّى عَلَيْهُ قَبَلَ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سَوَّى عَلَيْهُ قَبَلَ : قَدْ خَتَمَ الشَّهْدِ طَرْمٌ وَطَرِّمٌ . والطُّرَّمُ مَن الحَلَيَّةِ ، وهو الطُّرَمُ مَن الحَلَيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطُّرْم العَسَلِ قُولُ الشَّهْدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطُّرْم العَسَلِ قُولُ الشَّعْدِ :

وقد كنت مُزْجاةً زماناً بَحَكَةً ، فأصبحت لا تَرْضَينَ بالزّغَدِ والطَّرْمِ

قال : والزَّغْدُ الزُّابِٰدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأُتينا بزَعْبَد وحَتِيْ ، بعد طرم وتامك وثبال

قال : الزَّغْبَدُ الزُّبْدُ ، والحُتَّتِيُ سُويِقُ الْمُقُلِّ ، والخَّتِيُ سُويِقُ الْمُقُلِّ ، والشَّمَالُ رَغْوَةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغْوَةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُوَةُ اللَّهِ . . والشَّمَالُ رَغُونَةُ ، قال رؤبة :

فاضطرَّه السَّيْلُ بوادٍ مُرْمِثِ في مُكِنْفَهِرِ الطِّرْيَمِ الشَّرَنْبَثِ

قال ابن بري: ولم بجيء الطّرْيْمُ السحابُ إلا في رَجْز دَوْبَة ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّرْيْمُ العسلُ أيضاً . والطّرْيْمُ : الطويلُ ؛ حكاه سيبويه . ومَرَّ طَرْيْمَ من الليل أي وقت " ؛ عن اللحياني .

والطئر ممة والطئر م : الكانون . والطئر ممة والطئر ممة والطئر المه ن المعلس ، والطثر المه ن الرجل من الربق من غير أن يُقيد بالعطش . والطئر امنة ن بالضم أيضاً : الخنضرة تر كب على الأسنان وهو أشتف من الفكر ، وقد أطر من أسنان الإسان وهو أشتف من الفكر ، وقد أطر من أسنان الإسام أ وقال :

إني قَنْيِتُ خَنْيِنَهَا ، إذْ أَعْرَضَتْ ، وَنُواجِدًا خُضْرًا مِن الإطرام

وقال اللحياني : الطشرامة ' بَقيَّة 'الطعام بين الأسنان . واطئرَ مَ فُوه : تغيّر .

والطرُّ مَهُ والطرَّ مَهُ والطرَّ مَهُ ' انْمُو * في وسط الشفة العُليا ، وهي في السُّغلى التُّرْ فَهَ ' ، فإذا جمعوا قالوا نظر متن ، فغلَّبوا لفظ الطرُّ مه على التُّرْ فَهَ . والطرُّ مه ' : بَنْرَ وَ مُخْرِج في وسَسط الشَّفة السُّفلَك . والطرَّ مه ، بفتح الطاء : الكبد . والطاو مه ' : ببت من حَسَب كالقبة ، وهو دخيل والطاو مه ' : ببت من حَسَب كالقبة ، وهو دخيل أعجبي مُعَرَّب ' . وقال في ترجمة طرن : كل بينو وطرَّ بننوا الطرَّ من السُّكُو . ابن بري : الطرَّ من السُّكُو . ابن بري : الطرَّ من السَّكُو . ابن بري : الطرَّ من ألوس :

ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي رحمه الله قال: الطرّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشودان الذي هر ممه عضد الدولة فتاخسرو ؟ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما استعاجم . طوم : الطرّ شمة والثر طمة : الإطراق من غضب أو تكبّر .

طوحم: الطشُّرْحُومُ نحو الطشُّرْمُوحِ: وهو الطويلُ ؟ قال ابن دريد: أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطراخيام : الاضطجاع . والمُطرَّ بخيم : المُضطَجع ، وقيل : المُضطَجع ، وقيل : المُنتَظاول ، وقيل : المُنتَفيخ من التَّخبَة . واطر خم الليل : السورة كاطر هم . واطر خم أي تشبخ بأنفه وتعظم اطر خماما ، واطر خم الرجل ، وهو عظمة الأحمق ؛ وأنشد : والأز د دعوى النوك ، واطر خموا

يقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا. الأَصِعِي: إنه لِمُطُوّرَ خِمُ ومُطْلَخِمٌ أَي متكبر مُتَعَظَّمُ ، وكذلك مُسلَخِمٌ . واطر خَمُ الرجل إذا كلَّ بَصَر هُ : وشابُ مُطر خَمْ أَي حَسَن لَامٌ ؟ قال العجاج:

وجامع القُطْرَيْنِ مُطْرَخِم ، بَيْضَ عَيْنَيْهُ الْعَمْيِ الْمُعَمِّي

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسان حسك نيعم

طوسم: طر سبم الليل وطر مس : أظلم ، ويقال المعجمة ، وطر سم الطريت : مثل طبس ودرس ، وطر سم الرجل : سكت من فزع . الأصمعي : طر سبم طر سبة وبلاسم بلاسمة الأصمعي : طر سبم طر سبة وبلاسم بلاسمة اذا فرق أطرق وسكت . ويقال للرجل إذا نكس هارباً : قد سر طبم وطر مس . الجوهري : طر سبم الرجل أطر ق ، وطلسم مثلة .

طوشم : طَرْشُمَ وطَرَّمُشُ : أَظلَم ، والسين أعلى . طوغم : المُطرَّغِمُ : المُنكبر . واطرَّغَمُ إذا تكبر . والاطرِغْمامُ : التكبر ؛ وأنشد :

> أو ْدَحَ لَمَا أَن رَأَى الجَلَـ ْ مَكَمَ ، وكنت لا أنشيفُه إلا اطرعَمَ ْ

والإيداع : الإقرار بالباطل ، قال الأزهري : واطر خَم مثل اطر عَم .

أحمر : أَدَجْنِي سَبَاباً مُطَوْرُهِيًّا وَصِعْلَةً ،

طوم : المُطرَّمِم : الشَّبابُ المعتدل النام ؛ قال ابن

رَجِي شَبَابًا مُطَرَّرُهُمَّا وَصِحَةً *) وكيف رجاءُ المَرْءُ ما ليس لاقيها ?

والمُطِّرَهُم ؛ الشابُ الحَسَنُ ، وقبل ؛ الطويل

الحسن ، قال ابن بري : يويد أن الإنسان يأمُلُ أن يَبْقَى شَابُهُ وصِحْتُهُ ، وهذا ما لا يصح لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهِم المنحبر ومُطرَهم المناسرة عنى واحد . والمنطر هم : المتحبر . واطر هم الليل : المورد ، وقد فسر يعقوب به واطر هم الليل : المورد ، وقد فسر يعقوب به

أرجي شبابا مطرهك وصيحة

قول ابن أحمر:

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطْرَ هِمُ المُمْتَلَىء الحَسَنُ . الأصعيم: هو المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطر هَمَّ اطر هماماً واطر عَمَّ الضراب .

طسم : طَسَمَ الشيءُ والطريت ُ وطَسَسَ يَطْسِمُ طُسُوماً : دَرَسَ . وطَسَمَ الطريق ُ: مثل طَمْسَ ، على القلب ؛ وأنشد ان بري لعمر بن أبي ربيعة :

رَثُ حَبُلُ الوَصَلِ فَانْصَرَمَا مِن حَبِيبِ هَاجَ لِي سَقَمَا مِن حَبِيبِ هَاجَ لِي سَقَمَا كِدُنْ لَهُ كَانُتُ لَهُ مَنْزِلًا بالحَيْفِ قد طسما

وجاء به العجاج متعدِّياً ؛ فقال :

ورَبِ هذا الأَثْرِ المُقَسَّمِ ، مَنْ عَهْدِ إبراهِيمَ لَمَّا يُطْسَمَ

يعني بالأثَّر المُقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> ما أنا بالغادي وأكبر همَّه جَماميس أَرْض ، فنو ْقَهُنَ مُطسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم فنا الطامسة أي فوقهن أرض طامسة " نحدوج إلى التقنيش والتوسم ، وطسيم الرجل : انتخم ، فيسية " . والطسم عند الإمساء وفي السباء غسم من سحاب وأغسام وأطسام وأطسام من من سحاب وأغسام وأطسام من من سحاب وغيار أينه في طسام الغباد وطياسام وطياب وأينه في طسام الغباد وطاسام وطياب وأينه في طسام الغباد وطاسام وطياب ومغني في كثيره . وأطسئة الشيء : مفظمة ومغنيمه ومغنيمه ؛ حكاه السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة ، وأسطئة السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة المستب : وسطله ومنعتبيمه ، قال : والأطشئة الني الفقيسي لقبة العثماني وكثين الراجز من هذا العثماني ? فازمه ذلك ، لأن عثمان وبيئة وأهلها العثماني " وفائمه ذلك ، لأن عثمان وبيئة وأهلها العثماني " المشاني " الوشية العثماني " العثمانية العثمان وبيئة والعد العثمان وبيئة والعثمان والعثما

ما فاسم دون مدّى ابن أمّه ، وقَسَد كَنْ مَدّى ابن أمّه ، وقسّت وقسّد كَنْ فَسُنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسَنّه وَسُنّه وَسَنّه وَسُنّه وَس

أي في أهله وحَقَّة › وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إن الإمام بعد وان أمه ، أم م ابنته ولي عبد عبد

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّهِ ، والنَّيْنَهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فَلُمَّهِ حتى يَعُودَ المُلَلُكُ في أَسْطُلُمَّهُ ، أَبْرِزْ لنا يَمِنْهُ مَن كُمَّةِ

والطُّواسمُ والطُّواسينُ : سُوكُ في القرآنِ جُنيعَتْ على غير قياس ؛ وأنشد أبو عبيدة :

> حَلَفَتْ السَّبْعِ اللَّواتِي طُوِّلَتْ ، وبِمِيْنِ بِمُدَّها قَدْ أَمْنَيْتُ ،

> وبِمثَانِ ثُنَّيِّتُ وَكُرُّوَتُ ، وبالطُّواسِمِ التي قَدُ ثُلَّاتَتْ

وبالخواميم التي قدّ 'سبّعت ' ، وبالمُفصَلُ اللّــواتي فُصُلّت: ْ

قال : والصواب أن تُجْمَعَ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : ذوات طسم ، وذوات حم .

وطسَمْ " عي" من العرب انقر َضُوا . الجوهري : طسَمْ قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسُكَّانها طَسْمُ وجَديسُ ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طَسْمُ حَيُّ من عاد ، والله أعلم .

طعم: الطعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل كر يوقد طعم يَطعم يُطعم وطعم المه وطاعم إذا أكل أو ذاق ك مثال غنيم يغنم غنما ، فهو غانيم . وفي التنزيل : فإذا طعمت فانتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكث . ويقال : طعم يَطعم مَطعماً وإنه ليطب المطعم كولك طيب الما كل وووي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم وشفاء الإنسان إذا شرب ماتها كما يَشْبَعُ من الطعام. ويقال: إنتي طاعِم عن طعامكُمُ أي مُسْتَغِنْ عِن طَعَامَكُم . ويقال :: هـذا الطُّعامُ طَعَامُ 'طُعْمٍ أَي يَطْعُمَ مَنْ أَكُلُهُ أَي بَشْبَعُ ، وله جُزُءٌ من الطَّعامِ ما لا جُزْءً له . وما يَطْعُمُ آكُلُ هذا الطعام أي ما يَشْبَعُ ، وأطنعَمْتُه الطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البِحر وطَعَامُهُ مَنَاعــاً لكم والسَّيَّارة ؛ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو ما نَتَضَب عنه الماء فأُخِذَ بِفيرِ صيد فهو طعامه ، وقــال آخرون : تطعامُه كُلُ ما سُقى عائه فَنَيَتَ لأَنه نَيَتَ عن مائه ﴾ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمسع أَطْعِيمَة "، وأَطْعُمِات جبع الجبع، وقد طَعِيمَ طَعْماً وطَعَاماً وأَطْعُم غيرَه ، وأَهلُ الحَجازِ إِذَا أَطْلَـقُوا اللفظ بالطُّعام عَنَوْ ا به البُّرُّ خاصةً ، وفي حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر جُ صدقة الفطر عـلى عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طَعَامٍ أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أواد به البُرَّ ، وقيل : التمر ، وهـو أشبه لأن البُرُ كان عنـدهم قليلًا لا يَتَّسَمُ لُإِخْرَاجِ زَكَاةَ الفَطْرِ ؛ وقال الحُليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعـامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةً فهو بخير النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طعمام لا سَمْراء . قال ابن الأُثير : الطُّعامُ عامٌّ في كلٌّ ما 'يَقْنَات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَمَثْني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطَّلتُق الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلاَّ أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرين : أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم ، والثاني أن مُعْظمَم روايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام ، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سَمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أَخْرَجُ بِدَلُ النَّمْرُ زَبِيبًا أَوْ قُوتًا آخَرُ افْمِنْهُمْ مِنْ تَسِعُ التَّوْقِيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له مجرى . صَدَ قِهِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أَمَرَ بُودٌه مـع المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرْع عند العَقْد، وإِمَّا لم يَجِب ودُّ عِينِ اللَّهِنِ أَو مثلِه أَو قيمته لأَنَّ عَينَ اللَّبْ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بقيت فتَمْتَزُ جُ بآخر َ اجْتَمَع فِي الضَّرْعِ بعد العقد إلى تمام الحَكَاب، وأما المَثْلَيَّةُ ۚ فلأَن القَدُّرَ إذا لم يكن معلوماً بمعيّار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإمّا قُدرٌو من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، رضي الله عنه، أنه لو كردٌ المُصَرَّاة بعَيْبٍ آخرَ سوى التَّصْرِيَّةِ رَدُّ معها صاعاً من تمر الأجل اللبن . وقولُه تعالى : ما أُديد منهم من رِوْقي , وما أُديدُ أَن يُطُّعِمُونِ ؟ معناه ما أُديدُ أَن يَوْزُ قُنُوا أحداً من عبادي ولا يُطعيمُوه لأني أنا الرَّزَّاقُ المُطْعِمُ. ورجل طاعم : حَسَنُ الحال في المَطْعِم ؟ قال الخطيئة :

َدَعِ المُسَكَادِمَ لا نَوْحَلُ لَبُغْيَتُهَا ، وأَفْعُدُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَاعِمُ ٱلكَامِي

ورجل طاعم وطعم على النَّسَب ؛ عن سيبويه ، كما قالوا نهر . والطُّعْم : ما أَكُلُ . والطُّعْم : ما أَكُلُ . وروى الباهليُ عن الأَصعي : الطُّعْم الطُّعام، والطُّعْمُ الشَّهُوةُ ، وهو الذَّوْقُ ؛ وأنشد لأبي خراش المُذَلِي :

أَرُدُ مُنْجَاعَ الجُمُوعِ قد تَمَلَمُهِينَهُ ، وَأُوثِرِ مُنَبِّرِي مِنْ عِيالِكَ بَالطُّعْمَ

أي بالطعام ، ويروى : 'شجاعَ البُطْنُنِ ، حَيَّةُ "

بُذْ كُرْ أَنَهَا فِي البَطِئِنِ وَتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤذي الإِنسانَ إِذَا جَاعٍ ؛ ثم أنشد قول أبي خراش في الطَّعْمِ الشَّهُوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القراحَ فأَسْتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى للمُزْلَئِجِ ذَا طَعْمَمِ

ذا طَعْم أي ذا شَهْوَ ، فأراد بالأول الطعام ، وبالثاني ما يُشْتَهَى منه ؛ قال ابن بري : كنّى عن شيد أ الجنوع بشُجاع البَطْن الذي هو مثل الشُجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عَقْل وحَزْم ؛ وأنشد :

فلا تأمُري ، يا أم أسماء ، بالتي تنجر الفتى ذا الطّعْم أن يَتَكَلَّما

أي تُخْرِسُ ، وأصله من الإحرار ، وهو أن يُجْعَلَ في فَم الفصيل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك ". قال أبو بكر : قوله لم ليس لما يَفْعَلُ فلان طعم "، معناه ليس له لند ولا منزلة " من القلب ، وقال في قوله للمُزلج ذا طعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب، والم أن براي : المنزلج من البحيل ، وقال ابن براي : المنزلة من البحيل ، وقال ابن براي : المنزلة من البحيل الموال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفْسِ لا تموتُ فَيَنْفَضِي سُقاها ، ولا تَيصْا حَماةً لها طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب. وليس بذي طَعْم أي ليس له عقل ولا نفس. والطَّعْم : ما يُشْتَهَى . يقال : ليس له طَعْم وما فلان بذي طَعْم إذا كان عَشَاً. وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طَعْم م ما قتلنا إلا عجائز صُلْعاً ؛ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اعتبداد به ولا معرفة له ولا قدر ، ويجوز فيه فتح الطاء وضمها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلا جدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً : الحتب الذي يُلِثق الطير ، وأما سيبويه فسوى بين الاسم والمصدر فقال: طعيم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله .

والطَّقُسَة : المَـأَكَلة ، والجمع طُعَمَّ ؛ قال النابغة : مُشَمَّرينَ على خُوصٍ مُزَمَّمةٍ ، نَرْجُو الإِلهَ، ونَرْجُو البِيرُ والطُّعْمَا

ويقال: جمل السلطان ناحية كذا طعمة لفلان أي مَا كَلَة له . وفي حديث أبي بكر: إن الله تعالى إذا أطعمة له . وفي حديث أبي بكر: إن الله يقوم بعده ؛ الطعمة ، بالضم: شبه الرقق ويود به ما كان له من الفي وغيره، وجَمعها طعم . ومنه حديث ميراث الجمد : إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تُجمبى له الطعم أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تُجمبى له الطعم أي أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

وقال الحسن في حديثه: القِتالُ ثلاثة ": قِتَالُ على كذا وقتالُ كَذَا وقِتَالُ على كَشَبِ هَـذَه الطُّقْمة ، القَتَالُ للهُ الْكَافَرَة والحُواج . والطُّقْمة والطُّقْمة ، بالضم والكسر : وَجْهُ المُسَكُسبِ . بقال : فلان طيّب الطُّقْمة وخبيث الطُّقِقة إذا كان رَدي الكسبِ ، وهي بالكسر خاصّة حالة الأكل ومنه حديث عُسر ابن أبي سلسة : فما ذالت تلك طِعْمتي بعد أي حالتي في الأكل . أبو عبيد : فلان حسن الطَّعْمة والشرّبة ، بالكسر . والطُعْمة : الدَّعْوَة و إلى الطعام .

١ قوله « قال زهير مما ييسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع لمهة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ في الأكل ، وهي أيضاً الحسَّيةُ ، وحكى اللحياني : إنه لخبيث الطُّعْمُةَ أي السَّيرة ، ولم يقل خبيث السّيرة في طعام ولا غيره . ويقال : فلان طيِّب الطُّعْمَةِ وفلان خبيث الطُّعْمَةِ إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . واسْتَطَعْمَهُ : سأَله أَن يُطْعِمِه . وفي الحديث: إذا استطعب كُم الإمام فأطعموه أي إذا أر تبج عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فافْشَحُوا عليه ولَقَيَّدُوهُ و هو من باب التبثيل تشبها بالطعام ، كَأَنْهُم 'يُدْ خِلُون القراءة في فيه كما 'يُدْ خَلُ الطعام'؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَتْهُ الحديثُ أي طلبت منه أَنْ يُحَدِّثُنَيْ ۖ وَأَنْ يُذِيقَنِي طَعْمٌ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحد يكفى الاثنين ، وطعامُ الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبَّعُ الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه أن أننز ل على أهل كل بيت مثل عدد هم فإن الرجل لا يَهْلِكُ عَلَى نصف بَطُّنه . ورجل مطُّعَمْ : شديدُ الأكل، وإمرأة مطنعَمة نادر ولا نظير له إلأمصكة. ورجل مُطنَّعُهُ ، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطَّنْعامُ : يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُرْيِهِم كَثَيْرًا ، وامرأة مطَّعامُ ، بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : مَا يُؤَدُّنِهِ الذُّوُّقُ . يقال : طَعْسُهُ مُنَّ . وطَعَمْ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَّاوَتُسَه وسَرادتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم . وطنعمة طعماً وتطنعيم : ذاقة فُوجِد كَلَّمْنَهُ . وفي التغزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكِم بِنَهُرٍ فَمَنْ شَرِبَ مَنْهُ فَلْيُسِ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُطَلُّعُمَّهُ فَإِنَّهُ مِنِي } أي من لم يَذُفُّه . يقال : طَعِمَ فلان الطَّعامَ يَطْعَمه طَعْماً إذا أكله عُقَدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَعَمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتَه بمعنى الذَّوْقِ

جاز فيا يُؤكل ويُشْرَبُ . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما يُشرَبُ ؛ وقال أبو إسحق : معنى والشراب : أم لما يُشرَبُ ؛ وقال أبو إسحق : معنى طعم كل شيء يُؤكل كر دو قله ، جعل دواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غر فة وكان فيها ريبهم وري دوابهم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأما بَنُو عامِر بالنّسار ، غَدَاةَ لَقُوناً ، فَكَانُوا نَعَاما نَعاماً بِخَطْسُةَ صُعْرَ الحُدُو دِ، لا تَطعْمَ الماء إلا صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْبُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُرَّدُ المَاءَ ولا تَطنَّعَمُهُ ﴾ ومنه حديث أبي هربوه في الكلاب : إذا وكرَّدْنَ الحَكُرَ الصَّفيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطْعَمُ أي أذق تَشَبه ؟ قال الجوهري : قولهم تَطَعَمْ تَطَعْمَ أَي اذق حنى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلَ . قَالَ ابن برى : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا كَمثُلُ لَمْن مُعِجِّم عن الأمر فيقال له : ادْخُلْ في أواله يدعُوك ذلك إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ ؛ الأكلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنُ الطُّعْم وإنه لنطُّعْمُ طعماً حسناً. واطُّعْمَ الشيء: أَخَذَ طَعْماً . وَلَنْ مُطِّعْمُ وَمُطَّعِّمٌ : أَخَذَ طَعْمُ السِّقاء.وفي النهديب: قال أبو حاتم يقال لين مُطَّعِّم، وهو الذي أخذً في السُّقاء طعماً وطبيباً ، وهو ما دَام في الغُلْمُبة تحُصْ وإن تغير ، ولا يأْخُذُ اللِّينُ ا طَعْماً ولا 'يطَعْم' في العُلْمَةِ والإناءِ أَبِداً ، ولكن بِنْغَيِّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتُتَعَلَمَتْ : أَذْرَ كُنَّ مُرَنَّبُوا ، بِعني أَخَذَت

طعماً وطابت وأطعمت : أدر كن أن تشير . ويقال : في بستان فلان من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المشعر الذي يُدؤكل مُره . وفي الحديث : نهى عن بيع الشهرة حتى تُطعم . يقال : أطعمت الشهرة إذا أشهرت وأطعمت الشهرة إذا أدر كت أي صارت ذات طعم وشيئاً يُؤكل منها ، وردي : حتى تُطعم أي تُؤكل ، ولا تُؤكل المها إذا أدر كت . وفي حديث الدّجال : أخبر وفي عن إذا أدر كت . وفي حديث الدّجال : أخبر وفي عن غل بيسان هل أطعم أي هل أشمر ؟ وفي حديث ابن مسعود : كر جرجة الماء لا تُطعم أي لا تطعم الما المشعم أي لا تطعم الما المشعم المن الطاعم .

وقال النَّضْرُ : أَطَّعْمَتْ الغُصْنَ الطَّعَامَا إذا وصَلَّتَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أَطَّعَبْتُهُ فطَعِمَ أي وصَلَّتُهُ به فقَبِلَ الوَصْلَ .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فمه في فم ِ أنْثاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيندٍ، إذ بت أَرْشُفُها، إلا تَطاوُلُ عُصْن الجِيدِ بالجِيدِ

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ ناعِسَةً ، مُطْلَوَّقَانَ أَصَاخَا بِعِمَدُ تَغُرُّيدِ

وهو التطاعم والمطاعمة ، واطعمت البُسْرَة أي صار لها طعم وأخذت الطعم ، وهو افتعل من الطعم مثل اطلب ، واطرد من الطلب ، واطرد من

والمُطَّعْمِةُ : الفَلَّصَةَ ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانُ مِسُطُّعْمِةً فلان إذا أَخَذَ بَجَلَّقِهِ يَعْصِرُ وَ لا يقولونها إلا عند الحَنْقِ والقِتالِ . والمُطُّعْمِةُ : المِخْلَبُ الذي تَخْطَفُ به الطَيرُ اللِّهِمَ . والمُطُّعْمِةُ : المُخْلَبُ

التي تُطُّعمُ الصيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ من الشّرْيانِ مُطْعَمَةٌ كَبْداءً، في عَجْسِها عَطَفٌ وتَقُومٍمُ

كَنْدَاءُ : عريضةُ الكَنْبِدِ ، وهو ما فوق المَنْفَسِضِ َ بِشْبْرِ ، وصواب إنشادِه :

في عُودِها عَطِّفُ" ا

يعني موضع السَّلْيَتَيْنِ وسائرُهُ مُقَوَّم ، البيتُ بفتع العين ، ورواه ابن الأَعرابي بكسر العين ، وقال : إنها تُطُعيمُ صاحبَها الصَّيْدَ . وقوسُ مُطْعِمةُ : 'يصادُ بها الصيدُ ويَكْثُرُ الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إِذَا كان مرزوةاً منه ؛ ومنه قول امريء القيس : . .

> مُطْعَمَمُ الصَّيْدِ ؛ السَّ له غيرَها كَسْبُ ؛ على كَبَرِهُ

> > وقال ذو الرَّمة :

ومُطَعْمَمُ الصيدِ هَبَّالُ لِبُغْيَتِهِ

وأنشد محمد بن حبيب :

رَمَتْنِي ، يوم ذات الغيم ، سلسْمى بسَهُم مُطُعْسَم الصَّيْسَدِ لامِي فقلتُ لما : أَصَبُت حصاة قَلْشِي، وربَّت رَمْية من غير وامي !

ويقال : إنك مُطُعْمَ مَوَدَّتِي أَي مرزوق مودَّتي ؟ وقال الكميت :

لا وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، فان السطف والثقويم لا يكونان في المعجز وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بَسلى إنَّ الغَواني مُطعَمَّاتُ مَو دَّتَنا؛ وإن وَخَطَ القَتِيرُ

رأي نخيبُهُن وإن شبنا . ويقال : إنه المتطاعم الخلق أي متنابع الخلق . ويقال : هذا رجل لا يطعم ، بتقبل الطاء ، أي لا يتأدّب ولا يتنجع فيه ما يُصلحه ولا يتعقل أ . والمنطعم والمنطعم من سمنه ، الإبل : الذي تجد في لحمه طعم الشعم من سمنه ، وقبل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكل شيء وجد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم : أمنع ؟

وَهُمْ تَرَكُوكُمْ لا يُطَعَمْ عَظَمْكُمُ هُوَالاً ، وكان العَظَمْ قبلُ قَصِيدا

ومنخ طعنوم : ينوجد طعم السمن فيه وقال أبو مسعيد : يقال لك غنه هذا وطعنومه أي غنه وسمينه وساة طعنوم وطعيم : فيها بعض الشعم وحكد لك الناقة . وجزور "طعنوم " إذا كانت بين الفئة والسمينة و والطعنوم وطعيم "إذا كانت بين الفئة والسمينة و والطعنومة : الشاة ' تحبس لتوكل . والطعنومة ألفرس : جعافيله ، وقيل : ما تحت ومستطعم ألفرس : جعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيه إلى أطراف جعافيله ؛ قال الأصعي : يستحب من الفرس أن توق مستطعمته والطعم : واطعمت عليه أي قدر ت عليه ، وأطعمت وأطعمت عليه أي قدر ت عليه ، وأطعمت أبو عبيدة :

والمُطْعِيمَانِ من رِجْل كلِّ طائرٍ : هما الإصبَعانِ المُتُقَدَّمَانِ الْمُتَقَادِرِ : المُطْعِيمَةُ من الجَوارحِ :

سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطَعْمَنتُهَا الجَنْرُي تَسَبَعُ

هي الإصبَعُ الفَلَيْظَةُ المُنتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطَّيرَ كُلُلِّها .

وطُّعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُّعَيْمَةُ ومُطُّعِمِ ، كُلُّهُا : أسماء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُوبُيَ طُنْعُمَةً الْمُنَوْتُ ، إِنَّا ال تُتُراثُ ، وإنْ عَزَ ّ الحَبِيبِ ْ ، الغَنَــائِمِ

طغم: الطنّعام والطنّعامة : أردال الطنير والسّاع ، الواحدة طغامة للذكر والأنثى مثل نَعامة ونَعام ، ولا يُنطنق منه بفيعل ولا يُعرَف له اشتقاق ، وهُما أيضاً أردال الناس وأوغادهم ؛ أنشد أبو العباس :

> إذا كان اللَّمبِيبِ كَذَا جَهُولًا ، فَمَا فَضُلُ اللَّهِيبِ عَلَى الطَّعَامِ ?

الواحدُ والجبعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا كطفامة من الطنّفام ِ، الواحدُ والجبعُ سُوالةً؛ قال الشاعر :

وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بنِعْلِ أَمرٍ ، مُخَالِفُني الطَّفامَةُ وَالطَّفَامُ

قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل الأحسق طفامة ودَغامة ، والجسّمع الطبّفام . وقول علي ، وضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام ! إنما هو من باب إستقى المر فق ، وذلك أن الطبّفام لما كان ضعيفا استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضياف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه من لا عقل له ولا معروضة ، وقيل : هم أو غاد الناس وأردالهم ، ومثله كثير ؛ أنشد أبو على : مئترة العروب إشفى المر فتي

لما كان الإشنفي دَفيقاً حَادًّا استَجازَ أَن يَصِفَها به

كَأَنْهُ قَالَ : دَقيقة المرَفق أو حادَّة المير فِتَنِّي، وكِذلك

كُلُّ جَو هر فيه معنى الفعل يجوز فيه مثلُ هذا .

طلم : الطلّلمة ، بالضم : الحُبْزة وهي التي تسميّها الناس المُلكة ، وإنما المَلكة امم الحُفرة نفسها ، فأما التي يُمَلُّ فيها فهي الطلّلمة والحُبْزة والمُليل . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه رأى رَجُلًا يُعالِج طُللمة لأصحابه في سقر وقد عرق من حر الناو فتأذى فقال : لا تَمسَّه الناو أبدا ، وفي رواية : لا تَطعمه الناو بعدها . والتطلم : ضر بُكَ الحُبْزة ، وقال ابن الأثير : الطلّلمة هي الطلّمة وهي الرّماد الحارة وأصل الطلّم : الضرب ببسط الكف ، وقيل الطلّمة وقيل الطلّمة وقيل الطلّمة وقيل الطلّمة عن حجاوة كالطابق يُخبَر عليها ، وقد طلّمها يطلمها يطلمها وطلّم الوطائم العرق عن حبينه : مسحة ، قال حسان بن ثابت :

تَظَلُ جِيادُنَا مُسْمَطِّرِاتٍ ، يُطْلَلَّمُهُنَّ بِالْحُمْرِ النَّسَاءُ

قال ابن الأثير · والمشهور في الرواية تُلَطَّمْهُنَّ ، وهو بمعناه ، ومَثَلُ العربِ : إن دونَ الطُّلْمَةِ خَرْطَ قَتَدادٍ هَوْبُرَ ، قال : وهو بُرَ مكان ، وأنشد شير :

تَكَلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلْمٍ ، فَفَيا دُونَه خَرْطُ القَتَّادِ

والطُّلْمُ : جمعُ الطُّلْمَةِ . والطُّلَامُ : التَّنَوُّمُ وهو حَبُّ الشَّنوُّمُ وهو حَبُّ الشَّنانِ من تَرْكِ السَّواكِ ، والله أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطالمتخم الليل والسحاب : أظالم وتراكم مثل اطرخم الليل أي مثل اطرخم الليل أي المحودي : اطالمخم الليل أي السحنكك . وأمور مطالمخمات : شداد . واطالمخم الرجل : تكبر . والمطالمخم أي متكبر . الأصعي : إنه لمنطر خم ومطالمخم أي متكبر منعظم ، وكذلك مسلمخم . والطالمخوم : العظم الحكاتي .

والطُّلْخَامُ : الفيلُ الأَنثَى . وطِّلْخَام : موضع ُ ؟ قال لبيد :

> فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَظِنَة ، منها وَحَافُ القَهْرِ أَو طِلْمُعَامُها! .

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي : طلخاء م بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أرض ، وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منشيل :

بَيْضُ النَّعَامِ برَعْمِ دونَ مَسْكَنْهِا ، وبالمَذَانِبِ من طِلْنْغَامَ مَرْ كُومُ ٢٠

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه اسم لشيء مؤنتُث ، قال : ولو كان اسم واد لاننصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُّخُومُ: المَاءُ الآجِينُ .

طلسم: طَلْسُمُ الرجلُ : كَرَّ وَجُهُهُ وَقَطَّبُهُ ، وَكَالِهُ وَقَطَّبُهُ ، وَكَالِكُ طَلَّبُهُ ، وَكَالِكُ طَلَّبُهُ وَطَرَّ مُسَ .

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة ق ه ر بالراء
 ١ المحلة ، وياقوت في ق ه ز بالراي .

توله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله «
 « وبالمذاب » الذي فيه : وبالابارق .

طهم: طمّ الماء يَطِم طَمّاً وطنهوماً : علا وغَمَر . وكل ما كَثر وعلا حتى غلب فقد طمّ بطم وطمّ . وطمّ الشيء بَطنه كم طمّ : غنره . وفي حديث عبر ، وفي الله عنه : لا تُطمّ المرأة أو صي تسمع كلامكم أي لا تراع ولا تنفلب بكلمة تسبعها من الرقف ، وأصله من طمّ الشيء إذا عظهم . وطمّ الماء إذا كثر ، وطم وهو طام . والطامة : الداهية تغلب ما سواها . وطمّ الإناء طبّا : ملأه حتى علا الكيل أصاره . وجاء السيل فطم "ركية آل فلان إذا دفنها وسو"اها ، وأنشد ابن بري للواجز :

فَصَبَّحَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ِ ، خَالِيةً لُطَّبِّةً فَلَمَّتْ فِيسَيْلِ مُفْعَمَ

ويقال الشيء الذي بَكشُر حتى يَعْلُو : قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَبَّا . وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلَّ شيء طامّة "، ومنه سُبّت القيامة طامّة . وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامّة ' ؟ قال : هي القيامة ' نَطمُ على كل شيء ويقال تَطمُ على كل شيء ويقال تَطمُ على كل شيء السيّنحة ألتي تَطمُ على كل شيء وقال الزجاج : الطامّة في الصّيْحة ألتي تَطمُ على كل شيء . وفي حديث أبي بَحرو والنّسّابة : ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة " أي ما مِن أمر عظم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما مِن داهية إلا وفوقها منه ، وما مِن داهية إلا وفوقها داهية ".

وجاء بالطبّم والرّم : الطبّم الماء ، وقيل : ما على وجبه من الغنّاء ونحوه ، وقيل : الطبّم والرّم ووق الشجر وما تحات منه ، وقيل : هو الثرى ، وقيل : بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طَم البّر بالتراب ، وهو الكَبْسَ وطبّم الشيء بالتراب طبّا : كبّسه . وطبّم البئر يَطِمها ويَطبُها ؟ عن ابن الأعرابي : يعني كبّسها. وطبّم وأسة يَطبُه عن ابن الأعرابي : يعني كبّسها. وطبّم وأسة يَطبُه

طَبًّا : تَجِزُّه أَوْ غَضَّ منه. الجوهري : طَمَّ شَعْره أي حَزَّه ، وطَّهُمُّ شَعَرِه أَيضاً 'طموماً إذا عَقَصَه ، فهو تَشْعَرُ مُطَّمُومٌ . وأَطَّمَ تُشْعَرُ هُ أَي حَانَ ِلهُ أَنْ يُطمَّ أَي يُجَزَّ ، واسْتَطمَّ مثله . وفي حديث 'حذَيفة: خَرَج وقد طَمَّ شَعَرَه أَي جَزُّه.واستأصله. وفي حديث سلمان : أنه رُوْي مُطَمُّوم الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطموم الشعر . قال أَبُو نَصَرُ : يَقَالُ لِلطَائرُ إِذَا وَقَـَعَ عَلَى غُصُنْ قَدْ طَمَّمَ تَطميهاً ، وقيل : الطِّيمُ البَّحُرُ والرِّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكُنْسِرت الطاء ليزدَوج مع الرِّمِّ . ويقال : جـاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالمال الكثير ، وإنما كَسِرُوا الطِّهُ إنباعاً للرِّم ، فإذا أَفْرَ دُوا الطُّمَّ فَتَحُوهُ. الأَصْمَعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ. إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّيح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِمَّا أُسمِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَمَّ على ما فيه ، والرِّم ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيمِ والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل . والطُّم : الماء الكثير ، والرَّم ؛ ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَبِّمُ *. وقال ابن الكلمي : 'سُمِّيت الأَرضُ ومَّا ا لأنها تَومُ .

والطئمة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصف به البيس . والطئمة : الكبس ، وطئمة الناس : جماعتهم ووسطهم . ويقال : لقيته في طمة القوم أي في مجتمعهم . والطئمة أن الضلال والحميد . والطئمة : الفلال والحميد .

١ قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكيس
 اي بالمثناة التحتية بوزن سيد .

وطهم الفرس والإنسان يَطهُم ويَطِم طَمِيماً: خَف وأسرع ، وقبل : ذهب على وجه الأرض ، وقبل : ذهب أَيّا كان ، الأصعي: طَمَّ البعير يَطهُمُ طهوماً إذا مر يَعدوعد وأسهُلا؛ وقال عمر بن لجا:

> خَوْزُهَا ؛ من بُرَقِ الغَمِيمِ ؛ أَهْدَأُ يَشِي مِشْيَةَ الظَّلَمِ بالحَدُوْزِ والرِّفْسَقِ وبالطَّمِيمِ

قال : حَوَّزَ أَبِلهُ وجَّهُمَا نَوَ اللَّهُ فِي أُوَّلُ لِسِلةً . والرَّجِلُ يَظِمُ ويَطِمُ فِي سَيْرِهُ طَيْسًا : وهو مَضَاؤَهُ وَخِفْتُهُ ، ويَطِمُ رأَسُهُ طَمَّاً . والطَّيْمِمُ : الفرسُ المُسْرَع . ومَرَّ يُطِمُ ، بالكسر ، طَسِماً أي يَعدو عَدُواً سَهُلًا. وفرس طَمومُ : سريعة . ويقال الفرس الجواد طبعُ ، قال أبو النجم يصف فرساً :

أَلْصَقَ من ريش على غِرائِه ، والطّنَّمُ كَالسَّامِي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون سماه طبتاً 'لطنم عَدْوه، و ويجوز أن يكون تشبّه بالبحركما يقال للفرس بَحْرُ" وغَرْبِ" وسَكُنْبِ". والطّمَّ : العَدَد الكشير. وطنيمُ الناس: أخلاطتُهم وكثرتهم.

وطَــَــِم " صُلْب " : كذا جاء في شَعْر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّعْر أم هو من باب لـَحِحَت عَينُه وألِلَ السَّقَاء ؛ قال :

> تَعْدُو عَلَى الجُهَادِ مَعْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلالِ ، كَعَدْ و القارِح الطَّيْسِمِ

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَةَ . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِينُ والطُّمَاطِمِ والطُّمْطُمُ اني تُن هو الأَعْجَمَ الذي لا

يُفْصِح . ورجل طبطيم ، بالكسر ، أي في لسانه عَجْمة لا يُفْصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حزَق مَانية لأعْجَمَ طبعطيم

وفي لسانه طمط مانية " ، والأنثى طمطمية " وَطُهُمْ طُهُمَا نِيَّةٌ * ، وهي الطَّمُّطُهُمْ أَ أَيْضًا . وفي صفة ﴿ قريش : ليس فيهم مُطمُّطُمُ انِيَّةٌ حِمْيَر ؟ تَشبُّهُ كلام حمير لما فيه من الألفاظ المُنكرة بكلام العُحم . يقال : أَعْجَمَ طِمْطُمِي ، وقدِ طَمْطُمَ فِي كلامه . والطُّمْطِيمُ: ضرُّب من الضأن لها آذان صِغناد " وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمطام: ِ النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبِّحُ فِي الطُّهُ طام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قيل له : هـــل نفَـعَ أَباً طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لَـَـغي صَحَصَاح_ من نار ، ولو لاي لكان في الطُّمُطام أي في وَسُطُّ النار . وطَهَمُ البحر : وسَطه ؛ استعادَه ههُمّا لمُعْظَّمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّجْمُضاح ، وهو الماء القليل الذي يَبِتْلُغُ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا اسْتَبْداداً برأيه: كعُّهُ يتومُّع في ُطَمَّتُه ويُبُدُ ع في خُرْثُه . النهذيب في الرباعي : أُبُو تُوابُ الطُّمَاطِيمُ العُبْعُمِ ؛ وأنشد للأَفُوهُ الأُوْدِيِّ:

كالأَسُّودِ الحَبَشِيِّ الحَبْسُ بِنَثْبَعُهُ سُودُ طَمَاطِمُ ، في آذانِها النُّطَفُّ

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت رجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي لهْ قُلْنُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أُوَتُ حِزَقٌ كَانِيَةٌ لأُعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السماء ، قال : وربا نشأت سَحابة "
في وسَط السماء فيُسْمَع صَوْتُ الرعْد فيها كأنه
من جبيع السماء فيجتمع إليه السَّحَابُ من كل
جانب ، فالحَرْقُ اليَمانِية ' تلك السَّحائب' . والأعْجَمُ الطَّمْطِمُ : صَوْتُ الرَّعْد ِ وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفين لأم مراكز ، الماميم واكر ، الماميم الم

ثَنَفِينَ ۚ لأَمْ : مُسْتَويات ، مَراكِز ُه : مَفاصله ، وأواد بالمُستَعِد ات القوائم ، وقال : أَطاميم نَشيطة ﴿ لا واحد لها ، وقال غيره : أطاميم تَطِيم ۖ في السير أي تُسرع .

طِمْ : أهمل اللبث . ابن الأعرابي : الطَّاسَة صُوَّت ُ العُودِ المُطرِّب ُ . العُودِ المُطرِّب ُ .

طهم: المُطَهَم من الناس والحيل : الحَسَنُ التامُ كُلُّ شيء منه على حدته فهو بارع الجيال . فرس مُطَهَم ورجل مُطهَم . والمُطهَم أيضاً : القليلُ لَحْم الوَجه ؟ عن كراع . ووجه مُطهَم أيضاً : القليلُ لَحْم مُدروً " . والمُطهَم أن المُنتفيخ الوجه ضيد " ، وقيل : المُطهَم السينُ الفاحشُ . ووصف علي " ، عليه السلام ، سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمُطهَم ولا بالمُكلئم ؟ قال ابن فقال : لم يكن بالمُطهَم ولا بالمُكلئم ؟ قال ابن الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُوجود الثلاثة ، وفي الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُرجد عن المُعالم المؤلفة : هو لكنه مسئونُ الوجه . الأزهري : سئل أبو العباس عن تفسير المُطهم في هذا الحديث فقال : المُطهم مُن علم حديث هو الذي كلُ عضور منه حسن "على حيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كلُ عضور منه حسن "على حيدته ، وقالت طائفة :

المُنطَبَّمُ السينُ الفاحِشُ السَّمَنِ ، فقد تَمَّ النفيُ في قوله لم يكن بالمُطبَّمَ وهذا مَدْحَ ، ومن قال إنه النَّحافة فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتْهُ بأنه لم تَعبَد 'خلة ولم تَسَنَّه تُجلة أي انتفاخ بطن ، قال : وأما من قال التَّطهِمُ الضَّخَمُ فقد صح النَّقي ، فكأنه قال لم يكن بالضَّخَم ، قال : وهكذا وصفه علي ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُناسِكاً علي ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُناسِكاً ، قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطبَّم ، هو المُنْتَفِخُ الوَجه ، وقيل : الفاحشُ السَّمَن ، وقيل : النحيفُ الجَسْم ، وهو من الأضداد .

اللحياني : ما أدري أي الطهم هو وأي الدهم هو عنى الدهم هو بعنى واحد أي أي الناس هو . وقال أبو سعيد : الطهمة والصهمة والصهمة في اللون أن تجاوز سُمْرَتُه إلى السواد ، ووجه مطهم إذا كان كذلك ؟ قال أبو سعيد : والتّطهيم النّقار في قول ذي الرمة :

تِلْكُ التِي أَسْسَهَتْ خَرَ فَاءَ جِلُو َتُهَا ، يَوْمَ النَّقَا ، يَهْجَةَ منها وتَطْهِيمُ

قال : التَّطْهِيمُ في هذا البيت النَّفارُ ، قال : ومن هذا يقال فلانُ يَتَطَهَّمُ عَنَّا أَي يَسْتَوْحِشُ ، والحَيلُ المُطَهَّمَةُ وَإِنهَا المُقرَّبَةِ المُمُكرَّمةُ العزيزةُ الأَنْفُسِ ، ومنه يقال : ما لك تَطَهَّمُ عن طعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ، وقول ُ أبي النجم :

أخطم أنف الطامح المطهم

أراد الرجل الكريم الحسب ؛ وقال الباهلي في قول طفيل :

وفينا دياط الخيل كل مُطَهّم ِ رَوْدِيل مُطّهم ِ الْمُنْأُوّبِ

قال : المُطَّهُمُ الناعِمُ الحسِّنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المُسْمَى . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطَّعَامَ إِذَا كَرِهْتُهُ. وطُهُمَّانُ : اسمُ رجل ٍ ، واللهُ أَعْلَم .

طوم: 'طوم' : اسم المنيَّة إ قالت الحنساء :

إِنْ كَانَ صَغَفْرٌ تَوَلَّى فَالشَّمَاتُ بِكُمْ ، وَكَيْفُ كَانَتُ لَهُ طُومُ ؟ وَكَيْفُ كَانَتُ لَهُ طُومُ ؟

وقد فُسُمْرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ ُ أَيضًا .

طيم : طامه أنه على الحكير يَطيبه طَيْماً : جَبَله . يقال : ما أَحْسَنَ ما طامه الله أ. وطانه يَطينه أي حَبَله ، ومنه الطبياة ، وهي الجبيلة أ ، والطبياة الطبيعة أ. يقال : الشّعر من طيائه أي من سُوسه ؛ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طبيناء .

فصل الظاء المعجمة

ظأم: الظنّامُ: السّلنفُ، لغة في الظنّاب، وقد تظاهما وظأمة. وقد ظاءّبني مُظاءبة وظاءَمني إذا تورّوجه مو أخنتها. وظنّامُ النّيش : صَوْنُه ولنّبلّبَتُه كَظَنّاه . الجوهري: الظنّامُ الكلامُ والجلّبَةُ مثل الظنّامُ الكلامُ والجلّبَةُ مثل الظنّام.

ظلم: الظلّلم : وصَعْع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في الشّبه : من أشبه أباه فما طَلم ؟ قال الأصعي : ما طَلم أي ما وضع الشّبة في غير موضعه . وفي المثل : من استرعم الذّئب فقد ظلم . وفي حديث ان زمل : لتزموا الطشريق فلم ينظلموه أي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما طَلم يتبيناً ولا شبالاً ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر تكما الأمر فما طلماه أي لم يتعدلا عنه ؟ وأصل الظلم الجور ومباورة الحدى

ومنه حديث الوُصُوء : فمن زاد أو نُقَصَ فقد أساء وطُـُلــَمرَ أَي أَسَاءَ الأَدبَ بِشَرْكِهِ السُّنَّةَ والتَّأَدُّبُ بأدَبِ الشُّرْعِ ، وظلمَ نفسه بما نقصَها من الثواب بتَر ْداد المَر ّات في الو ْضوء . وفي النَّزبل العزيز : الذين آمَننُوا ولم يَكْبِسُوا لِمِيانَهُم بِظُلْهُم ؟ قَالَ أَبْ عباس وجماعـة أهـل التفسير : لم يخـ للطوا إيمانهم بشرك ، وزُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْعُود وسَلَمَانَ ، وِتَأُوَّلُوا فَيْهُ قُولَ اللهُ عَزُ وَجُـلُ ؛ إِنَّ ` الشِّرْ لُدُ لَطَلْمٌ عَظِيمٍ . والطُّلْمِ : الميسلُ عَن القَصِد ، والعرب تَقُول : النَّزَمُ هذا الصَّوْبَ ولا ِ تَظُّلِّم عنه أي لا تَجُرُ عنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشُّر لُدُ لَظُمُم عَظِيم ؟ يعني أن الله تعالى هو المُحيي المُسْبِيتُ الرزَّاقُ المُنْتَعِيمِ وَحَدُهُ لَا شُرِيكُ لَهُ ، فإذًا ـ أُشْر ك به غيره فذلك أعْظَمُ الظُّلْم ، لأنه جَعل النعمة َ لغير ربِّها . يقال : طَلْسَمَه يَظْلِمُهُ كَطَلَّماً وظلماً ومُظلمة ، فالظلم مصدر حقيقي ، والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مـَقام المصدر ، وهو ظالمٌ وظـُلوم؟ قال صَيْعَمُ الأسدي :

إذا هُوَ لَمُ يَخَفَني في أَبِن عَمِّي ، وإن لم أَلْـقهُ الرجُلُ الظَّـلُـومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا يَظْلُمهُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ وَعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى يَسْلُبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ ذرَّة في موضع المصدر أي 'ظلماً حقيراً كمثقال الذرَّة ؟ وقوله عز وجل: فَظَلَمُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءتهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كَفَرُوا بها ، والظمُلُم الاسم ، وظلَمَه حقّه وتَظلمه إياه ؟ قال أبو زُبُمُه الطائح :

وأُعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفِ 'ذُو الحَقَّ مِنْهِمُ ' وأَظْلِمُ بِعْضاً أَو جَمِيعاً مُؤَرِّبا وقال :

نَظَلَمُ مَانِي هَكَذَا ولَوَى يَدِي ، لَوَى يِدَه اللهُ الذي هو عَالِبُهُ

وتَطَلَّمَ منه : سَكَا مِنْ طُلْسُهِ. وتَطَلَّمَ الرجلُ : أحالَ الظَّلْمَ على نَفْسِهِ ؛ حَكَاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِبَت عَلَي تَظَلَّسَت ، كانت وَظَلَّسَت ، وَإِذَا طَلَبْت ُ كَلَامَها لَم تَقْبَل ِ

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك ، إله التَّظْمَلُم مهنا تَشَكَّى الظَّلْم منه ، لأنها إذا عَضِبَت عليه لم يجُزُ أن تَنْسُبَ الظَّلْمَ إلى ذاتها . والمُتَظَمَّلُم : الذي يَشَكُو رَجُلًا طَلْمَهُ . والمُتَظَمَّمُ أيضاً : الظالِم ؛ ومنه قول الشاعر:

نَقِر * وَتَأْبَى تَخَنُّوا ۚ ٱلْمُتَظَّلُتُمْ ِ

أَيْ نَأْبَى كَبِيرَ الظالم . وتَظَيَّلُتَمَنِي فلانُ أَي ظَلَـمَني مالي ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

> وما يَشْعُرُ الرَّمْحُ الأَصَمُ كُعُوبُهُ بَثَرُوءَ وَهُطِ الأَعْيَطِ المُتَظَلَّمِ

قال : وقال وافيع بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ وافع ، والأول أُصح :

فَهَلاً غَيْرً عَمَّكُمُ كُلْمَتُمُ ، فَتَظَلَّمِينا إذا ما كُنْتُمُ مُتَظَلَّمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَطْلَلُمَ فُلانُ إِلَى الحَاكَمِ مِنْ فُلانِ فَظَلَلُمْهُ تَظْلَيماً أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعَانَهُ

عليه ؛ ثعلب عن ان الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نَفَحاتُ الجُدُودِ أَفْنَيَيْنَ مالَه ، تَظَلَّمَ حَنْي بَخِنْدَلَ المُتَظَلَّمُ

قال : أي أغارَ على الناس حتى بَكَنْثُرَ ماكُه . قال أبو منصور : جَعَل التَّظلُّمُ طُلْسًاً لأَنه إذا أغارَ على الناس فقد طَلْسَمَهم ؛ قال : وأنْشَدَنَا لِجَابِر الثعلبيّ :

وعَمْرُ و بَنُ هَمَّام صَفَعْنَا جَبِينَهُ بِينَهُ بِينَهُ مِنْهُ الْمُتَظَّلَمُ مِنْ

قال أبو منصور : يوبد تخنوة الظالم . والظلّمة : المانعون أهْلَ الحُقوق حُقُوقتهم ؛ يقال : ما ظلّمك عن كذا ، أي ما منعك ، وقيل : الظلّمة في المُعاملة . قال المُؤرّج : سمعت أعرابيّاً يقول لصاحبه : أظلّمه وأظلّمك وأظلّمك مناً . ويقال : ظلّمته فتظلّم أي صبر على الظّلم ؛ قال صبر على الظّلم ؛ قال صبر على الظّلم ؛ قال

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَدَاكُ ، وإِنْ تُطْلَمُ إِنَّا تَتَطَلَمُ

واظَّلَتُمَ وانتظَّلَم : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظَّلَسُّه : أَنْهَا مُ أَنْهُ ظَالَمُ أَو نُسِهِ إِلَى الظُّلْمُ ؛ قال :

أَمْسَتْ تُطْلَلُمُنِي ، ولَسَّتْ يِظَالِم ، وتُنْسِمِنِي نَبْهاً ، ولَسَّتْ كِبَاثْمِ

والظئلامة ': ما تُظئلَمَهُ '، وهي المَظلِمة '. قبال سيبويه : أما المَظئلِمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منـك . وأردت ظِلامة ومُظالَمتَه أي ظلمه ؛ قال :

> ولَوْ أُنتِي أَمُوتُ أَصَابَ 'ذَلاَ ، وسَامَتُهُ عَشِيرتُهُ الظِّلامَـا

والظُّثَلَامة والظُّلْمِية والمُظُّلِّمة : ما تَطَلُّبُه عند

الظالم ، وهو اسم ما أخذ منك. التهذيب: الظاهرة السم مظلمتك التي تطالبها عند الظالم ؛ يقال : أخذها منه ظلمتك التي تطالبها عند الظالم فالان فاظالم ممناه أنه أحتبل الظالم بعيب ننفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال، وأصله اظاتكم فقلبت الناء طاء ثم أدغيت الظاء فيها ؛ وأنشد ابن بري لمالك ابن حريم :

مَنَى تَجْمَعِ الْفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَادِماً وأَنْفاً حَمِيناً ، تَجَنْنِبْكُ المَطَالِمُ

و تَظَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أَظْلُمَ مُ من حَيَّةٍ لأَنْها تَأْتِي الجُهُورَ لَم تَحْتَفِرْ ﴿ فَتَسْكُنُهُ . ويقولون : ما طَلْسَكُ أَن تَفْعَلَ ؟ وقال وجل لأبي الجَرَّاحِ : أَكُلُتُ طَعاماً فَانَتَّخَمَّتُهُ ، فقال أَبو الجَرَّاحِ : ما طَلْسَكُ أَن تَقِيَّ ؟ وقول الشَّاعِر :

> قالَت له مَي بأعلى ذي سَلَم : أَلاَ تَزُورُنا ، إِن الشَّعْبُ أَلَمُ ؟ قالَ : بَلَى يَا مَيُ ، واليَّوْمُ طَلَمْ

قال الفر"اء: هم يقولون معنى قوله واليو"م طلكم أي حققًا ، وهو مشكل" ؛ قال : ورأيت أنه لا يمنعني يوم" فيه علية "تمنع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو"م ظلكم حققًا يقينًا ، قال الأعرابي يقول من قال وأراه قول المنفضل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حققًا يقيمه مقام اليين ، والعرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأيمان كقولهم : عوض لا أفعل ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلكما ولم تظلم منه تشيئًا ؛ أي لم وما ظلكونا والكن كانوا أنفسهم يظلمون ،

قال : مَا نَقَصُونا سَيْنًا عِمَا فعلوا ولكن نَقَصُوا أَنْفَسَهُم . والظّلِم ، والظّلِم ، والظّلِم ، والظّلم ، وتظالَمت عما سَيِنَت وتظالَمت عما سَينَت وأخصبَت ؟ ومنه قول السّاجع : وتظالَمت معزاها أي معزاها أي النّاط والشّبع .

والطَّالِيمَةُ والطَّالِمُ : اللَّبَنُ يُشْرَبُ منه قبـل أَن يَرُوبَ وَيَخْرُجَ زُبُدُه ؛ قال ::

وقائِلة : طَلَمَتْ لَكُمْ مِقَائِمٍ ، وقائِلة : وَهُلَ يَخْفَى عَلَى العَكِدِ الطَّلْمِ ؛

وفي المثل : أَهْوَ نَ مُظَّلُومٍ سِقَاءً مُرُوَّبٌ } وأنشد ثعلب :

> وصاحِب صدّ قي لم تَورِبْني تَسْكَانُهُ طَلْسَنْتُ، وفي طَلْسْبِي له عامِداً أَجْرُهُ

قال : هذا سِقاء سَقَى منه قِبلِ أَن كَيْسُرُج زَبُهُ . وظَلَمَ وَطَبْه خَلْسُهُ الْهَا سَقَى منه قبل أَن يَرُوب وطَلَمَ مِن قبل أَن يَرُوب وطُلَمَ مَن سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاه قَبْسُل أَن يَرُوب ؟ وأنشد البيت الذي أنشده ثعلب :

طَلَّمْتُ ، وفي طَلَّمْنِي له عامداً أَجْرُ مُ

قال الأزهري : هكذا سمعت العرب تنشده : وفي ظلنمي ، بنصب الظاء ، قال : والظندم الاسم والظندم العمل . وظلم القوم : سقام الظليمة . وقالوا : امرأة لزوم الفناء ، ظلوم السقاء ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء إذا سقاه قبل أن يشرج وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الراؤوب فهو المظلوم أ

> يَكَادُ يُطْلُعُ الْطُلْمَا ثُمْ يَمَنْنَعُهُ عن الشَّواهِيَ ، فالوادي به شَرِقُ

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأوارِيُّ لأياً ما أُبَيِّتُهَا ، والنُّوْيُ كالحَوضِ بالمَظلَّومة الجَلَدِ

قال : النَّذِي ُ الحَاجِزُ حول َ البيت من تراب ، فشبَه داخل الحَاجِزِ بالحوض بالمظلومة ، يعني أرضاً مَرُوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبيلتهُمْ وليست بَمَوْضِع تَحْويضٍ . يقال : ظلَلَمْتُ الحَوْضَ إذا عَمِيلْنَه في موضع لا تُعْمَلُ فيه الحياض . قال : وأصل الطئلم وصَعْ الشيء في عير موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بَهَا مُونَ الجُزُرِ ، وَكَانَ بَهَا مُونَ الجُزُرِ

أي وَ'ضَعُوا النحر في غير موضعه . وظُـُلبِـمَـت الناقة': نُنْحِرَ تَ' عَنْ غَيْدِ عِلَّةً أَوْ ضَبِّعَتْ عَلَى غير صَبَعَةً .

وكُلُّ مَا أَعْجَلَتْنَهُ عَن أَوانَه فَقَـد ظُلَـمُـثُنَهُ ، وأنشد بيت ابن مقبل :

مُعرَّتُ الشَّقَاشِقِ ، ظَلَلْأُمُونَ للجُزُرُ

وظكلتم الحيارُ الأَتَانَ إِذَا كَامَهَا وَقَدَ حَمَلَتُ ، فَهُو يَظْلِمُهَا ظَّكُمْاً ؛ وأَنشد أَبُر عبرو يصف أَتْنَاً : أَبُنَ عَقَاقاً ثُمْ يَرْمَحْنَ ظَكَمْتَ إِبَاءً ، وفيه صَوْلَة " وذَميلُ

وظلَمَ الأَرضَ : حَفَرَها ولم تكن تُحفِرَتُ قبل ذلك ، وقبل : هو أَن يَحْفِرَها في غير موضع الحَفْرِ ؟ قال يصف وجلًا قُمْتِلَ في مَوْضِعٍ قَفَرٍ فحفِرَ له في غير موضع حَفْرٍ :

أَلَا لِلهِ مِن مِرْدَى تُحروبٍ ، حَوَاهُ بَيْنَ حِضْنَيْهِ الظَّلْمِمُ !

أي الموضع المظلوم . وظلكم السيل الأرض إذا خدد فيها في غير موضع تخديد ؟ وأنشد للحُويد يدرة :

ظَلَمَ البِطاحَ بِهَا انتَهلالُ حَرَيْصَةِ ، فَصَفَا النَّطَافُ بِهَا يُعَيِّدُ المُثَّلَعِ

مصدر بمنى الإقالاع ، مُفامَلُ بمنى الإفاهالِ ، قال : ومثله كثير مُقام بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض مُظالُومة إذا لم تُسْطَر . وفي الحديث : إذا أَتَيْتُم على مَظْلُوم فأغِذُ وا السَّيْر . فأل أبو منصور : المنظلُوم البَلد الذي لم يُصِبه قال أبو منصور : المنظلُوم البَلد الذي لم يُصِبه الغيث ولا رغي فيه للركاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفر قط تم حفرت ، وذلك التراب الظليم ، وسُسْتي تراب المحد التبر ظليما لهذا المعنى ؛ وأنشد :

فأصبَعَ في غَبْراة بعدَ إشاحة ، على العَبْش ، مَرْ دُودٍ عليها ظلَيبُها.

يعني 'حفرَ أَ القبر 'ورَ ثُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلُّم وَضَعَ الطريق أَي إحدَرُ أَن تَحِيدً عنه وتَجُورَ فَتَظْلُمهُ . والسَّخِي ' يُظْلُمُ أَ أَن تَحِيدً عنه وتَجُورَ فَتَظْلُمهُ . والسَّخِي ' يُظْلُمُ منه إذا كُلُلَف فوق ما في طرّو قه ، أو طلب منه ما لا يجدُه ، أو سُلِل ما لا يُسأَل مثله ، فهو ما لا يُسأَل مثله ، فهو مُظّلم وهو ، يَظّلم أُ وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هو الجَوَادُ الذي يُعطيكَ نايُله عَفُواً ، ويُظلّمُ أَحْيَاناً فيَظلّمُ

أي يُطِلْكُ منه في غير موضع الطَّلْكَ ، وهو عنده يَفْتَعِلُ ، ويووى يَظْطُلُم ، ورواه الأَصمعي يَفْتَعَلِم ، ورواه الأَصمعي يَمْظُلُم أَ . الجوهري : ظلَلَمْتُ فلاناً تَظْلُما إذا نسبته إلى الظَّلْم فانتظلكم أي احتمل الظَّلْم ؟ وأنشد بيت زهير :

. ويُظْلُمُ أَحِياناً فينَظْلِمُ

ويروى فيظ لم أي يَتَكلّف ، وفي افتعل من ظلم ثلاث لفات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جبيعاً فيقول اظ طلم م وهو أكثر من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلم وهو أكثر اللفات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلم ، قال : وأما اضط جع ففيه لفتان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الجوهري انظم مم مطاوع ظلمته ، بالتخفف وهم " ، وإغا انظم مطاوع ظلمته ، بالتخفف

وينظنكم أحياناً فيتنظكم

قال : وأما طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فيطاوعه تَظَلَّمُ مثل كَسَّرْتُهُ فَتَكَسَّرَ ، وظَلَمَ حَقَّه يَتَعَدَّى إلى مفعولين في مثل طَلَّمَني بَحقي حَمْلًا على معنى سَلَبَني حَقِّي ؛ ومثله قوله تعالى : ولا يُظْلُمُونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُون فَتيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُون فَتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي ظلاماً مِقدار فَتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي ظلاماً مِقدار فَتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي ظلاماً مِقدار فَتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي طلاعاً مِقدار فَتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي المناسبة والمُعالَم والمَعْلَم والمُعالِم والمُ

وبيت مظلم : أمز و ق كأن النّصارى و ضَمَت فيه أشياء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه الهروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُنرَوق ، وقال وقيل : هو المُنهو ، فال ابن الأثير : هو المُنوق ، فال : وقال الخروي أنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقال الزعشري : هو من الظلم وهو مُوهة الذهب المنتوري : هو من الظلم وهو مُوهة الذهب أظلم الثغر طلم . ويقال : وقال : وقال : وقال المنتورية ، ويقال : ويقال : ويقال المناع الماء الجاري على الثّغر طلم . ويقال : ويقال : ويقال المنتور بهذا المنتور من شدّة ومنه قول الشاعر :

إذا ما اجْنَكَتَى الرَّانِي إليها بطَرَّفِه غُرُّوبَ ثَنَاياها أَضَاءً وأَظْلُمَا

قال : أضاء أي أصاب ضوءً ، وأظلكم أصاب ظائماً .

والظئُلْمَة والظُّلُمَة ، يضم اللام : ذهباب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الظئُلْمة ِ طَلْلَم وظُلُلُمات ُ وظلُلُمات ُ والله الراجز :

يَجُلُو بِعَيْنَيْهِ 'دِجَى الظُّلُمَاتِ

قال ابن بري: 'ظلــَم'' جمع 'ظلــْمـَة، بإسكان اللام، فأما ِ 'ظلـُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمّة ُ خالص ُ النَّفِس ، ويقال في جمعها 'مهُجات' كظائلُمات ، ويجوز مُهَجَات ، بالفتح ، ومُهجَات ، بالتسكين ، وهو أَضَعَفُها ﴾ قــال : والناس يأْلـَفُونَ مُهْبَجات ، بالفتح ، كَأَنْهِم يجعلونه جمع مُهَجٍ ، فيكون الفتح عندهم أحسن من الضم . والظُّلُّماءُ : الظُّلُّمة ربما وصف بها فيقال ليلة " طَلْماء أي مُظْلَمة . والظَّلامُ : اسم يَجْمَعُ فَاكَ كَالسُّوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، يَجْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة 'ظلَّماً وظُلُمُات. ابن سيده: وقيل الظُّلام أوَّل الليل وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أُتيته طَلاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعمل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة " ، على طرح الزائد ، وظَّلْمُاءُ كُلَّمَاهُما : شديدة الظُّلُّمة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهُ ۚ ؛ وقال ابن سنده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمَرًا أَي ليلة ، قال : وظلَما الشهل من قَيَبُواء ، وأظَّنكم الليل : اسوَّة . وقالوا : ما أظنَّكمه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظَّلِمَ الليلُ ، بالكسر ، وأظُّلمَ عَمَى ۗ ؛ عن الفراء . وفي التنزيل العزيز : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُّهُمَّ وأَظْلُهُمْ ؟ حَكَاهُمَا أَبُو

ألِف . والثلاثُ الظلَّلَمُ : أَوَّلُ الشَّهْرِ بعدَ الليالي الدُّرَعِ ؛ والثلاثُ الظلَّلَمُ : أَوَّلُ الشَّهْرِ بعدَ الليالي الدُّرَعِ ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيض ثلاث دُرَع وثلاث طلبَم ، قال : والواحدة من الدُّرَع والظلَّلَم دَرْعاةً وظلَلْماءً . وقال أبو الهيثم وأبو العباس المبرد : واحدة الدُّرَع والظلَّلَم دُرْعة وأبو العباس المبرد : واحدة الدُّرَع والظلَّلَم دُرْعة والعَلْلَم دُرْعة المُ

وظُّلُسُمة ؛ قالَ أَبُو منصُور : وهذا الذي قالاه هو

إُسَحَق وقال الفراء : فيه لفتان أظَّـٰلـتُم وظَّـلُم ، بغيو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث لسال من لياني الشهر اللائي يلين الدُّرَعَ 'ظَلَمَ ' لإظْلامِها على غير قياس ، لأن قياسه 'ظلم ' ، بالتسكين ، لأن واحدتها خلامًا .

واحدتها طلبهاء .
وأظلكم القوم : دخلوا في الظللم ، وفي التغزيل
العزيز : فإذا هم مُظلُلمُون . وقوله عز وجل :
يُخْرجُهم من الظلُلمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من
خللُمات الضّلالة إلى نور المُدى لأن أمر الضّللة
مُظلُم عير بَيِّن . وليلة طَللْماء ، ويوم مُظلُم :
شديد الشَّر ؛ أنشد سيبويه :

فأَقْسِمُ أَنْ لَوِ النَّنَقَيْنَا وأَنْتُمُ ؟ لكان لكم يومُ من الشَّرِّ مُطْلِمُ

وأَمْرُ مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أَبي زيد. وحكى اللحياني : أمرٌ مُظْئلامٌ ويوم مُظْئلامٌ في هذا المعنى ؛ وأنشد :

أُولِيسْتَ ، يَا خِنتُونَتُ ، شُرَّ إيلام في يوم ِ ننحس ذي عَجاج ِ مِظْلام

والعرب تقول اليوم الذي تَلقَى فيه شِيدَة " يوم" مُظلِم"، حتى إنهم ليقولون يوم" ذو كواكيب أي اشتَد"ت تظلمته حتى صاد كالليل ؛ قال :

> بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذا كانيوم ذو كواكيب أَشْهُب '?

وظُلُلُماتُ البحر: شدائِدُه . وشَعَرِ مُظُلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبَّتُ مُظَلِم : ناضِر " يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مِن خُضْرَتِه ؟ قال :

فصَبِّعَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلِماً ليسَ عـلى دَمــالِ وقال الآخر :

إلى تشنباء مُشْرَبَة الثّنايا عاء الظَّلْم ، طَيْبَة الرُّضابِ

قال : يحتمل أن يكون المعنى بماء التّلنج . قال شمر : الظّلمُ بيّاضُ الأسنان كأنه يعلوه سواد ، والغروبُ ماء الأسنان . الجوهري : الظّلمُ ، بالفتح، ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسّواد داخل عظم السّن من شده البياض كقر نند السّنف ؛ قال يزيد ابن ضبّة :

بوَجْبِهِ مُشْنَرِقٍ صَافٍ ، وثغر ناثرِ الظّـلـنمِ

وقيل: الظُّلُمُ مُ رِقَّةُ الْأَسْنَانُ وَشِيَّةً بِيَاضِهَا ﴾ والجمع تُظلُّوم ﴾ قال : ا

إذا ضَحِكَت لَمْ تَنْبَهُر ، وتبسَّمَت أَنْ ثَنَاياً لَمَا كَالبَر قِي ، غُرُ أَظْلُومُها

وأظلم : نَظرَ إلى الأسنان فرأى الظلم ؟ قال : إذا ما اجْتَلَى الرَّانِي إليها بِمَيْنِهِ غُرُوبِ ثناياها ؟ أنارَ وأظلَمَاا

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليمة والخليم أظليمة وظللمان وظلمان ، قيل : سبي به لأنه ذكر الأرض فيد حية ؛ حكاه الأرض فيد حي في عير موضع تد حية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومهمة فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظلمان ؛ هو جمع ظليم .

ُ وَالْمُطْلَلَّمُ مِنَ الطَّيْرِ : الرَّحْمُ وَالغِرْبَانُ ؛ عَنْ أَبْنِ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> حَمَتُهُ عِنَاقُ الطيرِ كُلَّ مُطْلَبَّم، من الطيرِ،حَوَّامِ المُثَّامِ رَمُوقِ ١ في الصفعة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكلّم فأظلم علينا البيت أي سميعنا ما نكر ، وفي التهذيب: وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكر ، ما نكر ، وفي التهذيب: وأظلم منصور: أظلم يكون لازما وواقعا ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاءة ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء السراج الشراج الناس فضاء وأضاء . الشراج الناس فضاء وأضاء . الشراح المناس فضاء وأضاء . الظلام ، وقيل : معناه لقيته أو ل كل شيء ، وقيل : أدنى ظلم الشيخص ، ورأيته أدنى ظلم الشيخص ، قال : في ظلم " ورأيته أدنى ظلم الشيخص ، قال : وإنه لأو ل ظلم التي شيء التيته إذا كان أو ل شيء سيد المناس المناس

تَعامَسُ حتى تَحْسبَ النَّاسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُحقِّت بالسَّيوف ، ظلمُومْ

تُظلُّوم م ؟ قال المُخْبِيُّلُ الْسُعَد ي :

بَصَرَكُ بليل أو نهار، قال : ومثله لقيته أوَّلَ وَهُلةٍ

وأوالَ صَوْلُتُ وبَوْلُهُ والجوهري ؛ لقيتُهُ أوالَ ذي

تُظلُّمة أي أو ل شيء يَسُد " بصَرك في الرؤبة، قال:

ولا يُشْتَقُ منه فِعَلُ . والظَّلَمُ ۚ: الْجَبِّلُ، وجمعه

وَقَدْمَ فَلَانٌ وَالْيُومُ ظُلْمَم ؛ عَنْ كُواعٍ ، أَيْ قَدْمَ حَقًّا ؛ قَالَ :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ طَلْمَنا ، وقيل : طَلْمَ ههنا وَضَعَ الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلَامُ : الشَّلَنج ، والظَّلَمُ : المَّا الذي يجري وينظهر على الأَسْنان من صفاء اللون لا من الرَّيقِ كَالفِرِنْد ، حتى يُنتَخيَّلَ لكُ فيه سواد من شِدَّة اللهِ يق والصَّفاء ؟ قال كعب بن زهير :

تَجْلُو غُواربَ ذي طَلْمٍ ، إذا ابتسمَت ، " كَانُهُ مُنْهُلُ " بَالرَّاحِ مَعْلُولُ أُ

والظلَّامُ : عُشْبَة 'تُرْعَى ؛ أنشد أبو حنيفة : رَعَتْ بَقَرَارِ الحَرَّنِ رَوْضاً مُواصِلًا ، عَميماً مِن الظِّلَامِ ، والهَبْشَمِ الجَعْسُدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها طلّمة ، وهو الظلّم والظلّلام والظلّم والظلّم ؛ قال الأصمعي: هو شجر له عَسالِيج طوال وتنبّسط حتى تجوز حد أصل شجرها فمنها سبيت ظلاماً. وأظلّم : موضع ؛ قال ابن بري: أظلم أسم جبل ؛ قال أبو وجزة :

يَزِيفُ عانيه لأجْراع بِيشَةٍ ، ويَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَىوأَظُلُمَا

وكَهُفُ الظُّلْم: وجل معروف من العرب.وطَّلِمِ وَنَعَامَةُ نُ: موضعان بِنَجْدِ . وظُلْمَ ": موضع ، والظَّلِمِ أَ: فرسُ فَضَالةً بن هِنْد ِ بن شَرِيكٍ السَّدي" ، وفيه يقول :

> نَصَبُتُ لَمْمَ صَدُّرَ الظَّلْمِ وَصَعْدَةً شُراعيَّةً في كَفُّ حَرَّان ثائِر

ظنم : قال الأزهري : أما كُلْنَم فالناسُ أهملوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن أَبَنَ الأَعرابي : الظّنْسَةُ الشّرُ بةُ من اللّب الذي لم تُنْخُرَجُ وَرُبُدَ تُسُه ؛ قال أبو منصور : أصلها كُلْلَمة .

ظهم : شيء ظهم " : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عبرو فسُسُلِ أَيُّ المَدينتين تُفْتَحُ أُوَّل : فَسُطِنْطِينيَّةُ أَو رُومِيَّةً ? فدعا بصدوق ظهم ، قال : والظهم الحَلَقُ ، قال : فأَخْرَجَ كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نَكْتُبُ مَا قال ، فَسُشِلَ أَيْ المدينتين تُفْتَح

أُوّل : فَسُطِنْطِينيَّة أَو رُومِيَّة ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينة أبن هر قُلْلَ تُفْتَح أُوّل بعني القُسْطَنْطِينيَّة ؟ قال الأَزْهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسمعه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الظُّورْمُ : صوتُ التَّيْسِ عند الهِياجِ ، وزعم يعقوبُ أن ميه بدل من باء الظَّابِ .

م فصل العين المهملة

عيم : العَبَامُ والعَبَامَاءُ : الغليظُ الحِلْقَةِ فِي حُمْتِي ، وقيل : هو اَلعَيِيُ الأَحْبَقُ ؛ قَال أَوْسُ بنُ حَجَر يذ كُورُ أَزْمَةً فِي سنة شديدة البَرْد :

وشُئِبَهُ الْهَيْدَابُ العَبَامُ من ال أَقْدُامِ سَقْبًا مُجَلَّنَالًا فَرَعَنا

وقد عَبُمَ يَعْبُم عَبَامَةً . ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَ بِيدٌ . والعُبُمُ : جماعة عَبَام، وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شبعاعة ولا وأس مال ، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً . والعَبَامُ : الفَدْمُ العَيييُ الثقيل . والعَبَامُ : الماء الكثيرا الغليظ .

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عتم : عَنَم الرجلُ عن الشيء يَعْنَيمُ وَعَنَّم : كَنُفُ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؛ قال الأزهري : وأكثر ما يقال عَنَّم تَعْنَيباً ، وقيل : عَنَّم احْتَبَسَ عن فِعْل الشيء بويده . وعَنَّم عن الشيء يَعْنَيمُ وأَعْنَم وعَنَّم : أَبْطأ ، والاسمُ العَنَمُ . وعَنَم قِواهُ : أَخُره . وقرَّى عاتِم ومُعَنَّم : بطيء نُمُس ، وقد عَنَم دوله « والعام الماه الكثير » ضبطه في المعتم كساب، وفي التكمة

 ١ قوله « والعبام الماه الكثير » ضبطه في المحكم كسحاب، وفي التكملة
 بخط المؤلف: ماء عبام وعطاء عبام كثير ، وضبطه بالضم بوزن غراب.

قرَّاه . وأَعْنَمُه صَاحِبُه وعَنَّمه أَي أَخَرُه . ويقال : فِلانْ عاتِم ُ القرَّى ؛ قال الشاعر :

فلما وأينا أنه عاتِم القرى كردهما كَرْدُما

قال أبن بري : ويقال جاءنا ضَيْفُ عاتِم ﴿ إَذَا جَاءَ ذَلِكَ اللَّهِ عَالَم مُ إَذَا جَاءَ ذَلِكَ اللَّهِ الرَّاجِزِ : .

يَبْنِي العُسلى ويَبْنُنَي المَسَكَارِما ، أَقْرُاهُ للضَّيْفِ بِؤُوبِ عَانِيسَا

وأغشنت حاجتك أي أخر تها . وقد عَنَمَتُ عاجتُك أي حاجتُك أي أبْطأت ؛ وأنشد قوله :

مُعَاثِمُ القِرَى ، مُعرَّفُ إذا ما أَجَنَّتُ صَالِحَةً اللّسِلِ البَهِيمِ

وقال الطُّرِّمَّاحُ مِدح رجلًا :

متى يَعِد 'يُنْجِز ' ولا يَكُنْتَبِلُ ' منه العَطايا ُ طُولُ إعْتَامُها

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكم أسواد العين كُنْتُمُ للسواد العين كُنْتُمُ كُورِ اللهِ اللهُ الله

يقول: لا تكونون كراماً حتى يَغِيبَ عَنَمَ هذا الجبلُ الذي يقال له أَسُورَهُ العَينِ وَهُو لا يُغِيبُ أَبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاح العواتم، معناه أن أهل البادية يتشاغلون بذكر للؤميم عن حلب لقاحهم حتى يُمسُوا، فإذا طرَقهم الضيف صادف الألبان مجالها لم تُعلَب فنال حاجته ، فكان

لَـُوْمُكُمْ قِرَى الأَضافِ . قال ابن الأَعرابي: العُمْمُ يَكُونُ فَعَالُهُم مَدْحاً ويكونَ دَمَّا جَمَعُ عاتِمٍ وعَشُومٍ ، فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يَقْري ضِفانَه اللَّيلَ والنهار ، وإذا كان دَمَّا فهو الذي لا يَحْلُبُ لَبِنَ إلِيله مُمْسِياً حتى بيئاً سَ مَن الضّف. وحكى ابن لبن إليله مُمْسِياً حتى بيئاً سَ مَن الضّف. وحكى ابن بري : العَشَهَ أَلْإِبْطاءُ أَيضاً؛ قال عمرو بن الإطنابة:

وجلاداً إن نتشطنت له . عَاجِلًا لِيسَتْ له عَتَمَــه

وحمَّل عليه فما عَتُمَّ أي ما نَكُلَ ولا أَبْطأً . وَضَرَبَ فَلانُ فَلاناً فما عَتُم ولا عَتَّبَ ولا كَدُّبَ أي لم يَسَمَّكُ ولم يَسَاطأً في ضرّبه إياه وفي حديث عمر : نَهِى عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأعْلامَ أي مَا أَبْطأنا عن معرفة ما عَنى وأداد ؛ قال ابن بري : شاهد و قول الشاعر :

ِ فَمَرَ ۚ نَضِي ۗ السَّهُم ِ نَحْتَ لَسَانَهِ ﴾ ﴿ وَجَالَ عَلَى وَحُشْيِسٌهُ لَم يُعَتُّم ِ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضرّبه فما عَتَب. وفي الحديث في صفة نَخْل: أنَّ سَلَمَانَ غَرَسَ كَذَا وَكِنَا وَرَبّة والنّيُ ، صلى الله عليه وسلم ، بيناو لله وهو يَغْرَسُ فما عَتَبَت منها وَدِيّة أي ما لَبَيْتُ أَن عَلَقَت . وعَتَبَت الإبلُ تعتيم وهو من وأعْتَبَت واسْتَعْنَبُ : مُحلِبَت عِشَاءً وهو من الإبطاء والتَّاتِقُو ؛ قال أبو محمد الحَدَ لَمِي :

فيها ضوَّى قد أردٌ من إعتاميها

والعَنْمَةُ : ثلثُ الليلِ الأُولُ بعد عَيْبُوبَةِ الشَّفَقِ. أَعْتَمَ الرَجِلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنا من العَنَّمَةِ كما يقال أَصْبَعْنا من الصَّبْعِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتُسماً : ساروا في ذلك الوقت ، أو أو دُود أو أصدروا ، أو عَملوا أي عَمل كَانَ ، وقبل :: العَنْسَمَةُ وقتُ صلاة العشاءِ الأَخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نعمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتها . ان الأعرابي : عَنَهُم الليلُ وأَعْتُهُم إذا مَرَّ قطُّعة من الليل ، وقال : إذا ذَهب النهار ُ وجاء الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَبَنَّكُمُم الأَعرابُ على امْم صَلانكم العشاء ، فإن اسْمها في كتاب الله العشاء ، وإنا يُعنَّتُم بُجُلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتَمُ بَخِلابِ الإبل ، معناه لا تُستُّوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابَ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتِ الْعَنَىٰمِـةُ سَمُّو هَا صَلَاةً العَتَّمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء ، فسَمُّوها كما سَمَّاها اللهُ لا كما سماها الأعراب، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحَبُّ لهم التَّمَسُّكُ ُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيل : أواد لا بِنَفُرَّاتُّكُمْ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤَخَّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق ِ. يُقال : عَتَم الليلُ يَعْتُمْ ُ . وقد أَعْتُمُ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَةَ ؛ وأهلُ البادية أيوبجون نَعَبَهُم أَبِعَيْدَ إِلمَاغُرُبِ ويُنسِخُونَها في مُراحِها ساعة " يَسْتَفيقونها ؟ فإذا أَفَاقَتَتُ وَذَلِكُ بِعِدْ مَرِّ قَطْعَةً مِنَ اللَّيلِ أَثَارُوهِمَا وحَلَيُوها ، وتلك الساعة تُسَبِّى عَشَمة "، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتُمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتُلبوها. و في حديث أبي ذَرٍّ : واللِّقاحُ قد رُوِّحَتْ وحُلِبتُ عَتَمَتُهَا أَي تُحلِبَت مَا كَانْتَ تُحَلَّبُ وَقَتَ الْعَتَّمَةُ ؟ وهم يُسَمُّون الحلاب عَتَمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا قَدْر عَتَمة الحَلائب أي احْتَبَس قدر احْسَباسها للإفاقـَة . وأصلُ العَسُّم في كلام العرب إ

المُكُنُ والاحتياسُ. قال ان سيده: والمُتَمَةُ بِقَيْةُ اللَّبِ تُفْيَقُ مِهَا النَّعُمُ فِي تلك الساعة . يقال: تُحلَبُنْا عَتَمَةً . وعَتَمَةُ اللَّيل: ظلامُه. وقوله: طيفُ أَلَمُ بذي سَلَمُ ، يَسْمَرِي عَتَمُ بِينَ الحِيمُ ، يُحوز أن يكون على حمذف الهماء كقولهم هو أبو عُذرها ؛ وقوله:

ألا لبت َ سُعْرِي إِ هِلْ تَنَظَّرُ خَالِدُ َ عِيادِي عَلَى الْمُبِحْرِانِ أَمْ هُو يَائِسُ ُ ؟

قد يكون من البُطاء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتُم الليلُ يَعْشِمُ . وعَشَمَةُ الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعَى بعدما تُمْسَي . وناقة عَتُومٌ : وهي التي لا تَزالُ مَ تَعَشَّى حَى تَذْهَبُ سَاعة من الليل ولا تُحْلَبُ إلا بعد ذلك الوقت ؟ قال الواعي :

أُدِرِهُ النَّسَا كَيْلا تَدِرِ عَنْوَمُها ﴿

والعَنْوُمُ : الناقةُ التي لا تَدِرُ إلا عَنْمَةٌ . قال ابن بري : قال ثعلب العَنْوُمة الناقـةُ الغُرْيَوةُ الدَّرْ ؟ وأنشد لعامر بن الطَّفْيَـلُ ِ :

> أسود صناعية ، إذا ما أواردوا صدرت عَنُومِتُهُم ، ولَمَا تُحُلَب

صُلْع صَلامعة ؛ كَأَن أَنْوفَهُمْ لَا مِنْوفَهُمْ لِمِنْ أَنُوفَهُمْ لِمِنْعَبَ بِعَدْ لِمِنْعَبِ

لا يَخْطُبُونَ إلى الكوامِ بُنَاتِهِم ، وَلَا يُخْطُبُونَ أَيْمُهُمْ وَلَا تُخْطَبِ

ویروی :

النظمة واليد يلغب

سُوهُ صَنَاعِيَةٌ : يَصَنعُونَ المَالَ ويُسَبَّنُونَهُ ،

والصَّلامعَةُ : الدُّقاقُ الرُّؤُوسِ. قال الأَزْهِرِي: العَتُومِ ناقة " غَزِيرَة " بُؤخِّر ُ حِلابُها إلى آخر الليل . وقيل : ما قَيْمُوا اللَّهُ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَة ' رُبِّع أي قَدَّر ما يَحْتَبُسِ ۚ فِي عَشَائه ؛ قال أَبو زيد الأنصاري : العربُ تَقُولُ للقَمْرِ إِذَا كَانَ ابْنُ لَيْلَةً إِ: عَشَمَةٌ مُسخَيْلَة حَلَّ أَهَلُهُا بِو مُسَلِّمَةً أَي فَدَرُ احْسَبِاسِ القَمَرِ إِذَا كان ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ فَنَدُو عَشَمَةٍ سَخْلَةً يَوْضَعُ أُمَّهُ ، ثم يَحْتَدُيسُ قليلًا ، ثم 'يَعودُ لرَّضاع ِ أُمَّهُ ، وذلك أن يُفَوَّقُ السَّخْلُ أُمَّه فُواقِيًّا بِعدَ فُواقِي يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لَـُلْـَتُّـنَيْ قيل له : حديث ُ أَمَتَيْن بَكَذِبٍ وَمَيْنٍ ، وذلك أَن حَدِيثَهِما لا يَطُولُ لشُغُلِهِما عَهُنَّةِ أَهْلِهِما ؟ وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غير مُؤْتَلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعُ قَيل : عَتَمَةُ رُبِع غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أوادوا أن قدرَ احتبـاسِ القَمَرِ طَالِعاً ثُمْ غُرُوبِهِ قِدرٌ فُواقٍ هذا الرُّبَعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَتَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنس ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُدْسِ ، وإذا كان ابنَ ست قبل: مِرْ وبيتْ ، وإذا كان ابنَ سَبْع قيل : 'دليْجَة' الضَّبُع، وإذا كان ابنَ تَسَان قيل : قَسَرُ الصَّحِيان ، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل: 'يُلْقَطُ فيه الجِزْع'، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قَبُل له : 'مَخَنَتْقُ الفَجْر ؛ وقول

ننجنوم الشتاء العاتمات الغواميضا

يعني بالعامَاتِ التي تُنظئلِمُ من الفَبَرَةِ التي في السماء ، وذلك في الجَدْبِ لأن نجومَ الشّناء أشدُ إضاءَةً لنَقاء

١ قوله « ما قمر اه أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في
 المحكم : ما قمر أربع ، بغير مد .

السباء . وضيف عاتب : مقيم . وعَدَّم الطائر إذا وكثر في بالغين والياء وكثر في على وأسك ولم يتعد ، وهي بالغين والياء أعلى . وعَدَم عَسْماً : نتف ؛ عن كراع . والمنتم والمنتم : شجر الزيتون البر في الذي لا يتحديل شيئاً ، وقيل : هو ما يتبت منه بالجال . وفي حديث أبي زيد الفافقي : الأسوكة ثلاثة أواك فيان لم يكن فعتم أو بطهم ؛ العتم ، التحريك : الزينون ، وقيل : شيء بشيه ينبت بالسراة ؛ وقال ساعدة بن بحقية المذكة :

من فَوْقِه شَعَبِ قُرْ ، وأَسْفَلُهُ جَيُ الطَّيَّانِ والعَسَم

وتُسَرَّهُ الزَّعْبَجُ ، والجَيَّهُ: المَاءُ الذي يَخُرُجُ من الدُّورِ فيجتبع في موضع واحد ، ومنه أُخِذَ هذه النَّجَيْثَةُ المعروفة ؛ وقال أمنة :

> تِلنَّكُمْ طَرُوفَتُهُ ، واللهُ يَوْفَعَهَا ، فيها العَدَاةُ ، وفيها يِنْبُنْ ُ العَتْمُ

> > وقال الجَعْدِيّ :

تَسْتَنَ بالضَّرُّ وِ من بَواقِشَ أَوْ هَيْلانَ ، أو ناضِرٍ من العُنْمُ

وقوله :

ارْم على قبواسك ما لم تتنهزرم ، ورَمْن المُسَلِّم ، المُضَاء وجواد بن عُتُمْ

بجوزُ في 'عتَّم أَن يكون اسم رجـل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم: العَشْمُ: إساءَهُ الجَبُر حتى يبقى فيه أوَدُ كَهِيئَةُ المَشْشُ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشْماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمُ : ساء حَبْرُهُ وبقي فيه أوَدُ فلم يَسْتَو .

وعَشَمَ العظمُ المكسورُ إذا انجَبر على غير استواء ، وعَثَمَتُهُ أَنَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعِدَّى . وعَثَمَهُ يَعَثَّمُهُ عَثْماً وعَثْمه ، كلاهما : حَبَّره ، وخص بعضهم به جَبْرَ اليد على غير استواء . يقال : عَشَمَتْ بِـدُه تَعْشَمُ وعَشَمْتُهَا أَنَا إِذَا تَجِيرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعْثُمُ ، بضم الثاء ، وتَعَثَّلَ مثله ؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلَ وَفَعَلَــُتُهُ شَاذًا ۗ عن القياس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرً القديم سبحانه فإنما الفِعْلُ فيه شيءٌ أُعِيرَه وأعْطيَـه وأقدرَ عليه ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ، ألا ترى إلى قـوله سَيَعَانُهُ : وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَمَيْهِ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتُسَبِ"، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قولُ لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظم ُ وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعانه (، وإن جرى لفظ ُ الفعل له تجاوزَت العربُ ذلك إلى أن أظهرتَ هٰناكِ فعْلًا بِلفظ الأُوَّلِ مُتَّعدِّياً ، لأَنه قد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إِنَّا هُو مُشَاءٌ إِلَيْهُ أَو مُعَانَ عَلَيْهِ ﴾ فَخُرْجِ اللَّفظانَ لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْرِفْه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال:

> فقد يُقطَعُ السيفُ السَّماني وجَفْنُهُ سَّباديقَ أَعشادٍ عَثِمْنَ على كَسْرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُر ولم يَجْبُر بعد كما يَنبغي . يقال : أَجَبَر عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَثَم ولم يَجْبُر . وقد عَثَم الجرحُ : وهو أَن يَكْنُبَ

ويَجْلُبَ وَلَمْ يَبِوأَ بِعِدْ. وفي حديث النَّخَمِي : في (الأَعضاء إذا انجبرَتْ على غير عَشْمٍ صُلح ، وإذا انجبرت على عَشْمٍ الدِّية ، يقال : عَشَمْت يَدَه في فعَمْر الدِّية ، يقال : عَشَمْت يَدَه فعَمْر أَدًا على غير استواء وبقى فيها شي الله لم

يَنْحَكِم ، ومثله من البناء رَجَعْتُه فرَجَع ووقَقَتْه فوَقَفَ ، ورواه بعضهم عَشَلَ ، باللام، وهو بمعناه ؛ وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجُلاح : فيمَ تَبْغِي طُلْمُنَا ولِمَه

فإن ثعلباً قال : عَشْهة فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْم ، وهو ما قدَّمْنا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَشْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونتصان عن قوّته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العُشْم جمع عاشم وهم المُبجبرون ، عَشَمَه إذا حبر ه . وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرَّجرَ أي

َ فِي وُسُوقٌ عَثْمَةٍ قَنْضَهُ ؟

والعَيْنُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْنُومُ : ضغم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة : يَهْدي بها أَكْلَفُ الْحَدَّينِ مُخْتَبَرَ ،

من الجِمال ، كثير اللحم عيشُومُ

والعَيْشُوم: الفيل ، وكذلك الأنثى؛ قال الأخطل:

ومُلَـعَّب خَصِلِ النَّباتِ ، كَأَمَا وَطِئْتُ عَلَيهِ ، بَخُفُنْها ، العَيْشُومُ

مُلَسَعَّبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسِيرُ أَمامَ الحَيِّ تُحْسِلُني والفَصْلُتَيْنِ كَنازُ اللحم عَيْثُومُ

وجمعه عياثيم . وقال الغَنوي : العَيْثوم الأنثى من الغيلة ؛ وأنشد الأخطل :

ترَكُوا أسامة في اللّقاء ، كأنسَّما وطيئت عليه بخلفتها العيثنوم

والعَيْثُوم أيضاً: الضَّبُع.

وبعير عَيْمَمُ : ضخم طويسل . وامرأة عَيْسَةُ : طويلة . وبعير عَشَمْتُم : قوي طويل في غلط ، وقيل: شديد عظيم، وكذلك الأسد. وناقة عَشَمْه : شديدة عليية ، وقيل : شديدة عظيمة ، والذكر عَشَمْم . والعَشَمْم من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَشَمْات ؛ وفي حديث ابن الزبير : أن نابغة ، بني جعدة امتدحه فقال يصف جملا :

> أَتَاكُ أَبُو لَـٰ بِلَى كَيْجُوبُ بِهِ الدَّجِي ، مُحجى الليل ِ، حَوَّابُ الفَلاةِ عَسَّشُمُ

هو الجمل القوي الشديد . وبَغْل عَشَمْثُم : قوي . والعَشَمْثُم : فوي . والعَشَمْثُم : من شدة وطئه ؟ وقال :

المنتفرة مشيشه المنتفرة

ومَنَكِيبٌ عَثَمَنْمٌ": شديد؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إلى ذواع مَنْكِبِ عَثْمُمْ

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، واحدتُه عَيْامة ، وهي شجرة بيضاء تَطولُ جدًّا ، وقبل : العَيْثَامُ شجر .

أبو عبرو: العُنشانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والعُبّان فَرْخ الحيّة ما كانت، وكنية التُعبان أبو عثان ؛ حكاه على بن حمزة ، وبه كُنشيَ الحُنشُ أبا مُثان ، والعُبّان : فَرْخ الحُبْبارى .

وعُمَّانُ والعَثَّامُ وعَثَّامَةُ وعَثَمَّةُ : أَسَمَاهُ ؟ وقالَ سَبُويه: لا يُحَسَّرُ عُمَّانُ لأَنك إِن كَسَّرُ تَهُ أُوجِبِت فِي تَحْقِيرِهُ عُمَّانِهُ لأَنك إِن كَسَّرُ تَهُ أُوجِبِت فِي تَحْقِيرٍهُ عُمَّانِ عُمَّانِ فَتُسَلِّم كَا يَجِب له فِي التحقير بجب له فِي التحقير ذلك لأنا لم نسمعهم قالوا عَنَامِينُ ، فحملنا تحقيره على ذلك لأنا لم نسمعهم قالوا عَنَامِينُ ، فحملنا تحقيره على باب غَضَبان ، فحملنا تحقيره الألف والنون إلمَّا هو على باب غَضَبان، وعُمَّانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أَلقَتْ إليه ؛ على جَهْدٍ ، كَلاكِلتَها سَعدُ بنُ بَكْدٍ ، ومن عثمانَ منوَ شَلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعشمتها إذا تخرَزَتها يَخْرُزَتها يَخْرُزُتها يَخْرُزُتُها يَخْرُزُنُهُا اللهِ اللهُ

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاذقاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال : 'خذ هذا فاعتشم به أي فاستعين به . وقال ابن الفرج : سبعت جماعة من قيس يقولون: فلان يَعْشِمُ ويَعْشِنُ أَي يَعِمْتَهِدُ فِي الأَمْر ويُعْشِل نَفْسَهُ فِي الأَمْر ويُعْشِل نَفْسَهُ فِي . ويقال : العُمَان فَرْخ الحُبَادى .

عثلم : عَثْلُتَمة مُ : موضع .

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَّبِ ، يَعْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا، يقال عَجَنييٌ وجبعه عَجَمَ "، وخلافه عَرَّبي وجبعه عَرَّبِ"، ورجل أَعْجَمَ وقوم أَعْجَمُ ؛ قال :

> سَلُومْ ؛ لو أَصْبَحْتِ وَسَطَ الْأَعْجَمَ في الرُّومِ أَوَ فَادِسَ ، أَو فِي الدَّبْلَمِ ، إِذاً لَـزُرْنَاكِ وَلُو بِسُلِّمَ

> > وقول أبي النَّجُم :

وطالتها وطالها وطالها غَلَبْتُ عاداً، وغَلَبْتُ الأَعْجَما!

إنما أراد العَجَم فأفرده لمقابلته إياه بعمادٍ ، وعاد لفظ مفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد نُويدُ الأُعْصِمين ، وَإِنْمَا أَرَاهُ أَبُو النَّجُمْ بَهِـذَا الجِّـمُعُ أَي غَلَبِتُ النَّاسَ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأَعْجَمَ للسوا بمن عارَضَ أبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جينيعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القباسُ أَن يجعلها ههنا تأسيساً لأَن ما ههنا تَصْحَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَبُ جمع العَرَبِيُّ ، ونَحَاوِ من هذا جَمَعْهُم اليهودي" والمجوسي" اليهود والمجوس. والعُنجُمُ: جمع الأَعْجَمَ ِ الذي لا يُفْتَصِحُ ، ويجوزُ أَنْ يَكُونُ العُبْجُمْ ُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبِّ جِمعُ العَرَبِ. يَقَالَ : هُوْ لَاءَ العُجْمُ وَالعُرْبُ } قَالَ ذو الرمة :

ولا يَرِي مِثْلُهَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُنجْم جمع العَجَمَ لأنه عطف عليه العَرَبَ. قال أبو إسحق: الأعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُبَيِّنُ كلامَه وإن كان عَرَبِيَ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَمِ؛ قال الشّاعِ:

مَنْهُلَ للعبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْشَهَى كلَّ أَعْجَم وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْجَمِيُّ ، فأما العَجَمِيُّ ، فأما العَجَمِيُّ ، فالذي من جلس العَجَمَ ، أَفْصَحَ أَو لَم يُفْصِحُ ، والجمع عَجَمُ "كَعَرَبِيّ وعَرَابٍ وعَرَاكِيّ وعَرَاكِيّ وعَرَاكِيّ

ونبَطِي ونبَط وخوكي وخوك وخور وخرري وخرري وخرري وخرري وحزر ورجل أغجم وأغجم إذا كان في لسانه عجمة ، وإن أفست بالعجمية ، وكلام أغجم وأغجم وأغجم وأغجم "بيّن العجمية ، وفي التنزبل : لسان الذي يلتحد ون إليه أغجمي ، وجمعه بالواو والنون ، يتقول : أحسري وأحسر ون وأعجمون وأغجمون على حد أشعشي وأشعر ن وأشعري وأشعري وأشعري وأشعري والشعري والمنافق والمنطب والمنافق على المنافق والمنافق والمنافق الشعر الشعر المنافق الشعري المنافق الشاعر :

يَقُولُ الحَمَنا وأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إَلَى رَبِّنا ، صَوْتُ الحِمارِ البُجَدَّعُ

وبقال: رَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمِ الذي في لسانه عُجْمَة فقال: لسان أَعْجَمِي و كِتَابُ أَعْجَمِي ، ولا يقال دجل أَعجمي فتنسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَمَلِ وَعَجْمِي بِهُ بَعْنَى مثل دَو الرودَ وَرُودا لا يُعْكِن رُده. وقال ثعلب: أَفْصَحَ وَرَدَ وَرُوداً لا يُعْكِن رُده. وقال ثعلب: أَفْصَحَ الأَعْجَمِي ؟ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي ؟ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي ؟ والذي كان أَعْجَمِي "، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي "، والذي إِمَّا أَراده به الأَعْجَمَ الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيّا ؟ وأما قول الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيّا ؟ وأما قول الذي مَيَّادَة ، وقبل هو لمليّحة المَارِي .

كأن قُرادَي صَدْرِهِ طَبَعَتْهُما ؛ بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَابُ أَعْجَمَ

فسلم نُورِدْ به العَجَمَ وإنما أَراد به كُنْتَابَ رَجُلِ

أعجم ، وهو ملك الروم . وقوله عَز " وجَل " : أَأَعْجَمِي " وعربي"، بالاستفهام؛ حاء في التفسير: أبكون هذا الرسول عربيًّا والكتاب أعجمي. قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْصَمَتًا لقالوا هَلا فُصَلَّتْ آيَاتُه عَرَبَيَّةً مُفَصَّلةً الآي كأن التَّفْصيل للسّان العرّب ، ثم ابتدأ فقال : أأعجب وعربي، حكاية عنهم كأنهم يَعْجبون فيقولون كتاب أعجمي" وني" عربي، كيف ينحون هذا ? فكان أشد لتكذيبهم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجمي ، بهمزتين، وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة مخففة تشبه الأَلف ، وَلا يجوز أَن تكون أَلفاً خالصة لأَن بعدها عيناً وهي سَاكَنة ، ويُقرأ أَعَجَمي ، بهمزة واحدة والعين مفتوحــة ؛ قال الفراء : وقراءَة الحسن بغــير استفهام كأنه جعله من قبل الكفَرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجميًّا لقالوا هَلا بُيِّنَتْ آيات ، أقرآن أعْجَمِي" ونَبيٌّ عرَبي؛ ومـن قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعجبي إذا كان لا يُفصح ، كان من العَبَجُم أو من العَرَب. ورجل عَبَعَييُ إذا كان من الأعاجِم ، فَصِيحاً كان أو غير فصيح ، والأَجْوَدُ في القراءة آءْجَمَي ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الْأَعْجَمُ ؛ أَلَا تَرَى قَوْلُكَ ؛ وَلُو جَعَلْنَاهُ قُرَآنَـاً أَعجبيًّا ? ولم يقرأه أحد عَجَمييًّا ؛ وأما فراءة الحسن: أَعَجَمَييٌ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى مَمَالًا بُلِنْنَتْ آيَاتُهُ فَجُعِلَ بعضُه بِيانًا للعَجِمَ وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة أني العربية والتفسير .

وأَعْجَمَتُ الكُتَابَ: كَذَهَبَتُ بِهِ إِلَى الْفُجُمَةَ ، وقَالُوا: حروفُ المُنْعَجَمَ فأَضافُوا الحروفَ إِلَى المُنْعَجَمَ، فإِن سأَل سائل فقال:ما معنى حروف المعجم? هل المُنْعَجَم

صفة الحروف هذه أو غير وصف لها ? فالجواب أنَّ. المُعْمِجَم من قولنا حروفُ المُعْجَم لا يجوز أن يكون ُصفة لحروف هذه من وجبين: أحدهما أن حروفاً هذه لَوْ كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمِ لَكَانْتُ نَكُوهُ وَالمُمْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر ً أَنَ الحروفَ مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفته ، والعلة في امتساع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعنى ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة ً هي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضَّافة ُ الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبِل أن الغَرَضَ في الإضافة إنحًا هو التخصص والتعريف ، والشيء لا تُعَرَّفُه نفسُه لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إغا يضاف إلى غيره ليُعَرِّفَه ، وذهب محمد بن يزيد إلى أن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما تقول أدْخَلْتُه مُدْ خَلَا وَأَخْرَجْتُهُ مُخْرَجًا أَيْ إِدْخَالًا وَإِخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم فَرَأَ:ومن ُبينِ اللهُ فما له من مُكْرُم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعْجام ، فهذا أسَدُ وأصُورَبُ مَن أَن يُذْ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُم حُرُوفُ الْمُعْجَمُ بَسَازُلَةً قُولُمُم صلاة ُ الأُولى ومسجد الجامع ، لأَن معنى ذلـك صلاة الساعـة ِ الأُولَى أَوْ الفَريضَةِ الأُولَى ومسجـد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المُعنى والجامع ُ غير ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذْف موصوفاهما وأُقيا مُقامِهما ، وليس كذلك حُروفُ المُنْعَجَم لأَنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظ ِ المعجم ، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة ُ فصار قولنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ، كقولهم هــذه مَطيَّة ' رُكُوبِ أي مــن شَأَنها أَنَ

تُرْ كَب، وهذا سَهُم نضال أي من شأنه أن يُناضَلَ به ، وكذلكَ حروفُ المعجَمُ أي من شأنها أن تُعجَم، فَإِنَّ قَيلَ إِنْ جَمِيْعِ الْحَرُوفِ لَيْسَ مُعْجَمًا إِنَّا الْمُعْجِمُ ۗ بَعْضُهَا ، أَلَا تَرَى أَنَّ الأَلفَ وَالحَاءُ وَالدَالَ وَنَحُوهَا ليس معجماً فكيـف استجازوا تسمية جميع هـذه الحروف حُروفَ المعجم ? قيل : إنَّا سُمَّيت بِذَلَكُ لأنَّ الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأَعْجَمَتُ بَعْضُهَا وترَّكْتَ بعضَها ، فقد علمِ أن هذا المتروكَ بغير إعجام هو غير ذلك الذي من عادته أن يُعْجَمَ، فقد ارتفع أيضاً بما فعَلَمُوا الإشكالُ والاستنبَّهامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرقَ بين أن يزولَ الاستبهامُ عن الحرف بإعْجام عليه ؛ أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَبُتُ الجُمِّ بُواحدة من أسفل والحاء بواحدة من فَوْقُ وتُركتَ الحاء غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْن ، أعـني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما اسْتُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسنيتُهما حروفُ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ سُمِّيَّتَ مُنْعُنِّجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشَّيْبانيُّ فيقول أَعْجَمْتُ أَبِهِمت ، وقال : والعَجَمِيُّ مُبِّهُمُ ْ الكِلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو مَنْ أَعْجَبُتُ الْحُرُوفَ ؛ قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَمَ وأَمْرُ مُعْجَمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسُمعت أبا الهَيْشَم يقول مُعجمُ الخَطِّ هو الذي أَعْجَمه كانبُ بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكتابَ أَعْجِمُهُ إِعْجَامًا ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إِمَا يقال عَجَمْتُ العُودَ إِذَا عَضَضْتَه لتَعر فَ صَلابتَه من رَخاوتِه . وقال اللبث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَنها أعجبية ، قال : وإذا قلت كتباب مُعْبَعُم فيإن تَعْجِيمَهُ

تنقيطُ ليكي تستبين عُجْمَتُه وتَضِح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سئل عن رجل لهزّ رجلا فقطع بعض لسانه فعَجَم كلامة فقال : يُعْرَضُ كلامة على المنعجم ، فما نقص كلامة منها قسيت عليه الدّية ؛ قال ابن الأشير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التّعجم، وهو إذالة العُجْمة بالنقط.

وأَعْجَمَنْت الكتاب : خلافُ قُولَـكُ أَعْرَ بَنْتُهُ ؛ قال رَوْبَةً (: :

الشّعر 'صعب وطويل سلّمه ' الذي لا يَعلمه ' الذي لا يَعلمه ' الذي لا يَعلمه ' الذي لا يَعلمه ' والشّعر لا يَسطيهه مَن يَظلهم ' والشّعر لا يَسطيهه مَن يَظلهم '

معناه يويد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : بِأْتِي به أَعْجَبِيَّا أَي يَلْمُعَنُ فيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُنظلفة لأنه يويد أن يُعْربِه ولا يُريدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأَخفش : لو ُقوعه مَو ْقِيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يويداً ن يعربه فيقع مو قوله فيقع الإعبام ، فلما وضع قوله فين عَجِبه موضع قوله فيقع كرفعة ؛ وأنشد الفراء :

الدارُ أَقَنُوتُ بَعْدُ 'مُحْرَ نَنْجِمِ ، مِنْ مُعْرِبٍ فِيها ومِنْ مُعْجِمٍ

والعَجْمُ : النَّقِطُ بالسواد مثل الناء عليه نُقُطَنَان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والتَّعْجِمِ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ ، يقوله «قال رؤبة » تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر العجلة .

المُثْقَطَّعُة من سائر حروف الأُمَم . ومعنى حروف المعجم أي حروف الخطُّ المُعْجَم ؛ كما نقول مسجَّد الجامع أي مسجد اليوم الجامع ، وصلاة الأولى أي ضلاِّة الساعة ِ الأولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أن المُنعِجَم هنا مصدر؛ وتقول أَعْجَمْتُ الكتابُ مُعْجَمَاً وأكْرَمَتُهُ مُكُرَماً ، والمعنى عنده حروف الإعجام أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَال ٍ أي من شأنه أنْ يُتَناضَلَ به . وأَعْجَمَ الكتابَ وعَجَّمَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جني: أعْجَمْتُ الكتاب أن لنت استعجامه. قال ابن سيده : وهو عنده على السُّلنُّب لأن أَفْعَلَنْتُ وإن كان أصلُها الإثنباتَ فقد تجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّهُ لهُ عَمَّا يَشَكُوه ، و كقوله تعالى : إن الساعة آثية أكادُ أَخْفيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرهاً ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أو يل خَفاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أَبِضاً كما جاءت أَفْعَلَـٰت ، وله نظائر منها ما تقدُّم ومنها مــا سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعُنْجَمُ إذا أعْبِمِهَ كاتبُه بالنَّقْط ؛ سُبِّي مُعْبَجِّمًا لأَن تُشكولُ النَّقْطُ فيها عُجِمة " لا بيانَ لما كالحروف المُعْجَمة لا بيانَ لها ، وإن كانت أصولًا للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَـا كُنْنَا نَتَعَاجَمُ أَنْ مِمَلَكُمَّا يَنْطِقُ على لسان عُمْمَر أي ما كنا نَكْني وننُورَسي . وكلُّ مَنْ لَم يُقْصِح بشيء فقد أَعْجَمه . واسْتَعْجم عليه الكلام : استبهم .

والأعجم : الأخرس . والعجماء والمُستَعجم : كُلُّ بهيمة . وفي الحديث : العَجْمَاءُ جُرْحُمَّا جَبُال أَ كُلُّ بهيمة ي وفي الحديث : العَجْمَاءُ جُرْحُمَّا جَبُال أَي لا دِية فيه ولا قَودَ ؟ أَراد بالعَجْمَاءِ البهيمة ، سُمِّيت عَجْمَاءً لأَنها لا تَتَكَلَّمُ ، قال : وكلُّ مَن

لا يقد ر على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل فصح وأعجم ؛ قيل : أداد بعدد كل آدمي وبينة ، ومعنى قوله العجماء جرّ عها جبار أي البهية تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر "، وهو معنى الجباد . ويقال : قرأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبكس عليه فلم يتمينا له أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماء لإخفاء القواءة فيها ، ومعناه أنه لا يسمع فيها قراءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه عليه قراءته فلم يقدر أن أحد كم يُصلي فاستعجمت عليه قراءته أي أو أد يج عليه فلم يقدر أن عليه قراءته بقراً كأنه صار به عُجمة " ، وكذلك استعجمت بقراً كأنه صار به عُجمة " ، وكذلك استعجمت الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القيس :

صَمَّ صَدَاها وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَفْتِ السَّائلِ واسْتَفْتِ السَّائلِ

عَدَّاه بِعِنْ لأَنْ اسْتَعْبَحَبَت بمعنى سَكَتَتْ ؛ وقول علقبة بُصف فرساً :

'سلاءَۃ'' کعصا النہاديّ غال لما 'ذو فَيْنَةٍ ،من نَـوَكَى قَـُرَّانَ ، معجوم ُ `

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلُّ لها أي أدخِلَ لها الدخالاً في باطن الحافر في موضع النشور ، وشبَّه النشور ، بنَوَى قُرُّانَ لأَمَّا صلاب ، وقوله دُو فَيئَة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وهو أن يَطعمَ البعيرُ النَّوَى ثم يُفَت بَعرُهُ فَيُغُورَجَ منه النَّوى فيعُمْدَ أَحْرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله مَعْجوم يريد أنه نوى القم وهو أجود ما يكون من النَّوى لأنه أصلبُ من نوى النبيد المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن تعجم النَّوى طبخاً ، وهو أن نبالغ في طبخه و نضجه حتى بتفتت النوى و تفسل : وقسل : وتفسله قدوته التي يصلح معها للغنم ، وقبل : المعنى أن التمر إذا طبيخ لينوفذ حلاوته طبخ عفواً حتى لا يبلغ الطبخ النوى و لا يؤثر فيه تأثير من يعنجمه أي يلوكه ويتعضه الأن ذلك يفسد طعم السلافة ، أو لأنه قدوت الدواجين فلا ينضج لللا تذهب قدوته . وخطب الحجاج يوماً فقال : إن أمير المؤمنين نكب كنائته فعجم عيدانها إن أمير المؤمراسه ليخبر صلابتها ؟ قال النابغة : وزار ها يأضراسه ليخبر صلابتها ؟ قال النابغة :

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرْنِهِ وَهُو يَقَاتِلُهِ . وَالْعَجْمُ : عَضُّ شَدِيدٌ بِالْأَصْرَاسِ دُونَ الشَّنَايَا . وعَجَمَ الشَّيَّ يَغْجُمُهُ عَجْمُهُ عَجْمُهُ وعُجُوماً : عَضَّه ليَعْلَمَ صَلابَتَهُ مِن خُورَدِه، وقيل : لاكه للأكثل أو للخِبْرة ؛ قال أبو ذؤيب :

وكنت كعظم العاجبات اكتتنفنه بأطرافها ، حتى استدق المحولها

يقول: رَكِبَتْنِي المصائبُ وعَجَبَتْنِي كَمَا عَجَبَتْ الإبلُ العظام . والعُجامةُ : مَا عَجَبْتَهُ . وكانوا يَعْجُبُونَ القِدَّحِ بِينِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بالفَوْرُ لَيُوْتِسِّرُ وَا فِيهِ أَثْسَراً يَعْرُفُونَه بِه . وعَجَمَ الرجل : وَازَهُ ، عَلَى المَثَل . والعَجْبِيُ مَن الرجالِ : المُبيِّرُ العاقلُ . وعَجَمَتْهُ الأُمنورُ : دَرَّبَتْهُ . ورجل صُلْبُ المَعْجَمِ والمَعْجَمةِ : عزيزُ النفس إذا جرسَتْه الأُمورُ وجد له عزيزاً صلباً . وفي حديث طلحة : قال لعبر لقد جَرَّسَتْكَ الأُمورِ عَلَى اللهُ ورد

في حالك السُّون صَدَّق ، غير ذي أود ٢ قوله « لقد جرستك الامور » الَّذي في النهاية : َلقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

وعَجَمَتُكُ البَلايَا أَي خَبَرَ تَكُ، من العَجْم العَضَ، يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرْ تَه ، وعَجمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لتَمْظُر أَصُلْبُ أَم دخُو . وفاقة ذات معَجمة أَي ذات صبر وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد ببت المَراد :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَةً ، وَنُدُوقُ عَوَاقِدُ أَمُسَكَتُ لَقَحًا ، وحُولُ مُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سمن وأنكره شر. قال الجوهري: أي ذات سمن وقد و وبقية على السير. قال الجوهري: أي ذات سمن وقد والمنب المعجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته تجلداً ، من قولك عُود صلب المعجم ، وكذلك ناقة ذات معجمة للي اختبرت فوجدت قوية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السنمن كما قال الجوهري و وشاهده قول المتلس :

جاوَزْنُهُ بِأَمْوِنَ ذَاتِ مَعْجِمَةً ، تَهْوي بَكَلُنْكَلِها والرَّأْس مَعْكُومُ

والعَجُومُ : الناقةُ القَويَّةُ على السفَر . والنَّوْرُ يَمْجُمُ قَرْنَهَ إِذَا ضَرَبِ بِهِ الشَّجْرَةَ يَبْلُوه . وعَجْمَ السَّيْف : هزَّ للتَّجْرِ بِة . ويقال : ما عَجَمَتُكُ عيني مُذْ كذا أي ما أَخَذَ تَنْك . ويقول الرجلُ للرجل : طالَ عهدي بك وما عَجَمَتْك عيني ووأيتُ فلاناً فجعلت عيني تعَجْمه أي كأنها لا تعفر فه ولا تمضي في معرفته كأنها لا تثنيته ؛ عن اللحياني ؛

> كَتَحْمِيْوِ الكِنابِ بكَفَّ، يَوْمَا، يَهُودِي مِّ يُقاوِبُ أَو يَوْيِلُ على أَن البَصيرَ بها ، إذا ما أعاد الطرف ، يَعْجُمُ أَو يَفِيلُ

أي بَعْر ف أو يَشْكُ ، قال أبو داود السَّنْحِيُّ : رَآنِي أعرابي فقال لي : تَعْجُمُكُ عَيْنِي أي بُخِيَّلُ إلي النّي كَأَيْتُكَ ، قال : ونَظَرَّتُ في الكتاب فعَجَمْتُ أي لم أقف على حُروفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُمُ أَوْ يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولَفَظُوني إذا عَرَ فُسُوكِ ؛ وأنشد ابن الأعرابي لِجُبَيْهاة الأسلمي :

فلكو أنتها طافت بطئنب مُعَجَّم، نفى الر"ق عنه جَذْبُه فهو كالبحُ

قال : والمُعْبَعِّمُ الذي أُكِلَ حتى لم يَبْقَ منه إلا القليلُ ، والطَّنْبُ أَصلُ العَرْفَجِ إذا انسَلخ من وَدَفِهِ .

والعَجْمُ : صفارُ الإبل وفتاياها ، والجَمَعُ عُجومٌ .. قال ابن الأَعْرَابي : بناتُ اللَّبُونِ والحِقاقُ والجِدَاعُ من عُجوم الإبل فإذا أَنْنَتُ فَهِي مِن جِلَّتِهَا ، يستوي فيه الذكرُ والأنشي، والإبلُ تُسَمَّى عَواجم وعاجمات لأنها تعجمُ العظام ، ومنه قوله : وكنتُ تَعظم العاجمات . وقال أبو عبيدة : فعل أعيم أعيم يُهدرُ في شقشقة لا تُقب لما فهي في شدقه ولا يهدرُ في شقشقة لا تُقب لما فهي في شدقه ولا يخررُ بالصوتُ منها ، وهم يستجبون إلا مئناناً ، الأخرس في الشول لا لأنه لا يكون إلا مئناناً ، والإبلُ العَجَمُ : التي تعجمُ العضاة والقتاد والشولاك من الحسن . والعدواجمُ : الأمنانُ .

وعَجَمَتُ عُسُودَه أَي بَلَوْتُ أَمْرُهُ وَخَبَرُ تُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُكُ المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكفّاك إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ ُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوَى التمرِ والنَّبيقِ،

الواحدة ُ عَجَمَة مثل فَصَبة وفَصَب . يقال : ليس لهذا الرُّمَّان عَجَمَ ؛ قال يعقوب : والعامّة تقوله عَجْم م ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضاً ؛ قبال وؤبة ووصف أَتُناً :

في أربع مِثل عُجام القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة ُ حبّة العنب حتى تنبُت ، قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكلُ ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبهه عَجَم ُ ، قال أبو ذؤيب يصف مُثلَفاً :

مُسْتُوقَدُ فِي حَصَاهُ الشَّبْسُ تَصْهُرُهُ ، كَأْنَهُ عَجَمَهُ بِالسِينَةِ مَرْضُوخُ

والعَجَمة ' ، بالتحريك : النخلة ' تنبئت من النّواة . وعُجْمة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخره ، وقيل : أخره ، وقيل : عُجْمئة ، عُجْمئة ، ورملة " عَجْمئة : لا شَجْر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى 'عَجْمئتي بدر ؛ العُجْمة ' ، بالضم : المتراكم من الرمل المنشرف على ما حواله . والعَجَمات : صخور " تنبت في الأودية ؛ قال أبو 'دواد :

عَــذُبُ كَاءِ المُـزُنِ أَنْ ــزَلَهُ مِنَ العَجَمَاتِ ، بادِدْ

يصف ريق جارية بالعدوية . والعَجَمَات : الصَّخُور الصَّلاب . وعَجْمُ الذَّنَب وعُجْمُهُ جبيعاً : عَجْبُهُ ، وهو أَصله ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحاني أن ميمها بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأعجم من الموج: الذي لا يتنفَس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَمَ أي مُقْفَل . أبو عمرو : العَجَمْجَمَةُ من النوق الشديدة مثل العَنَمْشَة ؟ وأنشد :

باتَ يُباري وَرِشَاتِ كَالْقَطَا ، عَجَمْجَمَاتٍ خُشُنُاً تَحْتَ السُّرَى

الورشات : الحفاف ، والخشف : الماضية في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمانَ : بَطنان .

عجوم: العُجْرُمَةُ والعِجْرِمِةُ : شَجْرَةً مَن العِضَاهُ عَلَيْطَةً عَظَيْمَةً ، لهَا يُعَلَّدُ الكِعابِ تُنتَّخُذُ مَنْهَا القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُبْخُرِمَةُ والنَّشَمَةُ شَيْءً واحد ، والجمع عَجْرُمُ وعِجْرِمَ ؟ قال العجاج ووصف المطايا :

نُواحِلًا مِثْلَ قِسِيِّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَتُهَا غِلظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعجرَم القضيب الكثير العُقد ، وكلُّ معقد معجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدابّة: 'مجتبع عقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجْرُم : أصل الذكر ، وإنه لتمعجرَم وأدا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر "مُعَجْرَم" : غليظ الأصل ؟

يُنْي بشرْخَي رَحْله مُعَجْر مَهُ ، كَانِي بَنْهَمُهُ "

ومُعَجِرَم البعير : سَنامه . والعَجْرَمة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يوم الجبل:

> هذا علي ذو لنظل وهمهه ، يُعَجْرُمُ المَشِيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللّبِث مجنّبِي شِبلته في الأجمّهُ

قال ابن دريد : العَجْرَمَة العدُّو ُ الشديد ؛ وأنشد : أو سيد عادية يُعَجْرِم ْ عَجْرَمه ْ

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجارِم: شدید. الجوهري: والعُجارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربمــا کنيّ به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجرير :

> تُنادي بجُنْح الليل : يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجاوم

والعيمُوم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . ويعير أعجر أم : ويعير أعجر أم : كلُّ شديد أعجر أم . وناقة أمعيم مة : شديدة ؛ قال أبو النجم :

مُعَيَجُرَ مَاتٍ أَبُوَّالًا سَعَابِـلا

والعَجْرَمَة مِنَ الْإِبِلِ : مَائَةً أَوْ مَائِنَانِ ، وَقَبِلْ : مَا لَهُ أَوْ مَائِنَانِ ، وقبل : مَا لِين الحُبِسِنِ إِلَى المَائَة ، والعَجْرَمَة : الْإِسْرَاعِ . قال ابن بري : العَجْرَمَة إسراعِ في مُقارِبة تَخْطُو ٍ ؛ قال عَبْرُو بن معديكُوب ، ويقال الأَسْعَر بن تُحبران :

أُمَّا إِذَا يَعَدُّو فَتَعَلِّلُبُ جَرَّيْةٍ ، ﴿ أَمَّا إِذَا يَعَدُّو مَهُ ﴿ عَجْرَ مَهُ ﴿ أَوْ ذِنْبُ عَادِيةٍ يُعَجِّرُ مَهُ ﴿

الأزهري : عموز عكر شه وعَجْرَ مه وعَضَمَّزَه " وعَضَمَّزَه" وعَضَمَّزَه" وقَلَمَمْزَة" وهي اللئيمة القصيرة. وعَجْزَ مه : اسم رجل.

عجهم : ابن الأعرابي : العُجْهُومُ طَائُو مَن طَيْرِ المَـاءُ كَأَنْ مُنْقَارَهُ جَلِمَ الْحَيَّاطِ .

عدم؛ العَدَمُ والعُدْمُ والعُدُمُ : فقدان الشيء وذهابه، وغلب على فقد المال وقلته ، عدمه أبعد مه أعدمه أعدماً وعدماً ، فهو عدم أن وأعدم إذا افتقر ، وأعدمه غيره . والعدم أن الفقر ، وكذلك العُدْم، إذا ضميت أوله تنققت فقلت العُدْم، وإن فتحت أوله تتقلت العُدْم، وإن فتحت أوله تتقلت العَدْم، وكذلك الجُحد والجحك

والصُّلْب والصَّلْبَ والرَّشُنَد والرَّشَدَ والحُنُوْنِ والجَنَوْن . ورجلُ عديمٌ ! لا عقلَ له . وأَعدَ مَني الشيءُ : لم أُجِدْه ؛ قال لبيد :

ولقد أغدو ، ومنا يُعدِمني صاحبِ عير مني صاحب عير علي طويل المُعتبل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفر سي ، والمُعسَلُ : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر أيعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد ون أي لا أعد مه . وأعداماً وعد ما : افتقر وصاد ذا عدم ، وأعدام إعداماً وعدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وحُصراً ، وأبسراً إيساداً ويسراً ، وأعسرا إعساداً وعُسراً ، وأقبل إفعالاً وفي الله وأفيل إفعالاً وفي الله وأدبراً وأبداراً وهُمواً ، وأفيل إفعالاً وفي من ذلك وفي الله والإفعال المصدر إقال النه من ذلك السم والإفعال المصدر إقال النه سيده : وهو الصحيح لأن في الله السم مصدر أفعل .

والعدّيمُ : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عُدَماه . وفي الحديث : مَنْ يُقْرِضُ غَيْرَ عديمٍ ولا طَلومٍ ؟ العديمُ : الذي لا شيء عنده ، فعيل بمعنى فاعل . وأعدّمه : مَنعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فقد له ولا أعدّمني الله فضلك ولا أعدّمني الله فضلك أي لا أذهب عني فضلك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدّمنيه الله ؟ وقال أبو الهيم في معنى قول الشاعر :

وليسَّ مانِعَ ذي قُرْبي ولا رَحِمٍ، يَوْماً، ولا مُعدِماً من خابيط وَرَقا

قال : معناه أنه لا يُقتقر من سائل بسأله ماله فكون

كفابط وَرَقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن بكون معناه ولا مانعاً مِن خابط ورَقاً أَعْدَمْتُهُ أَي مَنعتُهُ طلبتَه . ويقال : إنه لعَديمُ المعروف وإنها العديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

َ إِنِي وَجِدَاتُ سُبُيِّعَةَ ابْنَةَ خَالَدٍ ، ` عند الجَزُورِ ، عَدِيمَةَ المَعْرُوفِ

ويقال : فلان يُحسِبُ المَعْدُومَ إذا كان تجدُّودًا يحسِبُ ما يُحْرَمُهُ فيرُه . ويقال : هو آككُ حُمُ للمَّأْدُومِ وَأَكْسَبُ عَلَيْهُ للمعدوم وأَعْطاكم للمحروم ؟ قال الشاعر يصف ذئباً :

كَسُوبُ له المتعَدُّومَ مِن كَسُبُ واحدٍ ، مُعَالِفُه الإقتادُ ما يتمولُ أ

أي يَكْسِبُ المعدوم وحدة ولا يتبوالُ. وفي حديث المَسْعث: قالت له خديجة كلا إنك تكسبُ المعدوم وتحيلُ الكلّ ؛ هو من المَجدُود الذي يَكْسِبُ ما يُعْرَمُه غيرُه ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه ما يحتاجون إليه ، وقيل: أرادت تكسب على الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه ما يحتاجون شدّة حاجته كالمعدوم نفسه ، فيكون تكسب على التأويل الأول متعديّاً إلى مفعول واحد هو المعدوم، كقولك كسبت مالاً ، وعلى التأويل الثاني والثالث يكون متعديّاً إلى مفعولي : كسبت زيدا مالاً أي أعطيته ، فيعنى الثاني تعظي الناس الشيء المعدوم عندهم فحذف المفعول الأول ، ومعنى الثالث المعدوم عندهم فحذف المفعول الأول ، ومعنى الثالث وعكر المعذوف المفعول الثاني .

وأرض عَدْماء : بضاء . وشاق عكد ماء : بضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لَذِلكَ .

والعدائم : نوع من الراطب يكون بالمدينة بجيء آخر َ الراطب .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا يزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُنْسَيْلَ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءٌ لبني جُشَم ؛ قال ابن بري : وهي طَلْنُوبُ أَبْعدُ ماء للعرب؛ قال الراجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ من عُدامَه ١

علىم : عَذَمَ يَعَدْمُ عَذَماً : عَضَّ . وفرسُ عَدَمْ وَ وَعَدُمُ وَالْأَكُلُ وَعَدُومُ : الْعَضُ والْأَكُلُ وعَدُومُ لذي يَعَدْمُ بأَسْنانِه بِيحَفَاء . يقال : فرسُ عَدُومُ لذي يَعَدْمُ بأَسْنانِه أَي يَكُدُمُ . قال ابن بوي : العَدْمُ بالشَّقة والعضُ بالأَسْنان . وعنَّمَ بلسانه يَعْدُمُهُ عَدْماً : لامَـه وعنَّقه . والعَـدْمُ : الأَخْـدُ باللَّسان واللَّوْمُ .

يعُودُ على ذي الجَهَل ِ بالحِلْم ِ والنَّهَى ، ولم يك فَعَاشًا على الجارِ ذا عَذْم

والعُدْمُ: اللَّوَّامُونَ والمُعاتبونَ ؛ قال أبو خُراش:

والعَذْبِيةُ : المَــُلامةُ ، والجبعُ العذائمُ ؛ قال :

يَظِيَلُ مَنْ جاراه في عَدَّائِيمٍ، مِنْ عُنْفُوانِ جَرْبِهِ العُفَاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَبَابِهِ أَي في أَو له . وفي الحديث : أَن رجلًا كَان يُواثي فلا يَمُنُ بقوم إلا عَدَمُوه أَي أَخذُوه بالسنتهم، وأصلُ العَدَم العصُهُ ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس التحملة: ويقولون فلان قد عدّموه أي بتشديد الدال أي قالوا إنه مجنون . وقول العامة من المتكلمين : وجد فانسم خطأ والصواب وجد فعدم أي مبنين للمجبول .

تَعَذِّم بَفِيها وتَخْسِطُ بِيدِها . وفي حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص: فأقسْبلَ علي البي فعَذَمَني وعَضَّي بلسانه .

قال الأزهري: العُذَّامُ شَجْرٌ مَنَ الحَمَّضُ كِنْتُمِي، وانْتِيَاوُهُ انْشِداخُ وَرَقِهِ إِذَا مُسَسَّنَهُ وَلَهُ وَرَقٌ نِحْرُ وَرَقِ النَّاقُلُّ .

والعَدَمُ : نبتُ ؛ قال القطامي :

في عَنْعَتْ إِبْنْبِيتُ الْحَيَوُ ذَانَ وَالْعَلَدُ مَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعدّائم : شجر من الحمض الواحدة عُدّامة . وعدّام : مكان . وموت عدّمدُ م : مكان . وموت عدّمدُ م : لا يُبتي شبئاً . وعَدْمَه عن نفسيه : دفعه ، وكذلك أعْدَمه .

والعَدْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأعد مَنْكَ عن ذلك ، قال : والمرأة تَعدْمُ الرجل إذا أَرْبَع لها بالكلام أي تشتيمه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ . والعدْمُ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ " .

هُومُ : عُرامُ الحِيشِ : تَحَدَّهُمْ وَشَيْدٌتُنَهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ ؟ قال سلامة بن جندل :

> وإنا كالحَصى عَــددًا ، وإنا بَنُو الحَـرُ بِ التي فيها عُرامُ

وقال آخر :

وليلة هوال قد صَرَيْتُ ، وَفَتْنِيَةُ عَدَّيْتُ ، وَجَمْعٍ ذِي عُرامٍ مُلَادِسٍ

والعَرَ مَـة : جمع عارم . يقال : عُلمان عَقَقَة "
عَرَ مَة " . وليل عارم " : شديد البرد عاية " في البرد البرد على البرد البرد على البرد ا

تَهَارُهُ وَلَيْلُهُ ، وَالْجِمْعُ عُرُّمٌ ، وَقَالَ :
وَلَيْلَةُ مِنَ اللَّيْالِي الْعُرَّمِ ،
بِينَ الذَّوَاعِينِ وَبِينَ المِرْوَمَ ،
تَهُمُ فَيْهَا الْعَنْوُرُ بِالتَّكَلُّمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِمُ وعَرِمَ وعَرُمَ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً : اشتدً ؛ قال وعْلةُ الجَرِّمِيُّ ، وقبل هو لابن الدَّنبَّة الثَّقَفي:

> أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي تُنخافُ عَرَّامَتِي ، وأَنَّ قَنَاتِي لا تَلِينُ عَلى الكَسْرِ ? ِ

> > وهو عادم وعَرِمُ : اشتَد ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ" يَذَابُ عَن تَعَاوِمِي ، 'بَسْطةُ, كَفَ" ولِسَانِ عَـادِمِ

وفي حديث علي" ، عليه السلام : على حين فتررة من الرسل واغترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن رجلا قال له عارمت غلاماً بحثة فعض أذني فقطع منها أي خاصيات وفاتنت ، وصي عادم بين العرام ، بالضم ، أي شرس " ؛ قال شهيب بن البر صاء :

كَأَنَّهُا مِنْ أَبِدُنَ وَلِيفَارُ ، دَبَّتُ عليها عارماتُ الأنسارُ

أي خبيثاتها ، ويروى : ذكربات ، وفي حديث عاقر الناقة : فانبَعث لها رجل عارم أي خبيث شرّير . وعرّ منا والعُرَّامُ : الشّدَّةُ والقُوَّةُ والشّراسةُ . وعَرَ منا الصي وعَرَمَ علينا وعَرْمُ يَعْرِمُ ويَعْرِمُ عَرَامَةً وعُرَاماً : أَشَرَ . وقيل : مَرْحَ وبَطِرَ ، وقيل : فسك . ابن الأعرابي : العَرْمُ الجاهلُ ، وقد عَرَمَ يَعْرُمُ وعَرْمَ وقال الفراء : العُرامي من يعرُمُ وعَرْمَ وعَرْمَ . وقال الفراء : العُرامي من

العُرام وهو الجَهَلُ. والعُرامُ: الأَذَى ؛ قال مُحمَيْدُ ابنُ ثُورَ الهِلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُهَا مَنْكُسُ الْحَلِيقَةِ حَالَظُ"، عَلَمْيَهُ الطَائِفِينَ مَنْفِيقُ مُ

والعَرَّمُ : اللَّحْم ؛ قاله الفراء . يقال : إنَّ جَزُورَ كَمَ لَطَسِّبُ العَرَّمَةُ أَي طَيِّبُ اللَّحْم . وعُرامُ العظم ؛ بالضم : عُراقَهُ . وعَرَّمَهُ يَعْرِمُهُ ويَعْرُمُهُ عَرْماً : تَعَرَّقَهُ وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ من كلب على عمرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَت بالضم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَ العَظْم عَرَماً : العَرامُ ، قَرْرُها ؟ قال : قَرْرَمُ الشجرة : قَشْرُها ؟ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ المُشْجَجِ ، وبالشَّعامِ وعُرامِ العَوْسَجِ

وخص الأَزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال لقُشور العَوْسَج العَوْسَج العُوامُ ، وأَنشد الرَّجْزَ . وعَرَمَ الصِيُّ أُمَّه عَرَّماً : رَضَعَها ، واعْتَرَم ثَـَدْ يَهَا : مَصَّه . واعْتَرَم مَـَدْ يَهَا : مَصَّه . واعْتَرَم مَـَدْ يُهَا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنُ كَأُمِّ الفَّلا م ، إن لم تَحِدْ عارِماً تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدُ من تُرْضِعُه دَرَّتُ هي فحلبت تَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتُهُ ثم مَجَّتُه مِنْ فيها ؛ وقال ابن الأعرابي : إنما يقال هذا المبتكلف ما اليس من شأنه؛ أراد بذات الغلام الأمَّ المُرْضِعَ إن لم تَجِدْ من يَمُصُ ثُنَهُ يَهَا مَصَّتُه هي ؛ قال الأزهري لانشاده له المنات الغلام وأنشده في المحكم كام الغلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إِذَا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسواد وبياض في أَيْ شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بهما من غير أَن يَنَسِّع ، كُل نُقطة عُرْمَة ، عَن السيرافي ، الذكر أَ أَعْرَمُ والأَنْسَى عَرْمَاء ، وقد عَلَبَت العَرْمَاء على الحية الرَّقْشَاء ؛ قال مَعْقِل "الهُذَكِةُ :

أَبَا مَعْقِلَ ، لا تُوطِئَنْكَ بَغَاضَتِي رَاصِدِهِا العُرْمِ

الأصعي: الحَيَّةُ العَرْمَاءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. قال ثعلب: العَرَمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيَّن ، قال: والنَّيْرُ ، ذو عَرَمٍ . وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟ وقول أبي وَجْزَةَ السَّعْدي :

ما زِلْنَ يَنْسُبُنَ وَهُنَا كُلُّ صَادِقَة باتَتْ تُباشِرُ عُوْماً ، غَيْرَ أَزُواجِ

عنى بَيْضَ القطا لأَنها كذلك . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : بَيَاضٌ بِسَرَمَّةِ الشَّاءِ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنها نُقطُ سُود ، والاممُ العَرَمُ . وقطيع أعْرَمُ بَيْنُ العَرَمْ إذا كان ضأناً ومعْزَى ؛ وقال يصف امرأة راعية :

حَيًّا كَمْ وَسُطَّ القَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَاشُ ؛ والأَنشَى عَرَّمَاءً . وَهَوْرٌ أَعْرَامُ : مُتَلَكَوَّانٌ . ويقال للأَبْرَاصِ : الأَعْرَامُ والأَبْقَعُ .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمَةُ : الكُنْدُسُ المَنْدُوسُ الذي لم يُذَرَّ يجعل

كبيئة الأزَج ثم يُذرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ مِن الحَنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَهُ ، والصحيح عَرَمة ، بدليل جمعهم له على عَرَمٍ ، فأما تحليقة وحَلَق فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

تَدَّقُ مُعِزَّاءَ الطَّريقِ الفازِرِ ، دَقَّ الدِّياسِ عَرَمَ الأَنَّادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِّمَةُ : المُسَيَّاةُ ؛ الأُولَى عَن كَرَاعَ ؛ وفي الصحاح : العَرِّمُ المُستَّاةَ لا واحد لها من لفظها، وبقال : واحدها تَعرِمَةُ ، أنشد ابن بري للجَعْدي " :

َ مِنْ سَبَا الحَاضِرِين مَأْوِبَ ، إذْ شِرَّدَ مِنْ 'دُون سَيْلُهِ العَرِما

قال : وهي العَرم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَة ُ ، قال : والعَرِ مَة ُ من أُرض الرَّبابُ . والعَر مَةُ : سُدُّ يُعْتَرَضُ به الوادي ، والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمعُ لا واحدُله . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُبْنَى في أوْساط الأو ْدِينَةِ . والعَرِمُ أَيضاً : الجُمْرَهُ الذَّكُورُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماءالفأر البير" والشُّعْبَةُ والعَرِمُ. والعَرَمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَر م ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى الْمُسَنَّاة أو السُّدُّ ، وقيل : إلى الفـأرِّ الذي بَثَقَ السُّكُّر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الحُلْثُد ، وله تحديث ، وقيل : العَرِمُ اسم وادر ، وقيل : العَرَّ مُ المطر الشديد ، وكان قومُ سَبًّا في نَعْمَةٍ ونَعْمَةُ وجِنَانِ كثيرةً ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى رأسها الزَّبيلُ فَتَعْتَمَلُ بِيدِيهَا وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسَبِرِ فيستقط في زَبيلِها ما تحتاج إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَة الله فَبَعَثَ اللهُ عَلَيْهِم مُجرَدَاً ، وكان لهم سيكُرْ فيه أبواب يَفْتَحُون ما يَحْتَاجُونَ إليه من الماء فتَقَبه ذلك الجُرُدُ حَى بَثَقَ عليهم السَّيكر فَغَرَّقَ جِنانَهم . والعُرامُ : وسَخُ القِدْرِ . والعَرَمُ : وسَخُ القِدْرِ . ووجل أَعْرَمُ أَقْلَفُ : لم يُغْتَنَ فَكَأَنَ وَسَخُ القَدْرِ . القَلْفَةُ باقِ هنالك . أبو عمرو : العَرَامِينُ القُلْفَانُ مِن الرَجَال . والعَرْمَةُ : بَيْضَةَ السَّلام .

والعُرْمَانُ : المَـزَارِعُ ، وأحدها عَرِيمُ وأَعْرَمُ ، والعَدْ عُلَاناً لا يجمع عليه والأولُ أَسْوَعُ في القياس لأن فعُلاناً لا يجمع عليه أَفْعَلُ إلا صفة ".

وَجَيْشُ عَرَمُومَ ، كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومَ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَّارًا ، بأجْمادِ النَّعَامِ ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَمَاً حَوْماً وعِزْاً عَرَّمْرَمَا

وغرام الجيش : كثر أنه ، ورجل عرمر م : الداهية . سديد العبية إعن كراع ، والعريم : الداهية . الأزهري : العبر مان الأحكرة ، واحدهم أغر م ، وفي كتاب أقوال سننوأة : ما كان لهم من مملك وغر مان ؟ العر مان : المزارع ، وقيل : الأكرة أ ، الواحد أغر م ، وقيل عريم ؟ قال الأرهري : ونثون العر سان والعرامين ليست الأزهري : ونثون العر سان والعرامين ليست بأصلية ، يقال : وجل أغر م ووجال عرمان ثم عرامين جمع الجمع العبه ، قال : وسمعت العرب تقول لجمع القيدان جمع المجمع القيدان من الإبل القيادين ، والقيدان جمع المجمع المقيد ، والقيدان جمع المحمد المورد ، والقيدان من الإبل القيادين ، والقيدان جمع المحمد المورد ، والقياد في المورد ، والقياد في المدر المورد ، والقياد في المورد ، والقياد في المدر المدرامين .

والعَرَمُ والمِعْذَارِ : مَا يُونَعُمُ حَوْلُ الدَّبَرَةِ . ان الأَعْرَابِي : العَرَمَةُ أَرضُ صُلْبُةً إِلَى جَنْبِ الصَّنَانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العَرْض وأعناق العَرَّمْ

قال الأزهري : العَرَمَة تُنتاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمةُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمةُ أرضُ معروفة ؛ قال الراعي :

أَلَم تَسْأَلُ بِعَارِمَة الدَّيَارَا ، عِن الحَيِّ المُفَارِقِ أَيْنَ سارًا ؟

والعُرُ يَسْمَةُ ، مُصَغَرَّةً : رملة لبني فَزَارةً ؛ وأنشد الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

> إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان مَن سَحَم ٍ بها وصَفَارِ

قال ابن بري : هو للنابغة الذُّبْياني وليس لبِشْمِ كَا ذكر الجوهري ، ويروى : إن الدُّمَيْنَةَ ، وَهي ماء لبني فَزَارَة . والعَرَمَة ، بالتحريك: 'مُجْتَمَعُ رمل ، أ أنشد ابن بري :

> حاذر " رَمْلُ أَبِلْهُ الدَّهَاسَا ، وبطن لُبنى بلداً حر ماسا ، والعر مات دستها دياسا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعُلَمَنَّ ذلك، وغَرَّمَى وحَرَّمَى ، ثلاث لفات بمنى أمًا واللهِ ؛ وأنشد:

عَرْمَى وَجَدَّكَ لَوْ وَجَدْتَ لَهُمَ، كَمَدَاوَهُ مِسْجِدِونَهَا تَغَـلِي

وقال بعض النَّمْرِيَّيْن : 'يَجْعَلُ فِي كُلُ سُلْفَةٍ مِنْ حَبَّ عَرَمَةٌ مِنْ دَمَالٍ ، فقيل له : ما العَرَمَةُ ? فقال : جُنُوَةٌ منه تَكُون مِنْ بَلَيْن حِمْلَ بقرتين. قال ابن بري : وعارم "سِجْنُ " ؛ قال كَثَيْر :

'تحَدَّثُ مَنْ لاقتينت أَنَّكَ عائدُ ، بل العائدُ المَطْلُومُ في سِجْن ِ عادِم ِ

وأبو عُرامٍ : كُنْنَيةُ كَنْبِ بِالجِفارِ ، وقد سَمَّوْ ا عارِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أَبو قبيلة .

عوتم: العَرْتَمة : مُقَدَّم الأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم أَنْفه ، وهي العَرْتَبة أَ ، بالباء ، والميم أَكْثر ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْتَة طرَف الأَنف الله الله . الليث : العَرْتَمة ما بين وترة الأَنف والسَّفة . أبو عبرو : يقال للدائرة التي عند الأَنف وسَطَ الشَفة العُلْما العَرْتَمة ، والعَرْتَبة لغة فيها ؟ والشَّومة والمَرْتَمة والوَهد فيها ؟ والتَّونة والتَّومة والتَّومة والوَهد والوَهد والعَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتُمة والمَرْتُمة والمَرْتُمة والمَرْتُمة والمَرْتُمة والمَرْتُمْ والمَرْتُمة والمَرْتَمة والمَرْتِمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُونُ والمَرْتُونِ والمَرْتُونِ والمَرْتُونُ والمَرْتُمْ والمَرْتُونُ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُمْ والمَرْتُمْ والمَرْتُونُ والمَرْتُ والمَرْتُمْ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَنْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمَرْتُونُ والمُ

عوجم ؛ في حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه قضى في الظَّفْتُر إذا اعْرَنْجَمَ بِقَلُوصٍ ، جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزيخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يكون معناه جسا وغلنظ ، وذكر له أوجبهاً واشتقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احْرَنْجَمَ ، بالحاء ، أي تقبض ، فحرَّفَ الرُّواة . الأَرْهر بي : العُرْجوم والعُلْجوم الناقة الشديدة .

عودم: العَرِّدَامُ والعَرَّدَمُ : العِــَدُقُ الذي فيــه الشَّبَارِيخُ ، وأَصلُه في النخلة. والعُرُّدُمانُ : العليظُ الشديدُ الرقبة ؛ قال رؤية :

> ويَعْتَلِي الرأْسَ القُمُدُّ عَرْدَمُهُ ١٠ ١ قوله « ويعلي النه » صدره كما في التكملة :

وعندنا ضرب نير معصمه

عَرْدَمُه : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الضَّغْمُ التَارُ الفليظُ القليلُ اللحم ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الفيرُ مُولُ الطويلُ الثَّيْنِ المُنْسَهَلِ ، والعَرْدَمَهُ : الشَّدَةُ والصلابة ، يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرَةِ ؟ قال العجاج :

تخنبي حُسَيًاها بعَرُ دُ عِرُ دُم

قَالَ : إذا قلت للعَرَّدُ عَرَّدَم فهو أَشْدُ من العَرَّد ، كما يقال للبَلييد بَلَـْدَم فهو أَبلدُ وأَشْدَدُ .

عوزم : المَرْزَمُ والعِرْزامُ : القوِيُّ الشديدُ المجتمعُ من كلِّ شيء. واعْرَنْزَمَ واقْرَنْبُعَ واحْرَنْجُمَ: تَجَمَّعُ وتقبَّض ؛ قال العجاج :

وُكِبُ منه الوأسُ في مُعْرَ نَنْزِمٍ إِ

وأنف مُعْرَ نَـْزِم : غليظ مجتمع ؛ وكذلك اللَّهْزِمة . وحَيَّة عِرْ نَرِم " : قديمة " ؛ وأنشد الأزهري : وذات قَرِرْ نَيْنِ زَحُوفاً عِرْ نَرِما

الأزهري: إذا غَلَنْظت الأرنبة قبل: اعْرَ نَنْزَمَتْ. واعْرَ نَنْزَمَتْ. واعْرَ نَنْزَمَ الرجلُ: عظمت أَرْ نَبَتُهُ أَو لِهُنْزِمَتُه. والاعْرِ نَنْزَامُ: الاجتاعُ: ؟ قال تَهاوُ بَنْ تَوْسَعِةً: ومينْ مُثْرِبْ دَعْدَعْتُ بالسَّيفِ مَالَه فَذَلًا ، وقيدُ ما كانَ مُعْرَ نَنْزِمَ الكَرْدِ

واغر َ نَوْرَ مَ الشيء ؛ اشته وصليب . وفي حديث النخعي : لا تَجْعَلُوا في قَبْري لَبِيناً عَرْزَمِيناً ؛ عَرْزَمْ : جَبّانة بالكوفة أنسيب اللبين إليها ، وإنا كر هم لأنها موضع أحداث الناس ومختلط لبينه بالنجاسات .

عوصِم: العِرْصُمُ والعِرْصَامُ: القويُّ الشديدُ البَضْعةِ ، وقيل : هو وقيل : هو

اللَّيْمِ . والعَرَّصَمُ : النشيطُ . والعَرَّصَمُ : الأَكُولُ . والعَرَّصَمُ : الأَكُولُ . والعُرَّصومُ : البخيل .

عوكم : عُرْكُمْ : اسم ا

عوهم: العُراهيم : الغليظ من الإبل ؛ قال : فَقَرَّ بُوا كُلُّ وَأَى عُراهِمِ . مِنَ الجِمالِ الجِلَّةِ العَباهِمِ

أنشدِ ابن بري لأبي وجزَّة :

وفادَ قَتْ أَلْ لِبَدِ عُراهِما `

وجَمَعُهُ عَراهِمُ ؛ قال ذو الرمة : الحِيم العَراهِمِ . والعُرْهُومُ : الشّيخُ العظيم ؛ قال أبو وجزة : ويَرْجعُونَ المُرْدَ والعَراهِما

الفراء: حِمَلُ عُراهِم مثل جُراهِم . وناقة عُراهِم . أي ضَخْمة . الجوهري : العُراهِم والعُراهِمة نعت العُراهِمة للمن المُولا . للمذكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم السّار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقنصباً عُفاهِماً عُرُّ هوما

والمُرْهُومُ : الشديدُ وكذلك المُلْكُومِ . الفراء : بعسيرُ عُراهِن وعُراهِم وجُرَاهِم عظيم ، وناقـة " عُرُهُومْ : حسَنةُ اللون والجسم ؛ قال أبو النجم :

أَتْلُعَ فِي يَهْجَنِّهِ عُرْهُومًا

ابن سيده: العُرْهومُ من الإبل الحسنةُ في لَوْنِها وجِسْمِها. والعُرْهومُ من الجِيل: الحسنةُ العظيمةُ ، وقيل: العِرْأهِمةُ والعُراهِمُ نعت المذكر دون المؤراهِم.

هوْم : اَلْعَوْمُ : الجِلهُ. عَزَمَ على الأَمر بَعْوَمُ عَزْماً ﴿ وَمَعْزَماً ومَعْزِماً وعُزْماً وعَزِيماً وعَزِيماً وعَزِيمة ۗ وعَزْمة ۗ

واعْتَزَمَه واعْتَزَمَ عليه : أراد فعْلُه. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه فَكَلْبُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ ؛ وقول الكميت :

> يَرْمي بهـا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَته طَوْدًا ، ويُخْطِئُ أَحْيَاناً فِيَعْتَنْزِمُ

قال : يَعدودُ فِي الرَّمْنِ فَيَعْتَزَمُ على الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فَيه ، وإن شَنْت قلت يَعْتَزِمُ على الحِطإِ فَيَلِيجُ فَيِه إن كان هَجاهُ . وتُعَزَّم : كَعَزَم ؟ قال أبو صخر الهذلي :

ِفَأَعْرَضَنَ ، لَـَمَّا شِبْتُ ، عَني تَعَزَّماً ، وهَلْ لِنيَ كَذَنْبُ بِنِي السَّيالِي الذَّواهِبِ ؟

قال أن بري : ويقال عَزَمْتُ على الأَمر وعَزَمَتُهُ ؟ قال الأَسْود بن عُمارة النَّوْفَلِيُّ :

خَلِيلَيَّ مِنْ سُعْدَى ، أَلِمَّا فَسَلَّمَا ، عَلَى مَرْيَمَا ، لا يُبْعِيدُ اللهُ مَرْيَمَا

وقُولًا لِهَا : هذا الفراقُ عَزَمْتِهِ ! فهلُ مَوْعِدٌ قَبُلُ الفراقِ فَيُعْلَمَا ؟

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى تُوتِر ُ ؟ فقال: أوَّلَ الليل ، وقال لغمر: متى تُوتِر ُ ؟ قال: من آخر الليل ، فقال لأبي بكر : أخَذْت بالحَزْم ، وقال لغمر : أخَذْت بالحَزْم ، أواد أن أبا بكر حَذَر فوات الوِئر بالنّوم فاحتاط . وقدَّمه ، وأن غمر وثق بالقوّة على قيام الليل فأخَّر ، ولا خير في عَزْم بغير حَزْم ، فإن القُوّة إذا لم يكن معها حَدْر ُ أوْر طَت صاحبها . وعَزَم الأمر ؛ وقد بكون أواد عَزَم أوباب الأمر ؛ قال الأزهري : يكون أواد عَزَم أوباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هو فاعـلَ معِناه المفعَول ، وإنمـا يُعْزَمُ الأَمرُ ولا يَعْزُم ، والعَزْمُ للإنسان لا للأمز ، وهذا كَتُولَمُم هَلَكَ الرجل' ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَامَ الأَمرُ : فإذا تَجِدُ الأَمرُ ولَـزَمَ فَرَّضُ القتال ، قال : هٰذَا مَعْنَاهُ ﴾ والعرب تقول عَزَّمْتُ ُ الأمرَ وعَزَمْتُ. عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزِية "أي لا يَتْبُنُت على أمر يَعْزُم عليه . وفي الحــديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأَمُورِ عَوازِمُهَا أَي فَرَائِضُهَا التَّى عَزَمَ اللهُ عَلَىك بفعَّلها ، والمعنى ذوات ُ عَزُّمها الـتى فيها عَز ْم ، ، وقيل : معناه خير الأمـور ما وكـد ت رَأْيَك وعَزْ مَــكُ ونيَّتَكُ عليه، و َو َفَيْتُ بعهـ الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'يجب' أَن تُؤْتَى دُخَصُه كَمَا مُجِيبٌ أَن تُؤْتَى عَزائِمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُورِ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ الَّتِي أُو ْجَبِّهَا اللهُ ا وأَمَرنا بها . والعَزُّمِيُّ من الرجال : المُنوفي بالعهدِ . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُقُوقٍ الله وواجب من واجباته . قال ابن شَمَـٰل في قوله تعالى : كُونوا قِرَدَةً ؟ هذا أمرَّ عَزْمْ ، وفي قوله تعالى : كُونُوا رَبَّانيِّينَ ؟ هـذا فراض وحُكْم ". وفي حديث أمّ سَلَمة : فَعزَمَ الله لى أي خَلَقَ لي قُلُونَة وصبواً . وعَزَمَ عليه ليَفْعَلَنَّ : أَفْسَمَ . وعَزَّمْتُ عَلَيْكَ أَي أَمَرُ تُسْكَ أمراً جداً ، وهي العَزُّمَةُ . وفي حديث عُس : اشْتَدَّت العزائم' ؛ بريد عَزَّمات الأَمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْدَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقْسَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كَأَنْهُ أَقْسَمَ عَلَى الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إذا اسْتَخْرَجَ الحَيَّة كَأَنه يُفْسِم عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجود أن تَسْعُدَ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لَسَتُ سَيَحُدُ أَنَّ صَادَ مِنْ عَزَائِمُ السُّجُودُ . وعزامٌ أ القُرآن : الآياتُ التي تُقْـرُأُ على ذوي الآفاتِ لما يُو ْجِي من البُراء بها . والعَزيمة من الرُّقْسَى : التي يُعزَمُ بها على الجنَّ والأَرواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَزَمُوا على أمر الله فما عَهدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّ م ِ نُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمَّد" ، صلى الله عليـ، وسلم ، مين" أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبير ْ كما صَبَرَ أُولُو العَزُّم ، وفي الحديث : ليَعْزَ م المَسأَلة أي كجِمُّ فيها ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قضة آدمَ : فنُسَى ولم تَجُدُ له عَزْماً ؛ فيسل : العَزْمُ والعَزْعِةُ مَنَا الصَّابِرُ أَي لم تَجُدُ له صَبِّراً ، وقيل : لم تَنجِدُ لَهُ بَصْرِيَّةً ۗ وَلَا حَزَّ مُسَاًّ فَيَا فَعَلَ ﴾ والصَّرْيَةُ ۗ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدُهُ ، وَهِي الْحَاجَةِ الَّتِي قَدْ عَزْ مُنْتُ عَلَى فعُلْمًا . يِقَالَ : طَوَى فَلَانِ فُنُوْادًه عَلَى عَزِيمَةٍ أَمْرٍ إذا أسرَّهـا في فتُؤاده ، والعربُ تقـولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُ م ولا عَزِيم ولا عَرِيم ولا عَرْم ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تنجِد ۚ له عَزْ مَا أَي وَأَبّاً مَعْزُوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدٌ . يقال : إِنَّ وَأَيِّهَ لَـٰذُو عَزِيمٍ . وَالعَزْمُ : الصَّبْرُ في لغمة هذيل ، يقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حدَيث سَعْد : فلما أَصَابَنَا البَّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أى احْتَمَلُناه وصبَرُ نا عليه ، وهو افْتَعَلَنا مُن العَزُّم . والعَزيمُ : العَدُّو ُ الشَّديد ؛ قال ربيعة بن مَقُر وم الضَّتِيُّ :

لولاً أَكَفَّكِفُهُ لَكَادَ ، إذا جَرى منه العَزيمُ ، يَدُنَّ فَأْسَ المِسْحَلِ

١ قوله « نوح الخ » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتيزام : لزاوم القصد في الحُضر والمَشْيُ وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اعْتَزَامِنَ الرَّهُورَ فِي انْتُمِاضِ

والفَرس إذا تُوصِف بالاغتزام فعناه تَجْلِيعُ في مُضَرِه غير مجيب لراكب إذا كتبَعَه ؛ ومنه قول رؤبة :

معتزم التجليح ملاخ المكق

واعْتَزَمَ الفَرَسُ في الجَرْيِ : مَرَّ فيه جامِجاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقُ يَعْتَزَمُهُ : مَضَى فيه ولم يَنْتُنَوَمُهُ : مَضَى فيه ولم يَنْتُنَوَمُهُ :

مُعَنَّنَوْماً الطَّرُقِ النَّواشِطِ ، والنَّطَرِ الباسِطِ .

وأم العزام وأم عزامة وعزامة : الاست . وقال الأشف لعشرو بن معديكرب : أما والله لئين دنوا ت كأشوطنك ! قال : كلا ، والله إنها لمعزوم مفزوم استه أي صبور مجيدة صحيحة العقد ، يوبد أنها دات عزام وصرامة وحزام وقوة ، وللسنت يواهية فتضرط ، وإنا أراد ننفسه ، وقوله مفزعة مها تنزل الأفزاع فتجليها . ويقال : كذبته أم عزامة .

والعَزُّومُ والعَوْزَمُ والعَوْزَمَةُ : الناقـةُ المُسنَّةُ وَ وفيهـا بَقِيَّةُ شَبابٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي للمَرَّارِ الأَسدُى:

> فأمًا كل عوازمة وبكر، فسمًا بَسْتَعين به السَّبِيلُ

وقيل : ناقة عَوْزُكُمْ أَكِلَتْ أَسْنَانُهَا مِن الكِيرِ ، وقيل : هي الهَرِمَةُ الدَّلْثَقِمُ . وفي حديث أنجَشَة َ:

قال له رُورَيْدَكَ سُوْقًا بالعَوازِم ؛ العَوازِمُ : جمعُ عَوْزَم وهي الناقة المُسينَّة وَفيهما بَقِيَّة "، كنتى بها عن النَّساء كما كنتى عنهن بالقواديو ، وبجوز أن يكون أراد النُّوق نفسها لِضَعْفِها . والعَوْزَم : العجوز ؛ وأنشد الفراء :

لقد عُدُونَ خَلَقَ الأَوْابِ ، أَحَلَقَ الأَوْابِ ، أَحَيِّلُ عِدْلَيْنِ مِن التَّوابِ لَعَوْزُمْ وصِبْية سيفابِ ، فَآسِيلُ ولاحيس وآبِي

والعُزُمُ ؛ العجائز ، واحدتهن عَزُومٌ . والعَزْمَيُ : بَيّاع النَّجير . والعُزُمُ : تَنجير الزَّبيب ، واحدها عَزْمٌ . وعُزْمةُ الرجل : أُسرَتُه وقبيلته ، وجباعتها العُزُمُ . والعَزَمة : المصحّدون للمودّة .

عوهم : هذه ترجمة تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أر فيها إلا بعض ما رأيته في عرهم ، والله أعلم .

عسم: العَسَمُ: يُبُسُ في المِرْفق والرُّسغ تَعوَجُ منه اليدُ والقدَمُ . وفي الحديث : في العبد الأَعْسَمِ إذا أُعَتِقَ ؟ قال امرؤ القيس:

به عَسَم " يَبْتَغِي أَدْنَبَا ا

عَسِمَ عَسَماً وهو أعسم ، والأنثى عسماء، والعَسَم: انتِشَاد رُسِعَ اليد من الإنسان ، وقيل : العَسَمُ ، يُبِسُ الرُّسْغِ . والعَسْمُ : الحُبْزِ اليابسُ ، والجمع عُسُوم " ؛ قال أُمية بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكُ ، ولا أقـواتُ أَهلِغِمُ العُسُومُ .

وقيل: العُسُومُ كَيِسَمَ الحُبُو اليابِسُ القاحِلِ ، وقيل: · ١ صدر البيت:

مُر سَّعة م بين أرساغيه

العُسوم القِلة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَم يَعْسِم عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعسمي : الكسوب على عاله . والعسمي : الكسوب على عاله . والعسمي : المُصلح لأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعسمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . وعسم يعسم عيره : أعطاه . ويقال : هذا الأمر وعسم نعسم في عالم العجاج :

استسلموا كرهاً ولم يسالموا، وهالكم منك إياد داهم ، كالبَحْر لا يَعسِمُ فيه عاسمُ لا كالبَحْر لا يُعسِمُ فيه عاسمُ الله و كالبَحْر للهِ اللهِ اللهِ و كالبَحْر للهِ اللهِ و كالبَحْر للهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

أي لا يَطْبَعَ فَيهِ طَامِعِ أَنْ يُغَالِبِهِ وَيَقْهَرُهُ ﴾ وقال شير في قول الراجز :

بِئْرِ" عَضُوض" ليس فيها مَعْسَمُ أي ليس فيها مَطبع". وما لك في فلان مَعْسَم" أي

. ي نيس فيه مصبح . وقا من ين قارف معسم . مَطَمَعٌ ؛ وقال ابن بري في قول ساعدة الهذلي :

أمْ في الحُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العَسْم المصدر ، والعِسْم الاسم . وما في قِدْ حِكَ مَعْسَنْ ، ويقال : ما عَسَنْت ، عِشَه أي مَعْسَنْ ، ويقال : ما عَسَنْت ، عِشْه أي ما بَلِلنْت عَبْله . وعسم الرجل يعسم عسماً : ركب وأسه في الحرب واقتحم ورس نفسه وسطها غير مكترث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم والعُسْم : الكادون على العيال ، واحده عَسُوم

١ قوله « والسمي المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التحكية باسكائها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المموج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة.
 وفي القاموس : وهو المموج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَن عينه تَعسِم : ذرَفَت ، وقيل : انطبقت أَجفانُها بِعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

وَيْقُضْ كِرَيْثُمْ ِ الرَّمْلِ نَاجِ ِ زَجَرْتُهُ ، إذا العَينُ كادَتْ من كَرَى الليلِ تَعْسِمُ '

أِي تُنْعَمُّضُ ، وقبل : تَذَارِفُ ۚ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقفيز الأعظم ِ تَسِعينَ كُنَّا ، كُلُّهُ لَم يُعْسَمَ

أي لم 'يطفق ولم 'ينقص . قال المنفسل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا 'جهدوا عسمتهم شد" الزمان، قال : والعسم الانتقاص في . وحماد أعسم : دقيق القوالم . وفلان يعسم أي يجتهد في الأمر ويعميل نفسة فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهد ولم أنهكه . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلقي إلى كل واحدة ولدها .

والعَسُومُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وبنو عَسامة : قبيلة " . وعامم " : موضع . وعُسامة : اسم .

عسجم : العَسْجَمة : الحِفّة والسُّرْعة .

عسظم : تعسطتم الشيء : خلطه .

عشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قبال ساعدة بن تجوّية الهذلي :

أَمْ هَلُ تَرَى أَصَلاتِ العَيْشِ نَافِعةٍ أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللهِ مِنْ عَشَمِ?

يابس من الهُزال ؛ وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء عَشَبَة . وشيخ عَشَبَة ﴿ وعجوز عَشَبَة ۗ : كبير ۗ هر م ايابس ، وقيل : هو الذي تَقَارَبَ خَطَنُو ُهُ وانحنى ظهرنُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشُّيوخ . وفي حديث المفيرة : أن امرأة "شكت" إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِيني وبِينه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عبر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة ۗ عَشَــة ٣ بأهدام لها أي عجوز " فَتَحَـلة يابسة . والعَشَّبة ' ، بالتحريك : النابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحَبْر اليابس، القطعة منه عَشَمة " . وعَشيمَ الحُـبزُ يَعْشَمُ عَشَمَاً وعُشوماً : كَيْس وخُنْوزَ . وَخَابُو ْ عَيْشَمْ وَعَاشِمْ : يابس خَنَز " . وقال الأزهري : لا أعرف العاشم َ في باب الخُبْز . والعُسوم ، بالسين المهملة : كَيْسَر الحُبْز اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَتنا باردة عَشَمَة " أي يابسة ، وهو من عشم الحُبْز الذا يبس وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الحُيْزِ الفاسد، اسم لا صفة. والعُشُهُمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشِم. وشَعِر أَعْشَمُ: أَصَابِتُهُ الْمُسُوِّةُ فُنِسٍ. وأَرْضُ عَشَمَاءُ: بها 'شجَّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

> كأن كوات تشغيبها، إذا تعما، كوات أفاع في خشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي : أغشما ، وسيأتي ذكره . والعيشوم: والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس . والعيشوم: ما يبس من الحُمّاض ، الواحدة عيشومة ؛ وقال الأزهري : هو نبت غير الحُمّاض ، وهو من الحُمّاة وشبه الثُمّاء ، والثُمّاء والمُصاص والمُصاخ : الذي يقال له بالفارسية غورناس . والعيشوم أيضاً : نبت تحقاق طوال يُشبه الأسل تُنتَخذ منه الحُصُر المُصبعة الدّقاق ، وقيل : إن منبيته الرمل . والعيشوم :

شجر له صوت مع الريح ؛ قال ذو الرمة : للجِنِّ بَالليل فِي حافاتِها رَجَلُ ، كَمَا تَنَاوَحَ بُومَ الريحِ عَيْشُومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بمنسى فيه عيشومة "؟ قال : هي نبت دقيق طويل مُحدد الأطراف كأنه الأسك تنتخذ منه الحُصُر الدقاق ، ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد العيشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا ، في الجدث والحصب ، والياء والدة، وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة الأصل تنبث نبئة السخشر ، فيها عيدان طوال كأنه السعف الصفاد يطيف بأصلها ، ولها حبلة "كأنه السعف الصفاد يطيف بأصلها ، ولها حبلة "في غرة في أطراف عودها تبشبه غر السخبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل وما م . نقاً بعاليح .

عشوم : الأزهري : العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ : الشَّهُمَّمُ الماضي . ابن سيده : أَسدُ عَشَرَّمُ كَعَشَرَّبُ ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب .

عصم: العصبة في كلام العرب: المنع في وعصبة الله عبد وعصبة الله عبد و قاد و في النزيل: لا عاصم عصباً: منعته ووقاد و في النزيل: لا عاصم اليوم من أسر الله إلا من رحم ؛ أي لا معصوم إلا المر حوم ، وقيل: هو على النسب أي ذا عصبة و و ذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قبل: إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستشى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقيل: إلا من رحم مستثني ليس من نوع الأول، وهو مذهب سببويه ، والامم العصبة ؛ قال الفراء:

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْحومُ مُعصرِمٌ ، فكان نصْمُ مَنزلة قوله تعالى: ما لِمَهُمْ به مِنْ علمِ إلا اتّباعَ الظنِّ ، قال : ولو جعلتَ عاصماً في تأويل المَعْصُوم أي لا مَعْصُومَ اليومَ من أَسْرِ اللهِ جِـالاَ وفَـعُ مَن ، قال : ولا تُنْكِرَ 'نَّ أَنْ يُخَرَّجَ المفعول' اعلى الفاعل ، ألا ترى قولَه عز وجبل : خُلقَ من ماءٍ دافق ? معناه مَدَ ْفُوقَ ؛ وقال الأخفش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أن يكون لا ذا عِصة أي لا معصومٌ ، ويكون إلا منن ْ < رحم َ رفُّعاً بدلًا من لا عاصم ، قال أبو العباس : وهذا خَلَنْف من الكلام لا يكون الفاعل في تأويل المفعول إلا شاذًا في كلامهم ، والمرحومُ معصومٌ ، والأوَّال عاصم ، ومَن نَصْب ۖ بالاستثناء المنقطع ، قَالَ : وهذا الذي قاله الأخفش يجوَّز في الشذوذ ، وقالِ الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى جبل بِعُصمُني مِنَ الماء ، أي يَعْنَى من الماء ، والمعنى مِنْ تَغْرِيقٍ الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَنْ رَّحم ، هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع ُ مَنْ نَصَبِ ، المعنى لكن مَن رَحِمَ اللهُ فإنه معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصم لا ذا عصبة ، ويكون من " في موضع رفيع ، ويكون المعنى لا مُعْصُومُ إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُدُّاقُ من النحويين اتفقوا على أن قولته لا عاصِم بمعنى لا مانيع ، وأنه فاعل لا مفعول ، وأنَّ مَن نَصْبٌ على الانقطاع . واعْتَىصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصَّمة: الحفظُّ. يقال : عَصَمْتُ فَانْعُصَمَ . واعْتُصَمْتُ بالله إذا امتنعْتَ بِلُطْفه من المُعْصية . وعَصَمه الطعامُ :

١ قوله « يخرج المفعول النع » كذا اللاصل والتهذيب ، والمناسب
 المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منه من الجوع. وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع. واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين واودته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يُحبها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أغصبت بعنى اعتصنت ؛ ومنه قول أوس بن حجر :

فأشرَط فيها نفسة وهو معْصِم ، وألثق بأسباب له وتوكلا

أي وهو مُعْتَصِم بالحبُّل الذي دَلاَه . وفي الحديث: مَن كَانَت عِصْبَتُه سَهادة أن لا إله إلا اللهُ أي ما يعضَّمِهُ من المَهَالِك يوم القيامة ؛ العِصْبة 'المَنْعَة'. والعاصم : المانع الحامي . والاعتصام : الامتيساك بالشيء ، افنتِعال منه ؛ ومنه شعر أبي طالب : بالشيء ، افنتِعال منه ؛ ومنه شعر أبي طالب : بمال البتامي عصْبة الدَّراميل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصَمُوا مِنِي دِماءُهم وأَمُوالَهم وفي حديث الإفاك : فعصَها الله بالورَع . وفي حديث عُمَر : وعِصْهَ أَبْنائِنا إذا سَنَوْنا أي يتنعون به من شدة السّنة والجَدْب . وعَصَمَ إليه : اعتصم به . وأعصمته : هيئًا له شيئًا يعْنصَمُ به . وأعصم بالفرس : امْنسك بعُرْفه ، وكذلك البعير إذا امْنسك بحباله بحباله بقال مُطفيل :

إذا ما غَزَا لم يُسقط الرَّوْعُ وَمُحَهُ، ولم يَشْهَدِ المِيْجَا بِأَلْوَتَ مُعْصِمِ

أَلْوَت : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعَصَمَ الرَّجِلُ : لَم يَثْبُت على الحيل . وأَعْصَبُتُ فلاناً إذا هَيَّاتَ له في الرَّحْلِ أَو السَّرْج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يَسْفُط . وأَعْصَم إذا تَشدَّد واسْتَنْهُ سَكَ بَشِيء من

أَن يَصْرَعَه فرَسُهُ أَو راحلته ؛ قَالَ الْجَعَّاف بن حكيم :

> والتَّعْلَبَيِّ على الجَوادِ غَنْيِمة ، كِفْل الفُروسة دائيم الإعْصام

والعصمة : القيلادة ، والجمع عصم ، وجمع الجمع أغصام ، وهي العصمة الأيضاً ، وجمعها أعصام ؟ عن كراع ، وأراه على حدف الزائد ، والجمع الأعصمة . قال الليث : أعصام الكيلاب عد بالنها التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام "؟

حتى إذا يَثِسَ الرَّمَاة'،وأَرْسَلُوا عُضْفاً دُواجِنَ قافِلًا أَعْصَامُهَـا

قال ابن شيل: الذّ نبّ بهلنيه وعسيبه يسبى العصام ، بالصاد. قال آبن بري: قال الجوهري في جمع العصمة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يُبعنع فعُملة على أفعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جبيعت على عصم ، ثم جبيع عصم على أعصام ، فتكون عنزلة شبعة ثم جبيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأعصام وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأعصام عصم مثل عد له وأعدال ، قال: وهذا الأشبه فيه ، وقبل : بل هي جبع عصم ، وعصم مع وعصم حبع عصام ، فيكون جبع الجسع ، والصحيح هو

وأَعْصَمَ الرجلُ بصاحبِهِ إعْصَاماً إذا لَزَمَه، وكذلك أَخْلُكَ به إخْلاداً. وفي التنزيل: ولا تُسَسَّكُوا بِعَصَمِ الكُوافِر؛ وجاء ذلك في حديث الحُدَيْبية جمع عَصْمة، والكُوافِر: النساة الكَفَرَةُ ، قال

١ قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض تسنع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسخي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة : أي بِعَقْد نِكَاحِهِنَ لِقَال : بيده عَصْمَةُ النَّكَاح أَي عُقْدةُ النَّكَاح ؛ قَال عروة بن الورد :

إذاً لمكتكث عيضة أمّ وهب ، على ماكان مين حسك الصّدُورِ

قال الزجاج: أصل العصة الحبل. وكل ما أمسك سيئاً فقد عصمه ؛ نقول: إذا كفرات فقد ذالت العصة . ويقال للراكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامتسك بواسط رحله أو بقر بوس مراجه للا يصرع: قد أعضم فهو معصم . وقال ابن المظفر: أعضم إذا لجا إلى الشيء وأعضم به. وقوله: واعتصدوا بعهد الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله ، وكذلك في قوله: ومن يعتصم بالله ؛ أي تمن تبسكوا بعهد الله ،

والأَعْصَمُ : الوَعلُ ، وعُصْمَتُه بَياضٌ شَبُّهُ زَمَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلْ ِ فِي مُوضَعِ الزَّمَعَةِ مِن الشَّاءَ، قال : وَيِقَالِ لِلغُرَابِ أَعْصَمُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأَزْهِرِي : وَالذِّي قاله اللَّبِثُ في نعت الوَّ عل إنه شُنَّهُ الزَّمَعَةُ تَكُونُ فِي الشَّاءُ تَحَالُونُ ، وإنَّا تُعَصَّمَةُ ُ الأو عال تبياض في أذ رُعِها لا في أو ظفَتها، والزُّمُعَةُ ﴿ إِمَّا تَكُونَ فِي الأَّوْ ْظَفَةً ، قَالَ : وَالَّذِي يُفِيِّرُ ۚ وَاللَّبِيُّ ۗ من تفسير الحروف أكثرُ بما يُفيِّره من صُورَها ، فَكُنُ عَلَى حَذَرِ مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونُ عَلَى حَذَرِ مِنْ تصعفه . قال ابن سيده : والأعْصِمُ من الظَّياء والوُعول الذي في دراعه بياض ، وفي التهذيب: في ذراعَيْه بياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه بياض ، والوُعولُ عُصْمُ . وفي حديث أبي سفيان : فتَّناوَ َلْنُتُ القَوْسُ والنَّبْلِ ﴿ لأَرْمِي ۖ طَلِّيةً ۗ عَصَّنَاءً نَرُادُهُ بِهَا قُرَمُنَا. وقد عَصمَ عَصَباً، والاسم العُصْبةُ مُ والعَصْماءُ من المعَز : البيضاءُ البدين أو البد وسائرُ ها

أسودُ أو أحْسرُ. وغرابُ أعْصَمُ : في أحد تَجْنَاحَيْهُ ريشة بيضاء ، وقيل : هو الذي إحدى رجلسه بيضاءً ، وقيل : هو الأبيض . والغراب الأعْصَم : الذي في جناحه ريشة للبضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبْلَـق العقوق وبَــُض الأنُّوق لكل شيء يَعزُ وُجِودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا وسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأعْصَمُ ? قال : الذي إحسدى رِجْلُمَيْهُ بَبْيضًاء ؛ بقول : إنتَها عزيزة " لا 'توجَّد كما لا بُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وَفِي الحديثِ : أَنه كَذَكُرُ النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۚ إلا مِثلُ الغُرابِ الأعْصِ ؛ قال ابن الأثير : هو الأبْيضُ الجُناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قِلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء. وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم عو الأبيض اليدين ، ومنه قيل للوُعول عُصْم ، والأَنثى منهن عَصْماء ، والدكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال: وهذا الوصف في الغرُّبانِ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرَّجُلُهُما حُمُّرٍ ٣٠٠ قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبقع، وذلك كثير.وفي الحديث عائشة ُ في النَّساء كالفُّراب الأَعْصَمِ فِي الغِرْبَانِ ؟ قال ابن الأَثيرِ: وأصلُ العُصْبة البِّياضُ يُكُونُ فِي يَدِّي الفرَّسِ والظُّيِّسِ والوَّعَلِّ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخلُ الجنةَ منهنَّ إلاَّ مِثْلُ الغرابِ الأعْصِم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم هو الأبيض البدن، ثم قال بعد ُ : وَهَــذَا الوصف في الغِرْ ْبَانَ عَزَيْرُ ۗ لا يَكَادُ يُوجِد ، وإنما أرْجِلُها حمر"، فذكر مَرَّةً السدن ومر"ة ً الأرْجُلُ ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف مفسَّراً في خبر آخر َ رواه عن خزيمة ، قال: بَيْنا نحنُ

مسع عَمْر و بن العباص فعَدَلَ وعَدَلَثنا معَه حتى دخلتنا شعباً فإذا نحن بغر بان وفيها نفراب أعْصُمُ أَحمر ُ المَمْقَارِ وَالرَّاجِلَانِ عَقَالَ عَمْرٌ و : قَالَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إلا قَدُرُ هذا الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَرْهري: فقد بَان في هذا الحديث أَن معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ منثلُ الغُرابِ الأُعْصِم ، أَنه أراد أحمرَ الرِّجْلَـين لقلَّته في الغربان ، لأن أكثرَ الغرُّبان السُّودُ والبُقْعُ . وووي عن ابن شبيل أنه قال : الغُرابُ الأَعْصِمُ الأَبيضُ الجناجينِ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذراع ِ الغَزالِ والوَعِلْ. يقال : أَعْصَمُ نَيِيْنَ العَصَمِ ، والاسم العُصْمَةُ . قال ابن الأعرابي:العُصَّمةُ من ذوات الطُّلَّف في البدن، ومن الغُراب في السَّاقَـيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحل ؟ قال غَمُلان الرَّبِعي" :

> قَدُ لَحِقَتُ عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الرَّكُشِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاءِ

أراد موضع عصنتها . قال أبو عبيدة في العصهة في الحيل قال: إذا كان البياض بيديه دون رجليه فهو أعصم المناف بيديه دون الأخرى قبل أو أعصم المناف أو البسرى ، وقال ابن شيل : الأعصم الذي يصيب البياض إحدى يديه فوق الرسنع، وقال الأصعي : إذا ابيضت اليد فهو أعصم وقال ان المظفر: العصه بياض في الرسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرسنع، فإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرسنع، في الرسنع،

جبيعاً فهو أعضم البدين، إلا أن يكون بوجهه وضح " فهو 'محجل" ذهب عنه العصم ، وإن كان بوجهه وضح "وضح وبإحدى يديه بياض فهو أعصم ، لا 'يوقيع' عليه وضح الوجه اسم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزهري: قالَ ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَ أَمن العَرَقِ والحِناء والدَّرَنِ والوسَخِ والبول إذا يَبيسَ على فَخذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُدُورة ؟ وأَنشد:

وأضعى عن مواسمهم قتيلاً ، يلتبئيه سرائح كالعصيم والعصيم : الوتير ؟ قال :

رَعَتُ بِينَ ذِي سَقْفِ إِلَى حَشِّ حِقْفَةٍ ﴿
مِنَ الرَّمْلُ ِ، حَتَى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بقيَّةُ كُلِّ شيء وأَثَرُهُ من القَطِران والحِضابِ وغيرهما ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> كَسَاهُنَّ الْهُواجِرِ كُلَّ يَوْمٍ رجيعاً بالمُغابِينِ كالعَصِيمِ

> > والرَّحِيعُ : العرَّقُ ؛ وقال لبيد :

بخطيرة تُنوفي الجَنديلَ سَريحةٍ، مِثْلُ المَشُوف مَنْأَنَهُ بِعَصِيمِ

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر َ ؛ قَـالَ الفرزدق :

> تَعَلَّقْت، مِنْ تَشْهَبَاءَ نُشْهُبُ عَصِيمُهَا يعنُوجِ الشَّبَا، مُسْتَقْلِكَاتِ المَجامع

تَشْهُباه : شَجْرة " بيضاء من الجَـَـد " ، والشَّبَا :

الشُّولُكُ ، ومُسْتَقَلِكَاتُ امْسْتَدَيِرَاتُ ، والْمَجَامِعُ : أصولُ الشُّولُكِ ، وقالت امرأَةِ من العرب لجارتِها : أَعْطِينِي عُصْمَ حِنَالُكِ أَي ما سَلَتُ منه بعدما اخْتَضَبْت به ؛ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُ لِلنَّهُ بِسُ اصْفِرَالِ الوَّدْسِ؟ مِنْ عَرَقِ النَّصْحِ ؛ عَصِيمُ الدَّرْسِ

أَنْتُوا الحِفَابِ فِي أَثُرِ الجَرَبِ الْ والعُصْمُ : أَثُرُ كُلُّ شَيء مِن وَرْسٍ أَو زَعْفَرانٍ أَو نحوه . وعَصَمَ يَعْضِمُ عَصْماً : اكْنَتَسَبُ .

وعصام المتحمل : شكاله . قال الليث : عصاما المتحميل شكاله وقيده الذي يُشَده في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاما المتحميل كعصامي المتزادتين . والعصام : رباط القربة وسيرها الذي تحميل به ؛ قال الشاعر قيل هو لامرى والقيس ، وقيل إنتابط شراً وهو الصحيح :

وقر به أقثوام جعلنت عصامها على كاهل منزحل

وعصام القر به والد لو والإداوة : حيل تشد به . وعصم القر به وأعصبها : جعل كما عصاماً ، وأعصبها : جعل كما عصاماً ، وأعصبها : عمل كما عصاماً ، وأعصبه بن عصام ، وكل شيء عصم به شيء عصام ، وكل شيء عصم به أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاس وهبان . قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنتشب في خرب الروايا وتشكه بها إذا عكمت على ظهر البعير ثم يُووى عليها بالرواء الواحد ، عصام ، وأما الوكاء فهو الشريط الدقيق أو السير الوثيت ، والمتوب يوكى به قم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح ، وقله : أن الحضاب النه هو تفسير لعمم الدرس في البيت السابق .

لا ارتياب فيه . وقال اللبت : كُلُّ حَبْل يَعْصَمُ به شيء فهو عصامه . وفي الحديث : فإذا جد بني عامر جمل آدم مقيد يعصم ؛ العصم : جمع عامر حمل آدم مقيد يعصم ؛ أواد أن خصب بلاد وعصام وهو رباط كل شيء ، أواد أن خصب بلاد فصار بنزلة المُقيد الذي لا يَبنوح مكانسه ، ومثله فعل قبلة في الدهناء : إنها مقيد الجمل أي يكون في كالمتيد لا يَنزع إلى غيرها من البلاد وعصام فيها كالمتقيد لا يَنزع إلى غيرها من البلاد وعصام الوعاء : عر ونه التي يعلق بها . وعصام المتزادة عند الكلية والواحد عصام عام فال الأزهري : المتحمة على المقلم لا المثلث ، بالفاد المعجمة عسيب البعير وهو دنبه العظم لا المكلب المعلم وسيد كر ، وهو لنعتان بالصاد والضاد . وقال ابن سيده : عصام الذات المستد وقال ابن سيده : عصام الذات المتنان بالصاد والضاد . وقال ابن

والمِعْصَمُ : مَوْضِعُ السَّوادِ مِن البَّدِ ؛ قال : فالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلِهُا وحَدِيثُهَا ، وغَدًا لِغَيْدِكَ كَتُهَا والمِعْصَمُ

وربًا جعلوا المِعْصَم البَّد ، وهما ميعْصمان ِ ؛ ومنه أَيضًا قول الأعشى :

فَأَرَّنْكُ كَفَّاً فِي الْحِضَا بِ وَمِعْصِماً مِلْ وَ الْجِبَادَ هُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأنثى فيه سواء ؛ قال :

أرْجِدَ وَأَسُ تَشْخَةٍ عَيْصُومٍ

وَيَرُوى عَيْضُوم ؛ بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُوم ، بالضاد الكثيرة أن الأكثل الطَّوبِكة مُنْ النَّدِم المُدَمَّدِمة أذا انتَبَهت . ورجل عَيْصُوم مُنْ

وعين مام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤرج أنه قال : العصام الكثمل في بعض اللغات . وقد اعتصب الجارية إذا اكتحلت ، قال الأزهري : ولا أعرف راوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ، وهو اسم حاجب النعمان بن المنذر، وهو عصام بن شهبر الجرمي المقامل : كن عصاميًا ولا تكن عظاميًا ، وفي المشل : كن عصاميًا ولا تكن عظاميًا ، ثويدون به قوله :

نَفْسُ إعصام أَسُولُدَتْ عَصَامَا وَصَيَّرَتُهُ مَلِكًا هُمَاماً ، وَعَلَّمَتُهُ الْكُوَّ وَالْإِقْدَامَــا

وفي ترجمة عصب: رَوك بعض المُنصَدَّثين أَن جبريلَ جاء يومَ بَدْر على فرس أنثى وقعد عَصَمَ ثَنَيْتَهُ الغُبَارُ أَي لَزَقَ به ؛ قال الأَزهري: فإن لم يكن غلطاً من المُنحدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميمُ يَتعاقبان في حروف كثيرة لقرب تخرجيْهما، يقال: ضرْبة لازب ولازم ، وسَبَدَ رأسه وسَمَدَه.

والعواصِمُ : بلادٌ ، وقَصَبَتُهَا أَنْطَاكِيةُ وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعُصَيْمًا وعَصْمَةُ : اسمُ المرأة ؛ أنشد تعلب :

أَلَمْ تَعْلَمِي، يا عِصْمَ كَيْفَ حَفِيظَتَي، إذا الشَّرُ خاضَتْ جانِبَيْهِ المَجادِحُ ?

وأبو عاصم : كنشية السُّويق ِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْدِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْدِضُ كُلُكُ بَعْنَى واحدٍ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حنيفة:

زاد صبياها على التمام ، وعَضْمُهُا زادَ على العِضَامِ

والعَضْمُ : خَشَبَةٌ ذَاتُ أَصَابِعَ تُذُوَّى بِهَا الْحِينُطَةُ ؟ قال الأزهري : والعَضْمُ الحِفْراةِ التي يُذَرَّى بهـا ؟ قال ابن بري : العَضَمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانِ : لـَـوْحُهُ العربِصُ الذي في وأسيه الحديدة ُ التي تَشْنُقُ الأَوضَ؛ والجمعُ أَعْضِيةٌ وعُضُمٌ ، كلاهِ ا نادر" ، وعندي أنهم كَسَّر ُوا العَضْمُ الذي هو الحشبة ُ وعَضْمُ الفَدَّانَ عَلَى عِضَامٍ ، كما كَسَّرُ وا عَلَيْهِ عَضْمُ القُوسِ ، ثم كَسَّرُوا عِضَاماً على أعْضِمة وعُضُم كما كسَّروا مثالًا على أمثلة ومثل ، والظاء في كلُّ ذلك لفة عكاه أبو حنيفة بعد أن قدام الضَّاد . وقال ثعلب ﴿ العَصْمُ سَيْءٌ مِن الفَحْ ، وَلَمْ يُبَيِّن ۚ أَيُّ ۗ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عني ابن الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضْيُمُ : عَسيبُ الفَرس ، أَصْلُ ذَنيَه ، ، وهي العُكُوُّوهُ . والعضَّامُ :عَسِيبُ البعيرِ وهو وَنَبُهُ العظم لا المُلْبُ ، والجمعُ القليلُ أعضمهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسَيْبُ البعير . والعَضْمُ : خَطُّ في الجَبَلُ الْخِيالُفُ سائرَ لَوْنَهُ ؟ وقول الشاعر.:

رُبُّ عَضْم ِ رَأَبُتُ فِي وَسُطُ ضَهُرً

قال : الضَّهُورُ البُقُعَةُ من الجِبلِ 'يخالفُ لونهُا سائرًا لونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْم أَراد أَنه رأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وعَمِلَ به قَوْساً . والعَضُومُ : الناقــة ُ الصُّلُّبَـة ُ في بدنِها القَويَّة ُ عــلى السَّفَر . والعَصُوم ، بالصاد المُهمَلة : الكثيرة ، الأكل ِ. وامرأة " عَيْضُوم " : كثيرة ' الأكل ِ ؛ عن كراع ؛ قال :

أرْجِدَ وأسُ مَشْخَةٍ عَيْضُومٍ

والصاد أعْلَى ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ، والصوابُ العَيْصُومُ ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن مجيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر: هي العَصُومُ المرأة إذا كَنْثُرَ أَكَنْلُهَا ، وإِمَّا قبل لها عَصُومٌ وعَيْصُومٌ لأَنْ كَثَرَةٌ أَكُنْلِهَا تَعْصِمها

مِن الهُزال ِوتُقَوِّيها ، والله أعلم . عطم: ابن الأعرابي : العُطنمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطُّهُ : الْهَلُّكُنِّي ، واحدُهم عَطيمٌ وعاطيمٌ . عظم : من صفات الله عز" وجل العلى العظم : ٠ ويُسبِّج العبدُ رَبَّه فيقول : سبحان رَبِّي العظيم ﴾ العَظيمُ : الذي جاوَزَ قد رُه وجلٌ عن حدود العُقول حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بِكُنْهِه وحَقيقتِه . والعظَّمُ ْ في صفَّاتِ الأَجْسَامِ : كَبِّرُ الطُّثُولِ والعرضِ إ والعمثق ، واللهُ تعالى جلَّ عن ذلك . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّكوعُ فعظَّمُوا فيه الربُّ أي اجْعلُوه في أَنْفُسكُم ۚ ذَا عَظمة ، وعَظمة ُ الله سبحانه لا تُكبُّفُ ولا تُحدُّ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عَلَى العباد أَن يَعْلَمُوا أَنْهُ عَظَيمٌ كَمَا وَضَفَ نفسه وفَوْق ذلتك بلا كيفيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظمة ُ التَّعَظُّمُ والنَّخُوهُ والزَّهُو ۚ ؛ قَـالَ الأَزْهِرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةٌ اللهُ مِنَا وَصَفَّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و'صف العبد العظمة فهو دُمُّ لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَة العمد فَكُبُرُهُ الْمُدُمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الجَدَيْثُ : مَنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَقِي الله ، تَبارَكُ وتعالى ، غَضْبان ؟ التَّعَظُّمُ فَيْ النفس : هو الكبرُ والزَّهُو ُ والنَّخْوةُ . والعَظَمَةُ والعَظَمُوتُ : الكبرُ . وعَظَمَةُ اللسان: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَتُه

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظُمُ عظماً وعَظامة ": كَبُر ، وهو عظيم وعُظام ". وعَظُّمَ الأَمرَ: كَبُّره . وأعظمه واستَعظمه: رآهُ عَظيماً ۚ. وتَعاظَمَهُ : عَظُمُ عليه . وأمرُ لا يَتَعَاظَمُهُ شَيءٌ : لا يَعْظُمُ بالإِضافة إليه ، وسَيْلُ * لا يتتعاظَّمُهُ شيءٌ كذلك. وأصابنا مطر" لا يتعاظَّمُهُ شيءُ أي لا يَعْظُهُمُ عِنْدَهُ شَيءً . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَنْ أَغْفُرُ ﴿ } أَي لَا يَعْظُهُ عَلَى وعندي . وأَعْظَمَني ما قُلْتَ لِي أي هَالَنَى وَعَظُّمَ عَلَى ۚ . ويقال : مَا يُعْظِّمُنَى أَنَ أَفْتُعَلَّ ذلك أي ما كَيْهُولَـنِّي . وأعْظـَمَ الأمرُ فهُو مُعْظِمٌ : صارَ عَظيِماً . ورَمَاه بمُعْظَمَم أي بعظيم. واسْتَعْظمتْ ' الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تُهُ . ويُقَـالُ : لا يَتَعَاظَمُني مَـا أتبت إليك مدن عَظِيم النَّيْل والعَطيَّةِ ، وسَمعت ُ خبراً فأعظمُنتُهُ . وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال : عَذَابِ عَظْمٍ ؛ وكذلك العَذَابِ في الدُّنشِيا . وو َصَف كَتَيْدَ النِّسَاء فقال: إنَّ كَيدَ كُنَّ عَظيمٌ . ورجلٌ عَظِيمٌ فِي المَبَعْدِ والرَّأْي على المَثْلِ ، وقد تَعظُّمُ واستتَعظمَ . ولفلان عَظمَة " عندَ النَّاسِ أي حُر ْمة " يُعظُّمُ لَمَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحالُ له معاظیم وحرَّم ١

وإنه لتعظيم المتعاظم أي عظم الحرامة . ويقال : تعاظمتني الأمر وتعاظمته إذا استعظمته وهذا كما يقال : تهيّبتني الشيء وتهيّبته . واستعظم : تعظم وتحبّر ، والاسم العظم . وعظم الشيء وسطه . وقال اللحياني : عظم الأمر وعظمه معظمه . وجاء في عظم الناس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث ابن سيوبن : جكست الى

... قنعن أخوالك عمرك والسخال له معاظم وحرم

تجلس فيه عُظم من الأنصار أي جباعة "كبيرة" منهم . واستعظم الشيء : أخذ مُعظم . واستعظم الشيء : أخذ مُعظم . وقال اللحياني : وعَظمَة الذّراع : مُستَغلَظُها . وقال اللحياني : العظمة من الساعد ما يلي المر فق الذي فيه العصمة " ونصف قال : والساعد نصفان : فنصف عظمة " ، ونصف أسلة " ، فالعظمة " ، ما يملي المر فق من مُستَعلكظ

اسله "، فالعظمه ما بسلي المرقق من مستعلط الذَّراع وفيه العضلة ، والأسلة ما بلي الكف". والعُظامة والعظامة والعظامة والعظامة والعظيمة به المرأة عجيزتها ؛ وقال الفراء : العُظمة شيء تُعظم به المرأة ودفها من مر فقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم يقول : العظامة ، بكسر العين ؛ وقوله :

وإن تُنْجُ مِنها تَنْجُ مِن ذي عَظيمة ، وإلا فإنتي لا إخالك الجيا

أراد من أمر ذي داهية عظيمة .

والمَطْهُمُ : الذي عليه اللحمُ من قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أَعْظُهُمُ وعِظامٌ وعِظامةٌ ، الهاء لتأنيث الجمع كالفيعالة ؛ قال :

وَيُلُ لِبُعُرانِ أَبِي نَعَامَهُ مِنْكَ ، ومِنْ تَنْفُر تَلِكَ الْمُدَامَةُ

إذا ابْشَرَ كُنْتَ فَحَفَرُ تَ قَامَهُ ، ثم نَـَثُرُ تَ الفَرْثُ والعِظامَةُ

وقبل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذّ كارة والحجارة ، والنّقادة جمع النّقد ، والنّقادة جمع النّقد ، والجمالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : حمالات صُفَر ؛ هي جمع جمالة وجمال . وعَظم الشاة : قطّها عظماً : ضَرَب عظامته . وعظم الكانب عَظماً وأعظمه إيّاه :

أطعمه . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَة عِظاماً فَكَسَونا العَظامَ لَحَماً ؛ ويُقرَأ : فَكَسَونا العَظامُ لَلَّهُ اللَّهُ التوجيد والجمع هنا حائزان لأنه يُعلَم أن الإنبان ذو عظام ، فإذا و حُدّ فلانه يَدلُلُ على الجمع ولأن معه اللحم ، ولفظه لهظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟

في حَلَّقِكُم عَظَيْمٌ وَقَدْ سَجِينًا.

يريد في حُلُوفَكُم عِظَامٌ. وقال عز وجل: قال مَنْ مُحْثِي العِظَامَ وهي جَمعٌ وَمَلِمُ وَاللَّهُ العِظَامَ وهي جَمعٌ ثُمُ قال رَمِيمٌ فَوَحَدَ ، وفيه قولان : أحدُ هما أن العيظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَد النَّعْت للفظ ؛ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جيرانُكمُ باكرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابرِرُ

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك وسر حان إما أشبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل بمعنى مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي دمة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون دميم من رم العظام إذا بلي ترم العظام .

وعَظَّمْ ُ وَضَّاحٍ : لَهُبَّة مُم يَطْرَحُونَ باللَّهِ لَ قَطْعَة عَظَّم فِمَن أَصَابَه فقد غلبَ أَصَعَابَه فيقولون:

عَظَيْمَ وَضَّاحٍ ضِحَنَّ اللَّيْلَةُ ، `` لا تَضْحَنَّ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهُ

وفي الحديث : بَيْنَا هُو يَلِنْعُبُ مِعُ الصِّبْيَانِ وهُو تَصْغِيرٌ بُعَظْمُ وَصَاحٍ مَرٌ عَلَيْهُ يَهُودِي ۖ فَقَالَ لَهِ التَقْتُلُنُ صَناديدَ هذه القَرْبة ؛ هي اللُّعنبة أ المذكورة' وكانوا إذا أصابً ، واحدٌ منهم غلب أَصْحَابَهُ ، وكانوا إذا غَلَبَ واحدٌ من الفَريقين ركب أصحابُه الفريق الآخر من المروضع الذي يَجِدُونه فيه إلى المَوْضِعِ الذي رَمَوْا به منهُ . وعَظَّمُ الفَدَّانَ : لـَـوْحُهُ العَريضُ الذي في وأُسِهِ إِ الحديدة التي تُشْتَقُ بها الأرض ، والضاد لغة . والعَظُّم : خَشَبُ الرَّحْل بلا أنسْاع ولا أداة ع وهو عَظُّمُ الرَّحْل . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ البَطَنُ بَطَنْكُ وعَظَّمَ البَطِّنُ بَطَّنْكُ ، بِتَخْفِيف الظاء ، وعُظم البطن بطنك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ صَمَّتُهَا إِلَى العَيْنِ، بَعَنَى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُلُ فيما يَكُونَ مَدَّحاً أَو دَمَّنا ، وكُلُّ مَا رَحَسُنَ أَنْ يَكُونُ عَلَى مَذَهِبُ نَعْمٌ وَبِئُسَ صَحَّ تَخْفَيْفُهُ ونَقُلُ حَرَكُمْ وَسَطُه إِلَى أَوْلُهُ ، ومَا لَمْ يَحْسُنُ لَمْ نُنْقَل وإن جاز تخفيفه، تقول حَسُنَ الوجُّهُ وَجُهُكُ وحَسَنَ الوَجُّهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَجُّهُ وَجَهُكُ ؟ ولا يجوز أن تقول قد 'حسن وجهُك لأنه لا يصلح فيه، نِعْمُ ، ويجوز أن تُنْخَفَّقَهُ فَتَقُولُ قَــُد حَسَّنَ وَجْهُكُ ، فقِس عليه . وأعْظَهُمَ الأَمْسُ وعَظَّمَهُ : فَخَمَّه . والنَّعْظيمُ : النَّذِّجيلُ .

وَالعَظيمة ُ وَالمُعْظَمَة ُ : النَّاوَلَة ُ الشَّدَيْدَة ُ وَالمُلِّمِيَّة ُ إِللَّا لِمَا الْمُلْمِيَّة ُ . إِلاَّ الْكَبْرِيَاءُ .

وذو تُعظّم : تُعرّض من أغراض تَعيْبَر فيه عيون عاربة ونخيل عامرة . وعَظّمات القَوْم : سادتُهم وذو شَرَفِهم . وعُظّم الشيء ومُعظّمه : تُجلُه وأكثره . وعُظْم الشيء : أكبره . وفي الحديث : أنه كان يُحدّث ليّلة عن بَني إسرائيل الحديث : أنه كان يُحدّث ليّلة عن بَني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى تُعظُّم صلاةً ؛ كأنه أراد لا يقومُ إِلا إِلَى الفَريضة ؛ ومنه الحديث : فأَسْنَدُوا عَظْمَ ذَلِكَ إِلَى أَنِ الدُّخْشُمِ أَي مُعْظَمَهُ. وفي حديث رُقَيْقَةَ : انْظُنُرُوا رَجُلًا طُوالًا مُظامًّا أَيْ عَظِيماً بالغاً ، والفُعالُ من أَبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالتشديد .

عظلم : العظالمُ : 'عصارة ' بعض الشيخر . قال الأزهري: عصارة شجر لونه كالتيل أخضر إلى الكدرة. والعِظْلِمُ : صِبْغُ أَحِمرُ ، وقيل : هو الوَسْمَةُ . قال أبو حنيفة : العيظـُليمُ 'سُجـَيْرَ ةَ' من الرَّبَّة تَـنَـبُتُ. أُخيراً ونَدُومُ 'خَصْرتُها ؟ قَـالٌ : وأُخبرني بعضُ ُ الأعراب أن العطاليم أهو الوَسَّمةُ الذَّكُورُ ، قال : وبَلَغْنِي هٰذَا فِي خَبَرِ عَنَ الزَّهْرِي أَنْهُ ذَّكُرَ عَنْدُهُ الخِضَابِ ُ الأُسُودُ فقال : ومَا بأس بِهُ هَأَنَذَا أَخْضَبُ ۗ بالعظيلم ؟ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السَّراة قـال العِظُّـلِــة' شجرة ترتفع على ساق نحو الذراع ، ولها فتروع في أطرافها كنتُو ر الكُنُو بَرَهِ ، وهي شجرة " غَبْراء . ولينل " عِطْلِم " : 'مظلِّم " ؛ على التشبيه ؟ قال أبن بري : ومنه قول الشاعر :

> ولَيْل عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وكننت مُشَيّعاً دَحْبَ ٱلذّراعِ

عَفِهم : العُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَّلَدُهُ مِن النوق . وعَدُّو ٣ ﴿ عُمَاهِم " : شديد " ؟ قال غيلان يصف أول شيابه وقلوته:

> يَظُلُ مَنْ جاراه في عَدَائِم َ مِنْ 'عَنْفُوانِ جَرْبِهِ العُفاهِمِ

وعُفاهِمُ الشَّبابِ : أَوَّالُه ، قال : والعُفاهِمُ مَنْ َجعل الجماعَة عَفاهيمَ فإنه جعلَ المَدَّةَ في آخر هــا مَكَانَ الأَلفُ التي أَلقاها من وُسَطِها . وقال شمر :

عُنْفُوانَ كُنُلِ شَيْءٍ أُوَّكُ ، وكذلك عُفاهمُه . وسَيْلُ مُعْاهِم أَي كثير الماء . الفراء : عَيْش " عُفاهم أي 'مُخْصِب . أبو زيد : عيش عُفاهم أي وإسعُ وكذلك الدُّغْفَلَيُّ . الأَزْهِرِي في ترجمة عرهم: العُرُّ هُومٌ والعُراهُمُ السَّارُ النَّاعِمُ من كُلُّ شيءٍ ؟ وأنشد :

وقتصباً مُعفاهِماً مُعرَّهُوْما

عقم : العَقَمْ والعُقْمُ ﴾ بالفتح والضم : كَفَرْمَة " تقع ُ في الرَّحم فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقمتُ الرَّحمُ عُقْباً وعُقبَتُ 'عَثْماً وعَقْماً وعَقَماً وعَقَمَها اللهُ يَعْقبهُا عَقْماً ورَحِمْ عَقِيمِ وعَقِيمة بَمَعْقُومَة ، والجمع عَقَامٌ وعُقَامٌ ، وما كانت عَقِيبًا ولقد عُقِمَت ، فهي تمعنومة" ، وعَقَبْتَ إذا لم تَحْمِلُ فهي عَقِيمٌ" وعَقُرَتُ ، بفتح العين وضّم القاف . وحكى ابن الأعرابي: امرأة مُ عَقَيم ، بغير هاء ، لا تَلِد من نسُوةً عَقَامُ ، وزادِ اللحياني : من نسوةٍ عُقْمٍ ؟ قال أبو كه شبل يمدح عبد الله بنَ الأزُّوق المخزوميُّ ، وقيل هو للحزين الليثي :

> نَزُرُ الكلام منَ الحَياء ، تَخَالُهُ ضيناً ، وليس بجسبه سقم ا مُتَّهَلُّلُ بِنَعَمْ ، بلا مُتباعِد ، يسيّان ِ منه الوَّفَيْرُ والعُدُّمُ ۗ عُقمَ النَّساءُ فلن يَلدُ"نَ سَبيهَه ، إَنْ النِّساءَ عِثْلِهِ عُقْمُ ا

قال ابنَ بري : الفصيح عَقْمَ اللهُ وحيمَهما وعُقِيمَت المرأة ، ومن قال عَقْبَتْ أَو عَقْبَتْ قال أَعْقَبُهَا اللهُ وعَقَبَهَا مثـل أحْزَ نَنْتُه وحَزَ نَنْتُه ؟ وأنشد في العُقْم المصدر للمُخَمِّل السَّعْدي :

عقبت فناعم نكبته العقم

وفي الحديث: سو داء و لود خير من تحسناء عقيم. قال إن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة ، والرجل عقيم ومعقومة ، الرجال عند ، عقيم ومعقوم : الرجال عند ، بحثم ، والنساء بمثله عقيم . ويقال المرأة معقومة الرّحم كأنها مسدودتها . ويقال : عقيمت المرأة تعقيم عقيماً وعقيمت تعقيم عقيماً وعقيمت تعقيم عقيماً وعقيمت المرابع على ما لم يسم عقيماً ، وأعقم الله ومصدودة لا تلد ومصدود العقيم ؛ وأنشد ابن برى للأعشى :

تَلوِي بِعِذْ قِ خِصابِ كَلَمَا تَخْطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَمْقُومَةً لَمْ تَتَسِّعُ رُبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولند له ، والجمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا ستشي الحنائق ، وما كان عقاماً ولقد عقم : نَحَلَقه ؛ وأنشد أبو عبرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى ، وَوَ مُضَيِّعُ وَ اللهِ عَهُوَّى ، وَوَ مُضَيِّعُ أَ

ويقال للمرأة العقيم من سُوء الحُسُلُتُي : عَقَّمَت . والدنيا عقيم أي لا تراد على صاحبها خيراً ، ويوم القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعده ؛ فأما قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : العقل عقلان ، فأما عقل صاحب الانفرة فسنسر " الدنيا فعقيم ، وأما عقل صاحب الآخرة فسنسر " والميح ههنا الذي لا يَنفع ولا يراد خيراً على المثل . والريح العقيم في كتاب الله : هي الد "بور ، قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم ؛ قال أبو إسحق : الريح العقيم ألي لا يكون معها لكقح أبو إسحق : الريح العقيم ألي لا يكون معها لكقح أبو إسحق : الريح العقيم ، سحاباً ولا تحسيل مطراً ، في لا تأتي عطر إنما هي ويح الإهلاك ، وقبل : هي عاد لوا بها ضدها ، وهو قولهم : ربح الإهلاك ، وقبل مطراً ، عاد الوا بها ضدها ، وهو قولهم : ربح الإهلام مطراً ،

تُلْقِيح الشَّجرَ وتُنشَى السَّجابِ ، وحاؤوا بها على حدف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُلْكُ على عقيم لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتُل ابنه على المُلْكُ . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَمَّه في ذلك . والعَقْم : القَطْع ، ومنه قيل : المُلك عقيم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعُقوق. وفي الحديث : اليمين الفاجرة التي يُقتَطع بها مال المُسلم تَعقيم الرَّحِم ؛ يويد أنها تقطع الصلة والممروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجيل على ظاهره .

وحرب عَقام وعُقام وعَقم : شدیدة لا یُلوی فیها أحد علی أحد یَکشُر فیها القتل و تَبقی النساء أیلی ، ویوم عقیم وعُقام وعَقام کذلك. وداء عقام وعُقام: لا یَبوأ ، والضم أَفْصح ، ؟ قالت لیلی :

> شفاها من الداء العُقام الذي بها غلام ، إذا كهز القناة سقاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسموع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْمِيّات إذا كان يُلتَوَّي بحَصْبِه. والعقام : اسم صية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتكاويان ثم يَفْترِقان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة مع عقام : بازل شديدة ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها وَمَرَّتُ لِيَّالُهِا كَفَامُ تَخْنُشُلِيلُ^٧ أَجْدَى: مَنْ جَدِيَّة الدَّم .

 الله و المنهل ع كذا في الأصل تبعًا للمحكم ، والذي في مادة جدي منه : المنهبا ، بالباء .

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ بِنِ الفَرِيدة والعَجْبِ فِي مُوْخَرَ الصُّلُبِ ؛ قَالَ مُخْفَافُ :

> وخَيْلٍ تَنادَى لا هَوادَهُ كَيْنَهَا ، سَهْدِدُتُ عَدْلُوكُ الْمُعَاقِمِ 'مُحْنَيْقِ

أي ليس بر على . والاعتقام : الدُّخول في الأمر . وفي حديث أبن مسعود حن ذكر القيامة وأن الله يظهر الخلق قال : فيخر المسلمون سُجوداً لرب العالمين و تُعقّم أصلاب المنافقين ، وقيل: المشركين ، فلا يسجدون أي تيبس مفاصلهم و تصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تُعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقيمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبيست . والمتعاقم : المفاصل . والمتعاقم أن الحيل : المفاصل ، واحد ها معقم ، والوث كبة مقيم ، والوث كبة معقم ، والعر معقم ، والعر معقم ، والمور ، معتقم ، والمور ، معقم ، والمور ، معتقم ، والمور ، والمور ، معتقم ، والمور ، والمور ، معتقم ، والمور ، وال

والاعتقام: أن تجنفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء تحفروا بئراً صغيرة في وَسَطها حتى تصلوا إلى الماء فيذ وقوه ، فإن كان عَذ باً وَسَعوها وحفروا بقيتها ، وإن لم يكن عَذ باً تركوها ؛ قال العجاج المف شداً .

بسَلْمُبَيِّن فَوْق أَنْف أَذَلَفا ، إِذَا انتَحَى مُمْتَقِماً أَو لِجُنّا

أَي بِقَرْ نَيْنِ طُويِلِينِ أَي عَوَّجَ جِرابَ البَّرِ يَمْنَـةً وَيَسْرَةً . والاعتِقامُ : المُضِيُّ في الحفر سُفلًا . قال ابن بري : ويأتي يَعْتَقِمُ بَعْنَى يَقِهَر ؟ قال رؤبة بن العجاء .

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والحُصوما وقول الشَّاعر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيُّ :

وماء آجين الجنمات قفر تَعَقَّمُ في حوانِبهِ السّباعُ

أَي تَحْنَفِر ، ويقال : تُوَدَّدُ . وعاقبَتْ فلاناً إذا خاصيته .

والعَقْمُ : المِرْطُ الأَحمر ، وقسل : هو كُلُّ ثوب أحمر . والعَقْمُ : ضرّب من الوَثْنَي ، الواحدة عَشْمَة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقمة بن عبّدة :

عَقْمًا ورَقْمًا بَكَادُ الطيرُ بَنْسَعُهُ ، كأنه من دَم ِ الأجواف ِ مَدمُومُ

وقال اللحياني : العقمة ضراب من ثيباب الهوادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقبل : العقمة جمع عَقْم كشيخ وشيخة ، وإنما قبل للواشي عِقْمة الأن الصائع كان يعمل ، فإذا أراد أن يَشِي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما نُربد عمله .

وكلام مُعَشْمِيُّ : قديمٌ فد دَرَسَ ؟ عن ثعلب . والعُيقْمِيُّ : والعُيقْمِيُّ : والعُيقْمِيُّ : كربُ الغريب والعُيقْمِيُّ : كلام عَقيم لا يُستقُ منه فيعل . ويقال : إنه لعالم بعقيمي الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبرو: سألت وجلامن هذا بل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعقِّمِيُ ، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يُعرفُ اليوم ، وقيل : عُقيمِ الكلام أي قديمُ الكلام . وكلام عقيمي وعقيم الكلام أي غامض . الكلام . وكلام عقيم القديم الكرم والشرف .

والتَّعاقُهُ : الوردُ مُرَةً بَعدَ مرةً ، وقيل : الميم فيه بدل من باء التعاقب . والمَعْقِمُ أَيضاً : عُقدَةً في التعاقب.

١ قوله « والعقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتح .

عَكُم: عَكُمَ المَنَاعَ لَهِ عَكُمُهُ عَكُمًا : شَدُّه بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطَه ويجعلَ فيه المتاعَ ويُشُدُّه ويُستَلَّى حينئذ عكماً. والعكامُ: مَا تُعكمَ به، وهو الحَيْلُ الذي 'بِعْكُمْ' عليه . والعكمْ : عكمْ الثّياب ا الذي 'تشكُّ به العَكْمَة '، والجمع 'عَكُمْ" . والعكمُّ: كالعكام . وفي حديث أبي رَبْحانَة : أنه نهى عن المُعاكمة ، وفَسَّرها الطحاويِّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بِهَا أَن يجتمعُ الرجُلانِ أَو المرأتانِ عاديَّيْنِ لا حاجزً بين بَدَ نَيْهِمَا ؛ ومنه الحديث الآخر : لا يُفْضَى الرجالُ إلى الرجالِ ولا المرأةُ إلى المرأة . والمكمُّ : العدالُ لما دامَ فيه المتاعُ. والعكمان : عِدْ لَانَ لِيشَدَّانَ عَلَى جَانِي الْهَوْ دَجِ بِثُوْبٍ، وجَمَعُ كلُّ ذلك أعْكَامُ ، لا 'يكسَّر' إلاَّ عليه. ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَمَكُمَّى العَيْرِ ؛ يقال للرجلينِ يَتَسَاوَ يَانَ في الشَّرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كمرِم بن سينانٍ أَنَّه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم 'ينَفِّر واحداً منهما على صاحبِه . وفي حديث أمَّ زوع ٍ : تُعكُومُها رَدَاحٌ وبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أَبُو عبيد ؛ الفَّكُومُ الأَحْمَالُ والأعْدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع ، واحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نُفاضة حنفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكه مهم يوم الظُّعْن اعْتُكموا؟ وقد اعْتَكُمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ للشُّدُّوها على الحَــَـُولَةِ . وقال الأَزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمْ ، وجمعُه أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يقول الرجلُ لصاحب أعكنني وأعكمني ، فمعني اعكنه في اعْكُمُ ۚ لِي وَبِجُوزُ بِكُسرِ الكَافُ ، وأَمَا أَعْكَمْ فِي

١ قوله « والعكم عكم الثياب الخ » هي عبارة التهذيب والتكملة ،
 وبقيتها : والعكمتان بالتحريك تشدان من جاني الهودج بثوب .

بقط ع الألف فيعناه أعنى على العكم ، ومثله أحلنني أي احلب في ، وأحليني أي أعنى على الحكف . وعكمت الرجل العكم إذا عكمت له، مثل قولك حكمت الناقة أي حلبته اله. والعكم : الكارة ، والجمع عكوم . ووقع المصطرعان عكمي عير : وقعا معا لم عكمي عير : وقعا معا لم عكمي أحد ما الكارة ، والجمع المعرب عير : وقعا معا لم عليه . وعكم البعير بعكمه عكما : شد عليه العكم . ورجل معكم : وعكم البعير بعكمه المخاص المناه المعرب مثير العكم . وعكم البعير بعكمه المخاص عليه عكما : شد عليه عكما : شد العمل كثير عكما : شد العمل كثير عكما : شد العمل المناه به والجمع المناه المرأة كالوعاه تحكم " . والعكم . والحمه المرأة كالوعاه تد خر فيه مناعها ؛ قال مؤرد :

ولتمسًا غَدَت أُمِّي تُحَيِّي بَناتِها ، أَغَرْتُ على العكم الذي كان يُمنَعُ خَلَطْتُ بِصَاعِ الأَقْطِ صَاعَيْن عَجْوَة إلى صاع سَمْن ، وسَطّة يَتَوَيَّعُ إلى حدث ألى هروف: وسَيْحه أحد كم الرأت

وفي حديث أبي هريرة: وسَيَجِد أحد كم امرأته قد مَلَأَت عِكْمَهِما مِن وَبَرِ الإبيلِ ؛ والعِكْم : داخل الجنب على المَثَل بالعِكْم النَّمَط ؟ قال المُطَنَّنَة :

> نَدِمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنِّي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفِ عِكْمٍ

> حتى إذا ما بَكَـّت العُكُوما مِنْ قَـصَبِ الأَجْوافِ والهُرْ ُوما

والجمع عُكُوم م كَصَخْرة وصُخُود . وعَكَمَه عِن زِيادته . عِن زِيادته . عَن زِيادته . والعَكُوم : المُنْصَرَف . وما عِنْدَه عَكُوم أي مصرف . وعُكرم عن زِيادتِنا يُعْكَم أيضاً: رُد المُ قال الشاعر :

ولاحَتْهُ مَن بَعْدِ الجِنْزُوءُ طَلَّاهُ ۚ ، ولم يك عن وُداهِ المِياهِ عَكُومُ وعَكَمَ عَلَيْهِ يَعْكِمِ ، كُو ۖ ؛ قال لبيد :

فعالَ ولم يَعْكِمْ لورِدْ مُقَلَّصِ أي هَرَب ولم يَكُرُّ . وقال شو : يكونُ عَكَم

ا في هذا البيت بمعنى انتُتَظَر كأنه قال فجال ولم يَنْتَظِر ْ ؛ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَكِيّ :

أَوْهَيْرَ ، هل عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعْكِمٍ، أم لا تُخلودَ لِباذلَ مُتْكَرَّم ؟

أراد زُهَيْرَة ابنت ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عن شَيْبة من مَعْكِم أي مَعْدل ومَصْرف . وعَكَمَم يَعْكُم : انْتَظَر . وما عَكَمَ عن سَنْمي أي ما تأخر . والعَكْم : الانتظار ، قال أوس:

فَنَجَالَ وَلَمْ يَعْكُمُ ، وَشَيَّعَ أَمْرَ . عُنْقَطَع ِ الْغَضْراء شَدُّ مُؤَالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُوَّ". وفي الحديث: ما عَكُمَّ عنه ، يعني أبا بكر ، وضي الله عنه ، حين عُرْضَ عليه الإسلامُ أي ما تحييس وما انشظر ولا عدل . والعكم : بكرة اليثر ؛ وأنشد :

وعُنْقُ مِثْلُ عَدُوهِ السَّيْسَبِ ، وَعَنْقُ مِثْلُ عَدُوهِ السَّيْسَبِ ، وَثِيقِ المَسْفَبِ كَالْمِحْمِ بَيْنَ القامتيننِ المُنْشَبِ كالمِحْمِ بَيْنَ القامتيننِ المُنْشَبِ وحُمَلَتُ وعَكُمْتَ الإبلُ تَعْكِيبًا : سَيِنتُ وحُمَلَتُ

شَخَماً على شَخَم . ورجل مِعْكَم ، بالكسر : مُكْنَيْزُ اللَّحْم . أَن الأعرابي: يقال للغلام الشابيل والشابين المُنْتَعَم مُعَكَم ومُكْنَلُ ومُصَدَّر ومُكَنَلُ ومُصَدَّر وكُلْنَدُوم وحضَعْر .

عكوم: عِكْرِمَةُ ، معرفة : الأُنْثَى من الطير الذي يقال له ساقُ حُرِّ ، وقبل : العِكْرِمَةُ الحَمَّامَةُ الأُنثى . وعِكْرِمَةُ : اممُ رجل وهو منه ؛ فأما قوله :

خذوا حِذْ رَكُمْ ، ياآل عِكْرِمَ ، واذكروا أواصِرَنا ، والرَّحْمُ بالغَيْبِ تُدْكُرُ فإنه رَخْم وحَذَف الهاء في غير النداء اضطراراً . الجوهري : عِكْرِمَهُ أَبُو قَبِيلَةٍ وهو عِكْرُمَة بن حَصَفَة بن قبس عَيْلان .

عَكُمْتُم : العُكُسُومُ : الحِيارُ ، حَيْمُيْرَيُّة .

علم: من صفات الله عز وجل العليم والعاليم والعكلم والعكلم والله الله عز وجل: وهو الحكلم العليم العليم ، وقال: عاليم الفيوب عاليم الفيب والشهادة ، وقال: عكلم الغيوب فهو الله العالم باكان وما يكون قبل كونيه وبيما يكون وليما يكون عبد قبل أن يكون ، لم يزكل عاليما ولا يزال عالما عالم عالم الأرض ولا في السماء سيحانه ولا يخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء سيحانه وتعالى ، أحاط علمه بجميع الأشياء باطنيها وظاهرها دقيقها وجليلها على أم الإمكان . وعليم ، فعيل ت من أبنية المبالغة. ويجوز أن يقالي للإنسان الذي علك من أبنية المبالغة. ويجوز أن يقالي للإنسان الذي علك الله عنها من العلوم عليم ، كما قال يوسف للملك: الله من عاد العلماء ؛ وأخبر عز وجل النها كينشي عاد من عباد والعلماء ؛ وأخبر عز وجل أن من عباد و من عليه السلام: كان عليماً بأمر وبد وأنه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما علمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقضي به على الفيب ، فكان علمها با علمه با على الفيب ، فكان زيد عن أبي عبد الرحمن المُقري في قوله تعالى : وإنه لذ و علم لها علمه بناه ، قال : لذ و عمل بما علمه بناه ، قال : لذ و عمل بما قال : لذ و عمل بما قال : من ابن عمينة ، قلت ن : حسني . وروي عن قال : من ابن عمينة ، قلت ن : حسني . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول وقال بعضهم : العالم الذي يَعمل با يَعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعيام : نقيض الجهل ، علم علماً وعلم هو نفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماء فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول العلماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العيام قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المثلاسة صاد كأنه غريزة " ، ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا اعالماً ، فلما خرج بالغريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعلم ، المغريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعلم ، فكسير تكسيره ، ثم حملنوا عليه ضد" ه فقالوا أجهلا كان العلم محلماء كولماء ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحشاء لمنا لصاحبه ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحشاء لمنا كان الغمض من ضروب الجهل ونقضاً للجيلم ، قال ابن بوي : وجمع عالم علماء ، ويقال علام أيضاً ؛

ومُسْتَرَ قُ القَصائدِ والمُضاهِي ، سَواءٌ عند تُعلام الرُّجالِ

وعَلاَمٌ وعَلاَمةٌ إذا بالفت في وصفه بالعِلمُم أي عالم جِدًّا ، والهاء للمبالغة ، كأنهم يريدون داهيةً من قوم

عَلَّامِينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفْتُهُ . قال ابن برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلُّم وتَفَقُّه ، وعَلُم وفَقُهُ أَي سادَ العلماءَ والفُقَهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّاية وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلَامة " وامرأَة عَلَامة ، لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فنه ، وإنما لَنحقَت لإعلام السامع أن هذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلُّغ الغايةَ والنهاية ، فجعل تأنيث الصفة أمادة ً لما أُديد َ مَن تأنيث الغاية والمُبالغَةِ ﴾ وسواءً كان الموصوفُ بِتلك الصَّفة مُدَّكِّرًا أَو مؤنثًا؟ يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفَرُ وقة ونحوه إنما لـَحقت لأن المرأة مؤنثة لـَوَجَبَ أَنْ تُحَدَّفَ فِي المُذَكَّر فيقال رجل فَروقٌ ، كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظاريفة لنماً للحقات لتأنيث الموصوف تحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْم الوَقْتُ المَعْلُومِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللهُ ، وهو يوم القيامة . وعَلَمَّه العِلمْ وأَعْلَمُه إياه فتعلُّمه، وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذْنَتُ ، وأعْلَمْت كَاذَ نَتْت ، وعَلَيَّمْتُهُ الشيءَ فَتَعلَّم ، وليس التشديد ُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنت غُلَيِّم مُعَلَّم أي مُلَهُم لِلصوابِ والحينِ كَقُولُهُ تَعَالَىٰ : مُعَلِّمُ مَجْنُونَ أَي لَهُ مَنْ يُعَلِّمُهُ . ويقالُ : تَعلُّمُ في موضع اعْلَمُ . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبُّكُم لِس بِأُعور بمعنى اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه لبس يَرَى أُحدُ مُنكِم رَبُّه حتى يموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرُو بن معديكرب:

تَعَلَّمُ أَنَّ حَيْرَ النَّاسِ طُرَّاً وَعَالِمُ الْكُلُابِ فَيَسِلُ بَيْنَ أَحْجادِ الكُلُاب

قال ابن بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجر آكل المُثرار الكِنْدي المعروف بغَلْـفاء بَرِ ثي أخاه شُرَحْبيل ، ولبس هو لعمرو بن معديكرب الزُّنْبَدي ؛ وبعده :

> تَداعَت كُو لَهُ 'جُشَمُ بنُ بَكُو ٍ ، وأَسْلَمَهُ ' جَعاسِيسُ الرَّبابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ كَفِيْرَ النَّاسِ مَيْتَاً وقول الحرث بن وَعَلَة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتْ بِكُمْ أَ

• قال : واستنفني عن تعليّت بعلينت أ. قال ابن السكيت : تعليّت أن فلاناً خارج بمنزلة علينت أ. وتعاليم وتعاليم أي عليموه . وعاليم فعليه يعليم الجميع أي عليموه . وعاليم فعليم يعليم ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعليم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أواني أن أعليم ؟ قال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِل فإنه في باب المفالية يرجع إلى الرفع مثل ضار بنه فضربته أضر به .

وعلم بالشيء : سُعْر . يقال : ما علمت بجبر قدومه أي ما سُعُمْ في سَخبر قدومه أي ما سُعَر ت . ويقال : استَعْلَم في سَخبر فلان وأعْلمنيه حتى أعْلَمه ، واستَعْلَمت إلجبر فأعْلمنه أياه . وعلم الأمر وتعلم كذا قائمت قد وقال يعقوب : إذا قبل لك اعلم كذا قائمت قد عَلمت ، وإذا قبل لك تعلم لم تقل قد تعكمت ؛

تَعَلَّمُ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا عَلَيْرَ اللَّهُورِ عَلَى مُشَطَّيِّرٍ ، وهي النَّبُورِ وعَلَى أَجَازُواً وعَلَمْتُ يَتَعَدَى إِلَى مَفعُولِينَ ، ولذلك أَجَازُواً

عَلَمْتُنَّىٰ كَمَا قَالُوا كَانَتُنَّنَى وَرَأَيْتُنِّى وَحَسَبْتُنَى . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَاقَلَا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيء على عَرَفْتُه وخَيَرُاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمُه أي يَخْبُرُ . وفي التنزيل : وآخَر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله بَعْلَمُهِ . وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعَلِّمان من أحد حتى يقولا إَمَّا نَحَن فَتَنَهُ فَلا تَكَثَّفُر * . قَـالُ الْأَزْهِرِي : تَكَلَّمِ أَهل التفسير في هذه الآية قديماً وحديثاً ، قال : وأَبْيَنُ الوجوه التي تأوَّلوا أن الملَّكين كانا 'بعَلَّمان الناسَ وغيرهم ما يُستَألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمرواً به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمية " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لونجب أن يُوفَّف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باحتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى أعْلَمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِيُّهان مــن أحد ، قال : ومعناه أن الساحر يأتي الملكين فيقول: أَخْبُراني عِمَا نَهْمَى اللهُ عنه حتى أنتبي ، فيقولان : يَهِي عن الزنا ، فَيَسْتُو صَفَّهما الزنا فسَصفانه فنقول : وعمَّاذا ? فيقولان : وَعَن اللواط، ثم نقول : وعَمَّاذا ? فنقولان ؛ وعن السحر ، فيقول: وما السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنما هو يُعلِّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعْلاماً كفراً ، ولا تَعَلُّمُهُ إذا كان على معنى الوقوف عليه ليجتنبه كفراً، كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إلها يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآنُ ؛ قيل في تفسيره : إنه حـلَّ ذكر م تسَّر م لأن تُذَّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ السانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلَ شَيء ، ويكون معنى قوله عَلَيْمَهُ البيانَ جعله مَيِّزاً ، يعني الإنسانَ ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيّامُ المَعْلُوماتُ : عَشْرُ ذي الحِيعَة آخِرُهـا ومُ النّصْر ، وقـد تقـدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشْرٌ من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيهَ أَدْنَى علم أي قبل كل شيء .

والعلم والعلمة والعلمة : الشق في الشقة العلما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق فتبين . علم علم علم علما ، فهو أعلم ، وعلمت له أعلم علما ، مثل كسر ته أكسر و كسرا : شققت شفته مثل كسر ته أكسر ، ويقال للبعير أعلم ليعلم في مشفر والأعلم ، ويقال للبعير أعلم ليعلم في مشفر والأعلى ، وإن كان الشق في الشفة السفلي فهو أفلح ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الخذن أشتر ، ويقال فيه كله أسر م . وفي وفي الجنف أستر ، ويقال فيه كله أسر م . وفي ان السكيت : العلم مصدر علمت شفته أعلمها ان السكيت : العلم مصدر علمت : الشق في الشفة علما ، والعلم : الشق في الشفة العلم العلم ، والملم ، والعلم ، وا

وعَلَيْمَهُ يَعْلَمُهُ ويَعْلِمُهُ عَلَيْهاً : وَسَمَهُ أَ. وعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَأَعْلَمُ وَرَجِل نَعْسَهُ إِلَيْسِيا الْحَرَّبِ ، ورجل مُعْلِمَ إذا عُلِم مكانه في الحرب بعكلمة أعللمها ، وأعللم حيزة وم بدر ؟ ومنه قوله :

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّ فِي أَنَا ذَاكُمُ شَاكَ سِلاحِي ، فِي الحوادِث ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ؛ قال الأخطل :

> ما زالَ فينا رِباطُ الحَيْلِ مُعْلِمَةً ، وفي كُلَيْب رِباطُ اللَّوْمِ والعارِ

مُعْلِمةً ، بكسر اللام . وأَعْلَم الفَرَسَ : عَلَقَ عله صُوفاً أَحمر أَو أَبيض في الحرب . ويقال : عَلَمْتُ عِمَّقُ أَعْلِمُها عَلَماً ، وذلك إذا لَنْتُمَها على وأسك بعلامة تُعْرَف بها عِمَّتُك ؟ قال الشاعر : ولئثن السُّبُوب خَمْرة قُور شيئة "

رَلْنُنْنَ السَّبُوبَ خِمْرَةً قَمْرَ سَيَّةً دُبَيْرِيَّةً ، يَعْلِمْنَ فِي لُوثْهِا عَلْما مِنْ رُبَّةً ، يَعْلِمْنَ فِي لُوثْهِا عَلْما

وقدَ حَ مُعْلَمَ : فيه عَلامة " ؛ ومنه قول عنترة : رَكَدَ الهُواجِرُ بِالمَشْرُوفِ المُعْلَمَم

والعكلامة ': السَّمة '، والجمع عكلام '، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاًّ بإلقاء الهاء ؛ قال عامر بن الطفيل :

َعَرَ فَنْتَ بِجِنَوِ عَارِمَةَ المُقَامَا بِسَلَمْتَى ، أَو عَرَفَنْتَ بِهَا عَلَامَا

والمعلم مكانها . وفي التنزيس في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء، وقرأ بعضهم : وإنه لعكم الساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال ليما يُبننى في جواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : عكامة وعلم ، واحدها علم . والمعلم : ما جُعل عكامة وعلما الطرق والحدود مثل أعلام الحرم ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كقر صة النقي البس فيها معلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم الم

لاحد ، هو من دلك ، وقيل : المعلم الاتر . والعكلمة والعكم الاتر . المتنار أن المنار أن الله الله والعكم أن الفصل يكون بين الأرضين . والعكلمة والعكم : شيء يُنصب في الفكوات تهدي به الضالة أن وبين القوم أعلومة ": كعكامة ؛ عن أبي العكم الأعرابي . وقوله تعالى : وله الجوار المنشآت في البحر

كَالْأَعْـلامِ ؛ قالوا : الأَعْنَـلامُ الجِبال . والعَلَـمُ : العَلامةُ . وقال اللحياني : العَلَمَ أَ الجبل الطويل . وقال اللحياني : العَلَـمُ الجبل فلم يَخْـصُ الطويل َ ؛ قال جرير :

إذا قَطَعْنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَنَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم ، خَلِيفة الحجَّاج عَيْر المُنَّهُم ، في ضَيْنْضِيء المَجْد وبُؤْبُوْ الكَرَّم

وفي الحديث : لَيَنْزُرِلَنَ ۚ إِلَى جَنْبِ عَلَمَ ، والجمع أَعْلامُ وعِلامُ ؛ قال :

قد جُبُّتُ عَرَّضَ فَلَاتِهَا بَطِيرٍ أَهِ ، واللَّبُلُ فَوْتَى عِلَامِهِ مُنْتَقَوِّضُ ُ

قَـالُ كراع: نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبَالُ ، وجَمَلُ وأَجْمَالُ وجِمَالُ ، وقَـلَمُ وأقلام وقلام.

واعْتَكُمَ البَرْقُ : لَمَهُ فِي العَكَمْ ِ قَالَ : بَلْ بُرَيْقًا بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلْ لا يُرى إلا إذا اعْتَلَمَا خَزَمَ فِي أُوال النصف الثاني ؛ وحكمه :

والعكم : رَسْمُ الثوبِ ، وعَلَمه وَقَسْهُ في أطرافه. وقد أَعْلَمه : جَعَلَ فيه عكلمة وجعل له علماً . وأعلم القصاد الثوب ، فهو مُعْلِم ، والثوب مُعْلَم ، والعكم : الراية التي تجتمع إليها الجئند ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأمسا قول أبي صخر الهذلي :

لا يُركى إلا إذا اعتلكما

يَشُجُ بِهَا عَرَضَ الفَلَاةِ تَعَسَّفًا ، وأَمَّا إذا تَخْفَى مِنَ أَرْضٍ عَلَامُهَا

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن يحمل عـلى أنه أراد عَلَـمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومَنْ ذُمَّ الرِّجال بمُنْتَرَاحِ

يويد بمُنْتَزَح . وأعلامُ القوم : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومعلم ألطريق : دَلالتُه ، وكذلك مَعلم الدّين على المثل . ومعلم كلّ شيء : مظنّتُه ، وفلان مَعلم للخير كذلك، وكله راجع إلى الوَسُم والعِلمُ، وأعلَمتُ على موضع كذا من الكتاب علامة ". والمَعلم : الأَثرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المَعالم .

والعالَمُون: أَصناف الحَلَثَق . والعالَمُ : الحَلَثَق كُلُّه، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلك؛ قال العجاج: فخذُ دُفُ هامة َ هذا العالَم

جاء به مع قوله :

وا دار سكسى يا اسلمي م اسكمي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجميعاف ما في هذه ، إن أباك كان يهمز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن الهمز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف الهوائية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزَ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك . اللحياني عنهم : بَأْز ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك . السويق ورثات المرأة وحيا وليباً الرجل بالحج، وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد جُعل عالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متنفة ، فإن والجمع عالمون ، ولا يجمع شيء على فاعل بالواو والجمع عالمؤن ، ولا يجمع شيء على فاعل بالواو والنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكق العوالم . وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؛ قال ابن عباس : وقي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؛ قال ابن عباس : رب الحلق كلهم .

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نترال الفرقان على عسده ليكون للعالمين نديراً بوليس النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهاغ ولا للملائكة وهم كلهم تخلق الله، وإلها أبعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبحن والإنس . وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما العنبران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال العنبران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع عالم ، قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متفقة . واحد لعالم بني على مثال فاعل كما قبل في تفسير العالم ، وهو اسم بني على مثال فاعل كما قالوا خاتم وطابع ودانتي " .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأعرابي أنه الحِنّاء ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حنى إذا ما كموكث كفُّ العُلامِ لها طارك ، وفي كفَّه من ريشِها بِبَكُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العُلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحد يقول إن العُلامَ لنُبُ عَجَمَ النَّيق إلا الطائى ؟ قال :

عن حاجة الحتى عُلام وتعجيل أ

وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق بالتخفيف .

والعُلامِيُّ: الرَّجِلِ الْحُفيفِ الذِّكِيُّ مَأْخُوذُ مِن العُلامِ.. والعُيَّلْــَمُّ : البِئْرِ الكثيرة الماء ؟ قال الشاعر :

من العَيالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج : قال لحافر البشر أَحْسَفَتَ أَمْ أَعْلَمُ مِن الْحَبْدَةِ وَقِل البشر عَيْلَما أَعْلَمُ الحَافِر وَالْ وَجِد البشر عَيْلَما أَي كثيرة الماء وهو دون الحَسْف ، وقيل : العَيْلَمَ المِلْمَحة من الرَّكَايا ، وقيل : هي الواسعة ، وربما سُبُّ الرجلُ فقيل : يا ابن العيْلَمَ ! يذهبون إلى سُعتها . والعَيْلَمَ : الماء الذي عليه الأرض ، وقيل : العَيْلَمُ الماء الذي عليه الأرض ، وقيل : العَيْلَمُ الماء الذي عليه الأرض ، وقيل : العَيْلَمُ الماء الذي عليه التَّارُ الناعِمُ . والعَيْلَمُ : الضَّفدَع ؛ عن الفارسي . والعَيْلَمُ : الضَّفدَع ؛ عن الفارسي . والعَيْلَمُ : الضَّفدَع ؛ عن الفارسي . والأَلْف زائدتان . وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه والأَلْف زائدتان . وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه والأَلْف زائدتان . وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه فإذا هو عَيْلامُ أَمْهُ رَبُ ؟ هو ذكر الضَّباع .

وعُلَيْم ": اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عليم ن رجناب الكلبي . وعلام " وأعلم وعبد الأعلم: أسباء ؛ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم . وقولهم : علماء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شبر في كتاب السلاح : العكماء من أسباء الدروع ؛ قال : ولم أسمعه إلا في ببت زهير بن جناب :

َجلَّحَ الدَّهرُ فانتَحَى لي ، وقد مأ كانَ بُنْجِي القُوَى على أَمْشالي

١ قوله « واورد ابن بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا
 ما هوت النج .

وتَصَدَّى لِيَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاء والسَّرْبالِ يُدْدِكُ النَّمْسَحَ المُولَكَّعَ فِي اللَّجْ جَةَ والعُصْمَ فِي رُوُّوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم : العَلْجَمُ : الفدير الكثير الماء . والعُلْنجومُ : الماء الفَيْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأَظهَرَ فِي غُلْانِ رَقَدْ وسَيْلُهُ علاجيمُ ، لا ضَعَلْ ولا مُتَضَعَّضِح

والعُلَاجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو َالذَّ كَرَرُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَمَا انْجَلَى الصَّبْحُ حَتَى بَيَّنَتُ غَلَـلًا، بَيْنَ الأَشَاء جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذَكَر البطّ وأُنثاه ؛ أنشد الأزهري :

حتى إذا بَلَــَغ الحـَـوْمات ُ أَكُـرُ عَهَا ، وخالـَطـَـت مُسْتَـنيات ِ العَـلاجِيمِ

والعُلَمْتُم والعُلَمْتُوم جبيعاً: الشديد السواد. والعُلَمْتُوم: الطَّلْلُمَة المِتْراكَة ، وخصصها الحوهري فقال: ظلمة الليل ؛ أنشد ابن بري لذي الرمة:

أَو مُزْنَةَ فَارِقَ يَجْلُنُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : التّامُّ المُسِنُّ من الوحش ، ومنه قيل للناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : ملا البستان والعُلْجُومُ : البستان الكثير النخل ، وهو الظَلْمَة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظَّبْنِ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأزهري : العُرْجُوم والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي : العكلجيم ُ شِدادُ الإبل وخيارُها . والعُلجيمُ من والعُلجيمُ من الخَلجيمُ من الطَّباء : الوادِقَةُ المُريدة السِّفاد ، واحدها ُعلَّجومُ . والعَلاجيمُ : الطِّوال ؛ قال أبو ذؤيب :

والعلاجيم : الطوال ؛ قال ابو دؤيب :
إذا ما العلاجيم ُ الخَلاجْمِ ُ نَكُلُوا ،
وطالَ عليهِم ْ ضَرْسُها وسُعارُها
وأواد الحَلاجيم فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياء .
أبو عمرو : العلاجيم ُ طوال ُ الإبل والحُسُر ِ ؟ قال
الواعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةٍ ، لِحَاجَيْنَا مِنْهَا وَتُوكُ وفَاسِجُ يعني إمِلًا ضِخَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعَلَنْجِم : متراكِب ؛ قال أبو نُخَيلة :

> كأن رَمْلًا غيرَ ذِي تَهَيَّمُ ، مِنْ عالِج ورَمْلِهِا المُمْلَنْجِمُ ، بِمُلْتَقَى عَثاعِثِ ومَأْكِم

علم : العَلَـٰذَ مَنِيُ مَن الرجال : الحريصُ الذي يأكل ما قَـَدَر عليه .

علقم: العلاقمُ: شجر الحَنْظَلَ، والقطعة منه عَلْقَمَةٌ، وحَلَلُ مُوسِ عَلَّقَمَةٌ، وقيل: هو الحنظل بعينه أعني غرته ، الواحدة منها عَلْقَمَةٌ. وقال الأزهري: هو شعمُ الحنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مرارة شديدة: كأنه العَلْقَمَ. ابن الأعرابي: العَلْقَمَةُ النَّبِقَةُ المُرَّةُ ، وهي الحَزْرة. والعَلْقَمَةُ المَرارة. وعَلَّقَمَ المَا فَقِهُ المَلْقَمَةُ المَرارة. وعلما فيه العَلْقَمَ المناقَمَةُ أَمَرَهُ كأنه جعل فيه العَلْقَمَ . وطعام فيه علقمَةُ أَمَرَهُ كأنه جعل فيه العَلْقَمَ . المناقم، والنَّعَلَمُ المناقمةُ العَلْقَمُ المناقمةُ المَا المناقمةُ المَا المناقمةُ المَلْقَمَةُ المَا المناقمةُ المناقمةُ المَا المناقمةُ ال

وهما جميعاً من رَبيعة ِ الجُنُوع ِ ، وأما عَلْقَمَة ُ بنُ عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن

علكم: العُلنكُمُ والعُلنكُوم والعُلاكِمُ والمُعلَكَمَمُ: الشديدُ الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنشى عُلنكُومُ ؟ قال لسد :

> بَكَرَاتْ بِهَا مُجرَسْيَةٌ مُقطَّنُورَةٌ ثُرْويي المتعاجِرَ ، بازِلَه على كُومُ

قال ابن بري : المتحاجِر الحَديقة ؛ وأنشذ ابن بري لمالك العُلسَمي :

حَتَّى تَرَى النَّبُويَنْزِلَ النَّمُلُنْكُوما مِنْهَا تُولَيِّي العِراكَ الحَيْزُوما

وقال العرك ، يويد العِرَاك. ويقال : ناقة 'علاكِمة' ؛ قال أبو الأسود العجلي :

> ُعلاكِمة مِثْل الفَمْيقِ مِسْمِلَة ، وحافِزة في ذلك المِحْلَبِ الجَبْلِ

والجَبْلُ : الضَّغْمُ ؛ وفي قصيد كعب يصف الناقة :

غَلْبَاءٌ وَجَنْنَاءُ تَعَلَّمُكُومٌ مُلَا كُثَرَةً مَنَّ عَلَيْهُمُ مِنْ أَمُدَّامَهُمُا مِيلٌ فِي دَفَّهُمُا مِيلٌ

العُلْكُومُ : القويَّة الصُّلَمة ، والعَلْكُمُ أَ: الرَّجُلُ الضَّخْم ، وقيل : ناقة تُعلَّكُومُ غليظة الحَلَق مُو تُثَّقة ، وقيل : الجسيعة السبينة ، وعَلَّكُمَّتُهُا : عظم مُ سنامها . أبو عبيد : العَلاَكِمُ العِظام من الإبل . والعَلَّكُمة : عظم السَّنام . ووجل مُعلَّكُمَ : عَظم السَّنام . ووجل مُعلَّكُمَ : كثير اللحم .

وعَلَّكُمْ : اسم وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن اللهُ عَنَان :

رُيمْسِي بَنُو عَلَّكُم مَ هَزَّلَى ، ونِسُو تُهُ وعَلَّكُم مَثُلُ فَحَلِ الضَّأْنُ فُرُ فُورُ ١ وَلَا مَ فَا الضَّانِ فَرُ فُورُ ١ وَلَهُ مَا الضَّانِ فَرُ فُورُ ١ وَلَهُ مَا الضَّانِ مَاللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ ع

١ قوله « يميي الخ » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :
 يمني بالشين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَمَلُكُمْ ": اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقْوُلُ والنَّاقَةُ بِي تَقَعَّمُ : وَيُعِكُ مِا اسْمُ أُمَّهَا يَا عَلَّكُمُ ! `

الجوهري: العُلْنَكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلْنَجُومَ الدَّكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلْنَجُومَ الذَّكُورُ والأنثى فيه سواء.

علهم : الأزهري : العُلَهُمُ الضَّخْمُ العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد :

لَكَهُ عُدَوْتُ طَارِداً وقائِصا أَقْودُ عِلْهُمَا أَشَقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونَهُرٍ تَرى لَهُ بَصافِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً وُلامِصا

قال : ويجوز عِلمُهُمْ ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أخو الأب ، والجمع أعسام وعُمُوم وعُمُوم وعُمُومة وعُمُومة مثل بُعُولة ؛ قال سببوبه : أدخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأعْمَدُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أعُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْق كَرِيم الأَعْسُبِينَ "وكُلِّ خَال وقول أبي ذؤيب:

وقُلْتُ : تَجَنَّبَنْ سُخْطَ ابْ عَمِرٌ ، ومَطْلَبَ سُلِلَةٍ وهي الطَّرُوحُ

أراد: ابن عمك ، يريد ابن عمه خالد بن زهير ، ونكره لأن خبرهما قد عرف ، ورواه الأخفش ابن عمرو؛ وقال: يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد:

أَلَمْ تَتَنَقَّذُهُمْ مِن ابنِ نُعَوَيْسِرٍ ، وأننت صَفِي نَفْسِهِ وسَجِيرُهُا ?

والأنثى عبيّة "، والمصدر العُنهُومَة . وما كَنْنْتَ عبيّا ولقد عَسَنْتَ عبُومَة ". ورجل مُعبِم ومُعَم ": كريم الأغمام . واستَعَم الرجل عبيّا : إنتَخذه عبيّا . وتعبّه : دعاه عبيّا ، ومثله تنخول خالاً . والعرب تقول : رَجُلُ " مُعم " مُعنول " إذا كان كريم الأغيام والأخوال كثير هم ؛ قال امرؤ القبس: يجيد مُعم " في العشيرة مُعنول .

قال الليث : ويقال فيه معمّ مُخُولُ ، قال الأزهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملمّ إذا كان يَعمُمُ النّاسَ ببرّه وفضله ، ويَلَمُهُم أَي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمَتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخّاه وتأبّاه وتَبَنّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي:

عَلامَ بَنَت أَخْتُ اليَرابِيعِ بَيْتَهَا عَلَيَ ، وقالَت لي : بِلَيْلِ تَعَسَّمِ?

معناه أنها لما رأت الشبب قالت لا تأتينا خلساً ولا تُشته اثننا عَمَّ . وهما ابنا عَمِّ : تُفر دُ العَمَّ ولا تُشَنَّيه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبوا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سببويه . ويقال : هما ابننا عَمَّ ولا يقال ابنا عَمَّ ولا يقال ابنا عَمَّ في الله المنا عَمَّ ولا يقال ابنا عَمَّ لحَّ وهما ابنا خالة ليحاً ، ويقال : هما ابنا عام ليحاً ولا يقال ابنا عَمَّ لحَّ ولا يقال ابنا عَمَّ لحَّ ولا يقال ابنا عالم لحَمَّ ولا يقال هما ابنا عَمَّ لحَمَّ ولا ابنا خالة لحَمَّ ، ولا يقال هما ابنا عَمَّ لحَمَّ ولا ابنا خالة لحَمَّ ولا يقال هما ابنا عَمَّة لحَمَّ ولا ابنا خالة لحَمَّ الله الله الله المقرقان ، قال : لأنهما رجل وامرأة ؛ وأنشد :

فَإِنَّكُمُهُا ابْنَا خَالَةٍ فَاذْهُبَا مُعَاً ، وإنيَّ مِنْ نَزْع سِوى ذَاكَ طَيْب

قال ابن بري : يقال ابْنا عَمْ ۗ لأَن كُل واحد منهما ١ قوله « رجل مم مخول » كذا ضبط في الأصول بفتح العين والواو منهما ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراه .

يقول لصاحبه يا ابن عَمَّتي ، وكذلك ابنا خالة لأهن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالتي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّتي ، لصاحبه يا ابن خالي والآخر يقول له يا ابن عَمَّتي ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّتي والآخر يقول له يا ابن خالي . يقول لصاحبه يا ابن عَمَّتي والآخر يقول له يا ابن خالي . وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أُبُوء " وخُوُولة " . وتقول : يا ابن عَمَّي ويا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لغات ، ويا ابن عمر ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم : يا ابن عَمَّ ، ثلاث يا ابن عَمًا ، لا تكومي واهْجَعي ،

يا ابْنَةَ عَمَّا ، لا تَلُومي واهْجَمِي، لا تُسْبِعِيني مِنْكِ لِنَوْماً واسْمَعِي

أواد عَمّاهُ بها النّد بة ؛ هكذا قال الجوهري عَمّاهُ ؟ قال ابن بري : صوابه عَمّاهُ ، بتسكين الهاء ؛ وأما الذي ورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها : استأذ نت النبي " ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُمينس عليها فقال : ائنذ في له فإنّه عَمْج ، فإنه يويد عَمّك من الرضاعة ، فأبدل كاف الخطاب جيماً ، وهي نعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ فال ابن الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله : لَيْسَ مِنَ المبير" المُصِيامُ في المسقر وغير ذلك .

والعيمامة : من لباس الرأس معروفة ، وربما كُنيي بها عن البيضة أو المغفر ، والجمع عَمائيم وعمام ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لما وضعوا عمامهم عرفناه ، فإما أن يكون جمنع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلعة وطلع ، وقد اعتم بها وتعمم بمنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كشف اليوم العباس عن استه ، فلا يَرْتَدِي مِثْلِي ولا يَرْمَعُم فلا يَرْتَدِي مِثْلِي ولا يَرْمَعُم فلل : فلل : معناه ألبس ثيراب الحرب ولا أتجبل، وقبل: معناه لبس يَرْتَدي أحد بالسيف كارتدائي ولا يعشم بالبيضة كاعتبامي . وعبَّتُنه : ألبسته العبامة ، وهو حسن العبامة أي التَّعَمُم ؛ قال ذو الرمة :

واعْشَمُ بالزُّبَدِ الجَمْدِ الْحَواطِيمُ

وأرْخَى عِمامتَه : أمينَ وتَرَفَّهُ لأَن الرجل إنحا يُوْخي عِمامَتَه عند الرخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقَى عَصَاهُ وأَرْخَى من عِمامَته وقال: ضَيْفُ ، فَقُلْنْتُ : الشَّيْبُ ؟ قال: أَجِلُ ،

قال : أراد وقلت الشبب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوِّدَ لأَن تبجان العرب العَمامُ ، فكلماً قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قلل العجاج :

وَفِيهِمُ إِذْ أَعْمَمُ المُعْمَمُ ا

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رِجِلًا عَمَّـبُوه عِمامة "حمراء ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيامَةَ بَعْدَمَا رَأَيْنُكَ دَهْرًا فاصِعاً لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفُرْسُ تُسَوَّحُ ملوكها فيقبال له مُسَوَّح . وَالله مُسَوَّحُ . وَالله مُعَيَّمُ : بيضاء الرأس . وفرسُ مُعَيَّمُ : أبيض الهامة دون العنق ، وقيل ؛ هو من الحيل الذي ابيضًت تاصيتُه كلها ثم انحدر البياض إلى مَنْدِت الناصة وما حولها من القو نيس . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البت قبه كا في الاساس :

أيا قوم هل أخبرتم أو سمعتم بما احتال مذخم المواريث مصب?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضًّ أَذَاه ومنبت ناصيته وما حولهما دون سائر جسده ؟ وكذلك شاة و مُعَمَّمة : في هامَّتِها بياض .

والعامَّةُ: عيدانُ مشدودة تُرْ كَبُ في البحر ويُعْبَرُ عليها ، وخَقَف ابن الأَعرابي الميم من هذا الحرف فقال : عامة مثل هامة الرأس وقامة العكتى وهو الصحيح .

والعَمِيمُ: الطويل من الرجال والنبات ، ومنه حديث الرؤيا: فأثينا على رَوْضَةً مُعْتَمَةً أي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِيمٌ ، والجمع عمرُ ، قال الجعدي يصف سفينة نوح ، عملى نبينا وعليه الصلاة والسلام:

يَوْفَعُ ، بالقارِ والحَديدِ مِنَ الـُ جَوْزُ ، طِوالاً 'جِذُوعُها ، عُسُما

والامم من كل ذلك العَمَمُ ، والعَمِيمُ يَسِيسُ البُهْمَى ، ويقال : اعْتَمَ النبتُ اعْتِماماً إذا النف وطال ، ونبت عَمِيم والله الأعشى :

مُؤَوْرُهُ بِعَمِيمِ النَّابْتِ مُكْتَهِلُ

واعْتَمَّ النبت : اكشَهَلَ . ويقال للنبات إذا طال : قد اعْتَمَّ . وشي عَمِيم أي تام ، والجمع عُبُمُ مثل سريو وسُررُ . وجادية عميمة "وعمَّاء : طويلة تامة ألقوام والحَكث ، والله والله عمر والله والمنطوبة : الزموه التخفيف طويلة ، والجمع عم عم ؛ قال سببويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا يحقفون غير المعتل ، ونظيره ، بون ، وكان يجب عُبُم كَسُررُ لأنه لا يشبه الفعل . ونحلة "عُم ؛ عن اللحياني : إما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما ونظيرها على هذا ناقة عُملُط " وقوس فر ج " وهو باب ونظيرها على هذا ناقة عُملُط " وقوس فر ج " وهو باب

إلى السَّمَة . ويقال : نخلة عَمِيمُ ونخل مُعمُ إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوادِعُ في خُلِيجِ مُحَلَّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفُؤوس وإنها لننخل عُم ، وقال أبو عبيد : العُم التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد اللبيد يصف نخلا :

سُمُقَّ يُمَنَّعُهُا الصَّفَا ، ومَرَيَّهُ ُ عُمَّ نَواعِمُ ، بَيْنَهِنَّ كُرُومُ.

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة للمشاكلة في أَنها إذا قطع وأسها يَبِسَتُ كما إذا قطع وأسها يَبِسَتُ كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فَضْلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إذا طال . ونبَّتُ يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْت وياضَهُن يُوَيَّفِعاً ، وعُصَيْر طَر طُر مُشُوَيْدِ بِي يَعْمُومُ

والعَمَمُ : عِظمَ الحَلَّق في الناس وغيرهم. والعَمَم : الجسم النام . يقال : إن حِسمه لعَمَم وإنه لعَمَم الجسم النام . وأمر عَمَم : نام عام الجسم . وجسم عَمَم : نام عام وهو من ذلك ؟ قال عمرو ذو الكلب الهذلي :

يا ليت شعري عنك ، والأمر عَمَم ، ما فعَلَ اليومَ أُويْس في الغَنَم ؟ ومَنْكِب عَمَم : طويل ؛ قال عمرو بن شاس : فإنَّ عراراً إنْ بَكْن غَيْرَ واضح ،

لَانَ عَرِاوًا إِنْ يُكُنُّ عَيْرٍ وَاصْحٍ ، فإني أُحِبُ الْجُنُونَ ذَا الْمُنْكَرِبِ الْعُمَمُ

ويقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْمه ؟ يويدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِّحة بن الجُنْلاح وقول أُخواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ تُنْهَةٍ ورُمَّةٍ ، حتى إذا استوى على 'عمْهُ، شدُّد للازدواج ، أراد على طوله رواعتــدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمَّ ، ويجوز عُمُّمه ، بالتخفيف ، وعنسيه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فَهُو صَفَةً بِمِعَىٰ العَمِيمِ أَو جَمِعَ عَمِيمِ كَسَرِيرِ وَمُرْرُ، والمعنى حتى إذا استوى على قَـدَ"ه التامّ أو على عظامه وأعضائه الثامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّد فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عمر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : كَنْكُب عَمْمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهِّب البقرة العنميمة أي التامة الحُلق. وعَمَّهُمُ الْأُمَرُ يَعُمُّهُم عُمُوماً : تَشْيِلُهُم ، يَقِبَالُ : عَمَّهُمْ ۚ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خِلاف الحَاصَّةِ ؛ قَـالُ ثعلب : سميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر . والعَمَمُ : العامَّةُ اسم للجمع ؛ قال رؤبة أُ:

أنت رَبِيعُ الأَفْرَبِينَ والعَمَمُ

ويقال: رجل عُمِي ورجل قَصْرِي ، فالمُبِي الهام ، والقَصْرِي ، فالمُبِي الهام ، والقَصْرِي الحَاص ، وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله بَعزاً ذولوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالحاصة ، أراد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقيل: إن الباء بمعنى من ، أي يجعل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى :

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَمَا دُ ، قالت بما قد أراهُ بَصِيرا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكَ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا توضَّأْت ولم تَعْمُمُ فَتَيَمَّمُ أَي إذا لم يكن في الماء وضوء تام فتيمَّم ، وأصله من العُموم . ورجل معمّ : يَعمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل معمّ يَعمُمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِ مُعمِم أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فعَلَ فهو مُفعيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمُنَاكَ أَمْرَنَا أَي أَلْزَمناك ، قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمرُورَهم فيليا أبو دُوبِ :

ومِنْ خَيْرِ مَا جَمْعٌ النَّاشِيءُ الْ مُعْمَّمُ خَيْدِهُ وَزَنْدُ ۖ وَدِي

والعَمَمُ مِن الرحال: الكاني الذي يَعْمُهُم بالحَيْر؛ قال الكمنت:

كِمْرْ ، جَريرُ بنُ شِقِّ من أُرومَتِهِ ، وخِيالَكُ من بَنِيهِ الْمِدْرُهُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : خَـَلْـقُ عَـمُ أَي تَامُ ، والعَـمَمُ في الطول والبَام ؛ قال أبو النجم :

وقنصب رُؤد الشَّبابِ عَمْمه

الأصعبي في سن البقر إذا استجلعت أسانه قيل: قد اعتبم فه فهو عبم البقر إذا أسن فهو فارض قال: وهو أد خ ، والجمع آداخ ، ثم جدع ، ثم تشيي ، ثم رباع ، ثم سدس ، ثم التهم والتهمة ، وإذا أحال وفصل فهو دبب ، والأنثى دببة ، ثم شبب ، والأنثى دببة ، ثم

وعَمْعُمَ الرجلُ إِذَا كَثُرَ جِيشُهُ بعد قِلَّة . ومن أَمثالهم : عَمَّ ثُوبَاءُ النَّاعِس ِ ؛ يضرب مثلًا للحَدَث يَحِدُث ببلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت ربي أن لا يُهلِكُ أَمِي بَسَنة بِعامَة أَي بَقِحط عام يعمُ حميعهم، والباء في بعامة زائدة زائدة زائدة أو وكوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استضعفوا لمن آمن منهم وفي الحديث: بادر وا بالأعمال سنتًا: كذا وكذا وخُو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة وخُو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة أحد كم والمر العامة يادروا بالأعمال موث أحد كم والقيامة المحديد والقيامة أحد كم والمرة العامة الموثة أحد كم وأمر العامة بادروا بالأعمال موث أحد كم والقيامة المقيامة المديد والقيامة .

والعَمُ : الجماعة ، وقيل : الجماعة مَن الحَيّ ؛ قال مُرَقَدّ ش :

لا يُبغيد الله الثّلَبُب واله فارات ، إذ قال الخَيس نعم والعد و بين المجلسَين ، إذا آد العشي وتنادى العم أ

تَنادَوُا : تَجـالَسوا في النـادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> يُرِيغُ إليه العَمُ حاجة واحِدٍ ، فَأَبْنَا مِحَاجَاتٍ ولَبُسَ بِذِي مَـالِ

قال: العَمُ هذا الحَلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إلما حاجتهم أن تَحِبُوا ثم إنهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العَمَاعِم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولأآل . والأعمُ : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : ولبس في الكلام أفعل له بدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس يدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كالأروك والأمرَ "الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمَّ رَمَانِي لا أَكُونَنَ دَبِيحةً ، وَفَدَ كَثْرَتُ بَيْنَ الأَعَمَّ الْمَضَائِضُ وَقَدْ كَثْرَتُ بَيْنَ الأَعَمَّ الْمَضَائِضُ قَال أَبو الفتح : لم يأت في الجمع المُنكَسَّر شيء على أَفْعَلَ معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أَنشده أَبو زيد

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

من قول الشاعر :

البيت بخط الأرزني رآني ؛ قال ابن جني : ورواه الفراء بَيْنَ الأَعْمُ " ، جمع عَم " بمنزلة صَك " وأصُك " وضَب " وأضُب " . والعَم " : العُشْب ' ؛ كُلُلُه ' عن ثعلب ؛ وأنشد :

يَرُوحُ فِي العَمُّ ويَجْنِي الْأَبْلُمَا

والعُمِيَّة عمثال العُبِيَّة : الكبِرْ. وهو من عَسِيمهم أي صَبِيمِهم . والعَمَاعِمُ : الجَماعات المتفرقون ؟ قال لسد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَديدَتِي ، وأَجْعَلَ أَقْنُواماً تُعْمُوماً عماعِما

السُّندَرِيُ : شاعر كان مع عَلَّقهة بن علاقة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمُّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةٌ ، رَمَنْ بَيْنِ جَسْعٍ غَيْرٍ مُجَنَّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَنَ رَغُونَهُ مُشَبِّتَ بِالْعِمَامَة . ويقال الله إذا أَرْغَى حين يُحلَب : مُعَمَّمٌ ومُعْتَمٌ ، ومُعْتَمَّ : المم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُلِكُ مُعْتَمَ وَزَيْدٌ ، ولَمَ أُقِمَ عَلَى نَدَبٍ يَوْماً ، ولِي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابن بري : معنّم وزيد فبيلتان ، والمُخطِر ُ : المُعرّض نفسه للهلاك ، يقول : أتهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي للحرب وأنا أصلح لذلك ? وقوله تعالى : عَمّ يتساءلون ؛ أصله عَنْ ما يتساءلون ، فأدغمت النون في المم لقرب مخرجيها وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كقولك : عما أمرتك به ، الممنى عن الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فعَمّ ذلك أي الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فعَمّ ذلك أي فسقطت ألف ما وأدغمت النون في المم كقوله تعالى : عَمّ يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهُنَّ عَمَّا هُنَّ إِمَّا بَوَ ادِيُّ لِحَاجٍ ، وإمَّا رَاجِعاتُ عَوَ الْبِدُ راء : ما صِلَة " والعين مبدلة من أَلف كَانُنَّ أَنْ دُنَّ انَّا رادي يَ

قال الفراء: ما صلة "والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَ الهُنَّ أَنَّ هُنَّ إِمَّا بوادى، ، وهي لغة تميم ، يقولون عَنْ هُنَّ ؛ وأما قول الآخر مخاطب المرأة السمها عَمَّى :

فَقِعْدَكِ، عَمَّى، اللهَ (هَلَا تَعَمَّتُهِ إِلَىٰ أَهْلِ حَيِّ بِالقَنَافِذِ أُوْرَدُوا ؟

عَمَّى : اسم امرأة ، وأَراد يا عَمَّى ، وقعْدَكِ واللهَ عَمَّى ، وقعْدَكِ واللهَ عَمَيْنانَ ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ناقة :

وَ لَنَهَا ، إذا لَحِقَتُ شَمَائِلُهُمَا ، جَوْزُرُ أَعَمُ ومِشْفَرُ خَفْقٍ ُ

مِشْفَرَ خُفِقَ ": أَهْدَلُ يَضَطَرَبَ وَالْجَنَّوْزُ الْأَعَمُ ": العليظ التام ، والجِنَّوْزُ: الوسطُ. والعَمُ : موضع؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَقْسَمَتُ أَشْكِيكُ مِنْ أَيْنَ وَمِنْ وَصَبِ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالهَمَّ أَزْ وَالاً ا الله « بالم » كذا في الأمل تبعاً للمحكم ، وأورده ياقوت قرية في عين حلب وأنطاكية ، وضبطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّان ؛ قال مُلَمِّح :

وَمِنْ 'دُونَ ذِكْرَاها التِّي خَطَرَتُ لَنَا يَشَرُ قِيُّ عَمَّانَ ، الشَّرى فالمُعَرَّفُ وكذلك عُمَان ، بالتخفيف . والعَمُّ : مُرَّة بن مالك ابن حَنْظَلَة ، وهم العَمَّيُّون . وعَمّْ : امم بلد . يقال : وجل عَمَّيُّ ؛ قال رَبْعان :

إذا كَنْنَتَ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقْعَ قَرَ قَرَ ، وإلاَّ فَكُنْ ، إنْ سِثْنَتَ ، أَبْرَ حَمَارِ والنسبة إلى عَمَّ عَمَوِيُّ كَأَنه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأَخفش .

عنم: العَنَمُ: شجر لَيِّنُ الأَغْصَانُ لَطِيفُهَا يُشَبَّهُ به البَنانَ كَأَنهُ بَنانَ العَدَارِي ، واحدتها عَنَمَة ، وهو ما يستاك به ، وقبل : العَنَمُ أَغْصَانُ تنبت في سُوق العِضَاهُ وطبة لا تشبه سائر أَغْصَانُها مُحمَّرُ اللونَ ، وقبل : هو ضرب من الشجر له نَو در أَحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخْضَبِ دَخْصٍ کَأَنَّ بَنَانَهُ مُ عَنَمٌ عَلَى أَغْصَانَهُ لَمْ يَعْقَدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نَبْتُ لا دُود ... وقيل وبَنَان مُعَنَّم أَي مُخضوب . قال ابن بري : وقيل العنَّم ثمر العَوْسَج ، يَكُون أَحمر ثم يسود إذا نَضِج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ، يويد لم يُد رك بعد . وقال أبو عمرو : العَنَّم الزُّعْرُ ور ؛ وقد ورد في حديث خزية : وأخلَف الخُزامَى وأَيْنَعَت العَنَم ، الشَّام ؛ قال: العَنَم أَو بالشامي ؛ قال:

فَكُمْ أَسْمَعُ بِمُواضِعَةٍ أَمَالَتُ لَـ الْمَسُوكِ لِللَّهِ الْمَسُوكِ لِ

قال ابن الأعرابي : العَنْهَم شجرة حجازية ، لهما نمرة حمراء يُشبَّه بها البّنان المغضوب . والعَنْم أيضاً :

سُولُ الطَّلْع . وقال أبو حنيفة : العَنَم سُجْرة صغيرة تنبت في جوف السَّيْرة لها ثمر أحمر . وعن الأَعْراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَهُو شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرام في تعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنْمة " . وبنان" معنَم " : مشبّة بالعنَم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَ تُريكُ مِعْضَدًا ومِعْصَمَا · عَبْلًا ، وأطرافَ بَنانٍ مُعْنَمَا

وَضَعَ الجمع موضع الواحد، أواد: وطرَف بَنانَ مُعْنَمَا. وبَنَانُ مُعَنَّم: مخوب ؛ حكاه ابن جني ؟ وقال رؤية:

` يُبِدِينَ أَطَرُوافاً لِطَافاً عَنَمُهُ

والعنم والعنسة : ضرب من الوزغ ، وقيل : العنم كالعظائبة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قيل في تفسير العنم إنه الوزغ و ووك الطلاح غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الطلاح غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنم يشبه العُماب ، الواحدة عنمة ، قال : والعنم الشبعر الحيمل ، وقال أبو عمرو : أعنم إذا رعى العنم ، وهو شجر بحمل غرا أحمر مشل العناب . والعنمة : الشيقة في شفة الإنسان . والعنمية : الحسن الوجه المنشر ب حمرة . وقال ابن دريد في كتاب النوادر : العنم واحدتها عسمة ، وهي أغصان تنبت في سوق العضاه وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأن فتن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيظ .

وعَيْنَمُ : موضع . والعَيْنُوم : اَلْضَقْدَعُ ِ الذَّكَر .

عندم: المَنْدَمُ: دَمُ الأَخُورَيْنِ ، وقيل : هـو الأَيْدَعُ. وقال محاوب : العَنْدَمُ صِبْغ الداربرنيان ! . وقال أبو عمر و : العَنْدَمُ شجر أَحمر . وقال بعضهم : العَنْدَمُ دَمُ العَزَالِ بِلِيحاء الأَرْطَى يطبخان جميعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجوادي ؛ وقال الأَصعي في قول الأَعشى :

سُخاميَّة حمراء تُحسَبُ عَنْدَما

قال : هو صِبْغ ُ زعم أَهْلِ البحرين أَن جـواريهم مختضبن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخوبن ؛ قال الشاعر :

> أَمَا وَدِمَاءِ مَاثُرَاتٍ تَخَالُهُا ، عَلَى قَنُنَّةَ الْعُزَّى وَبِالنَّسْرِ ،عَنْدُمَا

عهم: العَهَمانُ : التحيُّر والـتَّودَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعَة ٢ . وناقة عَيْهُمْ : سريعة ؛ قال الأعش :

وكور علاني وقطع وننمر ق ، ووكور عَبْهُم

وناقة "عَنْهَامَة": ماضية . وحَمَّلَ عَنْهُمْ وعَيْهَامْ وعَيْهَامْ وعَيْهَامْ ميدكره وعُياهِم : ماض سريع ، وهدو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما عُياهِم فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، وحمه الله ، يوماً بهذا الكتاب فأساء ثناءه ، فقلت له : إن تصنيف أحج وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً جيداً ، أكانت تُعدُ عربية ؟ وقال كراع ؛ ولا جيداً ، أكانت تُعدُ عربية ؟ وقال كراع ؛ ولا

نظير لعُياهم ، والأنثى عَيْهُمْ وعَيْهُمَة وعَيْهُومْ

وعَنهامة " . وقد عَنهمت ، وعَنهمتها : سُرعَتها،

١ قوله « الداربرنيان » هو هكذا في التهذيب .

٢ قوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عياهيم ؛ قال ذو الرمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرَّبُهَا ذُو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العينهامة والعيهمة الطويلة العنق الضّغمة الرأس. والعياهم : الرأس. والعياهم : الشّداد من الإبل ، الواحد عيهم وعيهوم . والعيهم : الشديد ، وجمل عيهام كذلك ، والعيهم من النوق : الشديدة . والعيهم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عيهم .

وعَيْهُمْ : اسم موضع ، وقيل : عَيْهُمْ اسم موضع بالغَوْدِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

أَلَا لَيْتَ كِينَ، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإنْ نَهِلَتْ مِناً السَّباطُ وعَلَّتِ وقال البُغَيْتُ الجُهُنِيُ ، والبغيت بباء موحدة

مضومة وغين معجمة وتاء مثناة : وَنَحَنْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَقَعْمَةً ، غَداةً التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهَمَا

وقال العجاج :

والشَّآمِينَ طريقُ المُشْتَمِ ، والنَّعِراقيِّ تَنايا عَيْهُم

كأن عينهَماً اسم حبل بعينه . والعَيْهَمَان : الرجل الذي لا يُد لِج ينام على ظهر الطريق ؛ وقال : وقد أثير العَمْهُمَان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشدَ لأَبِي دُواد :

فَتَمَفَّتُ بَعْدَ الرَّبابِ وَمَاناً ، فَهَنِيَ قَنَوْرٌ ، كَأَنَهَا عَبِهُومُ

وقبل: سَبَّه الدار في 'در وسها بالعَيْهُم من الإبل ، وهو الذي أنضاه السيرحتي بَلاه كما قال حسد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَحَتْ بِهِ الصَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ بِهِ الصَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ ويقال العين العَدْ بَة : عَيْنَ عَيْهُم ، والعين المَالَة : عَيْنَ عَيْهُم ، والعين المَالَة : عَيْنَ عَيْهُم ،

عوم: العام : الحكوال يأتي على سَتُورَة وصَيْفة ، والجمع أعوام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وعام والجمع أعوام على المبالغة . قال ابن سيده : وأواه في الجدب كأنه طال عليهم لجد به وامتناع خصبه ، وكذلك أعوام عنوم وكان قياسه عنوم لأن جمع أفعل في فعل لا فنعل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عنوم مسن باب شعر شاعر وشنعل شاغل وسيب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرِ ۗ أَعُوامُ السَّنينُ العُوَّمُ

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عام إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ، وقعله :

كأنتها بعد رياح الأنجم

تُراجِعُ النَّفْسُ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم': كأعُوم ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازل عام وبازل عاميها ؛ قال أبو محمد الحدّ لمي :

قامَ إلى حَمْراة مِنْ كُرِامِهَا بازل عام ٍ، أو سَديس عاميها

١ قوله « زينم » هكذا في الاصل والتهذيب .

وبعده:

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أو"ل ، ولا تقل عام الأو"ل .

وعاوَمَهُ مُعَاوَمَةً وعُواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني . وعامله مُعاوَمَة ً أي للعام . وقال اللحياني: المُمَّاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل . قالُ اللَّحِيانِي : والمُعاومة أَن كَحِلُّ دَيْنُكُ عَلَى رَجِّل فتَزيْده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أُجَرَّتُ فلاناً. مُعاوَّمَةً وَمُسِانَهَةً وَعَامِلَتُهُ مُعَاوَمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهِرةً " ومُسَانَاةً " أَيضاً " وَالمُعَاوَ مَيَّةٌ المُنهِي عنها أن تبيع زُرع عالمك أو غر تخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة ، وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثَلَاثًا فَمَا فَوَقَ ذَلَكُ . ويقال : عَاوَ مَتِ النَّخَلَةُ إِذَا تَحْسَلُتُ سُنَّةً وَلَمْ تِحْسَلِلُ أَخْرَى ﴾ وهي مُفاعَلة من العام السُّنةِ ، وكذلك سانَهَت حَمَلت عاماً وعاماً لا . ورَّ مُمْ مُعَامِي " : أَتَى عليه عام ؟ قال :

مِنْ أَنْ سَجاكَ طَلْلُ عَامِيهُ

ولقيته ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد بقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى قصاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أتبته ذات الرُّمن وذات العُويم أي منذ شلائة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقوالك لتقيته ممذ سنتيات ، وإنما أنث فقيل ذات العُويم وذات الرُّمن لأنهم ذهبوا به إلى المرّة والأتنة وذات العُويم الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لفيته ذات العُويم الرُّمن وذات مَرَّة . وعَوَّم الكر مُ تعوياً : كثر الرُّمن وذات مَرَّة . وعَوَّم الكر مُ تعوياً : كثر

حمله عاماً وقل آخر. وعاومَت النخلة : حملت عاماً ولم تحميل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب معوّم إذا حمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشيخم معرّم معرّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيخم معرّم معرّم شحم عام بعد عام ؛ قال أبو وجزة السعدي :

تَنادَوْ اللَّهِ السَّوَادِ فَقُرْ "بَتْ عَلَاهُمْ السَّوَادِ فَقُرْ "بَتْ عَلَاهُمْ اللَّهُ مُعَوِّمًا عَلَوْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

فَنَتَّى عامَ عامَ الماء ، فَهُو كَبِيرُ فسره ثعلب فقال : العرب تكرّر الأوقات فيقولون أنيتك يومَ يومَ قُمْت ، ويومَ يومَ تقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا 'ينسى. وفي الحديث : عَلَسُهوا صِبْمَانِكُم العَوْمُ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبَح. ووجل عَوَّام : ماهر بالسّباحة ؛ وسَبَرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيضًا ؟ قال الراجز :

وهُنَّ بالدَّوِّ يَعْمُنُ عَوْما

قال ابن سيده : وعامّت الإبلُ في سيرها على المثل . وفرّس عَوّامٌ : تَجواد كما قيـل سابح . وسَفينُ " عُوّمٌ : عامُّة ؛ قال :

إِذَا اعْوَجَجْنَ قَلْتُ : صَاحِبُ ، قَـوَّمِ الْعُسُوَّمِ اللَّوِّ أَمْسُالُ السَّفِينِ العُسُوَّمِ [

وعامَت النجوم عُواماً : جرَت ، وأَصل ذلك في الماء كأنها . والعُومة ، بالضم: 'دورَيبّة تُسبّح في الماء كأنها في فص أُسود مُدرَمُلكة ، والجمع عُورَم ؛ قال الراجز بعف ناقة :

فَتُسْتَسِيعُ مَاءَهُ فَتَلَهُمُهُ ، وَمَنْ تَشَيَّمُهُ . وَمَنْ تَشَيَّمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في جَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجبعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هَنة تنخذ من أغصان الشجر ونحوه ، أيعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعنوم . الجوهري: العامة الطوف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعنوام : هامة الراكب إذا بدا لك وأسه في الصحراء وهو يسير، وقيل: لا يسمى وأسه عامة حتى يكون عليه عمامة . ونبت عامي "

أي يابس أتى عليه عام؛ وفي حديث الاستسقاء: . . سيوَى الحَـنْظـَل ِ العامِيِّ والعلِهـِز ِ الفَسـُل ِ

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَدْب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَة ُ :كُوْرُ ُ العمامة ؛ وقال :

وعَامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهَامــه

والتَّعْوِيمُ : وضع الحَصَد قُبْضَة " قُبْضَة ، فإذا اجتمع فهي عامة ، والجمع عام .

والسُومَة ' : ضرب من الحيَّات بعنُمان ؟ قال أمية :

المُسْسِخِ الحُشْبُ فوقَ الماء سَخُرَها، في السَمَّ خِرْيَتُهَا كَأَنَّهِا عُوَمُ

والعَوَّامُ ، بالنشديد : وجلُّ . وعُوَّامُ : موضع . وعامُ : صَنَّم كان لهم .

عيم : العَيْمةُ : سَهْوة اللَّبَن . عامَ الرَّجَلُ لِلْ اللَّبَن يَعامُ وَيَعْيِمُ عَيْماً وَعَيْمةً : اشتهاه . قال اللَّيْث : يقال عَيْمة وعَيْمةً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتثنت المصدر فخفق ، وإذا حدَّفت الهاء فتقل غو الحَيْرة والحَيْر ، والرَّغْبة والرَّغَب ، والرَّهبة والرَّغَب ، والرَّهبة والرَّعب ، والرَّهبة والرَّعب ، والدَّاء على الإنسان : ما له آم وعام ؛ فمعنى آم هلكت الرأثه ، وعام هلكت ماشيته فاشتاق إلى البن . وعام التوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد البن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيمان : عام أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة عينى أيشى ، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيشى أيمى وعطان ؟ وعطاش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

. كذلك يُضْرَبُ النَّوْرُ المُعَنَّى لِنَّوْرُ المُعَنَّى لِنَشْرَبَ وادِدُ البَقَر العِيام

وأُعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبَلَهُمْ فَلَمَ يَجِدُوا لَبَنَاً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّذ من العَيْمة والغَيْمة والغَيْمة ؛ العَيْمة أ : شَدَّة الشَّهُوة لِلنَّانِ مَنَى لا يُصِبَرَ عنه ، والأَية : طول العُزْية ، والعَيْم والغَيْم أ والغَيْم أ والغَيْم أ والغَيْم أ العَظش ؛ وقال أبو المثلم الهذلي :

تَقُولُ : أَدِى أُبَيْنِيكُ اشْرَهَفُوا ، فَهُمْ شُعْثُ رُولُوسُهِمُ عِيَامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عيام الى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعَيْسة أيضاً : شدة العطش ؛ قال أبو عبد الحد الحد المنس :

ره تُشْفِي بها العَيْمة مِن سَقامِها ﴿

والعيمة من المتساع: خيرته. قال الأزهري: عيمة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُواليها ومُعْسَامِها

واغتام الرَّجلُ : أَخَذَ العِيمة . وفي حديث عمر : إذا وقَف الرجلُ عَلَيْكُ غَنَيّه ُ فلا تَعْتَيْه أَي لا يَخْتَرُ غَنْه أَي فلا تَعْتَيْه أَي لا تَخْتَرُ غَنْه ولا تأخذ منه خيارها . وفي الحديث في صدقة الغم : يعنتامها صاحبها شاة "شاة أي يختارها ، ومنه حديث على : بَلَعْني أَنْكُ تُنْفِق مالَ الله فيمن تعتام من عشيرتك ، وحديثه الآخر : رسوله المُجْتَبَى من خلائقه والمُعتام ليشرع عقائقه ، والناء في هذه الأحاديث كلها ناء الافتعال . واعْتَام الشيء : اختاره ؛ قال طرفة :

أَرَى المَوْتَ بَعْتَامُ الكرامَ ، ويصطفي عقيلة مال الفاحش المُتَشَدَّدِ عقيلة مال الفاحش المُتَشَدَّدِ قال الجوهري: أعامة الله تركّ بغير لبن. وأعامنا بنو فلان أي أخذوا حكائبنا حتى بقينا عيسامي نشتهي اللبن ، وأصابتنا سنة أعامتننا ، ومنه قالوا: عام مُعيم شديد العينة ، وقال الكميت:

بِعام يَقُولُ لَهُ المُؤْلِفُو ن: هذا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفر طَنَتْ شهوتُه جداً قيل : قد عام إلى اللبن، وسكذلك القرام إلى اللسّعم، والوحم. قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيام أي طاب النهار ، وطاب الشرق أي الليل . وطاب المتويم أي الليل . عيشم : عَيْشَم " : اسم .

فصل الفين المعجمة

غتم : الغُنْمة ُ : عُجْمة في المنطق . ورَجل ُ أَغْنَتُم ُ وغُنْسِي ُ : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَنْماء وقوم ُ غُنْمُ وأَغْنَام . ولن عُنْمِي : ثَضِين لا يسمع له صوت إذا صُب ؛ عن ابن الأعرابي . الغُنْمُ : وَطَعَمُ اللَّبُن ِ النُّنْمُ : وَطَعَمُ اللَّبُن ِ النُّمْانُ ؛ ومنه قبل للنقيل الروح : غُنْمُمِي . والغَمْد ِ بالنَّفس ؛ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمْضُ بِلادٍ فِلِ ، وغَنَمُ تَنجُم غَيْر مَسْتَقِلَ

أي غير مرتفع لِشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإغما يشتد الحر عند طلوع الشَّعْرَى التي في الجَوْزَاء ، ويقال للذي يجد الحَرَّ وهو جائع : مَغْنُومٌ . وأغْنَمَ فلان الزيارة : أكثرَ ها حتى يُمَلَّ . وقالوا : كان العَجَاجُ يُغْنَمُ الشَّعْر أي يُكثر إغْنَابَه . وغَتَمَ الطعامُ : تَجَبَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غُنَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنَيْم ؟ عن ابن الأعرابي . وحكى اللحياني : وَرَدَ حَوْضَ عَنْمَم أي مات ، قال : والغُنْمَيْم الموت فأدخل عليه غُنْمَم أي مات ، قال : والغُنْمَيْم الموت فأدخل عليه الألف واللام ؟ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره ، والله أعلى .

غثم: الفَتَمُ والفَتْهَ : شبيه بالوردة . والأَعْشَمُ : الأَوْرَقُ . والفُشهة : أَن يَعْلِب بياضُ الشَّمَر سواده > عَشِمَ عَشَماً وهو أَعْشَمُ ؟ قال وجل من فزارة :

إمَّا تَرَيْ سَبْبًا عَلانِي أَغْشَهُ ، لَمُ لَوَمُهُ ، لَمُؤْرِمُهُ لَمُؤْرِمُهُ

وغَثَمَ له من المال غَشْهة إذا كفّع له دُفْعة ، ومثله قَسَمَ وغَدَمَ ، وغَشَمَ له من العَطيّة : أعطاه من المال قطعة جيّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال عَدَم . الفراء : هي الغَشِمة والقيبة والقيمة والقيمة والقيمة الم الأعرابي : الغشم القبات التي تؤكل . أبو مالك : إنّه لنَبَنْت مَعْشُوم ومُعَنْسَر أي مُخلَطّ ليس مجيّد .

وقد غَنَمْتُهُ وغَنْمَرْتُهُ إذا خلطت كل شيء. والفَيْمِهُ : طعام يطبخ ويُخعل فيه جراد ، وهي الفَسِينَهُ أَ. وَوَقَمَع في أحواض غُنْمَيْم أِي في الموت، لغة في غُنْمَيْم ، وقد تقدم ، قال أبو عبر الواهد : يقال للرجل إذا مات ورد حياض غُنْمَيْم . وقال ابن دريد : غُنْمَيْم ، وقال ابن الأعرابي : قُنْمَيْم . وغَال وغَنْمِ وغُنْمَيْم : اسمان .

غفم: الغَدْمُ: أكل الرَّطْبِ اللَّيِّنَ. والفَدْمُ أَيضاً:
الأَكل السَّهْلُ. والغَدْمُ: الأَكل بِجَفَاءِ وشدَّة
نَهَهَم. وقد غَذَمَه ، بالكسر ، وغَذَمَ وغَذَمَ
يَغَذُمُ غَذَمُ عَذَما واغْتَذَم: أكلَ بنَهْ أَه وقيل:
أكل بجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم
معاشر قريش يدُنشاكُم فاغذ مُوها بهو شدة الأكل
بجفاء وشدة نَهَم . ورجل غُذَمُ : كثير الأكل .
وبيئر عُذَمة " : كثيرة الماء ، وذات غذيمة مثله .
وتعَدَّمَ الشيء : مَضَعَه ؟ قال أبو ذويب بصف
السحاب :

تَغَدَّمُنَ فِي جانبَيْهِ الحَبِيرِ رَ لَمَا وَهَى مُزْنَهُ وَاسْتُبِيعا

وهو يَشَفَدُ مُ كُلُ سَي إذا كان كشير الأكل . واغْتَذَمَ الفصيل ما في ضَرع أمّه أي شرب جميع ما فيه . ويقال العُوار إذا امتك ما في الضّرع : قد عَدمه واغْتَدَمَه . وفي الحديث : كان رجل يوائي فلا بمر بقوم إلا غَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المناَّخرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنه بالمين المهملة ، وأصله العص ، وقد تقدم ، واتفق عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وهم منه . وأصابوا من معروفه غُدَماً : وهو شيء بعد شيء . والغُدْمَة ، الحَدِّر عَة ؛ حكاه أبو حنيفة . وغَدَم له من

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَنَمَ ؟ قال شقران مولى بَسلامان من قُضَاعة:

ثِقَالِ الجِفَانِ وَالْحُلُومِ ، رُحَاهُمُ أَ وَرَاهُمُ أَ رُحَاهُمُ أَ رَحَى المَّاء ، يكثنَالُونَ كَيلًا غُذَمُذُما

يعني جُزُّ افاً ، وتكريره يدل على التكثير. الأصعي: إذا أكثر من العطية قيل غَذَمَ له وغَدَّمَ له وقَدَّمَ له و العُدْمَ له والعُدْمَ والعُدْمَةِ ، والعُدْدَمَ : الكثير من اللهن ، واحدته غُدْمَةٍ ، وأنشد أبو عمرو الفقعسي :

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَهَا مُكَرَّمًا مَا غَذَتْهُ غَذْتُهُ فَعُذْمًا فَعُذْمًا

الجوهري: والغُدُامة عبالضم، شيء من اللبن. ووقعوا في غُدُمة من اللبن. ووقعوا في غُدُمة من الأرض وغَدِيمة أي في واقعة مُنْكرَة من البقل والعُشْب. وغَدَموا بها غُدُمة وغَدِيمة ": أصابوها. وكُلُ ما أَمْكَن من المَرْتَع فهو غَدِيمة "؛ وأنشد:

وَجَعِلَاتُ لا تَجِدُ النَّعَذَامَّا إلا لتويتًا وَدُو بِلاَ قَاشِمًا

قال النضر: هو سَيّد مُستَفَدَّم لا يُمسَنع من كل ما أراد ولا يتعاظمه شيء ، والفدائم : البحور، الواحدة غذية و الفذية : أول سمن الإبل في المرع عن . وألتق في غذية فلان ما شنت أي في رُحب صدره . وما سَسِع له غَدْمة أي كلمة . وتغذام البعير بزبده : تلميط به وألقاه من فيه والفذية : كُلُ كَلا وكل شيء يَر كب بعضه بعضاً ؟ ويقال : هي بقلة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك: الفذائم كل متراكب بعضه على بعض . والفذام ، بالتحريك : نبت ، واحدته غذمة ؟ قال القطام : بالتحريك : نبت ، واحدته غذمة ؟ قال القطام :

كَأَنَّهَا بَيْضَا لَهُ غَرَّاهُ خُدُّ لَهَا فِي عَثْمَتُ بِنْبُتُ الحِدَّذَانَ والغَذَمَا

والغذية أن الأرض تُنتيت الغذام. يقال: حلتُوا في غذية منكرة. والغذام أن ضرب من الحمض ، واحدته غذامة. إن بري: الغذام لغة في الفذام والهسيما من فرعف الغذام والهسيما والغذام أشهر من الغذام.

غذرم: تَعَدَّرَم الشيءَ : أكله.وتَعَدَّرَمها: حلف بها، يعني اليمين فأضمرها لمكان العلم بها.ويقال : تَعَدُّرُمَ فلان يميناً إذا حلف بها ولم يَتَنَعْنَعُ ؛ وأنشد :

تَغَذَّرُومَهَا فِي ثَنَّاوَ ۚ مِنْ سِيَاهِهِ ، فَلا بُورِكَت ۚ تِلنَّكَ الشَّيَّاهُ القَلائِلِ ۚ

والنَّاوَّةُ: المهزولة من الغنم . وعَدْرَمْتُ الشيءَ وعَدْسُرْتُهُ إِذَا بِعِنه جِزُرَافاً . وماءٌ غُذَارِمِ " : كثير . والغَدْرُمَةُ : كيل فيه زيادة عدلى الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي جُزَاف " ؟ قال أبو جندب الهذلي :

فَلَهُ فُ ابْنَةِ الْمَجْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ،

فَتُوفِيدَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَادِمِا
والغُذَادِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أداد فيا لَهُ فُ ، والهاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

> فَنَّ إِنْهَيْرُ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ، فَلَيْنَكَ لَمْ تَغُدُرُ فَتُصْبِيحَ نَادِمِا

والغُذَارِمُ : الكِثيرِ مِن الماء مثل الغُذَامِرِ . وفي الحديث : أن علياً ، وفي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامنع قاموا ولهُمُ تَعَذَمُرُ وبَرْ بَرَةً ١٠ ؟ وقال الراء . :

تَبصَّر تُهُمْ ، حَتَّى إذا حَالَ بَلْنَهُمْ ، رُكامُ وَحِادٍ ذو غَذَامِيرَ صَيْدَ مُ . التنذير:النضوشوه اللفظ والتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية). وأَجاز بعض العرب غَمْدَرَ غَمْدَرَةً بَعْنَى غَدَّرُمَ إِذَا كَالَ فَأَكْثُر . أَبُو زيد : إِنْهُ لَنَبُنْتُ مُغَنَّمُرُ ومُغَنَّدُومٌ أَي مُخَلَّطُ لِيسَ بجيد .

غوم: غَرِمَ يَعْرَمُ غُرُهُا وَعَرَامَةً ، وأَغْرَمَهُ وَعَرَّمَهُ.

والغُرُهُمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ عَارِمٌ : عليه دَيْنُ . وفي الحديث: لا تَحَلِّ المسألة إلا لذي غُرهم مُفظع أي ذي حاجة لازمة من غرامة مُثقلة . وفي الحديث: أعود بك من المأثرة والمتغرّم ، وهو مصدر وضع أعود بك من المأثرة والمغرّم الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرّمَ الذنوب والمعاصي ، وقيل : المتغرّم كالغُرهم ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استُدين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاد منه . وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل الله ؟ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدّين في غير الفرامة المأسرامة ؛ ما يلزم أداؤه ، وكذلك المتغرّمُ في الفرامة للشاعر : والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؛ وأنشد ابن والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؛ وأنشد ابن والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؛ وأنشد ابن والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؛ وأنشد ابن والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؛ وأنشد ابن وقي الفرامة للشاعر :

دار ابن عماك بعثنها ، تَقْضِ بها عَنْكَ الغَرامه

والفَريم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجَمْعَ غَنْرَهَاء ؛ قال كثير :

> قَـَضَى كُلُّ ذِي دَيْنِ فَوَ فَتَى غَرِيمَه ، وعَزَّهُ ۗ مَهْطُنُول ٌ مُعَنَّتَى غَرِيمُها

والغريمان: سَواء ، المُغرَّمُ والغارِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرَيمِ السُّوء ما سَنَحَ. وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضِيُّ والزَّعِيمُ غارِمُ لأَنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كفَّله مُغرِّمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيمِ غارِمُ ؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الشَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرامة مَثْلَيُّه والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قبل كان هــذا في صدر. الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا واجب على مُتَّلَفُ الشيء أكثر من مثله ، وقبل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالتة الإبل المكتومة غَرامَتُها ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أي يَرِي رَبُّ المال أن إخراج زكاته غَرَامةٌ يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قَمَد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فقضاهم كَيْنَهُ ﴾ قال ابن سيده ؛ فالظاهر أنه جمع غَريمٍ ، وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُغَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه أي غَـرَّمَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غارِم على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيمٍ، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً .

وفي حديث جابر: فاشتد عليه بعض غرامه في التقاضي ؛ قال ابن الأثير: جمع غريم كالفر ماء وهم أصحاب الدين ، قال: وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً . وغرام السحاب : أمطر ؟ قال أبو ذؤيب يصف سحاباً:

َوَهَى خَرَّجُهُ ۗ واسْتُجِيلَ الرِّبَا بُ مِنْهُ ، وغُرَّمَ مَاءً صَرَّجِــا

والفَرَامُ : اللازم من العذاب والشر الدائم والبَلاءُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَفَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أشد العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَيَوْمُ النِّسَارِ وَيَوْمُ الجِفارِ دِ كَانَا عَذَابِـاً ، وَكَانَا غَرَامَـا

وقوله عز وجل: إن عذابها كان غراماً ؟ أي مُلِحاً دائماً ملازماً ؟ وقال أبو عبيدة : أي هلاكاً ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغْرَمُ ،من الغُرْمُ أو الدَّيْن. والعَرام : الوَّلُوعُ . وقد أُغْرِم بالشيء أي أوليع به ؟ وقال الأعشى :

إن يُعاقِب يَكُنُنْ غَراماً ، وإن يُعْ طرِ جَزِيلًا فإنَّه لا يُبالي

وفي حديث معاذ: ضَرَبَهُمُ الله بِذُلِ مُعْرَمٍ أَي لازم له لازم دائم. يقال: فلان مُعْرَمٌ "كذا أي لازم له مُولَعَ به. الليث: الغُو مُ أداء شيء يازم مثل كفالة يعْرَمَها والغَرَمُ: المُلنزَم ذلك. وأغرَمْتُه وغَرَهْتُه وغرَهْتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وفلان مُعْرَمٌ "بكذا أي مُبتلئي به. وفي حديث علي " وفلان مُعْرَمٌ "بكذا أي مُبتلئي به. وفي حديث علي " للشهوة أو المُعْرَمُ "بالجَمْع والادّخار؟ والعرب تقول: إن فلاناً لمُعْرَمُ "بالنساء إذا كان مُولَعاً بهن " . وإني بك لَمُعْرَمُ "بالنساء إذا كان مُولَعاً بهن " . وإني بك لَمُعْرَمُ "باذا لم يصبر عنه . قال: ونرَى أن العَرِمِ إنا سمي غرياً لأنه يطلب حقه ويليح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلب حقه عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " . وفي عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " . وفي أي عليه أداء ما وهن به وفكاك .

ابن الأعرابي: الفَرْمَى المرأة المُنفاضِبة. وقال أبو عمرو: غَرْمَى كلمة تقولها العرب في معنى اليمين. يقال: غَرْمَى وجِدَّكَ كما يقال أما وجَدَّكَ ؛ وأنشد:

غُرْمَى وَجُدُّكُ لِوْ وَجَدَّتَ بِهِمْ ، كَعَدَاوُ أَوْ لِي بَجِدُ وَهَا بَعْدِي

فوطم: الغُرُّ طُمَانيُّ: الفيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم: أبو عمرو: الغَرَّقَمُ الحَسَفَةُ ، وأَنشد: بِعَيْنَيْكَ وَعُفُّ ، إذ رَأَيْتَ ابنَ مَرْثَلَدٍ بِعَيْنَيْكَ وَعُفْ ، إذ رَأَيْتَ ابنَ مَرْثَلَدٍ يُقَسِّبِرُها يِغَرِّقَمِ تَتَزَبَّدُ إذا انتَشَرَتْ تحسيتها ذات عَضْبَةً ، تَرَمَّزُ في أَلْغادِها وتَرَدَّدُ

غسم : النَسَمُ : السوادكالغُسنَف ؛ عن كراع . وقال النضر : الغُسَمُ اختلاط الظُّلْسَة ؛ وأنشد لساعدة أبن جؤية :

فظال " يَوْقَبُهُ ، حَتَّى إِذَا كَمَسَتُ ذَاتُ العِشَاء بأَسْدَ آفَ مِنَ الغَسَمِ قال رؤبة :

وقال رؤية : مُخْتَلِطاً غُبارُهُ وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيدُه بيتُ الهذلي :

فَظَلَ " يَوْقُبُه ، حتى إذا دَمَسَت ذات الأصيل ِ بأثناء من الغَسَمِ

قال : يعني 'ظلَّه الليل ، وليل غاسِم" : 'مُظلُّلِم ؟ وقال رؤبة أيضاً :

عن أيَّد مِن عز كم لا يعسبه

والغَسَم والطَّسَم عند الإمساء، وفي السباء غُسُمُ من سحاب من سحاب وأغُسام من سحاب ودُسُم وأدُسام، وطئلس من سحاب، وقد أغُسَنْنا في آخر العَشِيّ .

غشم : النَّفَتَدُمُ : الطُّلْمُ والغَصِّبُ ، غَشَمَهُمْ تَغْشَمِهُمْ غَشْمًا . ورجل غاشِم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنثى ؟ قال :

١ قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء
 من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده
 الأول للجوهري .

لَكُو لا قَامِم ويَدَا بَسِيلِ لَقَد جُر تُ عَلَيْكَ يَد غَشُومُ

وألحَر ْبُ غَشْرُومْ لأَنهَا تَنال غير الجاني .

والغَشَمَشُمُ : الجريء الماضي ، وقبل : الغَشَمَشُمُ والغَشَمَثُمُ والغِشَمُ من الرجال الذي يَوْ كَبُنُ وأَسَه لا يَثْنَيه شيء عَمَا يُرِيد ويَهُوك من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَ لَقَدُ مَرَيْتُ عَلَى الطَّلَامِ بِعِيْشَمِ مِ حَلْمُهِ مِن الْفِيْمَانِ ، غَيْرِ مُشَقَّلُ

وإنه لذو غَشَمَشَمَة . وور ده غَشَمَشُمَ إذا ركبت رؤوسَها فلم تُثنَنَ عن وجهها ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> 'هباريَّة ِ هُوْجاءَ مَوْعِدُها الضَّحى ، إذا أَرُّزَ مَتْ جاءت بِورْ دٍ غَشَمْشَمَ

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدىء من طلوع الشبس .

والغَشُوم : الذي يَخْسِطُ الناس ويأخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب ، وهو أن يحتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟

وقَلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَمَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبٌ غَشَمْشُمْ ۖ ؛ قال القُحَيف بن عمير :

لَقَهُ لَقِيبَتُ أَفْنَاءُ بَكُو بِنِ وَأَيْلٍ ، وَهَزَّانُ البَطْنِعَاءِ ضَرَّباً غَشَيْشَمَا

إذا ما غَضِبْنا غَضْبَهُ مُضَرِيّة ، وَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ مُنْ وَا

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير مرقه بَشَّاد ، و كذلك الغَشُّوم ؛ قال الشاعر :

قَتَلُنا ناجِياً بِقَتِيلِ عَمْرُ و ، وجَرَّ الطالب التَّرَّةَ الغَشُوْمُ بنصب التَّرَّة ، وكذلك أنشده ابن جني ، وناقـة غَشَمْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال مُصِد بن ثور :

جَهُول، وكان الحَهُلُ مِنْهَا سَجِيَّةً ، غَشَنْشَنَهُ لِلْقَائِدُ بِنَ ذُهُوق غَشَنْشَنَهُ لِلْقَائِدُ بِنَ ذُهُوق

يقول : تُزْهِيَّ قَائدَها أَي تَسْبَقه من نشاطها ، فَعُولٌ مِعني مُفْعل ، وهو نادر .

والأغشَمُ : اليابس القديم من النَّبْت ؛ حكاه ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كأن صوات استخسبها ، إذا خما ، صوات أغشما صوات أغشما ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغشم وغيشكم وغشام : أسماء .

غشرم : تَغَشَّرُمَ البِيدَ : رَكِبَها ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد :

أيصافيح البييد على التَّعَشْرُ م

وغُشارِمُ : حَبرِيءُ ماضٍ كَعُشارِم ، وقد تقدم في حرف العبن المهملة .

غضوم: الغيضرَمُ: ما تَـشَقُقُ من قَـلاعِ الطين الأَحسر الحُسِرِ . ومكانُ عَضرَمُ وعُنْضارِمُ : كثير النَّبْت والمُسَرَّمُ : المكان الكثير التراب اللَّيْن الكُنْر جُ الغليظُ . والغَضْرَمُ : المكانُ كالكَذَّانِ الرَّخو والجَسَ ؛ وأنشد :

يَقْعَفَنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الْغَضْرَ مَ وقال رؤية :

مِنَّا إِذَا اصطلَكُ تَشَظَّى عَضَرَمُهُ قَالَ : فإذا يَبِسَ الغَضْرَمُ فَهُو القِلْفُعِ .

غطم: الفطم : البحر العظم الكثير الماء . وربح ل فطم : واسع الخائق . وجمع فطم وبحر غطم مثال هجف وغطمطم فعظم مثال هجف وغطمطم إذا تلاطمت أمواجه . والفطمطة كثير الالتطام الأمواج ، وجمعه غطامط وغطامط كثيرة : التبطام الأمواج ، وجمعه غطامط وغطامط كثيرة : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نغمة شبه غط ونغمة شه مط ، ولم يبلغ أن يكون يتنا فصحا كذلك ، غير أنه أشه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة من النغبتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثنت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال وؤية :

سَالَت تواحِيهِ إلى الأوساطِ سَيْلًا ، كَسَيْلِ الزَّبَّد العَطْمَاطِ وأنشد الفراء :

عَنَطَنْنَطُ تَعَدُّو بِهِ عَنَطَنْنَطَهُ اللهِ عَظَمُنَطَهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَظَمُنَطَهُ اللهُ عَظَمُنَطُهُ

ان شبيل : 'غطامط' البحر البعُّه حين يَوْخَرُ ' وهو 'معظَّمَهُ : كثير ؟ قال وقيد : كثير ؟ قال وؤبة :

وسط مِنْ تَحَنْظُلَةُ الْأَسْطُنُبُّا، والعَدَدُ الغُطامِطُ الغِطْيِبُّاا

والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِيءُ ضِفَنْ ، إذا ما مَشَى سيعنت لأعْفاجِه غَطْمَطِيطا

قال أبو عبيد : الهَزَجُ والتَّعْبَطْمُطُ الصوت .

١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة
 وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

یا عَمْرُ و لو کُنْتُ فَتَمَّ کُرِیا ،
أو کُنْتُ مِنْ بینع الحَرِیا ،
أو کان 'دمنع' استیک 'مستقیا نیکت به جادیه مضیا ، نیک أخیها أختک العیلیا ،

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلَيهَ مَ عَلَى زوجها ؟ العُلْمة أ : هَيَجَانَ شَهُوهُ النسكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم غُلْمة " واغتلَم اغتلاماً ، وبَعير في غلب " كذلك . التهذيب : والمغليم سواء فيه الذكر والأنثى ، وقد أغلبه الشيء . وقالوا : أغلبم الألبان لبن المخلفة ؟ يويدون أغلم الألبان لمن شربه . وقالوا : أشر ب لبن الإيل مَعْلَمة " أي لمن شربه . وقالوا : أشر ب لبن الإيل مَعْلَمة " أي أنه تشته عنه العُلْمة ؟ قال جريو :

أَجِعَثِنُ قَدُ لاقَيْتِ عِبرانَ شَادِباً، عَلَى الحَبَّةِ الحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِيَّلِ

وفي حديث تميم والحَسَّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلام : اغتلام أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتيلام : عاوزة الحد . وفي نسخة المحكم : والاغتسلام عاوزة الإنسان حَدَّ مَا أَمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدو فيها . وفي حديث على ، رضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتلين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والماح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث على : تجهيزوا لقتال المارقين المنفتكيين أي الذين تجاوزوا حد ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبغوا عليه وطغوا ؛ ومنه قول عبر ، وضي الله عنه : إذا اغتكرت عليكم هذه الأشربة فاكسيروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدها الذي لا يسكر ، وكذلك المفتلون أيسكر ألى حدها الذي يسكر ، وكذلك المفتلون في حديث على . ابن الأعرابي : الفكلم المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام الناس وإن كان كهلا ،

َسَيْراً َ تَوَى منه غُلامَ الناس مُقَنَّعًا ، وما به ِ مِن ْ باس ، إلا بَقايا َهُوْجُلِ ِ النَّماس

والغائدم معروف . ابن سيده : الغائدم الطاد الشادب ، وقبل : هو من حين يولد إلى أن يشبب ، والجمع أغلمة وغلامان ، ومنهم من استغنى بغللمة عن أغلبمة ، وغلامان ، وتصغير الغلامة أغيلمة "على غير مُحكبره كأنهم صغر وا أغلمة ، وبان لم يقولوه ، كما قالوا أصيبية في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليه أيضاً ؛ قال دؤبة :

صبيّة على الدُّخانَ ومكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُعَيْلُمِهُ بني عبد المطلب من جَسْعِ بلكيل ، هو تصغير أُعْلَمِهَ جمع غُلام في القياس ؛ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أُعْلِمة ، وإِعَا قالوا غِلْمَة ، ومثله أُصَبِّمِية تصغير صِبْية ، ويريد بالأُعَيْلِمة الصَّبْيان، ولذلك صغره ، والأنثى غُلامة "؛ فال أُوس بن عَلْفاء المُجَمِّمي يصف فرساً:

أعان على مواس الحرّب وعنف"، مضاعفة " لها تحلّق " تنوّام ومُطرّ د الكنموب ومشر في " من الأولى ، مضاوبه محسام ومر كضة " صرّبجي " أبوها ، إيان لها الفلامة والفلام "

وهو بَيِّنُ الغُلُـُومَةُ والغُلُـُومِيَّةُ والغُلامِيَّةُ ، وتصغيرهُ عُلَـيَّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ بَخِيب ُ ، وهو فاش ٍ في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنْحَ ، يا عَسيفُ ، عَنْ مَقامِها وطَرَّحِ الدَّلُورَ إِلَى غُلامِها

قال : غُلامُها صاحبِهُا . والغَيْلَمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلَمُ الجادية المُغْتَلَمَة ؛ قال عياض الهذلي :

> تمعيي صاحب ومثل أحد السنان، شديد على قرائه يخطكم وقال الشاعر :

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكر'وا ؛ تُنييف' الى صوته الغَيلَمُ

الليث : الغيلم والغيالسي الشاب العظيم المتفرق الكثير الشعر . المحكم : والغيالم والغياسي الشاب الكثير الشعر العريض مَفْرِقِ الرأس . والغيالم أن السليحفاة ، وقيل : ذكر ها . والغيالم أيضاً : الضّفدع . والغيالم : منبع الماء في البسر والغيالم : المدرى ؛ قال :

يُشَذِّبُ بِالسَّيْفِ أَقْتُرانَهُ ، كَا فَرَانَهُ ، كَا فَرَاقَ اللَّبَّةَ الغَيْلَمُ

قال الأزهري : قوله الغَيْلم المِدرى ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير

وهيند" غادة" غيندا أو في غلنصمة غلنب

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فها أنت من قَكِس فَتَنْبَعَ دُونَهَا ،
ولا من تَميم في اللها والغلاصم
عَنَى أَعَالِيهُم وحِلَّتَهم ، ابن السكيت : إنه لغي
عَنَى أَعَالِيهُم وحِلَّتَهم ، ابن السكيت : إنه لغي
عَلْصَمَةً مِن قومه أي في تشرَف وعَدَد ؟ قال أبو النجم:

أبي الْجَيْمِ ، واسْمُهُ مَلِ الْقَمِ ، في غَلَّصَمِ الْهَامِ وهَامِ الْعَلَّصَمِ

وقال الأصمعي : أراد أنه في مُعْظَمَ قومه وشرَفهم، والغَلْصَةُ : أصلُ اللسان ، أخبر أنه في قَوم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجلُ الشديدُ الشريفُ ؛ وذكر المُنذري أن أبا الهيثم أنشده للأغلب :

كانت تتميمُ مَعْشَراً دُوي كُرَم ، غَلَصَةً مِنَ الغَلاصِمِ العُظَم قال : غَلَصَمَةً جِماعة لأَن الفَلْصَةُ مِجْتَمَعة يَا حولما؟ وقال :

عَداهُ عَهِدْ تُهُنَّ مُغَلَّصَبَاتٍ ، لَكُنُلُّ مَغَلَّصَبَاتٍ ، لَكُنُلُّ مَغَلَّصَبَاتٍ ، لَكُنُلُّ مَعْلَئْصَبَاتٍ : مشدودات الأعناق .

غمم : الغَمُّ : واحد الغُمُوم . والغَمُّ والغُمُّ والغُمَّ : الكَرُّبُ ؛ الأَخيرة عن اللحياني ؛ قال العجاج :

بَلَ لَوْ تَشْهِدْتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُّمُوا بِغُمِّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غَمُّوْا تُكُمُّمُوا أَي غُطُّوا بِالغَمِّ ؛ وقال الآخر : لا تَحْسَبَنْ أَن بِدِي فِي غُمِّهُ ، في قَعْر نَحْيَ أَسْتَشِيرُ حَمَّهُ واحد بيت الهذلي :

ويَحْمِي المُضافَ إذا ما دَعَا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَةِ الغَيْلَـمُ

قال : هَكَذَا أَنشَدَنيه الإيادي عن شَمَر عَن أَبِي عبيد وقال : الفَيْلَـمُ العظيم ، قال : وأَنشَدَنيه غـيره : كما فَرَّقَ لللَّمَّةُ الفَيْلَـمُ

بالفاء ، قال : وهـ كذا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَـمُ ؛ مرضع " في شعر عَنترة ؛ قال :

كَيْفَ المَوَارِ ، وقد تَرَبَّغَ أَهْلُهُا بِعَنْمَيْنَ تَيْنِي ، وأَهْلُنَا بِالغَيْلَمِ ؟ بِعُنْمَيْنَ تَيْنِي ، وأَهْلُنَا بِالغَيْلَمِ ؟

فلصم: الغَلَّصَمَةُ : رأس الخُلَّتُوم بشواربه وحرَّ قدته ، وهو الموضع الناتي ، في الحَلَّق ، والجمع الفكاصم ، وقبل : الفَلْصَمَةُ اللَّحم الذي بين الرأس والعُنْق ، وقبل : مُتَّصَلُ الحُلقوم بالحلق إذا ازْ دُرَدَ الآكل ، لَقُمْتَه شَرَلَّت عن الحلقوم ، وقبل : هي العُجرة ، التي على مُلْتَقَى اللَّهاة والمَريء . وغَلَّصَمَه أي قَطَع غَلَّصَمَتُه . ويقال : غَلَّصَمَّت فلاناً إذا أخذت بُحَلَّقه ؟ قال العجاج :

فالأسندُ مِنْ مُغَلَّصُمْ وَخُرُسِ

واستعار أبو انخسَيْكَة العَلاصِمَ النَّحْوُلُ فقال ، أنشده أبو حنيفة :

صَفَا بُسْرُهُا، واخْضَرَّتِ العُشْبُ بَعْدَما علاها اغْسِرارُ لانتْضِامِ الغَلاصِمِ أَدَامَ لَهَا العَصْرَبِنِ وِيَّا، وَلَمْ يَكُنُ كَمَنْ ضَنَّ عَنْ عُمْرانِها بالدَّواهِمِ

والغَلُّصَمَةُ : الجماعة ، وهم أيضاً السادة ، قال :

والغَمَّاءُ: كالغَمَّ. وقد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتَمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أغَمَّك إلي وما أغَمَّك لي وما أغَمَّك علي وما أغَمَّك علي . وإنه لنفي غُمَّة من أمره أي لبنس ولم يهتد له . وأمر ه عليه غُمَّة " أي لبنس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يسكن أمركم عليكم غُمَّة " ؛ قال أبو عبيد : مجازها نظلمة وضيق وهم " ، وقيل : أي منطق مستوراً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَروج مِنَ الغُمْسُ إِذَا صُكُ صَكَةً بَدَا ، والعُيُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ وأَمْرُ " نُعْبَةً " أَي مُنْهُمَ " ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَمْري ! وما أَمْرِي عَلَيْ بِغُمِّةً نَهَادِي ، وما لَيْلِي عَلَيْ بِسَرْمُدُ

ويقال : إنهم لفي غُمْتَى مَـن أَمَرهم إذا كانوا في أمر ملتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنب إذا كتثر الوغى ، وأهضم إن أضعى المراضيع جُوعا قال ابن حمزة : إذا قَصَر ت الغنب ضميت أولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد" في الأوال ١ ؛ قال مغلس :

> حُبِيسْتُ بِغَمَّى عَمَرْةٍ فَتَرَكْتُهَا ، وقد أَثْرُ كُ الْفَمَتَى إِذَا ضَاقَ بابُها

والغُمَّةُ : قَعْرُ النَّحْيِ وغيره .
وغُمُّ عليه الحَبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم
مثال أُغْمِي . وغُمَّ الهِلال على الناس غَمَّا : سَترَه د قوله « في الاول » كذا في الاصل ، وامله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

الغَيمُ وغيره فلم 'يُوَ .

وليلة عَمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بذلك لأنه غنم عليهم أمر ها أي سنتر فلم يدر أمن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمْنَى طامِس هلالها ، أَوْغَلَتُها ومُكُرَّهُ إِيغَالُهَا

وهي ليلة الغير . وصينا للغير وللغير ، بالفتح والضم ، إذا غيم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصينا للغير : والمد . وصينا للغير ولاية وفي الحديث : وللغيرة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث : أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غيم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شير : يقال غيم علينا الهلال غيرا فهو مغيوم إذا حال دون رؤية الهلال غير توقيق ، من غير تا الهير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا في الظرف أي فإن كنم مغيوماً عليكم فأ كملوا ، وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ابن حجر : ولا غيرة كي فرائيض الله أي لا تنستر ولا نتخفى فرائضه ، وإنما تنظيهر وتعلن ويبخبر ،

ولها قُدْحَة " تَكَلَّالًا كَالشَّفْ ركى،أضاءَت وغُمَّ عنها الشَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جريو: إذا نَسَجْم " تعَقَّب لاح تَخَمَّه"، ولتَسْت المُلْحاق ولا الغُمومِ

قال : والغُمُومُ من النجوم صفارها الحفية . قال الأزهري : وروي هذا الحديث فإن غُمِّيَ عليكم الله على ا

وأغيبي عليم ، وسند كرهما في المعتل . أبو عبيد : ليلة "غَمَّ ، بالفتح مثال كَسْلى ، وليلة "غَمَّ وهو أن كان على السماء غيبي " مشال كرمي وغم وهو أن بعنم عليهم الهلال . قال الأزهري : فعنى غُمَّ وأغيبي وغمي واحد، والغم والعمي بمنى واحد. وفي حديث عائشة : لما "نزل برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، طفق بطرح خميصة على وجهه فإذا اغتم "كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، اغتم من الغم " التغطية والستر . وغم القبر النجوم : بَهْرَها وكاد يستر ضوةها . وغم " يومنا ، ويوم غام " بالفتح ، يغم غبا وغبوماً من الغم " . ويوم " غام وغم ومغم " : ذو غم " قال :

في أُخْرَ بَاتِ الغَبَشِ المِغَمِّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما عَمَّ وأر " وأمر " غامً". ورجل مَعْمَدوم : مُعْمَمَ من قولهم غُمَّ علينا الهلال "، فهو مَعْمُوم إذا النبس.

والغيامة ، بالكسر : خريطة " يجعل فيها فم البعيو ثُمِنْكُم بها الطعام، غَمَّهُ يَغُمَّهُ عَمَّا، والجمع الغمائم. والغيامة : ما تُشكه به عينا الناقة أو تخطئها . أبو عبيد : الفيامة ثوب يُشك به أنف الناقة إذا تُطيرت عبيد على تحوار غيرها ، وجمعها غمائم ؛ قال القطامي :

> إذا وَأَسْ وَأَبْتُ بِهِ طِيَاحًا ، سُدَدْتُ له العَيَاثِيمَ والصُقاعـا

الليث: الغيامة شبه فيدام أو كِعام . ويقال: غَمَّمَتُ الحَمَار والدَّالِمَةُ غَمَّا ، فهو مَعْمُوم إذا أَلقَمْت الحَمَار : وهي كالكيمام ، وقال غيره: إذا ألقمت فاه مِخْلاة أو ما

أَشْبِهِهَا يَنْعَهُ مِن الاعتلاف ، واسم ما يُغَمَّ به غِمامة . التهذيب : شر الغِمَّة ، بكسر الغين ، اللَّبْسة ؛ تقول : اللَّبَاسُ والزَّيُّ والقِشْرة والهَمَّة والغِمَّة والغِمَّة والعَمَّة . والعَمَّة على التشبيه .

ورُطَبُ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُتُّر ثَمَ غُطْتِي حتى أَرْطَبَ . وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال النمو بن تولب :

أنُف يَعُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ إِجادِها

وبحر" مُغَمَّمَّ : كثير الماء ، وكذلك الرَّكِيَّة؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمْلُأ كلَّ شيء وتُغَرَّقَه ؛ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَيْحِ مُغَمَّمُ وغَمَمَتُهُ : غَطَيْنَهُ فَانغَمُ ؟ قَالَ أُوسَ بِرثِي ابنه شريحاً : وقد وام بجاري قَبَلُ ذلك طامياً ، مِن الشُّفَراء ، كُلُ عُودٍ ومُفْحِم على حِينَ أَن جَد الذَّكاةُ وأَدُو كَتْ قَرَ بَحَةُ حِسْنِي مِن شُرَبْعٍ مُغَمَّم

ويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء النباء السن واستحكامه ، وقوله قريحة حسي من شريح يويد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقريحة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغامر المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع ، ولم يَرْث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما افتخر بنقسه وبولده وقصرة قومه في يوم السوبان . وغيم مُغمّم : كثير الماء . والغمامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع غمام وغمائم ؛ وأنشد ان بوي للحطيئة عدم سعيد بن العاص :

إذا غِيث عَنَّا غابَ عَنَّا رَبِعُنا ، ونُسْقِي الغَمَامَ الغُرُّ حينَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أعّمت السماء أي تغيرت . وحبّ الغمام : البرد. وسحاب أغمّ : لا فرّ جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؟ الغمّام الفيّم الأبيض وإغاسمي غماماً لأنه يَغمُ السماء أي يسترها، وسمي الغمّ غمّا لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأتاب غمّا بغمّ ؟ أواد غمّا متصلا، فالغم الأول الجراح والقتل، والناني ما ألقي إليهم من قبل النبي، صلى الله عليه وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُشب والكلا الذي حمى الكلا وهو حق جميع الناس ، والغمّم ؛ أوادت أنه حمى الكلا وهو حق جميع الناس ، والغمّم ؛ أن تسل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ تسبل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ تسبل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ

فلا تَنْكِيمِي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أُغَمَّ التّفا والوَجْهِ ، لبس بأنْزُعا

ويقال: رجل أغَمّ الوجه وأغَمّ القفا. وفي حديث المعراج في رواية ان مسعود: كنا نسير في أرض غُمّة ؟ الغُمّة : الضيقة. والغَمّاء من النواصي: كالفاشغة ، وتكره الغَمّاء من نواصي الحيل وهي المنفرطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح : الغَميم الغَميس وهو الكلاُ نحت اليَبيس . وفي النوادر : اعْتَمَ الكلاُ واغْتَم . وأَرض مُمينة ومُعْلَمَو لِية ومُعْلَمَو لِية ، وأَرض عَمْياء وحمَّياة كل هذا في كثرة النبات والنفافه . والغُمام : الزمُكام . ورجل مَعْموم : مَن كوم . والغَميم : مَن كوم . والغَميم : مَن مَو هذا الم كا ترى في غير لمعنة من النباية .

اللبن يسخن حتى يفلظ . والفَميم : موضع بالحجاز ، ومنه كُراع الفَميم وبُرَق الفَميم ؛ قال :

حَوْزُهَا مِن بُرَق الْغَمِيمِ أَهْدَأُ ، يَمْشِي مِشْنَةَ الظَّلِيمِ

والعَمْغَمَةُ والتَّعْمُغُمُ: الكلام الذي لا يُبِيَن ، وقيل: هما أصوات الثيران عند الذُّعْر وأصوات الأبطال في الوَّغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

> وظكل ليثيران الصَّرِيم غَمَاغِيم ، يُداعِسُها بالسَّمْهَرَيِ المُعَلَّب وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقبة وهو :

> وظل لثيران الصّريم غباغيم"، إذا دعسُوها بالنّضي المُعللب وقال الراعى:

يَفْلِقْن كُلُّ سَاعِلَه وجُنجُهُ ضَرباً ، فلا تَسَمَّع إلا غَمْفَهَ

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّفية 'قُضَاعة ؟ الغَمَّفية والتَّفَمُّغم: كلام غير بيِّن ؟ قاله رجل من العرب لمعاوية › قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقسي فقال:

> والقِسِيِّ أَزَامِيلُ وَغَمَّعُهُ ، رِحَسُّ الجَمَّنُوبِ تَسُوقُ المَّاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوْمة المَوْت التي لا تَشْنَكَي غَمَراتِهَا الأَبْطَالُ ، غيرَ تَغَمَّعُمُ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْعةِ ، سَمِعْتَ عَلَى ثُدَيِّهِنَّ غَمَاغِيا فسره فقال : معناه أن ألبانهن فليلة، فالرَّضيع بُغَمَّغيم

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وتَغَمَّغُمَ الغريق' تحت الماء : صوّت ، وفي التهذيب إذا تداكَأَتْ فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

من خو" في قَسَقامِنا تَقَسَقَما ، كما هُوك فرعون ، إذ تَعَسَعْما مُ تَحَتَ طِلالَ المَوْج ، إذ تَدَأَما أي صار في كأماه البحر .

غنم : الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَـنَـوْه فقالوا غنّـمان ؛ قال الشاعر :

هُمُنَا سَيِّدانا يَوْعُمانِ ، وإنسَّما . . كَسُرَتُ عُمَاهُما

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إرادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تَر ُوح على فلان عَنانِ أي قطيعان لكل قطيع راع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطنوا من الصّدقة من أبقت له السنة عَناً ولا تُعطوها من أبقت له غنسيّن أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطق مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تُعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسّنة الجدّب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان ؛ إبل همنا وإبل همنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسّره أبو جندب الهذلي أخو خراش على أغانم فقال من قصيدة يذكر فها فرار زُمير بن الأغرّ اللحانى :

فَرَّ زُهْمَيْرٌ رَهْبَةً مِن عِقابِنَا ، فَكَيْنَتُكَ لَم تَغْدِرٌ فَتُصْبِحَ نَادِمَا

إلى صلح الفَيْقًا فَقُنْةً عَادْبٍ ، أُجَمَّعُ منهم جاملًا وأُغَانِها

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانيم فاضطر فعذف كما قال :

والبكرات الفسج العطاميسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةٌ ومُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمة أي ُجتمعة . وقال أبو زيد:غنم مُنْعَنَّمة وإبل مُؤبَّلة إذا أَفرد لكل منها راع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس ، يُقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جبيعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهذاء قلت غُنَيْمة ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكيباش إذا كان يليه من الغنم لأن العــدد يجري في تذكيره وتأنثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالغنم في جسيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجماعة، فإذا أَفَرَدُت الواحدة قلت شاة . وَتَغَنَّم غَنَبًّا : اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَمَ ؛ قيل: أراد بهم أهل اليمن لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف مُضر ورَبِيعة لِأَنْهُم أَصِحَابِ إِبْلِ . والعرب تقول : ُلا آتيك غَنْهَمَ الفزور أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . وَالغُنَّم : الفَوْرُز بِالشيء من غير مشقة . والاغتنام : انتهاز الغُنُم . والغُنُم والغُنبيعة والمُتغُنّم:الغيء . يقال : غَنِيمَ الْقَوْمِ غُنْمًا ، بالضم . وفي الحَـديث : الرَّحْنَ لمن رَّهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاضُلُ قَيْمَتُهُ ﴾ وقول ساعدة بن جُؤْيَّة :

> وألزمهَا من مَعْشَر 'يَبْغَضُونها'، نَوافِلُ' تأثيها به وغُنومُ

يجوز أن يكون كسر غنماً على غنوم. وغنيم الشيء غنماً: فاز به. وتعَنَّمه واغتنَمه: عدّه غنسة ، وفي

المحكم: انتهز غنْنُمه . وأغنْنَمه الشيءَ : جعله له غَنيمة . وغَنَّمته تَغْنَيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيمة ما أوجَف عليه المسلمون بخيلهم ودكابهم من أمـوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أربعة ُ أَخْمَاسُهَا بِينَ المُنُوحِفِينَ : للفارس ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموأل المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما تصولحوا علمه فمحب فيه الحبس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي بصرف فيما يُسلُد الثغور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبجراهم ، وقد تكررٌ في الحديث ذكر الفنيمة والمنفنم والغنائم ، وهو ما أُصيب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَنيمت أَغْنَم غُنماً وغَنيبة ، والغنَّائم جبعها . والمُنفاخ : جبع مَغنَّه ، وألغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقسأل : فلان يتغنم الأمر أي كير ص علمه كما يحرص على الفنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيبة الباردة ؟ سماه غنيبة لما فيه من الأجر والثواب ﴿

وغناماك وغنائك أن تفعل كذا أي قنصاراك ومبلك ع جُهدك والذي تتفنيه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وبنو غَنْم : قبيلة من تَمْلِب وهو غَنَم بن تغلب بن واثل . ويَغْنَم : أبو بطن . وغنّام وغانم وغُنَم : أسماء . وغَنّامة : اسم امرأة . وغَنّام : اسم بعير ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر كله و عَنَام ! تخشيت أن تنظهر فيه أو رام مِن عَو لَكَنَيْن ِ عَلَبًا بالإبلام

غهم: الغَيْهُمُ : كالفَيْهَب ؛ عن اللحياني . غيم : الغَيْم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شهساً من شدة الدَّجْن ، وجمعه غيوم وغيام ؛ قبال أبو حمة النميرى :

يَكُوحُ بِهَا الْمُذَكَّتُ مِذْرَيَاهُ ، مُخروجَ النَّجمِ مِن صَلَّعِ العِيامِ وقد غامَت السباء وأغامَت وأغيَّمت وتَغيَّمت وغيَّمت ، كله بمعنى . وأغيَّم القومُ إذا أصابهم غيثم . ويوم غيُّوم : ذو غيم ، مُحكي عن ثعلب . والغيم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

> ما زالت الدُّالثُورُ لِمَا تَعُودُ ، حتى أَفاقَ غَيْمُهَا المَجْهُودُ

قال ابن بري : الهاء في قوله لها تعود على بأو تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البثر لأجلها . أبو عبيد : والغينة العطش ، وهو الفيئم . أبو عبرو : الفيم والفين العطش ، وقد غام يغيم وغان يغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ كان يتعوذ من العينة والفيئية والأينة ؛ فالعينة : شدة الشهوة المبن ، والفيئية العنزية . وقد غام والفيئية شدة العطش ، والأية العنزية . وقد غام الأعرابي ، فهو غينمان ، والمرأة غينمتى ؛ وقال وتبيعة الن مقروم الضي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوافِنَ ، نَخَرْرَ العُبُونِ إلى الشمس مِن رَهْبَةٍ أَن تَغَيِيا

والذي في شعره: فظلتِ صواديَ أي عطاشاً. وشجر غَيْم: أَشِب مُلتف كَفَين. وغَيْمَ الطائرُ إذا وفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالفين والياء عن ابن الأعرابي. والغيام: اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا طَعَنَّا ، وحَيَّلْتُنَا مُشَيْرَةٌ والغيام

وغيم الليل تنيياً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طُلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فيرُ كم الناس وينبط نئون وينصيبهم مرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تُقلب ويأخذها عَنَه ". والغيم : شعبة من القلاب . يقال : بعير مَغينُوم ، ولا يكاد المغيوم يوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد نيفرق ، وذلك يُعرف يمنشوره ، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب ، وإذا كان ساكن النفس فهو مغيوم .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو الهَوْدَ ج الذي قد وسلّع أسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجنوالتي صغير الغم يُفطَلّى به مَر كب للرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؛ قال لسد :

وأرْبُدُ فارِسُ الهَيْجا ، إذا ما تَقَعَّرتِ المَشَاجِرِ بالفِيثاما

والجمع فُلُوم . وفي التهذيب : الجمع قُلُومُ على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر . وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَاأَمَه : وسَّعَ أَسْفَلُنَه ؟ قال زهير :

على كُلُّ قَيْنِي قَشِيبٍ مُفَامً

ويروى : ومُفاَم . وهودج مُفاَم ، على مُفعّل : وطلّى الله الله . يقال : وطلّى الله الله . يقال : أَفاَمْتُ الدلو وأَفعَمْتُ الله إذا ملأته . ومزادة مُفاَمة إذا وسمّعت بجلد ثالث بين الجلدين كالراوية ١ قوله هواربد الله تقدم في مادة شجر عرفا وما هنا هو الصواب.

والشَّعيب ، وكذلك الدلو المُنفَأَمَةُ . الجوهري : أَفَامَتُ الرحلَ والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفييماً مثله ، ورَحل مُفاَم ومُفَام ؛ وأنشد بيت زهير أيضاً :

ظهر أن من السُّوبان ، ثم جزعْنه على على كل قيني من تشبب ومُفْأَم وقال رؤبة :

عبالًا تَرى في خَلَقه تفتيها ضخماً وسَعة . أبو عبرو : فأَمْت ُ وصَاَّمْت ُ إذا وَوَيت من الماء . وقال أبو عبرو : التَّفاؤمُ أَنَ غَلَا الماشية أفواهها من العُشب . ابن الأعرابي : فَأَم المعير ُ إذا ملأ فاه من العشب ؟ وأنشد :

ظِلَتْ برَمْلِ عالج تَسَنَّسُهُ ، في صِلِّيانِ ونَصِي تَفَأَمُهُ

وقال أبو تراب: سمعت أبا السَّمَيْدع يقول فَأَمت في الشراب وصَاَّمت إذا كرعت فيه نَفَساً ؟ قبال أبو منصور: كأنه من أفاً منت الإناء إذا أفعَمَـّته وملاته. والأفاآم: فروغ الدلو الأربعة التي بين أطراف العَراقي ؟ حكاها ثعلب ؟ وأنشد في صفة دلو:

تشقراء خيل أشد من حزامها وبعير أمفام المبين واسع الجوف ويقال المعيد إذا امتلأ شحماً : قد فئيم حاركه ، وهو مُفاَم. والفيئام : الجماعة من الناس ؛ قال :

كأن ، تَحت الكيل من أفامها،

كأن مجاميع الزّبكات منها فِئام بنهضُون إلى فِئام

و في التهذيب :

فئام مجلبون إلى فئام

قال الحوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي الجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيثام من الناس ؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مُفعَم ومُفنَّام أي مملوء .

فجم: الفَجَمَ : غِلَظ في الشدق . رجل أفْجم ، يمانية . وفَجْمة الوادي وفُجْمَته : مُنسَّمه ، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم .

وفُنجُومَة : حيّ من العرب . وضُبَيَعَة ُ أَفْجَم : قبيلة . فجوم : الفِجْرِمُ : الجَوْز الذّي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم : الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهُر : الجمر الطافى ، وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ عَارِ هَدَّ عَاراً فَانَهُدَمُ ؟ قد قاتَكُوا لُو يَنْقُنْنُون فِي فَحَمْ ، وصَبَرُوا لُو صَبَرُوا عَلِي أَمَمُ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فعم ولا حطب فلا تتقد النار ؟ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا مجدي عليه ، والعدته فَعَمة وفَعَمة . والفَعِم : كالفَعْم ؟ قال امرؤ القس :

وإذ هي حَوْداة مثل الفَحيم ، تُعَشَّي المُطانِبَ والمُنْكِبا

وقد يجوز أن يكون الفَحيم جمع فَحْم كعبْد وعَسِيد، وإن قل ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعْيِرْ وضَأْن وضَئين .

وَفَحْمَةَ اللَّيْلِ : أَوَّلُهُ ، وقيل : أَشْدٌ سواد في أَوَّلُهُ ، وقيل : أَشْدٌه سواداً ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشبس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحر"هــا" لأن أوّل الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفُنحوم مثل مَأْنة ومُؤُون ؟ قال كثير :

تُنازع ُ أَشْراف الإكامِ مَطيَّتي ، مِن الليل ، تشيحاناً تَشْدِيداً فَنُحومُها

ويجوز أن يكون فمُحومها سوادها كأنه مصدر فَعُمْ. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. الأَزْهُرِي: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريَّة والصَّبُوح والغَبُوق والقَبِّل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَمْنُوا أَي لا تسيروا حتى تذهب فَحمت، ، والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحْمةَ السَّحَر أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَّى تَذْهُبُ فَحَمَّةً الشَّتَاءَ} والفُّواشي: ما انتشر من المال والإبل والغنم وغيرها . وفَحُمَّة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أوَّاله حتى إذا سكن فَوْرُهُ قَـلَتْتُ تُظلُّمتُه . قال ابن بري : حكم حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال : أخبرنا أبو معمر عبد الوادث قال كنا بياب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له قبَحْمة العشاء ، فقلنا • لعلها فحمة العشاء ، فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكساها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَورته `. وفي الحديث : اكْفِتُوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء ؟ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والغداة العَسْعُسَة ُ .

وية ال : فَحَمُوا عَن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظالمة ولكن امْهَلُوا حتى تَسْكن وتَعتدل الظلمة ثم سيروا ؛ وقال لسيد :

وانتزع إلينك ، فإنتني لا جاهل " ` بَكِيم ، ولا أنا، إن نَطَقَت ، فَحُوم

قال ابن سيده: قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال: ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فعمله كر كوب وحلوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطِق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحيم . وفَحَم الصي من بالفشح ، يَفْحَم ، وفَحَم الصي من بالفشح ، يَفْحَم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نقسه وصوته . الليث : كليني فلان فأفيحمته إذا لم يُطِق جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نقسه . وفَحَم الكبش وقحم من فو فاحم وقحم : صاح وتعا الكبش حتى فتحم أي صار في صوته بحوحة . وفتحم : فَخُم الشيء يَفْخُم فَخامة وهو فَخْم : عَبُل ، والأنشى فَخْم الشيء يَفْخُم فَخامة وهو فَخْم : عَبُل ، والأنشى فَخْمة أي عظم الرجل ، بالنم ، فَخامة أي ضَخْم ، ورجل فَخْم أي عظم القدر . وفَخَم وتفخم وتفخم : فَخْم أي عظم الدور ، وفَخَم وتفخم ، فَخامة أي ضَخْم ، ورجل فَخْم أي عظم القدر . وفَخَم وتفخم وتفخم ، وتخامة أي أَمِله وعظه و وقَخْم ، وتفاه أي عظم القدر . وفَخَم وتفخم وتفخم ، فَخامة أي أَمِله وعظه و وقَفْم ، وقَام المنه أي عظم النفر ، وفَخَم و وقَفْم ، وقَام المنه أي عظم النفر ، وفَخَم و وقَفْم ، وقَام أي عظم النفر ، وفَخَم و وقَفْم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَخَم ، وقَام النفر ، وفَعَم ، وقَام النفر ، وفَام ، وقَام النفر ، وفَام ، وقَام النفر ، وفَام ، وفَام النفر ، وفَام ، وفَام النفر ، وفَام ، وفَام ، وفَام النفر ، وفَام ، وفَام النفر ، وفَام ، وفَا

فأننت ، إذا عد المسكارم ، بَيْنَه وبَينَ وبَينَ وبَينَ ابْرِ حَرْبِ ذِي النَّهِي المُنْتَفَخَّم وبَينَ ابْرِ حَرْبِ ذِي النَّهِي المُنْتَفَخَّم ومنطق فَخْم: جَزْل ، على المثل ، وكذلك حسب فَخْم ؛ قال: دع ذا وبَهِ ع حسباً مُبَهَ جَا فَخْما ، وسنتن منطقاً مُزوجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخَمًا مُفَخَمًا أي عظيماً مُعَظَمًا في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه 'نبلُه وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأَتَبُنا فلاناً فَفَحَمَناه أي عَظَمَناه ورفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضيط الليلَ ، إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلُ

وجاءنا فَحَمَّةَ ابن جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد ابن الكلبي :

> عِنْدَ كَيْجُونِ فَعَنْهُ إِنْ جُنْيُرِ - طَرْقَتَنَا ، والليلُ داج بَهِيمُ

والفَّاجِمُ مَنْ كُلِّ شِيءً: الأَسُودَ بَيِّنَ الفُّيُومَةَ ، ويُبَالَّنَعَ فِيهِ فَيْقَالَ: أَسُودَ فَاجِمٍ . وَشُعَرَ فَيْجِمِ: أَسُودَ ، وقد فَيْحُمُ فَجُوماً . وشُعْرَ فَاحِمْ وقد فَيْحُمُم فَيْحُومة : وهو الأَسُودَ الحَسنَ ؛ وأَنشد:

> مُبَتَّلَة كَفِيْفَاه رُؤُد شَبَابُهَا ، لَهَا مُقْلَنَا رِبِي وأَسُودُ فَاحِيمُ

وفَحَمَّم وجهه تفحيماً : سوّده . والمُنْفَحَم: العَمِيُّ . والمفْحَم : الذي لا يقول الشعر . وأفْحَمَه الهمُّ أو غيره:منعه من قول الشعر . وهاجاه

فَأَفْحَمه : صادفه مُفْعَمَاً . وكلُّمه فَفَحَم : لم يُطق جواباً ، وكلمته حتى أفْعَمَنْه إذا أسكتُه في خصومة أو غيرها . وأفْعَمَنْه أي وجدته مُفْحَماً لا يقول الشّعر ، يقال : هاجَيْناكم فما أفْعَمَنْناكم . قال ابن

بري : يقال هاجيته فأفتحسنه بمنى أسكتُه ، قال ; ويجي، أفحيته بمنى صادفته مُفحَماً ، تقول : مَعجَوته فأفحيته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه

مُفْحَماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فيا أفصناكم مُفْحَماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فيا أفصناكم بمنى ما أسكنناكم جاز كقول عمرو بن معديكرب:

وهاجيناكم فما أفحمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش : فلم ألبث أن أفسَّعَمْنها أي أسكتُها . وشاعر مُفْحَمَ : لا يجيب

مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تَخْمَدُ مُولانا الأَجَلُ الأَفْخُمَا

والفينخمان : الرئيس المنعظم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمر دونه . أبو عبيد : الفخامة في الوجه نبله والمنبلاؤه . ورجل فغم : كثير لحم الرجنتين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف النفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك صلام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديها وسويهن بالياء لمكان إلمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: الفَدْم من الناس: العَسِيُّ عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم ، وهو أيضاً الغليظ السبن الأحبى الجافي ، والثاء لغة فيه ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ، والجمع فيدام ، والأنثى فكدْمة وثكامة ، وقد فكرُم فكامة وفدومة ؛ قال الليث: والجمع فكام الم

والمُنْدَم من الثياب ؛ المُشْبَع حبرة ، وقيل ؛ هو الدّي ليست حُبرته شديدة ، وأحْبر فَدَّم ؛ مشبع ، قال شبر ؛ والمُنْفَدَّمة من الثياب المُشْبَعة حبرة ؟ قال أبو خراش الهذلي ؛

ولا بَطْتَلَا إذا الكُنْمَاهُ ۚ ثَوْيَتُنُوا ، لَـدَى غَمَرَاتِ المَـوْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول: كأنتًا تؤينـوا في الحرب بالدّم الحالـك. والفَدْم: الثقيلُ من الدم، والمُفَدَّم مأخوذ منه. وثوب فَدْم، ماكنة وثوب فَدْم، ساكنة الدال، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصِبْغ مُفْدَم أي خاثر مُشْبَع. قال ابن بري: والفَـدم الدم؟ قال الشاعر:

١ قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة الثهذيب
 مضبوطاً يشكل القلم أيضاً ككتب .

أقول لكاميل في الحَرْب لَمَّا جَرَى بالبُحورُ .

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المُنعَدَّم ؟ هو المُشبع حبرة كأنه الذي لا يُقدر على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمبتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث علي : نهاني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن أقرأ وأنا راكم أو ألبس المُمصفر المُنفدَم . وفي حديث عروة : أنه كره المُنفدَم للمُعرم ولم ير بالمُضرّج بالساً ؟ المُضرّج : دون المُنفدَم ، وبعده المُنورَد . وفي حديث أبي ذر" : أن الله ضرب النصارى بذل مفدم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفد م : الدم ؟ ومنه قبل المثقل : فكرم تشبيها به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السَّقْمي ، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيانه مصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سَّقُوا الشَّر ب فَدَّمُسُوا أَفُواهِم ، فالساقي مُفَسَدًم ، والإبريق الذي يُسقى منه الشَّر ب مُفَدَّم .

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

. كأن ذا فدامة منطئه قطف من أعنابه ما قطئه

يويد صاحب فك المسة ، تقول منه : فك من الآنية تقديماً . والمفك مات : الأباريق والدنان . والفدام والشدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفك الم بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يشد بها المجوسي فعه . وإبريق مفد م ومفد ومفك م : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفدام : لفة في الفيدام . وفع على فعه الفيدام ؛ قال عنترة :

بزُجاجة صَفْراء ذات أَسِرَّةٍ ، قُرْنَتُ بِأَزْهَرَ فِي الشَّبَالَ مُفَدَّمِ وقال أبو الهندي :

مُفَدَّمَة قَرَّاً ، كَأَنَّ رِفَابِهَا رِفَابُ بِنَاتِ إِلمَاء أَفْنَزَعَهَا الرَّعْدُ

عـدًّى مُفْدَامَة إلى مفعولبين لأن المعنى ملبسة أو مكسو"ة . وقدَّمَ فأه وعلى فيه بالفيدام يَفْدُمِ فَدْماً وفَدُّم : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدُّم ۗ أي عَبِيَّ ثَقِيلَ بَيِّنِ الفَدَامَةِ والفُدُومَةِ . وفي الحَديث : إَنْكُم مَدْ عُوْون يوم القيامة مُقَدَّمة أَفُو اهْكُمُ بالفيدام؟ هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشَّراب الذي في أي أنهم كينعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقَيْل : كَانْ سُقَاةَ الأَعَاجِم إذا سَقَوْا فَدَّمُوا أَفُواهِهِم أي غَطُّو ها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضاذهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول القدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفِدام . وفي الحـديث أيضاً : 'يحشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؛ والفيدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظيراف . وفي حديث علي" ، كرم الله وجهه : الحلم فيدام السفيه أي الحلم عنه يُغَطِّني فاه ويُسُكِّنه عن سفهه . والفدام: الفيامة . وفكام البعير : شدَّد على فيه

فعهم : الفَدَّعْم ، بالغين معجمة : اللَّحِيم الجسيم الطويل في عِظَم ، زاد التهذيب : من الرجال ؛ قال ذو الرمة :

إلى كلِّ مَشْبُوحِ الذَّراعَيْنِ ، تُنْتَقَى بِهِ الحَرْبُ ، مُثَنَّقَى بِهِ الحَرْبُ ، مُثَنَّقَى فَدْعَم

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كل مشبوح الذراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الدراعين محسيها وينعها من الإغارة عليها ، والأنثى بالهاء ، والجمع فداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلمق الهاء لها . وخد فد غم أي حسن ممتلىء ؛ قال الكسب :

وأدْنَيْنَ البُرُودَ على خُدُودٍ ﴿ وَأَدْنَيْنَ الفَدَاغِمَ الْأُسْيِلِ ﴿ الْفَدَاغِمَ اللَّاسِيلِ ِ

فوم : الفَرُّمُ والفِرامُ : مَا تَتَضَيُّقُ بِهِ المرأة مَن دواء . ومَرَةُ فَرْمَاءُ ومُسْتَقُرُمِة : وهي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم ، تَضْيِيق المرأة فَلَابُهُمُ بِعَجَمِ الزبيب. يقال: اسْتَفْرَ مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستفرمة، وربما تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجـاج لمـا شكا منه ألس ابن مالك : يا ابن المُسْتَقْرِمَة بعجَم الزبيب ، وهو، مَا يُسْتَقُرُ م به ؟ يريد أنها تعالج به فرجها ليَضِيقُ ويَسْتَنْعُصِفُ ، وقيلُ : إنا كتب إليه بذلك لأن في نساء تُتقيف سَعة" فهن" يفعلن ذلك يَسْتَضِفن به . وفي الحديث : أن الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؟ سئل عنه ثعلب فقال : كانت أمه ثقفية ؛ وفي أحراح نساء ثقيف سعة ؛ ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَّلُ من فَرَم الأَمَّة ؛ وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضيق ، وقيل : هي خرقة الحيض . أبو زيد:الفيرامة الحجرقة التي تحملها المرأة في فرجها، واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها ، وقيل : الفيرام أن تحيض المرأة وتحتشى بالحرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجَدْ ثُلُكَ فيها كأم الغُلام ،
منى ما تجد فارماً تَفْتَرَم الجوهري : الفَرْمة ، بالتسكين ، والفَرْم ما تعالج به المرأة قُبُلُهَا ليضيق ؛ وقول امرىء القيس : يَعْمِلْمُنْنَا والأَسَلَ النَّواهِلا

مُسْتَفُر مات بالحصَى حوافـــلا

يقول: من شدة جربها يدخل الحصى في فروجها. وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام كهو وفيرام؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة، وأصله من الفرام، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقيصة، وقد استتقرمت أي احتشت بذلك. والمتفارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُنْفَرَم : المملوء بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

وحَيِّ جِلالِ لهم سامر" تَشْهِدُتُ ، وَشِعْبُهُمُ مُقْرَمُ

أي مملوء بالناس". أبو عبيد: المُنْفَرَم من الحياض المملوء بالماء، في لغة مذيل ؛ وأنشد: حياضُها مُنْفَرَمَة مُطَنَّبُعه

يقال : أفشرَ منت الحوض وأفنعه وأفاً منته إذا ملأته. الجوهري : أفشرَ منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفر منى : اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفرَ ما ، بالتحريك ، موضع ،قال سليك بن السُلْتَ كة يوثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

كأن قوائم النَّحَام لَــــاً فَعَارُا مُعَارِدًا مُعَارِدًا فَعَارُا عَالِيةً تَشُواه ، فَلَا فَلَوَ مَاءً عَالِيةً تَشُواه ، كأن يَياضَ غَرُّتَيهِ خِــارُ فَلَا فَلَا كَمَلًا : نَرُوم .

يقول: عَلَمَ قَوائَمُهُ فَرَماء ؟ قَالَ ابن بري : من زعم أن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يوه إلا عالية شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أنه لم يمت وإغا وصفه بارتفاع القوائم فإنه يويه عالية شواه وعالية ، بالرفع والنصب قال : وصواب إنشاده على قَرَماء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال ثعلب : قَرَماء عَقَبة وصف أن فرسه نَفَق وهـو على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية شواه لا غير ، على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من الشَّعْبة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعسداء ، وهي أسماء مواضع ، فشاهد فر ماء وجنهاء وجسداء ، وهي أسماء مواضع ، فشاهد فر ماء بيت سليك بن السلكة أسماء مواضع ، فشاهد فر ماء بيت سليك بن السلكة هذا ؟ وشاهد جنَفاء قول الشاعر :

رَحَلْتُ النَّكُ مِنْ جَنَفَاءَ، حَتَّى أَنْخُتُ فِنَاء بَيْنُكُ بِالنَطَالِي

وشاهد جَسُداءِ قول لبيد :

فَهِينَا حَيْثُ أَمْسِينَا تَكَانَا ، عَلَى جَسَداةً ، تَنْبَحْنَا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثـاًداء وسَحناء ، لغة في الثـاًداء والسّحناء ، وزاد ابن القوطية نـفساء ، لغة في النّفساء . قال: وبما جاء فيم فعلاء وفعكلاء ثـاًداء وتـأداء وسَحناء وسَحناء وامرأة نَفساء ونَفساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كبسان : أما ثاّداء والسّحناء فإغا حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وفرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مده الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجمري على بن حبزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَمَاء بالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَتُحْسِطُ حَاثِطَنِي ۚ فَرَمَاء مَنْتِي قَصَائَد ُ ۚ لَا أُورِيدُ ۚ بِهَا عِتَابًا ۚ

وقال ابن خالويه: الفرّما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسمه فرّما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فرجم: افش َنْجَم الحَمَلُ كَافَر َنْبِج: سُورِي فَيبِسِت أعاله .

فرزم: الفُرْزُم: سندان الحداد. قال: والفُرْزُوم خشبة الحذاء، ومنهم من يقول: قُرزوم ، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم خشبة مدورة كيخذو عليها الحكتاء، وأهل المدينة يسمونها الجَبَاّة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ابن كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ابن دريد بالقاف، قال: وسألت عنه في البادية فلم يُعرف، وحكى ابن بوي قال: قال ابن خالويه الفُرزوم، بالفاء خشبة الحذاء، وبالقاف سندان الحداد.

فرصم : الفيز صم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضيم من الإبل : الضخمة الثقيلة. وفير ضيم : اسم قبيلة ، وإبل فر ضيييّة منسوبة إليه .

فوطم: الفُرْطُومة: منقاراً الحَف إذا كان طويلاً محدد الرأس، وخف مُفَرَّطم. الجوهري: الفُرْطوم طرَف الحف كالمُنْقار، وخفاف مُفَرَّطهة. وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير:الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف. ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْنِ ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْنِ والذي الفرطومة منقار» تمع في ذلك التهذيب والنهاية ، والذي في القاموس: الفرطوم بلاهاه.

مُقَرَّ طَلَمَيْنَ أَي لَهما مُنقاران ، والنَّخافُ: الحَف ، رُواه بالقاف ، قال : وهُو أَصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أَبو عمرو : الفَرَّ قَلَمُ تَحشَفَة الرجل ؛ وأُنشد : مَشْعُوفَة بِرَهْز حَكَ الفَرْقَلَمُ ا

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأَنَا لا أَعرِفُهَا. فسحم : الجوهري : الفُسْنِعُمُ ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم زائدة .

قصم ؛ الفَصْم : الكسر من غير بينونة . فَصَه يَفْصِهُ فَصْماً فَانْفُصَم : كسره من غير أَنْ يَبِينَ ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَّخال أَفْصَمُ : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعبارة بن واشد :

وأمًّا الألى يُسْكُنُ عُوْدَ بِهَامَةٍ ، وَأَمَّا الْأَلَى يُسْكُنُ عُوْدً فِوْدَ بِهَامَةٍ ، وَكُلُ كُنُولُو الحِجلَ أَفْصَا

وفُصِم جانبُ البيت : انهدم . والانتفصام : الانقطاع . وفي النتزيل العزيز : لا انقصام لها ؟ أي لا انتطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : دُوَّة مُ بَيْضاءُ ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : القصم ، بالقاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصمت الشيء أفنصه قصماً إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؟ قال ذو الرمة يذكر غزالاً شبه بد ملئج فضة :

كأنه "دمالُسج" من فضة نتبه" ، في ملعب من جواري الحيّ ، مفصوم شه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد طرح ونسي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسه ولم يهتد له فهو نتبه "،

> ، قوله « مشعوفة النع » قبله كما في التكملة : وأمة أكالة للقمقم

y قوله « وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله الغ α كذا بالاصل ولينظر ما مناسبته هنا .

وهو الخُرْت والحُرْات؟ ، والناس كلهم يقولون

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بَالقاف ، فيكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قبل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقيل : هو المنسى . الفراء : فأس فَصِيمًا ، وَهِي الصَّحْمَةِ ﴾ وفأس فِننْدَ أَيَّةٌ لِمَا نُحْرِت ﴾ وهـ و خرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انْفيصاماً أي انصداعـاً ، ويروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغْنُنُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفنْصَم الفحلُ إذا جَفَر ؛ ومن قيل : كل فحل يُفْصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقتلتع . وأَفصم المطر' وأَفْتُصَى إِذَا أَقْلَتُعَ وَانْكُشّْفَ ﴾ وأَفِنْصَبَتْ عَنْهُ الحُبْمَى . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت وأيت وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْزُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّدِ فَيُفْصِم الوَحْيُ عنه وإن جبيبت ليتنفطد عرقاً ؟ فيُقصِم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُقصم عنى وقد وَعَيْتِ يعني الوَحْمِي أي يُقلع .

فطم: فَطَمَ العُودَ فَطَمْاً: قطعه . وفَطَمَ الصبي " يَفْطِهه فَطَمْاً فهو فطم: فصلته من الرضاع . وغلام فَطَمِ ومَغْطُوم وفطَمَتْه أَمه تَفْطِيه : فصلته عن رضاعها . الجوهري : فطام الصبي فيصاله عن أمه ، فطبَت الأم ولدها وفُطِم الصبي وهـو فطبيم ، وكذلك غير الصبي من المراضع ، والأنثى فعطيم وفطيمة . وفي حديث امرأة وافع لما أسلم ولم المولة « فأس فسي » كذا في الاصل والقاموس ، والذي في

التهذيب والتكملة : فيصم أي كصيغل .

تُسلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفَطُومة، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهذا لم تلحقه الهاء، وجمع الفَطيم فُطُهُم مثل سَرير وسُرُر ؛ قال : وإن أغار ، فلم يجلو يطائلة في ليَللة من حمير ساور الفُطنها

و في حديث ابن سيرين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدر ع بين الفُطُّم فقال : ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؛ جمع فطيم من اللبن أي مُفطُّوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعِيل في الصفات على فَعُمُّل قليل في العربية ، ومنا جاء منه 'شبَّه بالأسماء كنَّذير وَنُذَرُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ،وأَرادُ بالحديث الإقتراع بين َ ذُوارِي " المسلمين في العَطاء ، وإِنَّا أَنْكُــر • لأَنْ الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفطام ، وكل دابة تُفطُّم ؛ قال اللحياني : فَطَّمَتُه أمه تَفْطمه ، فلم يَخْص من أي نوع هو ؛ وفَطَهت فلاناً عن عادته ، وأصل الفطئم القطيع ، وفطَّم الصبيِّ : فصله عن ثدي أمه ورَضاعها . والفَطيب : : الشاة إذا فُطبت . وأفيْطَبَت السَّخلة : حان أن تُفْطَم ؛ عن ابن الأعرابي ، فإذا فتُطِمت فهي فاطيم" ومَفْطُنُومة وفَطِيبة "؛ عنه أيضاً ، قال : وذلكِ لشهرين من يوم ولادها . وتَفاطَهُم الناس إذا لَهُجَ بَهْمُهُم بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ الفِطامِ فَدَفَعَ هَذَا بَهْمُهُ إِلَى هَذَا وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاء 'تر'ضع كل بَهْمة فهي المُشْفِع . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيـل كَمَّتْ وارتُمَّت ، فإذا أكلت قيل بَهْمة سابع\ حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أفشط مت البهمة ، فإذا فيطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامهـا ١ قوله لا بهمة سامع ﴾ كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من الإبل : التي يُفطَم ولدها عنها . وناقة فاطم إذا بلتغ حُوارها سنة فَفُطِم ؟ قال الشّاعر :

مِنْ كُلُّ كُوْماء السَّنام فاطيم ، تَشْحَى، بِنُسْتَنَّ الذَّنُوبِ الراذِمِ، شِدْ قَيْن ِ فِي رأْسِ لِمَا صُلادِمٍ

ولأَفطمَنْكُ عن هذا الشيء أي لأَقطَعنُ عنه طَمَعَكَ. وفاطمة': من أسماء النساء .التهذيب ؛ وتسمى المرأة فاطمة وفطاماً وفطيمة . وفي الحديث : أن الني، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا. وقال تَشْقَتُهَا خُمُرًا بِينَ الفُواطِمِ ؛ قالِ القَتْبِي : إحدِاهِن سيَّدة النساء فاطمة ' بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَاوْجُ عَلَى ، عليه السلام ، والثانية فاطمة ' بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلمت وهي أول هاشبية ولكدت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ﴾ وقال الأزهري : الثالثة فاطمة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأراه أراد فاطبة بنت حيرة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدَنَ الني، صلى الله عليه وسلم ، قُدُرشية وقَـَيْسيِتَـّان ويَمانيِنَّـان وأزَّدُ بِيَّةً وخُزاعيَّة ﴿ . وقيل للحسن والجسين : ابنا الفواطم ، فاطمة أمهما ، وفاطمة بنت أَسَد جدِّتهما ، وفاطمة ُ بِنْتُ عَبِدُ اللهُ بن عبرو بن عَمْران بن تختر ُوم حــد"ه ُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

فعم : الفَعْمُ والأَفْعُمُ : المُتلىء ، وقيل : الفائش امتلاء . وساعد فَعْمُ ، فَعُمَ كِفْعُمُ فَعَامة وفُغُومة

وفَطَهُتُ الحِبل : قَطَعْتُه . وفَنْطَهُمُ : موضع .

فهو فَعَمْم : مُسْلَىٰهِ . وَوَجَمْهُ فَعَمْ وَجَارِيَةَ فَعَمْهُ ﴾ وَافْتُعَوْعُمْ ﴾ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَوْعِمْ صَخِبُ الآذِي مُنْبَعِقْ ، كأن فيه أكف القوم تصطّفينُ وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأوصال

ضَعْمْ مُقَلَّدُها فَعَمْ مُقَيَّدُها

أي متلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

أَي بمثلثة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا ليلا بجاضِر فَعْم أي حَيّ 'مُتَكِيءٍ بأهـله . وفَعَمَهُ يَقْعَمُهُ وأَفْعَمَهُ : ملاه وبالغ في مَلَثْنِه ؛ وأنشد :

فَصَبِّحَت والطير لم تَكَلَّم ، جابية أَ طُلَّت بيسيَّل مُفْعَم

وأفعَمَ وأفعَم ، وأفعَم ، وأفعَم ، وأفعَم ، وأفعَم ، وأفعَم المستكُ البيت : ملأه بريحه . وأفعم البيت طيباً : ملأه ، على المثل. وافعَم عن عم هو: امتلاً. وفي الحديث : لو أن امرأة من الحدور العين أشرقت الأفعَمت ما بين السماه والأرض ربح المسك أي مملأت ، وتوى بالغين . وقعمته والأحرابي العبه المعجمة ؛ بالغين المعجمة ؛ مالم قوله أنشده ابن الأعرابي لكثير :

أَتِيِّ ومَغْفُومٌ حَثَيْثُ ' كَأَنَهُ غُرُوبُ السَّواني أَثْرَعَتْهَا النَّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَغْمُوم إلا في هذا البيت،قال: وهو من أَفْعَسْت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطيق المتبرأوز والمتختئوم

وهو من أبرزت ، ومثله المَضْعُوف من أَضْعَفْت . الأَزهري : ونتهر مَفْعُوم أي ممثليء . ويقال : سِقاء مُفْعَم ومُفْأَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أَشْعَاد

الفصيح في باب المُشدّد ببتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبِرَزَهُ للضَّعِّ راقبه ، مُقلَّد قُضُبُ الرَّيْحانِ مَفْعوم

أي ممتلى و لَحْمَاً . وفَعَمَنَ المرأة فَعَامَة وفَمُعُومَة وهي فَعْمَة : اسْتَوَى خَلَّقْهَا وغَلَّظَ سَاقْهَا، وسَاعَدُ * فَعْمُ * } قال ؛

> بساعِد فَعْم وكف خاضِب ومُخَلَّخُلُ فَعْم ؛ قال :

فَعْمْ مُنْكَلَّنْخَلَبُهَا، وَعَنْ مُؤْزَّرُهَا، عَذْبِ مُقَبَّلُهُا، طَعْمُ السَّدَا فَنُوها

السّدا همنا: البلح الأخضر ، واحدته سَداة ، وقيل: هو العسل من قولهم سَدَّتِ النحل تَسَدُّو سَداً . الجوهري : أفعَمَّتُ الرجلَّ مَلاَّته غضباً ، وحكى الأَدْهري عن أبي تراب قال : سبعت واقفاً السَّلمَى يقول أفعَنَّت الرجل وأفعَنَّته إذا ملأته غضباً أو فرَّحاً .

فعم: فَغَم الوَرَّدُ بِفَغُم فَغُوماً: انفتح ، وكذلك تفعم : فَغَم أَي تفتح . وفَعَمت الرَّائِحةُ السَّدَّةُ : فتَحَمَّها . وانفَعَم الزَّكام وافتَعَم : انفرج . وفَعَمةُ الطيب : وانعَمَّه . فَعَما وفَعُمُوماً : سدَّت تخياشيمه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين أشرَفَت لأفنعَمت ما بين السماء والأرض بريح المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري : الرواية لأفعمت الإناء بالعين ، قال : وهو الصواب . يقال : فَعَمَّت الإناء فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مرَّ تفسيره . والريح فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مرَّ تفسيره . والريح الطبَّة تَفْغَمُ المزكوم ؛ قال الشاعر :

نَفْحة مِسْكُ تَفْغَم المَنْغُوما ووجدت فَغْمة الطبب وفَغْوَته أي ربجه .

والفَغَم ، بفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأته إلها سبي بذلك لأن الربح تَفَغَمه . أبو ذيد : بَهَظَمّه أُخذت بفُقْمه وبفُغْمه ؛ قال شمر : أداد بفُقْمه فمه وبفُغْم ، والفَغَم ، بالتحريك : الحرص . وفَغَم الشيء فَغَماً فهو فَغَم : لَهَج به وأولِع به وحرَص عليه ؛ قال الأعشى :

تـَـَوْمُ دِيارَ بني عامِرٍ ، وأنــُـتُ بآ ل ِ عقبِل فـَـغيم

قال ابن حبيب : يريد عامر بن صَعْصَعَة وعَـقـيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكائب فغيم : حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القيس: فيُد و كنا فغيم داجين ، سبيع تصير ظلوب نكر

ابن السكيت: يقال ما أَسْدٌ فَغَمَ هذا الكلب بالصيد، وهو ضراوت ودُرْبَته . والفُغْمُ : الفَم أجمع ، وعمرك فيقال فَغُمُ .

وفَعَمَه أي قَـبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بَعْدَ سَيمِ سَاغِفِ وَفَغْمِ وَكَالَمُ الْمُفَاغِمَة ؟ قال هُدُّبَة بن خَسْرَم : مَن تقولُ القُلُصَ الرَّواسِما ، يُدُّنِينَ أُمَّ قاسِمٍ وقاسِما ألا تَرَيْنَ الدَّمْعَ مِني ساجبا ألا تَرَيْنَ الدَّمْعَ مِني ساجبا حيذار دار مِنْكِ أَن تُلاثِما ? والله لا يَشْفِي الفُوْادَ الهامًا ، والله لا يَشْفِي الفُوْادَ الهامًا ، تماحُكُ اللَّبَاتِ والما كا

وفي رواية : نته د د ۱۱ هم مستور در ۱۱ هم مستورد ۱۱ هم ده در

نَـَفْتُ الرُّقَـَى وعَقَدُكُ التَّمَائِما، ولا اللَّـزامُ دُونَ أَن تُفَـاغِما

ولا الفغام دون أن تُفاقيها ، وتر كب القوامُ القوامًا

وفَغْمَ بَالْمَكَانَ فَغَمَا ؛ أَقِامَ بِهِ وَلَوْمَهُ . وأَخَذَ بِفُغْمَ الرَّجِلُ أَي بِذَقْنَهُ وَلَحْيَتُهُ . وَفِي الحَدِيثُ : كُلُوا الرَّغْمُ واطرحوا الفَغْمُ ؛ قال ابن الأثير : الوَغْمُ ما تَسْاقط مِن الطعام ، والفَغْمُ ما يَعْلَكُ ، بِينَ الْأَسْنَانَ ، أَي كُلُوا فَنْنَاتَ الطعام وارموا ما يُخْرِجُهُ الحِيلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فقم: الفَقَهُمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَمَ اختلافه ، وهو أَن يُخرِج أُسفل اللَّحْي ويدخل أعلاه ، فَقَمَ كَيْقُتُم فَقَماً وهو أَفَـٰقُم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفقم ، وقيل : الفَقَم في الفَم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العليا إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرو : الفَقَمُ أَن يُطـول اللحي الأسفل ويتقصّر الأعلى. ويقال للرجل إذا أُخَذَ بِلَحْيَةِ صَاحِبِهِ وَذَ قَنَهُ : أَخَذَ بِفُقْبِهِ . وَفَقَبَتْت الرجل فَقُماً ، وهو مَفْقُوم إذا أَحْـذَتْ بِفُقْمه . أبو زيد : بهظته أخذت بِفُقْمه وبِفُعْمه ؟ قَالَ شَمْر : أَرَاد بِفُقِيهِ فِمِهِ وِيفُغُمُهِ أَنفِيهِ ، قَالَ : وَالفُقُمِانَ هما اللَّحْيَانُ. وفي الحديث : من حفظ ما يـــن 'فَقْمَيْهُ دَخُلُ الْجِنَّةُ أَيْ مَا بِينَ لَيُحْمِيهُ } والفُقم ، بالضم : اللحي ، وفي رواية : من حفظ ما بين نُقبينُه ورجليه دخل الجُنَّة ؛ بريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّيْتُ: الفَقَهُمُ رَّدَّةً في الذَّقَنِ ، والنَّمْتُ أَفْتُقُهُمْ . وفي حدیث موسی ، علیه السلام : لما صارت عصاه حید وضعت 'فقْماً لها أسفل وفُنْقُماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة : فأُخذت بفُقْمَيْه أي بلحييه . وفَقَيْمَ الرجلُ فَقَماً: رجع ذَقَنُهُ إلى فمه . وفَقِيمَ أَيضاً: كثر مَاله. وفَقِمَ الْإِنَاءُ : امتلاً ماء . ويقال : فَقِمَ الشيء اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أَجاب من الماء حتى فَقِم ؟ عن أَبِي زيد . والأمر الأَفْقَمُ : الأَعوج المخالف . وأَمَّرُ مُنْفَاقِم ، وتَفَاقَمَ الأَمر أَي عَظْم . وفَقُمَ الأَمر أَي عَظْم . وفَقُمَ الأَمر مُنْفَقَمُ فَقَماً . وفَقِمَ الأَمر مُ يَفْقَمُ فَقَماً وفَقُماً وتَفاقَم : لم يَجر على الأَمر مُنْقَمَ فَقَماً وفَقُوماً وتَفاقَم : لم يَجر على استواء ، مشتق من ذلك وفقيم الرجل فقماً : بطر ، وهو من ذلك لأن البطر خروج عن الاستقامة والاستواء ؟ قال رؤبة :

ِ فَلْمَ تُوْلُ ثَرَّأُمُهُ وَيُخْسِمُهُ ، من دائه ، حتى اسْتَقَامَ فَقَمُهُ ٢

الشهذيب : وإن قيل فكتَم الأمر كان صواباً ؛ وأنشد ، فإن تسمع بلأمهما ، فإن الأمر قد فقيا

أبو تواب : سمعت عرّ إماً يقول رجل فقيم فيم إذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لقيم لهم مثله . وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقماء سلفع ؛ الفقماء المائلة الحسنك ، وقيل : هو تقدم الثنايا السفلي حتى لا تقع عليها العليا . والفقم والفقم : طرّف خطم الكاب ونحوه ، وقيل : ذفن الإنسان ولتحييه ، وقيل : هما فيه . التهذيب : وربما سمّوا ذفن الإنسان فقماً وفقماً .

والمُثَفَاقِمة :البُصْع، وفي الصحاح: البيضاعُ؛ قال الشَّاعَى: ولا الفَيْغَامُ 'دُونَ أَن تُفَاقِمًا

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَم . وفَقَم المرأة : نكحها . وفقم ماله فقماً : نفد ونفق . وفقم عاله فقمي " نادر" وفقيم : بطن في كنانة ، النسب إليه فقمي " نادر" عكاه سببويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم فقمي " المولد ترأمه كذا بالاصل عم ، وفي المحكم ترابه بالباه ، والمن واحد .

مثل 'هذكيّ ، وهم نَسَأَة ُ الشهور . وفُقيَمْ ُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه 'فقيّمِي على القياس.وأفْقَمُ ُ: اسم.

فلم: القَيْلُمَ أَ: العَظِيم الضَخْمُ الجُنْدُ مِن الرجال ، ومنه تَفَيْلُقَ الغلام وتَفَيْلُمَ بِمِني واحد . يقال : وأيت رجلًا فَيْلُمَ أَي عظيماً . ووأيت فَيْلُمَا مِن الأَمر أَي عظيماً . والياء والدة ، والفَيْلُماني عظيماً . والناء والدة ، والفَيْلُماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالفة . وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الدجال فقال : أقشر في فيلم هجان ، وفي وواية : وأيته فيللمانياً . والفيلكم : المشط الكبير ، وقيل : المشط الكبير ، وقيل : المشط ؟ قال الشاعر :

كَمَا فَرَّقَ اللَّبَّةَ الفَيْلَمُ

والفَيْلُم: الجُمْنَة العَظيمة. والفَيْلُمَمُ: الجَبان. ويقال: فَيُلْمَمُ : الْعِظم؛ وقال فَيْلُمَمْ : العظم؛ وقال البريق الهذلي :

ويَعْمِي المُصَافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَّةِ الفَيْلَمَمُ ويقال : الفَيلمِ الرجل العظيم الجُمَّة ؛ وقال : يُفَرِّقُ بَالسيفِ أَقْدرانَه ، كما فَرَّقَ اللَّمِّةَ الفيلمِ

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين، قال: وهو لعياض بن خويلد الهذلي؛ ورواه الأصمى :

أيشذ ب بالسيف أقرائه ، إذا فر ذو اللمة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عـلى الرِجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواء : كما فَر " ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيلم من الرجال الضغم ، وأمسا النيلم في البيت على من دواه :

كما فو"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالوبه: يقال دأيت فيلماً يسرح فيلكم بفيلكم أي دأيت دجلا ضخماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري: وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يُزن في صفة الفراس الذين جاء بهم معه الله الدين :

قَدُ صَبِّعَتْهُمْ مِن فَادِسٍ عُصَبُ ، هِرْ بِيذُهُ اللهِ مُعُلَمَ وَزِمْزُمِها بِيض طوال الأبدي مَرازبة ، كُلُ عظيم الرُقوس فَيْلَسَها هَزُهُوا بِنَاتِ الرَّاوِسِ فَعُدَّهُمْ ، أَعْوَ جُهُا طامِع وأَقْدُ مُهُما أَعْدَ جُهُا طامِع وأَقْدُ مُهما

بناتُ الرياح : النَّشاب . والفَيْلَم : المشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعظَم مُشْطَه . والفَيْلَم : المرأة الواسعة الجَهاز . ويؤ فيلم : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فيلم ؛ عن ان الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلَـْقُم الواسع .

فلهم: الفَلَهُم: فرج المرأة الضخم الطويل الإسكتَيْنِ القبيح. الأصمي: الفكهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً. أبو عمرو: الفلهم الفرج؛ وأنشد:

> يا ابنَ التي فَلَمْهَمُهَا مِثْلُ فَسِهِ ، كالحَفْر قام ورده بأسلسِه

الحَفْر هنا: البئر التي لم 'نطو . وأَسْلُم : جمع سَلَمْ الدَّلُو، وأَراد أَن فلهمها أَبْخر مثل فمه . وفي الحديث: أَن قوماً افتقدوا سيخابَ فناتهم فاتسَّهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؟ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيتر فكنهم : واسعة ألجو ف .
فعم : فئم " : لغة في نئم " > وقيل : فاء فم " بدل من ناء ثم ".
يقال : رأيت عَمراً فئم " زيداً وثم زيداً بعني واحد .
التهذيب : الفراء قبلها في فئم الله وثم الله ان النواء : يقال هذا
فتم " ، مفتوخ الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب
والحقض وأيت فنماً ومروت بفنم ، ومنهم من يقول
هذا فئم " ومروت بفئم ورأيت فنما ، فيضم الفاء في كل
حال كما يفتحها في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه
يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذويب العنماني الفقيسي .

يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتُ مِن فَهُهُ ، حَتَّى يَعُودَ المُكُلِكُ فِي أَسْطُهُهُ ·

قال : ولو قال من فَمَّة ، بِفتح الفاء ، لجاز ؛ وأَمَا فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط مِن سَلْمَى تَعْيَاشِيمٌ وَفَا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفوه، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو عملى الرفع والنصب والجر فاجترت الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تنبع الفاء، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة، فأما إذا لم تُضف فإن الميم تجمل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون اسم بجرف مغلق، فعمدت الفاء بالميم، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلمی خیاشیم وفا ٔ

الجوهري : الغم أصله فَوْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فاؤذا صغرت أو جمَعت وددته إلى أصله وقلت فويّه

وأفنواه ، ولا تقل أفياء ، فإذا نسبت إليه قلت فَسِيّ ، وإن شنت فَسَوِيّ بجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوّض منه ، كما قالوا في الثنية فَسَوانَ ، قال ؛ وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

ُهما نَفَتُا في فيَّ مِن فَسَوَيْهِما ، على النابِيجِ العاوي ، أَشَدُّ رِجامِ

قوله أشد رجام أي أشد " نَفْت ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في أن يكون جباعة لأن كل شبئين من شبئين جباعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغب قلوبكما ؟ إلا أنه يجيء في الكلام ، قال : وفيه لفات : يقال هذا فكم " ورأيت فكا وسرت يفكم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يحسر الفاء على كل حال ، فمن ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأبت فكا وهذا فيم " وسرت يفيم . قال الفراء : فهم " وشم " من خروف النسق . التهذيب : الفراء ألقبت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقبت على الأديم حرف أن فنا من دباغ خفيفة أي نفاساً ، ود بَغته نفاساً ويجمع أن فنساً ويجمع أن فنساً ويجمع أن فنساً كأنفنس الناس وهي المرة .

فهم : الفَهْمُ : معرفتك الشيء بالقلب . فَهِمَه فَهُماً وفَهَاسة : عَلِمَه ؟ الأخيرة عن سببويه . وفَهَمْت الشيء : عقلتُه وعرفته . وفَهَمْت فلاناً وأفهَمْته ، وتفهّم الكلام : فهمه شيئاً بعد شيء . ورجل فَهِمْ : سريع الفهم ، ويقال : فَهُمْ وفَهُمْ . وأَفْهُمَهُ الأَمْرَ وفَهَمْ ! ياه : جعله يَفْهَمُهُ . واسْتَفْهَمه : ماله أَن يُفَهّمُ . وقد اسْتَفْهَمني الشيء فأفهمته وفهمّنه .

وفَهُم : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُم بن عَمرو بن قَـَـنس ِ

فوم: الفُومُ: الزَّوع أو الحِنْطةُ ، وأزْدُ الشَّراة يُسمون السُّنْبُل فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَبِيئُهُمْ لَــُنَّا رَأَتَانَا بِكُفَّةٍ فُنُومَةٌ أَوْ فُنُومَنَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقــال بعضهم : الفُومُ الحبُّص لغة شامية ، وبائعه فاميُّ مُغَيَّر عن فُومِيَ " ، لأَنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قــالوا في البسَّهُ ل والدُّهُ مُ مُسهِّليٌّ ودُهُريٌّ . والقُوم : الحين أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُوم لغة في الثُّوم . قال أبن سيده : أواه على البدل . قال أبن جني : ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسِها ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ﴾ قال : والصواب عندنا أن الفُوم الحَنَّطة وما يُغَنُّسُون من الحَبُوب . يقال : فَوَّامُتُ الخيز واختيزته ، ولسبت الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضمة في فنُوم غير الضمة في فنُومَان ، كما أن الكسرة . التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف . التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفُوميها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والحبز جبيعاً . وقـال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنــا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتتومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يُشاكله من العدس والبصل والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون َجدَف وجَدَث للقبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن الفُوم الحِنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها امم الفُوم ، قال : ومن قال الفُوم همنا الثُّوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُرَّ فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحياني : هو الثُّوم والفُوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فيمناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد الخضش لأبي يحبَّمَن الشَّقَفي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغَنَى وَاحِدٍ نَزَلَ المَدِينَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمِيَّة في جمع الفُوم :

كانت لهم تَجِنَّة إذ ذاك ظاهرة " ، فيها الفراديس والفُرمان والبَصَلُ

ويروى ؛ الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس البصل . وقال ابن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنكري ، قال أبو منصور: ما أراه عربياً عضاً . وقلط عُوراً الشاة فنُوماً فنُوماً أي قطعاً قطعاً والفينُوم : من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

فيم : الفَيَامُ والفِيامُ : الجماعة من الناسِ وغيرهم ، قال: ولولا الفيام لقلت إن الفِيام مخفف من الفِيّام .

فصل القاف

قام : قَدَيْم من الشراب قاماً : ارتوى ؛ عن أبي حنيفة . قتم : القُدْمة : سواد ليس بشديد ، قَدَم يَقْدِم قَدَامة وفي فه في الما فهو قاتيم وقديم في الما وهو أقدَم ' ؛ أنشد سيبويه : المعربي مي كذا في شرح القاموس ، والذي في الأمل المين عليا ضعة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصْيِح ُ فَوقي أَفْتَم ُ الرَّيش واقعاً بِقالِيقَلا أَو مِن وَراء كَدِيبَـل ِ اللهِ الذي يعلوه سواد ليس بالشديـد

كَمَا انْفَضَّ بَاذِرِ أَفْتُمْ ٱللَّوْنُ كَامِيرُ ۗ

ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

والمصدر القُنْمة . وسنة قَنْماء : شاحبة . وقَنَمَ وجهه قَنُوماً : تغَيْر . وأسود فاتِم وقاتِن ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقاتم : الأحمر ، وقيل : هو الذي فيه حمرة وغُبرة ، وهو القُنْمة ، وقد اقتَم اقتِماماً ، وباز أقتم الريش . ومكان قاتِم الأعماق : مُغْمِر السَّواحي .

والقَّنَمُ والقَّنَامُ: الغُبارِ، وحكى يعقوب فيه القَّنَان، وهو لغة فيه ، وقد قَتَمَ يَقْتِمُ فَتُوماً إذا ضرب إلى السواد؛ وأنشد:

وقانِم الأعباقِ خاوي المُنفُتَرَقَ وأنشد ابن الأعرابي :

وفَتُنُلُ الكُماة وتَمْنِيعِهم بطَعْن النَّسَة تَعْن القَسَمُ

وقال الأصبعي: إذا كانت فيه غُبُرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه قُنسّة ، عاه به في الثياب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفين انظر أبن ترى عليناً ? قال : أراه في تلك الكتبية القنساء ، فقال : لله دُرّ ابن عمر وابن مالك ! فقال له : أي أبة فما يمنعمك إذ غبط تهم أن ترجع ؟ فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حكمت قرر حة قمل دمينها ؟ القنساء : الغبراء من القنام ، وتد مية معمد والذي في معجم يقود في غير موضع : كامراً .

القَرْحة مَثَلُ أَي إِذَا قَصَدَتُ غَايَةٌ تَقَصَّنْتُهَا ﴾ وابنَ عبر : هو عبد الله ، وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحمر قاتِم شديد الحُمرة ؛ وأنشد :

> كُوماً حِلاداً عِند تَجلُـد فاتِم وأقتَم اليومُ : اشتد قَتَمَهُ ؛ عن أَبي علي . والقَتَمُ : ربح ذات غُبار كريمة . وقتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَتَمة : رائحة كريهة ، وهي ضد الحَمْطة ، والحَمْطة تُسْتَحَبُ والقَتَمة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أزاده ابن المظفر القَنَمة ، بالنون ، يقال : قَتَم السَّقاء يَقْنَم مُ إذا أَرْوَح ، وأما القَتَمة ، بالناء ، فهي في اللون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون : الرائحة الكريه .

قثم: قَنْتُم الشيء يَقْشِه قَنْماً واقتَنَسِه : حَمِمه واجترفه . ويقال : قَنْام أي اقشِم ، مطرد عند سيبويه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَنْدُوم : حَمَّاع لعياله . والقُشَمُ والقَنُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَنْتُم واقْنَشَم . ويقال : إنه لقَنْوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشعراً، كأن الأرض ليس بها هشام يظل كأنه أثناء سوط ، وقوق جيفانه شخم ركام ا فللكبراء أكل حيث شاؤوا ، وللصغراء أكل حيث شاؤوا ،

قال ابن بري: يعني هشام بن المفيرة، قال: والاقتيثام التَّرْوُلِيلُ . وقَمَتُم له من العطاء قَمَنْماً : أَكْثَرَ ، ر قوله « كَانه اثناء النه » كذا بالاصل ولينظر خبر كان .

وقيل: قَنَّمَ له أعطاه دفعة من المال جيدة مثل قَنْدَمَ وغَنْمَ وغَنَّمَ . وقَنْمَ : اسم رجل مشتق منه ، وهو معدول عن قائم وهو المنعطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء : مائح قَنْمَ ، وقال :

ماح السِلادَ لنا في أو لِيكنِا ، على حسود الأعادي ، مائح قَتْمَ

ورجل قُنْتُم وقُنْدُم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كسبة . وقتام : الله للغنيسة إذا كانت كثيرة . وقد اقْتَتُمَ مالاً كثيرًا إذا أَخْذه.وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فقال أنت قُنتُم وخَلَاتُكُ فَسَمَّ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقيل : الجَمَوع للخير ، وبه سبي الرجل قُثْمَ ، وقيل : قُنْم معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُسَم يَقَتْمُ قَائِمًا وقَائِمَةً . والقَتْمُ : لَكَطَّيْخُ الجَّلَعُرُ ونحوه. وقتام : من أسماء الضبع ، سبت به لالتطاخها بالجعر؛ قال سببويه : سميت به لأنها تَقْشُم أي تُقطُّع. وقُنْتُمْ : الذُّكُر من الضَّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنش قتام مثل تحدام ، سبيت الضَّبُع بذلك لتلطخها بجَعْرها . والقُنْمَة : الغُبُرة . وقَتُهُم قَنَتُماً وقَتَامَةً : اغْبُراً . ويَعَالُ للأَمَّة : يَا قَتْنَامِ ، كَمَا يِقَالَ لَهَا : يَا ذَ قَالَ . قَالَ ابن بري : سمى الذكر من الضَّبْعان قُنْتُم لبُطُّتُه في مشيه ، وكذُّلك الأنثى . يقال : هو يَقْشُم في مشيه ، ويقــال : هو يَقْتُم ُ أَي يَكْسب ، ولذلك سمى أبا كاسب ، وهذا هو الصحيح .

قحم : القَحْم : الكبير المُسنَّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنَّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

رأَينَ فَعَمْماً شَابَ واقْتُلَجَمّا ، طالَ عليه الدَّهْرُ فاسْلَهَمّا

والأنثى قَحْمة ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء قَحْب . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والقَحْمة والقُحْومة ، الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحَامة والقُحْومة ، وهي من المصادر التي ليستِ لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الحبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْم ُ منه ، وقال أبو العميثل : القَحْمُ الذي قد أَصَمَتُه السَّن ، تَوَاه قد هَرِم من غير أوان المَرَم ؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كبير" فَنَحْمُ ، . عِندي 'حـداءُ زَجَلُ" ونتَهُمُ

والنَّهُم : زَجِر الإبل . الجوهري : شبخ فَتَحْمُ أي هم مشل قد ل . وفي حديث أن عمر : ابْغِـني خادماً لا بـكون قـَعْمـاً فانبِـاً ولا صغيراً ضرَعاً ؟ القَحْم : الشيخ الهيم الكبير . وَقَيْحَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ۚ يَقْحُمُ قَنْحُوماً وَاقْتَحَمَ وانتَّقَعَم ، وهما أفصح : رَمَّى بنفسه فيـه من غير رَوَيَّةٍ ﴾ وقبل : رَمَى بنفسه في نهر أو وَهُمَّـَاهُ أَو في أمر من غير دُرْ بة ٍ ، وقيل : إنما جاءت قَسَمَمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقسُّعيم ۚ يَا ابْنُ سَيْفِ الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْنُتُحَّم . وتَقْحِيمُ النفس في الشيء: إدخالها فيه مَن غير رَوبَّة. وفي حديث عائشة : أَفْبِلْتَ وْرَبّْنْبِ ْ تَقَحَّمُ لَمَا أَي تتَعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها مَنْ غَيْرُ رُوبِيَّةً وَلَا تِشَبُّت . وَفِي الْحِدَيْثِ : أَنَا آخَذَ " مِحْمِزَكُمُ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتَحَمُّونَ فِيهَا مَأْيُ تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتتَحَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّمَه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : مَنْ مَسرَّ أَن

يتقَعَم جرَ اثيم جبنم فلنيقض في الجدّ أي يومي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقيم الله لا يشرك به سيئاً غفو له المقحمات أي الذنوب العظام التي تقحم أصحابها في النار أي تلقيم فيها . وفي التنزيل : فلا اقتتحم العقبة ؟ ثم فسر اقتتحامها فقال : فلك " رقبة أو أطعم " ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيملا كروتها كقوله : فلا صد "ق ولا صلى ، ولم يكروها همنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتحم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كأن من الذين آمنوا . واقتحم النجم أذا غاب وسقط ؟ قال ابن أحمر :

أراقب ُ النجمَ كَأَنِي مُولَعَ ، بحيث ُ يَجْري النجمُ حتى يقْتَحِم أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

هُ الحاملون الحِيلَ حتى تقَحَّمَتُ . قَرَ الْبِيسُهَا، وازدادَ مَوجًالُسُودِها

والقُحَمُ : الأمور العظام التي لا يَوكبها كل أحد . والخصومة قَنْحَمَ أَي أَنها تَقْحَمُ بِصاحبها على مما لا يريده . وفي حديث على كرم الله وجهه : أنه وكل عبد الله بن جعفر بالخصومة ، وقال : إن المغضومة قُحمَا الله وهو الأمور العظام الشاقة ، واحدتها قُحمة "، قال أبو زيد الكلابي : القُحمَ المهالك ؛ قال أبو عبد : وأصله من التَقَحَمُ ، ومنه قَنْحَمة الأغراب ، وهو وأصله من التَقَحَمُ ، ومنه قَنْحَمة الأغراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُجهِض أولادها :

يُطَرَّحْنَ بِالأُولادِ أَو بَلْنَزَمْنَهَا ، عَلَى قَنْحَمْ ، بِينَ الفَلا والمَناهِــل على قَنْحَمْ ، بِينَ الفَلا والمَناهِــل

وقال شبر: كل شاق صعب من الأمور المعضلة والحروب والديون فهي قدّم ؟ وأنشد لرؤبة :
من قدُحم الدّين وزهد الأرفاد فال في قدّم الدين كثرته ومشقد في قال ساعدة بن جؤية: والشيّب داة تحيس " ، لا دواء له للمرء كان صعيحاً صائب القيحم يقول : إذا تقحم في أمر لم يَطِش ولم يُخطَيء ؟ قال ابن الأعرابي في قوله :

إذا كُلِي واقْتُنْجُمَ الْمَكْلِيُّ يَقُولُ : صُرعَ الذي أُصِيبَ كُلْيَتُهُ وَقَيْحُمُ الطريق: ما صَعْبَ منها .

واقتيم المنزل: هَجُمه . واقتيم الفَحْلُ الشَّوْلَ: الْمَتَامِم الفَحْلُ الشَّوْلَ: الْمَتَاحِمُ الْمَتَاحِمُ من الإبل التي تَقْتَحِم فَتَصْرب الشول من غير إرسال فيها ، والواحد مقمام ؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفحول . والإقتحام : الإرسال في عجلة ، وبعير مُقْحَم : يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق ؟ قال ذو الرمة :

أو مُقْحَم أَضْعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاستَنَّاخَرَ العِيدُ لان وَالقَتَبُ

قال: شبَّه به جَناحَي الظلم . وأَعْرابي مُقْحَم: نشأ في البَدُّو والفَلُوَاتِ لَم يُزايِـلها . وقَـَحَم المنازل: طواها؛ وقول عائذ بن منقذ العَـنْبُوي أنشده ابن الأعرابي :

تُفَحَّم الرَّاعي إذا الراعِي أَكَبُّ

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنْزِل المَنازل ولكن تَطوي فَتُقَحَّمُهُ مَازِلًا مَازِلًا بِصِف إبلًا ؛ وقوله:

مُقَحَّم الوَّاعَي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله طَنونَ الشّربِ أي لا يدري أبه ماء أم لا . والقُحْبة : الانتقحام في السير ؛ قال :

> لمَّا رأيتُ العامَ عاماً أَسْحَمَا ، كَلَّتُمْتُ نَفْسِي وصِيحابِي قُبْحَمَا

والمُتَقَحَم ، بفتح الحاء: البعير الذي يُو بسِع ويُثني في سنة واحدة فيقتحم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهر مَيْن أو السّيّء الفذاء. الأزهري: البعير إذا ألقى سنسّيه في عام واحد فهو مُقْحَم، قال: وذلك لا يكون إلا لابن الهر مَين ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجلا :

و كنت قد أغد دنت ، قَـنَـل مَقد مَي، كَــر و كنت فد مَي، كالله في الله في الله

وعنى بالكبداء تحالة عظيمة الوسط. وأقدهم البعيو:

ثدام إلى سن لم يبلغها كأن يكون في حورم رباع وهو تتني فيقال رباع لهظتمه ، أو يكون في جرم ثني وهو تجذع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقبل:

المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبؤل . وقدمه الأعراب: أن تصيبهم السنة فتها كهم، فذلك تقحمها عليهم أو تقحمهم بلاد الريف . وقدمتهم سنة جدبة تقنعم عليهم وقد أقدموا وأقدموا ؛ الأولى عن تعلب ، وقدموا فانقحموا ؛ أدخلوا بلاد الريف هرباً من الحدب . وأقدمتهم السنة الحضر وفي المخضر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد المخصر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقدمت إله وأقدمنة فه ؛ وقال :

في كلُّ حَمِيْدٍ أَفَادَ الحَمِيْدِ يُقْحِيمُهَا ، مَا يُشْتَرَى الحَمِيدُ إلا يُدونَهُ فَيُحَمُّ مُ

الجوهري: القُحْمة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْمة إذا أصابهم فَحَط . وفي الحديث: أَقَحَمَت السنة نابيغة بني جَعْدة أي أَخْرجَته من البادية وأَدخَلته الحضر. والقُحمة: وكوب الإشم؟ عن ثعلب أو القُحمة ، بالضم: المهلكة .

وأَسُودُ قَاحِمٍ": شديد السِواد كفاحم .

والتَّقْحِيمُ: رَمِيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؛ قال : يُقَحِّمُ الفارسَ لولا قَـبُّقَبُهُ

ويقال : تَقَحَّمَتُ بغلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِطُ رأْسَهَا وربما طَوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز :

أقول من والناقة بي تقعَّم ، وأنا منها مكلَّثر معْصِم : وأنا منها المعمُّ أمَّها، ياعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضَيطُ وأسها إنها إذا سَنَّى أمها وقفت . وعَلَّكُم : أمم ناقة . وأقشعم فرسة النهر فانتقعم ، واقشعم النهر أيضاً : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده غليبيم أسود يفيز ظهر وظهر فقال : ما هذا الخلام ? قال : إنه تقعمت في الناقة الليلة أي القيم . والقيمة الورطة والمهلكة . وقعم إليه يقعم : دنا.

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحَمَ في دُنتُو م إلى الشبس .

واقْتُتَحَمَّتُهُ عَنِي : ازْدُرَتْهُ ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَمُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فَوَقَ سَنَّهُ لَعِظْمَهُ وحُسْنَهُ نحو أن بكون ان لَبُون فَنظنه حِقًّا أَو جَذَعًا .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتيّحبه عين من قصر أي لا تتجاوزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از دريته فقد اقتحبته ؛ أراد الواصف أنه لا تستصفره العين ولا تز دريه لقصره . وفلان مقحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مقحم ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُّنَا سُودَدًا غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُتمحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> من الناسِ أقـُـوام ۗ ، إذا صادَ فوا الغِـنى توَـُـلُـو ا ، وقالوا للصَّديقِ وقَـحَــُــُوا ·

> > فسره فقال : أَعْدُلُطُوا عَلَيْهُ وَجُفُوهُ .

قحدم: القَحْدَمَةُ والقَمَعْدُوةُ والقَحْدُوةُ : الهَنةُ الناشِرة فوق القفا ، وهي بين الذُّوَّابة والقفا مُنحدرة عن المامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من وأسه ؟ قال :

فإن 'يَقْسِلُوا نَطَعْنُ 'تُغُورَ نُنجورِهُمَ ' وإن 'يَدْ بَيْرُوا نَضْرِبْ أَعَالِي القَمَاحِدِ ٢

الأَزهري:أبو عبرو تقَيَّمْدَمَ الرجلُ في أمره تقَيَّمْدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَعَّدُمِ ، وقَيَّمْدَمَ : اسم رجل مأخوذ منه .

قحدُم: تقَحَدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقَحَدُم البيتَ: دخَله والقَحَدُمَةُ والتَّقَحُدُمُ : الهُويِّ على الرأْس ؛ قال:

كم من عدو" زال أو تَدَحْلُما، كأنَّه في 'هو"في تقَحْدُ ما

١ قوله « والقعدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقعدوة بزيادة مي قبل القاف .

٢ قوله «فان يقبلوا النج» تقدم في قمحد: أنّ به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَلَم إذا تَدَهُورَ في بثر أو من جبل. . قحوم : قَحْرَم الرجل : صرفه عن الشيء . قخم : القيخم : الضخم العظم ؛ قال العجاج : وشرقاً ضغماً وعزاً قيضما والقيضمان : كبير القرية ورأسها ؛ قال العجاج : أو قيضمان الكبير القرية ورأسها ؛ قال العجاج :

قدم: في أساء الله تعالى المُثقد م: هو الذي مُبقد م الأشياء ويضعها في مواضعها ، فبن استحق التقديم قد م. والقديم ، على الإطلاق : الله عز وجل ، والقد مُ : العيت مصدر القديم . والقد مُ : نقيض أ الحُدوث ، قد م يَقد م قد ما وقد امة وتقادم ، وهو قديم، والجمع قد ماء وقد امى . وشيء قدام ": كقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسك عليه وهو يُصل فلم يُود عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما يصل فلم يُود عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما القديم واتصلت بالحديثة ، وقيل : معناه غلب على التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أيما كان سبباً لترك ود ه السلام على .

والقَدَّمُ والقُدَّمَةُ : السَّابِقَة في الأَمر . يقال : لفلان قَدَمُ صِدَّقٍ أَي أَثَرَةً صَنَة . قال ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُّم ؟ قال الشاعر :

> وإنْ يَكُ قَدَوْمٌ قد أُصِيبُوا ، فإنهم . بَنُو الكُمُمُ خَيْرَ البَنْيَةَ والقَدَمُ وقال أُمية بن أَبي الصلت :

عَرَفْت ُ أَنْ لَا يَفُوتَ اللهُ 'ذُو قَدَم ، وأنَّــة من أمــِيرِ السُّوءِ مُنْتَقَيمُ وقال عبد الله بن همّام السَّلُولي :

ونستَعَين ، إذا اصطَكَت حُدُود هُمْ عَندُ اللَّقاء ، يجدّ ثابت القدم

وقال جرير :

أَبْنِي أُسَيْدٍ ، قَلَمْ وَجَدَّتُ لِمَازِنِ قَلَدُماً ، ولبس لكمْ قُلْدَيْمٌ أَيْعَلَمُ

وفي حديث عبر: إنّا على مَنازلنا مِن كتاب الله وقيسة رَسُوله والرّجل وقد منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّمه في الإسلام وسبّقه. وفي الننزيل العزيز: وبَشَر الذين آمنوا أنّ لهم قدَمَ صدّق عند ربهم؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأحفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّمة ، بالضم والتسكين؛ قال سبويه : رجل قدّم وامرأة قد مة يعني أن لهما قد م صدق في الخير، قيل: وقد من الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؟ قال ذو الرمة :

وأنتَ الرُّوُّ من أهل ِ بَيْتُ دُوَّابةٍ ، لهمُ قَسَدَم ۖ مَعْرُ وَفَـة ۖ وَمَفَـاخِرُ

قالوا: القدّمُ والسابقة ما تقدّموا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن مجيى: قدّمَ صدى عند وبهم ، القدّم كل ما قدّمنت من خير. وتقدّمنت فيه لفلان قدّمَ مُ الله أي تقدّمُ في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدّمَ صدق يعني عبلًا صالحاً قدّموه. أبو زيد: رجل قدد م وامرأة قدّم من رجال ونساء قدّم، وهم ذوو القدّم. وجاء في نفسير قدرم صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام : نقيض وراء ، وهما يؤنثان ويصفران بالهاء: قَدَيْدِ مَهُ وَقُدَيْدِ بِهِ وَوُرَيَّتُهُ ، وهما شاذان لأَن ألهاء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي : "

> قُدَيْدِمِهُ النَّجْرِيبِ والحِلْمُ أَنَّيٰ أَرَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ النَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتسع فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قُدُدَيْدِيّةَ ذلك وورُرَيِّنَّةَ ذلك . قال اللحياني : قال الكسائي قُدُّام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قيل في تصغيره قُدُيْدِيم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القُدُّم أو القَيْدامُ والقَيْدُوم ؛ عن كراع . والقُدُم : المُنضِّ أمام أمام ، وهدو يمشي القُدُم والقُدَّم يقار واليقدُّم المقدّ مية والتَقدُّم يقار المنصى في الحرب . ومضى القومُ التَقدُّمية وقال :

ماذا يبدو فالعقد ماذا يبدو مرازية حماجيح النشاريين التفدوي يت بالمهندة الطفائح

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَميَّة والتَّقَدُميَّة] إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـيره في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشى القُدَمية وإن ابن الزبير لـَوَى َذُنَّهُ ، أَرَادُ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا إِلَى مُعَالَى الْأُمُّـورُ فيعازها ، وأن الآخر قَـصّر عبا سبا له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مشي القُدَميّة : قبال أبو عمرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأُثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تَقـدّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب اليَقَدُ ميّة والتَّقَدُ ميّة ، بالياء والناء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواء الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن البقدمية بالياء من تحت هـو التُقَدُم بهمته وأفعاله . والتُقدُمة والتُقدُم بهمته وأفعاله . والتُقدُمة والتُقدُم الحيل ؛ عن السيراني .

وَقَدُمَهُمْ يَقْدُمُهُمْ قَدَّمًا وقَدُوماً وقَدَمَهُم ، كلاهما : صار أمامهم . وأقدَّمَه وقدَّمه بمعنى ؛ قال لبيد :

> فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة ً مِنه ، إذا هِيَ عَرَّدَتْ ،إقدامُهَا

أي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنث الإقتدام لأنه في معنى التَقْدِمة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجةُ . وتَقَدُّم : كَقَدُّمُ . وقدُّمُ واسْتَقَدَّم : تَقدُّم . التهذيبُ : ويقال قَندَمَ فلان فلانــاً إذا تَقدُّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقْدُم قَـُدومِاً أَى تقدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقْدُمْ قومُه يوم القيامة فأوردَهم النــار ؛ أي يَـتقدُّمُهم إلى النــار ومصدره القَدْمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُم وتَقَدُّمَ يتقَـدُّمُ وأَقدَمَ بُقُدهِ مِ وَاسْتَقَدَمَ بِنَسْتَقَدمُ بِعِني وَاحد. وَفَي التنزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدى الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَّ بُحَّ يُومُ النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلـَمَ أن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتآخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متآخراً . وقده م ين يديه أي تقدهم . وقوله عز وجل : لا تُقدّموا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقدّموا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تُقدّموا فمعناه لا تُقدّموا قبل كلامه ، ومن قرأ لا تَقدّموا فمعناه لا تُقدّموا قبله ؛ وقال الزجاج : تُقدّموا وتقدّموا وتقدّموا

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حيز وم ، بالكسر ، والصواب فتح الهنزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهنزة من إقدم ، ويكون أمرا بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقد م .

وقَيْدُ وم كُلُّ شيء وقَيْدَامُهُ : أُوله ؛ قال تميم بن مقبل :

مُسامِية ' غَوْصاء ذات ' نَشِلة ٍ ﴾ ﴿ إِذَا كَانِ قَيْدَامُ الْمُجَرَّةِ ۚ أَقَنُورُدا

وقَيْدُومُ الجبلِ وقَلْدَيْدَيَتُهُ : أَنف يتقدَّم منه ؟ قال الشاعر :

بُسْنَهُ طِع رَسُل اکآن جَدیله بقید و م رَعْن مِن صَوام مُمَنَّع ِ وصَوام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ كِخَذُو رَهَقَى قَيْدُوما

أي أتاناً يشي قُدُماً . وقَيْدُوم كُل شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُل شيء : منا تقدم منه ؛ قال أبو حية :

نحَجَّرَ الطيرَ مِن فَـبَّدُ ومِهَا البَّرَ دُ

أي من قيد وم هذه السحابة. وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره . وقد م نقيض أخر ، عنزلة قبل ود بر . ورجل قد م : يقتحم الأمور والأشياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م م وقد م : شجاع ، والأنثى قد مة . ابن شيل : رجل قد م والم أة قد م الحال الم ويمين . وفي رجل قد م والم أة قد م الحديث على ، وضي الله عنه : غير نكل في قد م ولا واهنا في عز م أي في تقدم ، وقد يكون القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طوبي لعبد م عبر القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طوبي لعبد م عبر قد م أي أي لم يعر ج ولم ين وقد تسكن الدال . ومعني قد م الفتح ، يقد م أي نقد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على : نظر قد م أي أي تم يعرض الدال . وي حديث الدال . وسلم : قد ما ها أي تقدم وا وها تنبيه ؛ محرضهم على الله عليه التنال .

والقدّمُ : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شميل : لفلان عند فلان قدّمُ أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قدّم وقدم وأقدم وأقدم وتقدّم وتقدّم وأقدام على العدو" مقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو" حريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحياني . ورجال مقاديمُ والاسم منه القدّمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تراه على الحَيلِ ذا قَنْدُمَةٍ ، إذا صَرْبُلَ الدمُ أَكْفَالُهَا

ورجل قَـد م ، بكسر الدال ، أي مُتقَدَّم؛ أنشد أبو عمرو لجرير :

أَمُراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدِّ أَنَّنِي قَدَمْ إذا كُرْهِ الحِياضُ ، جَسُورُ .

ويقال : 'ضرِب فَر كَرِب مَقادِيمَه إذا وقتع على وجهه،

واحدها مُقدم. وفي المثل: استقد مَت رحالتُك، يعني سَرْجَك أي سبق ما كان غيره أحق به . ويقال: هو جريء المُقدم، بضم المم وفتح الدال، أي هو جريء عند الإقدام. والقدم : المُضي وهو الإقدام. يقال: أقندم فلان على قرنه إقداما وقد ما ومقدما إذا تقدم عليه بجراء صدره. وأقدما على الأمر إقداما ، والإقدام : ضد الإحجام. ومُقدمة العسكر وقاد متهم وقداماهم: الإحجام. ومُقدمة العسكر وقاد متهم وقداماهم: متقدم الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن بري للأعشى :

ُهُمُ ضَرَبُوا بالحِينُو حِننُو قُدُاقِر ، مُقَدَّمة الهامَرُازِ حَتَّى تُوَلَّتُ

وقيل: إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال. ومُقدَّمة الحيش: هي من قَدَّم عنى تَقدَّم ؛ ومنه قولهم: المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي: ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم عنى تَقدَّم :

قَدَّمُوا إذْ قيلَ : قَيْسٌ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَّجْدَ بِأَطِرافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إذ قال قَبَسُ قَدَّمُوا وقال آخر :

إِن نَطق القوم فأنت 'صيّاب ، أَو سَكَنت القوم' فأنت قَبْقاب، أَو قَدْمُوا يَوماً فأنت وجّاب

وقال الأحوص :

فَكُو مَاتَ إِنسَانَ مِن الحِبُ مُقَدِمًا لَـمُن ، ولكِنتي سَأَمْضِي مُقَدَّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مَلـك الروم : لأَكُونَن مُقَدِّمتَهُ إلىكُ أَي الجماعة التي تتقدُّم الجيش ، من قَدَّم بِعني تَقَدَّمَ ، وقد استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قال: وقد تفتح. ومُقَدِّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتهما؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'بنتيج منهما وبكُنْقَح ، وفيل : 'مقدَّمة' كل شيء أوله ، ومُقدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب مُقدَّم وجهه . ومُقْدِم العين : مَا وَلِي َ الْأَنْف ، بِكَسِر الدال ، كَمْوْخِرِهَا مَا يَلِي الصَدْعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ؛ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُـقدَّمُ إلا في 'مقدَّم العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدام وأسه ومؤخَّره . والمُقَدِّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقَدَّمة : الناصية والجَبَهَةَ . ومَقاديمُ وجهه : ما استقبلت منـه ؟ واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأحيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المُتقدِّمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ؛ قال : أداهِ من قُلُه ام رأسها . وقادمة الرحل وقادمه ومُقدمه ومُقدمته ، بكسر الدال مخففة ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمُتُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

> كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ، مَخْرِمَ فَخْذُ فارغِ المُخَارِمِ

أراد من آخرها إلى القادم فعدف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخرة الرحل وواسطه ولا تقول قادمته . وفي الحديث : إن دفئراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في 'مقدّمة كو"ر البمير بمنزلة قَرَبُوس السرج . وقيد وم الرحل: قادمته . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلْفان المُتقدّمان من أخلاف الناقة . وقادم الأطنباء والضَّروع : الحلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاره للشاة فقال :

مِنَ الزَّمِواتِ أَسْبِلَ قَادِمَاهَا ، وضَرَّتُهُا مُركِنَّة ﴿ كَارُونُ

وليس لهما آخران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان مؤخرها. وقدوادم ويش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافيها ، الواحدة في مُقدَدًم الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القُدامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، وألحوافي ما بعد المناكب ، والأباهر من بعد الحوافي ، وقيل: قدود مالطير مقاديم ريشه ، وهي عشر في كل جناح. ان الأنبادي : قدامي الريش المُتقدَم ؛ قال رؤبة:

مُخلِقَتُ مِنْ تَجِنَاحِكَ الفُدَانِي عَ مِن القُدَامَى لا مِن الحَوافِيٰ ا

ومن أمثالهم : ما جعل القوادم كالحواني ؛ قال ابن بري : القُدامَى تكون واحداً كشُكاعَى وتكونَ جمعاً كسُكارَى ؛ قال القطامي :

وقد علمت سيوخُهمُ القُدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ١ أنشده في غدف :

ركِّبُ في جناحك الغدافي من القدامي ومن الحوافي

بمعنى القدماء ، وسيأتي .

والمقدام: ضرب من النخل؛ قال أبو حنيفة: هو أبكر نخل محمان، سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدَّمُ: الرَّجل، أنثى، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء. ابن السكيت: القدَّمُ والرَّجل أنثيان، وتصغيرهما قدُدَيمة ورُجيلة، ويجمعان أرجلًا وأقداماً. الليث: القدَّم من لدن الرُّسْغ ما يطأ عليه الإنسان؛ قال ابن بري: وقد يجمع قدَّم على قدُام ؟ قال حدى :

وأمَّاتُكُمْ فَنُتُخُ القُدامِ وخَيْضَفُ ﴿

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقوله تعالى : ربنًا أرنا اللَّذَيْنِ أَضلانا من الجن والإنس تَجْعِلْهُما نَحْتُ أَقَدْامِنا } حِاء في التفسير: أنَّه يعني ابن آدم قابىل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامِنا أي يكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرُهُ كانت في الجاهلية فهي تحت فقد مني هاتين ؟ أراد أني قد أهدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثير : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سننتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدَم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخــيو . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'بحِشَر الناس' على قدَمي أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قد ر صلاته الظهر في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقالم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى محاذاة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فىشىه أن تكون صلاته إذا اشند الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أن يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئاً ، ويكون في الشناء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئًا ، فينزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سيده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قـُـدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلقه ، فهم قَـــدَمُ الله للناوكما أن المسلمين قَـٰدَمُهُ إِلَى الْجِنَةِ . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـٰدٌ مِنْ مَن خَيْرٍ أَو شر، و تَقَدُّمت ْ لفلان فيه قَـدَم ْ أَي ۚ تَقَدُّم ْ من خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْع ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهِـا كما يقال للأَمر تريد إبطاله : وَصَعْتُهُ نحت قَدَمينٍ ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر-ويُؤمَسَن به ولا يُفسر ولا يُحَيَّسف . ابن بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَبْسُ ، وهُمُ لا يَضَعُونَ قَدَماً على قَدَمُ ، ولا يَجُلُلُونَ بِإِلَّهِ فِي الحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتَوَقَوْن ولا يُطلبون السَّهْل ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال : وهذا أحسن القراين ، وقوله : ولا مجلون بإل أي لا ينزلون بجوار أحد بأخذون منه إلا ودمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم "وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدد ما الحاج بجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدد ما الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم قد ومنه قول وقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تُرَيِّنَ الْمُرَّا وَاشِداً ، تَبَيِّنَ مِمْ انتهى ، إذْ قَدْمَ

وقدم فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ؛ ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عملوا من عمل ؛ قال الزجاج والفراء : معنى قدمنا عمدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا ، تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرّجلين .

والقُدائِمُ : القَديم من الأشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكندا ، وهو اسم من القيدَم ، جمل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَماء ؟ قال القطامى :

وقد عَلِمَت مُشْيُوخُهُمُ القُدامَى ، إذا قَعَدوا كَأَنَّهُمُ النِّسارُ

جمع النَّسْمر . ومضى قُنْدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنْنَ ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْنِي الذَّا زُنْجِرَتْ عَنْ سَوْأَةً اقْلُدُماً اللهِ كَالْفَاضُ كَانَتُهَا هَدَّمُ اللهِ الْجَفْرِ مُنْتَقَاضُ

يقول : إذا زُجِرَتَ عَن قبيح أَسرعت إليه ووقعت فيه كما يقـع الهَدَمُ في البشر بإسراع ؛ وَهـذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابتي منك ، يا أسباء ، إعراض فدام مينا لكم مقت وإبغاض أن تبغضيني ، فما أحببت عانية يورواض يروضها من لينام الناس رواض منفي ، إذا زُجرت عن سوأة ، قد ما ، كأنها حدم في الجفر منقاض عثل العواني : أما فيكن فاتكة "، تعلنو اللهون من سفر ، والقدام : الملك ؛ والقدام : الملك ؛

إنا لنَضْرِبُ بالصَّوادِ مِ هامَهُمْ ، ضَرْبُ القُدادِ نَقْيِعَةَ القُدَّامِ

وقيل: القُدَّام هَمِنا جمع قادم من سفر. وقال ابن القطاع: القِدَّمُ المُللِك؛وفي حديث الطُّفْيَـّل بن عمرو: فَفَيْنا الشَّعر والمَـلكُ القُدامُ

أي القَديمُ المُتقَدَّم مثل طويل وطُوال أبو عمرو: القُدَّامُ والقِدَّمِ الذي يتقدَّم الناس بشرف. ويقال: القُدَّام رئيس الجيش.

والقَدُّوم : التي يُنحَت بها ، محفف أنش ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش :

يا بِنْتَ عَجْلانَ ، مــا أَصْبرَني عَلَى مُخطوبِ كَنَحْتِ بالقَدُومِ وأنشد الفراء:

فقُلْتُ : أُعِيراني القَدُّومَ لَمَلَّني أَخُطُّ بِهَا قَبَراً لِأَبِيضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وَقَدْمُ ؟ قَالَ الأَعْشَى : أَقَامَ بِهِ شَاهَبُورُ الجُنُو دَ حَوْلَيْن تَضْرِب فِيهِ القُدْمُ

وقيل: قدائيم جمع القدام مثل قلائص وقلائي ؟
قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام
أي أقام الجنود بهذا البلد حولين ، ومن خفضه فعلى
الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود ، قال:
وقدائم جمع قدوم لا قدام ، قال: وكذلك
قلائص جمع قلوص لا قلاص ، قال: وهذا مذهب
سبويه وجميع النحويين.

وقندُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيسل : قندُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَةَن إبراهيمُ بقَدُوم أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقَدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قـَـدوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث : أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميــال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيــد وَبْر " تَدَلَى من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض كو س ، وقيل : القَدُوم ما تقدُّم من الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتِقارهِ وصِفَر قَـَـدُوه. قال ابن بوي : وفي هذا الفصل أبو قُنْدَامَة ، وهو جبــل أيشرف على المُنْعِرَّاف .

يمارت سي مستور ت ابن سيده : وقدرُومي ، مقصور ، موضع بألجزيرة أو ببابل . وبنو قدرًم ، حي " . وقدرًم : حي " منهم .

١ قوله «وقدومي» هذا الضبط لابن سيده وتبعه المجد فقال :
 كييولى ، وقال ياقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

٧ قوله «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفتحتين وفي القاموس في معاني القدم عمركة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التكملة تقلّا عن ابن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم ففتح .

وقُدَم : موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شَهْرَ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي : القَدَّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأَقَرأَنِي بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةً لِهَـا نَـَفَتُ ، فَخُتُ الضَّلُوعِ ، كَطُنُوَّة القَدْم

لا يرويه إلا القَدَّم ، قال : والفَدَّم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادِم وقدامة ومُقَدَّم ومَقْدام ومُقْدِم : أسماء . وقدَمُ : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَم قَدَام ، وقد أَوْنَى اللَّحَاقَ ، وحانَ مَصْرَعُهُ .

ويقد ُم ، بالياء : اسم رجل ، وهو يَقَدْم بن عَنَزَة ابن أسد بن وبيعة بن نِزاو. ابن شبيل : ويقال قديمة من الحَرَّة وقديم وصديمة وصديم ما عَلَيْظ من الحرَّة ، والله أعلم .

قَدْم : قَدْمَ من الماء قُدْمة أي حَبرِع جُرْءة ؟ قال أبو النجم :

يَقْذَ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ ۖ الْعَلَاثِلا

وقَـَذَمَ له من العطاء يَقَذِمُ قَـَذُماً: أَكْثُو مثل فَـَشَم وغَذَمَ وغَشَمَ إذا أَكثو .

ورجل قُدْمَ مَ مثل قُدْمَ ومُنْقَدَم : كثير العطاء؟ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْم "، مثل خِضَم " ، إذا كان سيّداً يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القِدْم السيد الرغيب الحُلْق الواسع البلدة . والقُدْم والقُدْم : الأسخياء . والقَدْمة : قبطعة من المال يعطبها الرجل ، وجمعها قدَائم . والقِدْم "، على وزن الهجف " : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع . وقد القَدَّمَ أي أسرع . وبئر قِدَّمُ ؛ عن كراع ، وقَـُدَامُ وقَـَدُّوم : كثيرة الماء ؛ قال : قد صَبَّحَتُ قَـكَـيْدَماً قَـدُوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُذام كَهنُ المرأة ؛ قال جرير :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ بُوماً ، على الفِعِيْلِ ، وانفَتَحَ القُــٰذَامُ

ويروى : وافتخ القدام . ويقال : القدام الواسع . يقال : كفر قدام أي واسع اللم كثير الماء كقدم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قدّ م فوصفوا به الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَربُكم، وأمَّكُمُ فُجُّ قَنْدَامٌ وخَيْضَفُ

ابن الأعرابي: القُدُمُ الآبار الخُسُف، واحدها فَنَدُوم.

قذحم: النضر: ذهبوا فِذَا حُرةً وفِـذَا حُنةً ، بالراء والميم ، إذا ذهبوا في كل وجه .

قوم: القرَمُ ، بالتحريك : بثد" الشهوة إلى اللحم ، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم : قرَمَ يتقْرَمَ قَرَمًا ، فهو قتر م : اشتهاه ، ثم كثر حتى قالوا مثلاً بذلك : قر منت للى لقائك . وفي الحديث : كان يتعو"ذ من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللحم حتى لا يُصبَرَ عنه . يقال : قَرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قَرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : قرَرِمْتُه . وفي حديث الضحية : هذا يوم " اللحم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل: تقديره مقروم " إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللحم فالترم فالتحر منا اللحم فالتحر منا اللحم فالتحر منا اللحم فالتحروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل : تقديره ألى اللحم فالتحريرة ، إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللحم فالتحريرة ، في اللحم فالتحريرة ، في اللحم فالتحريرة ، إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر : قرمنا اللحم فالتحريرة ، في اللحم فالتحريرة ، إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر : قرمنا اللحم فالتحريرة ، إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر : قرمنا اللحم فالتحريرة ، إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر : قرمنا اللحم فالتحريرة ، قال : هم في التحريرة ، قرمنا اللحم في التحريرة ، قال : هم في في اللحم في الحم في اللحم في ا

والقرّ مُ : الفحل الذي يـ ترك من الركوب والعمل ويُودَع للفِحْلة ، والجمع قبُروم ؛ قال : يا ابْن قبُروم لـَسنَ بالأَحْفاضِ

وقيل : هو الذي لم يمنه الحَبْسُل . والأقثرَمُ :: كالقَرْم. وأقدْرَمه: جَعله قَـَر ْماً وأكرمه عن المُنهُنة، فهو 'مَقْرَم ، ومنه قيل للسيد قَرَّمٌ مُقْرَم تشبيهاً بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحـديث : كالبعير الأَقْدَرَم ، فلغة مجهولةً. واسْتَقرم البِّكر ْ قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَـر مـاً . والقَرْمُ من الرجَالُ: السيد المعظم، على المثل بذلكِ. و في حديث على، عليه السلام : أنا أبو حسن القَرُّم أي المُقْرَم في الرأي؛ والقرَّم: فعل الإبل ، أيَّ أنا فيهم عَنْوَلَةَ الفَحْلُ فِي الْإِبْلُ ؛ قَالَ ابنَ الأَثْيَرِ : قَالَ الْحُطَافِي: وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له ولمفا هو بالراءِ أي المقدِّم في المعرفة وتُجارِب الأمورِ . ابن السكيت : أَقَدْرَ مُنْتُ الفحل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَن ُبُودَ عَ للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرَّم أيضاً. وفي حديث رواه الاكين بن سعيد قال : أمر النَّبي ﴾ صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُزوِّد النُّعمانُ بن مُقرَّنَ المُشْرَكَني وأصحابه ففتح غُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَمُ؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُتقرَّم ، وهو البعير المُكثِّرَم الذي لا بحِملُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: ولمُمَّا سني السيد الرئيس من ألرجال المُنقَرَّم لأنه شبه َ بَالْمُقْرَمُ مِنَ الْإِبْلِ لَعِظْتِم شَأْنَهُ وَكُوَّمُهُ عَسْدَهُم }

إذا مُقْرَمُ مِنَّا كَذِرا حَدَّ نَابِيهِ ، تَخَمَّ مَابِيهِ ، تَخَمَّ مُقْرَم

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرَمَ البعير؛فهو قَرَمْ إذا اسْتَقْرَمَ أي صار قَرْماً وقد أَثْرَ مَه صاحبه،فهو مُقْرَم إذا تركه للفحلة،وفعيل وأفعل بلتقان كوجِل وأو جَلَ وتَبعَ وأَنْبَع في الفعل ، وخَشِن وأَخْشَنَ وكدِر وأكدر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فهو الذي به 'قر'مة''، وهي سبة' تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا حِلدة ثم 'تجمع فوق أنفه فتلك القرمة ؛ يقال منه : قَرَ مُتُ البعير أقدر مُه. ويقال للقُر مَّة أَيضاً القرام، ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلاة التي قطعْتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كُو كُرَّتِهِ وأَذْنَهُ مُوامَاتُ يُتَبَلَّعُ بِهَا فِي القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَّماً قطع من أنَّفه جلدة لا تبين وجَمعَها عليه للسَّمة، واسم ذلك الموضع القِرام والقُرْمة ، وقيل : القُرْمة اسم ذلك الفعل . والقَرُّمة والقُرامة: الجلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ُ ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُمْرُ فَةَ . وَنَاقَةً قَمَرُ مَاءً : بِهَا قَمَرُ مِ فِي أَنْهَا ؟ عَنِ ابن الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سيمة على الأنف ليست بحَزِّي، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة ، فإذا حُزَّ الأنف حَزَّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور ومَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقُر ُومِ الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَمًا: قَشَره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما كِللزِّق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحبز فهو القرامة. ومنا في حَسَبِهِ تُقرامة أي وَصْم ، وهمنا العبب . وقَـرَ مَهُ قَـرُ مُمَّا : عابُه . والقَرُ مُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَرَ مُلَّ إِذَا أَكُل أَكُلَّ ضعيفاً ، ويقال : هو كَيْتَقَرُّ مُ نَتْقَرُّمُ البَّهْمَةِ. وقَدَّ مَتِ البُّهَة تَقُرُم قُرَّمًا وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرَّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِيل والصبي في أول أكله.وقتر مه هو:علَّمه دلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبية البّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلمه . أبو زيد : يقال

للصبي أو َّل مَا بِأَكُلُ قَدْ قَسَرَمَ يَقُرْمُ قَسَرٌماً وقَبُرُوماً.

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تَعلمت الأَكُلُ ؛ قال عدي :

فَظِياءُ الرَّوْضِ يَقْوَمُنَ السُّمَوْ

ويقال : قرَم الصبيُّ والبَهْمُ قَرَّماً وقُرُوماً ، وهو أَكُل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمْ مثله، وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَمَهُ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَيِواتِ وأَبْدَيْنَ مِجْلَدُا ، ودارَتْ عليهنَ المُقَرَّمةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبيين واقتُنسسن بالقيداح التي هي صفتها ، وأراد كالد فوضع الواحد موضع الجمع .

والقرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العبين، وهو صفيق يتخذ سيّراً ، وقيل : هو الستر الرقيق ، والجسع 'قرأم ، وهو المقرّمة ، وقيل : المقرّمة ، كبيس الفراش ، وقرَّمة بالمقرّمة : حبسة بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك المقرّمُ والمقرّمة ؛ وقال يصف داراً :

عَلَى ظَهْرِ جَرَّعَاءِ العَجْوَزِ، كَأَنَّهَا كَوَالْرِرُ ۚ رَقْمَمٍ فِي صَرَاةٍ قِرَامٍ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام سيتر ، هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كلئة "،وأنشد بيت لبيد بصف الهودج:

َمِنْ كُلِّ تَحْفُوفِ يُظِلِّ عِصِيَّه زَوْجٌ ، عليه كِلَّــةٌ وقِرامُهِـا

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جداً 'يفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغييط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب تعيص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا بِغَتَابِهِ فَقَالَ :

عُتَنْتُهُ تَقْرِمُ حِلْدًا أَمُلْسَا

أَي تَقْرِض ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ابن دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القرّم ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماء البحر ، وهو يشبه شجر الدّلّب في غلسط سُوقه وبياض فشره، وورقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثر مم مثل ثمر الصّوْسُر ، وماء البحر عدو " كل شيء من الشجر إلا القرّم والكنّدكى ، فإنها ينبتان به .

وقادِم ومَقَرُوم وقُرَيْم :أسماء.وبنُو قَرَيْم : حي. وقَرَمُمانُ : موضع ، وسكذلك قَرَماء؛ أنشد سببويه:

> علا فَرَّ مُمَاءً عَالِيةً سُتُواه ﴾ كأن " بَياضَ غُرَّتِه خِمارُ

قيل : هي عَقَبة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال أبن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما و هنا ناقة بها قَرَّم في أنفها أي وَسْم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلا و يقال له سَحَنا أي هَيْة ، وله ثَادا أو أي أمّة ، وقرَرَما و المن وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فرَماء لأرض بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، ومقررُوم : الم جبل ؛ وروي بيت رؤبة :

ورغن مقرّوم تسامي أرّمهُ *

والقَرَمُ : الجِداء الصفارَ . والقَرَمُ : صفار الإبل ، والقَرَمُ : صفار الإبل ، والقَرَمُ ، بالزّاي : صفار الغنم وهي الحَـذَف .

قردم : القُرْ دُمانيُ والقُرْ دُمانِيَّة : سِلاح مُعدَّ كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كَرْدَمَانِدْ ، معناه نحمِلَ وبَقِي ؛ قال الأَزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

> فَخَمَّةً ذَ فَرُاءَ ثُرُ فَى بِالْعُرِى فَرْ دُمَانِيًّا وتَرْ كَأَ كَالبَصَلُ

قال : القرْدُمانِيَّة الدُّرُوع الفليظة مثل الثوب الكُرْدُواني. ويقال : القرْدُمائيُّ ضرب من الدروع. الجوهري : القرْدُمائي، مقصور ، دواء وهو كَرَوْياء رومي . قال ابن بري : كرَوْيا مثل ذكريا ؛ وقال ابن منصور الجواليقي : هو ممدود كروياء ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القرْدُمانيُّ قباء محشو يتخذ للحرب ، فارسي معرب يقال له كبر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد. ويقال : هو يقال : هو المخفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مففر فهي المخفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مففر فهي قرْدُمانية ، وقال بعد البيت :

أَحْكُمُ الجِنْئِيُّ مِن عُوْداتِها كُلُّ يُحرُّباءِ ، إذا أَكْثرِهِ صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقيل : القُرْدُمان أصل المحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يممل فيه الحديد ؛ عن السيرافي .

قودحم: قرْدَحْمة: موضع. الفراء: ذهبوا تشعاليل بيقرْدَحْمة أي تفرقوا. قال ابن بري: وفي الغريب المَصْف بِقِرْدَحْمة غير مصروف. وحكى اللحياني في نوادره: ذهب القوم بقيند حرة وقيند حرة وقيد حرة

قوزم: القُرُّزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزْميل،

ويسمي عبد القيس المراط والمئزر قُرُوْرُوماً ؟ قال ان درید : وأحسبه معرباً . ورجـل مُقَرُّزُم : قصير مجتمع . والمُنقَر ثرَم : القصير النسب ؛ قال الطرماح :

إلى الأبطال مِن سَبَا تَنَسَّتْ كَمْنَاسِبُ مُنْهُ غَيْرُ مُقَرَّزُ مَات

أي غير لـُـثيات من القُر زُوم . والقر زام : الشاعر الدُّونَ . يقال : هو يُقَرُّزُم الشِّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

> إنَّ رِزَامًا عَرَّها قَرَّزَامُها ، قَلْفُ على زِبابِها كَامُها

ابن الأُعرابي : القُرْ زُوم ، بالقاف ، الحشبة التي يجذو عليها الحَـنـ"اء، وجمعها القَرازيم.قال ابن السكيت : القُرُّ زُومَ والفُرُّ زُومِ كَأَنْهِما لغتانَ ، قال الجوهرى: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضبومة ، لوح الإسكاف المدور وتشبه به كر كرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قومم : قَرْ مَمَ الرجل : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولست' منه على ثقة .

قوشم : قَدَرْشُم الشيءَ : جمعه . والقُرْ شُنُوم : شجرة وْعِمْتُ العَرْبُ أَنْهَا تَنْبِتُ القِرِ وَانْ لِأَنَّهَا مِأْوَى القَرْ وَانْ، وفي المحكم: شجرة بأوي إليها القردان، ويقال لها أم قَتْراشِيها، بَالمد . وقَتْراشِيمَى ، مقصور : اسم بلد . والقير ُشَامُ والقُر ُشُومُ والقُر اشِم : القُراد العظيم ، وفي المحكم : القُراد الضخم ؛ قال الطرماح : وقد لوى أَنْفَه بِمشْفَرها وطلع قراشيم شاحيب تجسده

والقُراشم : الحَشن المَسِّ . والقُرْشُوم : الصفو الجسم . والقرَّشُمُّ : الصُّلْبِ الشديد .

قوصم: قَرَ صُم الشيء : كسر ،

قرضم: هو يُقَرَّضُم كُلُّ شيء أي يأخذه . ورجـل قُرُاضِمٌ وقِرْضِم : يُقَرضُمُ كُلُّ شَيءٍ . والقرُّضُمُ : قشر الرمَّان وهو يدبغ به . وقرَرْضَمْت الشيء : قَطَعْنُه ، والأصل قَرَضْتُه . وقِرَ ضِمْ : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقر ُضم ُ : اسم } قـال ذو الرمة يصف إبلًا :

كمهاريس مثل الهضب ينسي فتحولها إلى السِّرِ من أذوادٍ رَهُطُ بن فِرْضِم قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القراضم السمينة من الإبل.

· قوطم : القُرْطُهُمُ والقِرْطِيمُ والقُرْطُهُ والقِرْطِمُ : حب العُصْفُر ، وفي التهذيب : ثُـَمَر العصفر . وفي الحديث : فتكنتقط المنافقين القط الحمامة القرُّطم؟ هو بالكسر والضم حب العصفر، وقد جعله ابن جنى ثلاثيًّا وجعل الميم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قُدْ مُوطُ الغَضَى زهره الأحمر مجكى لونُه لونَ نَوْر الرمان أوَّل ما يخرج . والقِيْرُ طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلي جهينة الأَشْعَرِ والأَجْرَ دِ وَتَكُونُ عَنْهُ الصَّرَبَةُ ، وكُلُّ ما في القرطم عن الهجري . والقرُّطِمَتَانُ : الْمُنْكِتَانِ اللتان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حاتم ، قال : أراه على التشبيه . وقَرَّ طَهُمَ الشيء : قطعه . ابن السكيت : القُر طُمُاني الفتي الحسن الوجه من

الرجال ؛ وأنشد :

القُرْطُ ماني" الوأى الطُّوكُا

ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَتْن مُقَرَّطَ مَيْنَ أَي لَمُهَا مِنقارانَ ، والنَّخَافُ الحَيْفُ ، رواه بالقاف ، ورواه الليث : نُخْفُ مُفَرَّطُهُ ، بالفاءُ ، قال : وهو أصع بما رواه الليث بالفاء .

قرعم: قال ابن بري : القِرْعِم التس

قوقم: القراقسة : ثياب كتان بيض . والمُقراقم : البطيء الشباب الذي لا يَشِب ، وتسميه الفرس شيرزدً ، وقبل : السيء الفيذاء ، وقد قراقسه ؟

أَشْكُو إلى الله عِيالاً دَرْدَوَا ، مُفَرَّ قَمَّ بِهِ وَعَجُوزاً سَمْلُمَا

وقر قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد وكراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورد علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السيملت هي التي لا خير عندها مأخوذ من السيملت وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحيلت ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شيملت وسيملت ، بالشين والسين ؛ وحكى عنه أيضاً شملت وسيملت ، بالشين والسين ؛ وحكى قدر قدر قيمني إلا الكرم أي إنما جئت ضاوياً لكرم قر قيم وسيخائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : آبائي وسيخائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : القير قيم الحيم المعجم و لابن سعد المعني :

بِعَیْنَیْكَ وَغُفْ ' ، اِذْ وَأَیتَ اَنِ مَر ْ ثُنَدَ یُقَسْمِر ُها بِقِر ْقِیمٍ یَتُرَبَّدُ ُ ویروی : یَتُو بَدُ .

قوهم : القَرْهَمُ من النَّيْرِان : كَالْقَرْهَبِ ، وهو المسنُّ الضَّخْم ؛ قال كراع : القَرْهَمَ المسن ؛ قال ابن سيده : فلا أدري أعمّ به أم أراد الحصوص ، وقال مرة : القَرْهَمُ أَيْضاً من المعرّ ذاتُ الشعر ، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء . والقرَّهُمُ من الإبل :

الضخم الشديد . والقَرَّهم : السيد كالقَرَّهَب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القَهْرَ مان : أبو زيد يقال قَهَهْرَ مان وقَرَّهُمَان مقلوب .

قرم: القرَّرَمْ ، بالتحريك : الدَّناءَة والقَسَاءَةُ . وفي الحديث : أنه كان يتموَّدُ من القرَّرَم : هو اللَّوْم والشحُ ، ويوروى بالراء ، وقد تقدم . والقرَرَمُ : اللَّمِ الدَّنيء الصغير الجُنهُ الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَمُ ، وهو ذو قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَم ورجلان قرَرَمان ورجال أقرْرام وامرأة قرَرَمة وامرأتان قرَرَمان ورجال أقرْرام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقرامي وقرر ما ويقال العرب ، وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم الهل الشام : جُفاة طغام عبيد القرام ؛ وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ ، تِلنُكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الوَّكَعَهُ

وقد قَرْمَ قَرَماً فهو قَرْمَ وَقُرْمُ ، والأَنثى قَرْمة وقَرْمُ ، والأَنثى قَرْمة وقَرْمُ ، والأَنثى قَرْمة وقرْمة وديشة صغيرة . وغنم قَرْمَ أي رُذال لا خير فيها ، وإن سُلْت غنم أقدرام ، وكذلك رُذال الإبل وغيرها . والقرَمُ : أردأ المال . وقرَم المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القرَمَ في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قرَمة : قصير ، وكذلك الأنثى ، والاسم القرَم . والقرَم : رذال الناس وسفلته ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جالُوا في كُواثبِهِا ، · · فوارِسُ ولا قَرْمُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بخيَل خاليَطة ولا فيزَم

والقَرْمُ : صِغَارِ الغَمْ وهي الحَــَـذَفَ . وسُودَدُ وَ الْقَرْمُ : ليسَ بقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العَادِيُّ غَيرُ ۚ الْأَقَارُ مَ

وقَـُزَ مَهُ قَـَزُ مَا : عابه كَقَرَ مَهُ .

والتَّقَرُّمُ : اقتحام الأمور بِيشدَّة .

والقُنْزامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْ مَانُ : اسم رجل . وقُنُوْ مَانُ : موضع .

قسم : القسم : مصدر قسم الشيء يقسم قسما فانقسم ، والموضع مقسم مثال مجلس . وقسسة : جزاً ه ، وهي القسم ، والقسم ، بالكسر : النصب والحفظ ، والجمع أقسام ، وهو القسم ، والجمع أقسما وأقسما وأقاسم ، الأخيرة جمع الجمع . يقال : هذا قسمنك وهذا قسمي . والأقاسم : الحنظوظ المقسومة بين العباد ، والواحدة أقسومة مثل أظفور وأظافير ، وقيل : الأقاسم ، جمع الأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، الجوهري : القسم ، بالكسر ، الحال جمع القيسم . الجوهري : القسم ، بالكسر ، الحال الدقيق . وقوله عز وجل : فالمقسم المرا ؛ هي الملائكة نقسم ما أو كلت به . والمقسم والمقسم ؛ التهذيب : كنب عن أبي الهيم أنه أنشد :

فَمَا لَكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسِ فَالْيَـاَ ۗ به أحد ُ فاسَتَأْخِرَ نَ أُو تَقَدَّمًا ۗ ۚ

قال: القيسم والمقسم والقسيم نصيب الإنسان من ١ قوله « مثل أظفور » في التكملة: مثل أُظفورة ، بريادة هاه التأنيث .

وله « فاستأخرت أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَـسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وقسمه وقسيمه ، وسبي مقسم بهذا وهو اسم رجل. وحصاة القَسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يضب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فنقسنونه هكذا . اللت : كانوا إذا قبل عليهم الماء في الفلَّـوات عَبدوا إلى فَعَبْ فأَلقوا حصاة في أسقله، ثم صَبُّوا عليه من الماء قدر ما يغيرها وقسم المساء بينهم عـلى ذلـك ، وتسمى تلك الحصاة المُقلَّة · وتَقَسُّبُوا الشيء واقْتُتَسَبُوه وتَقاسَبُوه : قَسَبُوهُ ببنهم . واسْتَقْسَبُوا بالقداح : قَسَبُوا الجَرْوُو على مقدار حُطُوطهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسَمُوا بِالأَزْلَامِ ، قال : موضع أن رفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتَقِصَّامُ بِالأَوْلَامِ} والأَوْلَام: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ ني ربِّي، وعلىَ بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وحل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام الـتي كانوا يستقسمون بها غيير قداح الميسر ، ما روي عن عبيد الرحمن بن ماليك المنه لجي ، وهو ابن أخي مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سبع سراقة يقول : جياءتنا كُوسُل كفار قريش يجعلون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ ديه كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فيننا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد ُلج أَقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ﴾ إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساخل لا أراها إلا محبداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَــِـثـُت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيتي وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرَّسي وتحبيسها من وراي أكسَة ، قال : ثم أخذت رمحي فخرجت به من ظهر البُّلت ، فَخَفَضْت عَالِمَهُ الرُّمح وخَطَطَت برمي في الأرض حتى أتبت فرسي فركبتها ووفَعْتُها تُقَرِّب بي حتى وأبت أسودتهما ، إ فليها دنوت منهم حيث أسبيعهم الصّوت عَثَرَت بي فَرَسِي فَخَرَ رَتْ عَنْهَا ، أهويت بيــدي إلى كِنانتي فأخرجت منها الأزالام فاستقسمت بها أضيرهم أم لا، فخرج الذي أكره أن لا أُضِيرَهم، فعُصَيَّتُ الْأَزْلام وركبت فرسي فر َفَعَنْهَا تُقَرُّب بِي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخَرَرَت عنها ، قال : ففعلت ﴾ ذلك ثلاث مرات إلى أن ساخت يدا فرسي في الأرض، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها، فنهضت فلم تَكد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيُّهَا عُثَانَ ساطع في السماء مثــل الدُّخــان ؛ قُأِلُّ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عمرو بن العلاء ما العُثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم.ركبت فرسي حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لتقيت ما لقيت من الخبس عنهم أن سيظهر أمر ُ رسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قِومَكُ جعلوا لي الدية وأُخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَرْزُؤُونِي شَبِئًا ولم يسألوني إلا قالوا أَخْفِ عنا ، قال : فسألت أن يكتب كتاب مُوادَعة آمَن به ، قال : فأمرَ عامرَ بن فُهَيرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقَّعة من أُدِيم ثم مضى ؟ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لك أن الأزلام قِداح ُ الأمر والنهي لا

قِداح المَيْسر ، قال : وقد قال المؤرَّج وجماعة من أَهل اللغة إنَّ الأَزُّلام قداح الميسر ؛ قال : وهو وهم. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بالأَزْلام . وفي حــديث. الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيل بأبديهما الأَزلام فقال : قاتَلَهُم اللهُ ! والله لقد علموا أَنهما لم يَسْتَقْسما بها قط ؟ الاستقسام : طلب القسم الذي فُسِم له وقدُّر بما لم يُقسَم ولم يُقدُّر، وهو استِفعال منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سفَراً أو تزويجاً أو نحو ذلك من المَهَامُ ضرب بالأزلام، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربش ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُنْسُل ، فإن خَرْج أَمْرُ نِي مَضَى ﴿ لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفل عادَ فأجالَها وضرب بها أُخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي كيثرقد تكوَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : . أَخَذَت منه قِسْمَكُ وأَخَذَ قِسْمَهُ . وقَسَيْمُكُ: الذي يُقاسِمكُ أَرضاً أَو داراً أَو مالاً بينك وبينه ، والجمع أُقْسِماء وقُسُمَاء . وهذا قَسَيمُ هذا أي تشطئهُ . ويقال : هَذَهُ الْأَرْضُ قُسَيَّمَةً هَذُهُ الْأَرْضُ أَي عُزُ لِت عنها . وفي حديث علي، عليه السلام : أنا فَسَيِّم النار؛ قال القتيبي : أراد أن الناس فريقان : فريق معي وهم علی 'هدی ، وفریق علی" وهم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معيّ ونصف عليّ في النار. وقَسِيم : فعيل في معنى مُقاسِم مُفاعِل ، كالسُّمير والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتقاسَما المال واقتَسَماه ، والاسم القِيسْمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ، بعد قوله تعالى : وإذا حضَر القسَّمة، لأنها في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك ً.

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأَرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي رَيقسِم الأَشْياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فارضوا عا قسمَ المليك ، فإما قسمً المعيشة بيننا قسمًا مها

عنى بالمليك الله عز وجل . الليث : يقال قَسَمَت الشيء بينهم قَسَماً وقِسَمة . والقِسْمة : مصدر الاقتصام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قَسَمْت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القيسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مَسْأَلة ودُعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستمين: هذه الآية بيني وبين عبدي .

والقُسامة : مَا يَعْزُلُهُ القَاسِمُ لَنفُسُهُ مِنْ رَأْسُ المَـالُ

لبكون أَجْراً له . وفي الحديث : إياكم والقسامة ،

بالضم ؟ هي ما يأخذه القسام من رأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السمامرة رسماً مرسوماً لا أجراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف شيئاً معيناً ، وذلك حرام ؟ قال الحطابي : ليس في هذا تحريم إذا أخذ القسام أجرته بإذن المقسوم لهم ، وألما هو فيمن ولي أمر قوم فإذا قسم بين أصحابه شيئاً أمسك منه لنفسه نصيباً يستأثر به عليهم ، وقد جاء في رواية أخرى : الرجل يكون على الفيام من الناس فيأخذ من حظ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ، بالكسر ، فهي صنعة القسام كالجنزارة والجزارة والبشارة والبيشارة . والقسامة : الصدقة لأنها تنقسم على الضفاء . وفي الحديث عن وابعة : مثل الذي

بأكل القُسامة كمثل حَدْى تطنُّه مملوء رَضْفاً ؛ قال

ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال:

١ روابة المعلقة :
 قاقنع بما قسم الحلائق بيننا عكار منها

والأصل الأوَّل.

ابن سيده : وعنده قَسَمُ يَقْسِمه أَي عَطَاء ، ولا يجبع ، وهو من القِسْمة . وقسَمَهم الدَّهر يَقْسِمهم فَرَّقُهم فَتَقَسَّمُوا أَي فَرَّقُهم فَتَقَرَّقُوا ، وقَسَّمَهم فَرَّقُهم

قِسْماً هنا وقِسماً هنا . ونتوسى قَسُومُ : مُفَرَّقَةَ مُسِعَدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نتأت عن بَناتِ العَمَّ وانقَلَبَت بها نتَوَّى، بَوْم سُلْأَنِ البَّلِيلِ، قَسوم

أي مُقَسِّمة للشَّمْل مُفَرِّقة له . والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قِدَّراً :

تُقَسَّم ما فيها ، فإن هي قسَّمَتُ فَدَاكَ ، وإن أكر ت فعن أهلها تُكري

قال أبو عمرو: قَسَّمت عَمَّت في القَسْم ، وأكثرت نقصت . ابن الأعرابي: القسامة المدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قسامات، والقسم الراثي، وقبل: الشك ، وقبل: القدر ؛ وأنشد ابن بري في القَسْم الشك لهدي بن زيد:

ظنّة 'شَبّهن' فأمْكَنَهَا القَــُ مُ فأعدَ ته ، والخَبيير' خبيير'

وقَسَم أَمرَه قَسَماً:قَدَّره ونَظَرَ فيه كيف يفعل، وقيل : قَسَمَ أَمرَه لم يدر كيف يَضع فيه . يقال : هو يَقْسِم أَمره قَسَمَاً أَي يُقَدَّره ويُدَبَّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

> فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَهُ :. أَلَمَا يَعِظْكَ الدَّهْرُ ? أَمَّكَ عَابِلُ!

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانـاً يَقْتَسِم أي يفكر ويُروَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيِّد القَسْمِ

أي جيَّد الرأي. ورجل مُقَسَّم : مُشتَرك الحواطِر بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقد أَفْسَمَ بالله واسْتَقْسَمه به وقاسَمَه:حلَّف له.وتقاممَ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَمُوا بالله . وأقْسَمُت : حلفت ، وأصله من القَسَامة . ان عرفة في قوله تصالى : كما أنزلنا عـلى المُقتَسِمين ؟ هم الذين تَقَاسَمُوا وتَحَالَفُوا على كَيْدِ الرسول ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عِضِينَ آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَمَهما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفونِ على حَقَّاهِم ويأخذون . وفي الحديث : نحن. ناز لـُون بخَـيْف بني كِنانة حيث تَقاسَمُوا على الكفر؟ تقاسموا: من القَسَم اليمين أي تحالفوا، يويدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسَامةُ الجِمَاعةُ كُيْقُسمُونَ عَلَى الشيءَ أَو كُيشهدونَ ، ويَمِينُ القَسامةِ منسوبة إليهم . وفي حديث ِ: الأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى أَوْ لياء الدم . أبو زيد : جاءت قَـَسامةُ الرجل ، سمى بالمصدر . وقـَـتل فلان فلاناً بالقسامة أي باليمين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأُصله البِمين ثم جُعِل قَنَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُقْسَمُ : المَوْضع الذي حلف فيه . والمُقسم : الرجل الحالف،أقشم يُقسم إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القَسامة في الدم أن يُقتّل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إباه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بليو ث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجِد المُدَّعي عليه مُتلَطِّخاً بدم القتيل في الحال التي وُجِد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَسَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيحة فَيُسْتَحْلَفُ أُولِياءُ القَتْيِل خَمْسِينَ بَيْنَا أَنْ فَلَاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَّكه في دمه أُحد، فإذا حلفوا خمسين بمناً استحقوا دية فتيلهم ، فإن أَبَوْا أَنْ مُحِلْفُوا مُعُ اللَّوْتُ الذِّي أَدْلُوا بِهُ حَلَّفُ المُدَّعي عليه وبَريء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة الفتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسامة : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال للذين أيقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بينة حلف المدَّعي عليه خبسين بميناً وبرىء، وقيل: يجلف بميناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلَـَف خبسة َ نفَر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُوا الأَعان على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسم، وحقيقتها أن يُقسِم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودونُ خبسين عيناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استعقوا الدية ، وإن حلف المتهمَّون لم تلزمهم الدية، وقد أقسَّم يُقسِم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بِناء الغرامة والحَـمالة لأَنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل ؟ ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسامة توجب العَقْل أي 'نوجب الدّية لا القَوَد. وفي حديث الحسن.: القَسامة ُ جاهليّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بها وقد قرَّرها الإسلام ، وفي روايَّة : القَـتُـلُ بالقسامة حِاهِلُمَةٌ أَى أَن أَهُلِ الجَاهِلُمَةَ كَانُوا يِقْتُلُونَ بِهَا أُو أَن

القتل بها من أعدال الجاهلة ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقَسَامُ: الجَمَالُ والحُسْنِ؟ قالُ بشر بن أبي خازم: 'يسَنُ على مَراغمها القسام'

وفلان قَسَمُ الوَجُهُ ومُقَسَّمُ الوجه ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُري، ويقال هو كعب بن أَرْقَـمَ اليشكري قاله في امرأته وهو الصحيح:

> ويَوْماً 'تُوافينا بُوَجُهِ مُقْسَمٍ ، كأن كلينة تعطئو إلى وارق السُّلُّمُ ويَوْماً 'تريد' مالنا مع مالها ، فإن لم تُنبِلنها لم 'تنبِهُنّا ولم تَنتُم نَظُلُهُ كَأَنَّا فِي خُصُومٍ غَرَامَةٍ ﴾ 'تسَمَّعُ' ﴿جِيرانِي البَّأَلِّيَ والقَسَمُ فَقُلْتُ لَما: إِنْ لا تَناهَى ، فإنتنى أَخُو النُّكُر حتى تَقْر عَي السِّنَّ منَ نَدَمُ "

> > وهِذَا البِيت في التهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضر السَّلم َ

وقال : قال أبو زيد : سبعت بعض العرب ينشده : كأن ظبية ﴿ يُرِيدُ كَأَنَّهَا ظبيةً فأضمر الكناية؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَيْق :

بأحسن منها، وقامت تري ك وحياً كأن علمه فساما

أي حُسْنًا . وفي حديث أم معبد : قَـســم وسيم ؛ القَسامة : الحسن . ورجل مُقَسَّم الوجهِ أي جبيل كله كأن كل موضع منه أخذ قِسْماً من الجسال . ويقال لخُرِ" الوَجه : قَـسمة، بِكسر السين ، وجمعها قسمات . ورجل مُقسَّم وقسيم والأنثى قسيمة ، وقد قَـَسُم . أبو عبيد : القَسام والقَسامة الحُـسُن .

وقال الليث:القَسيمة المرأة الجميلة ؛ وأما قول الشاعر ١: وكأن فارة تاجرٌ بقسيمة تسبقت عوارضها إليك من الغمر

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تَغَيِّر الأَفُواه ، وذلك في وقت السحر ، قــال : وسمى السحر قَسَيَّمة لأنه يَقْسِم بِينَ اللَّيلِ والنَّهَادِ ، وقد قيل في هذا البيت إنه اليمين ، وقبل : امرأة حسَّنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو تُجؤنة العَطَّار؛ قال ابن سده : والمعروف عن ابن الأعرابي في ُجؤنة العطار قسيمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ؛ قال : والقُسيمة السُّوقُ ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم 'يفشر به قول عنترة ﴾ قبال ابن سيده : وهو عندي مما يجوز أن يُفسِّر به ؛ وقول العجاج :

> الجيد لله العكي الأعظم ، بادي السبوات بغير أسلتم وَرَبُّ هذا الأثر المُقسَّم ، مِن عَهْد إبراهيمَ لنَّمَّا يُطْسُمِ

أراد المُتُحَسَّن ، يعنيَ مقام إبراهيم ، عليه السلام ، كَأَنَّهُ قُسُمِّمُ أَي تُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً: كلُّ طَوِيلِ السَّاقِ مُحرٌّ الحُدُّيْنِ ،

مُقَسَّم الوجهِ هُريتِ الشَّدْقيُّن ووَ أَشْنَى " مُقَسَمَّ أَى مُحَسَّنَ " . وشيء قسامي : منسوب إلى القَسام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج يّهام وشّام ، فقال :

> إِنَّ الْأَبْوَّةَ وَالِدَّبْنِ تَرَاهُمَا متقابلين قسامياً وهجانا

أراد أبوَّة والدين . والقَسمة : الحُسن . والقَسمة : الوجه ُ ، وقيل : مَا أَقْبِل عَلَيْكُ مِنْه ، وقيل : قَـسَمة ُ

١ قوله ﴿ الشاعر ﴾ هو عنترة .

الوجه ما خَرَج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه، وقيل : ما بين الوَجنة ، وقيل : ما بين الوَجنة ، وقيل : ما بين الوَجنتين والأنف ، تكسر سينها وتفتح ، وقيل : القسمة أعالي الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسمة ". ويقال من هذا : رجل قسيم ومقسم إذا كان جميلًا . ابن سيده : والمُنْعُسَم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمَعُ أَيْمُنُنُ مِنَا وَمُنْكُمُم بُقْسَمَةً تَمُورُ بِهَا الدَّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال يُمحْورِذ بن مُكَعَبْرِ الضي :

وإنتي أراخيكم على منط" سعنيكم ، كا في بُطونِ الحاملات رخاة فهلا سعَيْنتُم سعني عصبة مازن ، وما لعكائي في الخطوب سواة كأن " دنانيوا على قسماتهم ، وإن كان قد تشف" الوُجُوه لقاة لهم أذ رع باد نواشز ليعمما ، وبعض الرحال في الحروب غثاة

وقيل: القسيمة ما بين العينين؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي، وبه فسر قوله دنانيواً على قسيماتهم؛ وقال أيضاً: القسيمة والقسيمة ما فوق الحاجب، وفتح السين لغة في ذلك كله.

أبو الهيثم : القسامي الذي يكون بين شيئين . والقسامي : الحسن، من القسامة والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طيها حتى تتكسر على طيه ؟ قال رؤبة :

طاوينَ مَجْدُولَ الحُرُوقِ الأحداب، طَيِّ القَسامِيِّ أَبُرُودَ العَصّابِ

ورأيت في حاشية: القسّامُ الميزان ، وقيل: الحَيّاطُ. وفرس قساميُ أي إذا قَرَحَ من جانب واحد وهو،من آخرَ ، دباع ؛ وأنشد الجعدي يصف فرساً: أشتَّق قساميَّا دباعي جانب ، وقارح جَنْب شلُّ أَقْرَحَ أَشْقَرا

وَفِرس قَسَامِي : منسوب إلى قَسَام فرس لبني جَعْدة ؛ وفيه يقول الجعدي :

أَغَرَ" قَسَامِي" كَنْمَيْت مُحَجَّل ، خَسَا خَسَا خَسَا خَسَا

أي فَرْ دُ . وقال ابن خالويه : اسم الفرس قَسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

تَسَفُ ْ بُويِرَ ه ، وتَرُودُ ۚ فيه إلى 'دَبُر النهارِ من القَسامِ

قيل : القسامة شد"ة الحر" ، وقيل : إن القسام أول وقت الهاجرة ، قال الأزهري : ولا أدري ما صحته ، وقيل : القسام وقت 'ذرور الشهس ، وهي تكون حينتُذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون مر "آة" ، وأصل القسام الحُسن ؛ قال الأزهري : وهدا هو الصواب عندي ؛ وقول ذي الرمة :

لا أحْسَبُ الدَّهْرَ أَيْنِلِي جِدَّةً أَبِداً ﴾ ولا تُقَسَّم سَمْبًا وَاحِداً اسْعَبُ

يقول : إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ، يعني حالات شبابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكيبر والشبب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لغير في أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يخلئتى ، وأن الشعب الواحد الممتنع لا يتغرق الشعب المتفع على متفرقاً في تلك الشعب المشعب .

وَالقَسُومِيَّاتِ : مواضع ؛ قال زهير : ١ قوله : وَأَن الشب الغ ؛ هكذا في الأمل .

ضَحُّوا قَللًا قَفَا كُنْمَان أَسْنَمة ، ومِنْهُمُ القَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُ^ا وقامِم " وقَسِيم " وقُسَيْم " وقَسَّام ومِقْسَم ومُقَسِّم : أساء . والقَسْم : موضع معروف . والمُقْسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنْقَضِيِين انْقِضَابَ الْحَيْل ، سَعْيُهُم بين الشقيق وعين المنقسم البَصِر وأما قول القُلاخ بن حَزَّن السعدي :

أَنَا القُلاخُ فِي بُغَاثِي مِقْسَمًا ، أقسمت لا أسام حتى تساما

فهو اسم غلام له كان قد فر" منه .

قشم : القَشْم : الأكل ، وقبل : شِدة الأكل وخَلَـٰطُـُه، قَبْسُمَ يَقْشِمُ قَسَمًا . والقُشامُ: اسم لما يؤكل مشتق مِن القَشْمِ . والقُشامة : رديء التبر؛ عن أبي حنيفة. والقُسَّام والقُشامة' : ما وقع على المائدة ونحوها بما لا خير فيه أو ما بقي فيهـا من ذلك . ابن الأعرابي : القُشامة ُ مَا يَبِثْقَى من الطعام على الحُوان. وقَـَشَـبْت أَقْشِمُ قَسَمًا : نفَيته . وقَسَبُت الطعام قَبَشُباً إذا نَفَيتَ الرَّديء منه . وما أصابت الإبلُ مَقْشَماً أَي شيئًا ترعاه . وقَشَم الرجلُ فَتَشْمَأ : مات ؛ قال أبو وحزة :

> قَـُشَـمَتُ فَجَرٌ برجلها أصحابُها ، وحَثُوا على حَفْصِ لَمَا وعِماد

أَي مانت فدفنوها مع مُنَاع بينها . وقَـشُمَ في بينه قشماً : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المحمرُ من شدة النُّضجَ . والقشم ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ١ قوله « ضحوا قليلًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كثب اسنمة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ نُنُحانِ أو طبيخ أميهة ، دَفِيقُ العِظَامِ سَي اللهُ القِشْمِ أَمْلَطُ

يقول : كانت أمه به حاملًا وبها نخــاز أي سعال أو جُدَّر يُّ فجاءت به ضاو ياً . ويقال : أرى صبيكم مُخْنَلَاءً قد ذهب قشْبه أي لحبه وشَيَحْبه . والقَشَمُ والقَشْمُ : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدرك وهو حُلُو . والقُشَامُ : أَنْ يَنتَقَصُ البلح قَسِل أَنْ يصير بُسْراً . وقال الأصبعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه اِلقُشامُ. ابن الأعرابي: يقال البسرة إذا ابيضَّت فأكلت طبية مي القشيمة . ويقال : أَصابِ النَّمَرُ ۚ القُشَامُ ۖ ﴾ هو بالضم ، أن ينتقض هُرِ النَّخُلِ قَبِلِ أَنْ يَصِيرُ بِلَجَّا وَقَـَشُمُ الْحُنُوسُ يَقْشُمُهُ قَـَشْماً : شَقه ليَسُفَّه . وإنه لقبيح القشُّم أي الهيئة. وقالواً : الكرَّم من قشَّمه أي من طَيْعه وأصله . والقِشْمُ : المَسيِل الضبِّقُ في الوادي . وقال أَبُو حنيفة : القَشْمُ ، بالفتح، مسيل الماء في الروض، وجمعه قُنْسُوم . وقُنْشَام:موضع ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: كأن قللوصى تحمل الأجول الذي

بشراقي سكسس ويوام جنب فشام

وقُـُشامٌ في قول الراجز :

ياً لَـنَّتَ أَنتُى وقَنْشَاماً نَلَنْتَنَى ، . وَهُو عَلَى طَهُرَ البَعِيرِ الأَوْرِق

اسم رجل راع . أبو تراب عن مُدرك : يقال لفلان قوم يَقْمشون له ويَهْمشون له بمعـني يجمعون له ، والله أعلم .

قشعم : القُشْعُوم : الصغير الجسم ، وبه سمي القُراد ، وهو القُرْ شُوم والقِرْ شَامُ . والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ : المُسينُ من الرجال والنُّسور والرخَم لطول عمر. ،

وهو صفة ، والأنثى فَتَشْعَم ؛ قال الشاعر : تَرَكِّنْتُ أَبِاكَ قَدَ أَطْلَتَى، ومالَتْ عليـه القَشْعَمَـانِ من النُّسور

وقيل : هو الضغم المسن من كل شيء. قال أَبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قـَـشُعم ؛ وأنشد :

وقِصَع تُنكسَى ثنمالاً فتشعما

والشَّمال : الرَّغنُوة . وأمُّ قَسَّعُم : الحَرَب ، وقيل : المنتخبوت ، وقيل : النَّذَة ، وقيل : الذَّلة ؛ وبكل فسر قول زمير :

فشكة ولم 'بفنزع' 'بيوتاً كثيرة'' ، لدك حيث' ألقت' دَحْلَهَا أَمُّ فَتَشْعَمَمِ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فكشهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسير أوله ؛ وأنشد للعجاج:

إذ زَعْمَت كبيعة القيشعم

قال ابن سيده : القِشْعَمُ مثل القَشْعم . وقَسَنْعَم : من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القَشْعم؟ قال طرفة :

والجِيَوْزُ مِن رَبِيعة َ الفَشَعْلمِ ِ

أراد القَسَّعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَّكِر * ، ثم أوقعوا القَسَّعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة * القَسَّعَم *

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قهم: القَصْمُ: دَقُ الشيء. يقال للظالم: قَصَمَ الله ظهره. ابن سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يَبين. قَصَمه يَقْصِه قَصْماً فانْقَصَمَ وتقَصَّم: كسره كسراً فيه بَيْنونة. ورجل قَصِم أي سريع

الإنتقصام هَيَّابِ معيف . وقيصم مثل قنتم: يُعطيم ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُسُل قُنْسَم ٍ تَصْر فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإنَّا العدل بَكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غير . و في حديث النبي ، صلى الله عُليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'بُوْفَعُ أهل الغُرَف إلى غُرَفهم في دُرَّة بَيْضاء ليس فيها قَصْمٌ ولا فَصْمٌ ؟ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيبين ، يقال منه : قَـصَـمُت الشيء إذا كسرتَه حتى بيين ، ومنه قبل : فلان أَقَدْصَمُ الثَّنيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمُ ، بالفاء ، فهو أن كينْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَبِينِ . وفي الحديث:الفاجر ُ كَالْأَرْزَةِ صِيَّاءُ مُعْتَدِلَة حتى يَقْصِمها الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضي الله عنهما : ولا قَـصَـدُوا له قَـنَاة، ويروى بالفاء. وني حديث كعب : وجــدت انـقيصاماً في ظهري ، وَيُووَى بِالْفَاءَ ، وقد تقدما . ورمح قَـَصُمْ": منكسر ، وقناة قَصِمة "كذلك ، وقد قَصَم .

وقصيت سنّه قصماً وهي قصما : انشقت عرّضاً. ورجل أقصم الننية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقصم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصت ثنبت من النصف يقال : جاءتكم القصاء ، تذهب به إلى تأنيث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصاء ، ذهب إلى سنّه فأنها ، والقصاء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيهما إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصاء من المعز المعروة القرن الحارج ، والعضاء الكسورة القرن الحارج ، والعضاء الكسورة القرن الخارج ، والعضاء الكسورة القرن الخارج ، والعضاء الكسورة القرن الخارج ، والعضاء

واَلْقَصْمُ فِي عَروض الوافر : حذف الأول وإسكان الحامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على النشبيه بقصم السن أو القرن . وقصم السواك وقصمته الكسرة منه ،

وفي الحديث: استَغَنُّوا عن الناس ولو عن قيضة السوائة. والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقيصه يقصه قيصنا من أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قيصنا من قرية ؛ كم في موضع نصب بقصنا ، ومعنى قيصنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قيصم الله عُمر الكافر أي أذهبه .

وسلم؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لأنها قـَصَـبت الكفر

أي أذ هبته .
والقصة ، بالفتح : مَر قاة الدرجة مثل القصفة . و في
الحديث : إن الشس لتَطْلُع من جهنم بين قَر ْنَي شبطان فعا ترتفع في السماء من قصمة إلا فتُح لها
باب من النار ، فإذا اشتد ت الظهيرة فتحت الأبواب
كلها . وسميت المرقاة قصه لأنها كسرة من القصم
الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصمت . وأقتصام المرعى : أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قصم . والقصم : العتيق من القطن ؛ عن أبي حنيفة .
والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره .

وكتيبة الأحلاف قد لاقتينتُهم، حيثُ اسْتَفَاضَ كَاكَادِكُ وقَصِيمُ

والقَصِيمةُ : مَنْثِيت الغَضَى والأَرْطَى والسَّلَمَ، وهي

وقال بشر في مفرده :

رملة ؛ قال لسد :

وباكرَ ، عِندَ الشَّرُوقِ مُكلَّبُ أَوْلُ ، كَسِرُ حَانِ القَصِيبَةِ ، أَعْشِرُ ،

قال : وقال أُنَيْف بن جَبَلة :

ولقد مشهدات الخيل تجنميل شيكتي عَنِد"، كسير حان القَصِيَمة ، مُنْهِب

الليث: القصيمة من الرمل ما أنبت العَضَى وهي القصائم '.أبو عبيد: القصائم ' من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصور: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب ، والقصيم ': موضع معروف بَشْقُه طريق ' بَطْن فَلْج ِ ؛ وأنشد ابن السكيت :

يا ريبًا اليوم على مُيسِينِ ، عـلى مُبـين ِ جَرِدِ القَصِيمِ

مُسِين : اسم بئو . والقَصِيم : نَبُت . والأَجادِدُ من الأَدِن : ما لا يُنبِت ؛ وقال :

أفرغ لِشَول وعِشار كُومِ التَّالَ القَصِم ، السَّلَ القَصِم ، لَسَابة من هَمِتِي عَيْشُوم الرياشي : أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطِعْنُهُ الجَنْجُر مِنْ لَحْمٍ ، يَطِعْنُهُ الجَنْجُر مِنْ لَحْمٍ ، يَطِعْنُهُ اللهُ ا

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والجيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صُـّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاهٔ ، بَيْنَهُنَ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنابِت العُرْ فُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ من عُرُفط ، وأَيْكَة من أَنْل ، عُرُفط ، وقَصِيبة من عُضَى ، وأَيْكَة من أَنْل ، وغال من سَكَر للجاعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها قتصائم وقَصْم ، والقصيمة : الغَيْضة . والقصيمة : الغَيْضة . والقَيْصوم : ما طال من العشب ، وهو كالقيَعْون ؟

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من دَياحين البر ، وورقه هَدَب ، وله

نَـوْرَة صفراء وهي تَـنّهض على ساق وتطول؛ قال جريو: نَــُنَـتُ عَـنْدِيمِهِ فطابَ لشَــهُما ،

ونَـاًتُ عَنَ الْجَـنُجاتِ والقَـنْصُوم
وقال الشاعر :

بلادٌ بها القَيْصُومُ والشَّبحُ والغَضَى

أبو زيد : قَـَصَم راجعاً و كَصِمَ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِمِّ إلى حيث قصد .

قصلم : التهذيب : فَعَل قِصْلام عَضُوض ؛ وأنشد شير : سوى زجاجات مُعيد قَصْلام

قال: والمُعيد الفحل الذي أعاد الضّراب في الإبل مرّة بعد أخرى .

قضم: قَضِمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَمَ، وهو كَقَضْم الفرس، والقَضْمُ بأطراف الأسنان والحَضْمُ بأقصَى الأضراس؛ وأنشد لأيمَن بن خُرَيْم الأسدي يذكر أهـل العراق حين ظهر عبـد الملك على مصعب:

رَجَو الله الشّقاق الأكثل خَضّاً وقد رَضُوا أخيراً مِن أكثل الخَضْم أن يأكلوا القضّا ويدل على هذا قول أبي ذر: اخْضَمُوا فإنا سنقضَمُ. ابن سيده: القضّم أكل الثيء اليابس، قصّم يَقْضَم قَضَماً، وقيل: هو أكل الثيء اليابس، قصّم يَقْضَم قصّماً، والحَضْم: الأكل بجميع الفم، وقيل: هو أكل الثيء الرّطب، والقضم دون ذلك. وقولم بن يُبلكم الحضم بالقضم أي أن الشّبعة قد تُبلكع بالأكل بأطراف الفيم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُدُرك بالرّفق ؟ قال الشاعر:

نَبَلُتُغُ بِأَخْلَاقِ النّبِيابِ جَدِيْدَهَا ، وبالقَضْمِ حَى ُتَدُولِكُ الْخَضْمَ بالقَضْمِ

وفي حديث أبي هريوة، رضي الله عنه: ابنئوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً واخْضَمُوا فإنا سَنَقْضَم ؛ القَضَمُ: الأَكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْماً ونأكل قَصَماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأُخَذت السواك فقضيمنه وطميعبنه أي مضَعَنه بأسنانها وليَّنته .

والقضيم : شمير الدابة . وقضيت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تقضه قتضها : أكلته بو أقضيته أنا إياه أي علفتها القضيم . وقال الليث : القضم أكل دون كما تقضم الدابة الشعير ، واسمه القضيم، وقد أقضيته قتضياً . قال ابن بري : يقال قتضيم الرجل الدابة شعيرها فيعد يه إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي بن زيد القضيم للنار فقال :

رُبِّ نارِ بِتُ أَرْمُقها تَقْضَمُ الْهِنْدِيُّ والفارا

والقَضِمُ : ما قَصَمْته . وما للقوم قَضِمُ وقَصَامُ وقَصَامُ وقَصَامُ وقَصَامُ وقَصَامُ الله ومَقْضَة ومَقْضَمُ أي ما يُقْضَمُ عليه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَقْضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شبئاً . وأَنتهم قَصَيْبة أي ميرة قليلة .

والقضم : ما ادراعته الإبل والغنم من بقية الحلمي. والقضم : انصداع في السن ، وقيل : تشكم وتكسر في أطراف الأسان وتقلل والبوداد ، وقصم قضما ، في قضماء ، وأقضم والأنثى قضماء ، وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقد مثله والقضم ، بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حده ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر تحده ، وفي المحكم : وسيف قضم ، بالتحريك ، أي تكسر والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري : تكسر، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدُنَّي ، إنَّني إنَّ تُلاقِني مَعِي مَشْرَفِيٌّ في مَضارِبِهِ قَصَمُّ

قال ابن بري : ورواه ابن قتيبة قَصَم ، بصاد غـير معجمة ؛ ويروى صدره :

مَنْ ثَلْقَنِي تَلَنْقَ الْمُرأَ ذَا يَشْكِيبَهُ

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النّطع، وقيل : هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كأن تجرَّرُ الرَّامِساتِ ذُيُولَهَا عليه قَتَضِيمٌ ، نَمَقَتْنُهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضِمة" وقُـُضُم ، فأَما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري : قُبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والِقْضُم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَـضـم، ويجمع أيضاً على قَـَضَم ، بفتحتين ، كأدَم ٍ وأديم ٍ ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضِّمة ؛ هي لنُعبة تتخذ من جلود بيض، ويقال لها بنت قَـُضَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضيم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضيمة وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقّضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها قُنْضُم كصعيفة وصحف ، وقَـضَمْ ۖ أيضاً ، قال: وعندي أن قَصَماً اسم لجمع قَصَيمة كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أبقت الرُّوامسُ منه ،

والسِّننُونَ الذَّواهِبِ ۗ الأُولُ ،

قَرَعُ قَضِيمٍ غَلا صَوانِعُهُ ، في تَمَنِيُّ الْعَبَّابِ ، أَو كِلَـلُ غلا أي تأنَّق في صنعه. اللبث: والقضيم الفضة؛ وأنشد: وثندي ناهدات ، وبياض كالقضيم

قال الأزهري: القَضِيم ههنا الرَّق الأَبيض الذي يكتب فيه ، قال : ولا أُعرف القضيم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضامُ والقَضاضِمُ : النخل التي تطول حتى كَيْخِفُّ ثمرها ، واحدتها قُنْضّامة وقَنْضامة .

والقُضّام : من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحيض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد داف، فإذا جف " ابيض" ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأته قالت احدروا الحُطَمَ احذروا التُضَمَ أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَضْمَم والقَمْضَم: هو الشَيْخ المسن الداهب الأسنان. ان بري: القَضْمَم الأَدْرد؛ قال خليد البشكري:

دِرْحاية البطن ِ يُناغي القَضْعَما الأَرْهري : يقال للناقة الهرمة قضّعم وجلّعم .

قطم: القطم ، بالتحريك: شهوة اللحم والضراب والنكاح. قطم يقطم قطماً فهو قطم بين القطم أي اهتاج وأواد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قطم : شهوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقبل : كل مُشته شيئاً قطم " ، والجمع قيطم" . والقطم وقبطم " . والقطم وقبطم " . وفعل قطم " وقبطم وقبطم " . ضؤول " ؛ وأنشد : .

يَسُوقُ قَرَّماً قَطِيماً فِطْيَماً ٢ قوله « قرماً » كذا في النسخة ِ المنقولة مما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقُطامِيُّ: الصُّقْر، ويفتح. وصَقَر قَطَام وَقُطامِيُّ وقُطامِيُّ: لَحَمِّمُ ، قيس يفتحون وسائر العرب يضبون وقد غلب عليه اسباً، وهو مأخوذ من القَطِم وهو المشتهي اللحم وغيره. الليث: القطامي من أسباء الشاهين ؟ وقوله أنشده ثعلب :

> تأمَّلُ مَا تَعُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَنَامُّكُ قَلِيلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ذا تركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثعمية في جَحْوش العُقَيلي :

> فَلَيَنْتُ سِماكِيًّا يَحارُ رَبَابُهُ ، يُقادُ إِلَى أَهَلِ الغَضَى بزمامِ لِيَشْرَبَ منه تَجِدُوشٌ ، ويَشْيِئُهُ يِعَيْنَيْ قَطامِي ّ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا بمتنع في الأنواع ، فافهم .

ومقطم النازي: مختلبه . وقطم الشيء يقطم في فصطم الشيء يقطمه قطمه قطمه الفراء: قطمت الفراء: قطمت الشيء بأطراف أسناني أقطمه إذا تناولته . وقال غيره: قطم يقطم إذا عض مقدم الأسنان ؟ قال أبو وجزة:

وخائف لَحِم شَاكًا بَواثنُه ، كَأَنهُ قَاطِمٌ وَقَنْفَينِ مِن عَاجِ

يقال: اقتطم هذا العود فانظر ما طعمه. والحمر قُطامي ، بالضم لا غير ، أي طري . وقطم الشيء يقطمه قطماً: عضه بأطراف أسنانه أو ذافعه ؛ قال أبو وجزة:

وإذا فَطَهْتُهُمْ فَطَهْتُ عَلاقِماً وقُوْاضِيَ الذَّيفانِ فيا تَقَطِمُ

والذّيفان: السم ، بكسر الذال: والقطهم : تناول الحشيش بأدنى الفم . والقطامة: ما قطم بالفم ثم ألتي ، وقطم الفيصيل النبت : أخذه بمقدّم فيه قبل أن يستمكم أكله . وقطم الشيء قطماً : قطعه . وقطم الشيء قطماً : قطعه ودوى وجهه وقطب .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسه عمير بن سُتيتم . وقطام : من أسماء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "يجرونه مجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وأقاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : اسم . والقطميات : مواضع ؛ قال عبيد :

أَقَنْفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ﴾ فَالذَّنُوبُ ﴿

وقُطُمْهَانَ : اسم جبل ؛ قال المخبل السعدي : ولَمَهَا رأَتُ قُطُمُهَانَ مِنْ عَن سِمَالِهَا ، وأَتُ بَعْضَ مَا تَهُوكَى وقَرَّتُ مُعِونُهَا والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأقَعْمَ : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقَعْمَتْه الحية ': لدغته فمات من ساعته . والقَعَمُ ': ردّة مَيَلٍ في الأنف وطمأنينة في ١ قوله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخّم الأرنبة ونُتو ها وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحُنَس والفَطَس، قَعَم قَعَماء . وحكى ان بري عن ابن الأعرابي : القَعَم كالحَنس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قَعَم أي عَوج " ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخُف أقتْهم ومُقْعَم " ومُقَعَم " متطامن الوسط مرتفع الأنف والله على عَلَى " نُخفًان نُمها مان ،

علي أخفان مهدمان ، مُ

والقَيْعَمُ : السَّنُتُور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصبعي : لك قُعْمة ُ هذا المال وقُمْعَتُهُ أي خِياره وأَجْوَدُه .

قَعَضُم: القَعْضُمُ والقِعْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهب الأسنان .

قلم : رجل قَـنِقَمْ : واسع الخُلُـٰق ؛ عن كراع . قلم : القَلَم : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ابن بري : وجمع أقلام أقاليم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنني ، حين آتيها لشخير في وما تُسبَّن في شيئاً بتكليم ، صحيفة "كثبت سرًا إلى دَجُل ، في الم يدو ما نخط فيها بالأقاليم

وَالْمِقْلُمَة : وِعَاءُ الْأَقْلَام . قال ابن سيده : وَالْقَلْمَ اللَّهِ فِي النَّذِيلِ لَا أَعْرِف كَيْفِيته ؛ قال أبو زيد : سبعت أعرابياً مُحرماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّتِ الأَقْلامُ والقَلَمُ والقَلَمُ ! الزَّلَمُ . والقَلَمَ : السَّهُم الذي يُجال بين القوم في القيار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنت لديهم إذ يُلقون أقلامهم أَيُّهم يَكفل مريم؟

قيل : معناه سهامهم ، وقيـل : أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة ، وإنما قيل للسهم القلم لأنه يُقْلم أي 'بِبْرى . وكلُّ ما قطَعت منه شَبْئًا بعد شَيْء فقد قَـكَــُـنّـه ؛ من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإنما سبي قَلَمَاً لأَنه قُلمَ مرةً بعد مرة ، ومن هـذا قيل : قَـُلُـمُتُ أَظْفَارِي . وَقَـُلُـمَتُ الشِّيءَ : بَرَ يُنَّهُ وَفيه عالَ قلمُ وَكريا ؛ هو ههنا القيد ح والسهم الذي يُتقارَع به،سمي بذلك لأنه يُبرى كبَرْي القلم.ويقال للبقراض : المِقلامُ. والقلَمُ : الجُلَمِمُ . والقلَمانِ : الجُلَمَانُ لا يَفْرِدُ له واحدٌ ؛ وأَنْشُدُ ابنُ بُوي : لَعْمَرُي الو يُعطي الأمير على اللَّحَى ، لأُلفيت أَ قد أَنْسَر أَتْ مُنْذُ وَمَانَ إذا كشَّفَتْني لِحْدِيني من عصابة ، لهُم عنداً أَلفُ ولي مَاثنَانِ لَهَا دِرْهُمُ الرحينِ في كُلِّ بُجِيعةٍ ، وَآخَرُ لَا يُبْتَدِّرَانِ وَآخَرُ لَا يَبْتَدَرِّرانِ إذا نشيرت في يَوْم عِيدٍ وأينها ،

إذا نشرت في يوم عيد وأينتها ، على النعو ، كالقفدان واو لا أياد من يزيد تتابعت ، لتصبع في حافاتها القلمان للقلم : قنصل الجمل والنس والثور ، وقبل

والمِقْلَمَ : قَنَضِيب الجُمل والنيس والثور ، وقيل : هو طرَفه . شمر : المِقلم طرّف قضيب البعير ، وفي طرفه حَجَنَة فتلك الحَجَنة المِقلم ، وجمعه مَقالِم ، والمُقلَمَة : وعاء قضيب البعير . ومقالم الرمح :

وعادلًا مارِناً صُبًّا مَقَالِمُهُ ، فيهُ سِنَانُ حَلِيفُ الحَدِّ مَطَوْرُورُ

كُعوبه ؛ قال :

ويروى: وعاملًا. وقَلَمَ الظُّقُرُ والحَافِر والعُود يَقْلَمُهُ قَلَمْاً وقَلَّمه: قطَمِهِ بالقَلَمَيْن؛ واسم ما قُطِع منه القُلامة. الليث: القَلْم قطع الظفر بالقلمين؛ وهو واحد كله. والقُلامة: هي المتقلومة عن طرف الظفر؛ وأنشد:

> لَمَّا أَتَيْشُم فلم تَنْجُوا بِمَظْلِمةٍ ، قِيسَ القُلامة ِ مَا جَزَّه القَلِمَمُ

قال الجوهري: قلك منت تظفري وقلاً مت أظفاري، شدد الكثرة. ويقال الضعيف: مقلعوم الظفر وكليل الظفر. والقلم : طول أيمة المرأة. والمرأة مقلاً أي أيم . وفي الحديث: احتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكن مقلاً من أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير: كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي في نوادره ، قال ابن الأعرابي وخطب رجل إلى نسوة فيلم يُزَوِّجتَه ، فقال : أظنكن مقلاً ابن الأعرابي القلكة المؤرّاب من الرجال ، الواحد مقالم ، ونساء مقلله العرراب من الرجال ، الواحد قالم مقلله : أقلم قالم . ونساء مقللهات : بغير أزواج . وألف مقلله : أمقله الكتيبة الشاكة في السلاح .

مَسْجُورة مُتجاوراً فَلْأُمْهَا

القاقلي ؛ قال لبيد :

ويؤنث ، وقيل : هي القاقئلسَّى . التهذيب : القُلاَّم

وقال أبو حنيفة : قال 'شبَيل بن عَزْرة القَلَّام مثل الأَشْنَان إلا أَن القلام أَعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَنُوْنِي بِقُلاَمٍ فَقَالُوا : تَعَشَّهُ ! وهل بأَكْلُ القُلامَ إلا الأَباعِرُ ?

والإقبليمُ : واحد أقالِيم الأرض السبعة . وأقــاليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقبليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسبه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سبعة أقاليم كل إقبليم معلوم ، كأنه سمي إقبليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخيه أي مقطوع . وإقبليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَسَمُون : ضرب من ثياب الروم يَسَلُونَ أَلُواناً للعيون . قال ابن بري : قَلَسَمُون ، فَعَلَـُولَ، مثل قَرَ بُوس . وقـال الأزهري : قَلَـون ثوب يُتراءى إذا طلعت الشمس عليه بألوان شتى . وقال بعضهم : . أبو قلمون طائر يُتراءى بألوان شتى يشبَّه الثوب به .

قلحم: القِلْحَمَّ : المُسينُ الصَّخْم مَنْ كُلَّ شَيَّ ، وقيل: هو مِنَ الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمَّ ، وهو ملجق بجر دَحْل ، بزيادة مم ؛ قال وؤبة بن العجاج:

قد كنت مُ قَبَلُ الكِبَرِ القِلْحَمِ ، وقَبَلُ تَخْيِصِ العَصَلِ الزَّبِمَ

وقال آخر :

أنا ابن أو ْس حَيَّة " أَصَّبًا ، لا ضَرَعَ السِّن" ولا قِلْحَمًا

والقليمة : الذي يَتضَعْضَعُ لحمه . والقليمة على مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقليمة مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقليمة ذكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال أبن بري: حواب قلمة أن يذكر في باب قلمم لأن في آخره ميين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق بد عربج ، وأتي باللام في قلمم لأنه يقال رجل قد على وقدم المسن فركب الله على منها ،

وكذلك في النعل قالوا: اقتْلَحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : وأَيْنَ قَصْماً شابَ واقتْلَحَمَّا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحام: الأزهري: القلكذكم: الحفيف السريع. قلخم: ابن شميل: القِلمُّخُمُ والدَّلَّخُم اللام منهما شديدة، وهما الجليل من الجمال الضخم العظيم.

قلدم : ماء قىكىيند كم" : كئير .

قلدم : القَلَيَـٰذَـَمُ : البــــُّر الغزيرة الكثيرة المـــاء ، وقد تقدَّم بالدال المهملة ؛ قال :

> لا الله فَكَلَيْدُمَاً فَكَدُّوما ، يَوْيِدُهُ كَعُجُ الدَّلَا جُمُوماً وَيُوى :

قَدُ صَبَّحَتْ قَلَيْذَما قَدُوما ؟

ويروى: قَالَمَيْزِ ماً ، اسْتَقَه من بجر القَلْـنْزُم فصفره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلْـُزَمَةُ : ابْتــِـلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> ولا ذي قلازم عندَ الحياض، إذا مَا الثَّريبُ أَرادَ الثَّريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فبعيد . يقال : تَقلئزمَه إذا ابتلعه والنَّهَهَهُ ، وبجر القلاز ممشتق منه ، وبه سمي القلزم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالویه : القلاز م مقلوً ب من الزُّلقُم وهو البحر . والزُّلقمة : الاتساع ؟ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قُـُلَـيْزِ ماً قدُوما إنما أخــذه من بحر القــازم شبه البئر في غُـُزرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس :

فئوَيْقَ جُبَيْلِ شَامِخِ الرأْسِ لِم يَكُنَ لِينَهُ وَكِنَهُ ، حَتَّى بَكِلٍ وَيَعْمَلُاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل القلحم . إن الأعرابي : القلعم العجوز المسنة . الأزهري : القلعمة المئسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللفتين . وأقنلكم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم " : من أسماء الرجال ، مثل به سبوبه وفسره السيراني . والقلعم والقدم والقدم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً الم جبل .

قلقم: القلئقمُ: الواسعُ من الفُروج. قلم : القلهم : القلهم : الفَلهم : الفَرج الواسع . وفي الحديث : أن قوماً افتقد و السخاب فَتَاتِهم ، فاتهموا امرأة ، فجاءت عجود ففتشت فَلهمهما أي فرجها ؛ النفسيو للمروي في الفريسين وروايته قلهمها ، بالقاف ، والمعروف فلهمها ، بالفاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقدم .

قلهذم : القلَهُ أَم : القصير . والقَلَهُ أَم : البحر الكثير الماء . وبحر قَلَهُ أَمُ : كثير الماء . الجوهري : القلهذم الخفيف .

وقَلَلْهُمْ : اللهُ . والقَلَلْهُمَةُ : السُّرعةُ .

قلهوم : التهذيب : القلكه زم الرجل المرتبع الجسم الدي ليس بفرج الرأي ولا طرير في المنطق ، وليس من عظكم وأسه ولا صغره . ويقال : بل هو المده هو خويق جبل الى آخر البيت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السلطان الاشرف وهي العمدة ، وتقدم في مادة ق س م :

باتت تعشى الليل بالقصم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالهاء بدل المين .

ضخم الرأس واللهُمْزِ مَنَايَنِ . ابن سيده : القَلَـهُمْزِ م الضَّيِّق الحَلْق المِلْحَاح ، وقيـل : هو القصير ؛ قال عياض بن در"ة :

وما كيغيلُ السّاطِي السّبُوحَ عِنانَه , إلى المُجنَحَ الجاذِي الأَنْوحِ القَلَهُوْمَ ِ المُجنَحُ: الماثل الحلقة ، والجاذِي الحَلْقِ : الذي لم يَطل حَلَقُهُ . والأَنْوحُ : القصير من الحَيْل . قال ان بري في مختصر العين : القلَهُوْمَ الضيّق الحَمُلُق ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطئها الراعاء، فأهملت ، وآلفن رجافاً جُرازاً فَلَهَزَما

جِلاد": غِلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَجَّاف": قصير ورَجَّاف": قصير غليظ ، وامرأة قَلَهُزَمَة : قصيرة جداً". والقلَهُزَمَهُ من الحيل : الجَعَدُ الحَلَيْق ، الأصمعي : إذا صَفُر خَلَة وجَعَدُ قيل له قَلَهُزم ، ونحو ذلك قال الليث.

قعم: قَمَّ الشيَّ قَمَّا : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيحكم فيها فيبر بالقوم فيقول : قُمُّوا فِناء كم ، حتى مرّ بدار أبي سفيان فقال : قُمُّوا فِناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهَّانننا الآن ، ثم مرّ به فلم يصنع شيئاً ، ثم مر ثالثاً فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فالله لرّب يوم لو ضربته لاقشعَر بطن مكة ، فقال : أجل .

والمقبّة: المكنّسة. والقيامة: الكناسة، والجمع قيمام. وقال اللحياني: قيمامة البيت ما كسيع منه فألقي بعضه على بعض. الليث: القيم من يقلم من تقيم من تقيم من الليث القيم من يقال: قيم بيته يَقيمه على الله القيمان ويكنس. يقال: قيم بيته يَقيمه الله القيمان ويكنس. يقال: قيم بيته يَقيمه الله المناس ويكنس.

قَمَا إذا كنسه . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قَمَتْ البيت حتى اغبر"ت ثبابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المتحاقلة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجئر'ن أي الكساحة، والجئر'ن: جمع جرين وهو البيدر، ويقال : ألق 'قمامة ببتك على الطريق أي كناسة ببتك . وتقَمَّمُ أي تتبع القمام في الكناسات . قال ابن بري : والقمَّة '، بالضم ، المتز بكة ؛ قال أو س ابن مغراء :

قالوا: فما حال مِسْكُونِ ? فَقُلْتُ لَمُم : أَضْعَى كَقُمُّةً دار ً بَيْنَ أَنْداء

وقرم ما على المائدة يَقُبُهُ قرَباً : أكله فلم يَدَع منه شيئاً . وفي الجديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُبُون شواربهم أي يَسْتَأْصِلونها قرصاً ، تشبيهاً بقم "البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القُويَبِيَّة لا تأكله الهويَبِيَّة بعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكله الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أواد بالقُويَبِيَّة الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على قرباً إذا أو تبيت الشاة تقلم الموام فتلسفه . وقديت الشيء : قرباً إذا أو تبيت من الموام فتلسفه . وقديت الشيء : قرباً إذا أو تبيت من المؤون الوجل ما على الحوان إذا أكله كله ، وقيه لوجل مقم ".

والمقيئة : مرّمة الشاة تلكف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للغنم مقام ، واحدتها مقيئة ، وللخيل الجيحافيل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقيئة ومررمة لفم الشاة ، قال : وهي من العرب من يقول مقيئة ومررمة ، قال : وهي من الكلب الزائلة ومن السباع الخطم ، والمقيّمة :

مِقَىـَةُ النَّور . ابن سيده : والمِقَــَةُ والمَقَــَةُ الشُّغة ، وقيل : هي من ذوات الظُّلف خاصة ، سبيت بذلك لأُنها تَقْتَـمُ به ما تأكله أى تَطلبه .

والقَمِيمُ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القَمِيم ، وقيل : القَمِيم حُطام الطّريفة وما جَمَعتُه الربح من يَبيسها، والجمع أقبه. والقَمِيم : السويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

التعلق المنتبذة حين تأسي، والقبيم!

وقَمَّ الفحلُ الإبل يَقُمُّها قَمَّاً وأَقَمَّها إِقَمَاماً: اشتبل عليها وضربها كلها فألقحها ، وكذلك تقَمَّها واقْتَمَّها حتى قَمَّتُ تَقِمُّ وتَقُمُ 'قَمُوماً ، وإنه لَمَقَمُ ضِرابٍ ؟ قال:

إذا كَثُرَتْ رَجِعًا ، تَقَمَّمَ حَوْلُهَا مِنْسَلُ مِعْسَلُ مِغْسَلُ

وتَقَمَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي بادكة ليضريبها ، وكذلك الرجل يعلو قرْنَه ؛ قال العجاج :

يَقْتَسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَسُّمِ

ويقال: شد الفرس' على الحيفر فَتَقَيَّمها أي تَسَنَّمها، وَجَاء القَومُ القِيلَة أي جبيعاً ، دخلت الألف واللام فيه كما دخلت في الجنّاء العَفير. والقيلةُ: أعلى الرأس وأعلى كلِّ شيء. وقيلةُ النخلة: وأسها. وتَقَلَّمها: ارتقى فيها حتى يبلغ وأسّها. وقيلة كل شيء: أعلاه ووسطه. وتقبيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قيلة الرأس. والقيلة ، بالكسر: القامة ' ؛ عن اللحياني. وهو حسن القيلة أي اللّبسة والشخص والهيئة ، وقيل: ما دام القيلة شيخص الإنسان ما دام قامًا ، وقيل: ما دام

ا قوله « بالنبيذة » كذا في الاصل والمحكم هنا ، والذي في المحكم

في كمم وفي معو : بالنهيدة ؛ وفسر النهيدة بالزبدة .

حَةُ وَالْمُقَمَّةُ الشَّفَةِ ، وَاكْبَا . يَقَالَ : أَلْقَى عَلِيهِ فَمَتَّهُ أَي بِدِنْهِ . ويقال : خاصة ، سببت بذلك فلان حَسَنُ القامة والقبَّة والقُوميّة بمعنى . يقال :

إنه لحسن القيمة على الرَّحل. وفي الحديث: أنه حصّ على الصدقة فقام رجل صغير القيمة ؟ القيمة ') بالكسر:

على الصدق عدم رجل طعير الشبه بالشبه ، السبه ، ولقمة . والقمة . شخص الإنسان إذا كان قامًا ، وهي القامة . والقمة . أيضًا: وسط الرأس. والقمة : وأس الإنسان؛ وأنشد:

> ضَخْم الفَريسة لو أَبْضَرْت قِمَّتُهُ ، بَيْنَ الرَّجالِ ، إذاً سُبَبُهْتَهُ الجَبَلا

الأصمعي: القبيّة فيهّ الرأس وهو أعلاه . يقال: صار القبر على وهيّة الرأس إذا صار على حيال وسط الرأس ؛ وأنشد:

على قِيَّةِ الرأْس ابنُ ماءُ ْتَحَكَّتَىُ وَالقِيَّمَ الفَرَسُ وَالقِيَّمَ الفَرَسُ الْحَجُورَ : علاها .

والقَـمْقَامُ والقُماقِمُ من الرجال : السيّد الكثير الخير الواسع الفضل. ويقال : سيد 'قماقِمْ '، بالضم ، لكثوة خيره ؛ وأنشد ان بري :

أُوْرَثُهَا القُماقِمُ القُماقِيما

ووقع في قَمْقام من الأمر أي وقع في أمر عظم كبير . والقَمْقامُ : الماء الكثير . وقَمْقام البحر : مُمْظهه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِقْت حينَ وَقَعْت فِي القَمْقام

والقَمْقَام: البحر. وفي حديث على ، عليه السلام: كِملها الأَخْصَرُ المُنْعَنْجَرُ ، والقَمْقَامُ المُسَخَر: هو البحرا. والقَمْقَامُ : العدد الكثير ، والقَمْقُمَانُ مثله: وعدد قَمْقَامُ وقَمْاقِمُ وقَمْقُمَانُ ؟ الأَخْيرة عن ثعلب : كثير ؟ وأنشد للعجاج:

١ في النهاية : المثمنجر بكسر الجيم ، والمسجّر بدل المسخر .

له نُواح وله أُسْطُهُ ، وقَدْمُ عُدَد 'قَدْقُهُ

هو من قَمَقام العدو الكثير ؛ قال ركسان ابن أباق :

من نُوْفُل ٍ في الحَسَبِ القَمْقامِ ِ وقال رؤبة :

من خُرَّ في قَـَمْقامِنا تَقَـمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غُمِر وغُلِب كما يُفْسِر الواقع في البحر الغَمْر . والقَمْقام : صِغَار القِرَ دان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشَّعر ، واحدتها قَمْقامة ، وقبل : هي القُراد أوَّل ما يكون صغيرًا لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذُّبَّانُ فِي قَـمُقَامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر°دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمِع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَقُمَ اللهُ عَصِبهُ أَي اللهُ عَصِبهُ أَي اللهُ عَصِبه أَي اللهُ عَلَيه القَمْقُمُ اللهُ عَصِبه أَي صلَّطُ اللهُ عليه القَمْقُام ، وقيل: قَمْقُمَ اللهُ عَصَبه أَي جَمعه وقَبَضِه ، وقال ثعلب : شدَّده ، ويقال ذلك

وَالقُمْقُمُ : الْجَـرَّة ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنتوة :

> وكأن رُبًّا أو كحيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانِبَ 'قَمْقُمْ ِا

من أن أشرب نبيد جرّ ؛ القُهقم: ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الوأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحار ، ومنه الحديث : كما يعني المر جل بالقُهقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعني المر جل والقُهقم ، قال : وهو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقُهقُم ، الحُل قوم . وقُه مَن قيم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد سنجار ؛ قال القطامي :

حَلَّتُ جَنُوبُ قُمْمَا قِماً بِرِها بِهِ فَهُمَا وَاللَّهُ الْعَلَقِ؟ . فَمَنَى الْحُلاصُ بِذِي الرِّهانِ المُعْلَقَ? .

وفي المثل : على هذا دار القُدْقُم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب للرجل إذا كان خبوراً بالأمر ؟ وكذلك قولهم : على يَدي دار الحديث ، والجمع قماقِم ، والقِمقيم : البُسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولان ؟ قال معدان ابن عبيد :

وأمة أكالة للقمقيم

قَنِم : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحَمُ والثَّرِيدُ واللُّمِنِ والرُّطبِ يَقَنَّمَ قَنَمًا ؛ فهو قَنْيِم ٌ وأَقَنْنَمُ : فَسَدَ وتغيرت والمحته ؛ وأنشد :

وقد قَنْسَتْ من صَرِّها واحْتلابها أَوْنَتُمْ أَوْنَتُمْ أَوْنَتُمْ

والاسم: القنسمة أ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للرائحة ، التهذيب : ويقال فيه قسسمة "وغَقَة "إذا أَرْ وَح وأَنسْنَن ، الجوهري : القنسمة ، بالتحريك ، تخبث ديح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وفسست يدي من الزيت قسماً ، فهي قسمة : اتسخت . والقسم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسخ . وبقرة قسمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَمَ صِقاؤه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَميةً . وقَسَم الجَوْزُ ، فهو قانم أي فاسد .

والأَقَانِيمُ : الأُصول ، واحدها أَقْنُوم ؛ قبال الجوهري : وأحسها دومية .

قهم: القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقنهم عن الطعام وأقنهى أي أمسك وصاد لا يشتهه وقهمي لبعض بني أسد . وحكى ابن الأعرابي : أقنهم عن الشراب والماء تركه . ويقال للقليل الطعم : قد أقنهم وأقنهم ، وقال أبو زيد في نوادره : المنقهم الذي لا يتطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره ، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاما إذا لم يشتهه ؟ وأنشد في الشهوة :

وهُو إلى الزّادِ سُدِيدُ الإقْهَامُ وأَقْهُبَتِ الإبل عن الماء إذا لم تُرده ؛ وأنشد لجَهُم ان سَبَل :

ولو أن لدُوْمَ ابنني سُلتَمانَ في العَضَى أو الصَّلْبَانَ ، لم تَذَنَّتُ الأَباعِرُ أُو السَّلْبَانَ ، لم تَذَنَّتُ الأَباعِرُ أَو المَاءَأَقَبْهَبَتُ وَالمَّاءَأَقْبُهَبَتُ عَن المَاءَ ، حَمْضِيًّا تُهُنَّ الكَناعِرُ عَن المَاءَ ، حَمْضِيًّا تُهُنَّ الكَناعِرُ الكَناعِرُ المَكَناعِرُ المُكَناعِرُ المُكْناعِرُ المُكْناعِرُ المُكْناعِرُ المُكْناعِرُ المُكْناعِرُ المُكَناعِرُ المُكْناعِرُ المُلْكِلَالِيْ المُكْناعِرُ المُكْناعِرُ المُلْكِلَالِيْ المُناعِدُ المُناعِدُ

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقيم، وهو الجائع، ثم قلبه فقال قيم، ثم بني الإقتهام منه. وقال أبو حنيفة: أقنهمت الحير عن البييس إذا تركته بعد فقدان الراطنب، وأقهم الرجل عنك إذا كرهك، وأقهمت الساء إذا الترهك، عنها.

قهوم: القَهْرَ مَان : هو المُستَنظِر ُ الحَفيظ على من تحت يديه ؟ قال :

مَجْدُرُ وعِزُّا قَمَهْرَ مَاناً قَمَهْقَبا

قال سيبويه: هو فارسي والقهرمان : لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني وترجمان وترجمان وترجمان : لغنان . قال أبو زيد : يقال فهر مان وقر همان معلم مقلوب . ابن بري : القهرمان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى فهرمانه ، هو كالخاز ن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قَهْم : القَهْقَمُ : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القَهْقَمُ الفحل الضغم المفتلم . أبر عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجمل الضغم .

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس، قام يَقُومُ قَوْمَاً وقياماً وقَوْمة وقامةً، والقَوْمةُ المرة الواحدة. قالَ ابن الأعرابي: قال عبد لرجل أواد أن يشتريه: لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قَوْماً، وإذا شبعت أحببت نَوْماً، أي أبغضت قياماً من موضعي؛ قال:

قد صُمَّتُ رَبِّي ، فَتَقَبَّلُ صَامِي ، وقُمَّتُ لَيْلِي ، فَتَقَبَّل قَامَتِي أَدْعُوك يا ربِّ من النارِ التي أَعْدَدْتَ للكُفَّارِ فِي القِيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قَوْمَتِي وصَوْمَتِي فَأَبدل من الواو أَلفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القوْمة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبًل قَـَوْمَتي ، وصنت يومي ، فنقبًل صَوْمَتي

ورجل قائم من رجال قَنُوَّم وقَيْم وقِيَّم وقَيْم وقَيْام وقَيَّام وقَيَّام وقَيَّام وقيًام . وقِيَّام . وقَوْم ": قيل هو اسم اللجمع ، وقيل : جمع . التهذيب : ونساء قَيْم " وقائمات أعرف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قال ابن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللفو ؛ ومعنى القيام العَرْمُ كقول العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قَالَ للإمامِ الْمُقْتَدَى بَأَمَّه : ما قامِمْ دُونَ مَدَى ابنِ أُمَّه ، فَقَدْ وضِيناهُ فَقُمْ فَسَمَّه

أي فاعْزُمْ ونُـصُ عليه ؛ وكَقُولُ النَّابِغَةُ الدَّبِيانِي :

نُهِنْتُ حِصْناً وحَيَّا مِن بَنِي أَسَدِ قامُوا فَقالُوا : حِماناً غَيرُ مَقْرُ وَبِ

أي عَزَمُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْنُهُنِي لَنَّيْمٌ ' كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّعُ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى بابِ هِنْد إِذْ نَجَرَّدَ قَامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السموات والأرض ؟ أي عزموا فقالوا ، قال : وقد يحيىء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو امون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بمعنى الوقوف والنبات . يقال للماشي : قف لي أي تحبّس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قدم لي بمعنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؛ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقد قدرا وثبتوا في مكانهم غير متقد مين ولا متأخرين، ومنه التو قد عنده من غير ومنه التو قد عنده من غير ومنه التو قد عنده من غير والمناهم عرورة بعلى في الأمر

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حينئذ .

مُجَاوَزَةَ له ؛ ومنه الحديث: المؤمن وَقَـَّافُ مُمَـَّأَنِّ ، وعلى ذلك قول الأعشى:

كانت وَصاة وحاجات لَهَا كَفَف ، لَو أَن صَحْبَك ،إذ نادَ بِنْهُم، وقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

> يَظُلُّ بِهَا الهَادِي 'يُقَلِّبُ' طَرْفَهُ، يَعَضُّ عَلَىٰ إِبْهَامِهِ وهو واقِفُ

أي ثابت بمكانه لا يَتقدَّم ولا يتأخر ؛ قال : ومسه قول مزاحم :

أَنَعْرِفْ بِالغَرَّيْنِ دِاراً تَأْبِئُدَتْ ، مَنَ الحَيِّ، واستَنَتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بِهَا لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَمِرً فَصَادِفُ

قال : فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآبة . قال : ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هر بمعنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متجيراً لا يجد مَنْقَداً ، وإذا جَمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بيت أبي الطب :

وكذا الكريمُ إذا أقام بِبَلدة ، سالَ النُّضارُ بِهَا وَقَامِ المَاءِ

أي ثبت متعيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت، وسُوق والمت إذا كسدت. وسُوق قائية: نافقة وسُوق نائية: كاسدة. وقاو مَتُهُ قواماً: قُمْت معه، صحَّت الواو في قوام لصحتها في قاو م. والقومة: ما بين الركعتين من القيام. قال أبو الدُّقبُش: أصلي الفداة قدَو مَتَبُن ، والمغرب ثلاث قد مات، وحكاك قال في الصلاة.

والمُقام: موضع القدمين ؛ قال:

هـذا مَقامُ قَدَّمَي رَباحٍ ، 'غدُّوَ َ حَتَّى دَلَكَتُ بَراحٍ

ويروى: يراح. والمثقام والمثقامة : الموضع الذي التيم فيه . والمثقامة ، بالضم : الإقامة . والمثقامة ، بالفتح : المجلس والجماعة من الناس ، قال : وأما المثقام والمثقام والمثقام فقد يكون كل واحد منهما بمنى الإقامة ، وقد يكون بمنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يقوم فيفتوح، وإن جعلته من أقام يقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع يقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضوم الم ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقرى لا مُقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وحسنت مستقراً ومُقاماً ؟

عَفَت ِ الدَّبارُ : مَحلتُها فَمُقامُها مِنسًى ، تأبُّه غَوْلُهُمَا فَرَجِامُهَا

يعني الإقامة . وقوله عز" وجل : كم تركوا من جنات وعُيُون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المتقام الكريم هو المنْبَر ، وقيل : المنزلة الحسنة . وقامت المرأة تنوع أي جعلت تنوح ، وقد يُعنى به ضد" التُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام" ؟ قال لبيد :

قُنُومًا تَجُنُوبَانَ مَعَ الْأَنْثُواحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمٍ بَقَّـةً ٱلشَّرِيمِ أفضَلُ من يَومِ احْلِقِي وقُلُومي

إِمَّا أَوَادَ الشَّدَّةُ فَكُنَى عَنْمُ بَاحْلِقِي وَقَوْمِي ، لأَنَّ المُرَّةُ إِذَا مَاتَ تَحْمِيهُما أَو وَوَجِهَا أَوْ فَتُنَلِّ حَلَقَتْ وَأُسْهَا وَقَامَت تَنُوح عليه . وقولهم : ضَرَبه ضَرْبَ

ابنة اقعُدي وقُومي أي ضَرَّبَ أمة، سيت بذلك التُعُودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال السماً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال إن الله ينها كم عن قبل وقالي وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: ليت قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطلاعة والطاقة ، التهذيب: أقست إقامة ، فإذا أضقت حد فشت المهاء كقوله تعالى : وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة والماء كقوله تعالى : وإقام الصلاة وإيتاء عوض عن عين الفعل الأن أصلك إقراماً ، وأقامة من موضعه وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويثقيمون وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويثقيمون الصلاة ، وقوله تعالى : وإنتها لبسبيل مُقيم ؟ أواد إن مدينة قوم لوط لبطريق بين واضح ؟ هذا قول الزجاج .

والاستقامة : الاعتدال ، يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقيموا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا ربننا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولتزموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهير :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْدُمْ عِنِ الْمُدَى ، بأسيافهم حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى القيمَ قال : القيمَ الاستيقامة . وفي الحديث : قل آمنت بالله ثم اسْتَقِمْ ؛ فسر على وجهين : قبل هو الاستقامة على الطاعة ، وقبل هو ترك الشرك. أبو زيد : أقست الشيء وقد منه فقام بمنى استقام ،قال : والاستيقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدّحه وأثنى عليه وقام ميزان النهاو إذا انتصف ، رجز العجاج :

أَيَامُ كُنتَ حَسَنَ القُومِيَّةُ ، صلبَ القَوْسِيَّةُ

والقوام': حُسنُ الطُول . يقال : هو حسن القامة والقُومِيَّة والقِمة . الجوهري : وقامة الإنسان قسد مُجَمَع على قامات وقيهم مِثل ثارات ونيه ، قال : وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لأجل حرف العلة وفارق دَحَبة ورحاباً حيث لم يقولوا رحَب كما قالوا قيم ونير والقُومِيَّة : القوام أو القامة ، الأصعي : فلان حسن القامة والقيمة على واحد ؛ وأنشد :

فَشَمُ مِنْ قَوَامِهَا قُومِي "

ويقال : فلان دُو قَدُومِيَّة على ماله وأَمُره . وتقول: هذا الأُمرُ لا قَدُومِيَّة لهَ أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ؟ قال رؤبة :

واتــُنخَذُ الشِّد لهنَّ قَـُوما

وقارَمَهُ فِي المُصارَعَةُ وغيرِها . وتقاوموا فِي الحربِ أي قام بعضهم لبعض .

وقدوام الأمر ، بالكسر : نظامت وعباده . أبو عبيدة : هو قوام أهل ببته وقيام أهمل ببته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تؤتوا السُفهاء أموالكم التي جَعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقيماً . ويقال : هذا قوام الأمر وميلاكه الذي يَقوم به ؛ قال لبيد :

أَفَتِلِنْكَ أَمْ وَحُشِيّة ﴿ مَسْبُوعَهُ * خُنْدِلْتَ *، وهادِية ُ الصُّوادِ فوامُها ؟

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الـتي جعلـّها الله لكتم فياماً تُقيبكم فتَقَوْمون بها فيامــاً ، ومن قرأ قييّماً فهو راجع إلى هــذا ، والمعنى جعلها الله فييمة ً وقام قائمُ الظّهيرة ؛ قال الراجر : وقامَ ميزانُ النّهار فاعْتَدَلُ

والقَوامُ : العَدَّلُ ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قَواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يَهْدِي للتي هي أَقْدُومُ ؛ قال الزجاج : معناه للحالة التي هي أَقْدُومُ الحالات وهي تو حيد الله ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، والإيمانُ بر سُله ، والعمل بطاعته . وقد مُه هو ؛ واستعمل أبو إسحق ذلك في الشّعر فقال : استقام الشّعر اتّزَنَ . وقروم دَوْأه : أذال عو جَه ؛ عن الشّعر اتّزَنَ . وقروم دَوْأه : أذال عو جَه ؛ عن السّعل ، وكذلك أقامة ؛ قال :

أَقِيبُوا ، بَنِي النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُّودَ كُمْ ، وَالْأَوْوَسَا . وَإِلَّا تُنْقِيمُوا ، صَاغِرِينَ ، الرَّوُّوسَا

عد"ى أقييئوا بعن لأن فيه معنى تختُوا أو أزيلئوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الرُّؤوسا فقد بجوز أن يُعننى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تقيبوا رؤوسكم عنا صاغرين ، فالرُّؤوس على هذا مفعول بتُقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّؤوسا حيننذ منصوب على التشبيه بالمفعول .

أبو الهيئم : القامة عماعة الناس . والقامة أيضاً : قامة الرجل . وقامة الإنسان وقيَّمْتُه وقَوْمَتُه وقُوميَّتُه وقَوَامُه : سَطاطُه ؛ قال العجاج :

> أَمَا تُوَيِنِي اليَّوْمَ ذَا رَثِيَّهُ ، فَقَدْ أَرُوحُ غَيْرَ ذِي رَذِيَّهُ صُلْبُ القَنَاةِ سَلْهُبَ القُومِيَّةُ .

وصَرَّعَه من قَسَيْمَتِه وقَوَّمْتِه وقامَته بمعنى واحد ؟ حكاه اللحياني عن الكسائي . ورَجِل قَـُومِمٌ وقَـُوامٌ: حَسَنُ القامة ، وَجِمْهُما قَوْامٌ. وقَـُوامُ الرجل: قامته وحُسْنُ طُولُه ، والقُومِيَّةُ مُسْلُه ؛ وأنشد ابن بري

كما قال . والقييمة': واحدة القيُّم ، وأصله الواو لأنه يقوم

مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقْويم . تقول : تَقَاوَ مُوه فِيهَا بِينهم ، وإذا انْقَادَ الشيء واستبرت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامت الأمة ُ مائة مينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أمَنْكُ أي بلغت .

والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت' المتاع أي قوَّمته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قَوَّ مُنْتَ لَنَا ، فقال: اللهُ هو المُنْقَوَّم ، أي لو سَعَّر ْتَ

لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدْت لنا قستها . وبقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأُغْيِّت فلم تَسر . وقامت الدابة : وَقَـَفَت . وفي الحديث :

حين قام قائمُ ُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبْطأت حركة ُ الظل إلى أن

تزول ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قــد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل

الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائم ُ قائم ُ الظهيرة . ويقال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعْشَدَل . ابن سيده : وقام

قائم الظهيرة إذا قامت الشبس وعقَلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَيْنُ قائمة : ذهب بصرها وحدّ قَتَها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسك به الثابت عليه .

وفي الحديث : إن حكيم بن حزام قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســلم ، أن لا أُخِر " إلا

قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وســـلم : أمَّا من . قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائَماً أَي لَسَنَا نَدَعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ

إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد: معناه بايعت أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ ا الأشياء فبها تَقُوم أمورُكم ؛ وقالِ الفراء : التي جعل الله لكم قياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقواماً، وقرأ نافع المدني قيَماً ، قال : والمعنى واحد .

ودينار" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يَرْجع ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَوْجِ عِنْ مِنْ عَنْ السَّمِ عَنْد الصيارفة ناقص حتى يَوْجِ عِنْ مِنْ اللهِ عَنْد والجمع قنوم وقيم . وقَوَّمَ السَّلْعَةُ واسْتَقَامِهَا: قَــُدُّرها . و في حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَــُتُ بِنَقُه فَبِعْتَ بِنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمَّت بِنقد

فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مُكُرُوهُ } قَالَ أَبُو عَمْدُ: قوله إذا استقمت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهل مكة،

يقولون : استَقَمْتُ المُتَاعِ أَي قَوَّامَتْه ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجـل ُ إلى الرجل الثوب فيقو مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعمه

فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛

قَالَ أَبُو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأي لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه

إذا وقيَّت له و قَنْتاً فما كان وراء ذلك من قليل أو كثير فالوقت يأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عيينة

بعدما روى هذا الحديث يستثقيبه بعشرة نقندآ فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعظى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحسة عشر لي ،

فهذا الذي كره . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن

عباس إذا استقمت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق:.

كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل بدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دُرُتُ فهــو

لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فيقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا بأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى : ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث. وقال الفراء : أُمَّة قائمة أي متمسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤدِّه إلىك إلا ما رُدمت عليه قاعًــاً ؛ أي مُواظبِــاً مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائِمُ بالأمر ، وكذلك فلان قائيم بكذا إذا كان حافظاً له متمسكاً به . قال ابن بري:والقائم ُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أي مواظية على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقَيِّمُوا لقُريش ما اسْتَقَامُوا لَـكم ، فإنْ لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبيدُوا خَضَراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أَجَابَ واسْتَجَابَ ؟ قال الحطابي: الحَوارِج ومن يَرى رأيهم يتأوَّلونه على الخُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيرة ، وإنما الاستقامة هبنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِيَلِيكُم أُمَواءُ تَقَشَعُوا منهم الجلود وتَشَمَّيُوا منهم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نُتقاتلهم ? قال : لا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةِ ، وحديثُهُ الآخْرِ:الأَثَّةُ مَنْ قَرَيْشُ أَبِرارُها أَسَراءُ أَبِرارِها وفُيجًارُها أَسَراءُ فُجَّارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تَكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَّتُهُ مَا زَالُ قَامًّا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وَقَائِمُ السَّيف : مَقْسَضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمةِ الحوان والسرى والدابة . وقَوَاتُمُ الحُوانُ ونحوها: ما قامت عليه . الجوهري : قائم ُ السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

والقائمة ': واحدة قوائم الدَّوابِ'. وقوائم الدابة : أَرْبَعُهَا، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السوف :

إذا هِيَ شَيمت فالقوائِمُ تَحْتُها ، وإن لم تَنْشَمْ يَوْماً عَلَشْها القَوائِمُ

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : داءُ بأخذ الغنم في قوائمها تقوم منه . ابن السكنت : ما فَعَل قُنُوام كَانَ يَعْتَرِي هَذَهُ الدَّابَّةِ ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنسِّعث . الكسائي : القُوام داءٌ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ﴾ وقـَوَّمت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكُ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بِأَعْدَادُهُم وأقترانهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البئر يوضع عليه عود البَّكِّرة، والجمع القيم، وكذلك كل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؛ قال الأَزهري:الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها الماء من البثر، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحُشبة المعترضة على زُرْ نُـُوقِي البُّلُو ثم تعلق القامة ، وهي البَّكُوة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة يُستقَى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُملة أعر ادها ؟ قال الشاعر :

> لَمَّا وأَيْثُ أَنَّهَا لَا قَامَهُ ، وأَنَّنِي مُوفِ على السَّامَهُ ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزعَ الدَّعامهُ

والجمع قييم مثل تارة وتيير ، وقام ، قال الطّر مّاح: ومشى تُشْبِه أقْدرابُه ثَو بَ سَعْل فوق أعواد قام

وقال الراجز :

يا سَعْدُ غَمَّ المَاءَ وَرَدُ بِدُهَمَهُ ، بَوْمَ تَلَاقَى شَاؤُهُ وَنَعَبُهُ ، واخْتَلَفَتْ أَمْراسُه وقِيبَهُ ،

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمَّا وأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائمين على هذا الحوض بسَنْقُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصعى :

> وقامَتي رَبِيعة' بنُ كَعْب ، حَسُسُكُ أَخلاقُهُمُ وحَسْبي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي بن زيد :

وإنتي لابن سادات كرام عنهم سُدْتُ وإنتي لابن قامـات كرام عنهمُ قُسُتُ

أواد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث وما يشهد بصحة قول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله :

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

والدّعامة إنما تكون للبكرة ، فإن لم تكن بكُرّة و فلا دعامة ولا زعزعة لها ؛ قال ابن برّي : وشاهــــــ القامة للبكرة قول الراجز :

إنْ تَسْلَمُ النَّامَةُ وَالْمَـنَيْنُ ، تُمْسُ وَكُلُّ حَالَمُ عَطْلُونُ ،

وقال قبس بن 'ثمامة الأر'حي في قام جمع قامة البئر: قَوْداءَ نَر 'مَدُ مِن ْغَمَرْي لها مَرَطَى، كأن هاديَها قام على بييرِ

والمِقْوَمَ : الحَشَبَةِ التي مُبْسَكُهَا الحَرَّاتُ . وقوله في الحديث : إنه أَذِنَ في قَطْعُ المُسَدِ والقائمَتَينِ من شجر الحَرَمَ ، يريد قائمي الرَّحْسُلُ اللَّتِن تَكُونَانُ في مُقَدَّمِهِ ومُؤخَّره .

وقتيمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرٌ قَيَمٌ : مُسْتَقَم . وفي الحديث : أَتَانِي مَلَكُ فَقَالَ : أَنْتَ قُنْتُمْ وَخُلُلُقُكُ فَيِّم أَي مُسْتَقَمِ حَسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا زَيْغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتُب قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقِّ مِن الباطل على استواء وبُرهان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دين القَــّــة ؟ أي دين الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة أَخْتِيفَية ، والقَيِّمُ : السَّيِّد وسائسُ الأَمْرِ ، وقَيِّيمُ القَوْم : الذي يُقَوِّمُهُم ويَسُوس أموهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُكُمَ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ , وَقَيْمُ الْ المرأة : زوجها في بعض اللفات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُرب: يووى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أُخُون من بني أبي بكر ابن كلاب فلم كَرْضَياهما فِقالت إحداهما :

> ألا يا ابننة الأخيار من آل جَمْفَر لقد ساقت من حَيِّنا هَجْمَنَاهُما أُسَيُّو دُ مِثْلُ الْمِرِ لَا دَرُ دَرُهُ! وآخَرُ مِثْلُ القِرْدِ لا حَبْدًا هُما! يَشْيِنانِ وَجْهُ الأَرْضِ إِنْ يَشْيا بِها، وتَخْزَى إذا ما قِيلَ: مَنْ قَيْبَاهُما؟

قَيِّمَاهِما : بَعْلَاهُما ، ثنت الهَجْمِتِينِ لأَنَها أَرادَت القِطْعُمَتَينِ أَو القَطْيِعَيْنِ. وفي الحديث : حتى يكون لحبسين امرأة قبَيِّم واحد ؛ قبَيِّمُ المرأةِ: زوجها لأنه

يَقُوم بأمرها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجل على المرأة : مانَّها . وإنه لَقُوَّام عليها : مَانُّ ٣ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجالُ قَوَّامُونَ على النَّسَاءَ} وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المشئول والتَّنَصُّبِ وضد القُعود ، إنما هو من قولهم قِمت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجال مُتكفِّلون بأمور النساء متعنيتون بشؤوتهن، وكذلك قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا قُدُمتم إلى الصلاة ؛ أي إذا هَــَــُمُّم بالصلاة وتوكبتهم إلىها بالعنابة وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طُهُر وأراد الصلاة لم يازمه غَـسُل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطَّهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فافعلوا كذا ، وهو يويد إذا قمتم ولستم على طبارة ، فحدف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حيداً ؟ ومنه قول طرفة :

> إذا منت فانعيني عا أنا أهله ، وشق عكي الجيب عااينة معبد

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاء عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لا حياة عنده ، وهذا واضح ، وأقام الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرف ، وبن كلام العرب : ما أدري أأذ ن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " لأنه لم يُوف ذلك حقة ، فلما ونسى فيه لم يُثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبنوا أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أ

الحَمَّام. قال ثعلب: قال ابن ماسَوَيْه ينبغي للرجل أن يكون في الشتاء كَثَيِّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قَيِّم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثر في هذا الضرب .

والملئة القَلَّمة : المُمتدلة ، والأمَّة الفَيِّمة كذلك ، وفي التنزيل : وذَلَك دن القَيُّمة ؛ أي الأمَّة القيمة . وقال أبو العياس والميرد : هينا مضير ، أواد ذلك دن المليَّة القيمة ، فهو نعت مضمر محذوف" ؛ وقال الفراء : هذا بما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قال الأزهري ؛ والقول ما قالا ، وقبل : الهاء في القيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيِّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قيهاً ملكة البراهيم . وقال اللحياني : وقد قُدىء ديناً قَـَـَّماً أَى مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيِّمُ هو المُستَقيم ، والقيمُ : مصدر كالصَّغَر والكبِّر إلا أَنه لم يُقل قو مُ مثل قوله : لا يبغون عنها حو َ لا ؟ لأَن قَيَّماً مِن قُولَكُ قَامَ قَيَّماً ، وقَامَ كَانَ فِي الْأُصِلَ قَـُو َمَ أُو قَـُو مُمَ ، فصار قام فاعتل قَمِيم ، وأما حو َلُ فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلَّ ﴾ وقال الزجَاج : قَيِّماً مصدر كالصفر والكبر، وكذلك دين قتويم وقوام . ويقال : رمح قدَويم" وقدَوام" قدَويم" أي مستقيم ؟ وأنشد ان بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْتُمْ عَنِ الْهُدَّى بأسْيافهم ، حتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى القِينَمْ ا وقال حسان :

وأَشْهَدُ أَنَّكُ ، عِنْدَ المَلِيِّ كَ ، أَرْسَلْتَ حَقَّاً بِدِينِ فِيهُمْ.

قَـالَ : إلا أَنَّ القِيمَ مصدر بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تعالى القَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بتدبير أمر خكلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قـال الله تعالى : وما من دابَّة في الأرض إلا على الله رزُّقُها ويَعلَمُ مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعُها . وقبال الفراء : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعَالُ ، وهما جنيعاً مدح ، قـال : وأهل الحجاز أَكْثُو شيء قولاً للفَّهُمال من ذوات الثلاثة مثل الصُّو َّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعيل ، أَصله قَنويم ، وكذلِك سَيَّد سَويد وجَيَّد جَويد بوزن ظريف وكريم، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت تسدّ على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء لكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيِّد وجيَّد وميَّت وهيَّن وليَّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعل ، والحَسَى " كان في الأصل تحيُّوا ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيُّوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بَدِيء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وَهُو لَغُهُ ، وَالْحَيُّ القيوم أي القيائم بأُمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَقَرُّهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء: ولكَ الحمد أنت قَيَّام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أخرى: قَيُّوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قينوام وقينو م ورن فيعال وفيعل وفيعك وفيعول . والقيارم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُشَصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سمر

والقوام من العيش : ما يُقيبك. وفي حديث المسألة: أو لذي فَقَر مُد قيع حتى يُصِيب قواماً من عيش أي ما يقوم بحاجته الضرورية . وقوام العيش: عاده الذي يقوم به . وقوام الجسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأس' قِوامِ الدِّينِ وابنُ وَأْس

وإذا أصاب البرد شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبقي بعض قيل : منها هاميد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما أقومت الشيء ، فهو قتويم أي مستقيم ، وقولهم ما أقومه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويه لأن تقويه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قتويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقر وهو من اشتد وافتقر القولهم شديد وفقير .

أناز له . وفي الحديث: من جالسه أو قاو مه في حاجة الزره . قال ابن الأثير: قاو مه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها . وفي الحديث: تسوية الصف من إقامة الصلاة أي من عامها وكما ها ، قال : فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه وانتصر عليه في المصبح، ونصه: والقوام في الاسان بالكسر عليه في المصبح، ونصه: والقوام ، بالكسر، ما يقيم الانسان من القوت، وقال أيضاً في عباد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، نظام الامر وعماده .

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عمر : في العين القائمة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر عا وإبصار ها . وفي حديث أبي الدرداء : رب قائم مشكور له ونائم مغفور له أي رب متهم عد يستغفر لأخيه النائم في شكر له فعله ويغفر النائم بدعائه . وفلان أقوم كلاماً من فلان أي أعد أن كلاماً من فلان أي

والقَوْمُ: الجَمَاعَة من الرجالِ والنساء جميعاً، وقيل:
هو للرجال خاصة دون النساء ، ويُقوَّي ذلك قوله
تعالى : لا يَسْخَرَ قَـَوْم من قوم عسى أَن يكونوا
خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أَن يَكُنُ خيراً
منهن ؛ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ،
فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛
وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَقَوْمُ آلُ حِصْنِ أَمْ نِساء ?

وقر م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النقر والقوم والرهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نستاني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبح القوم وليصفق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به، وسموا بذلك لأنهم قو المون على النساء بالأمور التي ليس النساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: وربا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى:

قومُ نوح ، فأنتُ ؛ قال : فإن صَفَّرُتَ لم تدخل فيها الهاء وقلت قُنُوَيْم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ، ولمَّمَا يلحَقُرُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما جمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريـــــــ الجماعـــة إذا أَنْتُتَ . ابن سيده : وقوله تعالى : كذَّاتَ قوم نوح المرسلين ، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب وسولًا واحداً من وسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرسل ، وجائز أن يكون كذبت جماعَة الرسل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأقاوم وأقابيم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر. الهذلي أنشده يعقوب:

فإن يَعْذُرِ القُلُبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوْادَكَ ، لا يَعْذُرِ ٰكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري لخُزَرَ بن لَـَوْدَان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لَأَ ي ، تَحَيْثُ كَانَ مِنْ الأَقَاوِمْ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قيل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبعثهم ؟ وقيل : عنى به من آمن من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقيل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يَسْتَبُدُلُ قوماً غير كم ؛ قال الزجاج : جاء في النفسيو : إن تولى العباد استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن تولى أهل مكة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَسْتَبُدُلُ قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : أيضاً : يَسْتَبُدُلُ قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : المعنى إن تنولوا يستبدل قوماً أطوع كم له منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن .

وفيها مِن عِبادِ اللهِ قَوْمٌ، مَ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ

والمُقَامُ والمُقَامَةِ:المَجلس.ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُمَ؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيشك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يَواها

ويقال للعماعة مجتمعون في تجلِّس : مَقامـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ومقامة غُلُب الرَّقَابِ كَأَنَّهُم جِنَّ ، لدَى بابِ الحَصْيِوِ، قِيامُ

الحَصِيرِ : المُلَلِكُ هُهَا ، والجِمعُ مُقَامَاتٍ ؛ أنشد ابنَ بري لزهير :

> وفيهم مقامات حسان وجُوهُهُمُ ، وأنْدية بَنْتَابُها القَوْلُ والفِعْسَلُ

ومُقاماتُ الناسِ: تَجَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو ْجَعَك من جسَدِك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قـامَ بي كَظَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويومُ القِيامة : يومُ البَعْث ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يَقُوم فيه الحَلَثَق بين يدي الحيّ القيوم .
وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قيل :
أصله مصدر قام الحَلق من قُبورهم قيامة ، وقيل :
هو تعريب قيسَنَا ، وهو بالسريانية بهذا المهنى . ابن
سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب:
أنظ له وجُلا يوم القيامة ؟

ومَضَتْ قُنُويَمْة مِن اللِّلِ أَي سَاعَة أَو قَطَّعَة ، وَلَمَّ يَكُمُ مِنَ اللَّهِلِ ، يَجِدْ • أَبُو عَبِيد ، وكذلك مَضَى قُنُويَهُم مِن اللَّهِلِ ، بغير هاء ، أي وقنت غَير عدود .

فصل الكاف

كم : الكينمان : نقيض الإغلان ، كتَمَ الشيء يَكْنُمُهُ كَنُمُهُ وكِنُماناً واكْنَتَهُ وكَنُسُه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جمّ الهَدُرَمَهُ ، لَيْشًا على الدَّاهِية المُكتَّسَهُ وكتّبه إياه ؟ قالُ النابغة أَ

كَتَمَنَّكُ لَيْلًا بِالجَمُومَيِّ مِناهِراً ، وهَيَّن : هَنَّا مُسْتَكِيَّا ، وظاهرا

أحاديثَ نَفْسِ تشْتَكِي مَا يَوِيَبُهَا، وورِدُدَ هُمُومٍ لا يَجِيدُنَ مَصادِوا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

بَعَلَتُمْ ، ولو كاتَمْتُهُ الناسَ ، أنَّنَي عليْكَ ، ولم أَظْلِمْ بذلكَ ، عاتِبِ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخيرها ، والاسم الكيشة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكيشة . و على اللحياني: إنه لحسن الكيشة . و قد د تعريب قيمنا » كذا ضبط في نسخة صحيحة من النهاية ، و ق اخرى بنتج الناف والم وسكون المنساة بينها . و وقع في النهذيب بدل المثلة با، مثناة ولم يضبط .

ورجل كُنتَمة ، مثال هُمَزة ، إذا كان يَكْتُمُ مِرَّه. وكاتَمَني مِرَّه : كَتَمَه عَني . ويقال الفرَس إذا ضاق مَنْخِر ُه عَن نفسِه : قد كتَمَ الرَّبُورَ ؛ قال بشر : كأنَّ حَفيف مَنْخره ، إذا ما

يقول: مَنْخُرِه واسَع لا يَكْثُمُ الرَّبُو إِذَا كُمَّ غَيْرِهُ مِنَ الدَّوَابُّ نَفَسَهُ مِنْ ضِيقَ مَخْرَجُهُ ، وكُتُسَهُ عَنْهُ وكتبه إِياه ؛ أنشد ثعلب :

كتُمنْ الرَّبُو ، كير مستعاد ا

مُرَّةُ مُ كَاللَّهُ عَافِي ، أَكْنَسُهُمَا النَّا ﴿ سُ عَلَى حَرَّ مَلَّـةً كَالشَّهَابِ

ورجل كاتيم السر وكتوم ومراكام أي مكتوم ؟ عن كراع . ومكتتم ، بالتشديد: بُولِغ في كتمانه. واستتكثيم الحبر والسر : سأله كتيم ونافة كتوم ومكتام : لا تشول بذنبها عند اللقاح ولا يُعلم مجلها ، كتمت تكنيم كتوماً ؟ قال الشاعر في وصف فحل :

فَهْوَ لِجَنُولانِ الفِلاسِ تَشْبَّامُ ، ﴿ الْفِلاسِ تَشْبَّامُ ، ﴿ الْفِلاسِ شِكْنَامُ ۚ الْفِلاسِ مِكْنَامُ

ابن الأعرابي: الكتيمُ الجمسَل الذي لا يُوغو. والكتيمُ: القواسُ الذي لا يَوغو. والكتيمُ: القواسُ الذي لا تَنشَقُ. وسحاب متكثّمُومُ"؛ لا وَعْد فيه . والكتُوم أيضاً ؛ الناقة التي لا تَرْغُو إذا وكبها صاحبها ، والجمع كتُشُمُ" ؛ قال الأعشى :

كتُنُومُ الرُّغَاءِ إِذَا هَجَّرَتُ ، وَكَانُتُ مُ عَلِيدًا كَذُو هُ كُنتُمُ

وقال آخر :

كَتُنُومُ الْهَوَاجِرِ مَا تَنْفِيسُ وقال الطئر مّاح :

١ قوله « وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 الغاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

قبد تجاوزت بهِلمُواعـة عُبْرِ أَسْفَامٍ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ

ونافة كَتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِيت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكاتِم من القِسِي : التي لا 'ترِنُ إذا أُنْسِضَت ، وديا جاءت في الشعر كاتمة ، وقيل : هي التي لا سَتْق فيها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال ، أوس بن حجر :

كَتُنُومٌ طِلاعُ الكفُّ لا 'دونَ مِلنَّبُها ، ولا عَجْسُها عَنْ مَوْضِعِ الكفُّ أَفْضَلا

قوله طلاع الكف أي مل قالكف قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهباً . وفي الحديث : أنه كان اسم قوش سيدنا رسول الله على الله عليه وسلم ، الكتوم ؟ سببت به لانشفياض صوتها إذا رمي عنها، وقد كتبت كتوماً أبو عبرو: كتبت المتزادة كتكوم كتوماً إذا ذهب مَرَحُها وسيكلان الماء من تخارزها أول ما أسراب ، وهي مزادة كتوم وسقاة كتيم ، وكتبم السقاة يكتبم من المهن والسراب وذلك من تذهب عينته ثم يدهن السقاة بمد ذلك ، وذلك من تذهب عينته ثم يدهن السقاة بمد ذلك ، فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سراوه ، والتسريب : فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سراوه ، والتسريب : فإذا أرادوا أن يستقى فيه . وخران كتيم تغرق ويسكن الماء ثم يستقى فيه . ونحران كتيم : لا ينضح الماء ولا يجرج ما فيه . والكانم : الحارز ، وأنشد فيه :

وسالَت دُموعُ العَبنِ ثم تَحَدَّدُتُ ، وله ِ دَمْع صاكِب ﴿ وَنَمُومُ

توله « عبر أسفار » هو بالدين المهملة ووقع في هلمع بالمحجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فَمَا تَشْبُهُتُ إِلاَّ مَزَادَةً كَاتِمٍ وَهَتْ مَأُو وَهَى مِنْ بَيْنِهِنَّ كَتَنُومُ مُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ورجل أكتم : عظيم البطن، وقبل : شبعان .

والكتّم ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكتّم نبت فيه حُمرة. وروي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان كينشضب بالحنيّاء والكتّم ، وفي رواية: يصبُخ بالحنيّاء والكتّم ، وفي رواية: يصبُخ بالحنيّاء والكتّم ؛ قال أمية بن أبي الصلت:

وشُوَّدُنَ سُمْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يرآد به استعمال الكتتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُضب به مع الكتم جاء أسود وقعد صع النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التغيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يقل أ . وقال مرة : الكتم نسات لا يسسو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتتدلس تعد ليساو خيطاناً ليطافاً ، وهو أخضر وورقه كورق الآس أو أصفر ؛ قال الهذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النّهارُ له ، بَعْدُ التّرَقْتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر: كنا تنتشط مع أسماء قبل الإحرام ونكدّهين بالمتكثومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدهان العرب أحبر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر أسود، وقيل : هو الوَسَمة . والأَكثم : الشبعان، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالثاء المثناة أيضاً،

ومكتوم وكتيم وكتينية : أساء ؛ قال : وأيَّنتُ مِناً التي لم تلِد كتيبم بنيك ، وكنت الحليلاا

وسيأتي ذكره .

أراد كثيبة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتنوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قيل : احفر تكتم ببن الفرث والدم ؛ تكتم : اسم بئر زمزم ، سبيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى أظهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَر بَر حين افتتمها افريقس الملك ، وقيل : كتامة قبيلة من البوبر . وكتابان ، بالضم : موضع ، وقيل : امم حبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عن كُنْسَانَ ، وابتُذ لَّتَ وَقَعُ المَحَاجِينِ بِالمَهْرِيَّةِ اللَّقَنِ وكُنْمَانُ : امم ناقة .

كم : الكنَّمة : المرأة الرَّبًّا من شراب أو غيره . و و طنب أكنتُم أي مملوء ؛ وأنشد :

> مُذَمَّةٌ يُمْسِي ويُصْبِحُ وَطَبْهُا حَراماً على مُعتَرِّها ، وهو أَكْتَمُ

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المعكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكتُم آثارَ هُم يَكثِمها كَنْماً: اقتَصَّها. والكَثُم: أكل القِثَّاء ونحوه بما تدخله في فيك ثم تكسره ، كتُمه يَكثِمه كَنْماً. وأكثَمَ الرجلُ في منزله: توارَى فيه وتَغيَّب؛ عن ابن الأعرابي. والأكثم : العظيم البطن ، وفي الصحاح: الواسع البطن . والأكثم: الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؟ عن ثعلب . ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؟ الأيهم: الأعمى . ابن بري : يقال رجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

قبات بُسَو"ي بَوْكَهَا وسَنَامَهَا ، كأن لم يَجُع من قبلِها وهو أكثمَهُ

وطريق أكثتم': واسع . وكثَمَ ُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال : انْكَتْسَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكَتْم : القرب كالكَتْب ، وقيل : المم بدل من الباء . يقال : هو يومي من كَتْم وكَتَب أي قرُوب وتَمَكُن .

وأَكْنَمَ قُرِبِتُه : مَلَأُهَا . وكَنْمَهُ عَنِ الأَمر : صَرَفه عنه . وحماً قُ كائِمة " ا وكثيمة " : غليظة . وأكثم ': من أسماء الرجال . وأكثم ' بن صَيفِي " : أحد حكام العرب .

كثعم: رَجَلَ كُنْحُمُ اللَّهْ يَةَ ، وَلَحَ كُنْحُمَة : وهي التي كَنْفُت وقَصُرَت وجَعَدت ، ومثلها الكَنَّة . كثعم : الكَعْنَمُ والكَنْعَم : الرَّكَبُ النائى الضَّغَم كالكَعْنَب . وامرأة كَعْنَمُ وكَنْعَم وكَنْعَم إذا عظم ذلك منها ككعنب وكنْعَب . وكنْعَم : الأَسد أو النّهر أو الفهد .

١ قوله « وحمأة كاتمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد مرتضى بما في نسخة السان فنطئاً المجد

كعم: الكَوْمُ : لغة في الكَوْبُ ، وهو الحِوْمُ م ، واحدته كَوْمُ ، يانية .

كحثم: رَجَلَ كُمُعْثُمُ اللَّحْيَةِ : كَثْيَفِهَا . وَلَحْيَةً كُعْثُمُة : قَصُرت وكَثُفْتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكخام: لغة في الإكماخ. ومُلْمَكُ مَّ كَيْخُمُ ": عظيم عريض ، وكذلك سُلطان كَيْخُم. قال الليث : الكَيْخُم يوصف به المُلك والسلطان ؛ وأنشذ :

قُبُّهُ ۚ إِسْلَامٍ ومُلْنَكُمَّا كَيْنِخِمَا

والكَخْمَ : المُنع والدَّفع . وقال أبو عمرو : الكَخْمُ دفعك إنساناً عن موضعه ، تقول : كَخَمْتُه كَخْمًا إذا دفعته ؛ وقال المَرَّال :

> إني أنا المَرَّارُ غَيْرُ الوَّخْمِ ، وقد كَخَمْتُ القومَ أيَّ كَخْمٍ

أي دفعتهم ومنعتهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم . كدم : الكدم : تَمَسَّمُسُ العَظم وتَعَرُقُه ، وقبل : هو هو العَض بأدنى الفم كما يَكُندُ مُ الحِماد ، وقبل : هو العَض عامة ، كدم يكندُمُه ويَكند مُه كدماً ، وكذلك إذا أثر ت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتْهُ إِيَاةً الشَّهِسِ إِلاَّ لِثَاتِهِ أَسِفَ، وَلَهُ تَكِنْدُ مَ عَلِيه، بِإِثْنِيدِ

وإنه لَكَدّام وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدْم والكَدْم والكَدّم ؛ الأولى عن اللحياني : أثر العض ، وجمعه كُدُوم . والكَدْم . يقال : به كُدُوم . والكَدّم ، بالتشديد : المُعضّف . وحمار مُكَدّم : معضض . وتكادم الفرساني : كَدَم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكدّم من الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بقي من مر عانا كدامة أي بقية تكدمها المال ، بأسنانها ولا تشبع منه . وفي حديث العربين : فلقد وأيتهم يكدمون الأرض بأفواههم أي يقبضون عليها ويتعضونها ، والدواب تكادم الحثيش بأفواهها إذا لم تستتمكن منه . والكدم : الحثيش بأفواهها إذا لم تستتمكن منه . والكدم : والكدم : من أحناش والكدم : الكثير الكدم ، وقد يستعمل في عض الجراد وأكلها للنبات . والكدم : من أحناش الأرض . قال ابن سيده : أداه سبي بذلك لعضه . والكدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ورجل والكدم الذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم الصيد أي طورة ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طورة ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا يطلب مثلها : لقد كدمت في غير مكدم.

يا أينها الحرّ شف ذو الأكثل الكدّم والحرّ شف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطلب أي أثرة طلبت غير مطلب . وما بالبعير كدّمة أي أثرة ولا وَمْم "، والأثرة أن يُسْتِحَى باطن الحف بجديدة . وفينيق مكدّم أي فعل غليظ ، وفيل : مُصلب ؟ قال بشر :

لَـوْلا تُسلَّـي الهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ عَيْرانةِ ، مثل الفَنييقِ المُكْدَّمَ

ابن الأعرابي : نعجة كدِّمة عليظة كثيرة اللحم ؟ وقول وؤبة :

كأنيه شلال عانات كدم

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدم . وعَيْرِ مُكَدَم : غليظ شديد . وقدَتُ مُكَدَم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكَدَم : مصنود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفعدل مُكدّم ومُكدّم ومُكدّم إذا كان قويتاً قد نُبتب فيه . وأكدم الأسيو إذا استُوثِق منه . وكساء مُكدّم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمُنَّا تَمَشَّلِتُ 'بُعَيِّدَ الْعَتَمَةُ ، سَبَعَتُ مِن فَوَاقَ الْبُيُوثِ كَدَّمَةً

وقد ذكر ذلك في حذم . والكُدام : ربح يأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكَدَمُ السَّمُر ِ : ضرب من الجَنادب .

وكيدام ومنكدم وكديم : أساء .

كوم : الكريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجَوَادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُه ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحدير والشرّف والفّضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيضمك ، فالله عز وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرّ م نقيض اللَّهُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العيثق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَوِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُّمَ الرجل وغيره ، بالضم ، كَرَّمَاً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومكرم ومكر كمة ا وكثرام وكثرام وكثرامة ، وجمع الكريم كرّماه وكوام ، وجمع الكرّام كُر امون ؛ قبال سيبويه : لا يُحكَسَّر كُر ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأسمل والمحكم بفتح أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم فومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو ويد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على القياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كرّم كا قالوا أديم وأدَم وعَمُود وعَمَد ، ونسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول ؛ امرأة كرم ونسوة كرّم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوح الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من نيم اللات بن ثعلبة ، اسبه عيسى ، وكان 'يلو"م في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفجاءة المازني لأبي خالد القناني :

أَبا خالد المائفر فلكست بخالد ، وما جعل الرحين عدوا لقاعد الموسن عدوا لقاعد التوجي على المدى، وأنت مقيم بن واض وجاعد ؟

لَقد أَوْد الْمَياة إِلَى الْحَيَّا الْمَعَافِ بَنَاتِي ، أَنتَهُن من الضَّعَافِ عَافَة أَن يُويَن البُوْسَ بَعْدي ، وأَن يَسَرَبْن رَنْقاً بعد صاف وأن يعرين الروس الجواري، وأن يعرين الحواري، فتنشبُو العبن عن كرم عجاف ولو لا ذاك قد سو مت مت مهري ، وفي الرحمن الضعفاء كاف وفي الرحمن الضعفاء كاف وصار الحي بعدك في اختيلاف ؟ وصار الحي بعدك في اختيلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث، ألما يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصفار وكبير وكبار ، ولكن يقال رجل كريم ورجال كريم أي ذوات كريم أي ذوات كريم أي ذوات كريم كما يقال رجل كريم أي ذوات كريم كما يقال رجل عدل ووجل دنف وحريض و وكريم وكريم وكريم وكريم وكريم الم وكريم الم وكريم الم وكريم الم المنفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثله كريم ، وكريم ، بالتشديد ، أبلغ من كريم ، والجسم ومثل الكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، بالضم ، بالتشديد ، والتكريم والإكرام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم من الكرام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم من الكرام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم منه الكرامة ؛ قال ابن بري : وقال أبو المنتكم :

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصلّفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم يا مكرمان به وأصلف ، وبما يخص به النداء قولهم يا مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكي في غير النداء فقيل رجل مكرمان ؛ عن أبي العبيثل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضا أبو حاتم ، ويقال للرجل يا مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا ملاًمان من المشوم والكرم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خمر فقال : إن الله حرّمها ، فقال الرجل أفلا عن الذي حرّمها حرّم أن واوية خمر فقال : إن الله حرّمها ، فقال الرجل أفلا مكارم بها بهود ؟ فقال : إن الذي حرّمها حرّم أن يكارم بها ؛ المكارمة ؛ أن نهدي لإنسان شيئاً بكارم بها ؛ المكارمة ؛ أن نهدي لإنسان شيئاً

ليكافينك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَم، وأراد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكن :

يا عُمَرَ آ تَحْدَوَاتِ والمَسَكَادِمِ ، إنتي امْرُوْ من قَطَن ِ بن دادِمٍ ، أَطْلُبُ ۚ دَبْني من أَخ ِ مُكَادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني عـلى مَدُّحي إياه ، يقول : لا

أُطلبُ جَائِرُتُهُ بِغَيْرِ وَسَيِّلَةً . وَكَارَمْتُ الرَّجِلِّ إِذَا

فَاخَر ْتُه فِي الْكُوم، فَكُرَ مُنَّهُ أَكُر ْمُهُ ، بالضم ، إذا

غلبته فيه . والكريم : الصَّفُوح . وكاوَمني فكرَمَّتُهُ أَكُرُمُ منه . وأكرَّمَ الرجلَ وكرَّمه : كَنْتُ أكرُمَ منه . ورجل مكرَام : وكرَّمه : أعْظَمه ونزَّهم . ورجل مكرَام : مكرِّم " ، وهذا بناء يخص الكشيو . الجَوهري : أكرَّمه ، وأصله أأكرَمه مثل أدَّحْرِجُه ، فاستثقلوا اجتاع الهمزتين فعذفوا الثانية ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يعد استثقالاً لوقوعها ببن ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ? ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال : فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال :

فأخرجه على الأصل. ويقال في النعجب: ما أكثر مَه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش : وقرأ بعضهم ومَن ُيهِن اللهُ فما له من مُكثر َم، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُخْر َج ومُد خَل . وله علي "كرامه "أي عَزازة. واستكثر م الشيء : طلبه كريماً أو وجده كذلك . ولا أفتعل فذلك ولا حنيًا ولا كرماً ولا كرامة " ولا كرامة " كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعك في

ذلك وكرامة" لك وكرائي لك وكرامة الك

وكُرْماً لك، وكُرْمة عَيْنَ ونَعيمَ عَيْنَ ونَعْمَةً

عَيْنِ وَنُعَامَى عَيْنِ \. ويقال: نَعَمَ وَحُبُّنَا وَكُوامَةً ؟ قال ابن السكيت : نَعَمَ وحُبُّنَا وَكُرْ مَاناً، بالضم ، وحُبُّنَا وَكُرْ مَهْ . وحَكِي عَن زياد بن أَبِي زياد : لِيس

ذلك لهم ولا كثر مة .

وتَكُرَّمَ عَن الشيء وتكارم : تَنَوَّه اللّهُ : تَكُرَّمَ فَلانُ عِما كِشِينِه إِذَا تَسَازُه وأَكُرَّمَ نَفْسَه عَن فلان عِما كِشِينِه إِذَا تَسَازُه وأَكُرَّمَ نَفْسَه عَن

الشائنات ، والكرامة : اسم بوضع للإكرام ، كما وضعت الطّاعة موضع الإطاعة ، والغادة موضع الإغارة . والمُكرّم : الرجل الكريم على كل أحد.

ويقال : كَرْمُ الشيءُ الكَريمُ كَرَمُ مَّا وَكُرْمُ فَلانَ علينا كرامةً . والتُّكَرُثُمُ : تكلف الكَرَم ؛ وقال

> نَّكُرَّمُ لَتَعْتَاهُ الجَمْيِلُ ، ولنَّ تَرَى أَخْمَا كُرَمِ إِلاَ بِأَنْ يِتَكُرُّمُا

والمَكْرُ مُنَهُ والمَكْرُ مُ : فعلُ الكرَمَ ، وفي الصحاح: واحدة المَكاوم ولا نظير له إلا مَعُونُ مِن العَوْن ، لأن كل مَفْعُلَة فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؛ قال أبو الأخزر الحمّاني :

تر وان تر وان أخُو اليَوم اليَّسِي، ليَوم رَوع أو فعال مَكْرم

> روى : نَعَمْ أَخُو الْهَيْجاء في اليوم اليمي

> > وقال جميل :

بُشَيْنَ النزَمي لا ، إن لا ، إن لزَ مُنْيه ، على كَدر مُنْيه ، على كَدر مُنْه ، أي مُعُونِ

قال الفراء : مَكُورُمُ حمع مَكُورُمةٍ ومَعُونُ حمع ١ قوله « ونعامي عين » زاد في التهذيب قبلها : ونعم عين أي بالفم،

وُبعدها : ونعام عين أي بالفتح . ٧ قوله « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : يوضع موضع الاكرام .

مَعُونة . والأكثر ومة : المكثر مة والأكثر ومة من الكرم : كالأعجوبة من العجب . وأكثر م كالرجل : أنى بأولاد كرام . واستكثر من السيعد ن وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول إذا أنا أخذت من عبدي كريته وهو بها كنين فصبر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، كنين فصبر رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيه ؛ قال شهر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد قال شهر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن عليه . وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك وكريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك . قال شهر ؛ وأنشد :

وأرَى كريمَكَ لا كريمة 'دونَه، ﴿ وأرى بِلادَكَ مَنْقَعَ الأَجْوادِ ا

أواد من يَكُورُم عليك لا تدّخر عنه شيئاً يَكُورُم عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومئذ مُؤْمن بين كريين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقيل : بين أب مُؤْمن هو أبوين مؤمنين كريين ، وقيل : بين أب مُؤمن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما عن التّد نشس بشيء من مخالفة ربه . ويقال : هذا رجل كرمَ مُ أبوه وكرمَ آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكرمَ موبي بن عبد الله لمنا ورد عليه فبسط له رداء وعممه بيده ، وقال :إذا أتا كم كرية أوم فأكر موه منقما لجوادي ، وفيط الجوادة بها بالهم وهو العلس .

أي كريم أقوم وشَريفهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبى الفَخْرَ أنني قد أَصَابُوا كَريتي ، وأن لبسَ إهداء الخَنَى مِنْ شِمالِيا

يعني بقوله كريمي أخاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مه " وكرم" : كريمة طيبة ، وفيل : هي المعد ون المثارة ، وأرضان كرم وأرضون كرم . والكرم أ : أرض مشارة منتقاة " من الحجارة ؛ قال : وسبعت العرب تقول المبقعة الطيبة التربة العداة المنبيت هذه بُقعة مَكر مَة الجوهري : أرض مكر مه النبات إذا كانت جيدة النبات . قال الكسائي : المكر م المكر م المكر م المكر م ومعون أو الم يجىء مكر م ومعون . وقال الغراه : هو جمع مكر مه أبنية ومعون . وقال الغراه : هو جمع مكر مه الكلام ، ويقولون الرجل الكريم مكر مان أبنية وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنه ألقي إلي كتاب كريم؟ وفي التنزيل العزيز: إنه ألقي إلي كتاب كريم؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنه من سأليان وإنه بسم الله الرحمن الرحم ألا تعلوا علي وأنه في مسلمين ؛ وقيل: ألقي إلي كتاب كريم ، عنت أنه جاء من عند رجل كريم، لا بارد ولا كريم أي معفشوم . وقوله تعالى: لا بارد ولا كريم ؛ قال الفراء: العرب تجعل الكريم تابعاً لكل شيء نقت عنه فعلا تنثوي به الذم . يقال: أسمين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم ! وما هذه الدار بواسعة ولا كريم أي وما هذه الدار بواسعة ولا كريم قوآن ؛ إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قوآن : إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قوآن ، عوله من الهدى والبيان والعلم وألح كمة .

وفي القاموس بالضم وقال شارحه : هي بالضم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليناً.
وقوله تعالى : وأغتد نا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً.
وقوله تعالى : ونند خلا م مدخلا كريماً ؛ قالوا :
حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرامت علي ؛
أي فضلت . وقوله : رب العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن دبي غني كريم ؛ أي عظيم مُفضل.
والكرام ن : شعرة العنب ، واحدتها كرامة ؛ قال :

إذا مُنتُ فادُ فِئتِي إلى جَنْبِ كُرْ مَهُ تُرَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْ نِيَ ، عُرْ وَقُهَا

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكـثرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسَلة ، قال : وإذا جادَت السباءُ بالقَطُر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإغا الكرم الرجل المسلم ؟ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجَمْيَقِي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة مَن ُ آمَنَ بِهُ وأُسلِمِ لأَمرِهِ، وهو مصدر يُقام يُمقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَّم، لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت؛ فخففت العرب الكرُّم، وَهُمْ يُويِدُونَ كُوَمُ شَجْرَةُ الْعِنْبِ ، لِمَا تُذَلِّسُلُ مِنْ قُـُطوفه عند اليَنْع وكَثُرَ من خيره في كل حال وأنه لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهي عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَغْضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة . قال أبو بكر : يسمى الكَرْمُ كَرْمَاً لأَن الحمر المتخذة

منه تَعَنَّتُ على السخاء والكرّم وتأمر بمكارم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّم للكرم الذي يتولد منه، فكره الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّم وجعل المؤمن أولى بهذا الاسم الحسن ؛ وأنشد:

وَالْحُمْرِ * مُشْنَقَة المُعْنَى من الكرَّمَ

وكذلك سببت الحبر راحاً لأن شاريها تو تاح للعطاء أي كِنْفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقرُّر وبسدُّد ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَكم عند الله أتَّقاكم، بطريقة أنيقة ومُسلكك لكطيف، وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى إ أن المسلم التقي جديرَ بأن لا 'يشارَك فيما سماه الله به ؛ وقوله : فإنما الكَرُّمُ الرجل المسلم أي إنما المستحق -للاسم المشتق من الكرّم الرَّجلُ المسلم.وفي الحديث: إنَّ الكَويمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة والعلم والجنمال والعفئة وكركم الأخلاق والعدل ورياسة الدنيا والدين، فهو نبي ابن نبي إبن نبي ابن نبي رابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الجَنَفْنَةُ والحَـبَلَةُ ۗ والزَّرَجُون. وقوله في حديث الزكاة: واتـُق كرامُمَ أموالهم أي نَفائِسها التي تتعلُّق بها نفْس مالكها ؟ ويَخْتَصُها لها حيث هي جامعة للكمال المسكن في حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزْوْ" تُنفَقُ فيه الكَريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرامُ : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكرام نوع من الصَّاعَة التي تُنصاغُ في المَّخانق ، وجمعه كُر ُوم ؛ قال :

تُبِاهِي بصَوْغ من كُرُوم وفظة يقال : رأيت في عُنْقها كَرْماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر :

ونَحْراً عَلَيْهُ الدَّرُ تُنُوْهِي كُرُوْهِهُ تَرائبَ لا شُقْراً، يُعْبَنُ، ولا كُهْبَا وأنشد ابن بري لجرير:

لقد وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَهُ الشُّوكَى، عَدُوسُ السُّرَى لا يَقْبَلُ الكَرْمَ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَعيث :

> إذا كَمَبُطَتُ جُوا المَراغِ فَعَرَّسَتُ طرُوقاً، وأطرافُ التَّوادي كُرُومُها

والكَرْمُ: ضَرْب من الحُلْمِيِّ وهو قِلادة من فِضة تَلْبُسَها نساء العرب.وقال ابن السكيت:الكَرْم شيء يُصاغ من فضة يُلبس في القلائد؛وأنشد غيره تقوية لهذا:

> فيا أَيُّهَا الطَّنِّيُ المُحَلِّى لَيَانِهُ بِكُرْمَيْنِ: كَرْمَيْ فِضَةٍ وفَرَيْدِ

وقال آخر :

تُباهِي بِصَوْغٍ منْ كُبُرُوم وفضّةٍ ، مُعَطَّفَة مَ مُعَطَّفَة يَكُسُونَهَا قَلَّصَباً خَدُّلا

وفي حديث أم زرع: كريم الحِلِّ لا 'تخادِن ُ أحداً في السَّرَّ ؛ أطللَقَت كريماً على المرأة ولم تقلُل كريمة الحُلِّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تكرمنه إلا بإذنه ؛ التكرمة : الموضع الحاص لجلوس الرجل فن فراش أو سرير بما يُعمد" لإكرامه ، وهي تفعلة من الكرامة .

وَالكُرَّ مَهُ ؛ رَأْسَ الفَخَـ لَـ المُستَديرِ كَأَنَهُ جَوْزَةً وموضعها الذي تدور فيه من الورَ لِكُ القَلَّتُ ؛ وقال في صفة فرس :

> أُمِرَّتْ عُزَيْزاه، ونِيطَتْ كُرُومُهُ إلى كَفَلَ رابِ وصُلْبِ مُوتَثَّقِ

وَكُرَّمَ المَطَرَّ وَكُرَّم : كَثْرَ مَاؤَه ؛ قَالَ أَبُو ذَوْيِب يَصِف سَعَابًا :

> وَهَى خَرَجُهُ واسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وكُورُم مَاءً صَرِيجًا

ورواه بعضهم : وغُرَّم ماء صَرِيحا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غُرَّم خطأ وإنما هو و كُرَّم ماء صَريحا ؛ وقال أيضاً : يقال للسحاب إذا جاد بمائه كُرَّم ، والناس على نُعَرِّم ، وهو أَسْبه بقوله : و همى خَرَّم ، الحوهري : كَرُم السَّحاب إذا جاء بالهيث .

والكرامة ' : الطّبّق الذي يوضع على وأس الحب والقد و . ويقال : حَمَلَ إليه الكرامة ، وهو مثل النّز ُل ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ابن بوي : وكر مان أسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد كسرها أولعت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال يجكي قول نصر بن سيّار : أر حُبكم م الدُخول في طاعة الكر ماني ؟ والكر ماني ؟ والكر ماني ؟ والكر ماني .

وأَيْقَنْتُ أَنَّ الجُودَ مِنْكُ سَجِيَّةً ، وَمَا عَشْتُ أَنَّ الجُودَ مِنْكُ سَجِيَّةً ، وما عَشْتُ أَلَا عَنْشُكُ بَالكُرْمِ

قيل : أراد الكرّ مة فجمها عا حولها ؛ قال ابن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المفلوقات نحو بُسْر ة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه بجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب ا في الكرّ م :

١ قوله « أبو فؤيب النع » انفرد الازهري بنسة البيت لايي فؤيب،
 اذ الذي في مسجم ياقوت والمحكم والتكملة انه لايي خراش .

وأيقنت أن الجود منك سجية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال: أَراد بالكُرْم الكَرامة . ابن شميل: يقال كَرُمَت أَرْضُ فلان العام ، وذلك إذا سَرْقَنَها فزكا نبتها . قال : ولا يَكْرُم الحَب حتى يكون كثير العَصْف يعني التنبن والورق . والكُرْمة : مُنْقَطَع اليامة في الدّهناء ؟ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكير تيم : الفأس العظيمة لها وأس واحد ، وقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُوم : الصَّفا مـن الحجـادة ، وحَرَّة ُ بِنِي عُذْرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

> أَسْقَاكِ كُلُّ وَاثِيحٍ هَزِيمٍ ، يَشْرُكُ سَيْلًا جَادِحَ الْكُلُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الْكُنُرُ تَنُومٍ

كودم: الكر دُمَ والكر دُوم: الرجل القصير الضّخم. والكر دُمَة : عَـد و القصير . وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحَمار الشد" المتثاقل ، وقيل : هو دُويَن الكر دُحَة وهي الله المتثاقل ، وقيل : هو دُويَن الكر دُحَة وهي والكر دُحَة وهي والكر دُحَة : عدا مِن فَزَع . والكر دُمة : عَـد و و البغل ، وقيـل الإسراع . والكر دُمة : عَـد والكر بَحَـة في العَد و دون الأزهري : الكر عة والكر بَحَـة في العَد و دون الكر دُمة ولا يُكر دُم إلا الحمار والبغـل . ان الأعرابي : الكر دُم الشجاع ؛ وأنشد :

أي لهرب. ويقال : كَرْدَمْتُ القَومَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرَّدَمُونَ ؛ قال :

إذا فَرْغُوا يَسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمُ ، بِجُرْدِ القَنَا ، سَبْعُونَ أَلْفًا مُكَرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً مُكردما أي

'مجتمعاً . وكرْدَم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكَرْدَمة . والمُنكَرَّدِم الكَرْدَم الكَكَرَّدِم أَنفُور . والمُنكَرَّدِم أَبضاً : النَّفُور . والمُنكَرَّدِم أَبضاً : المُنتَذَلِّل المُنتَصاغر . وقال المبرد : كرَّدُم ضَرط ؛ وأنشد :

ولَو رَآنَا كُودَمُ لَكُودُمَا ، كُرُ دُمَةَ العَيْدِ أَحَسَ ضَيْغَمَا وكُرُ دُمَ : اسم رجلُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر : ولما رأيْنا أنه عاقِمُ القِرَى بخيلُ ، ذكر نا ليّلة الهضب كُرْ دُما

كوزم: رجل مُكرَّزَم: قصير بُجْتَسِع. قال ابن بري: الكرَّزْمُ القَصير الأَنف ؛ قال خليد البشكري: فلك فندك للشكري:

صَهُصُلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجاً كُوْزُمَا والكَوْزُمَ : فأس مَفْلُولة الحِدِّ ، وقيل : التي لهـا حد كالكَوْزُنَ ، وهي الكِوْزِيمُ أَيضاً ؛ عن أبي

حنيفة ؛ وأنشد : ماذا تريبُك من خِل عَليقت ُ به ؟ إن ً الدهمُورَ عَلينا ذَاتُ كِر ْزِيمٍ ١

أي تَنْحَتُنا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْدَّحَتُ الْحُشْب بهذه القَدُّوم ، والجمع الكَرَّزَن؛ وقيل: هو الكرَّزَن؛ وقال جرير في الكرازم الفُّؤوس يهجو الفرزدق:

عَنِيفَ مِهَنَّ السيفِ قَيَيْنُ 'مُجَاشِعٍ ، رفيق يأخرات الفُؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجربر:

وأوْرَ ثَنَكَ القَيْنُ العَلاةَ وَمِرْ حَلَا ، وتَقُومِمَ إصْلاحِ الفُؤوسِ الْكَرَّرازِمْ ِ٢

١ قوله « من ځل » في التكملة والازهري : من خلم أي بالكسر أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكُورْزَمْ والكُرْزَنْ : الفأس . والكِرْزِم : الشَّاس . والكِرْزِم : الشَّدّة من شدائد الدهر ، وهي الكرازِم على القياس ، ويحتمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم إذا جمع على القياس . والكر نومة : أكل نصف النهاد . قال ابن الأعرابي : لم أسمعه لفير الليث . وكر نوم : اسم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كر يزم ، يصغر كر ينزماً . ابن الأعرابي : الكر و زم الكرو الأكل .

كوشم: الكر شهة : الأرض الغليظة . وقبيّح الله كر شهمتنه أي وجهه . والكر شوم : القبييج الله الوجه . وكر شم : اسم رجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكرش .

حُوكُم : الكُرْ كُمْ : نَبْت ، وَتُنُوب مُكَرَ كُمْ : مُصوغ بالكُرْ كُمْ ، وهو شبيه بالورْس ، قال : والكركم تسبيه العرب الزّعْقران ؛ وأنشد :

> قامَ على المَركُو الله يُفعيلُه ؟ يَرُدُ فَهِ سُؤْرَه وَيَشْلِيلُهُ مُخْتَلِطاً عِشْرِقُه وكُرُ كُلُه ؟ فَرَجِمُهُ يَدْعُو على مَنْ يَظْلُلِمُهُ !

يصف عروساً ضعنُف عن السقي فاستعان بعراسه . وفي الحديث : فعادَ لتوانه كأنه كروكمة ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكروكماني دواء منسوب إلى الكروكم وهو نبت شبيه بالكمون فقال: وفا للأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال: وقوله « الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضطه المجد بالنم .

غَيْبًا أَرَجِّهِ 'ظنون الأَظْنَنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُمْمِ ' إذْ قال اسْقِنِي وهذا كما تقول أَمانِي الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ' وبه سمي دَواء الكركم ، وقبل : هو فارسي ؟ أنشد أَبو حنيفة للبَعيث يصف قَطاً :

سَمَاوِیّة" کُدُرْ"، کَأَنَّ نُعِونها نُیذَاف یه ورس حَدیث و کُر ْکُمْ

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُرْ كُنُم نُحروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> ِ فَبَصُرَتْ ﴿ يِعَزَبِ ﴿ مُلَوَّمَ ۗ ، فَأَخَذَتْ مَنْ رَادِينَ وَكُرْ كُمْ ٍ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتتحادثان تغيّر وجه جبريل حتى عاد كأنه كثر كثبة ؛ قال ابن الأثير: هي واحدة الكثر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحسر كثر كُ . وفي الحديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوثه كالكر كئية، وزعم السيرافي أن الكر كئيم والكر كئيمان الرّز ق بالفارسية ؛ وأنشد:

كُلُ امرى مُهُ مُشَمَّرٌ لِشَانِهِ ، لِيُوْتُهِ الغَادِي وَكُرُ كُمَانِهِ وَلِيْتُ الْعَادِي وَكُرُ كُمَانِهِ وَلِيتِ الاستشهاد في النهذيب :

رَيْحانه الفادي وكركمانه

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُرْ كُمُ امم العلمك.
كُوْم : كُرْمَ الرجُل كَرْمًا ، فهو كَرْمُ : هاب
التقَدُّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكْرْمَتُ
عن الطعام وأقنهمنت وأزهمنت إذا أكثر منه حتى
لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كَرْمان وزَهْمان

وقَهَهُمَانُ ودَقَيْهَانُ ، والكُورَمُ : قَصَر في الأَنفُ فيبيح وقصر في الأَمانِع شديد ، والكُورَمُ في الأَدْنُ والأَنفُ والشَّعْنِي واليد والفم والقدم : القَصَرُ ويد والنَّقَلُص والاجتاع ، تقول : أَنْفُ أَكْنُورَمُ ويد كُرْمَاء ، والعرب تقول للرجل البخيل : أَكْنُورَمُ اليد ، وقد كُرْمُ العَمَلُ والقُرُ بنانَه ، قال أبو المُثلَّم : القر النانَ مُكرَوَّما ،

ها يدع القر البنان محزماً ، وكان أسيلًا قبلتها لم يُحَزَّم

مُكَزَّم : مُقَفَّع . ودجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل: لا يكونَ الكَزَّمُ فِصَر الأَذِنَ إلا من الحيل، وقيل : الكَوْرَمُ قصر الأنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَّمُ : خروج الذَّقن مع الشفــة السفلي وَدخولُ الشفة العليا ، كَزْمَ كَزْمَا وهو أكزم . ويقال : كَزَمَ فلان يَكْنُزُمُ كَزْماً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزِمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزَمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تَكَلم النَّاس في خير سَكَتْ فلم يُفِض معهم فيه كأنه ضم فـاه فلمّ يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمًّا إذاً عِضه عضاً شديداً . و كَن َم الشيءَ يَكُن ِمه كَن ُماً : كسره بمقد م فيه . الجوهري : كزَّم شيئاً بقدم فيه أي كسره واُستَخرج ما فيه ليأكله . والكنزَّمُ : غِلَظُ الجَيِّعُفلة وقصرها . يقال : فرس أَكُنْزَمُ بيِّن الْكَزَّم . والعَيْرُ بَكْزِم من الحَسَدَج : يكسر فيًّا كل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكُزَّم والقَزَّم ؛ فَالكُزُّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْماً إذا كسره ، والاسم الكَزَّمُ . وقد كزَّم الشيء بفيه يَكُنز مه كَز ماً إذا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْد الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَنْرَمُ أَن يويد الرحل الصدقة والمعروف فلا يَقْد رعلى دينار ولا درهم . الصدقة والمعروف فلا يَقْد رعلى دينار ولا ملى الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكنز ولا المنتكزم ؛ فالكزر : المعبر المعبر في وجوه السائلين ، والمنتكزم : الصغير الكف الصغير المعبر القدم ؛ وقول ساعدة بن مجوية : الكف الصغير المنان مكز م ، مكر من مجوية :

أتبيع لها تشنّن البّنان مُكّزَّمْ ، أَخُو مُحزَن قد وقَرَّنُه كُلُومُها عنى بالمُكّزَّم الذي أكلت أطفارَه الصخْرُ .

والكَرْوم من الإبل: الهَرَمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل: ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير. ويقال: من يشتري ناقة كَرْ وماً، وقيل: هي المسئة فقط ؛ قال الشاعر:

لا قَرَّبَ اللهُ بَحَلَّ الفَيْلَمِ ، والدَّلقِيمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْزِمِ وكُنْزَيْم وكُنْوْمان : اسمان .

كسم: ابن الأعرابي: الكسّمُ الكدُ على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسّمَ وكسّبَ واحد. والكسّم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسّم : فتّك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسّمه يكسيه كسّماً ؛ وقول الشاعر: وحامِل القيدُر أبو يكسّوم

يقال: جاء كيميل القيدر إذا جاء بالسر. والكينسوم: الكثير من الحشيش، ولسمعة أكسسوم وكيسسوم ؟ أنشد أبو حنيفة:

باتَت 'تعَشَّى الحَمْضَ بالقَصِيمِ ، ومِن حَلَيْ وَسُطَهَ كَنْسُومِ

الأصبعي: الأكامِمُ اللُّمَعُ من النبت المتراكبة.

يقال: لُمْعَةُ أَكْسُومُ أَي مُتَرَاكِمَة ؛ وأنشد: أَكَاسِماً لِلطَّرَّ فِي فِيها مُتَسَّعَ ، ولِلْأَيُولِ الآيِلِ الطَّبِّ فَنَعَ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكُسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكُسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لبيد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'تَخَلَّدُمُّ ، في الدَّهْر ، أَلْفاه أَبُو يَكُسُوم

وكينسوم ، فيعُول : منه . وخينل أكامم أي كثيرة بكاد يوكب بعضها بعضاً. وكينسم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكينسوم : اسم وهو أيضاً موضع ، مُعَرّب . ويكسوم : اسم أعجمي . ويكسوم : اسم أعجمي .

كسعم: الكُفْسُوم: الحِماد، بالحِمْيُوية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعُة، والميم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَساعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأنها تُكْسَعُ من خُلْفُها.

كشم: كشم أنفة: دقيه ؛ عن اللحياني. وكشم أنفة يكشيه كشناً: جدّعه. والكشم: قبطع الأنف باستثمال. وأنثف أكشم وكشيم : مقطوع من أصله، وقد كشيم كشناء : لم يبين القطع منها كالأكس . وأذن كشناء : لم يبين القطع منها شيئاً، وهي كالصلناء، والاسم الكشية ا. والكشم: الناقس نقصان الخلق والحسب. والأكشم : الناقس الخلق ، وجل أكشم بين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب. ابن سيده: الأكشم ابنه الذي كان من الأسلمية ؛ قال حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان من الأسلمية :

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام أَتَاهُ اللَّوْمُ مِنْ تَخُو ِ خَالُهُ ،
له جانب واف وآخَرُ أَكْشَمُ أَي أَبُوهُ حُرْ وأَمُهُ أَمَةً ، فقالت امرأته تناقضه : غلام أَتَاهُ اللَّهُ مُ مِن تَخْهُ عَمْهُ ،

غلام أَتَاهُ اللُّؤُمُ مِن تَخُو عَمَّهُ ، وأَفضَلُ أَعْرِاقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلَمُ

وكشم القيئاء والجنزر: أكله أكلًا عنيفاً. والكشمُ: أسم الفهد، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الأكشم الفهد، والأنثى كشماء، والجمع كشم. وكيشم : اسم .

كُم : الكَمْمُ : العَصُ . وكَصَه كَمْمًا : دفّعه بشد"ة أو ضربه بيده. وكَصَم يكُمْصِمُ ا كَمْمًا : فَكَمَ يَكُمُ وولِنَّى مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي " : وأمر الهُ به من بَيْنِها ، بعد ما انشاع مُصِرًا أو كَصَمْ

أي دَفَع بشد"ة ، وقيل : عَضَّ ، وقيل : نَكَص . قال أبو نصر : كَصَمَ كُنُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وردى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتيمًّ إلى حيث قصد ، وأنشد ببت عدي ".

والمُنكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل غيظت إذا اجترعه . كظم الليث: كظم الرجل غيظت إدا اجترعه . كظم الرجل كظم الرجل فهو رجل كظم الولي العزيز: والعيظ مكظوم . وفي التنزيل العزيز: والكاظمين الفيظ ؟ فسره ثعلب فقال : يعني الحابسين الغيظ لا يجاز ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعد ت الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يكظمون الغيظ . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما ضرب وأطلق في القاموس .

من جُرْعة يَتَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل. ويقال: كظمت الفيظ أكثظمه كظماً إذا أمسكت على ما في نفسك منه. وفي ألحديث: من كظم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظم الفيظ: تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه. وفي الحديث: إذا تناءب أحدكم فليكظم ما استطاع أي ليحبسه مهما أمكنه. ومنه حديث عبد المطلب: له فَخْرُ يُكْظم عليه أي لا يُبديه ويظهره ، وهو حسبه. ويقال: كظم البعير على جرَّته إذا ردَّدها في حلقه. وكظم البعير على جرَّته إذا أمسك عن الجرَّة ، فهو كاظم "وكظم البعير أيذا أم يجترً ؛ عن الجرَّة ، فهو كاظم "وكظم البعير أذا أم يجترً ؛ قال الراعي :

فَأَفَضْنَ بعد كُظُومِهِنَ مِجِرَّةٍ مِنْ ذي الأَبادِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقِيلًا ابن الأَنبادِي في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجيرة

أي دفعت الإبل بجر" تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان اليابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم" ، والجر" ق ما تخرجه من كروشها فتجنّر أ ، وقوله : من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر" ق أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : امم موضع . ابن سيده : كظم البعير جر" ته از در دكها وكف" عن الاجترار . وناقة كظنوم ونوق كظوم : لا تجتر أ ، كظمت تكظوماً لا تجتر أ ، قال ابن بري : قول : أرى الإبل كظوماً لا تجتر " ، قال ابن بري : شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

لَهُنَ عُسْتَنَ اللَّهَام صَرِيف والكَظَمَ : تَخَرَج النفَس . يقال : كَظَمَىٰ فلان

فَهُنَّ كُظُنُومٌ مَا يُفِضُّنَّ بَجِرَّهُ ،

وأخذ بكظتمي . أبو زيد : بقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظتمه أي مجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . وبقال : أخذت بكظتمه أي بمخرج نفسه، والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها بهي جمع كظتم، بالتحريك، وهو مخرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخمي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظتمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر م بكظتمه إذا غنه ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء بوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ماكان بؤخذ بالكَظُمْ

أراد الكفلتم فاضطر" ، وقد دفع ذلك سببويه فقال: ألا ترى أن الذين يقولون في فَخِذ فَخْذ وفي كَبِيد كَبُدُد لا يقولون في جَمْل جَمْل ? ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أخذ الغم " بكظتمه. وفي الننزيل العزيز: ظل وجهه مُسُودًا وهو كظيم والكظوم: الشكوت . وقوم كظم أي ساكتون ؟ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرَابِ حَجِيجٍ كُنْظُمْ مِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظم وكَظُماً ، فهو كاظم وكَظم على حِرَّتِه أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به ، وقول زياد بن عملية الهذلي :

كَظِيمَ الحَجْلِ واضعة المُنْحَيَّا ، عَدَيْلَةَ حُسْنِ خُلَثْنِ فِي تَمَامِ

عَنى أَنَّ خَلَخَالُهَا لَا يُسْمِع لَهُ صُوتَ لَا مَثَلَالَهُ . والكَظِيمُ : عَلَقَ الباب . وكَظَيمَ الباب يَكُظِيمه كَظُيماً : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَيمَتْ البابَ أَكُظِيمُهُ إذا قُمت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سُد" من مجرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سمي بالمصدر .

والكظامة' والسَّدادة' : ما 'سدٌّ به . والكظامة' : القَناة التي تكون في حوائط الأعناب ، وقبـل : الكظامة ركايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعص وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّرُوهَا بجَدُّرَ بَن ، والجَدُّر طين حافَتُها ، وقيل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما بجرى في بطن الوادي، وفي المجكر : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَـنَاهْ في باطن الأرض يجري فيها الماء . وَفِي الحديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة وم فتوضًّا منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هي آبَار متناسقة تُحْفَر ويُباعَد ما بينها ، ثم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدِّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسمحُ على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عوَّز الماء ليبقى في كل بئر ما مجتاج إليه أهلتُها للشرب وسَقْمي الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أَهْلِ الحِجازِ ، وقيل : الكَظامةُ السِّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَمْـُرو : إذا رأيت مكــة قد 'بعجت' كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأس قد أظلتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة ُ معناه أي 'حفرْت قَـنُـوات . و في حديث آخر : أنه أتى كظامة وم فبال ؛ قال ابن الأثير : وقبل أراد بالكظامة في هذا الجديث الكُناسة . والكظامة مُن المرأة : مخرج البول . والكظامة :

فَمُ الوادي الذي بخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع . والكظامة : سير يُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يُدار بطر ف السيّة العُليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يَكظمون به خطم البعير . والكظامة : العقب الذي على رؤوس القد د العليا من السهم ، وهو مُسْتَدَقَهُ ما يلي وقيل : ما يلي حقو السيّم ، وهو مُسْتَدَقَهُ ما يلي الريش ، وقيل : هو موضع الريش ؛ وأنشد ابن بري الشاعر :

تَشُدُ على حز" الكظامة بالكُظرا

وقال أبو حنيفة : الكظامة العَقَبُ الذي يُدْرَج على أَذَنَابِ الريش يَضْبِطها على أَيِّ نَحْوِ ما كان التركيب، كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكظامة : حبّل يُشده به أنف البعير ، وقد كظمَوه بها . حركظامة الميزان : مسمار والذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرك في الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القيس : إذ هُن أقساط كر جُل الدّبي، أو كقطا كاظيمة النّاهيل وقول الفرزدق :

فيا لينت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلنج ، أو بسيف الكواظيم فإنه أراد كاظيمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة محو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها ككايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني ، قوله « بالكظر » كذا ضط في الاصل ، والذي في القاموس : الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر عقبة تشد في اصل فوق السه .

أعرابي من بني كـُلــَيْب بن يَوْبوع :

ضَمِنْت لَكُنُ أَن تَهْجُرْ أَن نَجْداً، وأَن تَسْكُنُ كَاظِمة البُعودِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُر ف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء أيجعل على فم البعير . كَعَمَ الْبعير . كَعَمَ الْبعير يَكُعَمَ : شدّ الْبعير يَكُعَمَ لَعَبْ أَ فهو مَكْعُوم وكَعِم : شدّ فاه ، وقيل: شدّ فاه في هياجه لثلا يَعَض أو يأكل. ولي والكيعام : ما كَعَمَ به ، والجمع كُعُم . وفي الحديث : دخل إخوة يوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كَعَمُوا أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه : فهم بين خائف مَقَمُوع وساكت مكعوم ؛ قال ابن بري : وقد يجعل على فم الكلب لثلا بنبح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَوْنَا عليه وهُو يَكُعُمُ كُلْبُه ؟ دع الكلب يَنبَح ، إنا الكلب نابح! وقال آخر:

وَتَكُمْمُ كُلِّ الحِيَّ مِن خَشْيَةِ القِرِي، ونارُكَ كَالْمَذُراء مِن دونها سِتْرُ وكَعْمَهُ الْحُوفُ: أمسك فاه، على المثل؛ قال ذو الرمة:

تَيْنُ الرَّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ يَهْمَاءُ ، خابِطُهُما الْجَوْفِ مَكْمُومُ

وهذا على ألمثل ؛ يقول : قد سكُّ الحوف فمه فمنعه من الكلام .

والمُنكاعَمةُ : التقبيل . وكَعَمَ المرأةَ يَكُعَمُها كَعْماً وكُعُوماً : قَبَّلها ، وكذلك كاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المُنكاعَمة والمُنكامَعة ؛ المُنكاعَمة : هو أن يَكثِمَ الرجلُ صاحبَه ويَضَع فمه على فَمِه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لكشه إياه بمنزلة الكيعام ، والمُسكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيفيم : وعاء توعى فيه السلاح وغيرها ، والحيفيم . والمنكاعبة : مُضاجعة الرجل والحيم كاعبة : مُضاجعة الرجل صاحبه في الثوب، وهو منه، وقد نهي عنه، وكعبت الوعاء : سددت رأسه . وكُعِمُوم الطريق : أفواهه ؟ وأنشد :

ألا نامَ الحَلِيُّ وبِتُّ حِلْساً ، بظهر الغيبِ، سُدَّ به الكُمُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما يحفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدَّ به كَعُومَ الطربق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ : اسم .

كعثم: الكَعْثَمُ والكَثْفَمُ : الرَّكَبِ الناتِي، الضخم كَالكَعْثَبُ . والرأة كَعْثُمُ وكَثْعُمُ إذا عَظْمُ ذَكُ منها ككَعْثَبُ وكَثْعَبُ .

كعسم: الكفستم والكُفسُوم: الحِماد ، حميرية، كلاهما كالفكسوم . وكفستم الرجلُ وكفسب : أَدْبَرَ هارباً .

كلم: القرآن : كلام الله وكليم الله وكليمائه وكليمته وكلام الله لا "يجد" ولا "يعد" ، وهو غير مخلوق ، تعالى الله عما يقول المشفتر ون علموا كبيراً . وفي الحديث : أعود بكليمات الله التامات ؟ قبل : هي القرآن ؟ قال ابن الأثير ؛ إنما وصف كلامه بالشام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس ، وفيل : معنى النام همنا أنها تنفع المنتقو ذ بها وتحفظه من الآفات وتكفيه . وفي الحديث : سبحان الله عدد كليمانيه ؟ كليمات أنها أنه أي كلامه ، وهدو صفته وصفائه لا تنحصر بالعدد ، فذ كر العدد همنا مجاز بمعنى المالغة

في الكثرة ، وقبل : مجتمل أن يويد عدد الأذ كار أو عدد الأُجُور على ذلك ، ونُصَّبُ عدد على المصدر ؛ وفي حديث النساء: اسْتَحْلَلْتُمْ فُرُ وجَهَن بِكَلَّمَةُ اللهُ؟ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سده: الكلام القُول ، معروف ، وقيل : الكلام ما كان مُكتَّفِياً بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً بنفسه ، وهو الجُنُز ، من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلْت إنا وقعت في الكلام على أن نجكي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الدليــل على الفرق بين الكلام والقول إجماعُ الناس عـلى أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذلك أن هذا موضع ضيَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ وبما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثيِّر :

لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَيْعَتُ كُلَامُهَا ، خَرَثُوا لِعَزَّةَ ۖ رُكَعًا وَسُجُودا

فبعلوم أن الكامة الواحدة لا تشجي ولا تخرن و ولا تتملئك قلب السامع ، وإغا ذلك فيا طال من الكلام وأمنت سامعيه لعددوبة مستمعه ورقة حواشيه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاءه ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك مما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكلم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سببويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء : الامم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم نقول : هي كلئمة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث لنفات : كليمة وكلئمة وكلئمة ، مثل كبيد وكبئد وكبئد وكبئد ، ووكرق وورث وورق وورث ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

فَصَـَّعَتْ ، والطَّيْرُ لَمْ تَكَلَّمْ، جابية حُفَّتْ بيسَيْلِ مُفْعَمْرِ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكِلْمة : اللفظة ، والكِلْمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كَلِم" ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكلّم وهي الكلّم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكِلْم ، وقبة :

لا يَسْمَعُ إلو كُنْ به رَجْعَ الكيلَمُ

وقول سببويه: هـذا باب الوقـف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجـوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتمل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقَيلي :

لَظُلُ ۗ رَهِيناً خَاشِع ۗ الطَّرُّف حَطَّه ۗ كَمُلُهُ ۗ مُحَلَّهُ الطَّرَائِف كَمُلَّمُ الطَّرَائِف

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُـمْـرُ ، قوله « منم » ضبط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضبط في مادة نعم من الصحاح .

والدَّرْهَمُ البِيضُ ؛ وكما قال : تَراها الضَّيْع أَعْظَمَهُنَ كَأْسا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هذا جنساً ، وهي الكلشمة ، تميية وجمعها كيلتم ، ولم يقولوا كيلتماً على أطراد فعل ِ في جمع فعلة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةُ وَكِلَّمَ كَكِيسْرَةُ وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بِكَلِمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَتَّى آدمُ من ربه كلمات ؟ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أعلم ، اعتراف آدم وحـواء بالذُّ نب لأنهما قبالا وَبُّنَا كَظَلَّمَنَا أَنْفُسَنَا . قال أَبو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف كَاتَ مَعْنَتُي ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأَسْرِهَا ، يِقَـال : قال الشاعر في كُلمته أي نفي قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتَكَامُ الرجل تَكَامُماً وَيَكِلاُّماً وَكُلُّمهُ كِلاُّماً ، جاؤوا به على مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمَه : ناطَـقه . وكليمُك : الذي يُكالمُك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُكُ . يقال : كلَّمْتُهُ تَكليماً وكلاماً مثل كذَّبْته تَكذيباً وكذَّاباً. وتكلُّبت كلمة وبكلمة . وما أجد مُتكلُّماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالـَمْته إذا حادثته ، وتَكَالَمُنا بعد التَّهاجُر · وبقال : كانا 'مُتَصار مَيْن فأصبحا بَتُكالتمان ولا تقبل بِتُسَكِلتُمان . ابن سيده : تكالم المُتقاطعان كلُّم كل واحب منهما صاحبَه ، ولا يقال تَكَلَّمُها . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّهماً ؟ لو جاءت كَلَّمَ الله مُوسَى مجردة لاحتمل مَا قلنا

وما قالوا ، يعنى المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّنْين ، والعرب نقول إذا 'وكَّد الكِملام' لم يجز أن يكون التوكيد لفوآ ، والتوكيد' بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلِمة باقية في عَقبه ؟ قال الزجاج : عنى بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلتُهما باقيةً في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام وتِكْلامة ونِكِلاَّمة وكِلَّمانيُّ : جَيّد الكلام فصيح حسن الكلام منطبق". وقال ثعلب : رجل كِلَّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنثى كلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكلة ماني ولا لتكلامة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجئر م ، والجمع كُلُوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکُو ، إذا 'شد' له حِزامُه ، تشکُوی سلیم ذربت' کِلامُه

سمى موضع نَهْشَة الحية من السلم كَلَـْماً ، وإنحـا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّليم هنا الجَريع ، فإذا كان كذلك فـالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلّـمة يكلّمه كلّماً وكلّمه كلّماً : جرحه، وأنا كاليم ورجل مكلّه م وكليم ؛ قال :

عليها الشّيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجرعلى قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا 'جرح فَحَمِي أَنْفاً ، والرفع على قولكَ ١ قوله « وكلمه يكلمه » قال في المصباح : وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد. وقوله « وكلمه كلماً جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم ولس فهاكلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلُّمي . وقوله تعالى : أَخْرَجْمُنَا لَهُمْ دَابَّةُ مِنَ الأَرْضُ تُكْلَّمُهُمْ ؟ قرأت : تَكُلُّمُهُم وَتُكَلِّمُهُم ، فَتَكُلُّمُهُم : تجرحهم وتَسمهُم ، وتُكلَّمُهم : من الكلام ، وفيل: تَكُلُّمهم وتُكلُّمهم سواء كما تقول تَجْر حهُم وتُبجّر حهم ، قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تُكَلُّمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حـاتم : قرأ بعضهم تَكُلِّمهُم وفسر تَجْرحهُم ، والكِيلام : الجراح ، وكذلك إن شدد تُكلِّمهم فذلك المعنى تُجَرُّحهم ، وفسر فقيل: تَسِمهُم في وجوههم،تَسِمُ المؤمن بنقطة بيضاء فيبيض وجهه ، وتسم الكافر بنقطة سوداء فبسود" وجهه . والتَّكُلُمُ : التَّحْر بح؟ قال عنترة :

إذ لا أزال ُ على رِحالةِ سابِح ِ نَهُد ، تَعَاوَرَ والكُمَّاة ، مُكلَّم

وفي الحديث : ذهب الأوالون لم تُكالِمهم الدنيا من حسناتهم شيئًا أي لم تؤثُّر فيهم ولم تَقَدْم في أديانهم ، وأصل الكنائم الجُرْح. وفي الحديث: إنا نَقُوم على المَرْض وتُداوي الكَلْمَي } جمع كَلم وهو الجَريع، فعيل عمني مفعول، وقد تكرر ذكره اسماً وفعلًا مفرداً ومجموعاً . وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل : بِكُلِّمة منه اسمه المسيح؛ قال أبو منصور : سمى الله ابتداء أمره كليمة لأنه أَنْقَى إليها الكلِّمة ثم كوَّن الكامة بشراً ، ومعنى الكلمة معنى الولد ، والمعنى 'بِيَشْتُر'ك بولد اسمه المسيح ؛ وقال الجوهري : وعيسى ، عليه السلام ، كلمة الله لأنه لما انتُفع به في الدّين كما انتُفع بكلامه سميً يه كما يقال فلان سَيْفُ الله وأَسَدُ الله . .

والكلام: أرص عُليظة صَليبة أو طين ياس ، قال

ابن درید : ولا أدري ما صحته ، والله أعلم .

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَ بيل . والكُلْشُوم : الكثير لحم الخدِّبن والوجه . والكَلْشُمة: اجتاع لحم الوجه . وجادية مُكَلِّشَمة : حسَّنة دواثر الوجه ذات وجنتين فاتتنهما تسهولة الخدئين ولم تلزمهما ُجهومة القُبْخ . ووجه مُكَلَّثُمَّ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجَّوْزُ مِن اللحم ، وقيل : هو المُتقاربُ الجَعْدُ المُدَوَّدِ ، وقبل : هو نحو الجَهْم غير أنه أضيق منه وأملتح ، والمصدر الكلَّشَمة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلَّئم ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجِه و لكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكلَّنْتُمُ من الوجوه القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجُمِّيهِةِ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه مع خفة اللحم ، قال : ولا تكون الكَلْشُمَة إلا مع كثرة اللحم ؛ وقال تشبيب بن البَرُّ صاء يَصِف أَخلاف ناقة :

وأخلاف مكلئنة وتعر

صَّر أَخُلافَهَا مُكَلِّثُمَة لَفَلَظُهَا وعِظِّمها .

وكُلْنْشُوم : رجل . وأمّ كُلْنْشُوم : امرأة .

كلحم: الكليم والكليم : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللجياني . وحكى اللحياني : بفيه الكياخم والكليمة ، فاستعمل في الدعاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : النُّر ب له .

كلهم: الكُلُدُوم: كالكُرُدُوم.

كلفم: الكلفام : الصُّلب.

كلسم : الكَلَـْسَــَة ُ : الذَّهاب في سُرْعة ، وهي الكَلــُـسة َ أيضاً ، تقول : كَلُّمْسَ الرجلُ وكلُّسُم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كَلْسُمَ فلان إذا تمادى كَسَلًا عن قضاء الحُنُقوق .

كلشم: الكَلْـشَــة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهدذيب : ابن السكيت بَلَاصَمَ الرجُـلُ وَكَلَاصَمَ إذا فر .

كم : الكرم : كم القييص . ابن سيده : الكرم من الثوب مد خل البد و م خر جبها ، والجمع أكمام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل محب وحببة ، وأكم القييص : جعل له كمين . وكرم السبع : غيشاء تخالبه . وقال أبو حنيفة : كم الكبائس يكيم كيما وكيم الغنافيد في الأغطية إلى حين صراحها ، الكبائس يكيم كيما وكيم الطاع الكيم ، والكرم الطاع الكيمام ، والكرم الطاع الكيم و والمحب والمحب والمحب وكرم كل نور : وعاؤه ، والجمع والجمع أكمة ، وهو الكيمام ، وجمعه أكمة . وهو الكيم الطلع ، وهو الكيمام ، وجمعه أكمة . .

وكمامُ العُدُوق : التي تجعل عليها ، واحدها كُمْ . وأما قول الله تعالى : والنخلُ ذاتُ الأكثمام ، فإن الحسن قال : أواد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمّة أن كل ظر ف غطيت به شيئاً وألئبسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلّفها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله : ذاتُ الأكمام ، قال : عنى بالأكمام ما غطئى . وكل شجرة تخرج ما هو مكميم فهي ذات أكمام ، وأكمامُ النخلة : ما غطى جُمّارها من السّعنف والليف والجِذع . وكل ما أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّائعة كمهما أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّائعة كمهما

١ قوله « والكم للطلع » ضبط في الأصل و المحكم والتهذيب بالفم
 ككم القميص ، وقال في المصباح والقاموس والنهاية : كم الطلع

وكل نور بالكسر .

قشرها، ومن هذا قبل للقلكنشوة كُمَّة لأَنها تُعَطّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القميص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شمر في قول الفرزدق:

يُعَلِّقُ لَمَّا أَعْجَبَنُهُ أَتَانُهُ ، بَأَرْ آدِ، لَحْيَيْهَا حِيادَ الكِمَائِمِ

يريد جمع الكيمامة التي يجعلها على مَنْخِرِها لئلا يُؤذيها الذُّباب. الجوهري: والكيم"، بالكسر، والكيمامة وعاءُ الطلع وغطاءُ النَّور، والجمع كِمَام وأكيمَّة وأكمام؛ قال الشماخ:

قَصَيْتُ أموراً ثم غادرت بعدها بَوائِجَ في أكمامِها ، لم تُفَتَّقُ وقال الطرماح :

تَطَــَلُ الأَكَامِ تَحْفُوفَةً ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ حُرَّاسِهَا والأكامِيمُ أيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تَعَالَتُ مَنَ البُهْمَى ذُوائْبُهَا ،
بالصَّیْفِ، وانضَرَجَتْ عنه الاَّکامِیمِ السَّیْفِ، وانضَرَجَتْ عنه الاَّکامِیمِ النخلة، فهي مَکْمُومة؛ قال لبید یصف نخیلا:
عُصَبُ کُوارِع فی خلیج مُحَلَّم، ا تَحْمَلَتَ ، فمنها مُوقَدَّ مَکْمُمُوم مُ

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكامه ، جمع كم" ، وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكُمَّ الفَصِيلُ لا إذا أَشْفَيْقَ عليه فَسْتِر حتى يَقُوكَى ؛ قال العجاج :

َبِل لُو تَشْهِدُ" َ النَّاسَ إِذْ تُتَكُمُنُوا بِغُمُنَّةً ۚ ، لُو لَمْ تُفَرَّج غُمُنُوا

١ قوله ه لما تمالت » تقدم في مادة ضرج : مما .

وله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآني والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وبها في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآني وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وتُكُمُوا أي أغييَ عليهم وغُطُوا . وأَكَمَّتُ وكَمَّيَتَ أي أخرجت كِهمها.قال ابن بري : ويقال كُمِّمَ الفَصِيل أيضاً ؛ قال ابن مقبل :

> أَمِنْ ْ َظُعُن ِ هَبَّتْ ْ بِلَيْلِ فَأَصْبَحَتْ َ بِصَوْعَة تُحْدَى،كَالفَصِيلِ المُكْكَمَّم

والمكمُّ : الشُّوفُ الذي تُسُوَّى به الأرض من بعد الحرث . والكُنُمُ : القشرة أسفل السَّفاة يكون فيها الحَية . والكُمَّة : القُلمُفة.والكُمَّة: القَلمُنسوة، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطيَ الرأس . ويروى عن عبر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمِّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة 'آل فلان ، فضرَبها بالدُّوَّة وقال: يا لَكُعاء أَنَـشَبُّهين بالحِرَائُو? أرادوا مُتَكَبِّبة فضاعَفوا ، وأصله من الكُبَّة وهي القلَنْسُوة فشيه قناعها بها. قال ابن الأثير: كَمْكَمْت الشيء إذا أخفيته . وتِكُمُكُم في ثوبه تلَـفَّف فيه ، وقيل : أراد مُتَكَــّـمة من الكُمَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، 'بطُّحاً ، وفي رواية : أكبَّة ' ، قال : هما جمع كثرة وقِلة للكُنَّة القلنسوة ؛ يعني أنها كانت مُنْبطحة غير منتصبة . وإنه لحسن الكمَّة أي التكمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكمَّ الشيءَ بَكُمُّهُ كَمِيًّا : طيُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل بصف خمراً :

كُمْتُ ثُكَانَةً أَحُوالَ بِطِينَتِهَا، حتى اشْتَراها عِبادِيُّ بدِينادِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صَرَّحت مِن بَعْد تَهْدارِ وكذلك كَمَنْهَ ؛ قال طفيل :

أَشَافَتَشَكَ أَظُمَانٌ بِجَفْرٍ أَبَنْنِهُمِ أَجَلُ بَكُواً مِثْلَ الفَسِيلِ المُنْكَنَّمِ

وتَكَمَّمُهُ وتَكَمَّاه : كَكُمَّه ؛ الأخيرة على تحويل التضعيف ؛ قال الراجز :

بل لو رأيتَ الناسَ إذ تُكُمُنُوا بِغُمُنَّةً ، لو لم تُفَرَّجُ غُمُنُوا ١

قبل:أراد تُكُمِّمُوا من كَمَّمْت الشيء إذا سَتَرْته ؟ فأبدل الميم الأخيرة ياء ، فصار في التقدير تُكُسُمُيُوا . ابن شميل عن اليامي : كمَمَّت ُ الأَرض كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُ وِهَا ثُمْ عَفُّوا آثَارَ السِّنِّ فِي الأَرْضِ بَاخْشَبَة العريضة التي تُرْكَنْهَا ، فيقال : أرض مَكْسُومةً . الأصبعي: كَمَيْتُ وأَسَ الدَّنَّ أَي سَدَدْتِه والمِغْسَةُ والمِكْمَة : شيءٌ بُوضع على أنف ِ الحِمار كالكبس، وكذلك الفيامة والكيامة . والكيام : ما سُدٌّ به. والكيمام ، بالكسر ، والكيمامة : شيءٌ يُسدُهُ به فم المعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام، تقول منه: بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز" لكم الرَّاية َ فإذا هَرَزُ تُهُا فَلَـٰ يَثِبِ الرَّجالُ ُ إلى أَكِمَّةً خُبُولِهَا ويُقَرَّطُوهَا أَعِنَّتُهَا ؛ أَوَادَ بِأَكِّمَّةً الحيول كخاليتها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفتها يأمرهم بأن يَنز عوها من رؤوسها ويُلْجِموها بِلُجُمِها، وذلك تَقْر يطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فِهُ لَنْلا يَعِض . وَكُمَّتُ الشَّيَّ : غَطَّيَّتِهِ. يقال : كَمَمُنْتُ الحُنُبُّ إِذَا سَدَدُتُ وأَسَهُ . وكَمَمَّمَ النخلة : غطَّاها لتُر طب ؟ قال :

تُعِلَّلُ بِالنَّهِيدةِ حِينَ تُمْسَي ، وبالمَعْورِ المُنكَمَّمِ والقَمِيمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكَمُّمُوم من العُدُّوق: ما غُطَّي، ١ قوله « بل لو رأيت الناس النم » عارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المتل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أراد تكمموا النع.

بالزميلان عند الإرطاب ليبقى غرها غضاً ولا يفسدها الطير والحُرور ؛ ومنه قول لبيد :

حمكت فبينها موقتر مكتبوم

ابن الأعرابي : كُمَّ إذا غُطِّي ، وكُمَّ إذا فَــَــُلِـا الشُّحْعانُ ؛ أنشد الفراء :

بل لو شهدت الناسَ إذ تُكُمُّوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُنَّة "كُنُّوا بها. والكُّمُّ: قَـَـنُـعُ الشيء وستره ، ومنه كَــنـت الشهــادة إذا قَمَعْتُهَا وسَتَوْتَهَا ، والغُمَّة ما غَطَّاكِ من شيء؟ المعنى بل لوا شهدت الأصل تكبيت مشل تقيشت ، الأصل تَقَمَّمُتُ . والكَمْكُمَة : التَّغَطي بالثياب . وتَكَمُّكُمْ فِي ثيابه : تغطُّى بها . ورجل كَمُّكام : غليظ كثير اللحم . وامرأة كَمْـُكامة ومُتَّكَمِكمة : غليظة كثيرة اللحم .

والكَمَكَامُ : قرْفُ شَجْرِ الضِّرُو ، وقبل : لَعَادُهَا وهو من أفواه الطيب. والكَمكام: المجتمع الحُلق. وكُم : اسم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تُعمل في الحبر عمل ر'ب''، إلا أن معني كم التكثير ومعني رب'' التقليل والتكثير ، وهي مغنيـة عن الكلام الكثير المتناهي في البُعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت: كمُ مالنُكُ ? أَغْنَاكُ ذَلِكَ عَنْ قُولِكَ : أَعَشَرَهُ مَالُكُ أَم عِشْرُونَ أَمْ ثَلَاثُونَ أَمْ مَائِنَةً أَمْ أَلْفَ ? فَلُو ذَهِبَت تَسْتَوْعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً لأنه غير مُتناه، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المُتحاط بآخرها ولا المُستَدُّركة. التهذيب: كَمْ حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خـبرآ بمعنی رُب ، فإن عُنِي بها رُب حَبرَّت ما بعدها ،

 ١ قوله « وكم اذا قتل » كذا ضبط في نسخة التهذيب . توله « المعنى بل لو الخ » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولمل إلاصل : المعنى بل لو شهدت النـاس اذ تكميوا أي غطوا وستروا الاصل تكممت النحكما يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عُني بها ربَّما رفَعَت ، وإن تبعها فعل رَّافع ما بعدها انتصبت ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضُمت إلى ما ، ثم قُصِرت مـا فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيءُ الذي معـك ? فهو مجيبك : كذا وكذا . وقال الفراء : كُمُّ وكأيِّن لغتــان وتصحبها مين، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والخفض ، من ذلك قول العرب : كم رجل_ كريم قد رأيت ، وكم جَيْشاً جَرَّاراً قد هَزَ مُت ، فهذان وجهان يُنصبان ويُخفضان ، والفعل في المعنى واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز النصب أيضاً والخفض ، وجاز أن تُعمل الفعل فترفع في النكرة فتقول كم رجل كريم قد أتاني، ترفعه بفعله، وتُعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول: كم جيشاً جراراً قد َهزَ مُنْتُ ، فتنصبه بهَزمْت ؛ وأنشدُونا : كُمْ عَبَّةُ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةً

فَدُ عَاْءَ، قد حَلَّبَتُ عَلَيٌّ عِشَارِي

رفعاً ونصباً وخفضاً ، فبن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مُفَسَّر كتفسير العدد فتركناها في الخبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكر ات كما تقول عندي كذا وكذا درهماً ، ومن خفض قال : طالت صعبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إرادتها؛ وأما من وفع فأعمَل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال: كم قد أتاني رجل كريم. الجوهري: كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان: الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهمت : كم رجلًا عندك ? نصبت ما بعده على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم ذرهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير نقيض رب في التقليل ، وإن شئت نصبت،

وإن جعلته اسماً تاميًا شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكمم ، وهو الكَمايّة .

كم : التهذيب : أهمل الليث نكم وكم واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه ، قال : النكمة ، المضيبة الفادحة . والكنمة : الجراحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهم بَكُهُم كَهَامة ، فهو كهام وكهم ، وتكهم : بَطُوَة عـن النَّصرة والحرب ؛ قال ملحة الجرمي :

اذا ما رَمَى أَصْحَابَ بِجَنْبِيهِ ، أَصْحَابَ بِجَنْبِيهِ ، أَسْحَابُ لِمُ يَتَكَهَّمُ اللهِ الطّلماء ، لَم يَتَكَّهُمْ إِ

وفَرَس كَهام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهام وكَهِيم : ثقيل مُسِنُ دَثُور لا غَنَاء عنده ، وقوم كَهام أيضاً . وسيف كَهام وكَهِيم : لا يقطع ، كَيام أيضاً . وسيف كَهام وكَهِيم : لا يقطع ، كَيام من الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كَهام أي كَليل لا يقطع . ولسان كَهم " : كَليل عن البلاغة ، وفي النهذيب : لسان كَهام " . الجوهري : لسان كَهام عيي " . ويقال : أكهم بصَر م إذا لسان كَهام عيي " . ويقال : أكهم بصَر م إذا كل ورق " .

وكيّبهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمـل وكيّبهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمـل يتكهّم بهم والتكرّبهم : التعرّض للشر والاقتحام به ، وربما كيري تجرى السّنوية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التّهكم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كمكه: الكَهْكَاهة المُنتَهَيَّب، الكَهْكاهة المُنتَهَيِّب، قال: وكَهْكاهة المُنتَهيِّب، وكذلك كَهْكاهة المُنتَهيِّب، وأصله كَهَام فزيدت الكاف؛ وأضله كَهَام فزيدت الكاف؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بحنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبِّ سُمَيْخ مِن عَدِي ۗ كَهْ كَمْ ۗ وأنشد الليث قول أبي العيال الهذلي :

ولا كَهْكامة" بَـرَمْ"، إذا ما اشتَـدَّتِ الحَيْقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَاهِة برم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَهْكُمُ والكَهْكُمُ الباذِنجَان .

كوم: الكوّمُ: العِظمَ في كل شيء، وقد غلّب على السّنام ؛ سنام أَكُومُ : عَظيم؛ أنشد ابن الأعرابي: وعَجُزُ خَلَفَ السّنامِ الأَكومِ

وبَعير أَكُومُ ، والجمع كُومُ ؛ قال الشَّاعر : رقاب كالمَواجِين خاطيات ، وأسْناه على الأكثوار كُومُ

والكُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كو ماء: عظيمة السنام طويلته . والكُومَ أ : عظم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رأى في نعم الصدقة ناقة كو ماء ، وهي الضغمة السنام ، أي مشرفة السنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقستين كو ماوين ، قلب المهزة في الثنية واوآ . وجبل أكثومُ : مُرتفع ؛ قال ذو الرمة : وجبل أكثومُ : مُرتفع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فوق الأكثوم الفرد واقفاً

ومنه الحديث : أن قوماً من المُورَحَّدين المُحِبَسُون يوم القيامة على الكوام إلى أن يُهدَّبُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المشرفة ، واحدتها كوامة ، ويُهدَّ بوا أي يُنقوا من المَاآم ؛ ومنه الحديث: يجيء يوم القيامة الحديث: يجيء يوم القيامة على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كُوْم فوق النـاس ؛ ومنه حديث الحث عـلى الصدقة : حتى رأيت كُوْمَيْن مِن طَعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمـال فككوهم كُوْمة من فضة وقال: فككوهم كُوْمة من فضة وقال: يا حَمْراء احْمَر "ي، ويا بَيْضاء ابْيَضِي، غُر "ي غيري! هذا جناي وخيار ، فيه، إذ كل جان يده إلى فيه، أي جمّع من كل واحد منهما صُبرة ورَّ فَمَهَا وعَلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كُوهم، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكورم: الفرم الكبير. وكامها كوماً: نكعها، وقيل: الكورم يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السقاد: كام يكوم كوماً كورماً ، يقال: كام الفرس أنثاه يكومها كورماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كورمه ؛ الكوم ، بالفتح: الضراب، وأصل الكورم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار. الأصعي: يقال المحمار باكها والفرس كمامها، وقال ابن الأعرابي: كام الحمار أيضاً. وامرأة مكامة: منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العُقربان. يقال: كام كورماً ؛ قال إياس بعضهم في العُقربان. يقال: كام كورماً ؛ قال إياس ابن الارت:

كَأَنَّ مَرْعَى أَمَّكُمْ ، إِذْ غَدَتُ ، عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ

يكُومها : يَنْكِيمها .

و كوَّمَ الشيء : جمعه ورفعه . و كوَّمَ المَتَاع : أَلَقَى بعضه فوق بعض . وقد كوَّم الرجل ثيابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كوَّمْت كُومة، بالضم ، إذا جمعت قطعة مَن تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صُبْرة من طعام . والكُومة : الصُّبرة من الطعام وغيره . ابن شميل : الكُومة تراب

مجتمع طُوله في السماء ذراعان وثلث ويكون من الحجادة والرمل ، والجمع الكُومُ . والأَكِومانِ : ما تحت الثُّنْدُو َتَيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة' : اسم اسرأة .

التهذيب: هنا الأكثنيام القُعود على أطراف الأصابع، تقول: اكتَمْتُ له وتَطالَـاتُ له، ورأيته مُكثَّامِاً على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللقوم: ضد العنتي والكرام . واللقيم : الدانية الأصل الشجيع النفس ، وقد لكوم الرجل ، الفس ، وقد لكوم الرجل ، بالضم ، يكوم لاوماً على منفلة ، ولامة على فعالة ، فهو لكيم من قوم للام ولكوماة ، ومكرمان ، وقد جاء في الشعر ألام على غير قياس ؛ قال :

إذا زال عنكم أسود العين كنتُمُ للمراها ، وأنتم ما أقام ألاثيمُ

وأسود العين : جبل معروف ، والأنثى مَلاَمانة ". وقالوا في النّداء : يا ملاَمان خلاف قولك يا مَكرَ مَان . ويقال الرجل إذا سُب " : يا لَهُومان ويا مَلاَمان ويا مَلاَمان ويا مَلاَم . ويقال : قد ألاَم الرجل إلآماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لنيماً ، فهو مُلنيم " . وألاَم : ولد اللهام ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستلام أصهاراً للهام ، وعارة القاموس : واستلام أصارا الخذم لناماً .

واستَكَامُمَ أَباً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئُمٍ . وَلَا مُهُ : نَسَبَهُ { إِلَى اللَّـٰؤُمِ ؛ وأنشد ان الأَعرابي :

> يروم' أَذَى الأحرارِ كُلُّ مُلاَّمٍ، ويَنْطِقُ بالعَوْراء مَن كَانَ مُعْوِرا

والمِلامُ والمِلامُ : الذي يُعدُّرُ اللَّنَامَ . والمُلثَمِّمُ: الذي يأتي اللَّنَامَ . والمُلثَمِّمُ: الذي يأتي اللَّنَامِ . والمُلامُ والمِلامُ على مِفْعَل ومِفْعال: الذي يقوم يُعدُرُ اللنَّامِ. والكِّلْمَ : الاتفاقُ . وقد تلاءم القومُ والنَّامَمُوا : اجتمعوا واتتقوا . وتلاءم الشيئان إذا اجتمعا واتصلا. ويقال: النَّام الفريقان والرجلان إذا تصالحا واجتمعا ومنه قول الأعشى :

يَطُنُ الناسُ بالمَلِكِ ن أنتها قد النَّتَأَما فإن تسبع بالأمها ، فإن الأمر قد فقها

وهذا طعام " يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني .
وفي حديث ابن أم " مكتوم : لي قائد" لا يُلاغُني أي يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرواة ، لأن المثلاو مة مُفاعلة من اللوام . وفي حديث أبي ذر: من لايسكم من مملوكيكم فأطعموه ما تأكلون ؛ قال ابن الأثير : هكذا يووى بالياء منقلبة عن الهمزة ، والأصل لاتمكم . ولأم الشيء لأما ولاءمة ولأحمة ولأحمة وألأمة : أصلحه فالثنام وتلأم . وتلام الشيء لأما واللاهم : الصلح ، مهموز . ولاءمت بين الفريقين إذا والمحت بينها . وهيء لأم أي مماشيم . ولاءمت بين الفريقين إذا أصلحت بين القوم مملاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا اتشقق منود « ولأمه نسبه الغ » عبارة شرح القاموس: ورجل ملام محمظم منسوب إلى اللؤم و كذا ملام ، وأنشد ابن الأعراق :

يروم أذى الأحرار كل ملأم

الشيئان فقد التَّأما؛ ومنه قولهم:هذا طعام ٌ لا 'يلاغُمُني' ولا تقل 'يلاو مُني ٬ فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّئْم : الصُّلح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

> َإِذَا نُعِينَ بُومًا نُفَيْرُ بِنُ غَالِبَ وأَيتَ وُجِوهاً قد تَبَيْنَ لِيمُها

وليَّن الهَمْو كما يُلمَيُّن في اللّيام جمع اللّهُم و واللّشم: فعل من الملاءمة ، ومعناه الصلح . ولاءًمني الأمر : وافقني . وريش للوّام : يُلاثم بعضه بعضاً ، وهو ما كان بَطنن القدّة منه يلي ظهر الأخرى ، وهو أُجود ما يكون، فإذا التقى بَطنان أو طَهْران فهو لنفاب ولعنب ؛ وقال أوس بن حَجَر :

یُقلَّبُ سَهُماً راشه بَناکبِ کظهار لگؤام ، فهو أَعْجَفُ شَاسِفُ وسهم لأم : علیه ریش لگؤام ؛ ومنه قول امری، القیس :

> نَطَعْمَهُم سُلُّكِي وَمَخْلُوجَةً ﴾ لَـُفْتَكَ لَأُمَيْنِ عـلى البِل

ويروى: كرّك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فعكن : جعلت له لنواماً . واللثوام : القدة والملتية ، وهي التي يلي بطن القدة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لنواماً . والثنام الجرح الناماً إذا بَراً والتحم الليث : ألأمن الجرح الناماً إذا بَراً والتحم الليث : ألأمن الجرح بالدواء وألأمن القديم إذا سددته فالنام . وفي حديث جابر : أنه أمر الشجر تين فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما ووافق . وتلاءم ولاءم بين الشيئن إذا جمع بينهما ووافق . وتلاءم مثله وشبهه ، والجمع ألآم ولينام ويامه أي مثله وشبهه ، والجمع ألآم ولينام ، عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقَعُدُ العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ مُجَنَّدِينَ ، وهـذا الناسُ أَلاَمُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللتّنام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائمون. وفي حديث عبر: أن شابّة ذُو جَبّ شيخاً فقتلته، فقال: أيها الناس، ليَنكرح الرجل لُسَتَه من النساء، ولتَنكرح المرأة لُسُمّها من الرجل أي شكله وتر به ومثلة، والهاء عوض من المهزة الذاهبة من وسطه؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرْ فإن لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرْ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنموت لا محالة . وقوله لُمَات أي أشباهاً . واللُّمَة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللَّمَّةُ : السيْف ؛ قال :

ولِيْمُكُ دُو زِرْبُنِ مَصْقُولُ

والنَّلْأُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّلْأَمَةُ واللَّؤُمَةُ: متاع الرجل من الأَسْلِنَّةِ والوَّلَايَاءَقال عدي بن زيد:

حتى تَعَاوَنَ مُسْنَتَكُ له زَهَرٌ مُن النَّذَمِرُ مِن النَّذِمِ النَّذِمِ

والتَّلْمَةُ ؛ الدرع ، وجمعها لدُّةِم ، مثل فُعل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث علي " ، كرم الله وجهه ؛ كان 'مجر شُنُ أصحابَه يقول تَجَلَّبَبُوا السكينة وأَكْمِلُوا اللهُوم ، وهو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لـُؤمة . واستَلَام لأمنته وتلاَّمها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة: ليسمها . وجاء مُلاَّماً عليه لأمَة ، قال :

وعَنْشَرَهُ الفَلْمُعِـاءِ جاء مُلْأَمَّاً ،
كَأَنْكُ فِنْلُهُ مِن عَمَايَةَ أَسُودُ ١

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتلأمة': السلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استكلاًم الرجل' إذا لبس ما عنده من عُدّة رُمْح وبيضة ومغفر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة:

> إِن ُ تِغَدِّ فِي 'دُونِي القِناعَ ' فَإِنَّ فِي طُبِّ بِأَخْذَ الفارِسِ المُسْتَلَنَّمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لُدُوم مثل 'نعَر، على غير قياس كأنه جمع لدُومة. غيره: استَسَلاَم الرجل لبيس اللأمة. والملاهم، بالتشديد: المدرع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أناه جبريل عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني تحريطة؛ ولأمة مهموزة : الدرع ، وفيل: السلام. ولأمة الحرب: أداتها ، وقد يترك الهمز تخفيفاً. ويقال للسيف لأمة وللرمح لأمة ،وإغا ستي لأمة لأنها تلام الحصينة ، سبيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ الحصينة ، سبيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟

بِفَيْلَتَّقِ تُسْقِطُ الأَحْبَالُ دُوْيِتُهَا ، مُسْتَلَّشِي البَيْضِ مِن فوق السَّرابِيل وقال الأَعشى فجعل اللأَمة السلاح كله :

وقُدُوفًا بَا كَانَ مِسَنَ لَأُمَةٍ ، وهن " صِيام" يَلنُكُننَ اللَّجُمُم

وقال غيره فجعل التَّلْأُمة الدرع وفروجها بـين يديها ومن خلفها :

كأن فروج الثلامة السّرد شكتها، على نفسه، عَبْلُ الذّراعَيْن نحدر و استكلّم الحبّر: من المُلاءمة، عنه أيضاً، وأما يعقوب فقال:هو من السّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤُمة: جماعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جماع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤمة جماعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان ، وجمعها عُينن ". قال ابن بري : اللُّؤمة السّكّة ؛ قال :

كالثور تحت اللثؤمة المُنكَبِّس أي المُطأطىء الرأس -وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أو س بن حارثة بن كأم ، ليقضي حاجتي فيمن قتضاها فما وطيء الحصى مثل أبن سُعْدى ، ولا لبس النّعال ولا احتذاها

لم : الا الأعرابي قال : الله الم المتلاج الكتف . الله : الله الطبعن في النحر مشل الله الم التم منظم الله المنطق المنظم منظم الله المنطق المنظم المنطق المنط

١ قوله « اللم » ضبط في الاصل بالنتج ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتَم ، بفتح التاء .

لثم: اللتّنامُ: رَدُّ المرأة قِناعَها على أنفها وردُّ الوجل عمامَته على أنفه ، وقد لَتُسَتُ تَلَثُمُ ، ، وقيل : اللّنامُ على الأرْنبة. أبو زيد قال: تميّم تقول تَلَتُسُمَّت على الفم ، وغيرهم يقول تلَفَّمَت ؛ قال الفراء: إذا كان على الفم فهو اللّنام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّنام ؛ لتَمنت ألنْيمُ ، الأَنف فهو اللّقام. ويقال من اللّنام ؛ لتَمنت ألنْيمُ ، فإذا أراد التقبيل قلت ; لشِمنت ألنْهُم ؛ قال الشاعر :

فَلَيْمِيْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونَهَا ، وَلَيْمِيْتُ مِنْ مَفْتَيْهِ أَطْنِيَ مَلَاثُمَ

ولَـشِـمْتُ فاها، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان: سمعت المبرد ينشد قول جَــيـيل:

فلـَــُنــُــُنُ فاها آخِذاً بقرونِها ، 'شر'بُ النَّزيفِ ببَرْدِ ماء الحَـَشْرَجِ

بالفتح ، ويووى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد :

يم تقول تكتّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلفّت ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّفام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللّقام . قال الفراء : اللّقام ما كان على
الفم من النقاب ، واللّفام ما كان على الأرْنة . وفي
حديث مكمول : أنه كره التلّقم مسن العباد في
العَزْو ، وهو شد الفم باللهم ، وإنما كرهه رغبة في
زيادة الثواب بما يناله من العباد في سبيل الله والملشم :
الأنف وما حوله ولمنها لحسنة اللّشمة : من اللّقام ؛
وقول الحدّ لي " :

وتَكُشِّفِ النُّقْبَةُ عَن لِثَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال ٢ : وعندي أنه جلدها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد أثنت تلثم » هكذا ضبط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : وأثمت المرأة من باب تب اثماً مثل فلس. وتلتمت والتثمت شدت اللئام .
 لا قوله « قال » أي ابن سيده .

آلت إلى النّصف من كَلَـْفَاء أَنَّاقَتُهَا عِلْمَةِ وَالْغَارِ عِلْمُجْ ، وَلَثَّمْهَا الْجِلَفُنْ والغَارِ

إِمَّا أَرَادَ أَنْهُ صَيِّرِ الْجَفْنَ والْعَارَ لَمَدْهُ الْحَابِيةِ كَاللَّمَامِ. ولَلْشَبُهُا ويَلْشَبُهُا لَتُمَا : قَبِّلُها . الْجُوهِرِي : واللَّشُم ، بالضم ، جمع لاثيم. واللَّشُم : القُبْلَة. يقال: لَتَسَمَّتُ المرأَةُ تَلَيْمٍ لَمَنْما والنَّتَسَمَّة والنَّسَمَّة والنَّسَمَة والنَّسَمَة اللَّمَامة وهي حسنة اللَّشَة . وخف ملتثم ما مثلة ما جرحته الحجارة ؛ وأنشد وخف ملشوم ومملتهم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

َيَوْمِي الصُّوَى بُمُجْمَرَاتِ سُمْرِ مُلَنَّبَاتٍ ، كَمَرادِي الصَّغْرِ

الجوهري: لتشمّ البعير الحجارة بمخلّف يَلشَمْها إذا كسرَها. وخف ملشّم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أيضًا:لتّبت الحجارة خُف البعير إذا أصابته وأدْمته.

لِجْم : لِجَامُ الدَّالِيَّة : معروف ، وقال سيبويه : هو فادسي معرب ، والجمع ألنجمة ولنُجُم ولنُجْم ، وقد أَلِمَ الفرس ِ وفي الحديث : من سُثل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَّمَهُ أَلْجَمَهُ اللهُ لِلبِحَامِ مِن نار يوم القيامة ، قال : المُسْكِ عن الكلام مُستَل بن أَلْجُمْ نَفْسَهُ بِلِجام ، والمراد بالعلم ما يازمه تعليمه ويتعيّن عليه ، كمن يرى رجلًا حديث عَهْدٍ بالإسلام ولا 'مِحْسين الصلاة وقد حضر وقتُها فيقول عَلَمْهُوني كيف أُصَلِنِي ، وكمن جاء مُسْتَفْتياً في حيلال أو حرام فإنه يلزم في هذا وأمثاله تعريـف الجواب، ومَن مَنْعَهِ استحق الوعيد ؛ ومنه الحديث ؛ يُبْلُمُغ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيمُهم أي يُصِل إلى أفواههم فيصير لهم بمنزلة اللِّجام بمنعهم عن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامـة . والمُلـَحَّم : موضع اللَّجام ، وإن لم يقولوا لنجَّمتُنه كأنهم توهموا ذلك واستأنفوا هذه الصيغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاضَ أَعْدائي من الإثنم حَوْمة يغييبون فيها ، أو تنال المحزّما ا

ولَجَهَ الدابة : موقع اللّجام من وجهها. واللّجام: حبل أو عصاً تُدْخُل في فم الدابة وتُلْزَق إلى قفاه. وجاء وقد لفظ لِجامَ أي جاء وهو مجهود من العطش والإغناء ، كما يقال : جاء وقد قرصَ رباطة . واللّجام : ضرب من سمات الإبل يتكون من الحدين إلى صفقي العنق ، والجمع كالجمع. يقال : ألْجَمَت الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة ليجام . وتلبّجتت المرأة وأدا استشفرت لمحيضها . واللّجام : ما تشده الحائض. وفي حديث المستحاضة : تلبّجتي أي شده الحائض. وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة عنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم الدابة . ولجمية الوادي : فوهيمته .

واللَّبُعْمة:العلمُ من أعلام الأرض. واللَّجَم: الصَّدُّ المُرْتُفع. أبو عمرو: اللَّجْمةُ الجَبَلِ المُسطَّع ليس بالضغم.

واللُّجِمَ : دُوَيْبَةً ؛ قال عدي بن زيد :
له مَنْخُرِ مُثْلُ جُحْر اللُّجَمْ ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللُّنجَم دابة أكبر من شعبة الأرض ودون الحِرْباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يَهْتدِي الغرابُ فيها واللُّجَم

وقيل : هو الورزع ؛ النهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

قوله « له منخر النع » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذنب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جحر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْجَامِ، أَلْجَامِ حَامَرٍ، يُشِرِّن قَطَاً لُولاً سُرَاهِن هُبُجَّـدًا أَراد جَمِع لُنَجْمَةِ الوادي وهي ناحية منه؛ وقال دؤبة: إذا ارتمت أصحانه والْجَمَّةُ

قال ابن الأعرابي : واحدتها لنجمة وهي نواحيه . ابن بري : قال ابن خالويه اللهجم العاطوس وهي سمكة في البحر والعرب تتشام بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أحيب الشجم العاطوسا

واللَّجَمَّ : الشُّؤم . واللَّجَم : ما 'يتَطَيَّرُ منه ، واللَّجَم . واللَّجَم . واللَّجَم .

ومُلْتُجِمَ : امم وجل . وبنو لُجَمِّم : بطن .

لحم : اللَّحْم واللَّحَم ، محفف ومثقل لغنان : معروف، يجوز أن يكون فيه ، ويجوز أن يكون فتح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج :
ولم يضع جار كم لحم الوضم

إنما أراد ضياع لحم الوضم فنصب لحم الوضم على المصدر ، والحمع ألثيثم واليحوم وليحام والعمان ، واللهمة : الطائفة منه ؛ وقال أبو الغول الطشوي يهجو قوماً :

وَأَيْتُ كُمْ ، بني الحَدْوَاء ، لَـمَّا دَوْا اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللّ

تُوَكَّيْنَتُمْ بِوَدُّ كُمْ ، وقُلْسُمْ : لَعَكُ مُنْكَ أَقَرْبُ أَوْ جُسُدَامُ

يقول: لما أنتكن اللحوم من كثرتها عندكم أعْرَضُتم عني وليَحْم الشّيء: لنُبّه حتى قالوا لحمُ الشّيرِ اللّبّة . وأَلْيُحَمّ الزرعُ: صارفيه القمح '، كأن ذلك ليَحْمهُ. ابن الأعرابي: استنلسم الزرع واستك وازدَج أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف :
 عوامد الألجام ألجام حامر يترن قطأ لولا سراهن هجدا

النُّمَفُّ ، وهو الطُّهْلَىء ، قال أبو منصور : معنَّاه النف" . الأزهري : ابن السكيت رجل ٌ تُشحيم ٌ لَـُحيمٍ ٌ أي سَمِين ، ورجل" تَشْجِم" لَحِم" إذا كان قَرَمًا إلى اللهم والشُّعْم يَشْتَهِهما ، ولحم ، بالكسر: اشتهى اللَّحْم . ورجل سُحَّام لَحَّام الدَّاكان يبيع الشَّحمَ واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمَمَ في بدنه، وإذا أكل كثيراً فلَحُمُ عليه قيل : لَحُمُ وشُحُمُ. ورجل لحِيمٌ وَلَيْحِمْ : كثير لَيْحُمْ الجَسْد ، وقد لَيْحُمْ لَحَامَـةً" ولَنْجِمَ ؛ الأَخْيَرَةُ عَنَ اللَّحِيانِي : كَثُرُ لَحْمُ بِدُنِّهِ ﴿ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللحم َ سَبَقَني أي سَمِينْت فتقلُّت ، ووجل ليَحِم " : أكول للَّحم وقور م" إليه، وقبل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلنَّحِمُ ۖ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمر: اتَّقُوا هذه المُنجازِرَ فإن لها ضراوة كضراوة الحَمَانُ، وفي رواية : إن لِلنَّحم ضَراوة كضراوة الحَمْر . يقال : رجـل لتحيم ومُلنَّميم ولاحيم ولتحيم . فالسَّحِمُ : الذي يُكثير أكلَّه ، والمُلنَّحِم : الذي يكاثر عنبه اللحم أو 'يطعيمه ، واللَّاحيم' : الذي بكون عنده لحم"، واللَّيْصِيمُ : الكثيرُ لحمرُ الجسد .

> وقال مالك بن 'نوكيرة يصف ضبعاً : وتَطَكَلُ تَنْشَطِئني وتُلْحِم أَجْرِياً ، وسُطَ العَرَينِ ، وليسَ حَيْ يَمْعِ ُ

الأصمعي: ألنْعَبَثُ القومَ ، بالألف ، أطعمتهم اللحم ؟

قال : جعل مأواها لها عريناً . وقال غير الأصعي : لَكَمَنْتُ القومَ ، بغير أَلفَ ؛ قال شبر : وهو القياس. وبيْتُ لَكَمِمُ : كثير اللحم ؛ وقال الأصعي في قول الراجز يصف الخيل :

نُطْعِمْهَا اللَّهُمَ ، إذا عَزَّ الشَّجَرَ ، والحَيْلُ في إطْعامِها اللَّهُمَ ضَرَرَ

قال:أراد نُطْعِمها اللبنَ فسمى اللبن لَمَعْماً لأَنها تسمَنُ عـلى اللبن . وقال ابنَ الأعرابي : كانوا إذا أَجُدَبُوا وقل" اللبن ُ يَبَّسُوا اللحمَ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبن ُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحيمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فيه لُنحومُ الناس أَخْذًا . وفي حديث آخر : يُبِغْضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوري" : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لكيبُغيضُ أهـلَ البيت اللحب بن ? أهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللحِمَ وأهلَ قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناسُ بالغييبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمينُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ. وفلان يأكل لُمحومَ الناسَ أي يغتابهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لتعبي وتنع

وفي الحديث: إن أرّبى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولتحم الصقر ونحوه لتحماً : اشتهى العقم . وباذر لتحم ": يأكل اللحم أو يشتهه ، وكذلك لاحم " ، والجمع لتواحم ، وملتحم ": مطاعم للتحم ، وملتحم ": مطاعم اللحم ، ورجل ملتحم " أي مطاعم للصيد مرزوق منه .

ولتَحْمَةُ البازي ولُحْمَته : ما يُطعْمَهُ ما يَصِيده ، يض ويفتح ، وقيل : لَحْمَةُ الصقرِ الطائرُ يُطرَّح إليه أو يصيده ؛ أنشد ثعلب :

مِنْ صَفْع بازٍ لا تُبَيِلُ لُيْحَمُهُ وأَلْحَمْتُ الطيرَ إلحاماً . وبازٍ لَحِمْ : بأكل اللحم لأن أكله لَحْمْ ؛ قال الأعشى :

> ندَكَى حَنْبِنًا كَأَنَّ الصَّوا رَ يَنْبَعُهُ أَزْرَقِي لَحِمْ

والبحية الأسد: ما أيلحيه ، والفتح لغة . ولحم القوم يكحمه المحم القوم يكحمه المحم الفتح ، وألحمه : أطعمهم اللحم ، فهو الاحيم ؛ قال الجوهري : والا نقل ألحمت ، والأصمي يقوله وألحم الرجل : كثر عندهم اللحم ولكحم العمل في بيته اللحم ، وألحمه لكحماً : نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامنًا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ ، يُدعى أبا السَّمْعِ وقِرْضابُ سُمُهُ ، مُبْتَرِكًا لكل عَظْمَ يَلحُمُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تامر ولابن ؛ ولَحَّام : بائع اللحم .. ولَحِمَت الناقـة ولتحبُّت لتحامة ولنحوماً فيهما ، فهي لتحيمة ": كثر لحميها . والحمة جلدة الرأس وغيرها : ما بَطَن ما يلي اللحم . وشجَّة مُتلاحبة : أخذت في اللحم ولم تبلُّغ السُّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شُجَّة متلاحمة إذا بلغت اللحم. ويقـال : تَلاحمَتْ الشجّةُ إذا أُخذت في اللحم، وتَلاحمت أيضاً إذا بَرأَت والتَحمت . وقال شبر : قال عبد الوهاب المُتلاحِمة من الشَّجاج التي تَشُقُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سُقْتُها ، فلا مجوز فيها المِسْبارُ بعد تَلاحُم ِ اللحم . قال : وتَتَلَاحَمُ من يومِها ومن غَدرٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحمة هي التي أُحَدَّتُ في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتحمث . وامرأة مُتلاحِية: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَر ج وهي مآذِ م الفَرج. والمُتلاحمة من النساء: الرَّتقاء ؛ قال أبو سعيد: إنما يقال لها لاحمة "كأن هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طَلَّقْتَ امرأَتَكَ? قال: إنها كانت مُتلاحمة، قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كَرْتَقُّ. والتَّحَمُ الجُرْحُ للبُرُّهُ.

وألعمه عرض فلان: سَبعه إيّاه ، وهو على المثل . ويقال : ألعمشتك عرض فلان إذا أمكنتك منه تشتيه ، وألعم الرجل ، فهو ليحيم " ، وألحم الرجل ، فهو ليحيم " ، وألحم : أنه ليحيم " ، وألحم ن العدو أي قتله ، وقيل: قتر ب منه حتى لنزق به ، من النّه م الجرح إذا النّنزق ، وقيل: لحبّه أي ضربه من أصاب لتعبه . واللّحيم : القتيل ، قال ساعدة بن جؤية أورده ابن سيده :

ولكن تَرَكثُ القومَ قد عَصَبوا به، فلا سَنْكُ أَن قـد كان ثـَمُ لـَحِيمُ

وأورده الجوهري :

فقالوا : تُرَكَّنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أن قد كان ثُمَّ 'لَحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ بُهُنَّ سَجُومُ

واستُلحِمَ : رُوهِيَ فِي القتال . واستُلحِمَ الرجلُ إِذَا احْتَوَ شُهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَرِر السُلولِي :

ومُسْتَلَسُّهُم قد صَكَّه القومُ صَكَّة بَعِيد المَوالي ، نِيلَ ما كان تَجِسُعُ

والمُنْلَمْتُمَ: الذي أُمِر وظنفر به أعداؤه؛ قال العجاج: إناً لَـعَطاً فون خَلَـف المُلَـْحَمَرِ

والمكاممة : الوَقعة العظيمة القتل ، وقيل : موضع القتال. وألحمت القوم إذا قتلتهم حتى صاروا لحماً. وألحيم الرجل إلحاماً واستلجم استياحاماً إذا نشب في الحرب فلم يجد تخلكماً ، وألحمته غيره فيها ، وقله مقال النه » كذا الامل ولعله مقالا كا يدل عله قوله

وألحمة القتال . وفي حديث جعفر الطسّار ، عليه السلام ، وم مُوْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحبه القتال فنزل وعقر فرسه ؟ ومنه حديث عبر ، وضي الله عنه ، في صفة الفراة : ومنهم من ألحبه القتال ؟ ومنه حديث سهيل : لا ورد الدعاء عند البأس حين 'يلخم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويازم بعضهم بعضاً . وفي الحديث الوم يوم المكلحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون اليوم يوم المكلحم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها الملاحم مماخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المدم لكثرة لنحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمة : هو من المتاحمة المؤرب بالسدى ، وقيل : هو من المتحمة لكثرة لنحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمة : المناهم فيها الأعرابي : المكلحمة عيث 'يفاطعون الحومهم بالسيوف؟ قال ابن بري : شاهد المناعمة قول الشاعر : السيوف؟ قال ابن بري : شاهد المناعمة قول الشاعر :

بِمَلْحَبِهِ لَا يَسْتَقَلُ غُرابُهِا كَوْمُهُا كَوْمُهُا كَوْمُهُا كَوْمُهُا مَعُ النَّسْرِ

والمُكَانَّصَة : الحَرْبُ ذات القتل الشديد . والمُكَانِّحِة : الوَقْعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نسَيُّ المُكَانِّحِة قولان : أحدهما نبيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر بُعِثْت بالسف ، والثاني نبيُّ الصلاح وتأليف الناس كان بُولَاْف أَمِرَ الأُمَّة .

وقد لحمّ الأمر إذا أحكمه وأصلحه ؛ قبال ذلك الأزهري عن شير. ولتحمّ بالمكان المئحم لتحمّا : نشب بالمكان : أقام ؛ عن ابن الأعرابي ، وقبل : لزم الأرض ؛ وأنشد :

إذا افْتَقَرَا لَم يُلْنَحِما خَشَيْهُ الرَّدَى، ولم يَخْشُ رُزْءًا منهما مَوْلَيَاهُما

١ قوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كملم ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحتم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قو"ة، إني أجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحتم عند الثالثة أي وقتف عندها فلم يزده عليها، من ألحتم بالمكان إذا أقام فلم يبرع. وألحتم الرجل: غته. ولتحتم الشيء يلخمه لتحماً وألحتم فالتتحم: لأمة. والتحام : يلخمه لتحماً وألحتم السيء بالشيء فالنتحم الحديم النتام بمنى واحد. والملحتم : الدعيم الملذع والنتام بمنى واحد. قال الشاعر:

حتى إذا ما فر كل مُلْعَم

ولَحْمة النَّسَبِ : الشابك منه الأَزهري : لَحْمة النَّسَب ، بالفتح ، ولُحْمة الصيد ما يُصاد به ، بالضم . واللَّحْمة الوب ولُحْمة التوابة . ولَحْمة الثوب ولُحْمت : ما سُدِّي بين السَّدَيَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب يَلَمْحَبُه وأَلَمْحَمه . ابن الأَعرابي: لَحْمة الثوب ولَحْمة النَّسب ، بالفتح . قال الأَزهري : ولُحْمة الثوب الأَعْلى ولَحَمة النَّسب ، ولَسَّمة ، والسَّدَى الأَسفل من الثوب الأَعْلى ولَحَمة ، والسَّدَى الأَسفل من الثوب ؛ وأنشد ابن بوي :

كَنْ الْمُعْمِنُهُ وَحَرَيْرٌ لَكُمْمِنَّهُ *

وأَلْحُمَّ الناسِحُ الثوبَ . وفي المثل : أَلْحُمِّ مَا أَسْدَيْتَ أَي تَمَّمْ مَا ابْتَدَأَتُ مِن الإحسان . وفي الحديث : الوّلاءُ لُحَمَّةٌ كُلُحْمَة النسب ، وفي رواية : كَلُحْمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللّحمة وفتحها فقيل : هي في النسب بالضم والفتح ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد ، قال : ومعنى الحديث المُنالَطة في الوّلاء وأنها تجري بمجرك النسب في الميراث كما تخالط وأنها تجري بمجرك النسب في الميراث كما تخالط وأنها المورد بالنعود . أي الأعلى من الثوب .

اللُّهُ مَهُ أُسدَى الثوب حتى بَصِيراً كالشيء الواحد ، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة . وفي حديث الحجاج والمطر : صار الصّفار لُحْمة الكِبار أي أن القطرَ انتسَج لتنابُعه فدخل بعضه في بعض وانتَّصل . قال أبو سعيد : ويقال هذا الكلام ليَحيمُ هذا الكلامِ وطر يدُه أي وَفَقْهُ وشَكْلُه .

واستُلْحَمَ الطريق : اتسَع . واستَلْحَم الرجل الطريق : رَكِب أو سَعَه واتسَع ؛ قال رؤبة : ومن أَرَيْناه الطريق استَلْحَما

وقال امرؤ القيس :

اسْتَلَاحَمَ الوَحْشَ على أَكْسَائِهِا أَهْوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ تَخَنَ

استكشم : اتسبع . وفي حديث أسامة : فاستكشم من العدو أي تبعنا يقال : استكسم الطريدة والطريق أي تبع . وألحم بين بني فلان شرا : جناه لهم . وأليحمه بصره : حداده نحوه ورماه به . وحبل ملاحم " : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الفارةِ لم يُفْتَلَبُ

واَلَمُلْنَحُم : جنس من النياب إوأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُرْ سان العرب .

طُحِم : طريق لَيَحْدَم : واسع واضح ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلاً من هاء لَهُجَم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللَّهاسِمُ واللَّحاسِمُ بَجارِي الأَوْدِيةِ الضِّقَةُ ، واحدها لُهُسُمُ ولُحُسُمُ ، وهي اللَّحَافِقُ .

عُم : اللَّخْم : القَطْعُ . وقد لَخَمَ الشيءَ لَخَماً : قطّعه . ولَخُمَ الرجلُ : كَثُرُ لَحْمُ وجهه وغلُظ . وَبِالرجِل خُمَة مُ أَي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتَرْهُ . واللَّخَمة :

العَقَبة التي من المَـتَـن واللَّخَمة : كلُّ ما يُتطيَّر منه. واللَّخام : اللَّطام . يقال : لاخَمَـه ولامَخه أي لطَـمَـه .

واللُّيْعَمُ ، بالضم : ضَرَّ بُ من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حينانه ولنخمه

قال : والجَمَل سمكة تكون في البعر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

واعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمِهُ

قال: ولا يكون الجَمَل في العَدْب ، وقيل: هو سبك ضخم ، قبل: لا يمر" بشيء إلا قطعه ، وهو بأكل الناس ، ويقال له الكواسنج . وفي حديث عكرمة: اللشخمُ حَللُك ، هو ضَرَّب من سبك البحر ، ويقال له القرر ش ؛ وقال المنخبَّل يصف در"ة وغواً الله :

بِلْبَانهِ زَبْتُ وأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوارِبٍ ، وَسُطَّهُ اللَّهُمُ

ولتخمّ : حَيّ من جُدَام ؛ قال ابن سيده : لتخمّ حيّ من اليبن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَديّ بن نصر اللّغنييّ . قال أبو منصود : مُلُوك لَخَمْ كَانُوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنذر .

لخجم : اللَّـَّفْجَمُ : البعيرُ المُجْفَرَ الجنبين، وفي النهذيب: اللَّـَفْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

الدم : اللَّدْمُ : ضرَّبُ المرأة صَدْرَها . لَدَمَتَ المَلَة إذا المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتْ خُبُنْزَ المَلَّة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجْتُ المُولِد « واللخم بالضم النع » عارة الصحاح : واللخم واللخم بالضم ضرب النح والاولى بضتين .

أَسْعَى إليها ، يعني أُمَّه ، فأَدْرَ كُنْهَا قبل أَنْ تَنْتُهَي إلى القَتْلَى فلَك مَتْ في صَدْري وكانت امرأة جَلَدة ، أي ضربيت ودفعت . ابن سيده : لدَّمَت المرأة ، صدرها تلدمه لندما ضربته ، والنتد مَت هي . والله م : ضرب خبر الملة إذا أخرجت منها وضرب غيره أيضاً . والله م : صوت الشيء يقع في الأرض من الحَجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

وللفُوَّادِ وَجِيبِ تَحْتَ أَبْهَرِ ﴿ ﴾ لَـدُمُ الغُلامِ وراءَ الغَيْبِ بِالْحَجِرِ ِ

وقيل : اللَّـٰدُ مُ اللَّـٰطُمْ والضربُ بشيء ثقيل يُسْمَعُ وَقَعْمُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضُرِبْنُ 'وجوهَهِنَ" في المآتم . واللسَّدُمُ : الضرُّبُ ، والتِّدامُ النساء منَ هذا ، واللَّـدُ مُ واللَّطُمُ واحدٌ . والالتَّيدامُ إِنَّ الاضطراب .والـُتيدامُ النساء : ضَرَّ بُهُنَّ صُدُورَ هَنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل مِلْدَمْ : أَحْمَقُ ضَعْم تُقيل كثير اللحم . وفَد مُ لَـد مُ : إتباع . ويقال : فهلان فَدُّم " تُدَّم " لُدَّم " بعني واحد . وروي عن على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخـرجه إلى إ العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أَكُون مثلَ الضَّبُع تسبع اللَّدُمَ فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد بجيء إلى جمرها فيضرب مجمَّر أو بسده ؟ فتخرج وتحسبه شيئاً تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أَرَادُ أَنِّي لا أُحْدُعُ كَمَا تُحَمُّدعُ الضبع باللَّدُم ، ويُسمَّى الضرُّبُ لَدُماً . ولَـدَ مُنتُ أَ أَلَـْدُمِ ُ لَـدُماً ، فأنا لادِم ، وقوم لَـدَم مثل خادِم

وأَمُ مِلْمُدَم : الحُمْنَى ، اللَّيْت : أُمَّ مِلْدَمَ كنية الحُمْنَى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنَا أُمُّ مِلْدَمَ آكُل اللحم وأَمَنَ الدمَ ، قال : ويقال

لَمَا أُمَّ الْهَبُر زيِّ . وألندَمَت عليه الحُبْسَ أي دامَت . وفي الحديث : جاءت أم مُ مِلْنُدَ مِ تَستأذن ؟ هي الحُمْتَى ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللَّديم : الثوب الخلَّق. وثوب لنديم ومُلنَّد م : خُلَتَنُّ . وَلَدَمَهُ : رَفَعَهُ . الأَصِعِي : المُلْلَدُّم والمُثَرَّةً مُ مِنْ الثَيَابِ المُثرِقَعِيُ وهو اللّه بم و لَـدَّمَت الثوب لدُّماً ولَـدُّمتُه تَلَبْدِيماً أي رَفَّعْتُه، فهو مُلـَدُّم ولكديم أي سُرَقتُ ع مُضْلَح . واللَّدامُ : مشل الرِّقاع 'يلندَم' به الحفِّ وغيره . وتلكُّم الثوب ُ أي أَخْلَق واسْتَر ْقَع . وتَلَد مُ الرجل ُ ثوبَه أي رَقْعُهُ ، يتعدُّى ولا يتعدى ، مثل تَرَدُّم .

واللَّهُ مَ ، بالتحريك : الحُرَمُ في القَرَابات . ويقال: إنما سبيت الحُدُّمَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَنَّدُمُ القَرَابَةُ أَي تُصْلِحَ وَتُصِلُ ؛ تقولُ العربِ : اللَّـٰدُمُ اللَّـٰدُمُ ! إِذَا أَرَادَت نُوكِيدِ المُتَّحَالَفَة أَي حُرْ مَتُنَا حُرْ مَتَنُكُمُ وبيتنا بيتُكُم لا فوق بيننا . وفي حــديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يبايعوه في بَيْعَةِ الْعَقَبَة بمِكَة قَالَ أَبُو الْهَيْمُ بنِ التَّيُّهَانُ : يَا رَسُولُ الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهـا ، فنخشى إن ِ اللهُ أَعَزَ كَ وأَطْهُرَ كَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الدُّمُ الدُّمُ والهَدِمُ الهَدَمُ أَحارِبُ مَنْ حارَبُتُمَ وأَسالمُ مَن * سالَمَتُمُم ! ورواه بعضهم : بل اللَّدَمُ اللَّدَمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن رواه بـل الدُّم الدُّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمَى هَدَمُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمت فقد 'ظلمت ؛ قال : وأنشد العقيلي :

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخــل الألــف

دَماً طَيْبًا يا حَبَّذا أنتَ من دَم

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَثُولَ الله عز وجل : فأمَّا كَمَنْ طَغْمَى وآثر الحياة َ الدنيا فإن الجنجيم هي المأوى ؛ أي الجميم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ رَبِّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنـة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هـــذا الإضار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُّ الدَّامُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابَّن الأثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعنى إن طلِب دمُكم فقد ُطلب دمي ، فدمي ودمُكم شيء واحد ، وأما من رواه بلُ اللَّـدَم اللَّـدَم والهَــدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي أيضــاً قال : اللَّدَم الحُرَم جمع لادِم والهدَم القَبرِ، فالمعنى حُرَّمَكُمْ حُرَّمِي وأَقْبُرُ حيث تُقْبَرُونَ ؛ وهـذا كُتُولُهُ: المُسَمِّيا كِحْيَاكُمُ والمسَّمَاتُ مَانُكُمُ لَا أَفَارَفُكُمْ. وذكر القنبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: ثم النحقي بهدمي ولكدمي

أي بأصلى وموضعي . واللَّهُ مُ : الحُمُرَ مُ جمع لادِمٍ ، سُمتِّي نساءُ الرجل وحُرَّمُه لندَّمَأُ لأَنهَن يَلِمُتَّدِمِثنَّ عليه إذا مات. وفي حديث عائشة : قُسِض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهــو في حَبُّري ثم وضَعْت وأسة على وسادّة وقائمت ألثتُدم مع النساء وأضرب وجهي .

والمسلندَمُ والملندامُ : حَجَرُ يُوصَّخُ بِهِ النوى ، وهو المير ْضاخ ُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُمِّيَّت الحُرُمة اللَّهَ مَ قال : صواب أن يقولَ سبيت الحُمْرَمُ اللَّهُ مَ لأَن اللَّهُ مَ جَمَعُ لادِمٍ. ولَـد مان ُ : ماء معروف . ومُلادم ُ : اسم ؛ وفي زعم إبن سيئة البنان بأنتي لَـذُمْ لآخُذَ أَرْبُعاً بالأَسْتَقَرِ

فقد يكون العَلِقَ وعلى العَلِق ، استشهد به ابن الأعرابي ، وقد يكون اللَّهِجَ الْحَرْيِس ، والمعنيان . مُقْتَرَبان .

ويقال: أَلَّذُمْ لَفَلَانُ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمُهَا لَهُ . وأُمُّ مِلْسُدُم : كنية الحُسُنَى ؛ قال أبن الأَثْمِين : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

نوم: اللثزوم : معروف . والفعل لنزم يَلْنَ مَ الله والفاعل لازم والمفعول به مازوم ، لزم الشيء يَلْزَمه لنزمه لزمة والمنول به مازوم ، لزم الشيء والتزمه وألزمه إيّاه فالتزمه . ورجل لنزمة ": يُلْنَزَم الشيء فلا يفارقه . واللّزام : الفيصل جداً . وقوله عز وجل : قل ما يَعْبَأُ بِكُم ربّي لولا وُعاو كَا أي ما يصنع بكم ربي لولا دعاؤه إيّا كم إلى الإسلام ، فقد كذّا بم فسوف يكون لزاماً ؟ أي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في النفسير عن الجماعة أنه يعني يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتلل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه لنورم بين القتل يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه له يوم بيم الميم الميم فيه ، في نوره الميم الميم فيه ، في نوره الميم فيه ، في بين القتل الميم فيه ، في نوره الميم الميم الميم بين القتل الميم فيه ، في نوره الميم ال

فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَرْضٍ ،
فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَرْضٍ ،
فقد لقيا حُتوفَهما لِزاما
وتأويل هذا أن الحَتَنْف إذا كان مُقَدَّراً فهو لازم "،
إن نجا من حَتْف مكان لقيه الحَتْف في مكان آخر لزاماً ؛ وأنشد ابن بوي :

لا زِلْتُ 'مُحْتَمِلًا عليَّ ضَغَيِنَهُ ' حَى المُمَاتِ بِكُونَ مِنْكُ لِزَاما وقرىءَ لَزَاما ، وتأويله فسوف يَلنْزمُكم تكذيبكم لـزاماً وتَلنْزمُكم به العقوبة ولا تُعْطَوْن التوبة ، ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شهر الطّرمّاح :

لم تُعالِيج دَمْحَقاً بائتاً شج بالطّخف لِللَّذَمِ الدَّعاعُ قال: اللَّذَمُ اللَّعْقُ .

لذم: لَذَمَ بِالمَكَانَ ، بِالْكَسِرِ ، لَذَمْ وَأَلْدُمَ : ثَبَتَ وَلَنَزِمَهُ وأَقَامٍ. وأَلذَمْتُ فلاناً بِفلان إلذاماً. ورجل " لُذَمَة" : لازم " للببت ، يطرد على هذا باب " فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للآرانب : حُذَامَة " لُذَامة تَسَبَق الجَمْع بالأَكَبَة ؟ فَحُذَامَة " : حديدة ، وقيل : حُذَامة إذا عَدَت أُسرعت ، ولُذَامة : ثابتة العَدْو لازمة له ، وقيل : إنباع . واللهٰذَامة أ : اللازم للشيء لا يفارقه . واللهٰذُوم أ : لُنزُوم ألير أو الشر . ولند منه الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي . ولندم بالشيء لذماً : لهج به وألذامة إياه وبه وألهجة به ؟ وأنشد :

> ثُبَّت اللَّقاء في الحروب مُلكُدُما وأنشد أبو عبرو لأبي الوَرَّد الجعُديّ :

لَـذِمِنْ أَبَا حَسَّان أَنْبَارَ مَعْشَرِ جَنَافَى عَلَيْكُم ، يَطْنُلُبُونِ الغَوَائُلا

وأُلْنَذِمَ بِهِ أَي أُولِيعَ بِهِ ، فهو مُلَنْذَمَ بِهِ . ورجل لَـَذُومٌ ولَـَذِمٌ ومِلِنْذَمٌ : مُولَـّع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيزِ بالأَكالِ مِلْنَدَّمِ

الليث: اللَّذِمُ النُّولَعِ بالشيء ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال الشجاع : مِلْدَمُ لعَلَيْهِ بالقَسَال ، ولذَّتْب مِلْدُمَ لعَلَيْهِ بالفَرْسِ. ولذِمَ به لَذَماً : عَلِقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلِمْوَ مُهُم من العذاب . واللّزام : مصدر لازَم . واللّزام ، بفتح اللام : مصدر لـزم كالسّلام بعني سلّم ، وقد قرى اللام : مصدر لـزم كالسّلام بعني سلّم ، وقد قرى بها جبيعاً ، فين كسر أوقعه مُوقَع مُلازم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللّزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المُللازمة للشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام : الموت القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من ربّك لكان لواماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لهم وبن قاحر كمان لواماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لهم فأخر هم إلى يوم القيامة . واللّزم أ : فصل الشيء ، هو من قوله كان لواماً فيصلًا ، وقال غيره : هو من المُللزم ، وقال أبو ذويب :

فلم يو غير عادية لزاماً ، كا يُسَفَجَّر الحوضُ اللَّقيفُ

والعادية': القوم يعدُّون على أرجلهم أي فحَمَّلْتُهُم لِزَامُ كَأَنْهُم لَـزِمُوه لا يفارقون ما هم فيه، واللَّقيف': المُنْهُوْر من أسفله . والالـيَّوْامُ : الاعتِناقُ .

قَالَ الْكَسَائِي : تَقُولُ سَبَبْنَهُ سُبُّةٌ تَكُونُ لَزَامٍ ، مثل قَطَامٍ أَي لازمة . وحكى ثعلب : لأَضْرِ بَنَلُكُ ضَرْبَةٌ تَكُونُ لَزَامٍ ، كَمَا يَقَالَ دَرَاكِ وَنَظَارٍ ، أَي ضَرْبَةٌ يُذَكّر بِهَا فَتَكُونُ لَهُ لَزَامًا أَي لاَزْمَةٌ . ضَرِبَةٌ يُذَكّر بها فَتَكُونُ لَهُ لَزَامًا أَي لاَزْمَةٌ .

والمِلْنُوَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما بجديدة تخفيل في طرفها قُنتاحة فتلنُوم ما فيها لنزوماً شديداً ، تكون مع الصّياقيلة والأبّارين . وصاد الشيء ضربة كازم ، كلازب ، والباء أعلى ؟

سَبِي النبي المُصْطَلَق وابنُ عَبَّه ، وَفَكَاكَ أَعْلالٍ ونَفَّاع غادِمٍ

قَالَ كُنْيُرٌ فِي محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبير :

أبي فهو لا يَشْرِي هَدَّى بِضَلالة ، ولا يَتَّقِي فِي الله لَوْمَةَ لاغْمِ وَعَنْ ، مُجَمَّد الله ، نَتْلُو كِتَابِهِ حَلُولاً بهذا الحَيْف ، خَيْف المَحارِم عِيثُ الحَمامُ آمِنُ الرَّوْع ساكِنْ، عِيثُ الحَمامُ آمِنُ الرَّوْع ساكِنْ، وحيثُ العَمَّدُ وَ كالصَّدِيقِ المُللازِم وحيثُ العَمَّدُ وَ كالصَّدِيقِ المُللازِم فِما وَرِقُ الدُّنْسِا بِباقٍ لأَهْله ، وما شَدَّة البَللُوك ي بضَرْبة لارْم وما شَدَّة البَللُوك ي بضَرْبة لارْم نَعَدَّث مَن لاقتَيْت أنك عائدً ، بَلُ العائدُ المظلوم في سيجنْن عادم بَلُ المُنْلاد مُن المُنْلاد مَنْ المَائِدُ المُظلوم في سيجنْن عادم من المنائدُ المظلوم في سيجنْن عادم من المنائدُ المظلوم في سيجنْن عادم من المنائدُ المظلوم في سيجنْن عادم من المنائد المطلوم في سيجنْن عادم من المنائدة المطلوم في سيخن عادم من المنائدة المطلوم في سيخن المنائدة المطلوم في سيخن المنائدة المنائ

والمُلازِمُ : المُنالِقُ . ولازِم : فرس وُتَسَل بن عوف. لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرَّعَها . وقال ابن شبيل : الإلسامُ إلقامُ الفصيلِ الضرعَ أوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً فهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي لهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي ليقنتُه إياها ؟ وأنشد :

لا 'بِلْسَمَنَ أَبَا عِمْرَانَ حُبُّتَهُ، فلا تكونَن ْ له عَوْناً على عُمرا ابن الأعرابي: اللَّسْم السكوت ُ حياءً لا عَقْلًا.

لضم : التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْحَاحُ على الرجل، يقال : لَضَمَّنْهُ أَلْضِمُهُ لَضَمَّاً أَي عَنُفْتُ عليه وألنْحَحْت ؛ وأنشد :

> مَنَنْتَ بِنَائُلِ وَلَضَمَنْتُ أَخْرَى بِرَدٍّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الْكِرِامِ

قال أبو منصور : ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّطْمْ : ضَرَّ بُكُ الحَدُّ وصَفَحة الجِسد ببَسْط اليد، وفي المحكم: بالكف مقتوحة، لَطَمَه بَلْطِمُهُ لَلطَمْهُ لَطَمَه مُلاطَمة ولطاماً. والمُللطِمان :

الحدّان ؛ قال :

نابي المتعدين أسيل ملطيه

وهما المُلطَمان نادر.ان حبب: المُلاطيم الحدود، واحدها مَلطَمَ ، وأنشد :

خُصِمُون نَفَّاعُون بِيضُ المَلاطِمِ

ابن الأعرابي: اللَّطَهُمُ إيضاحُ الحمرة . واللَّطُهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة . وفي المثل: لو ذاتُ سواد لَطَمَتُهُم كُمن ليست سواد لَطَمَتُهُما كَمن ليست لكف لها .

اللبث : اللَّطيمُ ، بلا فعل ، من الحيل الذي يأخذ خدُّته بياض". وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّةُ الفرس من أحــد شقّى وجهــه إلى أحد الحدِّن فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرَّتُه في أحد شقتي وجهه ، يقال منه : لـُطـمَ الفرس ، على ما لم يسم " فاعله، فهو الطيم " ؛ عن الأصبعي. واللَّظيم " من الحيل: الأبيض موضع اللَّطْمة من الحدَّ، والجمع لُطُهُم ، والأنثى لُطِيم ٌ أيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَي لا فِعْلُ له ، وقيل : اللَّطيمُ الذي غُرَّته في أحد شقى وجهه إلى أحد الحدين في موضع السَّطنمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْتُه أعظمَ الفُرُر وأَفْشاها حتى تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدُّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلَطَّهُ : شُدِّد للكثرة . واللَّطيمُ من تَضْل الحَلْسة : هو التاسع من سوابق الخبل ، وذلك أنه 'بِلْطُهُم وجههُ فلا يدخل السُّرادِق . واللَّطيمُ : الصِغيرُ مِن الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أَن صاحبه بأخذ بأذُ نِه ثم يكُـطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفَ أَنْ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَنَ بِعِدُ يُومِهُ ذَلِكُ ، ١ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِ أَخْلاف أُمّة كلّها ويقصله منها ولهذا قالت العرب: إذا طلع سنهيل ، برد الليل ، وامتنع القيل ، والفصل الريل ؛ وذلك لأنه يفصل عند طلوعه . الجوهوي: اللّطم م فصيل إذا طلع سهيل أخذه الراعي وقال له: أثرى سهيلا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لطحه ونصاه . ابن الأعرابي: اللّطم الفصل إذا قري على الركوب للطم خد ، عند عين الشس ، ثم يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى لطيماً . واللّطم : الذي عوت أبواه . والعجي الشهر الذي عوت أبواه . والعجي الذي عوت أبواه . والعجي الله الذي عوت أبواه . والعجي المناه الذي عوت أبواه . والعجي المناه الم

واللَّطِيم واللَّطِيمة ' : المِسْك ' ؛ الأولى عن كراع ' قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب 'مجسل على الصُّدع من المكلطم الذي هو الحد ' وكان يستحسنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللَّظيمة ' : وعاء المسك ، وقيل : هي العير تحمله ، وقيل : كلُّ سُوق يُعجلب تحمله ، وقيل : كلُّ سُوق يُعجلب إليها غير ' ما يؤكل من 'حر" الطيّب والمتاع غير الميرة للطيمة " ، والميرة لما يؤكل ، ثملب عن ابن الأعرابي أنه أنشده ليعاهاك بن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصْطَكَتُ بضَيْقُ مُحجَّرُتَاهَا، تَلاقِي العَسْجَدِيَّةِ وَاللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب؛ وقال ابن بري: العسجدية التي تخيل الذهب، واللّطيم : منسوب إلى سُوق يكون أكثر برّها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ وهو جمع اللّطيمة ؛ وهي العير التي تحمل المسك. ابن السكيت: اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية ركاب المُلُوكِ التي تحمل اللّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف . الجوهري: اللّطيمة العير تحمل الطّيب وبرز التّجاد، ورعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيهِ لَطِيهِ النّياد والتّبار ، ورعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيهِ " ؛

قال ذو الرمة يَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتُها بيت ُ عَطَّارٍ يُضَيَّنُـه لَطائمَ المِسْكِ ، َعِدْيها وتُمُنْتُهَبُ

قال أبو عبرو: اللَّـطيبة' قطعة' مسك ، ويقــال فارة مسك ؛ قال الشاعر في اللَّـطيبة المسك :

ُ فقلتُ : أَعَطَّاراً تَوَى فِي رِحَالِنَا ? وما إن عَمَوْماةٍ 'تباعُ اللَّطَائمُ وقال آخر في مثله :

عر فنت كإنب عر فنه اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللهطيسة اللهطيسة أي أدر كوها، وهي منصوبة بإضار هذا الفعل. واللهطيسة : الجمال التي تحمل العطر والبز غير الميرة . ولكائم المسك : أو عيت . ابن الأعرابي : اللهطيسة سوق الإبيل ، واللهطيسة والزو مكة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللهطيسة والعير والزو ملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لكطيسة ولا ذو ملة حق تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فِعاءَ بِهَا مَا شِئْتَ مِن لَطَهَيِّةٍ ، تَدُورُ ٱلبِعارُ فَوقَهَا وَتَمَوْجُ

إنما عنى 'در'ة . وقوله َ: ما شئت من لـَطَــَيِــَــَة ، في موضع الحال .

وتَلَطَّمُ وَجَهُ : ارْبَدَ . وَالْمُلَطَّمُ : اللَّسِمِ . وَلَمُلَطَّمُ الكِتَابِ : خَتَهُ ؛ وقوله :

لا يُلْطَمَ المصنور وسط بيونا، ونَحُجُ أهل الحق بالتَّحَكِم

يقول: لا 'يظ ُلْــُم فينا فيكُـطُــُم ولكن نأْخذ الحق ١ قوله « وهي العير التي كان عليها الغ » كذا في الأصل، وعارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّطيمة سُوق فيها أَوْعية " من العِطْر وتحوه من البِياعات ؛ وأنشد :

> يَطْنُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةُ بَانْعُ ُ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المسك يعويها وتننتهب

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ اللّي لُطِيمَت بالمسك فتَفَتَّقت به حتى تَشْبِبَت والمُحتها ، وهي اللّطَمَييّة ، ويقال : بالله " لَطَمَييّة " ؛ ومنه قول أبي ذؤيب :

كأن عليها بالة للطنبيَّة ، لله لنا من خلال الدَّأْيَتِينَ أُربِجُ

أراد بالبالة الرائحة والشّبة ، مأخوذ من بَلوْنه أي شميعية ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفاً كقولهم قاع وقيعا . ويقال : أعطني ليطيسة من مسك أي قطعة . واللهطيسة في قول النابغة ا :هي الغوالي المُعنبرة ، ولا تسمى ليطيبة حتى تكون مخلوطة بغيرها . النواء : اللهطيسة سُوق العطارين ، واللهطيبة العيور نحمل البر والطهيب . أبو عمرو : اللهطيبة سُوق فيها بَن وطيب . ولاطهة فتلاطما ؛ والتطهت الأمنواج أ : ضرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان :

أي يَنْفُضْن مَا عليها من الغُبار ، فاستعار له اللَّطُم، وروي يُطلِّبُهُن ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسمع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي ، قبال : اللَّعْمَ اللُّعَابُ ، بالمين ، قال : ويقال لم يتلعثم في كذا ولم يتلعثم في كذا أي لم يتمكّ ولم ينتظر .

١ قوله « واللطيمة في قول النابقة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في قول النابقة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فيي الفوالي النع.

لعذم : قرأ فما تَلَعَدْكُمَ أي ما تردُّد كَتْلَعْثُهُ ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من الناه ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لاَعْمَظْتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْته عن العظم ، قال : وربما قالوا لاَعْظَمْتُهُ على القلب .

لغم : لغيم لغنماً ولغماً : وهو استخبار من الشيء لا يستيقنه وإخبار منه غير مستيقن أيضاً . ولغمت ألغم لغماً إذا أخبر ت صاحبك بشيء لا تستيقنه . ولغم لنغماً : كنفم نغماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي متى المسير ? فقال : تلغموا بيوم السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حر كوا ملاغمه به . واللغم : السر .

واللُّفامُ والمَرْغُ : اللُّعابِ للإنسان . ولُغام البعير: رَبَدُهُ . واللُّغامُ : رَبَدُ أَفُواهِ الإِبلَ ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّغام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَّ عَمَ البعير مَ يَلْ عَمَ لَهُ عَامُ لَعْمَ لَهُ الله الله عَلَى الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لَّ عَالَمها ؟ ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لَّ عَالَمها ؟ لَكُامُها أَ الدَّابِة : لَّ عَالِبُها وزيد هما الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : همو الزَّبَد وحده ، سمي فيها معه ، وقيل : همو الزَّبَد وحده ، سمي بالمكلاغيم ، وهي ما حول الفيم عا يَبلُغه اللسان ويصل إليه ؛ ومنه الحديث : يَستعمِل مَلاغمه ، ؟ ومنه الحديث عمرو بن خارجة : هو جمع مَلْ عَلَم ؟ ومنه حديث عمرو بن خارجة : واقة وسلم ، تقصّع وناقة وسلم ، تقصّع ويسيل النّامها بين "كَيْفَي" .

وَالْمَلْغُمَ أُ: الْفَمُ وَالْأَنْف وما حَوْلُمَا. وقال الكلابي: المُلاغِمُ من كل شيء الفم والأنف والأشداق، وذلك أنها تُلْغُمُ بالطيب ، ومن الإبل بالزّبد واللّفام والمُللغُمُ والمُللغِم: ما حول الفم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أن يكون مَفْعَلَامن لُفام البعير، سبي بذلك لأنه موضع اللّفام . الأصعي : مَلاغِمُ المرأة ما حول فيها .

الكسائي: لتغَمَّت ألثغتَم لتَغْمَا . ويقال : لتَعَمَّتُ المَاهَ أَلْغَمَهُما ؛ وقال : المُعَمِّد مَلْغَمَها ؛ وقال :

تخشّم منها مَلْغَمُ الْمَلْغُومِ بشَمَّة من شارِف مَنْ كوم قدْ تَخمُ أو قد كمُّ بالخُمومِ، ليسَ عَمْشُوق ولا مَنْ دُومٍ

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْعُوْمُهَا بِشَمَّة شَادِف . وتلَعَّمْت بالطَّيب إذا جعلته في المَلاغِم ؛ وأنشد ان بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلَـعَـُهُ ' وقد تلـَغَـّمَت المرأةُ بالزعفران والطّيب ؛ وأنشه : ر قوله « تزدج النم » هكذا في الاصل .

مُلَغَمَّ بالزعفرانِ مُشْبَع

ولُنغِمَ فلان بالطنيب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطنيب على مَلاغِمه . والمَلْغُمَ : طرف أنف . والمَعْبَا . وكلُّ المرأة بالطيب تلعَبَّا : وضَعَتْه على مَلاغمها . وكلُّ جوهر ذو "اب كالذهب ونحوه خُلِط بالز او وق مُلْغَمَّ "، وقد أَلْغُمَ فالنَّغُمَ "، والفَنمُ تَتَلَعْمَ بالعُشْب وبالشَّرْب تَبُلُ مَشافِرها .

واللُّغُم : الإرجافُ الحادُهُ.

لغذم : تلَغُذَم الرجل : اشتد كلامه الليث : المُتَلَعَدْمِ الشديد الأكل .

لفم: الله ام : النقاب على طرف الأنف ، وقد لكم و وللكفيم . ولفَسَت المرأة فاها بلفامها : نقبته . وللمقبت وللمقبت إذا شد ت اللهام ولتقبت النقام . أبو ذيد : يم تقول تلكبت على النم ، وغيرهم يقول تلكبت على النم اللهام للفيت ألفم، تلكفيت ألفم، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللهام ، وإذا كان على النم فهو اللهام واللهام ، كما قالوا كان النها على النم فهو اللهام واللهام ، كما قالوا الدهني والدهني ؛ قال الشاعر ؛

يُضِيءُ لنا كالبَدار نحت غَمامة ، وقد زلَّ عن غُرِّ الثَّنايا لفَّامُها

وقال أبو زيد : تلقّبت تلقّباً إذا أخدت عمامة فجملتها على فيك شِبْه النقاب ولم تبلغ بها أرنبة الأنف ولا ماريّه ، قال : وبنو تميم تقول في هذا المعنى : تلكّبت تلكّباً ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل والمُبادرة ُ إليه . لَـُقِـتُهُ لَـَقْماً والنَّـقَمه وأَلْقَمه إياه، ولَـقِـمْت اللَّقْمة أَلْقَمْها لَـقُماً إذا أَخَذْنَهَا بِفِيك ، وأَلْقَمْتُ عَيري لُـقْمة ً

فلقيمها . والتقين اللقية ألتقيمها التقاما إذا ابتكاما . وفي البتكمتها في مهلة ، ولقينها غيري تكفيما . وفي المثل : سبة فكأنما ألقم فاه حَجَراً . وفي الحديث : أن رجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشق الذي في الباب يُحاذي عينه فكأنه جعله للعين كاللقمة للفم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فهو كالأر قم إن يُنثرك يَلقم أي إن تَنشر كم يأكلك ، يقال :

لقيمت الطعام ألقيه وتلكيمته والنتقيمة . ووجل تلغام وتلقامة : كبير اللقم، وفي المحكم : عظيم اللثقم، وني المحام عظيم اللثقم، وتلغامة من المكثل التي لم يذكرها صاحب الكتاب . واللثقمة واللثقمة : ما نهيئه للقم؟ الأولى عن اللحياني . التهذيب : واللثقمة اسم لما نهيئه الإنسان للالتقام ، واللثقمة أكلبها بمرة ، تقول : أكلت للقمة بلقمتين ، وأكلت للقيمتين بلقمة ، وألكت للقيمتين بلقمة ، وألكت للقيمت فلاناً حجراً . ولقم البعير إذا لم يأكل حتى فيناول بيده . ابن شبيل : ألقم البعير عدواً بينا وألقمت عدواً بينا وألقمت عدواً بينا وألقمت عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن : بري للكميت :

> وعبه الرحيم جماع الأمور، إليه انتهى اللّقم المُعْسَلُ

ولَقَمَ الطريق ولُقَمَهُ ؛ الأخيرة عن كراع : مَثْنُهُ ووسطه ؛ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتُ خَلِيلتُهُ وَأَخْطأً صَيْدهِ ، فله عـلى لَـقَمرِ الطريقِ زَـثْيرِا

واللَّقُمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وَعَلَا لَقَمَ الطريقَ وَعَيْرِ الطريقَ ، لَقَماً : سدً فه . ولَقَمَ الطريقَ وغيرَ الطريق يَلْقُهُ لَقُماً : ١٠ هذا البيد بشار بن بُرد.

مد فمه . واللَّقَم ، محر ك : مُعظم الطريق اللبت : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُه ، تقول : عليك بلَّقَمِ الطريق فالنزّمة .

و القدان : صاحب النشسور تنسبه الشعر الح إلى عاد ؛ و قال : تَرَاه أَيْطُو َّفُ الآف اتَّ حِرْصًا لَـ ليأكل وأسَ النَّمَانَ بَنْ عادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأَسـَديّ ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصَّعيّق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

> إذا ما مات كمين من تسم فسر ك أن يعيش ، فجي، يزاد بخنبز أو بسمن أو بتمر ، أو الشيء المُلَفَّف في البيجاد وقال أوس بن عَلَفاء برد عليه :

فإناك ، في هجاء بني تسيم ، كمئز داد الغرام إلى الغرام ، هم ضربوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وم تركوك أسلت من حبادى وم تركوك أسلت من حبادى رأت صَفَرًا ، وأشرد من نعام

ابن سيده: ولُقُمَّان اسم ؛ فأما لُقُمَّان الذي أَثنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيبًا، وقيل: كان حكيبًا لقول الله تعالى: ولقد آنينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان دجلًا صالحاً ، وقيل: كان خيّاطاً، وقيل: كان راعياً ؛ وروي في التفسير أن إنساناً وقف عليه وهو في مجلسه فقال: ألسّت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? ألسّت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? فال: بلى ، قال: فما بكنع بك ما أدى ? قال: صدق الحديث وأداء الأمانة والصّمنت عما لا يَعْنيني، وقيل:

كان حَبَشِيّاً غليظ المَشافر مشقّق الرجلين ؛ هذا كله قول الزجاج، وليس يضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحبيمة. ولُقيم: اسم، يجوز أن يكون تصغير للقنمان على تصغير التوخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللقم ؛ قال ابن بري : لُقيم اسم وجل ؛ قال الشاعر : للقيم بن لُقيمان من أُخيته ، وكان ابن أُخيت له وابنيا

لكم: اللكم : الضرب باليد مجموعة ، وقيل ، هو السكن في الصدر والدفسع ، لكمَّمه بَلْكُمْهُ لَكُمْهُ لَكُمْهُ الرَّاصِعِي :

كأن صوت ضرعها تَشَاجُلُ' هاتيك هاتا حَتَنا تَكَابِلُ ، لَدْمُ العُجا تَكْكُنُهُما الْحَنَادِلُ ،

والمُلككِمة : القُرْصة المضروبة بالبيد . وخُفُّ مِلْكُم ومُلكِمَّم ولككَّام : صُلْب شديد يكسر الحِباوة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَر ت ، عِصابة "
وخُفّان كَامان القِلَع الكُبْد قال ابن سيده : هذا شعر الص يتهز أ بسروقه ، ويقال : جاه فا فلان في نيخافين مُلككم يُن أي في خُفَيْن مُرككم بها الأرض .

وجَبَلُ اللّٰكَامِ: معروف ؛ النهذيب : جبَل لُـُكَامِ معروف بناحية الشأم . الجـوهري : اللُّـكّام ، بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَلَنْكُومٌ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى . لمم : اللَّمُ : الجمع الكثير الشديد . واللَّمُ : مصدر لَمَ الشيء يَكُمُهُ لَمَا جمعه وأصلحه . ولَمَ اللهُ

١ قوله : تشاجل ؛ هكذا في الأصل .

شعنت كلنه لما : جمع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدعاء : لم الله شعنك أي جمع الله لك ما ينه هنك أي جمع الله منتفر قمك وقارب بين تشييت أمرك . وفي الحديث اللهم الشهم الشهم تعقيا ، وفي حديث آخر : وتكلم بها سعني ؛ هو من اللم الجمع أي اجمع ما تستت من أمرنا . ورجل ملم " : يكم القوم أي يجمعهم . وتقول : هو الذي يكم أهل بيته وعثيرته ويجمعهم ؛

فابسط علينا كنفي ملم

أي مُجَمِّع لِشَمَّلِنا أي يَلِمُ أَمرَنا . ورجل مِلَمَّ مِممَمُ إذا كَانَ يُصَلِّح أُمود الناس ويعمُمُ الناس بعروفه وقولهم : إن داركا لمَدُومة أي تَكُمُ الناس وَتَرَبُّهُم وتَجْمُعهم ؟ قال فَدَ كي بن أَعْبِد بدح علقمة بن سيف :

لأَحَبَّنِي مُحبِّ الصَّبِّ ، ولَمَنِي لَمَّ الهَدِيِّ إِلَى الكريمِ المَاجِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أدادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُؤنِسُه أو يُو فِدُه لئمة ، وفي الحديث : لا تسافروا حتى تُصيبوا لئمة " أي رُفئة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسامًا وضوائ أذيلتها إلى أبي بكر فعانبته،أي في جماعة من نسامًا ؛ قال ابن الأثير : قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسامًا

١ قوله ﴿ لأَحْبَيْ ﴾ أنشده الجوهري : وأَحْبَيْ .

٧ قوله « حتى تصيبوا لمة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كا هو مقتضى سياقيا في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف و هو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت عنف فمحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقبل : اللهمة المشل في السن والترب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهمزة الذاهبة من وسطه ، وهو بما أخذت عنه كسه ومه ، وأصلها فاعلة من المالاءمة وهي الموافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد لهمة من الغواة أي جماعة . قال : وأما لهمة الرجل مثله فهو مخفف . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أن شابة ذو جبت شيخاً فقتكته فقال : أيها الناس ليتزوج كل منكم لهمتكم من النساء ولتنكح المرأة لهمتها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : الك فيه لهمة أي أسوة ؛ قال الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لنبات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنبوت لا بد" من ذلك . وقوله عز وجل : وتأكلون التُراث أكْلًا لَمَاً ؟ قال ابن عدفة : أكلًا شديداً ، قال ابن سيده : وهد

وقوله عز وجل : وتاكلون التراث اكلالما ؟ قال ابن سيده : وهو قال ابن عرفة : أكلاً شديداً ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التواث ويستأصله ، والآكل يكم التويد فيجعله لنقماً . قال الله عز وجل : وتأكلون التواث أكلا له كا قال الله اء:أي شديداً ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث قال الله اء:أي شديداً ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث التسامى له كما أي تكليون بجميعه . وفي الصحاح : أكلا له أي نصيبة ونصيب صاحبه . قال أبو عبيدة : يقال له تمنية أجمع حنى أنيت على آخره . وفي حديث المغيرة : تأكل له أجمع حنى أنيت على آخره . تأكل كثيراً بجنعاً . وروى الفراء عن الزهري أنه قرأ : وإن كلا له له تأكلون عن الزهري أنه قرأ : وإن كلا له تأ ؟ قال الزجاج : أداد وإن كلا قال التواث أكلا له أي قال الزجاج : أداد وإن كلا التواث أكلا له أي قال الزجاج : أداد وإن كلا المؤ قاله من قلل الم المناه ، تقول :

لَمَهُ اللَّهُ حَذَفَ منها واحدة ، وقرأ الزهري: لَمَّا ، بالتنوين ، أي جبيعاً ؟ واحدة ، وقرأ الزهري: لَمَّا ، بالتنوين ، أي جبيعاً ؟ قال الجوهري : ويحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فحذفت منها إحدى الميات ؟ قال ابن بري : صوابه أن يقول ويحتمل أن يكون أصله لهن من ، قال:

وعلمه بصح الكلام ؛ تربد أن لَــُدًّا في قراءة الزهري

أصلها لكمن من فحذفت المج ، قال : وقول من

قال لَــــ بعني إلا ، فليس يعرف في اللغة ، قال ابن بري : وحكى سببويه نَــَـد ثــُـك الله لــــ فَعَــ بن حكل نفس ألا عليها حافظ ، لـــ عليها حافظ ، وقرى : إن حكل نفس ألا عليها حافظ ، وإن كل نفس لعليها احافظ . وورد في الحديث : أنـَــ ثــُـد لـــ الله لـــ الله وتكون أنــ الله وتكون ما زائدة ، وقرى عما لما عليها حافظ .

والإلثام واللَّسَم : مُقادِبَة الذنب ، وقيل : اللَّسَم ما دون الكبائر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَنْبون كبائِر الإثم والفواحش إلا اللَّسَم . وألم الرجل : من اللَّسَم وهو صفار الذنوب ؟ وقال أمنة :

إِنْ تَغْفُر ، اللَّهُمَّ ، تَغْفُر ْ بَجِمًّا وأيُّ عَبْدِ لك لا أَلْسَاً ؟

ويقال : هو مقارَبة المعصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللَّـمَ المُقارَبُ من الذنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصّلّث ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المقدليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة يناسب قراة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمَّ هذا خامس إن تَبَّا ،
أَتَبَّهُ اللهُ ، وقد أَتَبًّا
إن تغفر ، اللهم ، تغفر جبًّا
وأى عد لك لا ألبًا ؟

قال أبو إسحق : قبل اللَّمَ مُنحو القُبْلة والنظرة وما أشبهها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّمَم التقبيلُ في قول وَضّاح البّمَن :

فَمَا نَوَ لَتُ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدَهَا ، وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخْصَ اللهُ فِي اللَّمْمَ

وقيل: إلا اللَّمْمَ: إلاَّ أَنْ يَكُونَ العبدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن ربك واسع ُ المغفرة ؛ غير أن اللَّـمَ أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصِرُ عليها ، وإِنَّا الإلسَّامُ في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قُولُهُ قُولُ ُ الْعُرْبِ : أَلَسْمَتْ ُ بِفَلَانِ ۚ إِلَيْهَامَا ۗ ، وَمَا تَزُورُنَا إِلَّا لَمَاماً ؟ قال أَبُو عبيد : معناه الأحيانَ على غير 'مواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّـسَم : يقول إلا المُتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسبعت بعض العرب يقول : ضربته ما لكمّم القتل ؛ يريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : أَلَمُ يَفعل كذا في معنى كاد يفعل ، قال : وذكر الكلبي أنها النَّظَرُهُ من غير تعمُّنا ، فهي لـتمَّمُ " وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَــَم ، وهو ذُنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمِينُ مِن الذُّنوبِ ما ُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لَــَـهُما ، ومُذ شهر ولَــَهه أو قِراب شهر . و في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : وإن مما 'ينْبيت'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريد هَبَهُ وغَبَهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ اللهُّهْرِ أَوَ كُولاتِهَا تُديِكُنا اللَّهُ مَنَ لَـمَّاتِها ، فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مَن زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قومـاً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منك فِريبِ ﴿

وجمال ملمالم : وهو المجبوع بعضه إلى بعض . وحجر ورجل ملمالم : وهو المجبوع بعضه إلى بعض . وحجر ملمالم ملمالم : مد ملاك صلب مستدير ، وقد لمالمالم أدار و . وحكي عن أعرابي : جعلنا نالمالم مثل القطا الكدري من الثويد ، وكذلك الطين ، وهي المالمالمة . ابن شبيل : ناقة مململمة ، وهي المالمالمة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة ململومة ومكمالمة : محتمعة ، وحجر ملموم وطين ملموم ؟ قال أبو النجم بصف هامة جمل :

مَكْمُومَة لَمَّنَا كَظَهُرُ الجُنْبُلُ

ومُلَمَّلُمَة الفيل : مُخرَّطومُهُ . وفي حديث سويد ابن عَفلة : أَنَانا مُصدَّقُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأناه وجل بناقة مُلَمَّلُمَة فأبي أَن بِأَحْدَها ؟ قال : هي المُستديرة سمناً ، من اللهم الضم والجمع ؛ قال ابن الأثير : وإنا ردَّها لأنه نهي أَن يؤخذ في الزكاة خيار المال . وقدح مَلْمُوم : مستدير ؛ عن أبي حنيفة . وجَبْش لَمُلَمَ "كذلك ، وجَبْش لَمُلَمَ "كذلك ، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْنَهَم سَمَراً، حَيْ حَسِلال لَمُلْمَ عَسَكَرَ

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أَو يُلِم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفة الجنة : فلولا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمُ أَن يَذَهُبُ بصر من بعني لما يوى فيها،أي لتقر ب أن بذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المُثلم كذا وكذا ، وهو الذي قارَب أن يَحْسُل . وفي حديث الإفشاكي : وإن كنت ألمَسْت بـذَننب فاستغفري الله َ، أي فارَبْت ِ، وقيل: اللَّسَمْ مُقارَبَةُ المعصة من غير ليقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّـمَـم صغاد الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّـمَ ما بين الحكـــ ين حد الدنيا وحد الآخرة أي صفـــار ُ الذنوب التي ليس عليها تحدُّ في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . ابن سيده : لَمَّ به وألَّم والنُّم ولا . وألَّم به : ذار و غبًّا . اللبث : الإلسام الزيادة عبًّا ، والفعل أَلْسُنْتُ به وأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلان " يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّقَاءُ البِسيرُ ، واحدتها لَـمَّة ؛ عن أبي عمرو . وفي حديث جميلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استَد لسَبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؟ قال لين الأثير : اللَّهُ بَهُ ههنا الإلثمام بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يلزمه شيء. وغلام 'ملِمْ' : قارَبِ البلوغُ والاحتلامُ . ونَخْلُهُ " مُلِمٌ ومُلِمَّة : قَارَبُتِ الإِرْطَابُ . وقال أَبُو حَنَّيْفَة : مي الني قاربت أن تُشمَر .

والمُلَمِّة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما فول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيدُ من حادثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر . ويقال : الشدة ، ووافَق الرجَزَ

و كتيبة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أيضاً أي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصغرة مَلمومـة ومُلَمَّلمة أي مستديرة صلبة .

واللّمَة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوَّ فَرَة ، وفي الصحاح : 'يجاوز شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'جمّة ، واللّمَة : الوَّ فَدُوّة ، وقيل : فوقيها ، وقيل : إذا ألّهُ الشعر بالمنكب فهو ليمة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجُمّة ، وقيل : أَكْثَرُ منها، والجمع لِمَمْ ولِمام ، وقال ان مُفَرّغ :

تَشْدَ نَضَتْ عَبُرَّة السَّوابِق منهم في تُوجوه مع اللَّمام الجِعاد

وفي الحديث : ما وأيت ذا ليئة أحسن من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ اللّـهة أمن شعر الرأس : دون الجُنهة ، سبّبت بذلك لأنها ألمّت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجُنهة ، وفي حديث رمّنة : فإذا رجل له ليئة ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم .

وَذُو اللَّمَّةَ : فَرَسُ سَيِدُنَا رَسُولُ اللهُ ، صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ . وَذُو اللَّمَّةَ أَيْضًا : فَرَسُ تُحَكَّالُتُهُ بِنَ مِيْعُصَنَ. وَلِمَّةُ الْوَتِدِ : مَا تَشَعَّتُ مَنْهُ ؛ وَفِي النّهَذَيْبِ : مَا تَشَعَّتُ مِنْ وَأْسِ الْمُتَوْدِ بِالفَهْرِ ؛ قَالَ :

وأَشْعَتْ فِي الدارِ ذِي لِبَسَّةِ لِنُطِيلُ الْحُفُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ ُ

وشعر مُلَبَيَّم ومُلْبَيْلُمَ : مَدهونَ ؟ قال :

ومــا التَّصابي للعُيُونِ الحُـُلــَّمِ بعد ابْـيـضاض الشعر ِ المُـُلــَمْلِـَمْ

العُيُونَ هنا سادةُ القوم ، ولذلك قال الحُمُلَّمُ ولم يقل الحَالِمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَمُ ، كلاهما :

الطائف من الجن. ووجل مَلمُوم: به لَمَم ، وملموس ويمُسُوس أي به لَمَم ومسُّ ، وهو من الجنون . واللَّمَمُ : الجنون ، وقبل : طرَف من الجنون يُلمُّ بالإنسان ، وهكذا كلُّ ما أَلَمُّ بالإنسان طَرَف منه ؟ وقال عُجير السلوليُّ :

وَخَالَطَ مِثْلُ اللَّهُمُ وَاحْتُلُ ۗ قَبُدُهُۥ ﴿ مُعْلُدُ اللَّهِ مُعْلَمُ اللَّهُ مُعْلَمُ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللّ

وإذا قيل: بفلان لَسَة "، فعضاه أن الجن تللم"
الأحيان الله وفي حديث بُريدة: أن امرأة أتت النبي،
صلى الله عليه وسلم، فشكت إليه لَسَماً بابنتها ؟ قال
شهر: هو طرف من الجنون يُلِم الإنسان أي يقرب
منه ويعتريه ، فوصف لها الشُّونِيز وقال: سيَنفَع من
كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من
الجن لسة "، وهو المس والشيء القليل ؛ قال ابن مقبل:

فإذا وذلك، يا كُبْيَشَة ، لم يكن الأ كَلِيَّة حالِم بِحَيالِ

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ؛ والواو زائدة؟ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد السُّعَيمي :

بَنو حَنْيفة حَيْ عِينَ تَبْغَضِهُم ، كَانَتُهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّم

واللاُمَّةُ : ما تَخافه من مَسِ أو فزَع . واللامَّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب داوع . وقال ثعلب : اللامَّة ما أَلمُّ بك ونظر إليك ؛ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعَين اللامَّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أُعيدُ و من كلَّ هامّة ولامّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعود الحسن والحسن ، وفي وواية : الله عليه وسلم ، يُعود الحسن والحسن ، وفي وواية : المحدد الأحيان ؛ هكذا في الاصل ، ولمله اراد تلمَّ به بعض الأحيان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهيم 'يُعَوَّذ استحق ويعقوب بهؤلاء الكلمات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي روابة : من شر" كل سامة ، ومن كل عين لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل 'ملية ، وأصلها من ألسست بالشيء تأتيه وتُلم به ليُزاوج قوله من شر" كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم 'يرَ د طريق' الفعل ، ولكن 'يراد أنها ذات' لَمَم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّرٌ ، يَا أُمَيِّسَة ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنْصِب . وقال الليث : العينُ اللامّة هي العين التي تُصِب الإنسان ، ولا يقولون لسّتُه العينُ ولكن حمل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم لسّتان : لسّة من المملك ، ولسّة من الشيطان ، فأما لمّة الملك فاتهاد الميل وتصديق بالحق وتطييب بالنفس ، وأما لمّة الملك الشيطان فاتهاد الشيطان المسّد وتكذيب بالحق وتحبيث بالنفس . وفي الحديث: فأما لمبّة الملك فيحبد الله عليها ويتعود من لمّة الشيطان ؛ قال شير : اللّت عليها ويتعود من لمّة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد الممنة والحيرة تقع في القلب ؛ قال ابن الأثير: أواد المسرد فهو من الشيطان ، واللّبة : كالحَطرة والرّورة والمرّورة والرّورة والرّورة

وكان، إذا ما الثَّنَّمُّ منها مجاجة ، يواجعُ هِتْدراً مِن تُمَاضِرَ هَاتِدِا

يعني داهية " ، جعل تُماضِر ، امم امرأة ، داهية. قال : والنَّم " من اللَّبة أي زار ، وقيل في قوله للشيطان لَّمَة " أي دُنُو" ، وكذلك للملك لمَّة أي دُنُو" . ويكم لم لكم وقيل: موضع ،

وقال ابن حني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عني بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا مَعلَماً من معالم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّا، مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المم غير منو"نة ﴿ فلها معان ِ في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأجمعت بفعل يكون جوابها كقولك : لمَّا جاء القوم قاتكُنْـاهم أي حـينَ جـاؤوا كقول الله عز وجل : ولَــُمَّا وَوَ دَ مَاءَ مَدْ يَـن ، وقال : فلمَّا كَلِبُغ معه السَّعْنِي قال يا بُنيُّ ؛ معناه كله حين ؛ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقال : اسْتَعَدُّ القومُ لقتال العَدُّو" لِمَّا أَحَسُّوا بهم أي حين أَحَسُّوا بهم ، وتكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عذاب ؛ أي لم يذوقوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سألتك لمنَّا فعلتْ ، بمعنى إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عمني إلا إذا أجيب بها إن التي هي جَمَعْد كقوله عز" وجل : إن كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإنْ كُلُّ لمَّا تَجبيعُ لَندَيْنَا مُنْفُضُرونَ ؟ شُدُّدها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينا. وقال الفراء: لما إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جميعاً بمعنى إن التي تكون تجعداً ، فضموا إليها لا فصارا جميعاً حرفاً واحداً وخرجا من حد الجحد ، وكذلك لمًّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي لكو ولا جُمعتا ، فخرجت لكو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قــال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وَجْــهُ لمَّـا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمعني إلا مع إن التي تكون جعد آ قول الله عز وجل : إن كل إلا كذَّب الرُّسُلُ ؟ وهي قراءة قُرُّاء الأَمْصار ؛ وقال الفراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الحُليل: لمَّا تكون انتِّظاراً لشيءِ متوقَّعَ، وقد تكون انقطاعة ً لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غابَ فُسُتُ . قَالَ الكسائي : لـًا تكون جعداً في مكان ، وتكون وفتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبتَ عنا ، يمعني إلا قبت عنا ؛ وأمَّا قوله عز وجل : وإنَّ كُلاًّ لما ليُو َفَتَّيَّنَّهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها حِعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم ربُّك أعمالُهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العمل ؛ وقال الفراء في لما هبنا ، بالتخفيف، قولًا آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْ كِيمُوا ما طابَ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ } أَنْ تَكُونَ بَعْنَى مَن طابَ لكم ؛ المعنى وإن كلاً لما ليوفَّينهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــِّينُهم فإنها لام دخلت على نيَّةً يمين فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا كمن لكيذ هبّن "، وعندي مَن لَـغيرُه خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإنَّ منكم لنُّمَن لَيُبُطِّئُنَّ وأما كَمن شدَّد لمًّا من قوله لمَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَـمَن ما ، ثم قلبت النُّون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فحذفت إحداهن وهي الوسطى فبقيت لمًّا ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أن كما اصلها لمَا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب" وما أشبهها يُخفّف، ولا يُشقّل ما كان خففاً فهذا منتقض ، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لماً مشدّدة ، وما ولما محففتان مذكورتان في موضعهما .

ابن سيده: ومن حقيقه لتم وهو حرف جازم يُنفَى به ما قد مضى ، وإن لم يقع بعده إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لتم فإنه لا يلها إلا الفعل الغاير وهي تَجْزِمه كقولك : لم يفعل ولم يسمع ؛ قال الله تعالى : لم يلد ولم يُولَد ، وقال الليت : لم عزيمة نعل قد مضى ، فلما جعر الفعل معها على جهة الفعل الغابر جُزِم ، وذلك قولك : لم يخرر ويد إنما معناه لا خرج زيد إنما معناه لا خرج زيد فاستقبحوا هذا اللفظ في الكلام فحملوا الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيدت لا ولا مرتبي أو المنع ولا صلى ؛ أي لم يصد ق ولم يُصل ، قال ; وإذا لم يعد لا فهو في المنطق قبيح ، وقد جاء ؛ قال أمية : وأي أعيد لك لا ألما ؟

أي لم يُلِم " الجوهري : لم حرف نفي لما مضى التقول : لم يفعل ذاك ، تربد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولئا وألم وألما ؛ قال سيبويه : لم نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي القولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فتقول : لما ولم يُمت ، ولما أصله لم أدخل عليه ما، وهو يقع موقع لم ، تقول : أنبتك ولما أصل إليك أي قال : وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جواباً وسبباً لما وقع ولما لم يقع ، تقول : فلم نخون خواباً وسبباً لما وقع ولما لم يقع ، تقول : فاربت المكان ولما ، تربد ولما أدخله ؛ وأنشد ان بري :

فَجُنْتُ قُبُورَ هُمْ بَدْأً وَلَمَنّا ، فَنَادَيْتُ القُبُورَ فِلْمَ تُبْعِبْنَهُ

البَدَّ : السِيَّدُ أَي سُدْتُ بعد موتهم ، وقوله : ولمَّا أَي ولمَّا أَكن سِيْداً ، قال : ولا يجوز أَن يُخْتَزَلَ القملُ بعد لمْ . وقال الزجاج : لمَّا جوابُ لقول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لمَّا يفعل ، وإذا قال فَعل فجوابه : لمَّا يفعل ، وإذا قال فَعل فجوابه : لما فعل ، فجوابه : ما فعل كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل ، وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُستَقبَل ، فجوابه : وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُستَقبَل ، فجوابه : لن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين . قال : ولمن مذهب النحويين . قال : ولمن منه الألف ، قال الله تعالى : عَفَا الله منك عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عَفَا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عَفَا الله عليه الماء في الوقف فتقول ليمه ، وقول أن تدخل عليها الهاء في الوقف فتقول ليمه ، وقول زياد الأعجم :

يا تعجّبا إ والدّهر ُ جَمْ عَجبُهُ ، مِنْ عَنْزِي مِ سَبّني لم أَضْرِبُهُ *

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عَجِبْتُ والدهرُ كُنيرُ عَجَبُهُ

قال ابن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به ، تقول لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحيرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذ كرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم: اللَّهُمُ : الابتيلاعُ . اللبت : يقال لهَمِن الشيءَ

وقَـَلَـُّمَا يَقَالَ إِلَا النُّتَهَمَّنَ ، وهو ابتلاعُـُكُهُ بَرَّةً } قال جريو :

مَا يُلِنْقَ فِي أَشْدَافِهِ تَلْتَهُمَا ا

وليهم الشيء لتهمأ ولهما وتكهم والتهمة والنتهمة : ابتكفة بمرة . ورجل لهم ولهم ولهم ولهوم : أكول . والملهم : الكثير الأكثل . والنتهم الفصل ما في الضرع : استنو فاه . ولهم الماء لهما : جرعه ؟ قال : جاب لها لنقمان ، في قلاتها، ماء تقوعاً لصدى هاماتها ،

وَجَيْشُ لُهُمْ : كثير يَلْنَهُم كُلُّ شيء ويَغْنَسِر مَنْ دخل فيه أي يُغَيِّبُه ويَسْتَغْرِقُهُ . واللّهُمْ : الجيش الكثير كأنه يَلْنَهُم كُلُّ شيء .

تكنبك لنها بجحفلاتها

واللَّهُ يَهُمُ وأَمُّ اللَّهُ مِ : الحُمْتَى * ؛ كلاهما على التشهيه بالمُسْتِية . قال شمر : أَمُّ اللَّهُ يَم كنية الموت لأَنه يَكُنْ كَلَّ أَحد . واللَّهُ يَمُ : الداهية ، وكذلك أَمُّ اللَّهُ يَمْ : الداهية ، وكذلك أَمُّ اللَّهُ يَمْ ؛ وأنشد أن بري :

لَقُوا أَمَّ اللَّهُيَّم ، فَجَهْزَ تَنْهُمَ غَشُوم الورْدِ نَكْنِيها المُنُونا

واللهم من الرجال: الرعيب الرأي الكافي العظيم ، وقيل: هو الجواد ، والجمع لهم أون ، ولا توصف به النساء. وفرس لهم م على لفظ ما تقدم ، ولهميم ولهم ولهم ولهم ولهم والهم والهم من : جواد سابق يجري أمام الحيل لالتهام الأرض ، والجمع لهاميم ، الجوهري : اللهم وم الأرض ، والجمع لهاميم ، الجوهري : اللهم وم المنا خري اللهم النا النه عادة التهذيب قال جريد :

وقال آخر : ما يلق الخ . وفي التكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق الخ .

قوله « واللهيم وأم اللهيم الحمى » عبارة المحكم : واللهيم وأم اللهيم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهيم وأم اللهيم الحمى كلاهما النح .

الجوادُ من الناس والحيل ؛ وقال : لا تَحسَبن "بَياضاً فِي "مَنْقَصة " ،

ان اللهاميم في أفرابها بكق

وفرس لِمَمَّ ، مثل هِجَفَّ : سَبَّاق كَأَنه يَلْتَهِمَ الأَرْض . وفي حديث علي ، عليه السلام : وأَنْمَ لَهَامِيمُ العرب ؛ جمع لُهُمُوم الجواد من الناس والحيل ، وحكى سيبويه لِمُمْمِ وهو ملحق بزهلق، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه وُجَّه قول عَيْلان :

تشأو ممدل" سابيق اللهاميم

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. واللهم وم من الأحراج : الواسع . وناقة لهم وم : غَزيرة القَطْر إ . واللهم وم من النوق : الغزيرة اللبن. وإيل لهم مم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهم وم و كذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لتهاميم في الحَراق البَعيد يناطنه

وألهبَه اللهُ حَيْراً: لَقَنّه إِيّاه . واستلهه إِيّاه: سأله أن يُلههم إيّاه . والإلهامُ : ما يُله في الرهوع . ويَستلهم الله الرهوع . ويَستلهم الله الرهوع . ويَستلهم الله الرهوع . وألهم الله فلاناً . وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك للهميني بها رُسندي ؛ الإلهام أن يُلقي الله في النه في النه أن يُلقي الله في النه أن يتعمنه على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوحي ، يتعمنه على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الره من يشاء من عباده . واللهم أن المسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم في عادة المحكم ؛ وناقة لهموم غزيرة القطر ، ورجل لهم ولهموم غزيرة القطر . وسحابة لهموم غزيرة القطر . .

الثور المنسن ، والجمع من كل ذلك لنهوم ؛ قال صغر الغي " يصف و عَلا :

بها كان طفلًا ، ثم أَسْدَسَ فاسْتَوى ، فأُصبَحَ فِي الْهُومِ فَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُّ لا أَدْرِي ، وأننتَ الداري ، كلُّ الْمُرىءِ مِنْكَ على مِقْدادِ

يُريد اللَّهُمُ ، والميمُ المشددة في آخِره عوض من ياه الله الله . النداء لأن معناه با الله .

ابن الأعرابي: الهُلُمُ طِناء الجبال، ويقال لها اللهُم، واحدها لهم ، ويقال في الجمع لمهوم أيضاً ، قال: ويقال له الجدولان والتياتِل والأبدان والعنبان والبغابيغ. ابن الأعرابي: إذا كبير الوعل فهو لهم ، وجمعه لمهوم ، وقال غيره: يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد:

فأصبح لِمُماً في الهوم قراهب ومَلَهُمَ : أرض ؛ قال طرفة :

يَظَلُ نِسَاءُ الْحَيِّ يُعْكُفُنَ حَوْلَهُ ؟ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من سَرارةِ مَلْسَهَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق لَهُجم ولَهُمج : موطوء بَيّن مُذلك مُذلك مُنقاد واسع قد أَثر فيه السابلة صلى اسْتَتَب ، وكأن الميم فيه إنائدة والأصل فيه لهج وقد تلكهُجم ، ويكون تلكهُجمُ الطريق سَعته واعتياد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُوقع أي مُذلك . وتلهجم لكحيا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الملالي :

كأن وحمَى الصردان في جَوف ضالة تَلَهُجُمُ لَحْيَيه ، إذا ما تَلَهْجُمَا

يقول: كأن تَلَهْجُم لَيَحْيَيُ هذا البعير وَحَى الصَّرْدانِ ، قال: وهذا مجتبل أن تكون الميم فيه زائدة ، وأصله من اللَّهْبَج ، وهـو الوُلوعُ . والتَّلْمُجُمُ : الوُلوعُ بالشيء . واللَّهْجَمُ : العُسُ الضخم ؛ وأنشد أبو زيد :

ناقة شيخ للإله واهب ، تصف في ثلاثة المتحالب : في الله بحسين والنهن المتقارب يعني بالمتقارب العس بين العسين .

فلنم: سيف لَهُذُم : حاد ، وكذلك السّنان والناب .
وله ذُم الشيء : قطعه . واللّهاذمة : اللّصوص ؟
قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا
أن يكون واحده ملهذما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللّه ذمّة في كلّ شيء قاطع .
غيره : ويقال الله صوص لهاذمة وقراضية " ، من غيره : ويقال الله صوص لهاذ منه وقراضية " ، من له ذمنه وقر ضبئه إذا قطعته . الليث : اللّه ذمّه كل شيء من سنان أو سَيْف قاطيع ، ولهذّ منه فمله .

وَالسَّلْمَهُ أَمْ : الْأَكْثُلُ ؛ قال سُبَيْع :

لتو لا الإله ولولا حَزْمُ طالبيها . تُلَهَّدْ مُوها ، كما نالنوا من العيورِ

لهؤم: الأزهري: اللهز منان مضيغتان علينان في أصل الحنكين في أسفل الشد قين ، وفي المحكم: مضيغتان في أصل الحنك ، وقيل : عند مُنْعَنَى اللَّحْيَيْن أسفل من الأُذْنِين وهما معظم اللَّحْيَيْن ، وقيل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدّين، وقيل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْني . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنَّسّالة : أمين هاميها أو لهازمها أي من أشرافها أنت أو مين أوساطها ؛ واللّهازم : أصول الحنكين ، واحدثها لهزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبيلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهزمتنيه ؛ يعني شد قيّه ، وقيل : هما عظمان ناتيان في اللحين نحت الأذنين ، وقيل : هما مضيعتان عليّتان تحتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

ِ يَا خَاذِ بَاذِ أَرْسِلِ اللسَّهَاذِمَا ، إِنْتِي أَخَافِ ُ أَنْ تَكُونَ لازِمَا

وقال آخر :

أَزُوح أَنوح ما يَهَش إلى النَّدَى ، قَرَى ما قَرَى الضَّرْس بينَ اللَّهاذِ مِ ولَهُزْمَه : أَصابَ لِهُزْمَته . ولَهُزْمَ الشيبُ خَدَّيْه أَي خَالَطَهُما ؛ وأَنشد أَبو زيد الأحـد بني

فَزَارَة : إمَّا تَرَيُ مَشْبًا عَلانِي أَغْشَمُهُ ، لَهْزَمَ خَسَدَّيُ بِهِ مُلْهَزِمُهُ

ولتهزَاء الشيب ُ ولتهزَّرَمَه بمنني .

واللَّهَاذِمُ : عِجْلُ ، وتَيْم اللَّت ؛ وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَهْ ، الجوهري : وتَيْم الله بن ثعلبة بن عُكابة يقال لمّهُم اللّهاذم ، وهم حُلَقَاهُ بني عِجْلٍ ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بسطام ُ بن ُ قَيْس ِ وعامر ُ ، ومات أبو غَسَان شيخ ُ اللّهازمِ

لهسم: لَهُسُمَ مَا عَلَى المَائدة: أَكُلُهُ أَجْمُعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّهاسِمُ تَجَارِي الْأُوْدية الضيّقة، واحدُها لُهُسُمُ ولُمُحْسُمُ ، وهي اللّخافيقُ .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللائة: العَدَّلُ . لامة على كذا يَلومُه لَوْمًا ومَلاماً ومَلاماً ومَلامة ولوَّمة ، فهو مَلْوم ومَلِيم : استحق اللَّوْمَ ؟ حكاها سببويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياء والكسرة استثقالاً للواو مع الضَّة. وألامة ولوَّمة وألَمتُه : عنى لُمْتُه ؟ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذلي : عنى لَمْتُه ؟ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذلي :

بدَارِ المُونِ ، مَلَّحِيًّا مُلامًا قال أبو عبيدة: لـُـــُتُ الرجل وأَلــَــُتُه بمعنى واحد،

> وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة : وبيد يداه بالقيداح إذا تشتا ، هنتاك عابات الشجار مُلكوهم

أي يُكُرَّم كُرَّماً يُلامُ من أجله ، ولتوسَّمه شدّد للمبالغة . واللّوسَّمُ : جمع اللائم مثل والحِيع ور كُع . وقوم لُو المُ "ولُوسَم" ولُيتم": غُيَّرت الواو لقربها من الطرف . وألام الرجل : أنى ما يُلامُ عليه . قال سيبويه : ألام صاد ذا لاغة . ولامه : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذام " . واستكلم اليهم ، أنى إليهم ما يكثومُونه عليه ؟ قال القطامي : فمن يكن استلام إلى نوي " ،

فين يكن اسْتلامَ إلى نُتُوِيَّ ۚ ، فقد أَكُرَ مُنْتَ ، يَا زِرُفَرَ ، الْمُنَاعَا

النهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يلام عليه ، قال الله تعالى : فالتقه الحوت وهو مليم . وفي النوادر: لامني فلان فالتقنث ، ومعضني فامتعضت ، وعدلني فاعتذلت ، وحضي فاحتضضت ، وأمرني فأتمر ت إذا قبيل قوله منه . ورجل لومة : يلكومه الناس ولومة . يلكوم الناس مثل هزاة وهزاة . ورجل لومة : للمته لوام ، يطرد عليه باب . . . ولاو منه : للمته لمناس بلامل .

ولامَني . وتَلاوَمُ الرجُلان : لامَ كُلُ واحد منهما صاحبَه. وجأَّ تَلِمُو مُمَّةٍ أي ما يُلامُ عليه. والمُلاوَمَة: أَنْ تَكُوم رَجِلًا ويَكُومَكُ . وتَلاوَ مُوا : لام يعضهم بعضاً ؛ وفي الحديث:فتكاو َموا بنهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه ليَومـاً إذِا عَدَلَهُ وعَنَّفُهُ . وفي حديث ابن عباس : فتَلاوَمُنا . وتَلَوَّمَ فِي الأَمرِ : يَمَكَّتُ وانتظر . ولي فيه لنُومة " أي تَلَــو م ، ابن بزوج : التَّلَو م التَّنظُر للأمر تُمُريده . والتُّلكُومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديثِ عبرو بن سَلَّمة الجِيَرْمَى" : وكانت العرب تَلَوَّامُ ا بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأواد تَـنَــَلـَو"م فحـــذف إحدى التاءين تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ في السفَر تَكَوَّم ما بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوُّمَ على الأمر يُويده . وتَلَـوَّ م على لـُوامَـته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُـواماتٍ لهم وهي الحاجات ، واحدتهـا لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنْسَ ﴾ لَـُعَـمْرُ ۚ اللَّهِ ﴾ عَسَلُ ْ الشيخ المتوسّم والشابِّ المُتلوّم أي المتعرّض للأثّة ِ في الفعل السيَّء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

وليمَ بالرجل : قُطع . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللامةُ واللامُ ، بعير هبز ، واللَّوْمُ : الهَسوْلُ ؟ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام يَطِيرُ فُوَّادُها

واللامُ : الشديد من كل شيء ؛ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللامُ القُرْ بُ ، وقال أبو خيرة : اللامُ من قول القائل لام ، كما يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؛ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد' من لام يطير' فؤادُها ، إِذ مَرَ مُكِمَّاءُ الضَّيْحَى المِنْتَكَمِّسُ'

قال أبو منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللامُ الشخص في بيت المتلبس. يقال: رأيت لامة أي شخصه . ابن الأعرابي : اللهوم مُ كثرة اللهوم . قال الفراء : ومن العرب من يقول الممليم بمنى المملوم ؛ قال أبو منصور : من قال ممليم بناه على ليم م والملائمة ، والملائمة ، وكذلك اللهوم ، على فعلى . يقال : ما زلت أتجرع منك اللهوائيم . والمملاوم : جمع ذلت أتجرع منك اللهوائيم . والمملاوم : جمع المملامة . واللامة . والمائمة نالأمر يُلام عليه . يقال : لام فلان غير ممليم . وفي المثل : رب لائم ممليم ؛ قالته أم عُمير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عُميراً ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه دم فقتله ، فعاتبته أمه في ذلك وقالت :

تَعُدُّ مُعَاذِراً لا عُدْرَ فيها ، ومن يَخْذُلُ أَخَاه فقـــــــ ألاما

قال ابن بري : وعُذُّره الذي اعتذر به أن الكلابي" التجأ إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَـَكُـنَا أَخَانَا لَلوَ فَاءِ بِـِجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُبْجِيرُ مِمَقابِرُهُ *

> > وقال لبيد :

سَفَهَا عَدَالْتَ ، والنَّمْتَ غيرَ مُلْمِ ، وهَــداك قبــلَ اليومِ غيرُ حَكيم

ولامُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

مَهْرَ بِنَّة تَنْخُطُنُر فِي زِمَامِهِمَا ، لَمْ يُبِنِّي مِنْهَا السَّيْرُ غِيرَ لامِهَا

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاثُمُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأما الواو فلا وجه لها إلا أن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْمَا أَبِقَيْتَ أَيِ هَلَا أَبِقِيتَ، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أُصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها بما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتَوَّمْت لامـاً أي كتبته كما يقال كَوَّقْتُ كَافاً . قَـالُ الأَزْهُرِي في باب لَفيف حرف اللام قال ؛ نبدأ بالحزوف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فمنها اللام التي توصل بها الأسماء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الميلنك كقولك: هذا المال لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسمّيها لامَ الإضافة ، سبّيت لامَ الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلمَ أنه ملكه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيِّ عنه نُصبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا وَلَـٰكُ وَلِمَا وَلَهُم ، وَإِنَّا فَتَحَتُّ مَعَ الْكِنَايَاتُ لَأَنَّ هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيدٍ عُيلِم أنه مِلكه? ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد مُ تُعلمِ أن المَشار إليه هو زيد فَكُسُرِتُ لَيُفْرِقُ بِينْهِما ، وَإِذَا قُلْتُ : المَالُ لَكُ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الخليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولـك جئت ٌ لتقومَ يا هذا ، سبَّت لامَ كَي ۖ لأن معناها جِنْتُ ۗ لكرَى تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت ُ لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيَضِلُوا عن سبيلك ؛ هي لام كَنْ ، المعنى يا ربّ أعطيتهم ما أعطيتهم ليضِلُوا عن سبيلك ؛ وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: الاختياد أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحفض ؛ المعنى آتيتهم ما آتيتهم لضلالهم ، وكذلك قوله : فالتقطكه آل فر عون ليكون لهم ؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي في معنى لام كي في معنى لام الحفض ، ولام الحفض في معنى لام كي ليتقاد ب المعنى ؛ قال الله تعالى: تحيلفون لكم ليترضو المختوب عنهم ؛ المعنى لإعراض كم عنهم ؛ وأنشد : تعرضوا ، وإنما حلفوا لإعراضهم عنهم ؛ وأنشد :

سَمَوْتَ ، ولم تَكُن أَهْلًا لتَسْمَو ، ولكِن المُضَيَّعَ قد أَبِصَابُ ُ

أراد : مَا كُنتُ أَهَلَا للسُّمُو *. وقال أَبُو حَاتَم في قوله تعالى : ليَجْز يَهِم اللهُ أُحسنَ ما كانوا يَعْمِلُون ؛ اللام في لِيَجْزِيِّهم لام ُ اليمين كأنه قال ليَجْزِينَتْهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لَامَ كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفرَ لكُ اللهُ ما تقدُّم من ذنبك وما تأخر ؟ المعنى لـَـيَغْفِرنُ اللهُ لكُ؟ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حاتم غلط لأن لامَ القيهم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مْعَنِّي لِيَجْزِيْهُمُ اللهِ لَيَجْزِيْنَهُمُ اللهِ لِقُلْمُنَا: والله ليَقُومَ زيدٍ ، بِتَأْوِيلِ وَاللهِ لَـبَـَقُومَنُ زَيِدٍ ، وَهَذَا مَعْدُومَ في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُرُ فَ بُؤَيْدٍ ، فيجرَمونه لشبَهه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ١٠ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المن لاعراضكم النع » هكذا

في الاصل.

ولا في حال إضمارها ؛ واحتج مَن اَحْتَج لأَ بِي حَاتُم بقوله :

إذا هو آلى حِلْفة أَ قلتُ مِثْلُمًا ؟ لِيَعْنِي عَنِّي ذَا أَتَى بِكَ أَجْمَعًا

قال:أراد لَـَتُغْنِينَ ، فأسقط النون وكسر اللام ؛ قال أبو بكر: وَهَذَه رَوَايَة غير معروفة وإنما رواه الرواة :

إذا هو آلى حِلْمُقة قلت مِثْلَمَا ، لِتُعْنَيْنُ عَنَّيَ ذَا أَتَى بِكَ أَجِمَعًا ﴿ ا

قال الفراء؛ أصله ليُنفنين فأسكن الياء على لغة الذين يقولون وأيت قاص ودام ، فلما سكنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى ، قال ؛ ومن العرب من يقول اقتضين يا رجل ، والبكلام الحيد ؛ اقتضين والبكين ؛ وأنشد :

يا عَمْرُ و ، أَحْسِنُ نُوالَ الله بالرَّسْدِ ، واقْدِرُ أَ سلاماً على الأَنقاء والشَّبدِ وابْكِنُ عَيْشاً تُولِئَي بعد جدَّتِه ، طابَتُ أَصَائلُه في ذلك البَلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل: ليتغفر لك الله م الله الله عنه الله فتحنا لك فتحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المعفرة عام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المفرة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال ذرة ، إلى قوله : في كتاب مبين أحصاه عليهم لكي تجزي المدسي المحسن بإحسانه والمسي المساقة ، (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب ذيد بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب ذيد عمراً ؛ وقال أبو إسحق: أصلها نصب وإغا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالتي بشبهها بلام للفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالتي بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع ُ لامُ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، وأنت تأمُر ؛ لأَشْبَهَ لامَ التوكيــد إذا قلت إنــك لَتَنَصِّر بُ زَيداً ? وهـذه اللام في الأمر أكثر مـا استُعْملت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم 'ينكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُهُورَ حُوا هُو خَيْرٍ ﴾ أكثرُ القُواء قرؤُوا : فَلْمُنَوْرَحُوا ؛ بالساء . وروي عن زيد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا ؟ يُرِيدُ أُصِحَابِ سيدنا رَسُولُ الله ؛ صلى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعُونَ؛ أي بما يجبع الكُفَّار؛ وَقُولًى قُراءَةً زيد قراءة لي فبذلك فافتر حواء وهو البيناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء: وكان الكسائي بعيب قولتهم فلتتقرُّ حوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْمًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعتوب الحضرمي بالتاء فلمُتَفرَ حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تأْمَرُ بِهَا الفائبَ وَوَعِا أَمَرُ وَا بِهَا المَخَاطَبُ ، وقرىء : فبلذلك فلتَهُورُحوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَذَافُ لِامَ الأمر في الشعر فتعبل مصّبرة كقول مُنتشم بن نُنُو يُرة :

على مِثْلِ أَصِحَابِ السَّعُوضَةِ فَاخْشُشِي ، لكِ الوَّبُلُ ! حُرَّ الوَّحِهُ أَوْ يَبِكُ مِن بَكِي

أراه : لِيَبَلُكِ ، فحذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أمرِ المُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

> قلتُ لبَوَّابِ لَدَيْهُ دارُهُا : تِئْذَنْ ، فَإِنِي حَمَّوُهَا وجارُهَا

أراد: لِنَّأَذَن ، فحذف اللام وكسر الناء على لغة من يقول أنت تعلم ؛ قال الأزهري: اللام التي للأمر في تأويل الجزاء ، من ذلك قوله عز وجل: الشيعُوا سَيْلِمَا ولنَّحْدِل خَطَاياكم ؛ قال الفراء:

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا تَحْطَ بَنْ كُمَ مُهِي ُ فِي تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلتُ : ادْعي وأَدْعُ ، فَإِنَّ أَنْدَى لِصَوْتِ أَن بُنـاديَ داعِيـانِ

أي ادْعِي ولأدْعْ ، فكأن قال : إن دَعُوْتِ دَعُو ْتَ´ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقــال : يُقُرأُ قُولُهُ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَاكُم ، بسكون اللام وكسرها ، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سُبيكنا حمَلُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْعَالُ التي هي جواباتُ القسم وجُوابُ إنَّ، فالأسباء كقولك: إن زيداً لكريم وإن عبراً لَـُشُجاعِهُ ، والأفعال كقولك: إنه لـَـيَـذُبُ عنك وإنه ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله الأصّلابّين " وَرَبِّي لأَصُومَنَّ ، وقالَ الله تَعَالَى : وإنَّ مَنَكُم لَـمَنْ " لَيْبُطَّانْ * أَي مِنْ أَظهر الإيانَ لَمَنْ يُبَطِّيءُ عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَمَنُ * لامُ إِن ، واللام التي في قوله ليُبَطِّئن ۗ لامُ القسَم ، ومَنْ موصولة بإلجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لَـمن أَحْلِف بالله والله ليُسِطَّئن ، قال ؛ والنحويون مُجْسِعونُ عَلَى أَنَّ مَا وَمَن والذي لا يوصَّلُ أَنَّ بِالْأَمْرِ وَالنَّهِي إِلَّا عِا يَضْمَرُ مَعْهَا مِنْ ذَّكُرُ الحيرَّ، وأنْ لامَ القسَّم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أشبَّه لفظَّه مضمر "معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك ليزيد أفضل من عمرو، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت الكبيرة؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنْنًا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا الاستفائة كقول الحرث بن حلَّزة :

َ يَا لَـٰلُو جَالَ لِيَو مِ الأَرْبِعَاء ، أَمَا يَنْفَكُ مُجِنْدِنَ لِي بِعَدِ النَّهْمَى طَرَبًا ؟

واللامان جبيعاً للجر"، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد يحذفون المستغاث به ويبتُون المستغاث له، يقولون : يا لِلنّماء ، يريدون يا قوم لِلنّماء أي للماء أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بـلام أخرى كسرتها لأنك قد أمنت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لَـكُنَّهُول ِ ولِلشَّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله :

يَبْكِيكَ ناء بَعِيدِ الدارِ مُعْتَرَبِ ، يا لَـُلْكِهُولُ والشَّبَانُ العجب

وقول مُهلَمْهِل بن وبيعة واسمه عدي" :

يا لَبَكْرِ أَنْشِرُوا لِي كُلْمَنِهَا ، يا لِبَكْرِ أَيْنَ أَيْنَ الفِرادُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بكر فخفف بحدف الهبزة كما قال جرير يخاطب بـِشْر بن مَرْوانَ لما هجاه سُراقة الباريق :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارقٍ : يا آلَ بارقَ ، فيمَ سُبُّ جَرْيِوْ?

ومنها لام النعجب مفتوحة كقولك يا للمُعَجَبِ، والمعنى يا عجب احضر فهذا أوانك، ومنها لام المعلقة بمعنى كي كقوله تعالى: لِتَكُونُوا الشهداء على الناس؛ وضرَ بُتُهُ ليتَأَدَّب أي لِكي بِتَأْدَّب لأَجل

لعذَّ بنا الذين كفروا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَيُسْجِنَنَ وليَكُونَن من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع ٌ لامات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَن لَـيُبِطَّنَتَن ؛ فاللام الأولى للنوكيد والثانية جُواب، لأنَّ المُنْتَسَمَ جُمُلَة " تُوصل بأُخْرَى ، وهي المُقْسَم عليه لتؤكَّدَ الثانية ُ بِالأُولَى، ويوبطون ين الجملتين بجروف بسنبها النحويون جوابَ القسَم ، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما يمعني واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَيْرٌ ۗ منك، ووالله لـزَ يُـد ﴿ خير ۗ منك، وقولك: والله ليَقُومَن ۗ زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال، لا بد" من ذلك؛ ومنها إن الخففة المكسورة وما ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معنى ؛ ومنها لا كقولك : والله لا أفعَل ، لا يتصل الحكف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تخذف وهي مُرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتْ عليها أَلفُ الوصل ليصح الابتُداء بها ، فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الألف كقولك الرجيُل ، والثاني لام ُ الأمرِ إذا ابْتَـدَأْتُها كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفــاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والنسكمين كقوله تعالى: ولنْيَحْكُم أهل الإنجيل ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لام ُ الإضافة فعلى عمانية أَضْرُبِ : منها لامُ الملك كقولك المالُ لزيدٍ ، ومنها لام الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ،
وبوماً على خور ق وارد،
فأم سباك فلا تجزعي،
فللنموت ما تليد الوالد،

ثم قُتُول سِماكُ فقالت أم سماك لأخيه ماليك ، قبّح الله الحياة بعد سماك إفاخر ج في الطلب بأخيك ، فغرج فلتقي قائل أخيه في نقر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطمة آل فرعون ليكون لمم عَد وا وحز نا ؛ ولم يلتقطوه لذلك ولما مآله العداوة ، وفيه : ربّنا لييضلثوا عن سبيليك ؛ ولم يؤتيم الزينة والأموال الضلال وإغا مآله الضلال ، قال : ومثله : إني أواني أعصر خمراً ؛ ومعلوم أنه لم يعضر الحبر ، فسماه خمراً لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجمعد بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب إلا النفي كلوله تعالى : ومنها لام الجمعد بعد ما كان ولم يكن ولا ليعذ "بهم ، أي لأن يعمد الحرون أي بعد ثلاث ؛ كقولهم : كتبت لينلاث خلون أي بعد ثلاث ؛

حتى وَرَدُّنَ لِينِمِ خِمْسِ بِائْسِ جُدِّا ، تَمَاوَرُه الرِّباحُ ، وَبَيِيلا

البائص' : البعيد الشاق ، والجند : البئر وأراد ماء حُد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكد بها حروف المجازاة ويُجاب بلام أخرى توكيداً كقولك : لئن فعكنت كذا لتنبئد من ، ولئن صبر ت لتر بحن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميناق النبيين لما تمنيكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصد ق لها معكم لتؤمين به ولتنكرن به ولتنكرن ه الآية ، ؛ روى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لما تنبئكم لمنها آتيتكم

التأدُّب ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :
فللنَّمَوْتِ تَغَدْرُو الوالداتُ سِخالتها ،
كَا لِخَرَابِ الدُّوْرِ تُلْبَنَى المَسَاكِنُ ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لِذَوْي الميراث تَجْمَعُها ،
ودُورُنَا لِيضَرَابِ الدَّهْرِ نَبْنِيها

وهم لم يَبْنُوهَا للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؛ قال : ومثله ما قاله نُسْتَيْم بن خُويَلْك الفَرَاريّ يوفي أولاد خالِدة الفَرَاريّية ، وهم كُرْدم وكُرْدم ومُعَرّض :

لا يُبغيد الله ورب البيلا د والملتح ما ولدت خالد الله فأفسيم لو قتلوا خالدا ، لكنت لهم حية واصده فإن يتكن الموت أفناهم ، فللنموت ما تلد الوالدة

ولم تليد هم أمُّهم للموت ، وانما مـــآ لُهم وعاقبتُهم الموت ، وقيل إن هذا الشعر ليسيماك أخي مالك بن عمرو العاملي" ، وكان مُعْتَقَــلًا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسّان فقال :

فأبليغ قضاعة ، إن جِيْنتَهم ، وخص سراة بني ساعدة وأبليغ يزادا على نأيها ، بأن الرماح هي الهائدة فأقسيم لو قتلوا مالكاً ، لكنت لهم حيّة داصدة

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

قوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب العباد .

أي أي كتاب آتينكم لتُؤمنُن به ولتَنَفْصُر نه ، قال: وقال أحمد بن يحسى قال الأخفش: اللام الـتى في لَـمَا اسم ' ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمينُن به ولتنصرنَه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بِؤَكَدُ في أول الكلام وفي آخره، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُنجاب بجوَّابات الأَيمان ، تقول : لَـمَن قامَ لآئينَّه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أن اللام ليست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط ٌ لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقبُ الأسماء ٢ وهذا خبر ، وَلا تقع في الحبر إنما تقع في الجَحْد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لُعَبُّدُ اللهِ ِ واللهِ لَـقَامُ ۖ فَلَم يَجِعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصحب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ ربَّنا لَـمَفْعُولًا ؛ فمَن جعل إن جحداً جعـل اللام عِنْوَلَةَ إِلَّا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولًا ، وهن جعل إن بمعنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعدُ ربنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كِدْتَ لَــَــُرُ دِينَ ، يجوزَ فيها المعنيانَ ﴾ النهـــذيب : « لامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا اسْتُغيِث بواحدي أو مجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـــارجال ِ يا لــــاتقوم يا لــزيد ، قال : وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسّر، تقول: يا لَـلِرَّجال لِلْعجب؛ قالِ الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاهُ ۖ فَأَرْعَجُونِي ، فيــا لِنَّلنَّاسِ لِلنُّواشِي المُطاعِ ِ

قوله « اللام التي في لما الم النع » هكذا بالاصل ، ولعل فيه سقطاً،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول و الذي بعدها النع.

وتقول: يا لِلعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا للناس لِلعجب، ولا يجوز أن تقول يا لزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد، كما لا يجوز أن تقول يا قرّو ماه وهم مقبلون، قال: فإن قلت يا لزيد ولعبرو كسرت البلام في عبرو، وهو مدعو ، لأنك إنما فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو والمدعو إليه ، فلما عطفت على زيد الشكيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله: يا للكهول وللشبان للعجب

والعرب تقول: بالسلاعضية ويالكافيكة وياللبهيئة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعنى التعجب منها كسرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل اعجب للعضية، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثو مع يا، فيعلا حرفاً واحداً؛ وأنشد:

يا لَبَكْرِ أَنْشِرُوا لِي كُلَّيْبًا

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً واحداً قول الفرزدق :

> فَخَيْرِ تُحَنَّ عَند الناس مَنكم ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته ? والأصل فيه لِما فعلت فجعلوا ما في الاستفهام مع الخافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعَمَّ تُعْرِض ولمالام تنظر وحَتَّام عَناؤك ? وأنشد :

فَحَنَّامَ حَنَّامِ العَنَاءُ المُطُوَّلِ . وفي التنزيل العزيز : فليمَ قَنَكْتُمُوهُ ؛ أَرَادُ لأَيِّ علَّهُ

وبأي حُجّة ، وفيه لغات : يقال لِمَ فعلت ، ولِمُ فعلت ، ولما فعلت ، ولِمَهُ فعلت ، بإذخال الماء للسكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسِي ، لِمُ أَكَلَّتُهُ لِمَهُ ؟ لو خافك اللهُ عليه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لامُ التعقيب للإضافة وهي تدخل مع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ُ الرُّؤيا وعابر" الرؤيا ، وفلان راهب ُ كَبِّه وراهب" لْرَابَّه . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، . وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العباس تعلب : إنما دخلت اللام تَعْقبِياً للإضافة ، المعني ممُّ واهبون لربهم وراهبُو ربِّهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وَتَجِيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أجْل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكُ أَوْحَى لَمَا ﴾ أي أُوحَى إليها ، وقال تعالى : وهم لها سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُبِحَّداً ؟ أي تخرُّوا من أجله سُبِحَّداً كقولك أكرمت فلاناً لك أي من أجْلِك . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستقيم كما أُسِر ْتَ ؟ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ﴾ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجلى : إن أحسَنْتُم أَحْسَنَتُمْ لَأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأَتُمْ فَلَهَا } أي عليها ؟

جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله : فلما تَفَرَّقْنَا ، كأنتي ومالِكاً لطولِ اجْتَاعِ لم نَكِتْ لَيْلَةً مَعَا

قال: معنى لطول اجتماع أي مع طول اجتماع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمعنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

١ قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولمل فيه سقطاً ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وُرَدُنُ لِنِمْ خِمْسِ بِائْصِ

أي بعد خينس ٍ ؛ ومنه قولهم : الثلاث خَلَـوُ ن من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقوإك: لتحمُّ لنَّعسُ لنَّومُ وما أشبها ، ومنها اللام الزائدة في الأسماء وفي الأفعال كقولك : فَعْمَلُ لِلْفَعْمِ ، وهو المبتلىء، وناقة عَنْسَل للعَنْس الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك فيَصْمُله أَى كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لـُقد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما مخفَّفة . قال الأزهري : ومن اللاَّمات ما رَوى ابنُ هاني؛ عن أبي زيد بِقال : اليَضْر بُكُ ودأيت اليَضْر بُكُ ، يُويد الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضَّل ؛

يقول ُ الحِمْنا وابغض ُ العُجْم ناطقاً ، إلى دبننا ، صوت ُ الحمار ِ اليُجَدَّعُ ُ يويد الذي يُجدَّع ؛ وقال أيضاً :

أَخِفَنَ اطَنَائِي إِن سَكَنَتُ ، وإنتَّنِ لَنْفِي شُغُلُ عِن ذَخْلِهِا النِّنَتَبَّعُ^١

يريد : الذي يُتتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتبَّم : وعَبْراً وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلْسُهَا

قال : يعني اللَّذَيْنِ معاً فأدْخل عليه الألف واللام صلة "، والعرب تقول : هـو الحصن أن يُوام ، وهو العزيز أن يُضام ، والكريم أن يُشتَم ؛ معناه ١ قوله د أخنن اطنائي النع عمكذا في الأصل هنا ، وفيه في مادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحليا .

٢ قوله ﴿ وحوناً ﴾ كذا بالأصل .

هو أحصن من أن يُوام ، وأعز من أن يُضام ، وأحر من أن يُضام ، وأكرم من أن يُشتم ، وكذلك هو البَضِيلُ أن يُوعَبَ إليه ، ويقبل من أن يُوعَبَ إليه ، وهو الشّجاع أن يَنبُت له قر "ن" . ويقبال : هو صدق المنتبذال ، وهو فطن المنتبذال أي صدق عند الابتبذال ، وهو فطن العقلة فظيع المشاهدة . وقال ابن الأنبادي : العرب تد خل الألف واللام على الفيعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد الفرؤدق :

ما أنت بالحكم الثرضى تحكومته، ولا الأصيل، ولا ذي الرأي والحكال وأنشد أيضًا:

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُّ ، وَإِنْيَ لَفِي شَغْلُ عَنْ ذَحْلِهَا البُّنَتَبَّعِ

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل' مستقبل لما وصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام على أَمْسِ وأَلَى ، قال : ودخولها على المَـعُكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأَمْسُ قَبْلُهُ يباييك ، حتى كادت الشهسُ تَغْرُبُ فأدخلهما على أَمْسِ وتركها على كسرها ، وأصل أَمْسِ أَمْرُ مِن الإِمْسَاء ، وسبي الوقتُ بالأَمْرِ ولم

فصل المي

يُغيَّر لفظتُه ، والله أعلم .

موهم: الليث: هو أَلْمُينَ مَا يَكُونَ مَنَ الدُواءَ الذي يُضَمَّدُ لِهِ الجُرْحَ .

هلهم: التهذيب في الرباعي: مَلَنْهُمَ فَتَرْبَةَ بِالبَامَةَ ؛ قَالَ ابن بري: هي لبَني يَشْكُرُ وأَخَلَاطٍ مِن بَكْرِ وائل. والمِلْهُمَ : الكثيرُ الأكثل ِ. الجوهري في

ترجمة لهم : ومُلْهُم ، بالفتح ، موضع وهي أرض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّة ما على الهوادج من الرّقم بالبُسْر النانع لحبرته وصُفرته :

كأن "محول الحيّ ذالن بيانيع من الوارد البطّعاء من نَخْل مَلْهُمَا

ويوم مُكَلَّهُم : حَرَّبُ لَبِي تَمْمِ وَحَنْيَفَةً . أَبُنُ سَيِّدُهُ : وَمَكَلَّهُمَ أَرْضُ ؛ قَالَ طَرِفَةً :

يَطْلَلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَعْكُفُنَ حَوْلُهُ ، يَقُلُنُنَ عَسِيبٌ مِنْ سَرَادَةٍ مَلِيْهِما ومَلَيْهِم وقُرُّانُ : قريتان مِن قَدُرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْوَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّادُ الأَذْنُ ..

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مهو الناب ، بالواو . يقال : سَيْف مهو أن الناب ، قال : وأورده الزنخسري أزرى من ممنهي الناب ، وقال : المسهمي المنهدة وأد من أمهيت الحديدة إذا حداد تها، شبه بعو الناسي لذروقة عينه وسرعة سيره .

وفي حَديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَّا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني أَو الله الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يُجازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ أَفْعَلُ وَقِد قبل إِن أَصلها مَامًا فقلبت الأَلفُ الأُولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرأة من الأنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو ليم ولو بشاة ؛ أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة بمانية معناها ما أمْر ُكُ وما هذا الذي أرى بك ونحو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

و لا أعلم على وزن مهيم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث اللبب فقال : مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ؟ وفي حديث لقيط: فيستوي جالساً فيقول رَب مهيم .

موم : المَوْمَاةُ : المَفَازَةُ الواسعة المَكْساء ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماءً بها ولا أُنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفكوات ؛ يقال : عَلَوْنَا مَوْمَاةً ، وأوضٌ مَوْمَاةٌ ؛ قال سبيويه : هي ١ ... ولا يجعلها عِنْوَلَةَ تَبَسُّكُنَ لَأَنْ مَا جَاءً هَكَذَا وَالْأُولُ مِنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوَّ شَاةٍ والدُّو ْداة ِ ، والجمع مَوام ٍ ، وحَكَاها ابن جني مَيامٍ ؟ قَالَ ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لْعَمْدِ عَلَّهُ إِلَّا طُلِّبُ الْحُقَّةِ . التَّهَذِّيبِ : وَالْمُوامِي الجماعة ، والمتوامِي مثل السَّباسِب، وقال أبو خَيْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ والمُوْمَاةُ ، وهو أسم يقع على جبيع الفَلَـوَاتِ . وقال المبود : يقال لها المَـوْمــاة ُ والبَـوْباة ُ ، بالباء والميم . والمنُّومُ : الحُمْشَى مع البير سام ، وقيسَل : المنُّومُ. البير ْسَامْ ؛ يقال منه : مييمَ الرجل ، فهو تَمُومْ . ووجل تَمُومُ وقد مِيمَ 'يُهَامُ 'مُوماً ومَوْماً ، من المُنُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأَنه مفعولٌ به مثل أبراسيم ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

إذا توجّس وكثراً من سنايكها، أو كان صاحب أرض، أو به المُومُ فالأرض: الزّ كام ، والمُومُ: البير سام ، والمُوم : الجُهُ ويُ الكثيرُ المُتراكِبُ. وقال الليث: قبل المُومُ أَشدُ الجُهُ رِيّ يكون صاحب أرض أو به المُومُ ، ومعناه أن الصياد بُذهيب نفسة إلى السماء

١ كذا بياض بالأصل .

ويقفر إليها أبداً لئلا يجد الوحش نفسه فينفر ، وسُنبة بالمُبر سم أو المزكوم لأن البر سام مُفَغر، والمُركم بالفاوسية : الجُدوي الذي يكون كله قدر حة واحدة ، وقبل هو بالعربية . ابن بري : المُروم الحُمي ؛ قال مُليح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تَعْلَسَيِنَهُ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرَّبْعِ بَبْرِي ويَلْعَجُ

وفي حديث العُرَّ نِيَّيْن : وقد وقع بالمدينة المُثُوم : هو البِرْسَام مع الحُمْدِي ، وقبل : هو بَشْر " أَصَفَر من الجُنْدَري". والمُثُوم : الشَّبَع معر"ب، واحدته مُومة ؟ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنهار من عَسَل مُصَفِّى من مُوم العسل ؟ الجنة : وأنهار من عَسَل مُصَفِّى من مُوم العسل ؟ المُنْوم : الشَّبَعُ ، معر"ب .

والميم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وذائداً ؛ وقول ذي الرمة :

· كَأَنَّهَا عَيْنَتُهَا مِنها ؛ وَقَدَ ضَبَرَتُ وضَبَّهَا السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضَا ؛ مِيمُ

قيل له : من أين عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكتب رجل حرفاً، فسألته عنه فقال هذا الميم ، فشبهت به عين الناقة . وقد مَوَّمَهَا : عَمَلِهَا . قال الحليل : الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؟ قال الراجز :

نخال منه الأرشم الرواسيا كافاً ومييتين وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه رأى بمانياً سئل عن هجائه فقال: بابا ميم ميم ، قال: وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مدوا أحسنوا الحكاية بالمسدة ، قال: والميهان هما بمنزلة النونسين من الجلكمين . قال: وكان الحليل يُستِي المِيمَ مُطْبَقة لأنك إذا تكاتبت بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصحاح الستة المُدْاتَة هي التي في حيزين : حيز الفاه ، والآخر حيز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث الفاه والباء ، وهي آخر الحروف من الحيز الأول ، قال : وهذا الحيز شفوي . النهاية لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حُبُور مَنْ ذَنى مِيمَ بِحُر ومَنْ ذَنى مِيمَ نَبِّب أي مِنْ بِحُر ومَنْ ثَنَيْب ، فقلب النون ثبيب أي مِنْ بِحُر فلأن النون إذا سحنت قبل الباه فإنها تقلب ميما في النطق نحو عنابر وستنباه ، وأما مع غير الباء فإنها لغة يمانية ، كما يبدلون الميم من لام النعريف .

ومامة : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أوض" تخيّر ها لطيب مقبلها "كعب" ن' مامة ، وابّن أم" دواد

قال ابن سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيننا ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أمر موام ؛ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فعال ، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة . ومامة : المر أم عمرو بن مامة .

قصل النون

فلّم: النّأمة '، بالتسكين ؛ الصوت '. نأم الرجل ' يَنشَمُ ويَناّم ' نَثْيِماً ، وهو كالأنبِن ، وقبل : هو كالزّحير ، وقبل : هو الصوت الضعيف الحقي " أَيَّا كان ، وَناّمَ الأَسد ' يَنشَمُ ' نَثْيِماً : وهو دون الزّثير ، وسمعت نَثْيم الأَسد ، قال ابن الأعرابي : نأم الظبي يَنشَمْ ' وأَصله في الأَسد ؛ وأنشد:

ألا إن سَلْمَى مُعْزُرِلَ بَسَالَة ، 'تراعي غَرَالاً بالضّحَى غيرَ نَوْأُمِ مَى تَسْتَشِرْه من مَنَامٍ يَنامُهُ لِتُرْضِعَه ، يَنشِمْ إليها ويَبغُمُم والتَّلِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَثِيمَ البُومِ والضُّوعَا

ويقال: أَسْكَتَ اللهُ نَأْمَتَ ، مهمورة محفقة الميم ، وهو من النَّيم الصوت الضعيف أي نَفْبَتَه وصوته ، ويقال: نامَّتَه ، بتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَشِمُ عليه من حركت يه يدعى بذلك على الإنسان . والنَّامِمُ : صوت فيه ضعف كالأنين . يقال: نأم يَنشَيمُ . والنَّامةُ والنَّيمُ : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تعاطَّتُوْها سَبِعْتُ لِصَوْتِها، إذا أَنْجُضُوا فيها، نَثْيِماً وأَوْمَلا

ونأَمَت القوسُ نَتَمِيماً ؛ وقول الشاعر : وسَماع مُدُّجِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَتُونِبَ ، تَنَوَّمَ العُجْمَرِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّمْ ، وقال ؛ يويد صياح الدَّيْكَة كأنه قال: وقت تَنَوَّمُ المُجْم ، وإنما سَّى الدَّيْكَة عُجْماً لأن كل حيوان غير الإنسان أعْجم ، ورواه غيره ؛ تناومُ مّ المُجْم ، فالعُجْم ، على هذه الرواية ملوك العجم ، والتناوم : من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على اللَّهُ ، وجاء بالمصدر على هذه الرواية في البيت على غير الفعل . والنَّامة : الحركة .

نتم : الانتتام : الانتفجار بالقبيح والسب . وانتشَمَ فلان على فلان بقول سوء أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افْتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَل انتَثَل، ومِن نَتَقَ انتَتَقَ ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عبرو لمنظور الأسدي :

قد انتشنت على بقوال سُوءِ 'بَهَيْصِلة"، لها وَجْنه كَمْيم' حليلة' فاحِش وأن بَثِيبل، مُزَوْزُكَة"، لها حَسَب ' لَنْيم'

يقال: صَلَيلُ بَيْيلُ أَي قَبِيح ، والمُنزَ و وَكَمَ : التي الذا مشت أَسْرَعت وحركت أَلْيَتَيْها ، قال أبو منصور: لا أدري انتشت ، بالشاء ، أو انتشت ، بتاءين ، قال: والأقرب أنه مِن نَسَمَ يَنشُم لأنه أَشبه بالصواب ، قال: ولا أعرف واحدا مِنها. وقال الأصمعي: امرأة وأنه إذا كانت مقادبة الحَلثي .

نَمْ : لَمْ أَرَ فَيهَا غَيْرَ مَا قَالَ أَبُو مَنْصُورَ فِي تُرْجِبَةَ نَمْ قَبْلُهَا: لا أَدْرِي انتَنَبَتْ، بِالنَّاء ، أَو انتَنَبَتْ، بِنَاءِن، في قول الشَّاعر :

قد انتَنبت علي بقول سوء 'بَهَيْصِلة' ، لها وجه ذمسم

قال : والأقرب أن من نَشَمَ يَنْشِمُ لأَنه أَسْهُ بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

نجم: نَجَمَ الشيءَ يَنْجُم ، بالضم ، نجوماً : طَلَعَ وَظَهْر . ونَجَمَ النباتُ والنابُ والقَرْنُ والكوكبُ وغيرُ ذلك : طلّع . قال الله تعالى: والنّجْمُ والشجرُ يَسْجُدُانِ . وفي الحديث : هذا إبّانُ 'نجومه أي وقت ظهوره ، يعني الني " ، صلى الله عليه وسلم . يقال : نَجَم النبتُ يَنْجُم إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجَم النبتُ يَنْجُم إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجَم . وقد خُص " بالنّجْم منه ما لا يقوم على ساق ، كما خُص " القائم على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حُدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حُدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حَدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حَدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حَدَيفة : سراج من النار يَظهُر في في حديث حديث حديث علي النار يَظهُر في النار يَظهُر في في حديث حديث عنه النار يَظهُر في في حديث حديث عنه النار يقله من النار يَظهُر في في حديث حديث عنه النار يقله من النار يقله من النار يقله من النار يقله من النار المناس ال

أكتافهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ من النَّبات : كلُّ ما نَبَتَ على وجه الأرض و نَجَمَ على غيرِ ساقَ وتسطَّح فلم يَنْهَض ، والشَّجر أكلُّ ما له ساق ، ومعنى سُجودِهما دوران الظلِّ معهما . قال أبو لسحق : قد قبل إن النَّجْمُ أيواد به النجوم ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع من نجوم الساء . ويقال لكل ما طلع : قد تَجَمَ ، والنَّجِيمُ منه الطَّرِيُ عين تَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة :

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرَبُونَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرَبُونِهِ وَعَـارِدُ رَ

والنَّجوم : ما تَجَمَ من العروق أيام الربيع ، ترى ووّوسها أمسال المسال تشنّق الأرض شقا . ابن الأعرابي : التّحمة شعرة " ، والنَّجمة الكلمة " ، والنَّجمة من نبّتة " صغيرة ، وجمعها نَجم " ، فما كان له ساق فهو نَجم " ، فما كان له عبد : السّراديع أماكن لينة " تنبّت النَّجمة والنَّجية السّراديع أماكن لينة " تنبت مندة على وجه والنَّجي " ، قال : والنَّجمة هبنا ، بالفتع ا، قال : وقد رأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النَّيلة " ، وهي شجرة ضفراء كأنها أو " / بَدْ ر الحب عبن نخرج صفاراً ، قال : وأما النَّجمة فهو شي نيب غير صفاراً ، قال : وأما النَّجمة أن فهو شي نيبت في أصول النخلة ، وفي الصحاح : ضر " من النبت ؛ وألسد للحرث بن ظالم المرسي " يهجو النعمان :

أَخُصْنِيَ حِمارٍ ظَلَّ بَكُدُمُ تَخِمْةً، أَنْوُكُلُ جاراني وجارُك سالمُ ؟

والنَّجْمُ هَنَا : نَبْتُ بعينه ، واحــد ُه تَخْمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة ... الصاغاني : بفتح الجم .

وله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينها .

الثَّيِّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثَّيِّلُ يقال له النَّجُم، الواحدة تجُمه . وقال أبو حنيفة : الثَّيِّلُ والنَّجْمة والعكر شُ كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النَّجْمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتُ خُصْيتاه إلى مؤخَّر م . قال الأزهري : النَّجْمة في لما قضية تَفْتَر شُ الأرض افْتراشً . وقال أبو نصر : الثَّيِّلُ الذي ينبت على النَّجْم فيه هو الثَّيِّلُ قولُ زهير :

مُكَلَّلُ بِأُصُولِ النَّجْمِ تَنسَجُهُ ربح خَرِيقٌ ، لِضاحي مَانُه حُمُكُ ُ

وفي حديث جرير: بين تخلق وضالة وتَجْمة وأَثْلَة ؟ النَّجْمة : أخص من النجم وكأنها واحدتُه كنبَنْتَة وتَبَبْت . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أقسم الله تعالى بالنجم ، وجاء في النفسير أنه الشريّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طلع النجم غديّة ، وابتغي الراعي شكيّة ؟ وقال :

فبانت تَعُدُهُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع بأيدي الآكيلينَ جُمودُهَا

أراد الشُّرَيا , قال : وجاء في النفسير أيضاً أن النجم 'نؤول القرآن نجْماً بعد نجْم ، وكان تنزل منه الآية 'والآيتان، وقال أهل اللغة : النجم ' بمنى النُّجوم، والنُّجوم والنُّجوم تجمع الكواكب كلها ، ابن سيده : والنَّجْم 'الكوكب وقد خص الثريا فصار لها علماً ، وهو من باب الصَّعتى ، وكذلك قال سبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم ' ، يكون لكل مَن كون فيه الشيء غالباً عليه امم ' ، يكون لكل مَن كان من أمَّته أو كان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكرينه الجامعة كما

ذكرت من المعاني ثم مثل بالصَّعِق والنَّجم، والجمع أنْعِمُ وأنْعِمُ وأنْعِمُ والجمع أنْعِمُ وأنْعِمْ والجمع الم

وتجنّس غُرَّة تجهولِها بالرَّأي منه،قبلَ أنشجامِها

ونُجُومٌ ونُجُمُ ، ومن الشاذ قراءَهُ مَن قرأً: وعلامات وبالنُّجُم ؛ وقال الراجز:

إن الفقير بيننا قاض حكم ، أن ترد الماء إذا غاب النَّجُمُ وقال الأخطل :

كلَيْع أَبْدي مَثَاكِيلٍ مُسَلَّمَةٍ ، بَنْدُبُن ضَرْس بناتِ الدَّهرِ والخُطُبِ

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلًا على فُعْل ثم ثَلَقَّلُ وَقَد يَجُورُ أَن يَكُونَ حَذَف الْواو تَحْفَيْفًا وَقَد قَرَى اللهِ وَبِالنَّجُمُ مُمْ يَهْنَدُ دون ، قال : وهي قراءة الحسن وبالنَّجُمُ مُمْ يَهْنَدُ دون ، قال : وهي قراءة الحسن وهي تحتمل التوجيهين . والنَّجْمُ : الثَّر يَا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْمُ يُويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام يويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بوي : ومنه قول المراو :

ويوم"، مِن النَّجْم، مُسُنَّتُو قَـِد يَسُوقُ إِلَى المُوتُ انْورَ الظُّبُ ا أَواد بِالنَّجْم الثَّرَيا؟ وقال ابن يَعْفُر :

ثولِدات بجادي النَّجْم يَتْلُو فَرَرِينَه، وبالقَلْب قَلْب العَقْرَبِ المُتَوَقَّدِ وقال أبو ذؤيب:

فورَدُنَ والعَيْوَقُ مَقْعَدَ وابيء ال ضُرَاء ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زَجَرُ تَ الطيرَ لَيْلَةَ جِئْتِهِ بضِيقةِ ، بين النَّجُم والدَّبَرانِ

وقال الراعى :

فباتت تَعُدُّ النَّجْمَ في مُسْتَحيرة ، سَريع بأيدي الآكِلينَ جُمودُها

قوله : تغدُّ النَّجْم ، يويد الثريَّا لأن فيهما ستة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صفار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ُ ارتفعت العاهة ُ ، وفي رواية : ما طلعَ َ النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيء ، وفي رواية : ما طلع َ النجم قَـط و في الأرض عاهة " إلا رُفعت ؛ النَّجْمُ في الأصل: إسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثويًّا أخصُّ ، فإذا أُطلق فإمَّا براد يه حمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأرادٍ يطلوعها تُطلوعُها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأوْسُط من أَيَّارَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعهـا وغروبها أمراضاً ووَهاءً وعاهاتٍ في الناس والإبـلِ والشَّادِ ، ومُدَّة مغيبِها بحيث لا تُبْصَر في الليل نَيِّفُ وخمسون ليلة ً لأنها تخفى بقربها من الشمس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصبح ﴾ قال الحربي : إنما أراد بهــذا الحديث أَرضَ الحِماز لأن في أيَّارَ يقع الحَصادُ بها وتُدُّر ك الثار ، وحينتذ تُباع لأنها قد أمِن عليها من العاهة ؟ قال القتبيي : أحسَّب ُ أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرَادُ عَاهَةٌ الشَّمَارِ خَاصَةً .

والمُنجَّمُ والمُنتَجَّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كِيْسُب مَواقيتَهَا وسيرَهَا . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولكرًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنجَّمون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتَنجَّم : رعى النَّجوم من سَهَر . ونُجومُ الأشياء : وظائفُها . التهذيب :

والنَّجومُ وظائفُ الأَشباء ، وكلُّ وظيفة تَجْمَرُ . والنَّجمُ : الوقتُ المضروب ، وبه سمي المُنتَجمَ . ونَجَمَدُ ألللَ إذا أَدَّبته نجوماً ؛ قال زهير في ديات جُعلت نجوماً على العاقلة :

يُنْجَنَّهُما قوم لقَوْم غَرامة ، ولم يُهَريقوا بينَهم ميل؛ يحْجَمَ

وفى حديث سعد : واللهِ لا أَذِيدُكُ على أَربِعة آلاف مُنْجَمَّةً ﴾ تَنْجِيمُ الدَّبنِ : هو أَن يُقَدَّرَ عطاؤه في أُوقات معلومة متتابِعة مُشاهرة "أَو مُساناة " ، ومنه تَنْجِيمُ المُكَاتَبِ وَنَجُومُ الكتابةِ ، وأصله أن العرب كانت تجعل مطالع مناترل القمر ومساقيطتها متواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكَ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهـِلــّة مَـواقبــت لِمَا مُحِتَاجُونَ إليه من معرفة أوقاتُ الحُنجُ والصوم ومُحلِّ الدُّيونَ ، وسَنتُو ها نجوماً اعتباراً بِالرُّسْمِ القديم الذي عرفوه وإحْتــذاءً حَـذُو َ مَا أَلْفُوهُ وكَتَّبُوا في تُذكور حقوقهم على الناس مُؤجَّلة . وقوله عز وجَل : فلا أَقْسُمِ مُ بمواقع النُّجوم ؛ عنى نُجُومَ القرآن لأن القرآن أنشر ل لملى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أُنزل على النبي، صلى الله عليــه وسلم " آلةً " آلةً " وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونتجَّمَ عليه الدَّيَّةُ : قطُّ عبا عليه تَخِماً نجِماً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولا حَمَالاتِ امْرِيءِ مُنْجَمّ

ويقال : جعلت مالي على فلان نجوماً مُنتَجَّهة ودي كل تَجْم في شهر كذا ، وقد جعل فلان مالك على فلان نجوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تخباً ، وقد تجمَّمها عليه تَنْجيماً . ونظر في النُّجوم :

فَكُّر فِي أَمر ينظر كيف بُدَبِّره . وقوله عز وجل مُخْسِراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظر أخَم له الشَّجوم فقال إنتي سقيم ، وقيل : معناه فيا أَخِم له من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن محيى : النَّجوم من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن محيى : النَّجوم محبح أخِم وهو ما نَجَم من كلامهم لباً سألوه أن محبح فقال : إنتي سقيم ، أي من كثفر كم . وقال أبو إسحق : إنه قال لقومه وقد رأى أَخِماً إني سقيم ، أو همتهم أن به طاعونا فتو ليوا عنه مُدْ برين فراوا أو همتهم أن به طاعونا فتو ليوا عنه مُدْ برين فراوا من عدوى الطاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا فقكر في النُّجوم ، فقل : وهكذا جاء عن الحسن في نفسير هذه الآلة أي تفكر ما الذي يتصر فهم عنه إذا كلَّفوه الحروج معهم . والمرقوب وكل ما نتاً . والمنتجم والمرقوب وكل ما نتاً . والمنتجم أيضاً : الذي يُدتن به الوتد .

ويقال : ما نتجم لهم مَنْجَم م با يطلبون أي تخرج. وليس لهذا الحديث وليس لهذا الحديث نتجم أي أصل ، وليس لهذا الحديث نتجم أي ليس له أصل . والمتنجم : الطريسق الواضع ؟ قال البعيث :

لها في أقاصِي الأرضِ شأو ومَنْجَمَّ وقول ابن لَجَا :

فَصَيَّحَت ، والشس لَمَّا تُنْعِمِ أَن تَبْلغ الجُدَّة وَقَ المَنْجَمِ

قال : معناه لم تُرد أن تبلغ الجُدّة ، وهي جُدّة الصبح طريقته الحبراه والمَنْجَمَ : مَنْجَمُ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَ الخارجي ، ونجمت ناجمة " بموضع كذا أي نَبَعت وفلان مَنْجَمُ الباطل والضلالة أي معدنه . والمَنْجِمان والمناجمان يا عظمان شاخصان في بواطن الكمين يُقْسِل أَحدُهما على الآخر إذا صُفّت القدمان .

ومنجما الرجل: كعباها . والمنجم، بكسر المم، من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجمَ المطراء أقلع، وأنجمَت عنه الحبين كذلك، وكذلك أفنصم وأفضى . وأنجمت السماء: أفشتت ، وأنجم البراد ؛ وقال: أنجمت قررة السماء، وكانت قد أقامت بكلية وقطار وضربه فما أنجم عنه حتى قتله أي ما أقلع، وقيل: كل ما أقلع فقد أنبجم .

والنّجامُ : موضع ؛ قال معقل بن 'خويلِد : نَزيِعاً 'محُلِباً من أَهلِ لِفُتُّتِ لِحَيِّ بِين أَثْنُلةَ وَالنّجامِ

غم : النَّحِيمُ : الزَّحِيرُ والتنعَنْح . وفي الحديث : دخلتُ الجنةَ فسمعت نَحْمةً من نُعَيم أي ضوتاً . والنَّحِيمُ : صوت بخرج من الجوف ، ورجل نَحِمُ ، ورجا سبي نُعَيْمُ النَّحَامَ . نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَحَمَ وَنَحْماً وَنَحَمالًا وَنَحَمالًا ، فهو نَحَام ، وهو فوق الزَّحير ، وقيل : هو مثل الزّحير ؛ قال رؤبة : من نَحَمان الحَسر ؛ قال رؤبة :

بالسَّغ بالنَّاحَمَّ كشيعر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؛ وقال ساعدة بن جوَّية :

> وشَرْحَب نَحْرُهُ دام وصَفْحَتُهُ ، تَصِيعُ مثل صِياحِ النَّسْرِ مُنْتَحَم وأنشد ابن بري :

ما لنك لا تَنْجِمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحْيِمَ للسُّقَاةِ واحِرُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجيم للسُّقاة راحه ، ، قوله « يا فلاحه » في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُطلِبت إليه حاجة كثر ُسعالُه عندها ؛ قال طرفة :

> أَرَى فَبَرْ نَحَامٍ بَخيلٍ بِمَاله ، كَتَبْرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَة مُفْسد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّعْمة السَّعْلة ، وتكون الزحيرة . والنَّعِيم ' : صوت ' الفَهْد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهَد ' يَنْحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم '، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوَّاق ' العامل ' يَنْحَم ويَنْحِم ' نَحِيماً إذا استواح إلى شِبْه والعامل ' يَنْحَم من صدره . والنَّحِم ' : صوت من صدره . والنَّحِم ' : صوت من صدره . والنَّحِم ' : صوت من

والنَّجامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَز ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية 'سرْخ آوى ؛ قال ابن بري : ذكره ابن خالويه النُّجام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ : فرس لعض فرُ سان المرب ؛ قال ابن سيده : أواه السُّلَمَاكَ بن السُّلَكَة السَّعْديّ عن الأصمي في كتاب الفرس ؛ قال :

كأنَّ قَـوَائِمَ النَّحَّامِ ، لَـبَا تَرَحُلُ أَصَحْبَتِي أُصُلًا ، مَعَادُ

والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غنم: النّخامة ' ، بالضم: النّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَمَا وَنَغَمَّا وَنَغَمَّا وَنَغَمَّا وَنَغَمَّا وَالْغَمَّا وَالْغَمَّا : دفع بشيء من صَدَّرِهِ أَو أَنفِه ، واسم ذلك الشيء النّخامة ' ، وهي النّخاعة ' . وتَنَغَمَّ أَي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسنه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنّخمة ' : الإعباء ، وقال غيره : النّخمة ' ضرب" من 'خشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال :

هو ينفع تخمأ . قال أبو منصور : وقال غيره الشخامة ما يُلقيه الرجل من خراشي صدره ، والشخاعة ما ينزل من الشخاع إذ مادته من الدماغ الليث : الشخامة ما يخرج من الحيشوم عند التنكشم. الليث : الشخم اللكعب والفياء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : الشخم أجود الفناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديم ناجود في فنس أبي بكر المناء وكيش أبي بكر المناء بالا فاسقياني قبل جيش أبي بكر المناه بالا فاسقياني قبل جيش أبي بكر المناه بالمناه الله فاسقياني قبل جيش أبي بكر المناه المناه بالمناه المناه بالمناه بالمناه المناه بالمناه المناه بالمناه با

أي غَنْسَ مُعَنَّبِهم بهذا . أبن الأعرابي : النَّغْمةُ النَّخَاءةُ . النَّغْمةُ أَ

ندم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَدَّمَ : أَسِفَ . ورجل نادِم سادِم ونَدْمان سدْمان أي نادِم ممهم أله وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَدُ الله مَ سدام ونَدامي تَو بَدَ به وقوم نَدًام أسدًام وندام سدام وندامي سدام والنَّدِيم : الشَّريب الذي يُنادِمه ، وهو نَد مانه أيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد ماني ؟ قال التَّمْمان بن تَضْلة العدوي ، ويقال للنعمان بن عَدي وكان عمر استَعْماكم على مَدْسان :

فإن كنت نَدْمَاني فبالأَكْبَرِ اسْقِني ، ولا تَسْقِني بَالأَصْفَر المُنْتَكَلَّمِ لَمُنْ لَلْمُ المُنْتَكَلَّم لعل أمير المؤمنين يَسُواه تنادُمُنا في الجَوْسَقِ المُنْتَهَدَّمِ

> ونَدْمَانِ يَوْيِدُ الكَأْسَ طِيباً ، سَقَيْتُ ۚ إِذَا تَغَوَّرُتِ ِ النَّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهدُ نَديم قولُ البُرَيْق الهذلي : زُرنا أَبا زيد ، ولا حيَّ مثله ، وكان أَبو زيد أَخيَ ونَديمي

وجمع ُ النَّديم يندام ، وجمع النَّدام ِ نَدامَى . وفي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ تَخزايا ولا نَدامي أي ناد مينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخُزَايا ، لأن النَّدامي جمع نَدُّمانِ ، وهو النَّديمُ الذي مُوافقتُكُ ويُشاربُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدُّمان أيضاً ، فلا يكون إتَّباعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة م، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمة ُ مقلوبة " من المندامنة ، لأنه يُد من شُر ب الشراب مع نديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسي من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبَدُ ، وما أَطْسُبَه وأَيْطَبَهُ ، وخَنيزَ اللحمُ وخَزِنَ ، وواحِيهُ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَمة ونداماً : جبالسه على الشراب . والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نـُدَماءً ، وكذلكُ النَّدُ مَانُ ، والجمع نَدامي ونِدام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلانَ أن يكون أنثاه بالألفِ نحو ﴾ رَيَّان وركيًّا وسكران وسكرَّى، وأما بابُ للهُ مانة وسَيْفانة فَيِمن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتانة فِعزيزٍ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأَنثى نَدْمَانَة ﴿ ، وقد يكون النَّدْمَان واحداً وجمعاً ؟ وقول أبي محمد الحذُّ لميُّ :

فذاك بعد ذاك من نداميها

فسره ثعلب فقال : نِدامُها سَقَيْهَا . والنَّيْدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عَمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بد" من أنْ

يَنْتَكَ مَ يُوماً مَّا أَي يَظْهِرِ أَثْرُهُ . والنَّدَمَ : الأَثْتَر ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الإخشري بسكون الدال من النَّـدُم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثَر عليه من سوء آثاره . ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأو هف أي 'خذ ما تسسر .

والتَّنَدُّم : أَن يَمَتَّبِع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يقال : النقدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أَكُم بن صَيفي أَنه قال : إِن أُردت المُناجزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُذَكُّرُ نِي حاميم َ والرَّمْحُ شَاجِرُ ' ، فَهُلَّا تَلا حاميمَ قبلَ النقيةُ م

وأَندَمه اللهُ فنكرم . ويقال : اليّمين حينتُ أو منبُدَمة ؛ قال لبيد :

وإلا فما بالمكوَّت صُرَّ لأَهْمِلِهِ ، ولم يُبِنَّقِ هذا الأَمرُ في العَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمةُ: نفَسُ الروح. وما بها نَسَبة أي نفَس. يقال: ما بها ذو نسم أي ذو رُوح، والجمع نسم والنَّسمُ . ابتداءً كلَّ ربح قبل أن تقرى ؟ عن أبي حنيفة . وتنسَّم : تنفَّس ، يمانية . والنَّسَمُ والنسمُ والنسمُ : نفَس الرِّبح إذا كان ضعيفاً ، وقبل: النَّسِم من الرباح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؟ قال يصف الإبل :

وحَمَلَت تَنْضَعُ مِن أَنْسَامِها ، نَضْعُ العُلُوجِ الحُنْسِرِ فِي حَمَّامِهِا

أنسامُها : روائع عَرَ قِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسَمت الربحُ نسيماً

ونَسَمَاناً . والنَّيْسَمُ : كالنسم ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْمًا ونَسِيماً ونَسَمَاناً . وتَنسَم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لفـة عن يعقوب ، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُخْتُهَا لأن لكل واحد منهما وجهاً ، فأما تُنَسَّمت فكمَّأنه من النَّسيم كقو لك اسْتَرْ وَحَتِ خَبْرًا، فيعناه أَنِهِ تَلَطُّف فِي التِّماسِ العلمِ منه شَيْئًا فَشَيْئًا كَهُبُوبِ النسم ، وأما تنَشَّمت فمن قولهم نَشُّم في الأمر أي مِبَدَأَ وَلَمْ مُبِوغِلِ فِيهِ أَي ابتدأت بطَرَ ف من العلم من عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونُسَيِّم الربح هُبُوبها. قال ابن شميل: النسيم من الرياح الراويد ، قال: وتنَسَّمت ويجُها بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيمٍ ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عبيد : النَّسيم من الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنَّسَمُ : جمع نَسَمة ، وهو النَّفَس والرَّبُورُ . وفي الحديث : تَنَكُّبُوا الغُبُالَ فإن منه تكون النُّسَمَة ۗ ؛ قيسل : النُّسَمَة ههنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هــَذهُ العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؛ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوَ النَّفُسُ وَالرَّبُو وَالنَّهِيجِ ، فسبيت العلة نُسَبَّة لاستراحة صاحبيها إلى تنفسيه ، فإن صاحب الرَّبو لا يْرْأَلُ بِتَنْفُسُ كَثْيُراً. ويقال: تَنْسَبَّتُ الربيحُ وْتَنْسَبُّتُهَا أَمَا ؟ قال الشاعر :

> فإن الصَّبَّا وَبِيحَ إِذَا مِنَا تَنَسَّبَتَ عَلَى كَبِنْدِ تَحُزُونَ ، نَجَلَّتُ هُمُومُهَا

وإذا تنسَّم العليلُ والمعزون هبوبَ الربح الطبَّة وجَد لها خَفَّا وفرَحاً . ونَسيمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبل بلين قبل أن تشتد " . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أحدها بُعِثْت في ضَعْف هُبُوبها وأول أشراطها وهو

قول ان الأعرابي، قال: والنَّسَم أول مبوب الربع، وقبل: هو جمع نَسَعة أي بُعثت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النَّش ومن بني آدم. وقال الجوهري: أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها. وتنسَّم المكان الطيّب: أرج ؟ قال سَهْم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَن يُو ماً بوادٍ تنَسَّمَت مَّ مَا بوادٍ تنَسَّمَت مُجَالِسُهَا بِالمَنْدَلِيِّ المُنكِكَلِّسُلِ مِ مَجَالِسُهُا بِالمَنْدَلِيِّ المُنكِكَلِّسُلِ وما بها ذو تَسيم أي ذو رُوح . والنَّسَم والمَنشسَمُ

من النّسيم ، بكسر السبن: طرف خفّ البعير والنعامة والمناسيم ، بكسر السبن: طرف خفّ البعير والنعامة والفيل والحافر ، وقبل : هو الناقة كالظفر الإنسان ؛ قال الكسائي : هو مشتق من الفعل ، يقال : نَسَمَ به ينسيم نسّماً . قال الأصعبي: وقالوا منسيم النعامة كاقالوا البعير . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وطيئتهم بالمناسيم ، جمع منسيم ، أي بأخفافها ؛ قال ابن الأثير : وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؛ ومنه الحديث : على كل منسيم من الإنسان اتساعاً ؛ ومنه الحديث : على كل منسيم من الإنسان صدقة "أي كل مفصل . ونستم به ينسيم نسّماً : ضرب ؛ واستعاره بعض الشعراء المظيّمي فقال :

تذاب بسخاوين لم يَتَفَلَسُلا ، وحى الذّئب عن طفل مناسبه انحنلي ونسيم نسباً : نقب منسيه . والنسمة : الإنسان ، والجمع نسم ونسهات ؟ قال الأعشر :

> بأعظمَ منه تُقَى في الحِساب، إذا النَّسَماتُ نَقَضَنَ الغُبُسارا

وتَنسَّم أي تنفَّس. وفي الحدَّبث: لمَّا تنسَّموا رَوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمها . والتُنسَّم : طلبُ النسم واستنسَّاقه . والنَّسَةُ في العنْق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تَنسَّسْت منه وتَنشَّسْت عنى . وكان في بني أسد وجلُ ضمِن لهم رزق كلَّ بنت تولك فيهم ، وكان يقال له المُنسَّم أي 'محني النَّسَمَات ؛ ومنه قول الكبيت :

ومنًا ابنُ كُنُوزٍ ، والمُنْسَمُ فَبَنَّه ، وفادِسُ بوم الفَيْلَـَّقِ العَضْبُ ذو العَضْبِ

والمُنْسَمَّمُ: 'بحثي النَّسَمَات. وفي الحديث: أنَّ الني ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ أعتق نَسَمَةً مُومِنةً وفي اللهُ عز وجل بكل مُصْور منه مُصْواً من النار ؛ قال خالد : النَّسَمَةُ النَّقْسُ والروحُ . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكذلك النَّسِمُ ؛ قال الأغلب :

َضَرْبَ القَدُارِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ، يَفْرُنُقُ بِينَ النَّفْسِ والنَّسْمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس ههنا جسم الإنسان أو دمة لا الراوح ، وأواد بالنسيم الروح ، قال : ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْتَقَ نَسَمة أي من أعتق وله ، عليه السلام : مَنْ أَعْتَق نَسَمة أي من أعتق ذا نَسَمة ، وقال ابن الأثير : أي مَنْ أعْتَق ذا رُوح ؛ وكل دابة فيها رُوح فهي نَسَمة ، وإنا يويد الناس . وفي حديث علي : والذي فكلق الحبية وبرأ النسمة أي خلتق ذات الروح ، وكثيراً ما كان يقولها إذا اجتهد في يمينه . وقال ابن شميل : النسمة في غرة عبد أو أمة . وفي الحديث عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : علم عن عملاً يُد خلي الجنة ، فقال : لأن كنت أقتصر ت الحيطية ولا أغرضت المنالة ، أعتق النسمة وفك الرقية ، قال :

أو لبسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةِ أَن تَفَرَّدَ بِعِنْهَا ، وفك الرقبة أَن تُعَينَ فِي عُنها ، والمنتحة الوَّكوف ، وأَبقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِقُ ذُلك فأطعم الجائم ، واسْق الظمان ، فإن لم تُطقُ وأَمْر بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطقُ فكُفُ لسانك إلا مِنْ خير . ويقال : نسَسَتُ نَسَمة إذا أَحْيَيْتُهَا أَو أَعْتَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَيْثُ ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُوح من والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُوح حتى قالوا للطين ؛ وأنشد شبر :

يا زُفَرُ القَيْسِيّ ذو الأنف الأَشَمُّ عَلَيْتُ النَّسَمُّ عَلَيْتُ أَمْثَالُ النَّسَمُّ

قال ؛ النَّسَمُ هَمَنَا طيو سِراع خِفَاف لا يَسْتَبَيِثُهُا الإنسان من خَفَّتِهَا وسرعَنِها ، قَـال ؛ وهي فوق الحَطاطيف عُبْر تعلوهن أخضرة ، قـال ؛ والنَّسَمُ كَالنفَس ، ومنه يقال ؛ ناسَبْت فلاناً أي وجَـد ت ريح ووجد ريح ؛ وأنشد :

لا يَأْمَنَنَ صُرُوفِ الدهرِ ذُو نَسَمَ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامَّه ؛ قــال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنثياب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَمَّمُ به . ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ الثيءُ ونَسَمَ نَسَمًا : تغيَّر ، وخص بعضهم به الدُّهن . والنَّسَمُ : أَثر اللبَن والدَّسَم . والنَّسَمُ : أَثر الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لغنة في النَّيْسَبِ . وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامه قال : لقد القول ه والمنحة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأمل ، ولمله وأعط المنحة الوكوف وأبق الغ .

استقام المتنسم وإن الرجل لتنبي ، فأسلم . يقال: قد استقام المتنسم أي تبين الطريق . ويقال : وأيت منسباً من الأمر أغرف به وجهه أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أو س بن حَجَر :

لَعَمْرِي ! لقد بَيَّنْت يومَ 'سُوَيْقةٍ لِلنَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ يِوْجُهْةِ مَنْسِمِ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه مَنْسِما خُفْ" البعير ، وهما كالظنْفرين في مُقدَّمه بهما يُسْتَبان أَوْرُ البعير الضال ، ولكل مُخف منسيسان ، وليخف البعيل مَنْسِم الطريق ؛ الفيل مَنْسِم . وقال أبو مالك : المَنْسِمُ الطريق ؛ وأنشد للأَحْوَى :

وإن أظلَمَتُ بوماً على الناسِ غَسْمَهُ ، أَضَاءَ بِكُمْ ، يَا آل مَرْوَانَ ، مَنْسِمُ

يعني الطريق ، والعَسْمة : الظَّلْمة بدان السكيت : النَّيْسمُ ما وجدتَ من الآثار في الطريق ، وليست بجادة مَيْنَة ؛ قال الواجز :

النَّتُ على نَيْسَمُ خَلِّ جازع ، وعْثِ النَّهاضُ فاطِيعُ المَطالِعِ

والمَنْسِمُ : المَدَّهُ والوَجهُ منه . يقال : أين مَنْسِمُكُ أي أين مذهبُك ومُتوجَّهُ ك . ومن أين مَنْسِمُكُ أي من أين وجهتُك . وحكى ابن بري : أين مَنْسِمُكُ أي بيتُك . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى على الموت . يقال : فلان يَنْسِم كَنَسْم الريح الضعيف ؛ وقال المراد :

يمشين رَهُوا ، وبعد الجَهُد من نَسَم ، ومن حَياء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُورِ النَّرْفِ مَسْتُورِ ابن الأَعرابي : النَّسِمِ العَرَقُ . والنَّسْمة العرقة في الحَمَّام وغيره ، ويجمع النَّسَم بمعنى الحَمَّلُ أناسِم . ويقال : مَا في الأَناسِم مثلُه ، كَأَنَّه جمع النَّسَم

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

نشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبليّ تتخذ منه القسيّ ، وهو من عُثْق العِيدان ؛ قال ساعدة بن 'جؤيّة :

يأوي إلى 'مشمَخِر"ات 'مصَعَّدة ' 'شمَّرِ' بهِن ّ فُـرُوع ُ القَّانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَمَة ". الأصمعي : من أشجار الحسال النَّبْع والنَّشَمُ وغيره تتَّخَذَ من النَّشَمَ القِسِيُّ ؟ ومنه قول امرىء القبس :

عارض زواراء من نتشم ، غَيْر بانات على وتر ،

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَش على القلب ؟ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور "نَشِم " إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَ اللحمُ نَنْشَيماً : تغير وابتدأتُ فيه وائحـة " كريهة ، وقبل : تغيرت ريحُه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ريحُه لا من نَشْن ولكـن كراهة ". يقال : يدي من الجُبُسُ ونحوه نَشْمِه ". والمُنتَشَمَّمُ : الذي قد ابتداً يتغير ، وأنشد :

وقد أصاحِبُ فِتْيَاناً شَرَابُهُمُ خُوْدُ الْمُهُمُ خُصْرُ الْمَزَادَ، وَلَيْحُمْ فِيهِ تَنْشِيمُ

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرش. ويقال: إن الماء بقي في الأداوي فاخضَرَّت من القدّم. وتنسَسَّتُ منه علماً والمنسَدُّت منه علماً وانسَسَّمَ القوم في الأمر تنبُسياً : نتسبوا في وأخذوا فيه . قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر ؟ ومنه قولهم : نسَّم الناس في عُنْمان . ونسَّمَ في الأمر : ابتدأ فيه ؟ عن اللحاني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به . ونسَّم ونسَّمَ فيه : نال منه وطعن عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان : لما

نَشَمَّمَ النَاسُ فِي أَمِره ؛ قال : معناه طعنوا فيه وَنَالُوا مِنه ، أَصَلُه مَـن تَنَشِيمِ اللَّهِم أُوَّلَ مِـا يُنْتَيِن . وتَنَشَّم فيه إذا ابتَـداً فيه ؛ قال الشاغر :

قد أغْتَدي، والليلُ في جَرِيه، معَسَّكُوراً في الغُوّ من نجُومه والصَّبْحُ قد نَسَّم في أديه، يَدُنُومه يَدُنُوهه، يَدُنُوه مِن خَيْوُوهه، يَدُنُوه بَالرَّهِ بِهِ الحَيْتَيْ يَنْفُوه بَالرَّهِ بِهِ الحَيْتَيْ يَنْفِيهِ يَنْفُرُهُ وَلِيلُهِ يَنْفِيهِ يَنْفِيهِ يَنْفِيهِ يَنْفُولُونُ يَنْفِيهِ يَنْفُونُ وَلَهِ يَنْفُونُ وَلِيهِ يَنْفُونُ وَلَهُ يَنْفُونُ وَلَهُ يَنْفُونُ وَلِيهِ يَنْفُونُهُ يَنْفُونُ وَلَهِ يَنْفُونُ وَلَهُ يَنْفُونُ وَلِيهِ يَنْفُونُ وَلَهِ يَنْفُونُ وَلِيهِ يَعْفِيهِ وَلَالْمِنْ يَنْفُونُ وَلِهِ يَنْفُونُ وَلِيهِ وَلَالْمِنْ يَنْفُونُ وَلِهِ يَعْفِيهِ وَلِمِنْ يَنْفُونُ وَلِهِ يَعْفِيهِ وَلِمِنْ يَنْفُونُ وَلِيهِ وَلِيهِ وَلِمِنْ يَنْفُونُ وَلِهِ يَعْفِي وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ عَلَيْ يَنْفُونُ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ يَنْفُونُ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ يَعْفِي وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهُ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ وَلِهِ لِهِلْمِنْ وَلِهِ وَلْهِ وَلِهِ وَلِهِ

قال: نَسَّمْ فِي أَدَّعِهِ بِرِيد تَبَدَّى فِي أُولِ الصِح، قال: وأديمُ الليل سواده، وجريمُه: نفسه. والتَّنشيم: الابتداء في كل شيء. وفي النوادر: نَسَّبَتُ فِي الأمر ونَسَّيْتِ ونشَّبْت أي ابتدأت. ونَسَّبَتِ الأرضُ: نَزَّتْ بالماء.

والمتنشم : حب المن العطر شاق الدق . والمتنشم والمتنشم : شيء يكون في سنبل العطر يستب العطارون رو قا الاوسم ساعة ، وقال بعضهم : هي غرة سوداء منشية ، وقد أكثرت الشعراء ذكر منشم في أشعاره ؛ قال الأعشى :

أراني وعَسْرًا بيننا دَقَّ مُنشِمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنَّ ويَكُمُّلُبًا

ومنشم ، بكسر الشين : امرأة عطارة من همدان كانوا إذا تطبيوا من ريحها اشتدات الحرب فصارت مثلًا في الشر ؟ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذُبْيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَ قَثُوا بينهم عَطِرْ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عمرو بن العـلاء : هو مـن ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَنتَّشِمَ امرأة " ١ قوله « والمنشم حـ النه » هو تمجلس ومقمد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلبي في عطر ِ مُنْشِم : مُنْشِيمُ الرأة من حِمْيَر، وكانت تبيع الطيب، فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدات حربهم فصارت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَـنْشِمُ امرأة "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزَاعة ُ وجُرْهُم إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذاك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال: أَشْأُمُ من عِطْر مَنْشِم ، فصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حب بَلَّسَانِ . وحكى ابن بري قال : يقال عطر منشم ومَنْشِم ، قال : وقال أبو عمرَو مَنْشَمُ الشرُّ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء من قُرون السُّنْمُـلُ يقال له البِّيش ، وهو سَمُّ ساعة ؛ قال : وقال الأصبعي هـ و اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصـدوا الحرب غَمَسُوا أَيْدَيِّهُم في طِّيبِها ، وتحالفوا عليه بأن يسْتَمْبِيتُوا فِي الحرب ولا بُوَلِثُوا أَو بُقْتَلُوا ، قال: وقال أبو عمرو الشُّيْبَائي : مَنْشِمْ امرأة عطارة تبييع الحَنْمُوطَ، وهِي من تُخزَاعـة ، قال : وقال هشامٌ الكَلْنِي من قال مَنْشِم، بكسر الشين، فهي مُنشيم بنت الوجيه من حميد ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تَنْتُجع العربُ تبيعُهم عطرها ؟ فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطيرَ ها ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلَّ مَن ْ سَنْشُوا عليه رايحَ عطرها ؛ وقال الكاني : هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرْهُم إذا خرجت لقتال نُخزاعة خرجت معهم فطيتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أَو يجِرح ، وقيل : مَنْشِمُ الْمَرَأَةُ "كَالْتَ صَلَعَتْ طَيْبًا تُطَيِّبُ بِهِ زُوجِها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيَّبته بطبيها ، فلقيَّه زُوجُها فشمَّ ريحَ طبيها عليه فقتَّله ، فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

فهم: ابن الأعرابي : الصَّنَمَة ُ \ والنَّصَمَة ُ الصورة ُ التي تُعْبَدُ ُ .

قضم : أهُمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضْمُ الحنطة الحادرة السبينة ، واحدتها . تَضْمة " ، وهو صحيح .

نطم : أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطَهُ أَ النَّقُرَةُ من الدِّيكُ وغيره ، وهي النَّطَبَّةُ بالباء أيضاً .

نظم: النظام : التأليف ، نظمه ينظمه نظمه وطامت و ونظاماً ونظمة فانتظم وتنظم . ونظمت اللؤلؤ أي جمعته في السلاك ، والنظم مثله ، ومنه نظمت الأمر على المثل . وكل شيء قتر نثته بآخر أو ضمت ت بعضه إلى بعض ، فقد نظمت ، والنظم : المنظوم ، وصف بالمصد . والنظم : ما نظمته من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نظمة . ونظم الحنظل: حبّه في صيحاته .

والنظام ' : ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ' وكل شعبة منه وأصل نظام" . ونظام كل أمر : ملاكه ، والجمع أنظمة وأناظيم ونظيم ' الليث : الليث نظمه نظمه نظمه نظمه في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام ' أي لا تستقيم طريقته . والنظام ' : الخيط الذي 'ينظم به اللؤلؤ ، وكل خيط ' ينظم به لؤلؤ أو غير 'ه فهو نظام" ، وجمعه نظم ' ؟ وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي يجري منى النُّظُهُم

وفعلُكُ النَّظْمُ والتَّنْظِمِ . ونَظْمُ من أَوْلُو ، قَال : وهـو في الأَصل مصدر ، والانتيظام : المناه الصناء وفي القاموس والتكملة . بفتع فسكون .

. وقوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر، وفي القاموس بالفتح .

الاتشاق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من الحوهم بالى قلط ع سلنكه ؟ النظام : العقد من الحوهر والحرز ونحوهما ، وسلنكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس الأمرهم نظام أي ليس له هدي ولا منتعلق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَنَاظَمتِ الصُّخورُ : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشْبَنَانُ مُنْظُومَتَانِ مِن جانبي كُلْسِيَتَمِّهُ طُويِلتَانَ . ونظاما الضَّة وإنظاماها: كَشْيَتَاهِا ، وهما خيطان مُنْتَظَمَان بَيْضًا ، يَبْتَدُ ان جانبيها من كَنْبِها إلى أَذْ نَها . ويقال : في بطنها إنشظامان من بَيْض، وكذلك إنظاما السمكة. وحِكَى عن أبي زيد : أنْظُومتُ الصِّ والسمكة ، وقد نَظَمَت ونَظَّمَت وأَنْظَمَتُ ، وهي ناظهُ ومُنتَظِّم ومُنظِم ، وذلك حِين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِها بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضبَّة بيضها تَنْظِيماً في بطنها، ونَظَمَها نَظُماً، وكذلك الدجاجة أَنْظَمَتْ إذا صار في بطنها بَيْضٌ. والأَنْظامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك. والإنتظامُ من الحروْا : خيط قد نشظيمَ خَرَوْاً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الضَّبُّة . ويقال : جاءنا نَظمْمُ من جرادي، وهو الكثير . ونيظام الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُهُ ، وهي ما تعقُّد منه .

ونَظَمَ الحَبْلَ: تَشْكُهُ وعَقَدَهُ. ونَظَمَ الْحُوّاسُ الْمُقْلَ يَنْظِمُهُ : تَشْكُهُ وضَفَرَهُ. والنَّظَائِمُ: تَشْكَائِكُ الْحَبْلِ وخَلَلُهُ، وطَعَنَهُ بالرَّمْعُ فانتَظَهُ أَي اخْتَلَهُ. وانْتَظَمَ ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلُ فؤادَهُ أي ضمها بالسِّنان ؛ وقد روي :

مِ لَمَا الْتُنظَمُّتُ فَأُوَّادُهُ بِالْمِطْرِدِ

والرواية المشهورة: اختلكات فاؤادَه ؟ قال أبو زيد: الانتيظام للجانبين والاختلال للفؤاد والكبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيك من الدنيا فينتظمه لك انتيظاماً ثم يزول معك حيثا زالت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى يجمع يُنفذَه ، وقيل : لا يقال انتظمه حتى يجمع رميتنين بسهم أو رمح . والنظم : الشريا ، على التشييه بالنظم من اللؤلؤ ؛ قال أبو ذؤيب :

فورَدُون ، والعَيُّوقُ مَقْعَدَ رابيء ال ضُّرَّاء فوق النظُّمِ ، لا يَتَتَلَّع

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثويا معاً . والنظام أ أيضاً : الدَّبَرانُ الذي يلي الثّريا . ابن الأعرابي : النّظامةُ كواكبُ الثّريا . الجوهري : يقال لشلاثة كواكب من الجيوازاه نيظام .

و نَظْم : موضع . والنظام : ماء بنجد . والنَّظم : موضع " ؛ قال ابن هر "مة :

فإنَّ الغَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ بِبَطَيْحِ السَّيَالَةِ ، فالنَّظيمِ

ابن شيسل: النظيم شيعب فيه غند رس أو قيلات منتواطة بعضها قريب من بعض الشعب حينند نظيم لأنه نظيم ذلك الماء، والجماعة النظيم وقال غيره: النظيم من الركي ما تناسق فنقر ه على نسق واحد. فعم: النعيم والنعماء والنعمة ، كله: الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل: ومن بيدل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أو النبي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى: ثم

لَتُسْأَلُنُ ومئذ عن النعيم ؛ أي تُسْأَلُون يوم القيامة عن كُلُّ ما استمتعتم به في الدنيا ، وجمع النَّعْمة نِعم وأنْعُم كشيد وأشد وأشد عكاه سيبويه؛ وقال النابغة :

فلن أذ كرُ النُّعْمَانَ إلا بِصَالِحٍ ، فإنَّ له عندي يُبديناً وأنْعُمَا

والنُّعْمُ ، بالضم : خَلافُ البُّؤْسِ . يقال : يُومُ نُعُمُّ ويوم" بُؤس"، والجمع أنعُمُ وأَبْؤَسُ. ونَعُمُ الشيءُ نُعومةً" أي صار ناعِماً لَـيُّناً ، وكذلك نَعمِمَ يَنْعَمَ مثلُ حَذَرَ يَحَذَرَ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نَعَمَ يَنْعُمُ مثل فَضِلَ يَقْضُلُ ، وَلَغَة رابعة : نَعَمَ كَيْعُم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذ . والتنَعْم : الترفُّه ، والاسم النَّصْمة . ونَعِمَ ۚ الرَّجِل يَنْعُمُ نَعْبَةً ، فهو نَعِيمٌ بيَّن المَنْعُمَ ، ويجـوزُ تَنَعَّم ، فهو ناعِم ، ونتعِم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعَيْمَ فِي الأَصلَ مَاضِي يَنْعَمُ ، ويَنْعُمُ فِي الأَصلَ مضارع نتعم عثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعَيمَ لغة من يقول يَنْعُم ، فعدت هنالك لغة " تالثة ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعْمُ مَضَادعَ مِنْ يقول نَعْمِ فيتُوكب مِنْ هذا لغة " ثالثة وهي ننعه يَنْعُم، قيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُخْتَلَفُ مَضَارَعُهُ أَبِداً ، وليس كذلكُ نَعِيمَ ، فإن نتَعيمَ قد يأتي فيه يَنْعِمُ ويَنعَمَ، فاحتمل خِلاف مضارعيه ، وفَعُلُ لا مِحْتُمُل مضارعُهُ الحُلافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أينْعِم وليس في ماضيه إلا نتمم ونتعبُم وكلُّ واحد مِن فَعل وفَعُلُ ليس له حَظٌّ في باب يَفْعِل ? قيل : هذا طريقُه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِم ، بكسر العين ، جاء على ماض وزنه فعَل غير أنهم لم يَنْطقوا به استغناءً عنه بنَعيمَ ونتَعُم ، كما اسْتَغَنْنُوا بَشَرَكُ عن وَذَكَ

وو َدَعَ ، وكما استغنو ا بملامح عن تكسير لميعة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضارع نعم كما ضمت عين مضادع فعل، وكذلك تنعم وتناعم وناعم ونعم ونعم وناعم وونعم ، والنعمة ، بالفتح : التنعيم . والنعمة ، بالفتح : التنعيم . وفي التنعيم . وفي المنتعيم . وفي أنعم وصاحب القران قد النتقم ، وفي أي كيف أتنعم ، من النعمة ، بالفتح ، وهي المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي مريم : المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي ما الذي المستك إلينا وأفد مك علينا ، وأغا يقال ذلك لمن أغملك إلينا وأفد مك علينا ، وأغا يقال ذلك لمن وأقر عنا الذي أمر الأوراد والترفية . وهي أمر المناه الذي أمر المناه وأفر حنا

والناعِبة والمُناعِبة والمُنعَبَّبة : الحَسنة العيشِ والغِذَاء المُشْرَفَة ؟ ومنه الحَديث : إنها لَطَيْرُ * ناعِبة ﴿ أَي سِبانُ مُشْرَفَة * ؟ قال وقوله :

مَا أَنْهُمَ الْعَيْشَ ، لَو أَنَّ الفَتَى حَجَرَبُ ، تَنْبُو الْخُوادِيْثُ عَنْهُ ، وهو مَكْمُومُ !

إنما هو على النسب لأنا لم نسبعهم قالوا نتعيم العيش' ، ونظيره ما حكاه سيبويه من قدولهم : هـو أحْنكُ الشاتين وأحْنكُ البَعيرين في أنه استعمل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل "، فتَفهم" .

ورجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم ومتناعم سواء ؛ قال الأعشى :

وتَضْحَكُ عَن غَرُ ۗ الثَّنَايا ، كَأَنَهُ أَنْ الشَّايا ، كَأَنَهُ أَمْنَاعِمُ الْوَلِي ، نَبَّتُهُ أَمْنَاعِمُ

والتَّنْعيمة': شجرة' ناعمة ُ الورَق وَرَقُهُمَا كُورَقَ السَّلْقُ ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا ثمرَ لها وهي خضراء غليظة ُ الساقِ . وثوب' ناعِمْ : ليِّن ' ، ومنه

قول بعض الواصاف: وعليهم الثياب الناعمة ؛ وقال: ونتحمي بها حَوْماً أركاماً ونسوة " ، عليهـن قَرْ ناعِـم وحَـرير (

وكلام مُنتعتبه مشكذلك . والنَّعْمَةُ : البدُّ البَّيْضَاءَ الصالحة والصَّنيعةُ والمنَّة وما أَنْعُم بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ اللهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمْكن غيره أن 'بعُطيَه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرِ، والجِمعُ منهما نِعَمَ وأَنْعُمْ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئت ٍ ﴿ وأَذْوْبُ وَنِطْعُ وأَنْطُعُ ، ومثله كثيرٍ ، ونعماتُ ٣ ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلْكُ تَجِرِي في السَحْسِ بنعَمات الله ، يفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بِنعْمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسراة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نعمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبُغُ عليكم نَعْمَهُ ظَاهِرةً وباطنةً ٢ . قال الجوهري : والنُّعْمِي كالنَّامْمة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّامْماء ، والنَّعيمُ مثلُه.وفلانُ واسعُ النَّامْمة أي واسعُ المال. وقرأ بعضهم : وأسْنَسْغَ عليكم العُسْنَة" ، فين قرأ نِعْمَهُ أَراد جِمْيعٌ مِنَا أَنْهُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال الفراء: قرأها ابن عباس" نِعْمَهُ ، وهو وَجُهْ جِيِّد لأَنه قَدَ قال شَاكراً لأَبْعُمُهُ، فهذا جمع النَّعْمُ وهو دليل على أَنْ نِعَمَّهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْمَةً أَرَادُ مَا أُعطُوهُ مِنْ ا قوله « فأما الكسر النع » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جمع كسرة كسرات، ومن أسكن فهو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن فرأ النع .

لا قوله « وقوله عز وجل وأسبخ عليكم نممه ظاهرة وباطنة الى
 قوله وقرأ بمضم»هكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينهما.
 ٣ قوله « قرأها ابن عباس النع » كذا بالاصل .

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأنْعُمَها اللهُ عليه وأنْعُمَ بها عليه ؛ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتُرُ الذنوب . وقوله تعمالى : وَإِذْ تَقُولُ ْ للذي أَنْعُمَ اللهُ عليه وأَنْعَمْت عليه أَمْسِكُ عليكَ زُوْجَكَ ؛ قال الزجاج : معنى إنْهام الله عليه هدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إعْتَاقُه إياه من الرَّقِّ. وقوله تعالى: وأمَّا بِنِيعْمُهُ ربُّك فعدائث ؛ فسره ثعلب فقال : اذُّكُو الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنتَ بِنِعْمَةِ وَبِّكَ عَجْنُونَ ؛ يقول : مَا أَنْتَ بِإِنْعَامِ الله عليك وحَمَّد كَ إياه على نعْمَته بمجنون. وقوله تعالى: يَعْرِفُونَ يَعْمَةُ اللهِ ثُمُّ يُنْكِرُونُهَا ؟ قال الزجـاج : معنـــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَحَقُّ ثُمْ يُنْكِرُونِ ذَلكَ. وَالنُّعْمَةُ ﴾ بالكسر : الممُّ من أنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامًا ونِعْمَةً ، أَفِم الاسمُ مُقَامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْتُ عليه إنْهَاقاً ونَفَقَةً بمعنى واحد . وأننْعَم : أَفَنْضُل وزاد. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عليَّين كَمَا تُوَوَّنَ الكُوكِبُ الدَّرِّيُّ فِي أَفْتِقِ السَّمَاءِ، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُنَرُ مَنْهُمْ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلَا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتَ أي زدتِ على الإحسان ، وقيل : معناه صارا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أَشْمَلَ إذا دخل في الشَّمالِ ، ومعنى قولهم : أَنْعُمَنْتُ على فِلانْ أَي أَصَرْتَ ۚ إَلَيْهِ نَعْمَةً ". وتقول : أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وأَنْعُهُمَ اللهُ صَبَاحَـكُ ، من النُّعُومةِ . وقولُهُم : عم صاحاً كلمة ُ نحيّة ، كأنه محذوف من نَعم بَنْعم، بالكسر ، كما تقول: `كُـلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنونَ استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بك عَيْناً ، ونَعَم ، ونَعمَك اللهُ عَيْناً ، وأَنْعُمَ اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقرَّ بِكَ عِينَ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أقرَّ اللهُ عينَكَ بَن تحبُّه ؛ أنشد ثعلب :

أَنْهُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرُ سِل ، والحاملِ الرسالة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة م و لا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول ، ، فَإِنْ لَمْ يُقِبَلُ هَذَا دَخُلُ فِي القَسَمَةُ تَدَاخُلُ مُوهُو عَيْبٍ. قال الجوهري : ونَعيمَ اللهُ بكَ عَيْسًا "نَعْمَةً": مثل تَزْهَ 'نَزْهـة". وني حديث مطر"ف : لا تقُلُ ' نَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْمَم بأَحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْنًا } قال الزنخشري : الذي منسع منه مُطر"ف" صحيح" فصيح" في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّكَ اللهُ عَيْناً أي نَعَّم عينَكُ وأَقَرُّها ، وقد محذفون الجارِّ ويُوصلون الفعل فيقولون نَعِمَكُ اللهُ عَيِناً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْناً فالبَّاء فيه وَائْدَةَ لأَنْ الْمُمْرَةَ كَافَيَةً فِي التَّعْدِيَّةُ، تَقُولُ : نَعِيمَ وَيُدُّ عناً وأنْعَمَه اللهُ عيناً، ويجوز أن بكون من أنْعَمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعَدَّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إِلَهِ أَنَّ انتصابَ الميِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواسَ علو"اً كبيراً ، كما يقولون نَعِينُتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتعمدية ، فحَسب أن الأمر في نَعيمَ اللهُ بك عيناً كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعِيمُهم ويَنْعَيّمُهم بمعنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِر أُ أَعْيُنَهِم ويَحْمَدُونَه ، وذاد اللحياني : ويَنْعُمُهُم عِيناً ، ووادِ الأَوْهِرِي: ويُنْعَمُهُم، وقال أَربِع لَغَـات . ونُعْبَةُ العِينَ : 'قُرْتُهَـا،' والعرب تقول : نَعْمَ ونُعْمَ عَيْنٍ ونُعْمَةً عَيْنٍ ونَعْمَةً عِينِ وَنَعْمَةً عِينِ وَنُعْمَى عِينِ وَنَعَامَ عِينِ ونُيمامَ عينِ ونَعامةَ عينِ ونَعيمَ عينِ ونُعامى عينِ

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينيك وما أسبه ؛ قال سببوبه : نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار . وفي الحديث : إذا سبعت قولاً حسناً فر ويدا بصاحب ، فإن وافق قول عملا فنهم ونهنمة عين آخيه وأو دد ، أي إذا سبعت رجلاً يتكلم في العلم بما تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مود ته وإخاله ، فلا تعجل حق تختبر فعله ، فإن رأيته حسن العمل فأجيه إلى إخاله ومود ته ، وقل له نعم ونهمة عين أي قرع عين يعني أقر عينك بطاعتك وانتباع أمرك . وتعيم العمود : اخضر ونضر ؟ أنشد سببوبه :

واغْوَجَ عُودُكُ من لَحْو ومن قِدَم ، لا يَنْعَمُ العُودُ حَى يَنْعَمَ الورَقُ'ا

وِقَالَ الِفرزَدَقِ :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْنًا ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِها ثِقالا

رُورَى الأضافُ والأضاف ، فين قال الأضاف ، الرفع ، أراد تَنْعَم الأضاف عيناً بهن لأنهم يشربون من ألبانها، ومن قال تَنْعَم الأضاف ، فيعنا وأوصل فنصب هذه الكوم وأوصل فنصب الأضاف أي أن هذه الكوم تُسرُ بالأضاف على عادة كسرُ ور الأضاف بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مألوفة معروفة فهي تأنس بالعادة، وقيل : إنما تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أن تعقر بهم ولا تنعم ، ولو كانت قليلة الألبان لما نعيت بهم عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى اللحياني : يا نعم عيني أي يا قراة عيني ؛ وأنشد عن الكسائي :

· قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحكَ اللهُ بَخَيْرِ بَاكْنِ ، بنُعْمَ عِنْ وشَبَابٍ فَاخْرِ قال : ونَعْمَهُ العَيْشُ حُسْنُهُ وغَضَارَتُه ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُماً .

والنَّعامة أَ : معروفة من هذا الطائر ُ ، تكون للذكر والأنثى ، والجمع نَعامات ونَعائم ُ ونَعام ُ ، وقــد يقع النَّعام ُ على الواحد ؛ قال أبو كَثْنُوة :

ولئى نعامُ بني صَفُوانَ ﴿ وَوَزَاَّةً ﴾ لَمُنَا وأَى أَسَدًا بِالغَابِ قَدْ وَثُمَا

والنَّعَامُ أَيضاً، بغير هاء، الذكرُ منها الظلمُ، والنعامةُ الأنثى . قال الأزهري : وجائزُ أن يقال للذكر نَعامة بالهاء ، وقيل : النَّعام اسمُ جنس مثل حَمام وحَمَامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمَّ مِن نَعامة ، وذلك أنها لا تلثوي على شيء إذا جفلت ، ويقولون : أشمُّ مين هَيْتي لأنه يَشمُّ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هَيْق وأهدى من جَمَلُ ويقولون: أمُوَق من نعامة ؟ ويقولون: أمُوَق من نعامة وأشر دُ من نعامة ؟ ومُوقها: تركبها بيضها وحصنها بيض غيرها ؟ ويقولون: أجبن من نعامة وأعدى من نعامة ويقال : ركب فلان جَناحي نعامة إذا جد في أمره ، ويقال للمُنهز مين : أضعو أ نعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأَمَا بِنُـو عامر بالنـَّسار فكانوا ، غداة لتقُونا ، نَعاماً

وتقول العرب للقوم إذا كَلْهَنُوا مسرعَين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي اسْتَمر بهم السيرُ . ويقال للعَذارَى : كَأَنَهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للعَذارَى : كَأَنَهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَسُ اله ساقا نَعَامٍ لِقَيْصَرِ ساقَيْهُ،

وله جُوْجُو نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها . ومِن أَمثالهم: مَنْ كَجْمِع بِينِ الأَرْ وَى والنَّعام ?وذلك أَن مَساكنَ الأَرْ وَى والنَّعام السَّهولة ، فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن يُكثر علكة عليك : ما أنت إلا نَعامة " ؛ يَعْنُون قوله :

ويقولون للذي يَوْجِع خَائباً : جاء كالنَّعامة ، لأَن الأَّعراب يقولون إن النعامة ذَهَبَتُ تَطَّلُبُ مُ قَرَّ نَيْنِ فَقَطَعُوا أَذْنُهَا فَجَاءَت بِلا أَذْنُهِنَ ؟ وفي ذلك يقول بَعْضِهم :

أو كالنَّعامة ، إذ غَدَّتُ من بَيْنَها لتُصاغَ أَذْ نَاها بغير أَذِينِ فاجْتُنَّتُ الأَذْنَانَ منها ، فانْتَهَتْ هَيْمَاءَ لَيْسَتْ مِن ذوات قُرُونِ

ومن أمثالهم : أنت كصاحبة النعامة ، وكان من قصنها أنها وجدت نعامة قد غصت بصعرور وصنها أنها وربطتها بخيمارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربطتها بخيمارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقد ألحي فهتفت : من كان مجفنا وير فننا فليتترك الها وقد أساغت عبيبتها لتحيل على النعامة ، فانتهت المرأة وقد أساغت غضتها وأفلكتت ، وبقيت المرأة لا صيدها أحرزت ولا نصيبها من الحي حفظت ؛ يقال ذلك عند المتروبة على من يشق بغير الثقة . والنعامة : الحشة المعترضة على الزود نشوقيين تعكي من منها القامة ، وهي البكرة ، فإن كان الروانيق من خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكلايي : إذا كانتا من خسب فها النعامتان، قال: والمعترضة عليهما

هي العَجَلة والعَرْب مُعلَّتَيْ بِهَا ، قال الأَزهري : وتكون النَّعامتان خَسَبَتِن يُضَمُّ طرَّ فاهما الأَعليان ويُر كَن طرفاهما الأَسفلان في الأَرض ، أحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَتَيْن في الأَرض يُعد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَتَيْن في الأَرض النَّعامتين ، والنَّعامتان ؛ المتارتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النَّعامتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة عجمل على فر البَّر ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النَّعامة ضخرة ناشرة في البَرْ ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظلَّلة ، وحمرة ناشرة في البَرْ . والنَّعامة : كلُّ بناء كالظلُّلة وعلم عليها السَّواقي والنَّعامة : كلُّ بناء كالظلُّلة ، وعلى : كلُ بناء كالظلُّلة ، والمَام المفاوز ، وقيل : كل بناء على الجبل كالظلُّلة والعلم ، والجمع نَعام " ؟ قال أبو ذويب يصف طرق المفازة :

ِبِينَ " نَعَامٌ " بَنَاهَا الرجا لُ'، تَعُسَب آوَامَهُن الصُّروحا\

تُلْقِي النَّفائضُ فيه السَّرمِجا

قال: والنّفائضُ من الإبل؛ وقال آخر: لا شيءَ في رَيْدِها إلا نَمامَتُها، منها هَزيمُ وَمنها قِائمُ القِي والمشهور من شعره:

وروى الجوهري عجزه:

لا ظِلَّ فِي رَبِّدِها

وشرحه ابن بري فقال : النّعامة ما ننصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

الموله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 والذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 وتلك .

بادَرْتُ قُلْلَتُهَا صَحْبي، وما كَسِلوا حَى نَسَيْتِ للهِا قَبْلَ إشْرَاق

والنّعامة : الجِلْدة التي تغطي الدماغ ، والنّعامة من الفرس : دماغة . والنّعامة : باطن القدم . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : جماعة القوم وسُالَتُ نَعامَتُهم : تفرقت كَلَمِتُهُم وذهب عزّهم ودر سَت طريقتهم وولوً ، وقبل : قبل وولوً ، وقبل : قبل خبر هم وولت أمورهم ؛ قال ذو الإصبع العدواني :

أَزْرَى بِنَا أَنْنَا شَالَتْ نَعَامَتُنَا ، فخالني دونه بل خِلْتُهُ دَوَنِي

ويقال للقوم إذا ار تَحَلوا عن منزلهم أو تَفَرَّقُوا : قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَزِنَ : أتى هر قَالًا وقد شالت نعامتهم ؛ النعامة الجماعة أي

تفرقوا ؛ وأنشد ابن بري لأبي الصّلت الثّقفي" : اشرَب هنيئاً ! فقد شالتَ نَعامتُهم ، وأَسْبِيلَ اليّوْمَ فِي ابْرُ دَيْكَ إِسْبَالا

وأنشد لآخر :

إني قَصَيْتُ فضاءً غيرَ ذي حَنَف ،

كَلَّا سَمِعْتُ وَلَّا جَاءَنِي الْحُبَرُ الْفَرَزُ دَق قد شالَتُ نعامَتُه ،

وعَضَّه حَيَّةٌ من قَوْمه ذَ كَرَرُ الْ

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَحَنَتُ نَعامتُه ؟ قال المَرَّار الفَقْعَسِيِّ : ولو أنتي حَدَوْتُ به ارْفَأَنتُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أقولُ لَ

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحتفيف النعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة تعامة وطويلة. وابن النعامة: الطويق ، وقيل: عرق في الرّجل؛ قال الأزهري: قال الفراء سبعته من العرب، وقيل: ابن النّعامة

عَظَّم الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر كيك القعود وركك ،
وابن النعامة ، عند ذلك ، مر كبيي
فستر بكل ذلك، وقيل : ابن النعامة فرسه ، وقيل :
رجلاه ، قال الأزهري : زعبوا أن ابن النصامة من الطرق كأنه مركب النعامة من قوله :

وابن النعامة ، يوم ذلك ، مَر ْكَبِي وابن النعامة : الساقي الذي يكون على البئر. والنعامة : الرجل . والنعامة : الفيسج المستعجل . والنعامة : الفررح . والنعامة : الإكرام . والنعامة : المحتجة الواضعة . قال أبو عبيدة في قوله : وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحَرْب وليس ثمُّ امرأة ، وإنما ذلك كقولهم : به داء الظنّبي ، وجاؤوا على بَكْرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ان بوي : وهذا البيت ،أعني فيكون مركبك ، ليخزّز بن لوّذان السّدوسيّ ؛ وقبله :

كذّب العنيق وما شن بارد ، ال الن كنت سائلتي غبوقاً فاذ هبي لا تذكري مهري وما أطعبته ، فيكون لو نك ميل لو ن الأجرب إلى لأخشتى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع في فتلبب إن الرجال لهم إليك وسلة ، ان بأخذوك تكتعلى وتخضي ويكون مر كبك القلوص ورحك ، وتكي

وقال : هكذا ذكره ابن خالويه وأبو محمد الأسود ، وقال: ان النَّمامة فرس نُعْزَزَ بن ليَوْذَانُ السَّدُوسي، والنعامة أمُّه فوس الحرث بن عَسَّاد ، قال : وتروى الأسات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة تخطُّ في باطن الرَّجْل ، ورأيت أبا الفرج الأصبهاني قبد شرح هذا البيت في كتابه ١ ، وإن لم يكن الفـرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصعة الأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكحسل والحِضَابُ التمتع بك ، ومنى أخذوك أنت حملوك على الرحل والقَعـود وأُشّروني أنا ْ، فيكون القَعود كَمُ * كُنْكُ وَيَكُونُ ابن النَّعَامَةُ كُمُ * كُنِّي أَنَا ، وقال : ابنُ النَّعَامة رجُلاه أو ظلُّه الذي يشي فيه ، وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصف المرأة بر'كوب القَعُودُ وَيُصِفُ نَفْسُهُ بُرَكُوبِ الفَرْسُ ، اللَّهِـمُ ۚ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً هادباً ، وليس في ذلك من الفخر ما يُقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أَسوأُ مَن إسلام حليلته وهرَ به عنها وأكبًا أو واجبلًا ? فكونُه يَسْتَهُول أَخْذَهَا وحبلتها وأَمْرَ ٠ هـو ومشـَه هو الأمر الذي كينذَرُهُ ويُسِتَّهُولُهُ .

والنَّعَم : واحد الأَنْعَام وهي المال الرَّاعَة ؛ قال ابن سيده : النَّعَم الإبل والشاء ؛ يذكر ويؤنث ، والنَّعْم لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

وَأَشْطَانُ النَّعَامِ مُرَّكَزُاتُ ، وحَوْمُ النَّعْمِ والحَلَقُ الحُلُول

والجمع أنعام ، وأناعم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: داني له القيد في كينبومة قُلدُف قَيْنَيْهِ ، وانتَصَبَرَت عنه الأناعِمُ ﴿

وقال إبن الأعرابي: النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فَجَزَاءُ مَثُلُ ما وقوله د في كتابه » هو الأغاني كا جامن الامل .

قَتَلَ من النَّعَم مجكم به أَذُوا عَدُلُ منكم، قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قيمته دراهم فيُتصدق بها ؟ قال الأزهري : دخل في النعم همنا الإبلُ والبقرُ والغُمَّ . وقوله عز وجل : والـذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنشعام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهـم ولا يُسمُّون كما أن الأنهام لا تفعل ذلك ، وأمسا قول الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لَمُبرَّةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونَه ﴾ فإن الفراء قال : الأنهام همنا يمنى النَّعَم ، والنَّعَم تدكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : مما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعَم ذكر لَا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَل وحُمُلَانٍ ، والعرب إذا أفردت النَّعَمَ لم يويدوا بها إلا الإبسل؟ فإذا قَالُوا الأَنْعَامُ أَوَادُوا بِهَا الْإِبْلُ وَالْبَقْرُ وَالْغُنْمُ ۖ ﴾ قَالَ الله عز وجل : ومن الأنشعبام حَمُولَةً وفَرَّشًا كلوا ما وزفكم الله (الآية) ثم قال : ثمانية أزواج ؛ أي خُلَقَ مَنْهَا ثَمَانَيْةِ أَزُواجٍ ، وكَانَ الكَسَائِي يقولُ فِي قُولُهِ تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطـون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخ 'نتيفَت ْ حَوَاصِلُه ۚ ﴿

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعَم:
في كلّ عام نَعَمْ "عِثْوُونَهُ"،

ي من عام عدم 'بلانيعه قنو'م' ويَنْتَجِونَهُ'

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأنعام والأناعم .

والنَّعامى ، والنَّم على فُعالى : من أَسماء ربع الجنوب لأَنها أَبِلُ الرياح وأَرْطَبُها ؛ قال أبو ذوّيب :

۱ فوله « اذا ذكرت » الذي في التهذيب : كثرت .

. مَوَكَنَّهُ النَّعَامَى فلم يَعْتَمُرِفُ ، خِلافَ النَّعامَى من الشَّامُ ، ومجا

وروى اللحياني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح تجيء بين الحنوب والصِّما .

والنّعام والنّعائم : من متافل القبر غانية كواكب :
أربعة صادر "، وأربعة وارد "؛ قال الجوهوي : كأنها
سرير مُعْوج "؛ قال ابن سيده: أربعة " في المجر أو تسمى
الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال
الأزهري : النعائم منزلة "من منازل القبر ، والعرب
تسبّيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربّعة
في طرف المَجَر " وهي شامية ، ويقال لها النّعام ؛
أنشد ثعلب :

باضَ النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهْكَ ، إِلاَ المُثَافِّنِ السَّتَأْفِّنِ إِلاَ المُثَافِّنِ

النَّعَامُ هَهَنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّجُومَ ، وقد ذكر مستوفى في ترجِمة بيض . ونُعاماك : بمعنى قُصُواراك . وأنتُعَمَ فيه : وأنتُعَمَ فيه : بالنَّغَ ؟ قال :

سَبِينِ الضَّواحيِ لِمَتُنُورٌ قَنْهُ لَـيْلَةً ، وَأَنْهُمَ ، أَبِكَارُ الْمُمُومِ وعُونُهُا

الضّواحي : ما بدا من تجسده ، لم تنُوّر قه ليلـة " أَبكارُ الهموم وعُونتُها ، وأَنعْمَ أي وزاد على هذه الصفة ، وأَبكار الهموم : ما فجاًك ، وعُونتها : ما كان همًّا بعد هم "، وحر ب عوان إذا كانت بعد حر ب كانت قبلها . وفَعل كذا وأنعَمَ أي زاد . وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظّهْر وأنعمَ أي أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنعمَ النظر في الشيء إذا أطال الفكرة فيه ؛ وقوله : فوردت والشمس لما تنعم

من ذلك أيضاً أي لم تُسالَـغُ في الطلوع . ونِعْمَ : ضدُّ بِنْسَ ولا تَعْمَلُ مِن الْأَسِمَاءِ إلا فِمَا فيه الألف واللام أو ما أضيف إلى ما فينه الألف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الحنس . قــال أبو إسحق : إذا قلت نِعْمَ الرجَـلُ زيدٌ أو نَعْـمَ رجلًا زيد" ، فقد قلت : استحق زيد" المــــــــ الذي يكؤن في سائر جنسه ، فلم يجُز ْ إذا كانت تَسْتَو ْ في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَن تعمل في غير لفظ جنسٍ. وحكى سَكِبُورِه : أَنْ مِن العربِ مِن يقولَ نَعْمُ الرجلُ في نعم َ ، كَانُو أَصْلُهُ نَعِم ثُم خَفَّفُ بِإِسْكَانُ الْكَسْرَةُ عَلَى لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سدويه إلا على ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مضَّراً ، كقولـك نِعْم الرجل زيد فهذا هو المُظهّر ، ونعْمَ رجلًا زيد فهذا هو المضر . وقال ثعلب حكاية "عن العرب: نِعْم بَزيدٍ رَجِلًا وَنِعْمَ زَيدٌ رَجِلًا ، وحكى أيضاً : مود"ت بقوم يُعنم قوماً، ونيعم بهم قوماً ، ونعيمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنــَّك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا وجالًا ؛ قال الأزهري : إذا كان مع نِعْم وبيئس اسم منس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كانت فيه الألف واللام فهو رفع أبداً ، وذلك قولك نعم وجلًا زيد ونيعم الرجل زيد ، ونصّبت رجلًا على التمييز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وبنُسَ في اسمَ علم ، إنما تَعْمَلان في اسم منكور دال على جنس ، أو اسم فيه ألف ولام تدل على جنس . الجوهري : نِعْم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنيعسم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لفات : نَعَمَّ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِمَ فَتُنْسِعِ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نِعْسَمَ

بكسر النون وسكون العين،والك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْم الرجلُ ُ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نِعْمَ الرجلُ ْ زيد ونيعم المرأة مند ، وإن شنت قلت : نِعْمتَ المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نعيم ، وزيد يرتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قد م عليه خبر ، والثاني أن بكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنـَّك لمَّا قلت نِعْم الرجل ، قيـل لك : مَنْ هـو ? أو قدُّرتُ أَنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيــد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نِعْم رَجَلًا فقد أَضرت في نِعْمَ الرجلَ بالألف والـلام مرفوعـاً وفسّرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل بعثم وبيئس لا يكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مــا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير' ، لا تقول نيعم زيــد' ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نبعه ما قلت ﴿ نِعْمًا يَعِظِكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شنت فتحت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِيتًا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَسِها ونِعْسَتْ بِنَاءِ سَاكُنَةٍ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كَأَنَّهُم أَرادُوا نِعْسَتْ الفَعْلَةُ أَو الْحَصْلَةِ . وفي الحديث : مَسن توضًّا يوم الجبعة فبها ويعسن ، ومن اغتسل فالغُسُل أَفضل ؛ قال ابن الأَثير: أي ونعْسَت الفَعْلةُ ﴿ والحَـَصْلة ُ هي ، فعذف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخَصَّلةِ أو الفَعْلَة ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأَضر ذلك. قال الحُوهري: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو مُحرَّة عَيْطُلُ ثَمَّجًا مُجْفَرَة دَعَائم الزَّوْرِ ، نِعْمَت زَوْرَ قُ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القوم'، كقولك نِعْم القومُ؛ قال طرفة: مَا أَقَلَاتُ قَدَمَايَ إِنَّهُمُ نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبْرِرُ

هكذا أنشدوه نعم ، بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع . ودقيقته دقيًا نعمًا أي نعم الدق . قال الأزهري : ودقيقت دواة فأنتعبت دفية أي بالنفت وزدت . ويقال : ناعم حبلك وغيره أي أحكيه . ويقال : إنه رجل نعمًا الرجل وإنه لنعم .

وَتَنَعَّمَتْنِي أَي وَافَقْتِي وَأَقْمَتُ بِهَا . وَتَنَعَّمَ : مَشَى فَتَنَعَّمَتْنِي أَي وَافَقْتِي وَأَقْمَتُ بِهَا . وَتَنَعَّمَ : مَشَى حَافِيًا ، قيل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق وليس بقوي ". وقال اللحياني : تَنَعَمَّ الرجلُ قدميه أي ابتذكها . وأنتُعمَ القومَ ونَعَمَهم : أتاهم مُتَنَعَمًا على غير دابّة ؛ قال :

تَنَعَمْها من بَعْد يوم وليلة ،
 فأصبَح بَعْد الأنش وهو بطين !

وأنعَمَ الرجلُ إذا شيَّع صديقه حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبدوا الصَّدَقاتِ فنيعيًّا هي ، ومثلُه : إنَّ الله نعيمًّا يعظم به ؛ قرأ أبو جعفر وشبية ونافع وعاصم وأبو عمرو فنيعتًا، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم ، وقرأ حمزة والكسائي فنعيًّا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة الحديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعمرو بن العاص: نعمًّا بالمالِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أصله نِعْمَ ما فأَدْغم وشدُّد ، ومــا غيرُ مِوصُوفَةٍ ولا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَي بالله حسساً . ومنه الحديث : نِعْمَ المالُ الصالحُ للرجل الصالح ؛ قال ابن الأثير : وفي نِعْمٌ لِغاتٌ ، أشهرُهــا كسرُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسر'هما ؟ وقال الزجاج : النجويون لا يجيزون مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الروالة في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة منفيفة مختلسة، والأصل في رِنْعُمْ نَعِمُ وَنِعِمُ ثَلَاثُ لَغَاتُ ، ومَا فِي تَأْوِيلِ الشَّيُّ وَ في نِعِمًّا ﴾ المعنى نِعَمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مَا فَعَلَ ، فَالْمَعَىٰ نِعْمَ شَيْئًا وبئس شيشًا فعل ، وكذلك قوله : إنَّ اللهَ رِنعِمًا رَبِعِظُهُم به ؟ معناه رِنعُمُ شَبْئًا يَعْظِمُ به . والنُّعْمَانَ : الدُّمَ ، ولذلك قبل للشُّقر سَقَائق النُّعْمَانَ. وشقائق النُّعْمان ي نبات أحمر ' يُشبُّه بالدم . ونَيْعُمَانُ مِنُ المنذر : مَلكُ العرب يُتُسب إليه الشُّقيقُ لأَنه حَمَّاه ؛ قال أبو عبيدة : إن العربِ كانت تُسَمِّي مُلوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنه كان آخِرَهم . أبو عمرو : من أسماء الروضة ِ النــاعيـَـةُ والواضِعةُ ُ والناصفة والغَلْساء واللَّفَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيْرِيَّة 'حقَّت ُ المَشْرَبَةِ وَنَعَمْتُهَا ؟

١ قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالتاء، وفي التهذيب
وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

قوله « ونعمتها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا أَي كَنسَتُها ، وهي المِحْوَقَة . والمِنْعَمُ و والمصول : المكنسة .

وأنَيْعِمُ والأُنَيْعِمُ وناعِمةُ ونَعَمَانُ كُلَهَا : مواضع؛ قال ابن بري : وقول الراعي :

صباً صَبُوةً مَن لَجً، وهو لَجُوجُ ، وذايِلَهُ بالأَنْعُمَينِ مُحدوجُ

الأنعمين : اسم موضع. قال ابن سيده : والأنهمان موضع " ؛ قال أبو ذويب ، وأنشد ما نسبه ابن بري إلى الراعى :

صا صوة بك لج ، وهو لجوج ، ووزالت في له بالأنعمين حدوج ،

وهما نَعْمَانُ ؛ نَعْمَانُ الأراكِ بمكة وهو نَعْمَانُ الأَكْرُ وهو وادي عرفة ، ونَعْمَانُ الفَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الفَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الأَصغرُ . ونَعْمَانُ : اسم جبل بمين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم مِن دَحْنَا ومسمع ظهر آدم ، عليه السلام، بنعْمَان السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ لأنه رَكَد فوقه لعُلْدُوّه . ونَعْمَانُ ، بالفتح: واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات ؛ قال عبدالله ابن نَهْمَير الشَّقَفِي ":

تَضَوَّعَ مِسْكُكَا بَطِنْ نَعْمَانَ ، أَنْ مَشَتْ ﴿ لِللَّهِ مِنْكَا بَطُواتِ لِللَّهِ فَعُمِانُ الْأُواكِ ؛ وقال مُخلَيْد :

أمًا والرَّافِصاتِ بِذَاتِ عِرْقِ ، ومَن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَرَاكِ

والتَّنْعَيمُ : مَكَانُ بِينَ مَكَةً والمدينَة ، وفي التهذيب : بقرب من مَكة . ومُسافر بن نِعْمة بن كُرَير : ١ قوله « ومُصاتها » كذا بالأصل والتهذيب ، ولملها وصلتها كما يدل عليه قوله بعد والصول .

من شهرائهم ؛ حكاه ابن الأعرابي . وناعيم و ونعيم و ومنتعم وأنعم ونعيم ونعيم ونعيمان ونعيمان و وتنعم كلمن : أساء . والتناعم : بَطَن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عميك . وبنو تعام : بطن . وتعام : موضع يقال : فلان من أهل برك ونعام ، وهما موضعان من أطراف اليمن والتعامة : فرس مشهورة فارسم الحرث بن عباد؛ وفيها يقول :

قَرَّبًا مَرْبَيط النَّعَامة مِنْتِي ، لَقَحَتْ حَرْبُ وائل عِن حِيالِ

ُ أي بَعْدَ حِيالٌ . والنَّعَامَةُ أيضاً : فرسُ مُسافع ابن عبد العُزِّسي . وناعِمة : اسمُ امرأة طبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّالُ رَجاءَ أَن يذهب الطبخ بغائلته فأكلته فقتلها، فسمى العُقّارُ لذلك عُقّار ناعمة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة.ويَنْعُمَمُ : حَيٌّ من اليمن . ونَعَمُ ونَعِمُ : كَقُولُكَ بَلِي ، إلا أَن نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موڤوفة الآخِر لأنهـا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هل وجَدَّتُهُ مَا وعَدَّ ربُّكم حَقيًّا قالوا نَعَمُ ؛ قال الأزهري : إنما يُجاب به الاستفهامُ الذي لا تَجِعْدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمَ تُصَدِيقًا وبِكُونَ عِدَةً ، ورَبَّا نَاقَتُسَ بَلِّي إِذَا قال : ليس لــك غندي وديعة "، فتقول : نَعَمَمْ تَصْديقٌ له وبَلى تكذيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَهُم قال : دَفَعَت ُ إِلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبنِيِّى فقلت: أنتَ الذِّي تَرْعُم أَنْكُ نَبَى * ? فقال : نُعِيم * ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَمُ بالفتح التي للجواب، وقد قرىءَ بهما . وقال أَوْ عِيْمَانَ النَّاهِدِيِّ : أُمْرَنَا أُمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِمْرُ ، رَضِي ١ قوله « ومنم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس كمحد"ث ، وضبط في الصاغاني كمكرم . وقوله « وأنهم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي»

قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمعكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نَعَمْ ، فقال : لا تقولوا نَعَمْ وقولوا نَعَمْ ولد الزبير: وقال بعض ولد الزبير: ما كنت أسع أشياخ قريش يقولون إلا نَعِمْ ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أواد الحروج إلى أحد : كتب على سَهم نَعَمْ ، وعلى الخروج إلى أحد : كتب على سَهم نَعَمْ ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبَل ، فأعل عمر : أعل هُبَل ، فعال عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها، فعال عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها، وأنعبت أي أجابت بنعم ، وقول الطائي : تقول إن قلتم لا : لا مسللة

لأمركم ، ونعم إن قلتم نعما الله م يقر الأمركم ، ونعم إن قلتم نعما قال ابن جني : لا عيب فيه كما يظن قوم لأنه لم يقر نعم على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسما فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلم نعما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قيم الليل وبعضهم لالتقاء واستق ابن جني نعم من النعمة ، وذلك أن نعم أمر في المنفس وأجلبهما للحمد ، ولا يضهم المعمد ،

وإذا قلت نَعَمْ ، فاصْبِرْ لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْنُف ذَمُّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبِي جُودُه لا البُخْلَ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَسَّى لا يَمْنَعَ الجُنُوعِ قاتِلهُ ا

١ قوله « لا يمنع الجوع قاتله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المدكم: الجوس قاتله » هكذا في الاصل والدي في مغني الليب: لا يمنع الجود قاتله ، و كتب عليه الدسوفي ما تصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفمول ثان؛ وقاتله مفمول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهـا للبخل فكأنه قال أبى جود'ه البخـل َ ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحسن، لأنه قد ذكر بعدها نُعَمُّ ، ونعَمُ لا تُؤاد، فكذلك ينبغي أن تكون لا ههنا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومَن جزَّه فقـال لا البُخلِ فبيإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للبُخْل فقــد تَكُونَ للجُودَ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المَكارمُ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفَت إلى البُخْل لما في ذَلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَمَّم الرجلَ : قال له نعَمْ فنَعِمْ بذلكِ بالأ ، كما قالوا كِجُلْتُهُ أَي قَلْتُ لَهُ كِجُلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعمُ . ﴿ وَنَعَامَةَ : لِـُلْقُبِ ۗ بَيْهُس ِ ؟ والنعامة ' : امم فرس في قول لبيد .:

> تَكَاثُرَ قُنُرُ زُلُهُ وَالْجَنَوُ نُ فَيَهَا ؟ وَتَحْجُلُ وَالنَّعَـامَةُ وَالْجَبَـالُ'١

وأبو نَعَامة : كنية قَـَطَـرَيّ بن الفُجاءة ، ويكني أبا محمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعـامة كُنْـيْتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السّلم . ونُعْم ، بالضم : احم امرأة .

نغم: النَّغْمَةُ: جَرَّسُ الكَلمَة وحُسْنَ الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسنَ النَّغْمَة ، والجمع نَغْمُ ، وال ساعدة بن مُجوِيَّة:

 ا قوله « وتحجل و الحال » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها ﴿ وعجل والنعامة والحيال فبالمثناة التحتية ، ووهم الجوهريكا وهم في عجل وجملها تحجل .

ولو أنهًا ضَحِكت فتُسبِع َ نَعْمَهَا رَعِشَ المَغَاصلِ ، صُلْبُهُ مُتَحَنَّبُ

و كذلك نَفَم ". قال أن سده: هذا قول اللغويين ، قال: وعندي أن النَّفَم اسم لجمع كما حكاه سبويه من أن حكمة وفكنكة من أن حكمة وفكنكة لا جمع لهما ، وقد يكون نَفَم "متحركاً من نَفْم وقد تنعم المفناء ونحوه وإنه ليتنتئم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم الخني . والنَّغمة : الكلام الحسن ، وقيل : هو الكلام الحفي " ، والنَّغمة : الكلام الحسن ، وقيل : هو الكلام الحفي " ، نَغَم ينْغَم وينْغِم ؛ قال : وأدى الضمة لغة " ، نَغَم ينْغَم وينْغِم ؛ قال : وأدى الضمة لغة " ، نَغَم بركمة . ونغَم في الشراب : شرب منه قليلا كنفَب ؛ حكاه أبو حنيفة ، وقد يكون بدلاً . والنُّغبة ؛ كالنُّغبة ؛ عنه أيضاً .

نقم : النَّقمةُ والنَّقْمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقِمْ . وَنِقَمْ ۗ ﴾ فَنَقِمِ ۗ لنَقِمة ﴾ ونِقَم ۗ لنِقْمةٍ ، وأما ابن جني فقال : نَقَمة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نُقِبة نُقِم على جمع كَلِمة وكَلِم فعدلوا عنه إلى أن فنحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع بِخَلع الهاء أن لا يُغيِّر من صيغة الجروف شيء ولا يُزاد على طرح الهاء نحو تُسُرة وتُسُر ، وقد بيِّنًا ذلك جبيعه فيا حكاه هو من مُعِدة ومعَد . الليث : يقال لم أرْض منه حتى نَقَمَّت وانتَقَمَّت إذا كافأه عقوبة عا صنَّع . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّقْمَةُ الْعَقُوبَةِ ، وَالنَّقْمَةُ ا الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقَمُونَ مِنَّا } أي هل تُنْكرونْ . قال الأزهرى : بقال النَّقْبةُ والنَّقْبةُ العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه:. ما تَنْقمُ الحَرْبُ العَوانُ منتَى، باذِل عامَيْنِ فَنِي سِنْي

وفي الحديث : أنه ما انتَقَم لنفسه قَطَّ إلا أن تُنتَهَكَ كَارَمُ الله أي ما عاقبَ أُحداً على مكروه أتاه من قبَّله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَهَمْت على الرجل أنقم ' ، بالكسر ، فأنا ناقِم إذا عَتَكُتْ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسانَ . قال الكسائي : ونقيمت ، بالكسر ، لغة. ونقيم من فلان الإحسان إذا جعله بما يُؤدِّبه إلى كُفر النعبة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ انْ جَميلِ إلا أنه كَانَ فَقَيرًا فَأَغْنَاهِ الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعمة فكأن عناه أدَّاه إلى كُفُر نعْمة الله . ونتَقَمْتُ الأَمرَ ونتَقَمَّتُهُ إذا كرهته . وانْتَقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه . والاسم منه النَّقْمة ، والجنُّع نِتَقِمات ونتَقِم مثل كلِمةٍ وكلِّمات وكلِّمٍ ، وإنَّ شئت سكَّنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نقيَّمة ، والجمع نِقيَّمٌ مثل نعْمة ونِعَم، وقد نَقَمَ منه يَنْقِيمُ ونَقِمَ نَقَمَاً. وانْتَقَمَ ونَقَمَ الشيءَ ونَقَمَهُ : أَنكُرهِ. وفي النَّنزيل العزيز : وما نَقَموا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قيس الرفقيّات:

ما نَقِيَسُوا من بَنِي أُمَيَّةً إِلاَ أَنهم كِمُلْسُونَ ، إِنَّ غَضِيوا

يُروى بالفتح والكسر : نَقَمُوا ونَقَمُوا . قال أبن بري : يقال نَقَمْتُ نَقْماً ونُقوماً ونَقِمةً ونِقْمةً ، ونَقِمْتُ : بالنَّقْمَ في كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنْتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَغَتْ به الكراهة ، حد السَّخَط . وضرَبه ضرّبة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوا له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب ها تنقيمون منا إلا أن آمَنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَمْتُ على الرجل أَنْقِم ونَقِمْتُ عليه أَنْقُمَ وَالْ والأَجِوَدُ نَقَمْتُ أَنْقِمَ ، وهو الأَكْثُر في القراءة . ويقال : نَقِيمَ فُــلانُ ۖ وَتَـرُهُ أَي انْتَقَمَ مِ قَالَ أَبُو سعيد : معنى قول القائل في المثل : مَشَـلي مَثُلُ أُ الأرْقَمَ ، إن يُقْتَلُ بَنْقَمُ ، وإن يُتْرَكُ ۚ يَكُفَّمُ ؟ هُولِهِ إِنْ يُقْتَلُ يَنْفَهُم أَي يُثَاَّر بِهِ ، قال: والأَرْقِهُمُ الذي يُشْبه الحان ، والناس يَتَّقُونَ فَكُنْكُ لَشَّبِهِ بالجانِّ، والأرْقَـم مع ذلك من أضعف الحيَّات وأقلُّها عَضًّا . قال ابن الأثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فَهُو كَالْأُرْ قَتُمْ إِنْ يُقْتَلُ ۚ يَنْقَمُ ۚ أَي إِنْ قَتَلُهُ كَانَ لَهِ مِن يَنْتَقِمُ مِنْهِ ﴾ قال : وَالْأَرْقَتُمُ الْحَيَّةُ ﴾ كانوا في الجاهليــة يزعمون أن الجِنَّ تَطْلُبُ مِثَانِ الجان ، وهي الحيّة الدقيقة ، فرعا مات قاتله ، ورعا أَصَابِهِ خَمْلٌ . وإنه لِمُشَيْمُونُ النَّقْيِيةِ إذا كَانَ مُظْلَفُراً عَا يُحِاوِلُ ، وقال يُعقوب : مينه بدل من باء نَقِيبَةٍ ﴿ يقال : فلان مُسْمُون العربكة والنقيبة والنَّقيبة والطُّبِيعة عمني وأحد ,

والناقيم': ضر'ب من تمر عُمانَ وفي التهذيب: وناقيمُّ تمرُّ بعُمانَ .

والناقبيّة : هي رقاش بنت عامر . وبنو الناقبيّة : يطنن من عبد القبس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا الفراء عن المنفضّل لسعد بن زيد مناة :

أَجَدُ فِراقُ النافِيَّةِ غُدُّوةً ، أَمْ البَيْنُ هُو مُولَعُ ؟ أَمْ البَيْنُ مُولَعُ ؟

لقد كنت أَهْوَى الناقميّة حِقْبة عَرَّفُ وَفَا اللَّهُ عَلَيْنَ مَقَالًا عُرْفُ اللَّهُ عَلَيْنَ مَقَطَّعُ

التهذيب : وناقيم َحيُّ من اليمن ؛ قال ا :

 ١ قوله « وناقم حي من اليمن قال النج » كذا بالاصل ، وعبارة التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة بما صنع ، وقال يقود النج .

يَقُودُ بِأُرْسَانِ الجِيَّادِ سَرَاتُنَا ، لِيَنْشِمنَ وَتَرَّا أُو لِيدَفَعْنَ مَدْفَعًا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي بن جدان بن عدي بن جدان بن عدي الله موضع .

نكم : أهمل اللبث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه قال : النَّكْمة المُنْصِبة الفادِحة'، والكنَّمة الجراحة'.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَفع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقيل: تزرين الكلام بالكذب ، والفعل مم ينم وينه ، والأصل الضم ، ونم به وعليه نمنا ونيمة وغيما ، وقيل: النّبيم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً. التهذيب: النّبيمة والنّبيم ما الاسم ، والنعت نمّام ، وأنشد ثعلب في تعدية مم يعلى :

ونَمَّ عليك الكاشِحُونَ ، وقَبَّلُ ذا عليك الهَوَى قَدَّ نَمَّ ، لو نَفَعَ النَّمُّ

ورجل تموم وتمام ومنم ونم أي قمات من قوم ينسب وأن المناق والم المواني بأن الما ومرح اللحاني بأن الما الموجع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نمسة . قال أبو بحر : قال أبو العباس النسام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسك الأحاديث ولم تحفظنها ، من قولهم جلود تما أذا كانت لا تمسك الماة . يقال : تم فلان يمن أن أذا كانت لا تمسك الماة . يقال : تم فلان يمن أن أذا ضيع الأحاديث ولم محفظها ؟ وأنشد الفراء :

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأَشَاعَه، ولتَصَّقَهُ واشِ من القوم واضعُ

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَّ إِذَا مشى بالنَّسية. ويقال للنَّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّانُ وهُمَّازُ ومائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونميل الجوهري: ثم الحديث يَنِمهُ وينَهُ عَا أَي قَنَهُ ، والامم النّبيه أَ ، وقد تكرر في الحديث ذكر النبية ، وهو نقل الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشرا . ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : ولازم . ونم الحديث : وونر : هو النيمة : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس كيس الكلام ؛ قال أبو ذويب :

فشربن ثم سبعن حسًا دُونَه شرف الحجاب،ورببُ قَرْع يَقْرع ونَمِيه من قانص مُتكبّب ، في كفه جَشْء أَجَشٌ وأَقطَع

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النسيمة الصوت الحقي من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو رمجاً استر وكته الحسر، وأنكر: وهماهما من قانيم ، قال: لأنه أشد خَدْلًا في القنيم من أن يُهمهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة:

فبات والنَّفْسُ من الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو نُمْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقْ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامّة : حياة النَّقْس . وفي الحديث: لا تُستَسُّلُوا بِنامَّة الله أي بخَلَتْق الله ونامية الله أيضاً ؛ هذه الأخيرة على البدل . والسَّيمة : الهَس والحركة . وأسكت الله نامّته أي حَبر سه ، وما يَنهم عليه من حَرَّكته ؛ قال : وقد جهز فيجعل من النَّلْيم. وسَيَّعَت نامَّتَه ونسَّتَه أي حسه ، والأعرف في وسيَّعْت نامَّتَه ونسَّتَه أي حسه ، والأعرف في ذلك نأمَتَه . ونمَّ الشيء : سَطَعَت والنَّمَام: نبت طبّب الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَهُ الربحُ الترابِ : تخطئتُه وتَرَكَتُ عليه أَثرًا إِسْهُ الكتابة ، وهو السَّمْنِمُ وَالسَّمْنِيمُ ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذَّيْلِ الويع رِنمنيم

والنَّمْنَمَة : غُطوط متقاربة قصاد سُبّه ما تُنَمَنَم الربح وقاق التراب ولكل وَسَي نَمْنَمة وكتاب منتمنكم و نَمْنَمَ الشيء نَمْنَمة أي رَقَشه منتمنكم الشيء نَمْنَمة أي رَقشه ورَخوف و ووب منتمنكم : مرقوم مورشي والنَّمْنُم : البياض الذي على أظفاد الأحداث ، واحدته نِمنية "، البياض الذي على أظفاد ووبة يصف قوساً رُصّع مقبضها بسيور منتمنكة : والله يصف قوساً رُصّع مقبضها بسيور منتمنكة :

أي نقشها . ابن الأعرابي : النّبة اللّبَعة من بياضي في سواد وسواد في بياض . والنّبة : القملة . وفي حديث سُورَيد بن غَفلة : أني بناقة مُنمَنْمَ : المُناسَة أي سَيينة مُلتَقَة ، والنبت المُنمَنَم : المُلتَقَة المُناسَة في بعض اللغات والنّبي : فلوس الرّصاص ، دومية ؛ قال أوس بن حجر :

وقارَ فَتَ؛ وهي لم تَجْرَبُ، وباعَ لها، مِنَ الفَصافِصِ بالنُّمَّيِّ ، صِفْسِيرُ

واحدته نُمَيَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت النابغة يصف فرسماً ١ ، والنُّمِيُّ : الصَّنْجة ُ ، والنُّمِّيُّ : العَيْبُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمِسْكين الدارميُّ :

ولو مُثنَّتُ أَبْدَيْتُ نَمُنَّيَّهُم ؛ وأُدَخِلْتُ تُحَتَّ النَّبَابِ الإِبْرُ

قال ابن بري : قال الوزير المَغْر بي أَراد بالنَّمْي هذا العيب عَوْلة الرَّصاص العيب عَوْلة الرَّصاص في العيب عَوْلة الرَّصاص في الفضة . التهذيب : النَّمْيُ الفَلْسُ الرومية ، بالضم .

يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلفنيهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت تصفحولأشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابقة .

وقال بعضهم: ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فهو نُسُنِي ، قال : وكانت بالحيرة على عهد النَّعمانِ بن المنذر . وما بها نُسُنِي أَي ما بها أحد . والنُّميَّة : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا خُورَ ، إذا ما بَدَتْ نُسُنِّيَّةُ الخُدُّبِ النُّفاةِ مِدَنَ مُدَا لِمُ الْمُدُّبِ النُّفاةِ

ونُمْسِيُ الرَجلِ إِ الْمُحَاسُهُ وطَبَعْهُ ؟ قال أَبُو وَجَرْهُ : ولولا غيرُه لكشّفْتُ عنه ، وعن نُمُسِّية الطّبْع ِ اللّعبينِ

نهم: النّهنة : بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهم أن المتحريك ، والنّهامة ن إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تمثلي عين الآكل ولا تشبّع ، وقد نهم في الطعام ، بالتحسر ، ينهم نهما إذا كان لا يسبع في ورحل نهم ونهم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يُمثلي المطلق ولا تنتهي نفسه ، وقد نهم بكذا فهو منهوم أي مئولت به ، وأنكرها بعضهم . والنّهنة : الحاجة ، وقيل : بلوغ الهيئة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قبض أحد كم بكذا أي مئولت به . وفي الحديث : منهومان لا بكذا أي مئولت به . وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم العلم ، وفي رواية : طالب علم والنّهيم والنّه والنّه والنّه والنّه والنّه والنّهيم والنّهيم والنّهيم والنّهيم والنّهيم والنّهيم والنّهيم والنّه والنّهيم والنّهيم والنّه والنّهيم والنّهيم والنّه والنّه والنّه والنّهيم والنّه والنّه

ما لَكَ لا تَنْهِمُ يَا فَسَلَاحُ ؟ إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ رَاحُ .

ونَهَمَّنِي فلان أَي زُجَرِنِي . ونَهَمَ يَنْهِمْ بالكسر، تَهِيماً: وهو صوت كأنه زحير اوقيل: هو صوت فوق الزائير ، وقيل : تَهُمَ يَنْهِمْ لغة في نَحمَ يَنْحِم أَي زحرَ . والنَّهْمُ والنَّهم: صوت وتَوَعَّد وزَجْر اوقد

نَهُمَ يَنْهِم . وَنَهُمَةُ الرَّجِلِ وَالأَسْدِ : نَاْمَتُهُما ، وَقَالَ بِعَضْهِم : نَهْمَةُ الأَسْدَ بِدِلَ مِن نَاْمَتُهِما ، وَقَالَ بِعَضْهِم : نَهْمَ الشَّهِمُ مَهْمِياً. والنَّهَامُ : الصَّادِحُ ، والنَّهُمُ ، مثلُ النَّحِم ومثلُ النَّحْم ومثلُ النَّحْم : وهو صوتُ الأَسْدُ والفيلِ . يقال: نَهْمَ الفيلُ يَنْهُم نَهُما ونَهِيماً ؛ وأنشد ان بري :

لذا سَيِعْتَ الزَّأْرَ وَالنَّهِيمَاءُ أَبَأْتُ مَنْهَا كَمْرَبَاً عَزِيمِا

الإباءُ: الفيرادُ. والنَّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك مَهُمَّتُ الإبلُ أَنْهُمُهُا ، بالفتح فيهما ، مُهْمًا ونَهِيمًا إذا وَحَرْثُهُم لِنَهُمُهُا ، بالفتح فيهما ، مُهْمًا ونَهِيمًا إذا وَحَرْثُهُم لِنَجِدٌ في سيرِها؛ ومنه قول وياد المِلقطي:

يا مَن ْ لِقَلْبِ قَد عَصَانِي أَنْهُمُهُ * .

أي أز جراه . وفي حديث إسلام عبر، رضي الله عنه:
قال تَسِعْتُه فلما سَسِع حسي ظن أني إنما تَسِعْتُه
لأوذيه ، فنهَمني وقال : ما جاء بك هذه الساعة ? أي
زَّجَرَني وصاح بي . وفي حديث عبر أيضاً ، رضي
الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم ابنتك
فانشتهم أي زجر و فانثر جر . ونهم الإبل ينهمها
وينهمه انهما ونهيما ونهمة الأخيرة عن سببويه:
زُجرها بصوت لتمضي . والمنهام من الإبل : التي
تطبع على النهم ، وهو الزجر ، ولمان من الإبل : التي
تطبع على النهم أي الزجر ، ولمان مناهم :

ألا انشهاها ، إنها مناهيم ، وإنما يُنْهِمُهُما القومُ الهيم ، وإنسا مناجِمة مساهيم

والنَّهُمُ : زَجِرُكُ الإِبلَ تَصِيعُ بِهَا لَتَمْضِيَ . نَهُمَ الإِبلَ يَنْهِمُهُا ويَنْهُمُهُا نَهْمًا إذا زَجرَها لَتَجِدُ فِي سيرها.قال أبو عبيد:الوَثيدُ الصوتُ ، والنَّهِمُ مَثْلُه.

والنَّهَاميُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَـِمُ \ أي يدعو . والنَّهَاميُّ: الحدَّادُ ؛ وأنشد :

نَفْخَ النَّهَامِيُّ بِالْكِيرَبِّن فِي اللَّهَبِ وأنشد ابن بري للأعشى :

سَأَدُفَعُ عَنِ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيرُ كَمَّ لِسَاناً، كَمِقْرَاضِ النَّهَامِيِّ، مَلْمُحَبَا وقال الأَسود بن يعفر :

وفاقيد كمو°لاه أعارك رماحنا ساناً ،كنبواس النّهاميّ ، منجلا

منجلًا: واسع الجرح، وأراد أعارته فحذف الماء، وقبل: النبّامي النّبتار، والفتح في كل ذلك الغة ؟ عن ابن الأعرابي. النضر: النبّامي الطريق المهيّع الجدّد، وهو النبّام أيضاً. والمكنبّة : موضع النّب و وطريق بنهام "ونبّام": ييّن واضح . والنّب أ الحدى ونحوه. ونبَهم الحكى وفحوه. ونبّم الحكى وفحوه . ونبّم الحكى وفحوه . ونبّم الحكى

والهُوجُ أيدُونَ الحَصَى المَهْمِوما ، يَنْهُمُنْ فِي الدار الحَصَى المَنْهُوما لأن السائق قد يَخْذُفُ بالحصى ونحوه ، وهو النَّهُم. والنَّهَامُ : طائرٌ شَبْهُ الهَامِ ، وقيل : هو البُومُ ، وقيل : البومُ الذَكرُ ؛ قيال الطرماح في بُومة

تَسِيتُ إذا ما دعاها النَّهام تُجِدُّ ، وتَحْسِبها بِمانِحهُ يعني أَنها تُجِدِّ في صوتِها فكأنها تُمانِحُ . وقال أبو سعيد : جمع النَّهامِ نَهُمُّ ، قال : وهــو ذكرَ

ا قوله « لانه ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر و كتب عليه مما إشارة إلى صحتهما .
 ٢ قوله «والفتح في كل ذلك النع» الذي في القاموس أنه بمني الحداد والنجار والطريق مثك ، وبمني الراهب بالكسر والضم .

البُوم ؛ قال : وأنشد ابن بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

> ُيؤنسُ فيها صَوَّتُ النَّهَامِ ، إِذَا جَاوَبَهَا بِالعَشْنِيِّ قَاصِبُهَا

ابن سيده : وقيل سُسِيّ البوم ُ بَدْلَكَ لأَسَه يَنْهِمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقَوي مِّ ؛ قال الطرماح :

> فَتَلَاقَتُنَه , فَالاثَتَ بِهِ لِمَعُوفٌ تَضْبَحُ ضَبْحَ النَّهُامُ

والجمع نهُمْ . ونهُمْ : صَمْ ، وبه سبي الرجل عَبد نهُمْ . ونهُمْ : اسمُ وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهُمْ : اسمُ شطان ، ووقد على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو مَن أنتم ؟ فقال : نهُمْ شيطان ، أنتم بنو عد الله . ونهُمْ " : يَطِن من هَمدان ، منهم عَمرو بن بَرُّاقة الهَمداني ثم النَّهْمِي " .

نوم: النو مُ : معروف . ابن سيده: النو مُ النّعاسُ .

الم يَنامُ نو ما ونياماً ؟ عن سيبويه ، والاسمُ النّيهة ، وهو نامٌ إذا رقاب . وفي الحديث ؛ أنه قال فيا يعذكي عن ربّه أنثر لث عليك كتاباً لا يغسله الماء تقرر وه نامًا ويقظان أي تقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم واليقظة ؟ أواد أنه لا يُمخي أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكانت الكتبُ المنزلة لا تُخمَع حفظاً ، وإنا يعتمد في حفظها على الصحف ، بخلاف القرآن فإن حفظها في يُسمر وسهولة . وفي حديث عمران بن حصين : في يُسمر وسهولة . وفي حديث عمران بن حصين : تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْبٍ ، وقيل: نامًا تصحيف ، ولما أراد فإيماءً أي بالإشارة كالصلاة عند التجام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر: من صلى نائمًا فله نِصْفُ أَجْرِ القاعد؛ قال ابن الأثير: قال الحطابي لا أعلم أني سمعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحدٍ من أهل العلم أَنه رَخُّصَ فِي صلاةً النطوع نائماً كما رَخُّص فيها قاعداً، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرُّواة ِ أَدْرَجَه في الحديث وقاسَه على صَلاة ِ القاعِد وصَّلاةً المريض إذا لم يَقْدُرُ على القُعُودِ ، فَتَكُونُ صَلَاةٌ ُ المتطوِّع القادر ِ بَامَّا جائزة * مُ وَالله أعلم ، هكذا قال في مَعالم السُّنن ، قال : وعاد قال في أعلام السُّنَّة : كنتُ تَأْوَّلُتُ الحديثَ في كتبابِ المُعالمُ عَلِى أَن المراد به صَلاةُ التطوع ، إلا أن قوله نامًا 'يُفْسِد هَذَا التأويل لأن المنصطجع لا يصلي التطـواع كاليصلي القاعدُ ، قالَ : فَرأَيت الآنَ أَنَّ المراد بِـه المريضُ المُفْتَرَرِضُ الذي يمكنه أَنْ يَنحامَلُ فيقعُد مع مَشَقَّة، فَجَعَلُ أَجْرَهُ ضِعْفَ أَجْرِهِ إِذَا صَلَّى ثَامُّا تَرْغَيْبًا لِهِ في القمود مع جواز صلاته نامًا ، وكذلك جعل صلاتًه إذا تحامَل وقامَ مع مشقة ضعف صلاتِه إذا صلَّى

تاللهِ ما زيد بنام صاحبُه ، ولا مُخالِطِ اللِّيانِ حانبِهُ

قاعِداً مع الجواز ؛ وقوله :

قیل : اِن نَامَ صَاحِبُهُ عَـلمُ اَسْمَ رَجِـل ، وَإِذَا كَالَا كذلك جَرى مَجْرى بَنِي شَابَ قَـرَنَاهَا ؛ فَإِن قَلَتَ فَإِنْ قَوْلُهُ :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبُه فيجب أن يكون قوله نام صاحبُه صفة أيضاً ؛ قيل

قد تكون في الجُسُل إذا سُسِّيَ بها معاني الأفعال ؛ ألا ترى أن قوله :

شَابَ قَرَ ْنَاهَا تُضَرُّ وَتُحْلَبُ

هو اسم عَلم وفيه مع ذلك معنى الذم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللِّيانِ جانبُهُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل .
وما له نيمة ليلة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أواه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونورة من قوم ونورة من ونورة عن سيبويه ،
من قوم فيام ونورم على الأصل ، ونيم ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقربها من الطرك ، ونيم ،
عن سيبويه ، كسروا ليكان الياء ، ونوام ونيام ،
الأخيرة نادرة لبعدها من الطرف ؛ قال :

ألا طرقتنا ميّة ابنة منذر، فعا أرّق النّيام إلا سكامها

قال ابن سيده : كذا سبع من أبي الغير . ونتوم : امم البجيع عند سيبويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النبوم الواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال الحسين ووأى ناقته قاغة على زمامها بالعرم وكان مريضاً : أيها النوم أيها النوم أله فظن أنه نام فإذا هو مُثبَّبَ وجعاً ، أراد أيها النام فوضع فإذا هو مُثبَّبَ وجعاً ، أراد أيها النام فوضع المصدر موضعة ، كما يقال رجل صوم أي صام . التهذيب : رجل نوم وقوم نوم نوم وامرأة نوم ورجل نومان كثير النوم .

ورجل نُومَة "، بالتعريك : يُنام كثيراً . ورجل نُومة " أذا كان خاميل الذكر . وفي الحديث حديث علي " ، كرام الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شر ذلك

الزمانِ كُلُّ مؤمن ِ نُو مَة أُولئكُ مصابيحُ العُلماء ؟ قال أبوغبيد : النُّوكمة ، بوزن الهُمَزَة ، الحاملُ الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا يَعْرُ فُ الشُّرُّ ولا أهلَه ولا يُؤْبِهُ له . وعن ابن عباس أنه قبال لعلى : ما النُّو َمَة ? فقال : الذي كَسْكُنُت في الفتنة فلا يَبِدُو منه شيء ، وقال إبن المبارك : هو الغافلُ عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الحاميلُ الذُّكر الغامضُ في النَّاس . ويقال الذي لا يُؤْبَهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّمُوا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناعة " من نسوة ننو م ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُوومُ الضُّحى : ناتُمْتُها ، قال : وإنما حقيقتُه ناتُمــة " بالضُّمى أو في الضمى . واسْتَنام وتَنــاوَم : طلب النُّو م . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوَم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام واعه النجي

واستنام أيضاً إذا سكن . ويقال : أخذه نوام " ، وهو مثل السبات يكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . وبانه ليحسن السية أي النوم . والمنام والمنام والمنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني . وفي التنزيل العزيز : إذ يُويكهم الله في منامك قليلا ؛ وقيل : هو هنا العين لأن النوام هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يُويكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم مدهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مله المنام مقامة ، قال : وهذا مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ،

على أصحابه فقالوا صدَّقت وؤياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهب أُسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُوهُم إذْ النَّنْقَيْتُم فِي أَعْيُنَكُم قَلْلِلًا ويُقَلِّلُكُم في أَعْيُنْهِم ؛ فدل بها أنَّ هذه رؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النُّوم. الجوهري: تقول نُمْت، وأصله نُومِنْت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين ونُقِلت حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَمْتُ القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضوم والمفتوح؟ قال ابن بري: قوله وكان َحقُّ النون أن تُضَمُّ لتدلُّ على الواو الساقطة وهُمْ"، لأن المُراعى إنا هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بمنزلة خفّت، وأصله خُوفْت فنُقلت حـركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدُفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما تُضبَّت القاف أيضاً لحركة الواو ، وهي الضة ، وكان الأصل فيها قَوَلَنْت ، نُقلتُ إلى قوُلت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت ُ فإنما كسروها لتدل على الياء الساقطة. قال ابن بري: وهذا وَهُمْ أَيِضاً وإِمَا كَسروها للكسرة التي على الياء أيضاً، لا للياء ، وأصلها كيلنت مُغَيِّرة عن كيَلنت ، وذلك عند اتصال الضبير بها أعنى الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كالَ فَعَلِ لقولهم في المضادع يُكيلُ ، وفَعِلَ لَيْفَعِلُ إِنَّا جَاءَ في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَـُو ُلَ ، بضم الواو. قال ابن بوي: لم يذهب الكسائي ولا غيرُ ۚ إِلَىٰ أَنَّ أَصَلَ قَالَ قَنَوْ لُو ، لأَن قَالَ 'مُتَعَدِّرِ وفَعُلُ لَا يَتَعَدَّى وَامْمُ الفَاعَلُ مَنْهُ قَائُلُ ۗ ، وَلُو كَانَ فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونُ امْمُ الفاعلُ مَنْهُ فَعَيلُ ، وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُت، على ما تقدم ، وكذلك كلّت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيلّ ، بكسر الياء ، والأمر منه نم ، بفتح النون ، يناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة أَلْفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقط أخذه نبوام" ، بالضم ، إذا جمل النوم يعتريه . وأخذه نبوام" ، بالضم ، إذا جمل النوم يعتريه . وقد وتناوم : أرى من نفسه أنه نام" وليس به ، وقد مصدر نام يتام نوماً ومناماً ، وأنسته وتومنته مصدر نام يتام نوماً ومناماً ، وأنسته وتومنته بعنى ، وقد أنامه وزومه . ويقال في النداء خاصة : يومان أي يا كثير النوم ، قال : ولا تقل وجل نومان لأنه يختص بالنداء . وفي حديث حذيفة وغزوة وأكثر مان تعمل في النداء . وأكثر ما يستعمل في النداء . قال ابن جني : وفي المثل أصبح نومان من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الشداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ووواية سبويه أصبح ليل لترزل حتى يعاقبك الإصباح ؟ قال الأعشى :

يقولون : أصبيع ليل ، والليل عاتم وربا قالوا : يا نَوْمُ ، 'يسَمُون بالمصدر . وأصاب الثّأر المُنْمِم أي الثّأر الذي فيه وَفَاءُ طِلْمُبَيّّة ، وفلان لا يَنام ولا 'ينم أي لا يَدَع أحداً يَنام ؛ قالت الحنساء :

كما مِنْ هاشم أقرَّرُت عَيْنِي ، وكانَت لا تَنامُ ولا تُنْيمُ

وقوله : تَبُلُكُ الحَوْضَ عَلَاها ونَهْلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَـنَ مُنْيمُ معناه تسكُن إليها فتُنْينهُما . وناوَمَنيَ فنُمُتُهُ أَعِ كنتُ أشد تَوْماً منه ونُمْتُ الرجل ، بالضم ، إذ

غَلَبَتْهُ بِالنَّوْمُ ، لأَنكَ تقول ناوَمَهُ فنامَهُ يَنُومُهُ .
ونامَ الحُلْخَالُ إِذَا انقَطْعَ صُوتُهُ مِن الْمَثلاء الساق ،
تشبيهاً بالنائم من الإنسان جيغيره ، كما يقال اسْتَمْقَظَ
إِذَا صَوَّت ؛ قال مُطريح:

نَامَتُ خَلَاخِلُها وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلِ فَاسُنَيْ قَطَلَتُ منها قَلَائدُها التي فاسْنَيْ قَطَلَتُ منها قَلَائدُها التي مُقِدَتُ عَلى جَيِدِ الغَزَالِ الْأَكْمَلِ

وقولهم: نام هَمَهُ ، معناه لم يكن له هَمْ ؛ حكاه ثعلب . ووجل نثوم ونومة ونوم أنه نام المنفل ، ونثومة ونوم كأنه نام المفقلة ونثومة بالضم ساكنة الواو، وخنبوله . الجوهري: رجل أنومة ، بالضم ساكنة الواو، أي لا يُوبة له . ورجل نئومة ، بفتح الواو: نؤوم، وهو الكثير النوم ، وإنه لمحسن النبية ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال أن الأثير : أراد بالنوم الففلة عن وقت الأذان ، أن الأثير : يقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد ليومه إذا يعلم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد ليومه إذا الناس بذلك لئلا ينز عجوا من نومهم بسماع أذانه . وكل شيء سكن فقيد نام . وما نامت السماء النائلة مطراً ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ؛ والله ساعدة بن جؤية :

حتى شَآها كليل مُوْهِنـاً عَـيل مُ بات اضطراباً ، وبات الليّن لم يَنَم

ومُسْتَنَامُ الماء ؛ حيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِيع ، كأنَّ الماء يَنامُ هنالك. ونامَ الماء إذا دامَ وقامَ ، ومَنامِهُ حيث يَقُوم . والمتنامة : ثوب بُنامُ فيه ، وهو

القطيفة ؛ قال الكمست :

عليه المتنامة ذَاتُ الفُضُولُ ، من القِهْزِ، والقَرْطَفُ المُنْعَمَلُ وقالَ آخر :

لكل منامة أهداب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي 'يسامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناصب ، وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمتنامة : القطيفة ، وهي النايم ؛ وقول تأبّط شرآ:

> نِياف القُرط عَرَّاء الثَّنايا ، تَعَرَّضُ الشَّبابِ، ونِعمَ نِيمُ

قيل : عَنى بالنِّيمِ القَطيفة َ، وقيل : عنى به الضجيع ؛ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ الْمَوْأَةِ وهِي نِيمُهُ . والمِنامَةُ : الدُّكَّانُ . وفي حَديث علي"، كر"م الله وجهه : دخل علي" رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنامة ؛ قال : مجتمل أَن يكون الدُّكَّانَ وأن يكون القطيفة ؛حكاه الهرويّ في الغريبين . وقال ابن الأثير: المَـنامة ُ ههنا الدُّ كَـَّانَ^{ار}ُ التي 'ينام' عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والميم الأُولَى وَأَنَّدَهُ . وَنَامُ النَّوْبُ وَالْفَرُورُ ۖ يَنَامُ ۚ كَوْمًا : أَخْلَقَ وَانْقَطَىعَ . وَنَامَتُ السُّوقُ وَحَمُقَتْ : كسدَّت . ونامَّت الربيح : سكنَّت ، كما قالوا : ماتَتُ . ونامَ البحرُ : هدَأَ ؛ حكاه الفارسي. ونامَت النَّـارُ : هَمَدَت ، كَلِيُّـه مِن النَّوْمِ الذي هو ضدُّ اليَقظة. ونامَت الشاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثَّ على قِتَالُ الحُوارِجِ فَقَالُ : إذا رأيتُموهم فأنيبئوهم أي اقتْتُلوهم . وفي حديث غزوة الفتح : فما أشرَفَ لهم يومئذ أحدُ إلا أناموه أي قَــَــلُوه . يقال : نامَــت الشَّاةُ وغيرُها إذا ماتت. والنائة ' : المَيِّنة ' . والنامية ' : الجُنْنَة ' . واسْتَنَامَ إلى

الشيء: استأنس به . واستنام فلان إلى فلان إذا أنس به واطمأن إليه وسكن ، فهو مُستَنعِم إليه . ابن بري : واستنام بمعنى نام ؛ قال حُميد بن تور : فقاميت بأثناء من الليّل ساعة مراها الدواهي ، واستنام الحرائد

أي نام الحرائد .

والنامَةُ : قاعةُ الفَرْجِ . والنَّيمُ : الفَرْوُ ، وقيل: الفَرْوُ القصيرُ إلى الصَّدُّر،

وقيل له نيم أي نصف فروي بالفارسية ؛ قال دوية : وقد أرى ذاك فلكن كيدوما ،

أيحسين من لين الشباب نيا

وفُسِيِّر أنه الفَرَّوُ ، ونَسبَ ابن برَّي هذا الرَّجِنَ لِأَبِي النَّجْم ، وقبل : النَّم فَرُوْ يُسَوَّى من جُلُود الأَرانِب ، وهو غالي الثمن ؛ وفي الصحاح : النَّم الفَرُّو وُ الحَلَقُ . والنَّم : كُلُّ البَيْنِ من ثوب أو عَيْش . والنَّم : الدَّرَجُ الذي في الرمال إذا جَرَّت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

حتى انْحِلَى الليلُ عنَّا فِي مُلْسَعَّةٍ . مِثْلُ الأَدِيمِ ، لها من هَبُورَةٍ نِيمُ ١

قال ابن بري: من فتح الميم أواد يَلْمُنَع فيها السَّرابُ، ومَنْ كَسَر أواد تَلْمُنَعُ بالسرابِ ، قال : وفُسِّر النَّيْمُ فِي هذا البيت بالفَرْوِ ؛ وأنشد ابن بري للمراو ابن سعيد :

> في ليُلة من ليالي القرِّ شاتية ، لا يُدنوي الشيخ من صُرَّادها النَّمُ

١ قوله « حتى أنجلى النع » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 يجلي بها الليل عنا في ملممة

ويروى : يجلو بها الليل عنا . y قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هم ما نصه : وأعثى بني تغلب اسمة عمرو بن الاهم م

نَعْمَاني بشَرْبَةِ من طَلَاةِ ، رَعْمَتُ النَّمُ مَن مَشَا الزَّمْهَرِيرِ أَ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : كأن فداءها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَة ، سُلَكُ يَنِيمُ

قال: وذكره ابن ولأد في المقصور في باب الفاء: سلك يتم. والنيم: النعمة النامة. والنيم: ضرب من العضاه. والنيم والكتم : شجرتان من العضاه. والنيم والكتم : شجرتان من العضاه. النيم شجر له شوك لين وورق صغار ، قال أبو حنيفة: النيم شجر له شوك لين وورق صغار ، وله حب كثير منفرق أمشال الحيص حامض ، فإذا أينتع السورة وحلا ، وهو يؤكل ، ومنايته الجال ، قال ساعدة بن جُوْية الهذلي ووصف وعلا في شاهتي :

ثم كَيْنُوشَ إِذَا آدَ النَّهَادُ لَهُ ، بعد التَّرَقَّبِ مِن نِيْرٍ ومِن كَتَم

وقال بعضهم: نام إليه بمعنى هو مُسْتَنَيَم إليه. ويقال: فلان نيبي إذا كنت تأنَسُ به وتسْكُنُ إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> فقلت : تَعَلَّمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمِ إلى مُستَقِّلِ بِالحِيانَةِ أَنْكُبَا

قال : غير نائم أي غير واثني به ، والأنتيب : الغليظ الناب ، يخاطب ذئباً . والنتيم ، بالفارسية : نصف الشيء ، ومنه قول مهم للقبة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف بيضة ، والبيضة عنده خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوع مان : نبت ، عن السيراني ، وهذه التراجيم كاتها أعني نوم ونيم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما فضينا على ياء النتيم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نيم ، وترجمها أيضاً ابن بري .

فصل الهاء

هبرم: الهُبَرَمة : كثرة الكلام .

هتم: هتم فاه بَهِيْمه هتماً : ألثى مُقدّم أسنانه .
والهَنَم : انكسار الثنايا من أصولها خاصة ، وقيل :
من أطرافها ، هتم هتماً وهو أهنم بين الهنم وهنشاء . والهنشاء من المعزى : الني انكسرت وهنشاء . والهنشاء من المعزى : الني انكسرت ثنيينها . وأهنتمنه إهناماً إذا كسرت أسنانه ، وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ثنه في العين ، حتى قتصم وهنيم وشتير ، وضربه فهنتم فاه . وتهنتمت أسنانه أي تكسرت . وفي الحديث :
أن أبا عبيدة كان أهنتم الثنايا انقلعت ثناياه يوم أحد لم بها الزود تنين اللتين نشيتنا في خد سيدنا للم يومل الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أن يُضحى بهنشاء ؛ هي التي انكسرت ثناياها من أن يُضحى بهنشاء ؛ هي التي انكسرت ثناياها من

أصلها وانقلعت. وتَهَمَّمُ الشيءُ: تَكَسَّر ؛ قال جرير: إن الأراقيمَ لن يَنال قَدَيْهَا كُلْبُ عُوى؛ مُتَهَمَّتُهُ الأسنان

والهُنَّامة : ما تَكُسُّر مِن الشيء .

تصغير ترخيم .

والهَيْتَم : شَجْرة من شَجْر الحَسْض جَعْدة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شبّيْسُل بن عَزْرة وكان راوية" ؛ وأنشد لرجل من بني يربوع :

رَعَتْ بِقِران الحَرْنِ رَوْضًا مُواصِلًا عَبِيمًا مَن الظَّلَامِ ، والمَيْشَمِرِ الجَعْدِا

والأهم : لقب سنان بن سُمَيّ بن سنان بن خالد بن مِنْقَر لأَنه مُعْتِمَت ثَنَيِئتُه يوم الكُلاب ، وهاتِمْ وَهُنَيْمٌ : اسمان ؛ قال ابن سيده : وأدى مُعْتَيْماً

هُمُّم : الْمَتْلَمَة : الكَلام الْحَيْقِ . والْمُتْمِلَة : كَالْمُتْلَمَة وَهُمْتُلَمَ الرجلان : تَكَلَّمَا بَكَلام بُسِرَّانه عن غيرهما ، وهي الْمُتْمَلة .

هُم : هَنَمَ اللَّيءَ يَهْمِه : دَقَّه حَى انْسَحَقَ . وهَنَمَ له من مالِه : كما تقول قَنَمَ ؟ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنْمُ القيزانُ المُنْهَالة . والهَيْشَم : الصَّقْر ، وقيل : فَرَ ْحَ النَّسُر ، وقيل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سبي الرجل هَيْشَماً، وقيل :

تُنازع كَفَّاه العِنانَ ، كَأَنَّهُ مُولَلِّعه كَأَنَّهُ مُولِلُّعه أَفَتْخاه تَطْلُبُ مَهِنَّها

هو صيد العُقابِ ؛ قال :

والهَيْشَم : الكثيب السَّهُل ، وقيل : الكثيب الأحسر ، وقيل : الهَيْش دملة حبراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أجيلَت فخرج لها صوت :

'خوار' غِز'لان لدی کمیشم ، تذکرت فیقة ار آمیها

والهَيْشَم : ضرب من الشجر . والهَيْشَمَة : كَفَّلَة من النَّجيل . والهَيْشَم : ضرب من الحِبَّة ؛ عن الزجاجي . وهَيْشَم : اسم ، والله أعلم .

هجم: هَجَمَ على القوم بَهْجُم هُجُوماً: انتهى إليهم الحَيْل وهَجَم بها . الليث: يقال : هَجَمْنا الحَيْل ، قال : ولم أسمهم يقولون أهْجَمْنا الحَيْل ، قال : ولم أسمهم يقولون أهْجَمْنا الواستعاره على "كر"م الله وجهه العلم فقال: هَجَم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا رو"ح اليقين وهجم عليهم: دخل ، وقيل: دخل بغير إذن . وهجم عَيْر عليهم وهو هَجُوم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه: هَجُوم عليهم وهو هَجُوم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه:

هَجُومٌ عَلَيْنَا نَفْسَهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ . مَنَى يُومَ فِي عَيْنَيَه ، بالشَّبْع، بَنْهُمَضِ

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظليم . الجوهري وغيره : وهَجَمْتُ أَنَا على الشيء بَغْنَة أَهْجُمُ مُعْدُوماً وهَجَمْتُ غَيْري ، يتعدى ولا يتعدى . وهَجَمْ الشّنَاء : دَخَلَ ل . ابن سيده : وهَجَمُ البيت يَجْجِمُهُ هَجْماً هَدَمه . وبيت مَهْجُوم " . مُطّت أطنابُه فانتُصَمَّتُ سيقابُه أي أغْمِدتُه ، وكذلك إذا وَهَع ؛ قال علقمة بن عبدة : صعل "كأن جناحيه وجُوْجُوه مَهْجُوم بَدْتُ ، أطافَت به خرقاء ، مَهْجُوم بَدْتُ ، أطافَت به خرقاء ، مَهْجُوم بَدْتُ ، أطافَت به خرقاء ، مَهْجُوم

الحَدَّرُ قَاءَ هَهَا ؛ الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا قُولُ . ولمَا قَدُلُ بِيتَ فِي ربيعة إِلاَ هُجَم أَي قَدُلُ ض . والْمَجْم ؛ الْمَدَّم . وهُجَم الحُباء : سَقط . البيتُ وانسْهَجَم الحُباء : سَقط . البيتُ وانسْهَجَم الحُباء : سَقط . والمُجُوم : الربحُ التي نشتة حتى تَقلع البيوت والشّام . وربح هَجُومُ : تَقلعُ البيوت والشّام . والربحُ تَهْجُومُ : تَقلعُ البيوت والشّام . والربحُ على الموضع : تَجُونُ فَه فتلقيه عليه ؟ قال ذو الرمة يصف عَجاجاً حَفَلَ من موضعه فهجَمَتُه الربحُ على هذه الدار :

أو ْدى بها كل عراس ألت بها، وجافيل من عجاج الصَّيْف مَهْجُوم

وهَبَحَبَتُ عَنْهُ مَهْجُم هَجْماً وهُبُورِماً : غارت ، وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهار : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَتُ عيناك أي غاراً و دخلتاً في موضعهما ؛ قال أبو عبيد : ومنه هَجَمَتُ عليهم الليثُ إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَ عليهم الليثُ إذا سقط عليهم ، وانهجَت عينه : دمعَت . قال شهر : لم أسمع انهجَمت عينه بمعنى دمعَت إلا همنا ، قال : وهو بمعنى غارت ، معروف . وهَجَم ما في ضرع الناقة يَهْجُمه هجناً

واهْتَجَمه : تَحلَبه ؛ وهَجَمَّتُ مَا فِي ضرعها إذا تَحلبْت كلُّ مَا فَيه ؛ وأنشد لرؤبة :

حلبت كل ما فيه ؛ والشد لروبه ؛
إذا التَقَتُ أَرْبُعُ أَيْدٍ مَهْجُسُهُ ،
حَفَّ مَفْيِفَ الْغَيْثِ حَادَتْ دِينَهُ أَلَا وَمِنهُ قُولُ غَيْلانَ بن نُحرَيْث :
وامتاح مني حلبات الهاجيم

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأهْجَمَهَا: حَلَمَهَا . والهُجِيهَ أَنَّ اللهُ فَيْلُ فَيْلُ اللهِ الذِي يُحقَنُ فِي السَّقَاء الشاء ، وقبل : هو الله بن الذي يُحقَنُ في السَّقَاء الجديد ثم يُشْرَب ولا يُمخَض ، وقبل هو مثالم يُوب أي يُحْثُنُ وقد النهاج لأن يَروب ؟ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجراج : إذا تحمُنُ اللهُ وحَثَنُ فهو الهَجِيمة . أن الأغرابي : المَحْدِية ما حَلَمَتُهُ من اللهِ في الإناء ، في الإناء ، في المحتب تحمُوم " : تَحَلُّب العرق ؟ وأنشد ابن السكيت : هَجُوم " : تَحَلُّب العرق ؟ وأنشد ابن السكيت : والعيس والعيس تهميمها الحَرور كأنها .

أي تتعلل عرقها ؛ ومنه هَجَمَ الناقة إذا حط من في ضرعها من اللبن ، يقال : تحسّم فإن الحسّاء هَجُوم م الي مُعُر ق يُسيل العَر ق . والهُجُم العَر ق ، والهُجُم العَر ق ، قال ؛ وقد هَجَمَتُه الهَواجِر ، وانهجم العرق : سال ، والهُجُم والهَجَم ؛ الأصيرة على العرق : القَدَح الضّع م يُحلب فيه ، والجمع أهنجام " قال الشاعر :

كانت إذا حاليب الظائماء أَسْمَعَها ، حاءت إلى حاليب الظائماء تَهْتَزُمُ فَتَمَالًا الْهَجْمَ عَفُواً وهي وادعة ، حتى تكادَ شِفاه الهَجْم تَلْتُلِمَ النَّامِم والأحرابي : هو القدّح والهَجَم والعَسْف والأحر

والعَتَادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنبيخت والتنقوا بالأهجام ، أو فن لهم كيلًا سَريع الإعدام

الأَصْعَي: يقال هَجَمْ وَهَجْمْ القَدَّعِ؟ قال الراجز: ناقة شيخ للإله داهب ، تَصْفُ فِي ثلاثة المَحالَبِ: في الهَجَمَيْنِ ، والنّهَن المُقادِبِ

قال : الهَجَمُ العُسُّ الضغم أي تجمع بين ميحلّبَيْنِ أو ثلاثة ناقبة صَفوف تجمع ببين المحالب ، قال : والفَرَق أوبعة أرباع ؛ وأنشد :

تَرْ فِد بعدَ الصَّفِّ فِي فُرْ قَانِ

جمعُ الفَرَق وهو أربعة أرباعٍ ، والهن ُ المُقارِبُ : الذي بين العُسَيْن .

والمَجْمَةُ : القطاعة الضَّخْمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدلنَّكُ على كثرتها قوله:

هُلُ لك ، والعارضُ منك عائضُ ، في هَجُمْهُ رُسُنُورُ مِنها القابِصُ ؟ ١

وقيل : الهَجْمة أُوَّلُها الأَرْبَعُونِ إِلَى مَا زَادَتَ ، وَقَبِلَ : هِي مَا بِينَ السَّبْعِينَ إِلَى دُوَيَنِنَ المَاثَة ، وقيل: هِي مَا بِينَ السَّبِعِينَ إِلَى المَّائَة ؛ قَالَ المَّعْلُمُوط ؛

أعادل ، ما يُدريك أن رُبُّ هَجْمة لأَخْفافِها فَوْقَ اللِّنّانِ فَديدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسمين إلى المائة ، وقيل : ما بين الستّين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسقاك البريق الوامض

هل لك النح وهو لأبي عبد الفقسي يخاطب امراة برغبها في أن تنكحه ، والمنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطي في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالترويم .

بَهَجْمَةً تَمثلاً عَيْنَ الحاسِدِ

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنيدَة المائة فقط . وفي حديث إسلام أبي در : فَضَمَهُمنا صِر مَتَه إلى صِر مَتِنا فكانت لنا هَجْمة " ؛ الهَجْمة من المائة ؛ واستعار بعض الشُعراء الإبل : قريب من المائة ؛ واستعار بعض الشُعراء المَجْمة المنظمة المنطق الشُعراء

إلى الله أشكار هنجمة عربية ، أضر السنين الغوابير فأضحت دوايا تخميل الطاين ، بعدما تكون ثيمال المتقترين المتفاقير والهجمة : النفجة الهرمة .

والاهتبجام : آخر الليل . والْهَجْمُ : السُّوق الشديد؟ قال رؤية :

والليلُ يَشْعِمُو والنهارُ يَهْمِعُمهُ

وهَجَمَ الرجلَ وغيرَه يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقه وطرَده. ويقال : هَجَمَ الفُحلُ أَ تُنْهَ أَي طَرَدَها ؟ قال الشاعر:

وَرَدْتِ وأَرْدافُ النَّجومِ كَأَنها ، وقد غَارَ تاليها ، هجا أثنن هاجم ١

وَالْهَبَائُمُ : الطوائدُ . والهاجِمِ أَيضاً : الساكن المُنطَ وَ الطوائدُ . والهاجِمِ أَيضاً : الساكن المُنطوقُ . وهَجمة ، الشّناء : شَدِّةُ كَرُدُهِ . وهَجمة ، الصيْف : حَرَّهُ ؟ وقولُ أَبِي محمد الحذلَميِ " أنشده ثعلب :

فاهنتَجَمَ العيدان من أخصامها ١ قوله « هجا أن » كذا بالاصل .

غَمَامة تَبُرُقُ مِن غَمَامِها ؟ وتُذَهِيبُ العَيْمة مِن عِيامِها

لم يفسر ثعلب اهتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون شربت كأن هذه الإبل ورددت بعد رعيها العيدان فشربت عليها ، ويروى : واهتميج العيدان ، من قولهم همجمت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : اهتكم أي احتكب ، وأداد بأخصامها جوانب ضرعها .

وفي النوادر: أَهْجُمَ اللهُ عن فسلانَ المرضَ فهَجَمَ اللهِ عن أَلَمْ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ أَعْلَمُ وَفَشَر .

وابُّنا هُبُعِيِّمةً : فاريِّسانِ من العربِ ؛ قَالَ :

وساق ابْنَيْ مُعَمِّيْهَ يَوْمَ غُولٍ ، إلى أَسْيافِنا ، قَدَرُ الحِبامِ

وبَنْوُ الْمُبْصَمِ : بَطْنَانِ : الْمُبْعَمِ بن عمرو بن تمم ، والْمُبْعَيْمِ بن علي بن سودٍ من الأَزْدِ .

هجدم: هيخدَمُ : زجر الفَرَس ، وقال كراع : إغما هو هجدُمُ ، بكسر الهاء وسكون الجيم وضمّ الدال وسكّ الميم ، وإجدَم وهجدَمُ على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرَت لتمضي ؛ قال اللبث : الهجدَمُ لفة في إجدَمُ في إقداميك الفرس وزَجر كه . يقال : أوَّالُ من ركب الفرس ابنُ آدم القاتِلُ حمل على أخيه فرَجر فرساً وقال : هيج الدَّم ، فلما كثر على الألسنة اقتصر على هجد مُ وإجدمُ .

هدم: الهَدْمُ: نَقِيضُ النَّاءِ ، هَدَمَهُ يَهْدُمُهُ هَدُماً

وهَدَّمَهُ فَانَهُدَمَ وَتَهَدَّمَ وَهَدَّمُوا بُيُوبَهِم ، مُشَدَّدَ للكَثَرَة , ابن الأَعرابي : الهَدَّمُ قَلَعُ المُدَّر ، يَعني البيوت ، وهـو فِعلُ 'مُجَاوِزُ ، والفِعلُ اللازم منه الانهدام ، ويقال : هدَمَه ودَهدَمَه عمنی واحد ؛ قالِ العجاج :

وَمَا سُوْالُ طَلْنَلِ وَأَرْسُمِ ، والنَّوْيِ بعد عَمْدِهِ المُدَهْدَمِ

يعني الحاجر حدول البيت إذا تَهَدَّم. والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، بالتحريك: ما تَهدَّم من نواحي البئر فسقط في َجو فيها ؟ قال يصف امرأة فاجرة :

تَمْضِ، إذا زُجِرَتْ عن سَوْأَة ، فد ماً، كأنتها هد م في الجنفر منتقاض

والأَهْدَ مَانِ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءُ أَو نَقَعَ فِي بِثُورٍ أو أَهْوِيَّةً . وقوله في الحديث : اللهم ليني أعوذ ُ مِك من الأَهْدَ مَين ؟ قبل في تفسيره : هو أَن يَنْهَدُمَ على الرجل بناءٌ أو يقع في بثر ؟ حكاه المروي في الغربيين ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقتُه ؟ قَالَ ابن الأَثْيُو؛ هو أَن ينهارَ عليه بناءٌ أَو يقعَ في بثرَ أو أَهْوِيَّةً . وَالْأَهْدَمُ . أَفْعَلُ مِن الْهَدَّمُ : وَهُوَ ما تَهَدُّمُ مِن نواحي البئو فسقط فيها . وفي حديث الشهداء: وصاحب المدّم شهيد ؛ المدّم ؛ بالتحريك؛ البناءُ المَهُدُّومُ ، فَعَلَ عِمني مفعول ، وبَالسَّكُون الفعَّلُ نَفْسُهُ ؛ ومنه الحديث : كَمَن هَـَدُكُمُ كُنْسَانَ؟ رَبِّه فهو مَلنَّمُون أي مَن ْ فَتَنَلَ النَّفْسُ المُحرُّمَة لأنها بُنيانُ اللهِ وتَرْكِيبُه . وقالوا : كَمْنَا كَمُسَكّم وهَدَّمُنا هَدَمُكُم أَي نحن شيءٌ واحدٌ في النُّصْرَة تَغْضَبُونَ لنا ونغضَبُ لكم . وفي الحديث : أنْ أَبا الهيم بن التَّيِّمان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم ِ حُبالًا ونحن قاطِعوهِا فنخشُى إن اللهُ أعَزُّكُ وأَظْهُرَكَ أَن تُرجعَ إلى

قومِكَ ، فتبسُّم النبيُّ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأَنْمَ مِني؛ يُروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدُّم ، بالتحريك : القَبْرُ يعني أَقْسُرُ صيث تُقْسَرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْزِلُكُمْ مَنْزِلِي ، كَعَدَيْثُهُ الآخُر : المُنْحَيَّا تَحْمَاكُمْ والمسات مانكم أي لا أفار فكم. والهَد م، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار ُ دَم ِ القتيل ِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم كَفَدُّمْ أَي مُهْدُرَةٌ ، والمعنى إن طُلِب كَمْمُ فقد ُطلِبَ كَمِي ، وإن أَهْدِرَ كَمُسَكَمَ فَقَـد أَهْدِرَ َدَمِي لاستِحكام الأَلْـُنْة بيننا ؛ وهو قول معروف ، والعرب تقول : كرمي كمنك وهدَّمي كعدَّمنُ، وذلك عند المنعاهَدة والنُّصْرة . وروى الأزهري عن ابن الأُعرابي قال : العربُ تقول كُمي دمُسك وهَدَمي هدَ مُكَ، هكذا رواه بالفتح ، قال:وهذا في النَّصْرة، والظُّلْم تقول : إن 'ظلِّمت فقد 'ظلِّمت' ؛ قال وأنشدني العُقَابِلي :

كماً طَيِّماً يا حَبَّذا أنت من دَم إ

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّهَ مَ اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهُ اللَّ

ثم النحقي بهدّي ولندّي

أي بأصلي وموضعي . وأصل الهدّم ما انهدّم . وسبي يقال : هدّمت هدّماً ، والمبهدوم هدّم ، وسبي منول الرجل هدّماً لانهدامه ، وقال غيره : يجوز أن يُسمَّى القبر هدّماً لأنه يُحفر ثراب ثم يُرده ثراب فيه ، فهو هدرم ، فكأن قال : مقبري مقبر كم أي لا أزال معم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قمتكني إنسان كلتبت بدّم كما تطالب بدّم وليتك أي ابن عباك وأخيك ، وهدري هدّمك أي

مَنْ هَدَمَ لِي عِزِ وشَرَفاً فقد هَدَمه منك . وكل من قَتَل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصّل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدّم الدّم والهدم الهدم ، فهو على قول الحليف تطالب بدّمي وأنا أطلب بدّميك . وما هدّمت من الدّماء هدّمت أي ما عَفَوْت عنه وأهد وتركشه . وبقال : إنهم وأهد عفوت عنه وتركشه . وبقال : إنهم إذا احتكفوا قالوا هدّمي هدّمسك ودّمي دمسُك وتر ثشي وأرثك ، ثم نسخ الله بآيات المواديث ما كانوا يشترطونه من الميراك في الحيات المواديث ما

والهد م ، بالكسر : الثوب الحلك المروقع ، وقيل: هو الكساء الذي ضوعفت رقاعت ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهد م ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدُم عنادٍ نُـواشِرُها ، تُصْمِتُ بِالْمَـاءِ تَـوْلَـبَـاً جَــدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ُ ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِیُہْ کیک الشّر بُ والمُندامة ُ وال فیتْیان ُ ، کُطراً ، وطامیع کلیمیا ، وأنشد ابن بری لاّبی 'دواد :

هَرَ قَنْتُ, فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْبَشْرَ بَهُ فِي دَائْرٍ خَلَـٰقُ الْأَعْضَادُ أَهْدِامٍ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَت عليه عجوز عُشَمة " بأهدام ؛ الأهدام : الأخلاق من الثياب. وهد منت ا الثوب إذا رقعته . وفي حديث علي ": لبيسنا أهدام البيلي ، وروي عن الصَّمُوقي الكلابي وذكر حبه ا الأرض فقال : تَنْحَلُ فَأْخُذُ بعضُها رِقَابَ بعض إ

فتنطلق هِدَماً كالبُسُطِ . وشيخ هِد م : على التشبيه بالثوب . أبو عبيد : الهيد م الشيخ الذي قد النحطم مثل الهيم . والعجوز المُتهدمة ؛ الفائية الهرمة . وخُف وتَهَدَّم عليه من الغضب إذا اشتد غضب . وخُف عد م ومهدم ومهدم ومهدم الثوب ؛ قال :

عليَّ خُفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، `` مُشْتَبَهِا الأننف مُقَمَّـانِ

أَبُو سَعَيْدَ : هَدَّمَ فَلَانَ ثُوبِيَّهِ وَوَدَّبَمَهُ إِذَا كَوَقَّعَهِ ؟ رواه ابنُ الفَرَجِ عنه .

وعجوز مُتَهَدَّمَةٌ : هَرِمَةٌ فَانِيَةٌ ؛ وَنَابٍ مُتَهَدَّمَةً كذلك .

والهَدَمُ: ما بقي من نبات عام أوّل ، وذلك لقد مه. وهد مت الناقة تهدم من أول ، وذلك لقد مه من أبل هدام أوهد مة وأهد مت وأهد مت وأهد مت وأهد مت النام وهد ما إذا استدات ضبعتها فباسرت الفحل ولم تُعاسِر * . وقال بعضهم : الهد مة الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن تُو كي الدابيري:

يُوشِكُ أَن يُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هَوَّاسِ، إذا دعا العُنْكَ بالأَجْراسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : ﴿ فيها هديمُ ضَبَعٍ هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فَعَلَا وأَضَافَهُ إِلَى الضَّبَعَ لأَنَهُ يَهُدُمُ إِذَا ضَبِعَتُ ، وهُو السَّ : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَو السِّ ، بالحفض على الجيواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبِّعٍ هِوَاسِ

وهو الصحيح لأن الهَوَسَ يكون في النُّوق ، وعليه يصح استِشْهادُ الجوهريّ لأنه جعل الهَديمَ الناقــةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضَع ، والضّيع و المواس واحد . وهَديم في هذه الأوجه فاعل لبُوجس في البيت الذي قبله أي يُسم ع أن يُسم ع أن يُسم ع ورت هذا الفحل نافق "ضَيعة" فتشّتك ضبّعتها ؛ وأول الأرجوزة :

مزرَّيدُ ، يا ابنَ النَّفَرِ الأَسْواسِ الشَّمْسِ ، بلَ زادُوا على الشَّماسِ

وفلان يَتَهَدُّمُ عليكَ عَضَباً: مَثَلُ بذلك. وتهدَّم عليه : تَوَعَدَه . ودماؤهم هَدْم بينهم ، بالتسكين ، وهَدَم "، بالتحريك ، أي هدر "، وذلك إذا لم يودوا قاتله ا . علي " بن حمزة : هَدْم " ، بسكون الدال ب وتهادَم القوم " : تهادَروا .

والهُدامُ: الدُّوارُ يُصِيبُ الإنسان في البحر؛ وهُدِمِ الرَّجِلُ : أَصَابِهِ ذَلْكَ . والهَدْمُ : أَن تَضْرَبَهُ فَتَكْسِرَ ظَهْرَهُ ؛ عَن ابن الأَّعْرابِي . وفي الحديث : من كَانت الدنيا هَدَمَهُ وسَدَمَهُ أَي بُغيَّتُهُ وسَدَمَهُ أَي بُغيَّتُهُ وسَدَمَهُ أَي بُغيَّتُهُ وسَدَمَهُ أَي بُغيَّتُهُ وسَدَمَهُ ، واللهُ أَعْلَم .

ورجلٌ هَدرِمْ : أحمقُ مُخَنَّتُ .

وذو مَهْدَ مَ ومِهْدَ مَ : قَيْلُ مَن أَقَيَالَ حِنْيُو . والمَهْدُومُ مِن اللَّبَن : الرَّئِيئَةُ . وفي التهـذيب : المَهْهُدُومةُ الرَّئيئة من اللَّبَ ؛ قال الشاعر :

سَفَيَتُ أَبَا المُخْتَارِ مَنْ دَاءَ بَطَنْيِهِ بَهَدُومَةٍ ، تُنْبِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال ؛ المَهْدُومَةُ هِي الرئينَةُ . قَالَ شَهَابِ ؛ إِذَا حُلِبَ الْحَلَيْبُ عَلَى الْحَقِينِ جَاءَتَ رَثَيْنَةً " مُذَكَرَّةً طِيَّةِ ، لا فَلَتَقَ ولا مُهُذَكَوْرَةً سَمْهَجَةً لِيَّنَةً . والهَدُمَةُ : الدُّقُعَةُ مِن المَالَ . ويقال : هذا شَيْءً

١ قوله « اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو
 غو ذلك .

مُهَنَّدَمُ أي مُصلَّح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية أنثدام ، مشل مُهَنَّدِس وأصله اندازه .

وفي الحديث: كل مما يَليك وإيّاك والهَدْم ؟ قال ابن الأثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرعة الأكل ، والهيدام : الأكول ؟ قال أبو موسى: أظن الصحيح بالدال المهملة أيريد به الأكل من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهدم ما تهدّم من نواحي البير . والهد منة : المكرة الحقيفة . وأرض مهدومة أي مسطورة .

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَذْماً : غيّبه أجمع ؛ قال دوبة :

كلافما في فلنك يَسْتَلْمُجِيهُ ، واللَّهُ لِي اللَّهُ اللّ

يعني تَغَيُّبَ القمرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأزَّهري : كلاهما يعني الليل والنهار، في فلك يَسْتَكَنُّحمه أي يأُخذ قَصْدَ، وبَرْ كَبُه . واللَّهْبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقَين ، وهما المَـغْرُ بان ِ ؟ وقال أبو عمرو : أَرادِ بالحَافِقَينِ المَشْمُرِقَ والمغربَ، يَهْذُومُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمع ؟ وقدال شهر : يَهْذُومُهُ فيأكله ويُوعيه ؛ وقال الليث : أَراد بقوله يَهْدُرِمُهُ نُقْضَانَ القَمر . والهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذْمُ : الأكلُ ، كُلُّ ذلك في سُرَّعةٍ . وهَذَّمَ يَهْذُمُ هُذُماً: وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كلُّ بما كِلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَذُّ مَ ﴾ قال ابن الأُثبير : هكذا رُواهُ بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والهَيْمُذَامُ : الأكولُ ؛ قيال أبو موسى : أظنُ ا الصحيح بالدال المهملة ، يُويد به الأكلَ من جوانب القَصْعة دون وسَطِها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البئر . وسينف مهذكم ميفذكم وهذام :

قاطع مدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : کما قالوا سیف جُراز ، ومُدیة عُراز ، قال : وحکی غیره سنویه ، قال : وحکی غیره سفرة هُذَمة وهُذَامة ، وأنشد :

وَيْلُ لِبُعْرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن كَشَوْرَتِكَ الْهُذَامَةُ *

وسكتين هذوم : تَهْذِمُ اللَّهُمَ أَي نَسْمَرِ عَ قَطْعُهُ فَثَأَ كُلُهُ وَسِكَتِّينَ هُذَامٌ وَمُوسِتَّى هُذَامٌ. وَالْهَيْذِام مَن الرجال: الأكول، وهو أيضاً الشَّجاعُ. وهَيْذَامُ": اسمُ رجل. وسعدُ هُذَيْمٍ: أَبو قبيلةً.

هَذُومَ : الهَذَارَمَةُ كَالْهَذَارَبَةِ ، والهَذَارَمَةُ : كَنْوَةُ الكلام . ورجل هُذَارمٌ وهُذَارِ مهُ ": كثيرُ الكلام. وهَذُو مَ الرَجُلُ فِي كَلَامُهُ هَذُو مَةً إِذَا خُلَّطُ فُهُ عَ ويقال للتخليط الهَـٰـــُــُورَمة م ، ويقـــال ; هو السرعة في القراءة والكلام ِ والمشئي ، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة: وقد أصْبَحْتُهُم تُهُذُورِمُونَ الدُّنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذْرَمَةِ ُ الكلام ، وهو الإكثارَ والتوسُّع فيه أبن شميل : يقال للمرأة إنها لهَدُّورَمي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَب ابن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم 'بتَعْسُمُ فيه قبلهَذَرَم كَذَرْ مَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة هَذَّرَامَة ،وفي رواية : قيل له اقرأِ القرآنَ في ثلاثٍ ، فقال : لأن ُ أَقَرَأُ البقرة في ليلة فأَدَّبَّرَ هَا أَحبُ إِليُّ مِن أَنْ أَقْرَأً ﴿ كَمَا تَقُولَ هَذُ رَمَةً ﴾ الهَذُ رَمَّة : السُّرْعَةُ فِي القِراءَة , يقال : كَفَدْرُمُ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ، وكَذَلَكُ في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُرُمُّ رَجِلًا :

> وكانَ في المَنجَلِسِ جَمَّ الهَذَرَمَة ، لَيْنَاً على الدَّاهِيةِ المُكتَّبَةُ

وهَذُورَمَ السَّيْفُ إِذَا قِطَع .

هذا ما الهَذَالمَة أَنَّ أَمَشَيْ فِي مُرَّعَةٍ . وَالْهَـذَالمَـة أَنَّ مَشْنِيَة وَتَقَارُ بُ ؟ قال : مِشْنِيَة وَفِها قَرَّ مُطَة وُ وَتَقَارُ بُ ؟ قال : قد هَذَ لَهُمَ السارِقُ بِعدَ الْعَنْمَة ، نحو بُبُوت الحَمَّى ، أَيَّ هَذَ لِكُمَة

﴿ وَالْهَٰذُ مُلَّةُ * : كَالْهَٰذُ لَـٰمَةً ۚ .

هوم: الهُرَم: أقدْصَى الكِسَر ، هَر مَ ، بالكسر، يَهْرَمُ هَرَماً ومَهْرَماً وقد أَهْرَ مَه اللهُ فَهْو هَرِمْ ، مِن رَجال هَر مِينَ وهَرْمَى، كُسُّر على فَعْلَىٰ لأَنه مِن الأَسماء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون ، فطابق باب فعيل الذي يمنى مفعول نحو قتلى وأَسْرَى ، فكُسَّرَ على ما كُسُّرَ عليه ذلك ، والأنثى هَرِمة من نسوة هرمات وهر مَى، وقد أَهْرَمَه الدهر وهر مَه ، أَهال:

إذا للله هرامت يومها ، أتى بعد ذلك بوم في

والمهرّرَمة أن الهرّرَم أن وفي الحديث : تَر ْكُ العَشَاء مَهْرَمَة أي مُنظِنَّة الهَرَم ؛ قال القُتَنبي : هذه الكلمة جادية على ألسنة الناس ؛ قال القُتنبي : هذه أدري أوسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تُقال قبلك . وفلان يَتَهَارَم : ثيري من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إن الله للم يُضع داء إلا وضع له دواء إلا الهرَم ؛ الكيبر ، جعل الهرَم داء تشبها به لأن الموت نتعقيه كالأدواء .

وابنُ هِرْمَةَ : آخَرُ ا وَلَدَ الشَّيَخِ وَالْعَجْوَزَ ، وعَلَىٰ مثاله ابنُ عِجْزَةَ . ويقال : وُلِدَ لِهِـرِ مُهَ . ومَا عَنْدَهُ هُرْمَانَةُ وَلاَ مَهْرَمُ أَي مُطَنِّمَهُ .

١ فوله « هرمة آخر النع » هو بهذا الضبط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال اللبث
 اب هزمة بالفتح .

وقَدَحُ هُرِمُ : مُنْشَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الجعدي :

جُوْزُ كَيْحُوزُ الحِمَارِ جَرَّدُهُ ال يَغَرَّاسُ ، لاَ نافِسُ ولا هَرِمُ!

والهُرَّمُ ، بالتسكين: ضرب من الحَمَّض فيه ملوحة " ، وهو أذك وأشده النبيساطاً على الأرض واستشطاحاً ؟ قال زهر :

ووَ طَيْنَتُنَا وَطَأً عَلَى حَسَقٍ ، وَطَنَّ الْمُرْمِ

واحدتُه هَرْمَة ، وهي التي يقال لها حَيْهَلَة . وفي المثلل : أذلُ مِن هَرْمَة ، وقيل : هي البَقْلة الحَمِقَاء ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؟ عنه أيضًا . ويقال المبعير إذا صار قبَعْدًا هَرِم ، والأنثى هَرَمَة . قال الأصفي : والكَرْوم الهَرَمَة . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعود من الهَرَمَ .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبق ؛ قال : هكذا روي بالراء ، والمشهور الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير هادم وإبل هواوم : ترعى المرم ، وقيل : هي التي تأكل المَرْمَ فَتَلْبَيْضُ منه عَثَانِينُهَا وشعر وجُهُمَ التي تأكل

أَكُلُنَ هَرْمًا فَالْوَجُوهُ مِثْبِ

وإنك لا تكذري علام يُنْزَأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي عَلَم يُنْزَأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي بَنَنْ أُ هَرِ مُكُ الْجِوهِ وَلَمْ يَفْسُوهُ الْجِوهِ فِي يَعْلَم بُنُوْ أُ هَرِ مُكُ وَلا تدري بِمَ يُولَع هَرِ مُكَ أَي نَفْسُكُ وعَقَلُك الأَزْهِري : سبعت غير واحد من العرب يقول الأَزْهِري : سبعت غير واحد من العرب يقول المَرَّمْتُ اللّهِم تَهْرِ عِلَّا إذا قَطَعْتَه قَطَعًا صَعَال المَال والمحكم والتهذيب ، وتقد في مادتي خرس ونقس عرفا عما هنا .

مثل الحُنُونَ والوَّدُونَ ، ولحم مُهُرَّمٌ .

وهَرِمْ وهُرَمْيِ وَهِرْمْ وهَرْمَةُ وهُرَبُمْ وهُرَبُمْ وهُرَبُمْ وهُرَامَ، كلها : أسهالا .

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ والرأي .

وابن هُرْمـة : شاعر". وهرم م بن سنان بن أبي حارثة المُراي : من بني مُراة بن عوف بن سعد بن دينار ؟ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كنَّ الجَوادَ ، على عِلاَتِه ، هَرِمُ

وأما هَرِمُ بن قُطْبةً بن سَيَّارِ فَمَنَ بني فَزَارة ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامر وعَلْقَمَة والمَرَ مَانِ : بناءان بصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم : الهُرْتَمَةُ : العَرْتَمَةُ ، وهي الدائرة التي وسَطَّ الشَّفَةِ الْعَلِيا الأَزْهِرِي عن ابن الأَعرابي : هي الحُنْغُمِّةُ والتُونَةُ والتُومَةُ والحَرْمَةُ والوَهْدَ واللَّلَاتَ : وقال الليث : والمَنْعُبَةُ مَشْقُ ما بين الشاربين بحيال الوترة . هو ثم : الحَنْعُبَةُ مُشْقَ ما بين الشاربين بحيال الوترة .

هُوهُ : الهُرِ ثُنَةُ : مُقَدَّمُ الأَنف ، وَهَيَ أَيضاً الُوتُوهُ التِي بِنِ مَنْخِرَي الكلب . وهر ثنتهُ : من أساء الأسد ، وفي الصحاح : الهُر ثنية الأسد ، وبه سبي الرجل هَر ثنية .

هو هم : الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . هو شم : الهر شبّة أن الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به المتعز . ويقال للناقة الحوارة هر شبّة . والهر شبّه ، وي يحسر الهاء وتشديد الميم : الحجر الرخو الرخو ، وفي المحكم : الرخو النيخو من الحبال اللين المتحقر هر شبّم ، وأنشد : أبو زيد : يقال للجبل اللين المتحفر هر شبّم ، وأنشد :

تَبُذُلُ للجارِ ولابْنِ العَمِّ

وجبل هر شمّ : رقيق كثير الماء ، وقيل : هـ و الحجر الصُّلُب ، ضد ؛ قال :

عادية الجُنُول طَهُوحِ الجَهُ ، رَجِيرَتُ مِحْرَدٍ هِرْ سُمَ "

فالهر شُمَّمُ هُهِنَا : الصُّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'تجاب إلا مججر صُلْب ، ويروى : جُوبَ لها بجَبَل ، قال ثعلب : معناه رِخُو ْعَزِيرْ أَي فِي جَبَل ٍ .

هؤم : الهَزْمُ : غَمَّرْكُ الشيء تَهُزْمُهُ بِيَدِكُ فِينَهُزَمُ وَ فِي الْهُرْبَهُ فَي جُوفُهُ كَا تَغْمِرُ القَيَاةَ فَتَنَهُزَمِ وَ كَذَلِكُ القِربَةُ لَيَ جُوفُهُ ؟ وهُزَمَ الشيءَ يَهْزُمُهُ هَزْمُكًا فَانَهُزَمَ فَا يَعْمُرُهُ بِيده فصادت فيه وقرة "كما يُفْعَلُ فَانَهُزَمَ نَعْمُوهُ كما يُفْعَلُ بِالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنهْزَمٍ منه هَزْمَةً " ، بالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنهْزَمٍ منه هَزْمَةً " ، والجمع هَزْمَ " وهُزُوم " ، وهُزُوم الجوف : مواضع الطعام والشراب لتَطامنيها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَّت العُكوما ، من فتصب الأَحْواف والمُزوما

والهُزَّمةُ: ما تَطامَن من الأرض . الليث : الهَزْم ما اطْسَاًن من الأرض.وفي الخديث : إذا عَرَّسْتُمْ فاحتنبوا هَزْم الأرض فإنها مأوى الهوام ؟ هو ما تَهزَّم منها أي تَشَقَّق ، قال : ويجوز أن يكون جمع هَزْمة ، وهو المُتطامِن من الأرض ، والجمع مُؤوم كال :

كأنبًها بالخبئت ذي الهُزُومِ ، وقد تدكي فائد النَّجومِ ، نَوَّاحة تَبْكِي على حميم

وجاء في الحديث في زمزم: إنها كز مه جبريل ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبع الماء ، وقيل : معناه أنه كورَم الأرض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرّواء . وبثر و

هَزِيمَة إذا تُخسفَت وكُسِير جَبَلُها ففاض الماء الرَّواء، ومَن هذا أُخذَ هَزِيمَةُ الفَرسِ، وهو تصبُّبُ عرَّقِه عند شدَّة جَرْبِيه ؛ قال الجعدي :

> فلمًّا جَرَى المَّاءُ الحَسَمِيمُ ، وأَدْرَكَتْ تَعْزِيمْتُهُ الأُولَى التِي كُنتُ أَطْلُبُ

وكلُّ نَقُرَةً فِي الجَسد هَزْمة "، والجَمع كالجَمع .
والهَزْمة نَ : النَّقْرة فِي الصَّدْر ، وفي النَّقَاحة إذا
غيز تها بيدك ونحو ذلك ، وفي حديث المغيرة :
مَحْزُونُ الْهَزْمة ، بعني الوَهْدة التي في أعلى الصدر
ونحت العُنْتَي أي أن الموضع منه حزّن "حَشِن"، أو
يريد ثِقل الصدر من الحُزْن والكابة . وهزم البيرة :
عفرها . والهَزَيَة : الرَّكِيَّة ، وقبل : الرَّكِيَّة التي

والهَزَامُ : السِئارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطَامُنهَا ؟ قِال الطرمَّاح بن عدي :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حاتمُ ، وَسُمِي سُكِيّ ولساني عادِمُ ، كالبَعْد ِ حِينَ تَنْكَدُ الْهَوَامُمُ

وسنيي : من السّبة ، وشَكِيلٌ أي مُوجِع ، وتَنْكَد أي مُوجِع ، وتَنْكَد أي يَقِل ماؤها، وأواد بالهَزائِم آباراً كثيرة المياه . وهُزوم الليل : صدوعه الصّبح ، وأنشد المفردة :

وسَوْداء من ليل التَّمامِ اعْنَسَفْتُهُا إلى أن تَجَلَّى، عن بياضٍ، هُزُومُها

ابن الأعرابي: هي الحُنْعُبة والنُّونة والنُّومة والهَزْمة والهَرْمة والهَرْمة والهَرْمة والهَرْمة والهَرْقية والعَرْقية والعَرْقية والحيرية والحيرية والمين الشاربين بجيال الوترة . وهزَرَمة هزماً : ضربه فدخل ما بين وركيه وخرجت سُرَّتُه . والهزامة والهزم والهزامة والهزمة

والاهترام والنهزام : الصوت . واهترام الفرس : صوت كر يه ؛ قال امرؤ القس :

على الذَّبِل حَبّاسُ ، كأن الهنزامة ، إذا جاش فيه حميه ، غلني مرجل وهز منت القوس تهزيم هز ما وتهز من : صوتت ؛ عن أبي حنيفة . وهزيم الرعد : صوته ، تهز ما الرعد ألم الرعد تهز ما الرعد الدي له صوت شبه بالتكثر . وتهز مت السحابة بالماء والهنز مت السحابة الماء والهنز مت : شال :

كانت إذا حالِبُ الظَّلْسُمَاء نَبَّهُهَا ؟ قامت إلى حالبِ الظَّلْسَاء تَهْشَرُمُ

أي تَهْتَزِم بالحلّب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسْرِع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظلّاء تهمتزمُ أي جاءت إلا الظلّاء تهمتزمُ أي جاءت إلا مسرعة . الأصبعي : السحابُ المُتَهَزّمُ وهو الذي لرعده صوت ، يقال منه : سعت هز مة الرعد ، قال الأصبعي : كأنه صوت فيه تشقّق . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت فيه تشقّق . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت قال النّجاشي :

ونَجَنَّى ابن حَوْب سابِح ُ ذُو عُلالةٍ ، أَجَشُ عَزِيم ُ ، والرِّماحُ كُواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشَّ هَزِيم جَرْيُه ذو عُلالةٍ ، وذلك خيرُ في العَناجِيج صالحُ

وفرس" هَزِمْ الصوتِ: يُشَبَّه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هَزَمْ : يَتَشَقَّقَ بَالْجَرْ يِ. وَالْهَزَمُ : صوتُ حَرْ مِي الفرس . وقِدْرْ " هَزِمَة " : شديدة العَلَيَانِ يُسْمَعُ لَمَا صوت " ، وقيل لابنة الحُسُّ : مَا أَطَيْبُ مُ شيء ? قالت : لحمُ جزورٍ سَنِمة ، في غداة سَشِمة ،

يشفاد خذمه ، في قداود كمزمه . وفي حديث ابن عمر : في وقد و ووت ابن عمر : في ودار كمزمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يويد صوت غلبانها . وقوس كمزوم : كيانة الهزام أمر أمرانة ؛ قال عمرو ذو الكلاب :

وفي اليمين تسمعة دات كورم

وَتَهَزَّمَتَ الْعَصَا وَالْهَزَّمَتَ : تَشْقَقْتُ مَعَ صُوتٍ ، وَكَذَلِكُ القَوسُ ؛ قَالَ :

ارْمِ على فتوسك ما لم تنهزم ، رَمْيَ المَضاء وجوادِ بنِ عَتْمُ

وقصب منتهزم ومهزم أي قد كسر وشقق. وتهزم الي وتكسر وشقق. وتهزمت القرنبة : يبست وتكسرت فصوتت. والهزوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها تهزم وهزمة ". والهزية في القتال :الكسر والفل ، تهزمة يهزمه هزمة هزمة فانهزم ، وهزم القوم في الحرب ، والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش تهزماً والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش تهزماً وهزية فانهزم أوقول قيس بن عيزارة الهذلي:

وحُبُسِنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكلَّهُا حَدُودُ الضَّلُوعِ حَدُودُ .

إِنَّا عَنى بَهَزَ مِه يَدِيسَه المتكسَّر ، فإما أن يكون ذلك واحداً ، وإما أن يكون جبعاً . وهز م فالشريع : ما تكسّر من الضريع وغيره . والتهز م : التكسُّر . وتهز من السقاء إذا يبيس فتكسّر . يقال : سقاء متهز م السقاء أمتهز م الأصعي : الاهتزام من سَدْتَين ، يقال تجفاف . الأصعي : الاهتزام من سَدْتَين ، يقال القير به إذا يبيست وتكسّرت : تهز مت ، ومنه الهزية في القتال ، إنما هو كسر ، والاهتزام من الصوت ، يقال : سعمت هزيم الوعد . وغيث الصوت ، يقال : سعمت هزيم الوعد . وغيث من هزيم : لا يستمسيك كأنه منهزم عن سعابة ؛ قال :

هزيم كأن البُلن تجنوبة به ،

تعامين أنهارا فنهن ضوارح
والهزيم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي :
تأوي إلى دف ء أدطاه ، إذا عطفت ألفت بوانيها عن غيث هزيم مزيم فوله: عن غيث هزيم ، يعني غزارتها وكثرة حلبها .
وغيث هزيم : منهزم متبعق لا يستمسك كأنه منهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال يزيد بن مُفرع :

سَقًا هَزِمُ الأوساطِ مُنْبَجِسُ العُرَى مَنْاوِلِتُهَا مِنْ مَسْرُقًانَ وَسُرَّقًا ١

وهَزَام له حقّه: كهَضَه، وهو من الكسر. وأَصَابتهم هازمة من هوازم الدّهر أي داهية كاسرة . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : فهزَ موهم بإذن الله ؟ معناه كسروهم ورَدُوهم. وأصل الهزّم كسر الشيء وثني بعضه على بعض ، وهز منت عليك: 'عطفت؟ قال أبو بدر السَّلسي :

أهزيمت عليك اليوم، يا ابنة مالك ، فبأودي علينا بالنوال وأنعين فبأودي علينا بالنوال وأنعين قال أبو عبرو: وهو حرف غريب صحيح. والهزائم: العبائف من الدواب ، واحدتها هزية. وقال غيره: هي الهزرم أيضاً ، واحدتها هزرمة . ابن السكيت : الهزيم السحاب المتشتق بالمطر ، والهزم م سحاب رقيق يعترض وليس فيه ماء .

واهْتُرَّ مِ الشَّاةَ : دْبِهِمَا ؛ قَالَ أَبَّاقُ الدُّبْهِيرِي :

إني لأخشَى، وَعِمَكُم ، أَن تُحْرَ مُوا فاهتزموا من قبـل ِ أَن تُنَدَّمُوا ٢

ا قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمعكم ، وفي التكملة ما نصه: والانشاد مداخل ، والرواية : من مسرقان فشرقا ، ثم قال : فشرقا أي أخذ سجانب الشرق .
 ٢ قوله «فاهترموا من قبل النع » في التهذيب والتكملة: فاهترموها قبل .

والهُنْزَمَتُ الشَّاةَ : ذَبَحِتُهَا . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتهاز الفرَّص: اهتز موا ذبيحتَكم ما دام بها طرق ؛ يقول : اذ بُحوها ما دامت سَمينة عبل مُعْزَالِهَا. وَالْأَهْتِيْزَامُ : المُبَادِرَةِ إِلَى الْأَمْرِ وَالْإِسْرَاعِ. وجاء فلان بَهْنْزُمْ أَي يُسرع كأنه 'بيادِر شيئاً . ابن الأعرابي : كَفَرَمُهُ أَي فَكَنَّلُهُ ۚ وَأَنْقَرَاهُ مَثْلُهُ .

وَأَلْمَزُ مَ : المُسَانُ مَن المِعْزَى ، واحدثها كَمَزُ مَهُ ، عن الشياني . والمهزّام : عُود مُجِعُل في وأسه نار تُلعَب به صبيان

الأعراب ، وهو النعبة لهم ؛ قال جرير يهجو البّعيث ويُعَرَّاضُ بأمهُ :

كانت مُجَرِّنَة تَرُوزُ بِكَفَّهِـا كَبَرَ العبيد، وتَلْعبُ المِهْرَامِا

أي تلعب بالمهزام ، فحذف الجار وأوصل الفعل ، وقد يجوز أن تَجْعَل المهزامَ اسماً لِلنُّعبة ، فيكون المهزام هنا مصدراً لِتُلعب، كما حكى من قولهم: قعَّد القُرْ فصاء . الأزهري : المِهزام لعبة لهم يَلعبونها ، يُغَطِّي وأسُ أَحَدِهِ ثُم 'يُلطَهُ ، وفي دواية : ثم تُضْرِب استُه ، ويقال له : كَنْ لَكُلَّمَكُ ? قَالَ ابن الأثير : وهي العميضًا ؟ وقال أن الفرج : المِهْزَام عصاً قصيرة ، وهي المِرْزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغَّضيِّ ، ويروى ؛ مثِل مِرْ زام .

وفي الحديث: أولُ جُمُعة ِ 'جمَّعت ْ في الإسلام بالمدينة في كَوْمْ بني كبياضة ؛ قال ابن الأثبير : هو موضع بَالمَدْبِنَةُ . وَبِنُو الْهُزُمُ : كَبْطَنُ . وَالْهَيْزُمُ : لَعْـةً فِي الهَيْصَم ، وهو الصُّلب الشديد . وهَيَزَمُ ومِهُزَمُ " ومُهَزَّم وْمِهِزَّامْ وَهَزَّامْ ، كُلَّهَا : أَسَمَاءَ .

، قوله « العميضا » هكذا في الاصل . y *قوله « أو النضى » عبارة التكملة : العصا أو الغضى على الشك.

هم : أَهْ الله عَمْ الله ع عن ابن الأعرابي: الهُسُم الكاوُون. قال أبو منصور: كأنَّ الأصلَ الحُسْمِ ، وهم الذين 'يتابعون الكيُّ مرة بعد أُخرى، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم : الهَشْمُ : كَسَرُكُ الشيء الأَحْوَف والياس ، وقيل: هو كسر العظام والرأس من بين سائر الجسد، وقيل : هو كسر الوجه ، وقيل : هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحماني ، تقول : كَهْشَمْتُ أَنْفُهُ إِذَا كَسَرْت القَصَبة ، وقيل : هو كسر القَبْض ، وقال اللحياني مرة : الهَشْم في كل شيء ، هَشَمه يَهْشِمُه فَشَمًّا ، فهو مَهْشُوم وهَشيم ، وهَشَّمه وقد أَنْهَشُم وتَهَشَّم . وفي حديث أُحُد : 'جرح َ وجه' رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهنشيت البيضة على وأسه؛ الهَنْمُ: الكسَّرُ ، وَالبَّيضَةُ : الحَوْدَةُ .وهَشَّمَ الثريدَ ؛ ومنه هاشيم بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد" النبي ، صلى الله عليه وسلم؛ كان يُسمَّى عَمْرًا وهو أول من ثرَد التَّريدَ وهَشَمه فسُمِّي هاشِماً ؛ فقالت فيه ابنتُه ١ : عبرو العُلا هَشُمَ الثَّريدَ لقُومه،

ورِجال مكة مُسْنِينُونَ عِجاف

وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّابَعْرَى ؛ وأنشد لآخر:

أَوْسِعَهُم كَافُدُ قُصَيِّ سُتَحْمًا ، ولتبنأ متعضا وغبزا هشما

وقول أبي خِراش الهذبي:

فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلَهُ ، طويل النُّجاد ، غير هار ولا هَشْم ِ

أراد مَهْشُومٍ، وقد يكون غيرَ ذي هَشْم. والهاشِية: سَجَّة تَهشِم العَظم ، وقيل: الهاشِية من الشَّجَاجِ التي ١ قوله « فقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الخزاعي .

َهُشَمْتُ العَظَمُ ولم يَتبايَنُ فَراشُهُ ، وقيل : هي التي هَشَبَتُ العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فَتَبَايِنَ فَراشُه. والريسحُ تَهُشِم اليَبيسَ من الشَجر : تَكْسِرُه . يقال : هَشَمَتُهُ .

والهشيم : النبت اليابس المُتكسِّر ، والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح تعشيماً ؛ وقيل : هو يابس كلَّ كلَّوْ إلاَّ يابس البُهْسَى فإنه عَرِبُ لا تعشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة ': الشجرة الياسة البالية ، والجمع كمشيم . وما فلان إلا كمشيمة كرَّم أي لا يَمنع شيئًا، وهو مثَلُ بذلك ، وأصله من الهَشيمة من الشجر يأخذها الحاطبُ كيف يشاء . ويقال للوجل الجُنُواد السَّمْح : ما فلان إلا تمشيبة ' كَرْم ِ. والهَشيبة : الأرض التي يَبِسَ شَجرُها حتى اسوَدً غير أَنهَا قَائِمَةٌ على يُبْسها . والهَشِيم : الذي بَقِي من عام ِ أَوَّل . ابن شميل: أرض تهشيمة"، وهي التي تيبيس شجر ها، قَائِمًا كَانَ أَو مُمْهَمُ شُهُماً . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر اذا وطيئت عليها نتفسيها لا شُنَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ يَتَهْمُّم أَي يتكسَّر. وكلاً هَبْشُومٌ: كَمْشُ لَيِّنٌ. وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهشيم المُنحَنظِر ؛ قال : الهَشيم ما يَبِيس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهَشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرِةُ أَي قُد بِلغ الغابةَ في اليُبس حتى بلُّغ أن 'يجُمُّع . أبو قنية : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل مدا نَبْت عامي " وهَشِيمٌ وحَطْيمٌ ، وقال في ترجمة حظر : الهَشْيِم ما يَبِس من الحَظِرات فارْفَت وتكسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا تحطتم. وقال العراقي:معنى قوله كهَشْيِيم المُعتظِّرِ الذي تَحْظُنُو

على هشيبه، أراد أنه حظر حظاراً رَطباً على حظارة قديم قد يَبِسَ. وتَهَسَّم السَّجِرُ تَهَسَّماً إذا تَكسَّر من يُبسيه. وصارت الأرض هشيباً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يَبِس وتكسَّر. وقال أبو حنيفة : انهَشَمت الإبلُ فتهسَّمت خارت وضعفت. وتهسَّم الرجل: استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

حُلُنُو الشَّمَائِل مِكْراماً خَلَيْقَتُهُ ، إذا نهَشَّنْته للنائل اخْتَالاً!

ورجل كَشِيمْ: ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطّف أبو عبرو بن العلاء: تَهشّمنتُهُ للمعروف وتهضّمتُهُ إذا طلبّنتَه عنده . أبو زيد : تهسّمنت فلاناً أي ترضّينته ٤ وأنشد :

إذا أغضَنْتُكم فنهَشُمُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَضُونِي . وتقول : اهْنَشَمْتُ نفسي لفلان واهْنَضَمْنُهُما له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفَة .

وهَشُمَ الرجل : أكثر مه وعظيه . وهَشَمَ الناقة مَشَمَ الناقة عشياً : حلبها ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الحكث بالكف كلها . ويقال : مَشَمَّتُ ما في ضَرْع الناقة واهنتشَمْت أي احتلبت .

والهُشُم : الجِبَال الرَّخُوة . والهُشُمُ : الحَكَابُون اللّبنَ الحَدُّاتُ ، واحدهم هاشم ". قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنْبَسَة الهُشُوم ، واحدهما هشم ، وهو ما تصوّب من لبن ورقه . ابن شميل : المُشوم من الأرض المكان المُنْتَقَر منها المتصوّب من غيطانها في لين الأرض وبُطونها . وكل عائط يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شميل : المُشوم ما تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : المؤلد « التكلة ، وفي المحم : احتالا ، بالمهلة بدل المعجة .

الهَشُمُ الأَرضُ المُبَعِدُ به . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدة ؟ قال: تَراها غبراءَ مُنَهَسَّمة ؟ قال أَبو منصور : وإنحا تَتَهَشَّمُ الأَرضُ إذا طال عَهْدُها بالمطر ، فإذا مُطرِت دُهَب بَهشُمُها ؛ وأنشد شمر لابن سَماعة الذُّهْلي في بَهشُم الأَرض :

ُ وأَخْلَفَ أَنْواءً ، فَنَي وَجِهِ أَرْضِهَا قُنْشَعْرُ بِرَةٌ مَن جِلْنَهِ هِـا ۖ وَتَهَشُّمُ ۗ

قال ابن شميل : أرض جَرْباء لم 'يصِبْها مطر ولا نبت تراها مُنَهَسَّهة ؟ الأَزْهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول ابن عثمان بن حبّان المُسرِّيّ في فِئنة بجمد ابن عبد الله بن حسن ، وكان أشار عليه بأَن يَعْتَرْل القوم فلم يفعل فقيُتِل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يا رِياحُ ، بأَمرِ حَزْمٍ فَقَلْت : مَشْيِعة من أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ قُدُ يَشْ ، عَلَى تَحْبُوكَة الأَصْلابِ جُرْدِ وَوَجُدتُ عَلَى رِياحٍ ، ووَجُدتُ عَلَى رِياحٍ ، وما أَغْنَبُت شَبْنًا غَيْرَ وَجُدِي

قال : قوله تمشيمة تأويله ضعف ، وأصلُ المَشيم النبتُ إذا ولتى وجف فأذرته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبح تمشيماً تذروه الرباح . وناقة مهشام : سريعة الهزال ، وناقة مشاط :

وناقة منشام : سريعة المؤال ، وناقة مشياط : سريعة السبّ في . وجمعها المرّم: إللّ ويّة ، وجمعها تشمات . ويقال الرجل الهرّم: إنه لَهَ شُمْ أَهْشَام وهيشام وهيشم وهيشم وهيشم وهيشم وهيشم وهيشم والمُشم المناه المشم ، وهو الكشر . والهشم أيضاً : الحكل فيها كلها الهشم ، وهو الكشر . والهشم أيضاً : الحكل فيها كلها الهشم ، وهو الكشر . والهشم أيضاً : الحكل فيها كلها الهشم ، وهو الكشر فعل :

يا رُبُّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ، أَعْجَبِها أَكلُ البَعيرِ البَنَهُ

أَعْجَبُهَا أَي حملُهَا على النعجب.

هم : الهَصَمُ : الكسرُ . نابُ هَيْصَمُ : يَكْسِر كُلُّ شيء . وأَسَدُ هَيْصَمُ : من الهَصْم ، وهو الكسر، وقيل: سبّي به لشدته، وقيل : الهَيْصَمُ اسمُ للأسد، والهَيْصَمُ من الرجال: القوي . الأَصعي : الهَيْصَمُ العليظ الشديد الصَّلْبُ ، وأنشد :

أَهْوَ نَ مُعِبِ المَرْء ، إِن تَكَامُنا ، ثَنَيْتِهُ مُنْرُكُ الْمِالَ مَيْصَمَا

والهَصَمْصُمُ: الأسدُ لشدّته وصَوْلَتَه، وقال غيره: أُخِذ من الهَصْمِ ، وهو الكَسْرُ . يَقَال : هَصَمَه وهَزَمَنه إذا كَسَره . والهَيْصَمُ : حجر أَمُلَسُ يُتّخذ منه الحقاق ، وأكثر ما يَتكلَّم به بنو تمم ، وربا قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَمْ : وجل .

هضم: هضم الدواءُ الطعامُ يَهْضِمُهُ مَضْماً : يَمْكُهُ . والهَضَّامُ والهَضُوم والهـاضُومُ : كُلُّ دَواءٍ مَفْمَ طعاماً كالجئوارِشْنِ ١، وهذا طعام سريع ُ الانْهِضَامِ وبَطيءُ الانهضام ِ. وهَضَبَ يَهْضِيهُ هَضَياً والهْتَضَبَه وتَهُضَّبُهُ : كَظُلْمُهُ وغَصَبِهِ وَقَهْرُهُ ﴾ والاسم الهَضِيمةُ . ورجل تَعضِيمٌ ومُهْنَضَمٌ : مَظُلُومٌ . وهضَمَه حقَّه مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِم مُضَماً ؛ توك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : كَهْضَمْتُ له مَن حَظِّي طَائْفَةً أَي تَرَكُّتُهُ . ويقال : كَفْضَم له من حظَّــه إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِيدَ:المُشْهَوَّمُ والْهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ. والْهَضِيمةُ: أَن يَتْهَضَّهُكَ القومُ شَبئاً أَي يظلموك. وهضَّم الشيءَ يَهْضِيهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضم له من مالِه بَهْضِم كَفْمَاً : كَسَر وأعطى . والهَضَّامُ : المُنفَقِنُ لِللهِ ، وهو الهَضُومِ أَبضًا ، ١ قوله «كالجوارشن » ضبط في بمض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي بعض آخَرَ منها بالفتح وكذا المحكم.

الفرس بعننقه وبطنيه ، والأنثى هَضَمَاهُ. والهَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكششين ، وكشيخ مَهضوم ؟ وأنشد ابن بري لابن أحمر :

> هُضُمْ اذا حُبِ الفُسَارُ ، وهُمْ نُصُرُ ، إذا ما استُبْطِيءَ النَّصْرُ

ورأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع هَضوم الجَوادُ المِثلافُ لمالِه ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِير ، قال : ومثله قول زياد ابن مُنقِذ :

وحَبَّذَا ، حِين تُمْسَي الرَيْحُ بَارِدَةً ، وادي أُشَيِّ وفِتْسِانُ بِـه هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل أقوله إذا حبُ الفتار ، يعني أنهم كيجُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأضيت ما كان عيشهم في زمن الشناء ، وهذا ييتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المضيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت ُ: هاتي نَو ليني، تَمايكت ُ علي ٌ هَضِم الكَشع ِ، دَيًّا المُخَلِّمُل ِ

وفي الحديث: أن امرأة رأت سعداً مُسَجَر داً وهو أمير الكوفة ، فقالت: إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منتضمها ؛ الهضم الكسر . وهضم انضام الجنبين ، وأصل الهضم الكسر . وفي حديث الطعام: خفته . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال: والله إنه تحير هم ولكن المؤمن يهضم نفسة أي يضع من قدر و تواضعاً . وقوله عز وجل: ونخل طلعها هضيم ، أي منهضم منتضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره . والهضيم : الليش . وقال ابن

والجمع هُضُم ؟ قال زياد بن مُنْقِد : يا حَبَّذا، حِينَ تُمْسِي الرَّبِيحُ بارِدةً ، وادي أَشَي وفِتْيان به هُضُمُ

ويد هضوم : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْقِيه فما تُبْقِيه ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمّا إذا قَعَدُوا في النَّديّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ هَضُمْ

ورجل أهضم الكشعين أي منضه الما والهضم: خسص البطون والمطف في الكشعر. والهضم في الإنسان : قلة انتجار الجنبين ولتطافتها، ورجل أهضَمُ بين الهضم والرأة هضاة وهضيم ، وكذلك

بطن هَضِيم ومَهْضُوم وأهْضَم ؛ قال طرفة : ولا خَيرَ فيه غيرَ أن له غني ، وأن له كشعاً ، إذا قام ، أهْضَما

والهضيم : اللّطيف . والهضيم : النّضيج . والهَضَم ، بالتحريك : انضمام الجنّيين ، وهو في الفرس عيب . يقال : لا يَسْنِيق أَهْضَم من غاية بعيدة أبداً . والهَضَم : استقامة الضلوع ودخول أَعَالِيها ، وهو من عيوب الحيل التي تكون خلّقة "، قال النابغة الجعدي :

رِضِطَ على زَفْرَ أَ فِنتُمَّ ، ولمُ يَرْجِمِع لملى دِفَّةً وَلا هَضَمِ

يقول: إن هذا الفرس لسعة جوفه وإجفار تحزيمه كأنه زُفَرَ، فلما اغترق نفسه بني على ذلك فلزمته تلك الزّقة الوقية قول الأيفار قنها ومثله قول الآند.

بُنِيَت مَعَاقِبُها على مُطُوابًا أي كأنها تَسَطَّت ، فلما تناءَت أطرافُها ودخبَت شَعْوَنَها صِغَت على ذلك ، وفرس أهضَم ، قال الأصعي : لم يَسْبِق في الحَلْبة فَطَّ أَهْضَم ، وإغا

الأعرابي : طَلَّمُهُمَّا هَضِم ، قال : مَرِي ، وقيل : ناعِم ، وقيل : منهضم مُدْرك ، وقال الزجاج : المَضِم الداخل بعض ، وقيل : هو بما قيل إن رُطبَ بغير نبوسى ، وقيل : المَضِم الذي يتهَسَّم تَهَسَّمًا ، ويقال الطلع هَضِيم ما لم يخرج من كَفُر "اهُ لدخول بعضه في بعض .

وقال الأثثرَ مُ : يقال الطعام الذي يُعْمَل في وَفَاةً الرَّجِلُ الْمُصَيِّمَةُ : وَالْجِمَّعُ الْمُصَاغُ ·

والهاضم': الشادخ' لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن سيده : الهاضم' ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هَضَه فانهُ ضَم كالقصبة المهضومة ، وقصبة مهضومة ومهضم : التي يُؤمر بها ، ومز مار مهضم لأنه ، فيا يقال ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال لبيد يصف نهق الحماد :

رُرَجِيعُ فِي الصَّوَى عَبْهَضَّمَاتَ ؟ يَجُبُنُ الصَّدُّرُ مِن قَصَبِ العَوَّالِي

سُبَّه محارج صوت حَلَثْقِه عِبْهَضَّاتُ المَزَامير ؛ قال عنترة :

> بَرَ كَتْ عَلَى مَاءِ الرَّدَاعِ ، كَأَمَا بُرَكَتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشَّ مُهَضَّم

> > وأنشد ثعلب لمالك بن 'نوَيَو'ةَ :

كَأَنَّ هَضِياً مِن شَرَارٍ مُعَيَّناً؛ تَعَاوَرَه أَجْوافُها مَطْلُعَ الفَجْرِ

والهَضَمُ والهِضَمُ ، بالكسر : المطبئنُ من الأرض، وقيل : تَبطُنُ الوادي ، وقيل : غَمَضُ ، ودبما أَنْبَتَ ، والجمع أهضامٌ وهضوم ؛ قال :

حتى إذا الوَحْش في أهضام مَوْر دِها تغَيَّبَت ، رابَها من خِيفة رَبَبُ ونحو ذلك قال الليث في أهضام من الأرض . أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجبعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحذير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياله وفي الحديث: العدو بأهضام الغيطان ؟ هي جبع هضم الكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المصر الأنها مكاسر وفي حديث علي كرم الله وجهه: صرعى بأثناء هذا النهر وأهضام هذا النائيط المؤرج: الأهضام الغيوب واحدها هضم الخال وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شبل : مسقط الجبل وهو ما مضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله على فلان أي هبط عليه ، وما شعر وا المن من المشم الكسر الهاء ، في غيوب الأوض .

وَتَهَضَّبُ ُ لِلقَوْمَ لَهَنَّاً إِذَا النَّقَدَتَ لَمْمُ وَتَقَاصَرُ ثُ. ورجل أَهْضَمُ : غليظُ الثنايا .

> كأن ربح خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربح كِلنْجوج وأهضام

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُخانُ سُبّ بالآ نُف ، يوماً ، بشَنُوة أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأَهْضام ِ البَخورِ العجاج :

> كأن ربح جوفيها المتزبور منشواة عطادين بالعُطور أهضامها والمسك والقَفُّور

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل: نَبْتُ . قال أَبُو منصور : أَرَاه بِصف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنسَ فيها، تُشبّه واتْحة كمرها بوائحة هذه العُطور .

وأَهْضَامُ تَبَالَةَ : مَا اَطْمَأْنَ مِن الْأُوضُ بِينَ جِبِالِمَا ؛ قال لبيد :

فالضَّيْفُ والجارُ الجَنبِبُ ، كَأَيْمَا وَهُنَامُهَا وَهُنَامُهَا وَهُنَامُهَا

وتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ نَبَالَة : قُراها . وبنو مُهُضَّمَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأثير في حديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة : إذا شربوا منه هطتم طعامهم ؟ الهطشمُ : سرعةُ الهضم ، وأصله الحَطْمُ ، وهـو الكسرُ ، فقلت الحاة هاءً .

هُم : الْهُقِمُ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هَقِمَ ، الكسر ، هَقَماً ، وقيل : الهُقَمُ أَن يُكثِرَ مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والهُقَمُ ، مثل الهِجَفَّ : الرجل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقبة لنقماً عظاماً منتابعة . والهقم : البحر . وبحر هقم وهيقم " واسع" بعيد القمر . والهنقم : حكاية صوت اضطراب البحر ؛ قال :

ُ وَلَمْ يَزَلُ عِزْ تَسِيمٍ مِدْعَمَا ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

والهَيْقَمُ والهَيْقَمَانيُ : الظَّلَمُ الطويلُ ؛ قال ان مسده : وأَظن الضمَّ في قاف الهيقمانيّ لغة ّ ، الأَزهري : قال بعضهم الهَيْقمانيُ الطويلُ من كلّ شيء ؛ وأنشد للفقعسي :

من المَيْقَمَانيَّاتِ كَمِيْقِ ، كَأَنه من تَبْل مِ

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر ' الظليم َ برجل سندي أفلت من وتاقي . ويقال : الهَيْقَمُ الرَّغيبُ من كل شيء . ويقال في الهَيْقَمِ الظليم : إنه الهَيْقُ ، والميم زائدة . والهَيْقَمُ : صوت ابْتِلاع اللَّقية . ابن الأعرابي: الهَقَمُ أصوات '

شرب الإبل الماء ؛ قال الأَرْهري : جعله جَمع هَيْقَمَ وهو حكاية صوت جَرْعِها الماءَ ، كما قال رؤبة : للناس يَدْعُو هَمْقَمَا وَهَمَقَمَا ،

كالبحر ما لتقبيت تكتبًا وقيل في قوله :

للناس يدعو هيقمأ وهيقمأ

إنه شبُّه بفَعَل وضربَه مثلًا. وهَيْقَم : حكاية هديرِه ، ومَن رواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أواد حكاية أمواجه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤية: يَكُفْيه معراب العدى تهـَقُمُهُ ١

قال : وهو قَـَهْرُ ُ مَنْ يُحارَبُه ، قال : وأصله من الجائع الهكفم ؛ وقوله :

> من ُطُول ِ مَا هَقَّمَهُ تَهَقَّمُهُ قال : تَهَقَّمُهُ حرْصُهُ وجوعُهُ .

ا قوله « يكفيه النع » صدره كما في التكملة :
 « أحمس ور"اد شجاع مقدمه »
 و الور"اد: الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 و المحراب : البصير بالحرب .

هكم : الهَكرِمُ : المُنتَقحَم على ما لا يَعنيه الذي يتعرّض للناس بشرَّه ؛ وأنشد :

تَهَكَّمَ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وأَلْثَقَى عَلَيْهِ لَهُ كَلَّكَـلَا

وقد تَهَكُمْ على الأمر وتهكم بنا : زَرَى علينا وعَسِينَ بنا . وتهكم له وهكشه : عَنَّـاه . والتهكيم : التكبير . والمستهكيم : المنتكبير . والمُتَهَكِّمُ : المتكبِّرُ ، وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيظ والحُمْق . وتهكم عليه إذا اشتد غَضِهُ . والنهكُمُ : النَّبَخْتُر بطَرَآ . والنهكُم : السَّـلُ الذي لا يُطاق . والتهكيُّم : يهوُّرُ البِـشُو . ويُهَكُّمُت النُّورُ : بهدَّمَت . والنَّهَكُمْ : الطُّعُمْنُ المُدارك . ويهكمن : تنعَنائن . وهكمنت أ غىرى تَهْ كَساً: غَنَّتْتُه ، وذلك إذا انْوَيْتَ تُغَنِّي له بصوت . والنَّهُكَامُ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم جعلً يَتُهَكُّم ْ بِي أَي يستهزىء ويستخفُّ . وفي حديث عبد الله بن أبي تحديرَد : وهو يمشى القَهْقُرَى ويقول هَلُمُ ۚ إِلَى الْجِنَّةَ ، يَتَهَكَّمُ بِنَا . وقول سُكَيِّنْـة لهشام : يا أحول ! لقد أصبحت تَتَهَكُّم بنا . وَحَكُمُ إِبْنُ بُويُ عَنْ أَبِي عَمْرُو : النَّهَكُتُم خَدَيْثُ ۗ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزيادٍ المِلـُقطيُّ : ﴿

يا مَنْ لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَمُهُ أَفْهِمُهُ أَفْهِمُهُ ، لُو كَانَ عَنِّي يَفْهَمُهُ مِنْ ذَكِر لَيلي دَلَّهُم تَهَكَّمُهُ ، مِنْ ذَكر لَيلي دَلَّهُم تَهَكَّمُهُ ، والدَّهْرُ يَغْتُلُ الفَتي ويَعْجُمُهُ

وقال : التهكشُمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشد لِنَهيك ابن قَعْنَب :

تَهَكَّمُنتُهَا حَوْلَمُنْ ِثُمَ تَوْعَشُهَا ، فلا إن عَلا كَعْبَاكُمَا بِالتَّهَكُّمْ

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الهَلِيمُ: اللاصِقُ من كل شيء ؛ عن كراع . والهُلامُ ا : طَعَامُ يُنتَّخَذُ من لحم عِجْلة بِجِلدِها . والهُلُمُ : ظِباءً الجَبالِ ، ويقال لهَا اللهُمُ ، واحدها . لهُمْ "، ويقال في الجمع لهُومْ".

رَبِهُمْ ﴿ وَلِيْنَ فِي جَمِعَ صَهُومُ مِنْ وَلَيْلَ الْكَثْيَرِ ﴾ وقيل : هو الحير الكثير ؟ قال أبن حِني : إنما هو الهليئان على مثال فركّان. أبو عمرو : الهليئان الكثير من كل شيء ؟ وأنشد لكثير المنحاربي :

قد مَنَعَبْني البُرَّ وهي تَلْحانُ ، وهو كثيرُ عندها هِلِيَّانُ ، وهي 'تَخَنْذِي بالمَقالِ البَنْبانُ

الحَنْدَاة أن القول القبيح ، والبَنْبان : الردي و مدن المنظق . والهَيْلَمَان : المال الكثير ، وتقول : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمَان إذا جاء بالمال الكثير ، والهَيْلَمَان ، بفتح اللام وضمها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْكُم به الفائب أو يكون له : جاء فلان الهَيْل والهَيْلَمَان ، بفتح اللام .

جاء فلان المميل والهيئلمان ، بفتح اللام .
وهلم " : بمعنى أقسل ، وهذه الكلمة تركيبية من ها التي للتنبيه ، ومن له " ولكنها قد استعملت استعمال الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سيبويه أن هله " ها ضمت إليها له " وجُعلتا كالكلمة الواحدة ، وأكثر اللغات أن يقال هله " للواحد والاثنين والجماعة ، وقال سيبويه : هله " إلينا وهله " شهداء كم ؟ وقال سيبويه : هله " في لغة أهل الحجاز يكون للواحد والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحد ، وأهل " تجهد يُصر قدونها ، وأما في لغة بني تمم وأهل وفي نخه من التكملة يوثق بضطها بفتع الها، ومثلها المحكم والتدف .

وإذا قال لك كملُم "كذا وكذا،قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتح الألـف والهـاء ، أي لاأعطيكة . وروى أبو هريَّرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذَادَنُّ رجال" عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُم " ألا كَلُم افيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُنحقاً إقال اللحباني : ومن العرب من يقول هَلَّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلُمْتَى وهَلُمُثُوا فَكَذَلِكُ قَالَ ابن سيده ، ولست من الأُخيرة على ثقة ِ ، وقيد هَلَـٰبَـُنْتُ ْ فَمَاذًا . وهَلَسْمَتُ ۚ بَالرَّجَلُ: قُلْتُ لَهُ هَلَيْمٌ ۚ . قَالَ ابن جني : كَلْنُسُنْتُ كُصَعْرُ وَنْتَ وَشَهْلَلْتُ ، وأَصله قَبْلُ ْ غيرٌ هذا ، إنما هو أو"لُ ها للتنبيه لنَحقَت مثل اللام، وخُلِطت ها بِلُمَّ تُوكيداً للمعنى بِشَدَّة الاتصال ، فعدْفَت الألف لذلك ، ولأن لام للم في الأصل ساكشة"، ألا ترى أن تقديرها أوَّل ألسم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله بقولهم هَلْسَسْتُ وصارت كأنها فَعَلْلَتْ من لفظ الهلْسَّان، وتُنُوسِيَت حالُ التركيبِ . وحَكَى اللحياني : من كان عنده شيء فليه لمبيه أي فليونه . قال الأزهري: ورأيت من العرب كمن يدعو الرجل إلى طَعَامُهُ فيقول: هَلَيْمٌ لَكَ ، ومثله قوله عز وجَل : هَيْتَ لَكَ ؛ قال المبرُّد : بنو تميم يجعلون هَلُمُ " فعلًا صحيحاً ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َهلُمُ ۖ يَا رَجِلُ ، وَلَلَاثُنَينَ عَلَمُ اللَّهُ ا وللجمسع تعلُّمتُوا ، وللنساء تعلُّمبُينَ لأن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى كَمَلُمُ زَيِّدًا هاتِ زَيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كَملُـمُن وهَلَسْمُنْنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلَمْمَانُ يا نِسوة ، قال : والحجة لأصحاب هذه اللغة أن أصل هَلُمُ التَصرفُ مِن أَمَيْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فَعَيْلُوا عَلَى الأُصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجــل للرجل كملُّم ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا

نجِد فإنهم 'بجِبْرونه 'بجِبْرَی قولك ر'د'' ، يقولون للواحد هَلُمُ "كَقُولِكُ رُدًّ ، وللاثنين هَلُمُـاً كَقُولِكَ رُدًّا ، وللجمع هَلَمُوا كَقُولُكُ وُدُوا ، ولـ لأَنْشُ هَلُمْتُي كقولك رُدِّي ، والشُّنْتَينِ كالاثنَّيْنِ ، ولجماعة النساءُ هَلَسُمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنْ ، والأُولُ أَفْصَع. قال الأزهري : فُنْتَحَتْ هَلُمُمَّ أَنَّهَا مُدْغَمَةً كَمَا فُنْتَحَتَّ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُمْ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأُنهَا لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ نشهداءكم ، أي هانوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم . الجوهري: هَلُمُ " يا رجل ، بفتح الميم، بمنى تعالى ؛ قال الحليل: أصله لنم من قولهم لهم الله تشعُّته أي جمعه ، كأنه أراد لهُم تُنفسك إلينا أي اقتر ب،وها للتنبيه ، وإنما حدفت ألفتها لكثرة الاستعمال وجُعلا اسماً واحِداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لئم " لتحقتها الهاء للتنبيه في اللغتين جبيعاً ، قال : ولا تدخل النون الحفيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست بفعل وإنما هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دون الأسباء ، وأما في لغة بني تمم فتــدخلها الحقيفة ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَ وَهَا مُجْرَى الفعل ، ولمَّا تعليل ، الأزهري : كَلُّم عنى أعظ ، يَدُل عليه مَا رُورِيٌ عَنْ عَائِشَةً ، رَضَى الله عَنْهَا ، أَنْ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيءٍ ? فتُقول : لا ، فيقول : إني صائيم ؛ قالت : ثم أَتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُنَّهَا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِها . وقال الليث : هَلُمَّ كلمة دُعُوةٍ إلى شيء ، الواحد والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلا في لغة بني سَعْدٍ فإنهم محملونه على تصريف الفعل ، تقول هكم ماكماً مَهَلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : كَلُّم إلى كذا ، قلت : إلام أَهَلُم ؟

أَهْلَمُ ولا أُهْلِمُ ولا أُهْلَمُ ولا أَهْلُمُ وَالا أَهْلُمُ ، قَالَ : ومعنى كَلَمُ أَقْسُلِ ، وأَصله أُمَّ أَي اقصد ، فضَّوا هل َ إِلَى أُمَّ وَجِعْلُوهِمَا حَرَفًا وَاحْدًا ، وَأَزَالُوا أُمَّ عَنْ التصريف ، وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام ، وهذا مــذهبِ الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ ، 'وحَّدَ' كَلَمْمُ لأَنه مُزالٌ عن تصَرُّف الفعل وشُبُّة بالأَدوات كقولهم صَّةٌ ومَّةٌ وإيهِ وإيهاً ، وكل حرف من هذه لا 'يثننَّى «ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل َهلُـمُ ۖ باللام فيقال : هَلُمُ اللَّهُ وهَلَمُ الكَمَا ، كما قالوا هَيْت الكَ، وإذا أدخلت علمه النون الثقلة قلت : كَلُّمُنَّ يَا رَجِل، وللمرأَّة : كَانُمُنُّ ، بكسر الميم ، وفي التثنية كَالُمُمَّانَ ، للمؤنث وألمذكر جبيعاً ، وهَلَمْشُنَّ يا رجال ، يضم الم ، وهَلَـُهُمُنانٌ يا نسوة ، وإذا قيل لك هَلُمٌ إلى كذا وكذًا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الأَلف والهاء ، كَأَمْكُ قَلْتُ إِلَامٌ أَلَيْمٌ ، فَتَرَكَّتُ الْهَاءُ عَلَى مَا كانت عليه ، وإذا قبل كلُّمَّ كذا وكذا ، قلت : لا أَهَائِهُ أَى لا أُعطيه ۽ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لـمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالـُمّ.

هلدم: الهلندمُ: اللَّبْدُ العليظُ الجاني ؛ قال: عليه من لبند الزَّمان هلندمهُ ١

لِبْد الزمان : يعني الشيب . والهِلنَّدِمُ : العجوزُ . هالهِ المُعامةُ والهلِقامةُ : الأُكُولُ . والهلِثقامُ : الطّويلُ ، وفي النهديب :

الفرس الطويل ؛ الصحم الطويل ، وفي الهديب : الفرس الطويل ؛ قال مدرك بن حصن ، وقيل هو خَذَام الأَسدَى ، قال وهو الصحيح :

> أَبْنَاهُ كُلِّ نَجِيبَةً لَنَجِيبَةً ، ومُقَلَنَّضٍ بِشَلِيلِهِ فِللْقَامِ

١ قوله « عليه النع » صدره كما في التكملة :
 فجاء عود خندق " قشمه

يقول: هو طويل 'يقلّص عنه سَلِيكُ لطوله، والشّلِيلُ: الدّرْعُ. والهُلِقَامُ: السيّد الضخم القائم بالحَمالات، وكذلك الهلثقَمُ ؛ قال:

فإنَّ تَخْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَاً بِخُطْنِةِ ، كنتُ لها هِلْقَبَا ا وبالحَمَالاتِ لها لِهَمَّا

والهلثقيم والهلثقام : الواسع الشد قين من الإبل خاصة ، وربما استُعْمِل لفيرها . وبحر هلثقيم : كأنه بَلْتَهِم ما طرح فيه . وهلثقهم الشيء ; ابتتكعه . ووجل هلتقيم وجُرَضِم : كثير الأكل ؛ قال :

باتَت بلَيْل ساهد ، وقد سَهد مُلَقِم بأكل أطراف النُّحُد ْ

وهِلِنْقَامُ وهِلِنْقَامَةُ كَذَلَكَ . والهِلِنْقَامُ : الأَسد . وهِلِنْقَامُ : اسم رجل .

همم: الهَمُ : الحُنُوْن ، وجبعه هموم ، وهَبَّ الأَبرُ هما ومَهَبَّ وأهبَّ فاهْتَم واهْتَم به ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهم . ويقال: لا مَهَبَّة لي ، بالفتح ، ولا همام ، أي لا أهم بذلك ولا أفعله ؛ قال الكبيت يمدح أهل البيت :

إِن أَمُنَ * لا أَمُن *، ونَفْسِي َ نَفْسا ن من الشّك * في عَملَى أَو تَعامِ عاديًا غيرَهم من الناس 'طراً بيهم' ، لا همام لي لا همام إ

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قطام ا يقول : لا أعدل بهم أحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا المعلم والتكلة ، وفي المعكم والتهذيب:

ألما . وقوله « بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم: بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب، وفي

التكملة : له .

هَمام قراءة من قرأ : لا مساس ؟ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهمتني الأمر إذا أقتلقك وحز نك . والاهتام : الاغتام ، واهتم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلتة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : هملك ما هملك ، ويقال : هملك ما أهمتك ، ويقال : هملك ما أهمتك أي لم يهملك ، ويقال : معنى ما أهمتك أي ما أحز نك ، وقبل : ما أقالمتك ، وقبل : ما أذابك .

والمُهمَّاتُ مَن الأُمود : الشدائدُ المُعُرِقةُ . وهَمَّهُ السُّقْمُ مَيْمُهُ هَمَّا أَذَابَهُ وأَذْهُبَ لَيَحْمِ . وهَمَّيْ السُّعْمُ مَيْمُهُ هَمَّا : أَذَابَهُ } المِرضُ : أَذَابَهُ } وهمَّ الشِّحْمَ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ } وانتهمَ هو .

والهامومُ : ما أَذْ بِبَ مِن السَّامِ ؛ قال العجاج يصف بُعيرَه :

> وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجَوْزَ عاري\

أي ذهب سبنه . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشعمة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبق هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليث : الانهمام في ذوبان الشيء واستر خاله بعد مجبود وصلابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهم الشهر الشبح : أذابته . وهم الغزو ألاناقة يهمها الشعم الشبح : أذابته . وهم الغزو ألاناقة يهمها الشعم الشبح : أذابته . وهم الغزو، وانهم الشعم الشعم النود وكذا المحكم والتذب .

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يَضْعَكُنْ عَنْ كَالْبَرَدِ الْمُنْهَمَّ ، نحت عَرَانِينِ أُنوفٍ شُمَّ والهُمَامُ : ما ذابَ منه ، وقيل زِكلُ مُذابٍ مَهَمُومُ ، وقوله :

أيمَمُ فيها القوامُ هَمَ الحَمَّ وهُمَّ الحَمَّ معناه يَسيل عرقهم حتى كأنهم يَدُوبون . وهُمامُ الثلج : ما سالَ من مائيه إذا ذابَ ؛ وقال أبو وجزة: نواصح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَرَاصِح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَرَاصِح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا

أراد بالنواصح الثنايا . ويقال : هم اللبَنَ في الصحن إذ حَلَبَه ، وانتهم العرق في جَبينِه إذا سال ؟ وقال الراعي في الهماهم بعني الهموم :

َ كُلُرَ قَاءُ فِتِلْكُ هَمَاهِمِنِي أَقَدْرِ عِيمًا قُلُنُصاً كُلُواقِحَ كَالْقِسِيِّ وَحُولا

وهم بالشيء يهم هماً : نواه وأواد و وعزم عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همات به وهم بها لولا أن رأى بُوهان وبله ؛ فلك ، وهم يوسف ، وليخا بالمعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف ، عليه السلام ؛ فلمعصة ولم بأنها ولم يُصر عليها ، فمبين الهماتين فرق . قال أبو حام : وقوأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتبت على قوله : ولقد همات به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والناخير كأنه أواد : ولقد همات عز وجل : وهموا عالم ينالوا ؛ كان طائفة عز منوا به ، ولولا أن رأى بُوهان ربة لهم بها . وقوله على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم وسم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم أمر بتنحيتهم عن طريقه وسماه رجلا رجلا ؛ وفي

حديث سطيح :

تَشْهُرْ فَإِنْتُكَ مَاضِي الْهُمَّ مِشْهُرُ ۗ

أي إذا عزمت على أمر أمضينته . والهَمُّ: مَا هُمِّ بِه في نَفْسِهِ ، تقول : أَهَمَّتْنَ هذا الأَمرُ . والهَمَّةُ والهَمَّةُ : مَا هُمَّ بِه في مَا هُمَّ بِه مِن أمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيمُ الهَمَّ وإنه لتَبعيدُ الهِمَّةِ والهَمَّةِ ، وإنه لتَبعيدُ الهِمَّةِ والهَمَّةِ ، بالفتح .

والهُمَامُ : الملكُ العظيم الهَيَّة ، وفي حديث قُسُ : أيا الملكُ الهُمَامُ ، أي العظيمُ الهِيَّة . ابن سيده : الهُمَامُ السمُ من أسماء الملك لِعظم هِيَّته ، وقيل : لأنه إذا همَّ بأمر أمضاه لا يُورَدُ عنه بل يَنْفُدُ كَمَا أُراد ، وقيل : الهُمَامُ السيَّدُ الشجاعُ السيِّدِيِّ ولا يكون ذلك في النساء . والهُمَامُ : الأسدُ ، على النشيه ، وما يَسَادُ ولا يَهُمَّ كُوْدًا ولا مَكادَة وهمَّ ولا يَسَادُ ولا يَهُمَّ كُوْدًا ولا مَكادَة وهمَّ ولا مَمَادًة وهمَّ ولا مَهمَّة .

والهَمّة والهِمّة : الهَوى . وهذا رجل همثّك من رجل وهمّتُك من رجل وهمّتُك من رجل أي حسّبُك . والهِم ، بالكسر : الشيخ الكبير البالي ، وجمعه أهمّام . وحكى كراع : شيخ همّة " ، بالهاء ، والأنشى همّة " بيّنة الهَمّامة ، والحميم همّات وهمّائم ، على غير قياس ، والمصدر الهُمومة والهمّامة ، وقد انهم ، وقد يكون الهم والهمّة من الإبل ؛ قال :

وناب هيئة لا خَيْرَ فيها ، مُشرَّمة الأشاعِرِ بالمُداوِي

ابن السكيت : الهُمُّ من الحُنْوْن ، والهُمَّ مَصْدَرُ هَمَّ الشَّعَمَ يَهُمُهُ إِذَا أَذَابَهُ.والهَمُّ : مصدر هَمَمْت بالشيء هَمَّا . والهِمُّ : الشيخ البالي ؛ قال الشَّاعر :

وما أنا بالهيم" الكبيرِ ولا الطَّـفْلِ وفي الحديث : أنه أتِي برجل هيم" ؛ الهيم ، بالكسر :

الكبيرُ الفاني. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمرُ 'جيُوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمثًا ولا امرأَةً ؟ وفي شعر 'حميد :

فَعَمَّلُ الْهِمُّ كِنَادُاً جَلَّعُدَاا

والهامة أن الدابّة أن ونعم الهامة أهذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما وأيت هامّة أحسن منه ، يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقال للدابّة : نعم الهامّة هذا ، وما وأيت هامّة أكثرم من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، المم مشدّدة . والهميم أن الدّبيب أن وقد هممنت أهم ، بالكسر ، هميماً . والهمم : عواب هوام الأرض . والهوام : ما كان من خشاش الأرض نحو العقاوب وما أشبهها، الواحدة هامّة ، لأنها تهم أي تدب ، وهميمها دبيبها ؟ هاما ساعدة بن بحقية الهذلي يصف سيفاً :

َ تَرَى أَثْرُهُ ۚ فِي صَفْحَتَنَيْهُ ﴾ كَأَنهُ مَدَاوِجُ ۚ سِبْنَانِ لِهَنُنَ هَمِيمُ

وقد كميّت تهيم ، ولا يقع هذا الاسم إلاً على المبخوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، على الله عليه وسلم : أنه كان يُعوّد الحسن والحسين فيقول : أعيد كنما بكلمات الله التامّه ، من شر كل شيطان وهامّه ، ومن شر كل عبن لامّه ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعوّد إسبعيل وإسحق، عليهم السلام؟ قال شهر : هامّة واحدة الهوام ، والهوام : الحيّات وكل ذي سم يقتل سهده ، وأما ما لا يقتسل ويسمم فهو السوام ، مشد دة المي ، لأنها تسمم ولا تبلغ أن تقتل مثل الزننبور والعقرب وأشباهها ، قال : ومنها القوام ، وهي أمثال القنافيذ والفأو واليرابيع والحنافيس ، فهذه ليست بهوام ولا تواصواب ما هنا .

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُرُرُ ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال للحية : قد همت الرجل ، وللعقرب : قد سمئه ، وتقع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن محجرة : أَيُوْذِيكَ هُوام وأسيك ؟ أراد بها القمل ، سماها هوام لأنها تدب في الرأس وتهسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كَا المَشْرَات .

ابن الأعرابي : 'هم" لنفسك ولا تَهُم " لهؤلاء أي اطْلُب له الواء : ذهبت أَتَهَمَّهُ الله أَنْ هُو ، ودوي عنه أيضاً : ذهبت أَنَهَمَّهُ النَّيْ أَطْلُبه . وتَهمَّم الثيءَ : طلبه .

والْمَبِيعة : المطر الضعيف ، وقيل : الْمَبِيعة من المطر الشيء الهين ، والتَّهْمِيم نحوه ، قال ذو الرمة: مَهْطُولة من رياض الحُرْج هيَّجها ،

مِن لَفَّ سَادِينَةٍ لَوَّنَاءَ ، تَهُمِّمُ

والهَميمة : مطر ليّن دوقاق القَطر . والهَموم : البَر الكثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَلَيْذُمَاً هَبُوما ، وَيُودِما وَ يَوْيِدُهُ مَخْجُ الدَّلَا يُجِبُوما

وسحابة هموم : صبوب للمطر والهميمة من اللبن: ما تحقين في السقاء الجديد ثم شرب ولم يُسخص . ونهسم رأسه : فكاه . وهمست المرأة في رأس الصي : وذلك إذا نومت بصوت ترققه له . ويقال : هو يَتهَمَّمُ وأَسه أي يَفلِيه . وهمست المرأة في وأس الرجل : فلته . وهو من همانهم أي تخشارتهم كقولك من تخمانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب : من
 الفح ، وفي التكملة:من صوب

وهَمَّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الخفي ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّد الزَّنْير في الصَّدْر من الهم والحَزَنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم الفتح يخاطب امرأته :

إنتك لو شهد ونا بالحند مه ،
إذ فر صفوان وفر عكر مه ،
وأبو يزيد قائم كالمثونية ،
واستقبلتهم بالسوف المسلية ،
يقطعن كل ساعد وجمعه ،
ضراباً ، فما تسمع الاغتفه ،
مم تهيت خلفنا وهمهمة ،
لمم تنطقي باللوم أدني كلمة ا

وأنشد هذا الرجز هذا الحَند مَه ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهمهمة : غور أصوات البقر والفيلة وأشباه ذلك . والهمهم الرعد نحو الزمازم . وهمهم الرعد على الزمان المحمد المناسعت له كويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحني ، وقيل : هو صوت معه مجتو .

ويقال للقصّب إذا هز"ته الربح : إنه ليَهُمُهُوم . قال ابن بري : الهُمُهُوم المُصَوِّت ؛ قال رؤية :

هز" الرياح القصب الهُمْهُوما

وقيل: الهَمْهمة ترديد الصوت في الصدر . وفي حديث ظيان : خرج في الظائمة فسميع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفهم ، قال: وأصل الهَمْهمة صوت البقرة . وقصَبُ همهوم : مُصوات عند تَهْزيز الربح . وعَكَرُ هُمْهُوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم وعَكَرُ همُهُوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم رواة هذه الأيات في مادة خدم مختلف عما هي عليه هنا .

الخُصْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمْهوم الكثير :

> جاء يَسوقُ العَكَرَ الهُمْهُومِـا السَّحْوَرِيُّ لا رَعَى مُسِياً

والهُمهُومة والهُمهُامة : العكرة العظيمة . وحمال همهُم : يُهمهُم في صوته يُودَّد النهيق في صدره ؛ قال ذو الرمة يصف الحمال والأَتَّن :

> خلَّى لها سَرْبَ أولاهـا وهَيَّجها ، مِن خَلْفها ، لاحِق الصُّقْلَينِ هِمْهِمُ

والهيئهم : الأسد، وقد همنهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ؟ قلنا : همنهام وهمنهام يا هذا ، أي لم يَبْق شيء ؟ قال:

أو لكمنت ، با خِنتُون ، شر إيلام ، في يوم نَيفس ذي عجاج مظلام ، أما كان إلا كاصطفاق الأقندام ، حتى أتبناهم فقالوا : همهام ا

أي لم يبتى شيء قال ابن بري : رواه ابن ضالويه خينو ت على مثال سنتو و ، قال : وسألت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الحسيس ، وقال ابن جني : همهام وحسمام ومتحمام المم لفق مثل سرعان وورسنكان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استُعبيلت في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي وواية: أحدق الأسماء عارثة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر يهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أحد قها لأنه ما من أحد إلا وهو عليه ، وأمر ، وشداً أم عَوي .

أبو عمرو : الهَموَم النَّاقَة الحَسْنَة المِشْيَة ، والقِرْواحُ التي تَعافُ الشُّربَ مع الكِبار ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفاد . والهموم : الناقة تهمه الأرض بفيها وترتع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول البنة الحس : خير النوق الهموم الرّموم التي كأن عَينيها عَينا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : هم من آبائهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هنم : الهَنَمُ : ضرب من النمو ، وقبل : النَّمو كله ؟ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

ما لَكُ لا تُطعِينُنا من الهَنَمُ ، وقد أَتَاكَ التَّمْرُ في الشهر الأَصَمُ ?

ويووى : وقد أَتَنْكَ العِيرُ . والهنَّمَة مثال الهلَّعة : الحَرَّز الذي تؤخَّذ بِ النساءُ أَزُواجَهنَ . حَكِى اللحياني عن العامرية أنهنُ يقلن : أَخَذْتُه بِالهَٰئِّبَ ، بالليل زَوْج وبالنهار أَمَه ؛ ومن أساء خَرَز الأَعراب العَطْفة والفَطْسة والكَمْلة والصَّرْفة والسَّلُوانة والهَبْرة والقبَل والقبلة ؛ قيال ابن بري : ويقالْ هَيْنُوم أَيضاً ؛ قال ذَو الرَمة :

فات الشَّمائـلِ والأيَّمانِ تَهَيُّنُومُ أَ

وهانَمَه مِحَديث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَمَة الصوت؛ وهو شبّه قراءةً غير بيّنة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعِ الرَّكْبُ بها رَجْعَ الكِلْمُ ، إلاَّ وَساوِيسَ هَيَـانِـمِ الْهَنَـم

وفي حديث إسلام عبر ، رضي الله عنه : قال ما هذه المَيْنَمَةُ ? قال أبو عبيدة : الهَيْنَمَة الكلام الحفي لا يُفْهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكبيت :

ولا أشهد الهُجْرَ والقائليهِ ، إذا أهم بهينسة مشكلوا

و في حديث الطفيل بن عَمرو : كَمْيْنَم في المُقَامُ أَي ه صدره كما في التكملة : هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : ألا يا قَيْلُ ، وَيِحَكَ ! قُمْ فَهَيْنِمْ

أي فادع الله . والهنتمة : الدّند نة . ويقال الرجل الضعيف: هنتمة والهنينم والهنينمة والهنينام والهنينوم والهنينمة والهنينام والهنينوم الحقني ، وقيل : الصوت الحقني ، وقد هيئنم . والمنهنينم : النّمام . وبنو هيئام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهندام الحسن القد ، معر ب . هوم : الهنوم والتّهنوم والتّهنوم : النوم الحقيف ؛ قال الفرزدق يصف صائدا :

عادي الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـنَـص ، ما تَطْعُمُ العَينُ نَـوْمِـاً غيرِ تَهُومِ

وهُوَّ مَ الرجلُ إِذَا هَرَّ وأَسَهُ مِن النَّمَاسِ ، وهُوَّ مَ القَّمَ اللَّهَ اللَّهَ وَمَن النَّمَاسِ ، وهُوَّ مَ القَوْمُ وَبَهَ وَمُوا كَذَلك ، وقد هُوَّ مُنا . أبو عبيد : إذا كان النوم قليلًا فهو التَّهُومِ. وفي حديث رُقَيقة: فبينا أَنا نائمة أَو مُهُوَّمة " ؛ التَّهُومِ: أُولُ النوم وهو دون النوم الشديد .

والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين عن الليث المقالة الأزهري: أراد الليث بالروحانيين ذوي الأجسام القائمة عا جعل الله فيها من الأرواح وقال ابن شيل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أترى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام ، وقيل : الهامة ما بين بحرفي الرأس ، وقيل : هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل : من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد : الهامة أعلى الرأس وفيه الناصية والقيسة ، وفيه المكترق، وهو قرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، ولائت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم أيد رك

بثأره تصير مامة فتَز قو عند قبره ، تقول : استُوني استوني استوني ! فإذا أدرك بثأره طارت ؛ وهذا المعنى أراد جربر بقوله :

ومنتًا الذي أَبكى 'صدّيَّ بن مالك ' وَنَـَفَّرَ طَيراً عن 'جعادة ' وُقَّعـا يقول : قُنْـَلَ قاتِلُه فنَفَرَت الطيرُ عن قــبره . وأَزْقَبَيْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإن تَكُ هامة بِهَراةَ نَزُوْتُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالمَرْوَيْنِ هامَـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُج هامة من هامته فلا ترالُ تقول اسْقُرُوني اسقُرُوني حتى يُقتل قاتبِكُ ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ وَ ، إِنْ لَا تَدَعْ مَشْمْسِي وَمَنْقَصَنِي ، الضربك حتى تقول الهامة : اسْقوني يريد أَقْتُلُكُ. ويقال : هذا هامة اليوم أو غد ، أي عوت اليوم أو غداً ؛ قال كَنْمَيْر :

> وكلُّ خليلٍ راني؛ فهو قائلُّ مِنَ آجُلْكَ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وتر كت المنطي هاماً ؟ قيل: هو جمع هامة من عظام الميت التي تصير هامة ، أو هو جمع هامة وهو الذاهب على وجهه ؟ يريد أن الإبل من قلة المر عمى ماتت من الجد ب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم قال : لا عد و ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة : الرأس واسم طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقيل : هي البومة . أبو عبيدة : أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة فتطير ، وقيل : كانوا يسمون ذلك الطائر الذي يخرج من هامة الميت الصدى ، فنفاه الإسلام ونهاهم عنه ؛

ذكره الهروي وغيره في الهاء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مسلط الموت والمكنون عليهم ، فلكهم في صدى المقابر هام وقال لسد :

فليس الناسُ بعدكَ في نُقيرٍ ، ولا هُمْ غيرُ أَصْداءِ وَهامِ

ابن الأعرابي: معنى قوله لا هامة ولا صفر ؛ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أصبَحَ فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : مُنخ الدماغ؟ قال الراعى :

أيزيل بُنات الهام عن سَكِناتِها ، وما يَلْقَهُ من ساعد فهو طائع في والهامة : غيم ، تشبيها بذلك ؛ عن ابن الأعرابي . وهامة القوم : سيدهم ورئيسهم ؛ وأنشد ابن بري للطرماح :

ونحن أجازت بالأقسيصر هامنا طهية عوم الفادعين بلا عقد وقال ذو الزمة :

لنا الهامة الكنبس التي كل هامة ، وإن عظمت ، منها أذَّل وأصْغَرُ

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمن هاميها أم من النهاد ميها ? أي من أشرافيها أنت أو من أو ساطيها ، فشبه الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام ؟ قال مُجرَيْبة بن أشبم :

وَلَقَلَ لِي، مَا جَعَلَنْتُ ، مَطِيَّةُ في الهام أَرْ كَبُها، إذا ما رُكَبُهُوا يعني بذلك البَلْيَّة ، وهي الناقة تُعْقَل عند قبو

صاحبها حتى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعمون أن صاحبها يو كبها يوم القيامة ولا يمشي إلى المحسر ، والهامة من طبير الليل : طائر صغير بالنف المقابر ، ووقيل : هو الصدى ، والجمع هام ، وقال ذو الرمة : قد أغسف النازج المجهول معسفه في ظل أخضر يدعو هامه البوم المن سيده : والهامة طائر بخرج من وأس الميت إذا بيلي ، والجمع أيضاً هام . ويقال : إنما أنت من

ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا هو م الأوض فإنها مأوى المكوام ؛ قال : هكذا جاء في روابة والمشهوو هزم الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؛ وقال الحطابي: لسنت أدري ما هوم أ الأرض ، وقال غيره : هو م الأرض بطن منها في بعض اللفات . والهامة أ : موضع الأرض بطن منها في بعض اللفات . والهامة أ : موضع الأرب عليه ، قال :

الهام . ويقال للفرس هامة" ، بتخفيف الميم ، وأنكرها

مِن دُونَ مِصر ، حماها الله تعالى ؛ قال : مارسن ومثل الهامة الدهاسا

وهامة : المم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة : من الغلب من عضدان هامة شر"بت

الْمَتَوْنَيْ ، وجُمُنَتْ النَّواضِعِ بِثُو ُهَا الْمَوْمَةُ وَالْمُوْمَاةُ مُ

وذكر أَنِّ الأَثْيَرِ فِي هذه البَرْجِبَةُ قَالَ : وَفِي حَدَيْثُ صَفُوانَ : كِنَا مِع رَسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت جَهْوري يا محمد ، فأجابه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنَحْو مِن صوته : هاؤم ، عمنى تعالى وبمنى 'خَذْ ، ويقال

الجماعة كقوله عز وجل : هاؤمُ اقْـرَ وَوا كتابِيّـهُ ، وإِنَّا رَفَع صُوتَه ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشَّقة عليه لئلا يَجْمِيط عملُه ، من قوله عز وجل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتُكُمْ فُوقَ صُوتُ النِي ؟ فَعَـذُرُهُ فِي لَهُ عَلَيْهُ وَسِلْم ، صُوتُهُ حَقَى كَانَ مَثُلَ صُوتُهُ أَلَّهُ لَقَرْطُ رَأْفَتُهُ بِه ، صَلَى الله عليه وسَلْم ، ولا أَعْدَمَنا رَأْفَتُهُ وَرُحْمِتُهُ يُومَ ضَرُورَتِنا إلى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَـتَنا إلى رَحْمَتُهُ إِنّهُ رَوْوَفَ رَحْمٍ .

هُم : هامَت الناقةُ تَهَيِّم : ذَهَبَت عَلَى وَجَهِمِنَا لَرَعْيِ كَهَبَّتُ ؟ وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيَامُ: كَالْجِنُونَ عَلَيْ التهدّيب : كَالْجِنُونَ مِنَ الْعَشْق . ابن شبيلَ: الْهُيَّامُ نحو الدُّوارِ جَنُونَ يَأْخَذَ البعيرَ حَى يَهْلِكُ عَيْقَالُ : بعيرِ مَهْيُومٌ . والهيمُ : دَاءٌ يَأْخَذَ الإبلَ فِي رَوُّوسِها . والهاثمُ : المتحيّرُ . وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم المنهيّات ؟ وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم المنهيّات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيير فيه ، ويروى المنهيّات ، وهو أيضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، المنهيّات ، وهو أيضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهيوماً وهياماً وهيماناً وتنهياماً ، وهو بناء موضوع التكثير ؛ قالِ أبو الأخرود الحياني وتهاماً وهو بناء موضوع التكثير ؛ قالِ أبو الأخرود الحياني وقل ناه الأخرود الحياني فقد تناهيئت عن التهيام

قال سيبويه : هذا باب ما تكتشر فيه المصدر من فعكت فتكتب في المحدر من فعكت فقلت في فعكت فعكت فعكت فقلت في فعكت التي فعكت على التي فعكت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فعكت على فعكت على فعكت المصدر على فعكت فعكت على فعكت ، وقول كثير :

وَإِنَّى ، وتُهْيَامِي بِعَزَّةَ ، بِعَدَمَا تَخَلَّيْتُ مِماً بَيْنَنَا وتَخَلَّتُ

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع تَهْيَامِي من الإعراب?فأفتنَى بأنه مرفوع بالابتداء، وَخَبرُهُ قُولُهُ بِعَزَةً ، وَجَعَلُ الجَملة التي هي تَهْيَامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر 'باً من التشديد للكلام ، كما تقول : إنتك ، فاعلم ، رجل سوء ، وإنه ، والحق أقول ، جميل المذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري بحرى التوكيد كثير في كلامهم ، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَتَنْنِ، والحَوْادِثُ جَمَّةُ ، أُسِنَةٌ فَهُوْمٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْل

كان الاعتراض بين أسم إن وخبرها أسوع ، وقد يحسل بيت كثبتر أيضاً تأويلاً آخر غير ما ذهب اليه أبو على وهو أن يكون تهيامي في موضع جر على أنه أفستم به كتولك: إنتي ، وحبتك ، لضنين بك ؛ قال ابن جني : وعرضت هذا الجواب على أبي على فتقبله ، ويجوز أن يكون تهيامي أيضاً مر تفعاً بالابتداء ، والباء متعلقة فيه بنفس المصدر الذي هو التهيام ، والجبر عدوف كأنه قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما يُقدد في هذا ونجوه ، وقد هيئة الخب ؛ قال أبو صفر :

فهل لنك طلب نافع من علاقة تُمُيَّمُنِي بين الحَشا والتَّراثِب ?

والاسم الهيام ، ورجل هيبان : 'محيب شديد الرجد ، ابن السكيت : الهيم مصدر هام يهيم هيبا وهيبانا إذا أحب المرأة . والهيبام : الموسوسون ، والهيبام : الموسوسون ، ورجل هام وهيبوم . والهيبوم : أن يذهب على وجهه ، وقد هام يهيم هياماً . واستهيم فؤاده ، فهو مستهام الفؤاد أي مدهبه . والهيم : عيبان العاشق والشاعر إذا خلا في الصعراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصعراء . وقوله عز وجل : في كل واد يهيبون ؛ قال بعضهم : هو وادي الصعراء

يخْلُو فيه العاشقُ والشاعرُ ؛ ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلى الجوهري : هامَ على وَجْهِه بَيْمٍ هُمَيْماً وَهَيْماناً ذهبَ من العِشقِ وغيره . وقلبُ مُسْمَّهامُ أي هامُ . والهُمَامُ : داء بأخذ الإبلَ فتهم في الأرض لا ترعى ، يقال ؛ ناقة هَيْماء ؛ قال صُنْمَيْر :

فلا بجنسب الواشون أن صبابتي ، يعزَّة ، كانت غَمْرَة فَتَجَلَّت والنَّي تَقَدَّ أَبْلَلْتُ مِن دَنَف بها كا أَدْ نَفَت هَيْماء ، ثم اسْتَبَلَّت

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَمْدِمْ لَمُوْلَاءً أَي اطْلُبُ لَمَا وَاهْتَمَ وَاحْتَلَ . وَفَلَانَ لَا يَهْنَامُ لَنْفُسِهِ أَي لَا تَعْتَالُ ؛ قَالَ الأَخْطَلَ :

فاهْتُمْ لَنَفْسِكُ ؛ يا جُمْيعُ ، ولا تَكُنْ لَبِنِي قُرُيَبِيةَ والبطونِ تَهِيمُ \ والهُيامُ ، بالضم : أشهُ العطش ؛ أنشد لبن بوي : يَهِيمُ ، وليس اللهُ شاف هيامه ، يغير الأعما غنتَ الحَمَامُ وأَنْجَدا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن سئت عملته خبر الله وفي ليس ضير الشأن . وقد هام الرجل هياماً ، فهو هائم وأهيم ، والأنثى هائمة والحبيمة ، والأنثى هيستى ، والجمع هيام . ورجل مهيوم وأهيم : شديد العطش ، وألأنثى هيساء . الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيسان . الأزهري: الميسان العطاش ، قال : وهو من الداء مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغترات أرضنا مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغترات أرضنا وهامت نهيم ، قوله هابي قريبة » ضط في الاصل بضم القاف وقت الراه .

هَيَماً ؛ بالتحريك . وناقة هيئمتى : مشل عطشان وعَطَّشْنَى . وقوم هيم أي عطاش ، وقد هامُو هُمُاماً . وقرأه عذ وجل : فشار بان شُرُّب الهم ؟

هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونو شُرُرُب الهم ؟ هي الإبل العطاش ، ويقال : الرَّمْل ؛ قَالَ ابن عباس : تهيام الأرض ، وقيل : تهيام الرَّمْل ، وقال الفراء : 'شر'ب الهيم ،قال : الهيم الإبل التي يُصيب

داء فلا تَرْوَى من الماء ، واحدُها أهْيَم ، والأُنشَى هَيْم ، والأُنشَى هَيْماء ، قال : ومن العرب من يقول هائم ، والأُنثَى هائمة ، ثم يجمعونه على هم ي كما قالوا عائط وعيه طورائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضم تُرْكَت في الهيم لئلا تصير الياء واواً ، ويقال : إذ

الهيم الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهَلُ النَّا كَمَا تَشْرَبُ السَّهْلَةُ ﴾ وقال ابن عباس :شُرْبُ الهيم قال : هيامُ الأرض ؛ الهيامُ ، بالفتح : ترابُ مخالطُ رَمَلُ يَنْشَفُ الماءَ نَشْفًا ، وفي تقديره وجهان أحدهما أن الهيم جمع هيام ، جمع على فعُل أ

خفّف وكُسرت الهاءُ لأجل الياء ، والنّاني أن تذهب إلى المعنى وأن المراد الرّمال الهيم ، وهي التي أ تَرْوَى . يقال : رَمُلُ أَهْيَمُ ؛ ومنه حديث الحندق فعادت كثيباً أَهْيَمَ ؟ قال : هكذا جاء في دواية

والمعروف أهيل ، وقد تقدم . أبو الجراح : الهيا داءُ يُصِيبُ الإبل من ماءِ تشرَبُه يقال بعيو مياه وناقة مَسْمَى ، وجمعُه هام . والهُيامُ والهيامُ

دا يصب الإبل عن بعض المياه بنهامة أيصبها منه مثر الحُسَم ؛ وقال الهَجَري : هو داء يصببُها عن شرا النَّجْل إذا كثر طحلُبُه واكْتَنَفَت الذَّبَّانُ به، بع

مَهْيُومٌ وَهَيْمَانُ . وفي حديث ابن عبر:أن رجلًا با منه إبلًا هيماً أي مراضاً ، جمع أهْيَم ، وهو الذ

أصابه الهُيَامُ ، وهو داء 'بِكُسْيَبُها العطشَ ؛ وقد بعضهم : الهيمُ الإبلُ الطُّماة ، وقيل : هي المراه

التي تَمَكُ الماءَ مَصّاً ولا تَرْوى . الأَصْعَي : الْمُيَامُ للإبل داة تشبيه وبالخمس تستخن عليه مجلودها ، وقيل : إنها لا ,تَر وَى إذا كانت كذلك . ومفازة " تَهَيْماءُ : لا ماءَ بها ، وفي الصحاح : الهَيْماءُ المفارَّة لا ماء بها . والهَيَام ، بالفتح ، من الومل : ما كان تُرابًا مُدْفَاقًا بِالْبِسَاءُ وَقَيْلٍ : هُوَ النَّوَابِ أَوِ الْوَمَلُ الذِّي لَا يَمَالُكُ أَنْ يُسْلِلُ مِنْ الْيُدِ لِلْبِينِهِ ، والجمع هيم مثل قَدُال وقُدُلُ ؛ ومنه قول لبيد :

> كيتاب أصلًا قالصاً متنفذاً، بِعُجوبِ أَنْقاءِ كَبِيلُ هَيامُها

الهَيَامُ : الرمل الذي يَشْهَارُ .

والتَّهَيُّمُ : مِشْيَةُ "كَسَنَّةً" ؛ قال أبو عبرو : النَّهيمُ أحسَنُ المشي ؟ وأنشد لخُلَيد البَشْكُري : أحسن من يشم كذا تهشما

والمُنْيَسَاء : موضع ، وهو ماء لبني مجاشع ، ثيمًا" ويُقْصِر ؟ قالِ الشَّاعِر ْمُجَمَّعٌ بن هلال :

وعائزة ، يوم الهُيِّما ، وأيتها وقد ضبًّا مِن داخلِ الحبِّ بجنزع

قال ابن بري : هُيَيْما قومٌ من بني مجاشع ، قال : والسماع عند ابن القطاع . وهيَّيْما : ماء لبني مجاشع ، يمد ويقصر . الأزهري قال : قال عبارة : اليَّهْماءُ الفلاة ُ التي لا ماء فيها ، ويقال لها تعيَّماءً . وفي الحديث : فَدُنُونَ فِي هَيَامٍ مِن الأَرْضُ . وَلَيْنُ أَهْيَمُ : لا

فصل الواو

أُم : أَنِ الْأَعْرَانِينَ : المُواءَمَةُ المُوافقةُ . واعمَهُ و ثاماً ومُواءَمةً : وافقه . وواءمتُهُ مُواءمةً ووِيَّاماً : وهي المُوافَقة أن تفعل كما يفعــل . وفي

حديث الغيبة : إنه لَـيُوامُّ أي يُوافـــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتبَّع أثره وفعَ ل فعله ، قال : ومن أمثالهم في المياسرة : لولا الورثام لهاسك الإنسانُ ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسانُ لولا نظر مالى غيره بمن يفعل الخير واقتداؤه به لهكك ، وإمَّا يعيشُ الناسُ بعضُهم منع بعنض لأن الصغيرَ يَقتدي بالكبير والجاهل بالعالم ، ويروى : لهلك اللَّنَّامُ أَي لُولًا أَنْهُ يَجِلُهُ شَكِّلًا يَتَّأُسَّى بِهُ وَبِفَعِلَ فِعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الوِيَّامُ المُباهاة ، يقول: إنَّ اللِّبْنَامَ البِّسُوا يأتونَ الجَّميْلَ مِن الأُمورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة "وتشبهاً بأهل الكرُّم، فلولا ذلك له لكوا، وأما غير أبي عبد من علمائنا فيُفَسَّرون الوئام المُوافَقة ، وقال : لولا الوِيَّام ، هلنَّك الأَنَام ؛ يقولون : لولا مُوافقة ُ الناس بعضهم بعضاً في الصُّحْبُةُ والعشرة لكانت المُلتَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الو ثام ، هلكت جُسَدَام ﴿ وَيَقَالُ : فَلَانَهُ ثُوائِمٌ صَوَاحِبَاتِهِمَا إِذَا تَكَافُّتُ مَا يَتَكَافُّن مِن الزينة ؟ وقال المرَّال : يَشُواءَمُنَ بِنُوماتِ الضُّعي ،

حَسَنَاتُ الدُّلُّ وَالْأَنْسُ الْحُفَارِ *

والمُواَّمُ : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أواد مقارباً عَن المُنْوَوَّمِ ، وهو مَدْكُور في موضعه . والتُّواْمُ : أَصَلُهُ وَوَالْمُ ، وَكَذَلْكُ التَّوْلَيْجِ أَصَلُهُ وو كريم ، وهو الكتاس ، وأصل ذلك من الوثام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ماً ؟ قال الأزهري : وأُعَدُّتُ ذَكَّرُهُ في هذه الترجمة لْأَعَرِ"فَكُ أَنْ النَّاء مبدلة من الواو ، وأنَّه وَو أَمْ . اللبث : المنواءمة المنباراة . ويُو أُمْ : قبيلة من الحَبشِ أو جنس منه ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَسِلةٌ من بَوْأَمْ ﴾ حادت بكُمْ سَفينة "من اليّمُ"

أراد من يوأم والم فخفف ، وقوله من يَوْأُم أَي أَنَاكُم سُودان فَخَلَفُكُم مُشَوَّهُ . قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبُعْد ابن يَوْأُم ؟ وأنشد:

وإن الذي كَلَّمُنتَنِي أَن أَرُدُهُ مع ابن عباد، أو بأرض ابن يَوْأَما على كُلُ تُأْيِ المَحْزِمَيْنِ ، تَوَى له تشراسيف تغنال الوَضِينَ المُستَّا

وتم: الرَّتْمةُ: السير الشديد.
وثم: التهديب: الفراء: الرَّتْمُ الضَّرْبُ ، وفي
الصحاح: الدَّقُ والكَسَرُ. والمَطَرُ يَشِمُ الأَرْضُ
وتَنْماً: يَضُر بُها؟ قال طرفة:

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْتَكَلِمِهُ، لِرَبِيعِ ، دِيةَ تَشِيهُهُ

فَسَقَى بِلَادَكِ، غَيْرَ مُفْسِدِهَا، صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةُ تَثْثِم

فأما قوله :

فإنه على إرادة النعد ي أراد تشيئها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . وو تست الحجارة و رجلته و قال المزني : وجدّت كلا كلا كثيناً و ثيبة ؟ قال : الوثيمة جماعة من الحشيش أو الطعام . يقال : ثيم لها أي اجتمع لها . والوثيم : المسكنان اللهم ، وقد و تشم يوثثم وثنامة . ويقال : وتتم الفوس الحجارة يوثثم وثنامة . ويقال : وتتم الفوس الحجارة بحافره يشيئها و ثنماً إذا كسرها . وو تتم الشيء و تشم الشيء يشم التكثير أي لا يكسره بل يأتي به تاماً .

والوَّثُمُّ : الكسرُ والدَّقُ أَي يُشِمُّ لَـ فَظُه على جَهَا التعظيم مع مُطَابِقَةً اللَّسَانِ والقلبِ . ووَثُمَّمَ الفرس

الأَرْضُ بِحَافِرُهُ وَكَثْمُا وَثِيْمَةً : رَجَمَهَا وَدَقَهُمَا : وكذلك وكثمُ الحجارة . والمُواثمَةُ في العَدُّو المُصَابِرةُ كأنه يرمي بنَفسه ؛ وأنشد :

وفي الدَّهاس مِضْيَرَ مُواثِمُ

وَ وَ ثَشَمَ ۚ يُشِمُ ۚ أَي عَدا. وَخُلُفٌ ۚ مِشْمَ ۗ : شَدَيدُ الوطَّءَ، وكأنه يَشِمُ الأرضَ أي يَدُقُمًا ﴾ قال عنتوة : ﴿

خُطُّارة، غب الشُّرى، زَيَّافة "، تَطِسُ الإَكَامَ بِكُلِّ خُفْ يَرِمِيْمَمِ

ابن السكيت: الوَّلِيمة الجَمَاعة من الحشيش أو الطَّمَام. وقولهم: لا والذي أخرج النار من الوَّلْمِمة أي من الصغرة ، وقبل: الحجر ، وقبل: الحجر المُنْسَانِينَ الحَجْمِ اللهِ المُنْسَانِينَ الْحَجْمِ اللهِ المُنْسَانِينَ الْحَجْمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

المكسور . وحكى ثعلب : أنه سبع رجاًلا كَيْلَفُ لُوجِلُ وهُو يقُولُ: وَالذِي أَخْرِجِ العَدْقَ مِن الجُنَرِيَةِ والنّانَ مِن الوَثِيمَةِ ؛ والجُنرِيّةُ ؛ النواة ؛ وقال ابر خالويه : الجُنرِيّةُ التَّسْرةُ لأَمّا مجرومة مِن النخلية

فسستى النواة جريمة باسم سببها لأن النواة من الجريمة ، والوكيمة : حجر القداحة ، قال وذكر النورية قال: الكريمة المحارة ، يكون في معد

ابن سيده قال: الوَّثيبة الحجارة ، يكون في معنى فاعلة لأنها تَوْتَم وَفَي معنى مفعولة لأنها توثّم وذكر محمد بن السائب الكلبي: أنَّ أوْسَ بن حاداً عاش دَهْراً ولبس له ولد إلا مالك ، وكان لأخ الحزور حسسة أولاد: عمر وعوف وجُشَر والحرث والحرث الموت قال له قومه قد كنا نأمر ك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت

وإن كان الحَزْرَجُ ذا عدد ، وليس لِمالكِ وَلَكَ فَلَمَلُ الذِي استخرج النخلة من الجريمة ، والنارَ م الرئيمة ، أن يجعل لمالكِ نَـسُلًا ، ورجالًا بُسُلًا .

فقال أوس ؛ لم يَهْلِك مالِك ، مَن ترك مالِك

وجم: الو جوم : السكوت على غيظ ، أبو عبيد : إذا السند عز نه حتى نمسك عن الطعام ا فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد عن نمسك عن الطعام ا فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد عن أمسك عن الكلام . يقال : ما لي أداك واجما ? وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه لقي طلاحة فقال : ما لي أداك واجما ? أي مه تستا . والواجم : الذي أسكت واجما ? أي مه تستا . والواجم أ الذي أسكت ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فرعا . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فرعا . والواجم والواجم والوجم تنهم والوجم والوجم المؤون من شدة والواجم والواجم والوجم المؤون ، وقد وجم يتجم ووجم الرجل وجماً الشيء وتجما وو وجما الشيء و تجما وو و جما الرجل و عالم المرا : ووجم الرجل و وجم الرمل : ووجم من المنا ، وقال دؤبة :

والحِيمَرُ والصَّبَّانُ بَحِبُو أَوْجَمَهُ وَوَجَبَةُ : اَسَمُ مُوضَع ؛ قال كثير : أَجَدَّتُ خُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ أَكِدَّتُ حُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ إلى وَجُمْنَةٍ ، لمَّنَا السَجَهَرَّتُ حَرُورُها

ابن الأعرابي: الوجم عبل صغير مثل الإرم. ابن مسل : الوجم حجارة ٢٠ مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السباء من الأروم ، قال : وحجارتها عظام كحيجارة الصيرة والأمرة ، لو اجتبع على حجر ألف رجل لم يُحر كوه ، وهي أيضاً من صنعة عاد ، وأصل الوجم مستدير وأعلاه محدد ، والجاعة الوجوم ؛ قال رؤية :

وهامة كالصَّمَد بين الأصاد ، أو وجَمَّ العاديِّ بين الأجماد

ا قوله « عن الطمام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمَّ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية " يُهتدى بها في الصَّحارى ." ابن الأعرابي: بيت و رَجْمُ وو رَجَمُ "، والأو جام : السوت وهي العظام منها ؛ قال رؤية :

لوكان من 'دون رُكام المُرْتَكَمَمُ ،
وأَرْمُل الدَّهْنَا وصَسّانِ الوَجَمُ ،
قال : والوَجَمُ الصَّبّانُ نَفْسُهُ ، ويُجمع أَوْجاماً ؟
وقال رؤية :

كأن أوجاماً وصغراً صاغراً

ويوم وَجِيم أَي شديد الحر ، وهو بالحساء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك وَجَمة أي مَسَبّة . والوَجْمة مثل الوَجْبة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم : وُحِيتُ المرأة تَوْجَمَ وَحَيًّا إِذَا اشْتَهِتَ شَيْئًا على حَبَّلِها ، وهي تَحيم ، والاسم الوحَّام ُ والوَّحام، وليس الوحام إلا في تشهُّوهُ الحبُّلُ خاصٌّ . وقد وَحَمَّنَاهَا تَوْحِيماً ؛ أَطْعَبَنَاهَا مَا. تَشْتُهِيه و ويُقَال أيضاً : وحَّمْنُـا لها أي كذبَحنا . وامرأة وَحْمَـي : بيُّنة الوحام ِ . وفي المثل في الشُّهُوان : وحْمَى ولا حَبَّل أي أنه لا يُذَّكُّو له شيءٌ إلا اسْتهاه . وفي حديث المَو لد : فجعلت آمنة أم الني ، صلى الله عليه وسلم ، توحم أي تشتهي اشتياء الحاميل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُنبَى فأمَّا حَسَل فلا؟ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حرصه لأَنْ الوَحْمَى التي تَوْحَمُ فَتَشْتَهِي كُلُّ شيء على حبَلِها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحُمْثُلي وليس به حَمِلُهُ، قال : وقيل لخيلي ما تشتهي ? فقيالت : التمرة . وواهاً بِيهُ وأنا وَحْمَى للدُّكَةَ أَي للوَدَكَ ؛الوَحْمُ: شدة شهوة الحُبْلي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل مَن أَفْرَ طَتَ شَهُوتُهُ فِي شيء: قد وَحَمَّ بَوْحَمَمُ وَحَمَّا

ونسوة " وحام" وو حامى . والوحام من الدواب" : أن تستصعب عند الحمل، وقد و حملت، بالكسر، قال: والوَحَمَّ في الدُّوابِ إذا تحملت واستَعِثْصَةُ؟

قد رابّه عصّبانتها ووحامنها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعصاؤها إذا حِمَلَتُ فَهُو عَلَيْطُ وَإِمَّا غُرَّهُ قُولُ لَسِهُ يَصَفَّ عَسْراً وأثنه :

قد رابه عصانها ووحامها 🥇

يظن أنه لما عطف قولكه ووحامثها على عصيائها أنهما شيءٌ واحد ، والمعنى في قوله وحامُّها شهوة ُ الأَيْنَ ِ لِلْفَيْرِ ؛ أَوَادَ أَيْهَا تُو مُنْحُهُ مَرَّةً وتستعصي عليه مع شهوتها لضراب إياها، فقد رابِّه ذلك منها حين أظهرت شيئين متضادً ين. والوحم : اسم الشيء المُشتهي، قال:

أزُّمان ليلي عامَ لاَيلي و َحَمَى

أي تَشْهُونِي كَمَا يَكُونُ الشِّيءِ شَهُوةَ ۚ الْحَصْلَى، لا 'تُريدُ غيرَ ﴿ وَلا تَرْضَى منه ببدُّل ِ ، فجعل شهوتُه للتَّقاء لَيَلاً وَحَمّاً ، وأصلُ الوَحَم لِلحُبْلَى. ووَحَمّ المرأةَ ووَحَمَّمَ لِمَا : فَبِيْعِ لِمَا مَا تَشْهِئْتَ . والوَحْمَرُ : شهوةُ النكاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> كُتُمَ الحُبِّ فأَخْفَاهُ ، كما تكتم البكر من الناس الوحم "

وقبل : الوَّحَمُ الشهوةُ في كل شيء. ووَحَبَّتُ ُ و حُبَّه : قصدت قصد م

والتُّورْحيمُ : أَن يَنْطُنُفَ المَاءُ مِن عُودِ النُّوامي إذا

ويوم و حيم ؛ حار ؟ عَن كراع ..

وخم : الوَحْم ، بالتسكين ، والوَحْم ، بكسر الحاء ، والو خييم : الثقيل من الرجال البيِّن الو خامة

والو'خومة ، والجمع و َخامى وو ِخام ُ وأو ْخام ُ ، وقد وخُمَ وَخَامَةً وَوَنْخُومًا . وَفِي حَدَيْثُ أُمَّ زُوعٍ : لا تخافة َ ولا وَ خَامِة َ أَي لا ثِقَلَ فيها , يِقال ; وَ خُمْ الطعامُ إذا تُنقُلُ فلم يُستَمْرَأُ ، فهو وَخَيمٌ ، قال : وقــد تكونُ الوَّحَامَةُ في المعاني، يقال : هذا الأمرُ وَ خَيْرُ العَاقِبَةُ أَي تُقَيلُ وَدِيءٌ. وأَرْضُ وَخَامٌ وَوَخَيْمٌ ووكَشَيَّة " ووكَضِية" ووكَشِيبة" ومُوخِية ": لا يَنْجِعَ" كَلُّاهَا ، وَكَذَلَكُ الوَّبِيلُ . وطعامٌ وَخَيْمٌ : غَيْرُ مُوافق، وقد و َّخْمُ و َّخَامَةً". وتو َّخْبَهُ واستَو ْخَبَّهُ: لم يَستَمْرِ ثُنَّهُ وَلَا تَحْمِدَ مُغَبِّثُنَّهُ . وَاسْتُوْخَمُّتُ الطعامَ وتُوَخَّنْتُهُ إذا أَستَوْبِلنَّته ؟ قال زهير : قَضُواْ مَا قَضَواْ مِنْ أَمَرِ هُ، ثُمَّ أُورُدُوا ﴿

إلى كلا مُستَو بَـل مُتوَخَّم ومنه اشتُقَّت التُّخَسَّةُ . وشيٌّ وَخَمُّ أَي وَ بَيٌّ . وبَكَدُةٌ وَحَمَيَةٌ وَوَحْسِمَةٌ إِذَا لَمْ يُوافَقُ سِلَكُنُّهَا ﴾ وقــد استو خَمْتُهُا . وَالتُّخَمَّةِ ﴾ بالتحريك : الذي يُصِيبِك من الطعام إذا استو ْخمئتَه ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَانيِّين : واستوحَمُوا المدينةَ أي استثقارها ولم يُوافِق هُواؤها أبدانتهم، وفي حديث آخر : فاستو خَمَنا هذه الأرضَ . وو خم الرجلُ ؛ بالكسر، أي اتَّخَمَّ ؛ قال سببويه : والجمع تُنخَمُّ ، وقد تخَـُمُ يَتَّخمُ وتَخمَ واتَّخمَ واتَّخَمَ يَتَّخمُ . وأَتَنْخمَه الطعامُ ، على أَفْعَله ، وأَصلُه أَوْخَمَه ، وأَصلُ التُّخْمَة ُوخَمة ° ، فعُوِّلت الواو' تاءً ، كما قالوا تُقاة ° ، وأصلها ُوقَاة" ؛ وتَو ْلَج وأَصلُه وَوَيْلَج.وطعام ٌ مَتْخَبة ٌ·· بالفتح : يُتَّخَمَ منه ، وأصله مَوْخَمَة لأنهم توهَّموا الناءَ أَصلية لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوَخَمَتُهُ أَخْمُهُ : كُنْتُ أَشْدًا ْتَخْمَةً منه ، وقد إنتَّخَمْتُ من الطَّعَامُ وعن الطَّعَامُ ، والاسم التُّخَمَّة ، بالتَّحريكُ، كمّ مضى في وُكلةٍ وتُكلَّةٍ والجمعُ اتخمَاتُ وتُنخَمُ

والعامَّة تقول التُّخْمَة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في

شعر أنشده إن الأعرابي:
وإذا المعدد أن جاست ،
فار مها بالمنجنين وبشلات من نبيد ،
لبس بالحثان الرقيق لبس بالحثان الرقيق المنضم الشخنة عضاً ،

والوَخَمْ : دا كالباسور ، وربا خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطع ، وخيت الناقة ، فهي وخية " إذا كان بها ذلك، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ. وقم : أوْدَمَ الشيء : أوْجَبه . وأوْدَمَ على نَفْسِه حَجَّا أو سَفَراً : أوْجَبه . وأوْدَمَ السين ووَدَّمَهَا وأَوْدَمَ السين ووَدَّمَهَا

لاهُمَّ ، إن عامِرَ بنَ جَهْمِرِ أو دُمَ حَجَّا فِي ثِيابِ دُسْمِ

أي مُتلَطَّخة بالذنوب ، يعني أحَّرم بالحج وهو مُدُنَّسُ بالذنوب.

أبو عبرو: الوَذِيمة الهَدْيُ ، وجمعها الوَذَامُ . وقد أو عبرو: الوَذِيمة الهَدْيُ الهَدْيُ الهَدْيَ أو شيئاً يُعلَم أو دُمَ الهَدْيمة أنه همد يُ فلا يُعْرَض له . ابن سيده: الوَذِيمة الهدية الهدية إلى بيت الوَذِيمة الهدية الهدية الى بيت الله الحرام ، والجمع الوَذَامُ ، وهي الأموال التي نذورت فيها النَّذُور ؛ قال الشاعر:

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم عضابى على بعض ، فسالي و دائم أ أي مالي كله في سبيل الله .

والوَدَّمُ : الفَضْلُ والزيادة ، وقد وَدَّمَ . والوَدَّمَهُ : زيادة في حياء الناقة والشاة كالشُّؤلول تمنعها من الولك،

والجمع وَذَّمَ ووزام . ووَزَّمَها : قطع ذلك منها وعالجتها منه . الأصمعي : المُورَدَّمة من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحم مثل التَّآليل فيُقطَّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سبعت العرب تقول الأستباء الثَّالل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُت معها إذا ضربها الفحلُ الوَّدُمُ ، فَيَعْسِدُ رَجِلَ رَفَيَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مِبْضُعاً لَطَيْفاً ويُدْخُلُ بِدَ فِي حيامًا فيقطع الورَدُمَ فيقال: قد وَ ذُمُّهَا كُوْ دُمِّاً، وَالذِّي فَعِلْ ذُلِكَ مِنُو ذُمُّ مُ ثُمَّ يَضُّر بُهَا ﴿ الفَعَلِ * بِعَدَ التَّوْ ۚ ذَيْمِ فَتُكَنَّقَحُ * . وَأَمْرَأَةً وَ ذَهُمَاءً وَفُرْسُ * وَ ذُمَاءً : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة في اللحم تنبُّت في أعلى الحياء عند قرُّه الناقة فلا تَلْـُقحُ الناقةُ إِذَا ضرَّبِهَا الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَّحْمَ أيضاً . ويقال للبصير أيضاً : وَ'ذَامْ ، والوَّدْمُ : الحُنْزُةُ من الكُوشُ والكّبيدُ والمتّصارينِ المقطوعة تُعْقَد وتُلنُوك ثُمْ أَوْمَى في القدار، والجمع أُودْمُ وأُودْمُ وورُدُومُ وأُواذِمُ } الأُخيرة جمع أُو دُمْ ، وليس بجمع أو دام ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الوَّذَكَمة والجمع وذام . أبو زيد وأبو عبيدة : الزَّدْمَةُ قَبُرْ اللَّهُ الكُّوشُ ، وهي زاولة " في الكوش شبُّه الحريطة، قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم . والوذامُ : الكُوشُ والأَمْعاءُ ، الواحدة وَ ذَمَةٌ مثل عُبَرَةً وَثِمارٍ. وقال أبن خالويه : الوَّذَمُ قطعةُ كُوشِ تُطْسُخُ بالماء ؟

> وما كَانَ إِلاَ نَصْفُ وَكَدْمٍ مُرَّمَدٍ أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ ۚ إِلَيْنَا الْمُضَاجِعِ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ؛ لئين و لين و ليت بني أميّة لأنفضنهم سَفض القصّاب الردام التوبة ، وفي دواية ؛ التواب الوذمة ؟ قال الأصعي ؛ سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت ؛ ليس

قال الشاعر:

هو هكذا ؛ إنما هو نَعْض القصَّابِ الودَّامَ َ التَّرْبَة ؛ والتَّرْبَةُ الَّتِي قَدْ سَقَطَتْ فِي التَّوَابِ فَتِتَرَّابِتَ ، فَالْقَصَّابِ يَنْفُضُهَا ؛ وأُواد بالوذامِ الحُرُقُ مِن الكُّوش والكمد الساقطة في التُّرابُ والقصَّابُ يُبالَعُمُ في نَـقُصْهَا ، قال : ومِنْ هذا قبل لسُّيُورُ الدُّلاءِ الوَّدْمِ مُ لأنها مقدَّدة " طوال ، قال ؛ والنَّراب التي سقطت في التُّراب فتتَرُّبُتُ ، وواحدة ُ الوذام وذَّ مَهُ ، وهي الكوش لأنها معلُّقة ، وقبل: هي غيرُ الكوش أيضاً من البطون . أبو سعيد برالكروش كلها تستَّى تَو يَهُ ۚ لَأَنَّهَا مُحْصَلُ فِيهَا التَّرَابُ مِنْ الْمَرُ تُمَّعِ، والوَدْمَة التي أَخْمِلُ بِاطْنُهَا، وَالكُرُوشُ وَوَ مَهُ لَأَنَّهَا مُنْخَمَّلَةٌ ، ويقال الخَمْلُها الوَّدَّمُ ، فَمَعْنَى قُولُهُ النَّنُ وَالْسِيَّهُم لأطهر نبهم من الدُّنس ولأطنيُّنيُّهم بعد الخُبُّث. وكلُّ سير قَدُدُتُهُ مُستطيلًا وَدُمْ . والوَدْ مَهُ : السيرُ الذي بين آذان ِ الدَّانُو ِ وَعَرَاقَيْهَا تُشَكَّهُ بِهَا عَ وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العَراقي في العُربي ، وقبل : هو الحيط الذي بين العُرَى التي في سُعُنَّتُهَا وبين العَراقي، والجمع وَذَكُمْ ، وَجَمَعُ الجُمْعُ أَوْ ذَامُ . وَوَدُّامُهَا : بَجْعُلُ لِمَا أُوْدُامًا ۚ . وَأُوْدُ مِنْهَا : يَشَدُّ وَدُمُهَا . وِدَلَنُو ۗ مَوْدُومَة ۗ : ذَاتِ وَدُرَمَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيورُ آدَانِها : قَدْ وَدْمَتْ الدلو تُودُم ، فإذا شد وها إليها قالوا ؛ أو ذ منها. ووَ ذَمَتُ الدُّلُو ۚ تَوَّدُكُم ۚ ﴾ فهي وَ ذَمِسَةٌ ۚ : انقطع وَدْ مُهَا ؛ قال بصف الدلو :

أَخَذَ مَنْ أَمْ وَذِمَتْ أَمْ مَا لَمَا ، أَمَ غَالْمًا فِي بِنْرِهَا مَا غَالْمًا ؟ ، :

أرْسَلَنْتُ دَلَّوي فَأَتَانِي مُثَرَّعًا ، لا وَذِماً جَاءً ، ولا مُقَنَّعًا ذَكُرُ عَلَى إِرَادَةَ السَّلْمُ أَو الغَرْبِ ، وفي حديث

عائشة نصف أباها ، رضي الله عنهما : وأو ذم السقاة أي شد الود من ، وفي رواية أخرى : وأو دم المنطلة ، تريد الدلو التي كانت مُعطلة عن الاستقاء لفدم عراها وانقطاع سيورها . وو دم الود م نقشه : انقطع . وو د م على الحسين تو ذياً وأو د م نقله : والوديم ماله : وطعه ، والوديم المورة م ماله :

إِنْ عَ مِنْ الْمُوالِدُ ، والقوامِ بِعَضِهِم غَضَاتُ عَلَى بِعَضٍ ، فَمَا لِي وَذَائَمُ والتَّوذَيمُ : أَنْ تُورُدُّمُ الكلابُ بِقِلادةً . وو دِيمَة

عن أبي هريرة أنه سئيل عن صيد الكاب فقاله ا إذا وَذَّ بِنْكَ وأَرْسَلْتَهُ وذَكَرْتَ اسْمَ الله فَكُلُّ ما أَمْسَكُ عَلَيْكُ مِنا لَمْ يَأْكُلْ ؛ وتودْيمُ الكاب أن يُشد في عنقه سير يُعلنم به أنه مُعلمُ مُؤدَّب

أَنَّادَ مِثْنُوْدُهُمْ أَنْ لَا يَطِعُلُبُ الصَّدِ بَغَيْرٍ إِدْسَالَ وَلَا

الكَالَ : قطعة تكون في عَنْقه ؟ عَن ثُعلب، ورُّوبي

تستيمة ، مأخوذ من الودَّ مَ السَّيُورِ التِي تُنْفَهُ طَوَالاً وَفِي الحِدِيثِ : أُريتُ الشَّيطانَ فَوضَعَتُ بِدِي عَلَى وَدَّ مَتَّهُ ، قال ابن الأثيرِ : الوَّدَ مَهُ ، بالتَّحْرِيكِ سير يُقِدُ طُولاً ، وجمعه ودام ، وتُعمل منه قلاد توضع في أعناق الكلاب لشُر بط فيها، فشبه الشَّيطان

بالكاب ، وأزاد تَكُنُّه منه كما يَشكُّن القابضُ عَلَمَ قلادة الكاب ، وفي حديث عمر ، رضي الله عسه فَرَ بَطَ كُمْنِيْهُ بُورَدُمَةً أَي سَيْرٍ .

ورم : الرَدَّمْ : أَخْذُ الأُورامِ النُّسُو، والانتفاخِ وقد وَدِمَ جُلْدُه ، رَبِي المُحْكِم : وَرَمَ تَرِمْ

بَالْكُسِرِ ، نَادَرَ ، ، وقياسة يَوْنَ مَ ، قال : وَلَمْ نَسَدُ بِهِ ، وَتَوَرَّعُمْ مَثْلُهُ ، وَوَرَّمْتُهُ أَنَا تَوْرِيحًا . وَ الْحَدِيثِ : أَنِهِ قَامَ حَتَىٰ تَوَرَّمْتُ قَلَامَاهُ أَ:

الحديث عن أنه قام حتى تورّمت قدماه ال انتَقَخَتُ مِن طُول قيامه في صلاة الليل. وأو رَمَّمَ

الناقة : ورم ضرعها . والمورم : منيت الأضراس . وأورم الرجل وأورمه : أسمعه ما يغضب له ، وهو من ذلك ، وهل به ما أورمه أينفه أي غضب؛ ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاجُ إذا ما أَنفُه وَرِما

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَلَيْتُ أُمُورَ كُمْ تَخْيُرُ كُمْ فَكُلُّكُمْ وَرِمَ أَنْفُهُ عَلَى أَنْ يكونَ له الأَمْرُ مِن دُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ مِن ذلك غَضباً ، وخص الأنف بالذ كو لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال تشنخ بأنفه . وود م فلان " بأنفه تو ربعاً إذا تشمنخ بأنفه وتجبر . وأور م ضرعها . والمنور م أور مت الناقة إذا ورم ضرعها . والمنور من الرجال ؛ قال طرفة :

له شرّبتان بالعشيّ وأرْبَع من من الليل ، حتى عاد صَخْداً مُورَدٌ ما

وقد بكون المُنفَّخ أي صَغْداً مُنفَّخاً. وورَمَ النُّنْتُ ورَّماً ، وهو وادرم : سَيِّنَ وطالَ ؛ قال الحدي :

فَتَسَطَّى زَمْخُرِيُّ وَازِمْ مِن رَبِيعٍ ، كَاسًا خَفَّ مَطَلُ وَالْأُوْرَمُ : الجِمَاعَة ؛ قال البُرَيق :

بألث ألثوب وحَرَّابةٍ ، لدى مَنْن ِ وَازْعِهَا الْأُوْرَمُ

يقال : ما أَدْرِي أَيُّ الأَوْرَمَ هُو ، وخَصَّ يَعَقُوبُ بِهِ الْجَمَّدَ .

رُغُمْ: سَاعِدُ وَرَغْمَنِيْ : بَمَنَى ۚ وَيَانَ ؛ وقول أَبِي صَخَرَ : وباتَ وسادي وَرَغْمَنِيْ يَزِينُهُ جَبَائُو ُ دُورٌ ، والبّنانُ المُخَضَّبُ ُ

قَالَ : ولا يَكُونَ الرَّاوِ فِي وَرَغْمَىيٍّ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ؛ والرَّاوِ لا تُزَادُ أُوَّلًا البَّنَةِ .

وزم : وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً : عَضْهُ ، وقبل : عَضْهُ عَضَةً خَفَيْفَةً . وَالْوَزَمُ : قَضَاءُ الدَّيْنِ . وَالْوَزَمُ : جِمعُ الشّيءُ القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الوَاحَدَةُ فِي اليومَ إِلَى مَثْلُهَا مِنَ اللَّهُ ، وَلَوْمَةً وَبُوْمَةً إِذَا كَانَ لَقَد ، يَقَالَ : هُو يَأْكُلُ وَزْمَةً وبَوْمَةً إِذَا كَانَ يَأْكُلُ وَجْبَةً فِي اليوم واللَّلَة ، وقد وَزَّمَ نَفْسَه . الوَزْمُ الوَجْبَةُ الشَّديدة ؛ قال أُميّة :

ألا يا وَيُنْعَهُمْ مِنْ حَرِّ نَارٍ إ كَصَرْحَةٍ أَرْبَعِينَ لِمَا وَزِيمُ

والوَزَيمُ : اللحمُ المُنقطَّع . والوَزَيةُ القطعةُ من اللهُ مَ وَالْجَرَيّةُ وَالْوَزَيمُ : اللهُ مَ وَالْجَرَبَةُ وَالْوَزَيمُ : الحُومةُ التي يُشدهُ الحَدْرَمةُ من البَقْل . والوَزَيّةُ : الحُومةُ التي يُشدهُ بها . والوَزِيمُ : ما يُجبع من البَقْلة ؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن يُبندانٍ ؛ وأنشد : عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن يُبندانٍ ؛ وأنشد : وجاؤوا تارُينَ ، فلم يَؤُوبُوا

بأبلئه تنشك على وزيم

ويروى : على بَرْيم . ويقال : هو الطلاع ' بُشَقَّ الْمِلْمَةَ عَمْ يُشَقَّ بُشَقَّ الْمِلْمَةَ عَمْ يُشَلِّ بُورَةً ، وقال اللَّبَ : الوَرْمُ والوَرْيمُ كَسْنَجَةً مِن بَقْلٍ . والوَرْبِمُ : ما انسان من لحم الفَخْدَين ، واحدثه والوَرْيمُ : العَصَلُ ، وفي التهذيب : لحم ُ العَصَلِ . ووجل وَرَّامٌ : ذو عَصْ وكرة لحم ي العَصَلِ وكرة لحم ي المَصْلِ وكرة لحم ي المَشْد ابن الأعرابي :

فقام َ وَزَّامٌ تَشْدِيدٌ مَعْزَمُهُ ، لَمْ يَلِثْقَ أَبُؤْساً لَيَصْبُهُ وَلَا دَمُهُ

وَرَجِلُ ۗ وَوَيمُ ۚ إِذَا كَانَ مُكَنَّـنَزِرَ ۖ اللَّهُمِ . ويقال: رَجِلُ ۗ ذُو وَوَيْمُ إِذَا تَتَعَضَّل لَحِنْمُهُ وَاشْتَدَ ؟ قَالَ الرَّاجِزِ :

إنْ مَرْكَ الرَّيُّ أَخَا تَسَمِّ ، فاغْجَل بعِلْجَيْن ِ ذَوَيُّ وَذَيم بفارسِي وأخ للرُّوم ، كلاهُما كالجنمل المتخزُّوم

ويروى: المتعجوم؛ يقول إذا اختلف لساناهما لم يَفْهَمَ أَحَدُهُمَا كلام صاحبِه فِلْمَ يَشْتَفَيلا عَنْ عَمَلَهُمَا؛ وهذا الرجز (أورده الجوهري:

إن كنت ساقي أَخَا تَسمِ

قال ابن بري : هو سافي ، بالفاه ، ويوى جابي ، بالجم عأي يحبي الماء في الحوض ، قال : وهو المشهود ، ويوى بد يلسي مكان فادسي . ابن الأعرابي : الجراد أيفا ويوى بد يلسي مكان فادسي . ابن الأعرابي : الجراد ألهم المنجفة وهو مطبوح فهو الورديم : والورديم : العقاب في وكرها من اللحم . والورديم أمن العقاب في وكرها من اللحم . والورديم أمن من الفساب : أن يُطبيخ لحمها ثم يُيدق من الفساب : أن يُطبيخ لحمها ثم يُيدق حكاه أهل اللغة فجعلوا العرض خبراً عن الجوهر ، والصواب الوريم لحم يُفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : والصواب الوريم لحم يُفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : المحرد المناش أبي يقول الوره أمن الفساب أن يُطبيخ المناس المراد أيضاً . أب هريد : الورد م جمعنك الشيء الجراد أيضاً . أب هريد : الورد م جمعنك الشيء في القدار ، وقيل : باقي كل شيء وريم ؛ وقوله : في المدرد الم

المولات وهذا الرجر النع » في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري الما نصه والانشاد منير من وجوه ، والرواية :

إن كنت جاب يا أبا تميم فبيء بـان لهم علكوم معاود مختلف الأروم وجيء بعبدين ذوي وزيم بفارسي وأخ للر"وم كلاهما كالجمل المحجوم وكب بعد الجهد والنحيم غرباً على صياحة دموم المناز من المناز من المناز المن

والرجز لابن عمد الفقمي . أراد بقوله : جاب جابياً أي جاماً للماه في الجابية وهي الحوض .

فتُشْبِعُ مَجْلُسَ الْحَبَيْنِ لَحماً ، وثلثتي للإماء مِنَ الوَزيمِ

قال أن سَيده ؛ يجوز أن يكون ما أنْمازَ مَن لَحْمِ الفَخِد ، وأن يكون اللحم الباقي الذي يَفْضُل عن العيال . الليث ؛ يقال اللحم " يَتَرْيَم ويَتَزَيَّب إذا صاد زيّماً ، وهو شدة اكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جندل يصف فرساً :

وَقَاقُتُهَا تَصْرِمْ ، وَجَرْ يُهَا خَذِمْ ، وَ وَلَمْمُهَا زِيْمَ ، والبَطْنُ مُقِبُوبٍ ُ

وناقة " وَزْ مِاءً : كثيرة اللجم ؛ قال قيس بن الحظيم :
مَن لا تَزِالُ يَكُبُ كُلُّ ثُنْسِلَةً

مَنْ لا تَزَالُ بَكُبُ كُلُ تُقْلِلْهِ وَزَرَّمَاءً ، غَيْرَ مُحَاوِلُ الْإِنْرَافِ

والمُسْتَورَزِّم: الشديدُ الوَّطَّ، والوَّزَّمُ مِنَ الْأُمُورِ: الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَّزْمِ الذي هو الأُمرُ الآتي قبل حينه ، ووثرَّمَ فلانَّ ورَّمَةً في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللجيائي. وسم: الوَسْمُ : أَثرُ الكريّ ، والجمع وُسومٌ ؛ أَنشد

ظلئت تكون أمس بالصريم وصليان كسبال الرثوم، وصليان كسبال الرثوم، وترشيع الوسوم

يقول : تُوشِعُ أَبِدَانُهَا كُلَهَا إِلاً . . . وقد وسَّمَّهُ وَسَمَّاً إِلَى الصَّدَقَةِ عَنَ الواو . وفي الحديث : أَنه كَانَ يَسِمُ إِبْلَ الصَّدَقَ أَي يُعلَّمُ عليها بالكيّ . واتَّسَمَ الرَّجَلُ إِذَا جعل لنفسه سِمة "يُعرَف بها ، وأصلُ الياء واو". والسَّمة النفسه سِمة "يُعرَف بها ، وأصلُ الياء واو". والسَّمة الموله ولاقة وزماه » هكذا في الأصل. لا كذا بيان بالأصل.

والوسام : ما وسم به البعير من ضروب الصور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُوسَم به الدواب ، والجمع مواسم ومياسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الياء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم "لأتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : واسم أيضاً كقول الشاعر :

ولو غيرُ أخُوالي أرادُوا نَقْيِصَتَي ، تَجْعَلُنْتُ لَهُمْ فَوْقَ الْعَرَانِينَ مِيْسَمَا

فليس يريد جعلت لهم حديدة" وإنما يريد جعلت أثـَرَ وَمُثْمِ. وفي الحديث : وفي يده الميسم ؛ عني الحديدة التي أيكُوكي بها ، وأصله مو"سّم"، فقلت الواورُ ياةً لكسرة المبي . الليث : الوسم أثر كتة ، تقول كُو سُوم أي قد 'وسيم بيسمة يُعرف' بها، إمّا كنّة "، وإمَّا قطع في أَذِن أو قَرَ منه " تَكُونَ علامة له . وفي التنزيل العزيز : سَنسَمُه على الحُرْطوم . وإن فلاناً لِدُوابَّه مِيسمٌ ، ومِيستمُها أثرُ الجَسَالِ والعِسْقِ ، ولمنها لتُوكسيمة" قسيمة". شهر : دراع" مُواسومة" وهي المُزَيِّنَةُ بِالشَّبِّةِ في أَسفلها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة "؛ قال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلُّ مُعضُّو مُوسوم بصُنْع الله صدقة ، قال : هَكُذَا فُسُمَّرَ . وفي الحديث : بنئسَ ، لَعَمَنُ الله ، عَمِمَلُ الشيخ المُتُوسِّم والشابِّ المُتَكَوَّم ؟ المُنتَوَسّم : المُنتَحَلّي بِسمَةِ الشيوخ ، وفــلان ً مَوْسومْ بالحير .

وقد تَوَسَّمْت فيه الحير أي تفرُّسْت ، وهو بعد الحريف أوال الربيع ، وهو بعد الحريف

لأنه يَسِمُ الأَرضُ بالنبات فيُصَيِّر فيها أثراً في أو"ل السنة . وأَرضُ مَوْسومة " : أصابها الوَسْمِينُ ، وهو

مطر" يكون بعد الحَرَيْ في البَرْدِ ، ثم يَتنبَعه الوّبْعي . الوّلْني في صبيم الشّناء ، ثم يَتنبَعه الوّبْعي . الأصعي : أوّل ما يَبد و المطر في إقبال الربيع ثم الصيّف ثم الحييم ، ان الأعرابي : نتجوم الوسي أو "لنها فروع الدّ لنو المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشّر طان ثم البُطنين ثم النّجنم ، وهو آخر الصّر فة يسقط في آخر الشّاء ، الجوهري : الوسيي مطر الربيع الأول لأنه يسيم الأوض بالنبات ، نسب إلى الوسم ، وتوسّم الرجل : طلب كلا الوسمي ؛

وأصبَحْن كالدُّوْمِ النَّواعِمِ، غَدْوة ، على وجُهة من ظاعِن مُتَوسَّم ابن سيده : وقد رُوسِمَت الأرض ؛ وقول أبي صغر المُذَكِّ :

> كِتْلُلُونَ مُرْتَجِزًا له نَجْمُ " جَوْنَ تَحَيِّرُ بَرْقُهُ ، يَسْمِي

أداد بُسِمُ الأَرضَ بالنبات فقلتب . وحكى ثعلب : أَسَمْتُهُ بَعنى وَسَمْتُهُ ، فهبزتُه على هذا بدل من واو . وأَبْصِرُ وَسُمَ قَدْ حِكُ أَي لا تُبجاوِزَنَ قَدْ حِهِ : كَصَدَ قَتَى قَدْ رَكُ . وصد قَتَى وَسُمَ فِدْ حِهِ : كَصَدَ قَتَى

وموسم الحج والسوق : مجنبه مها ؛ قال اللحياني : أو مجاو موسم الحجاع الناس والأسواق فيها . ووستوا : شهدوا الموسم الناس والأسواق فيها . ووستوا : شهدوا الموسم الليث : موسم الحج سبي موسما لأنه معلم يجنب إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الجاهلية . قال ان السكيت : كل مجنب من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وكذلك من الناس كثير هو موسم الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وكذلك ويقال : وسبنا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك

عرَّفْنَا أَي شَهِدُنَا عَرَفَةً . وعَيَّدَ القَومُ إِذَا سَهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشَّاعِر :

حِياضُ عِنْ أَكِي أَهِدُ مُتَّهَا الْكُوامِمُ

يريد أهل المتواسم ، ويقال : أواد الإبل المتوسومة. ووسم الناس توسيعاً : شهد وا المتوسم كا يقال في العيد عيد أنه لتبث عشر سنن تشيع الحاج بالمتواسم ، هي جسع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأت أنه لرمان ومم بذلك الوسم ، وهو مفعل منه اسم للزمان لأنه معلكم هم من

وتوسَّم في الشيء : تَخَيَّلُه بِقال : تَوَسَّمْتُ فِي فَلانَ خِيراً أَي رَأَيْت فِيهِ أَثْراً منه . وتَوَسَّمْتُ فَي فَلانَ خِيراً أَي رَأَيْت فِيهِ أَثْراً منه . وتَوَسَّمْتُ أَي فَيه الحَيْر أَي أَنْ فَيه الحَيْر أَي أَنْ فَيه سِمْتَه وعلامته .

كلاهما شبر له ورق أيختضب به ، وقيل : هو العظالم . الليت : الوسم والوسمة شهرة ووقها خضاب على الرسمة ، كلام العرب الوسمة ، بكسر السين ، قاله الفراء وغيره من النحويين .

والوَّاسْمَةُ ۚ ﴾ أَهَلَ الْحَجَالَ ۖ أَيْتُقَالُونِهَا ۚ وَغَيْرِهُمْ أَيْخُطُفُهُمَّا ﴾

الجوهري: الوسية ، بكسر السين ، العطائم ، العضائم ، العضائم ، العضائم ، ولا تقل ، ولا تقل ، ولا تقل ، وسية ، والحسين ، عليهما السلام ، أنهما

كَاناً كِيْنُصْبِانَ بَالْوَسَنَة ؛ قيل : هي نبت أَ ، وقيل : شُعِرُ بِأَلْيَنَنَ يُغَنِّضُبُ بُورَقه الشَّعَرُ أَسُودُ .

والميسم والوساسة : أثر الحسن ، وقال ابن

خلطن بيسم حسبا ودينا

ان الأعرابي: الوسمُ الثابثُ الحُسُنَ كَأَنَهُ قَـدُ وُسِمَ . وفي الحديث: 'تَنْكُمَ المُرأَةُ لَمِيسَمِهَا أي

خُسنها من الوسامة ، وقد وسم فهو وسيم ، والمرأة وسيم ، والمرأة وسيمة ، قال : وحكمها في البناء حكم ميساع ، فهي مفعل من الوسامة . والميسم : الجمال . يقال المرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجمال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما . وقوم وسام ونسوة وسيام أيضا : مثل خريفة وطراف وصيحة وصياح . ووسم الرجل ، بالضم ، وسامة ووساماً ، بحدف الهاء ، مثل جمل بالضم ، وسامة ووساماً ، بحدف الهاء ، مثل جمل على ، عليها السلام :

وتطييلُ المُرزَّآتُ المَقالِي تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَتَمَرَّفُنَ مُورٌ وَجُهِ ، عليه عِقْبَةُ السَّرَّو ظاهراً والوسام

والوسامُ معطوف على السّرو . وفي صفته على الله عليه وسلم : وسيم قسيم ؛ الوسامة : الحُسنُ الوصاعة الوان : الحُسنُ الوصية الثانية والأنثى وسيمة ؛ قال :

لهنتك من عبسيّة لتوسيمة " على كنوات كاذب من يقولها

أرادًا وواسَبْتُ فلاناً فو َسَبْتُه إذا غَالبْتُهُ

بالحُسن ، وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : قال لحقيقة لا يَعْرُ أَنْكَ أَنْ كَانت جارتُك أَوْسَمَ مِنْكَ أَنْ كَانت جارتُك أَوْسَمَ مِنْكَ أَيْ أَنْ كَانت جارتُك أَوْسَمَ مِنْكَ وَأَسَمَ عَالَمَة ، والضَّرَّةُ تُسَمَى جارة ، وأَسَاء : أمم الرأة مشتق من الوسامة ، وهنزته مبدلة من واو ؟ قال ابن سيده : وإنما قالوا ذلك أَنْ مبيويه ذكر أُسَاء في الترخيم مع فعلان كسكران مع مع تعلان كسكران مع مع تعلان كسكران مع مع مع تعلن عب

١ يياض بالاصل بقدر خمس كامات.

وَزُّنَّهُ أَفْعَالًا لأَنَّهُ جَمَّعُ اسِمٍ ، قال : وإنما مُسْع الصُّر ف في العلم المذكر من حيث عليه تسمة المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزَيْنَب ، فقوسى أبو بكر قول سببويه إنه في الأصل وسماء، ثم قلبت واوه هنزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشعُّع أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سيبويه شرع له ذلك ، وذلك أنه لما رآه قلم جعله فعُلاء وعلام تركيب « ي س م » تَطَلُّبُ لَذَلَكُ وَجُهًّا ، فذهب إلى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعُلاء ، وأما على غير مذهب سيبويه فَإِنَّهَا تُنْصَرِفُ لَكُوهً " وَمَعْرِفَةً " لِأَنَّهَا أَفْعَالَ كَأَمَّارٍ ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه بمعني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهـــا من الوَسامــة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَسْهُ في تسمية النساء من معنى كُونَهَا جَمَعَ أَسَمِيءَ قَالَ : وَيُنْبِغَي لَسِيْبُونَهُ أَنْ يَعْتَقَدَ مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره ، وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هذا التركيب لأنه وس ي د ، فَكُذُلُكُ يَتُوهُمُ أَسْنَاءُ مَنْ وَأَسْ مُ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا همنا .

والوسمُ ؛ الورَّعُ ، والشين لغة ؛ قال ابن سيده :

وشم: ابن شيل ؛ الوسومُ والوسومُ العلاماتُ , ابن سيده : الوسشمُ ما تجعله المرأة على ذراعها بالإبرة ثم تحشُّوه بالنَّؤور ، وهو مُدخان الشعم ، والجمع وُشُومٌ ووسامٌ ؛ قال لبيد :

إِسْكَفَفْ تَعَرَّضُ فِو قَسَهُنَّ وِشَامُهَا

ويروي: تنْعَرَّض ، وقد وَشْنَمَتْ دَرَاعُهَا وَشُمْاً وَشُمْاً وَشُمْاً وَشُمْاً وَشُمَّاً وَسُمْاً وَسُمَّاً وَسُمَا وَسُمَّا وَسُمَّا وَسُمَّا وَسُمَا وَسُمَّا وَسُمَا وَسُمِا وَسُمِ

َذَكُرْتُ مَن فاطمة النبَسُما ، غَداة تَجُلُو واضعاً مُوسَّمًا ، عَذْباً لها تَجْرِي عليه البُرْشُهُا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا ، والبُّرُ شُهُمُ : البُّرُ قَدَّعِ . ووَشَمَ اليدَ وَشَمّاً : غَرَزها بإبْرة ثم دُرَّ عليها النَّؤُور ، وهو النَّيلجُ . والأَسْمُ أيضاً : الوَسْمُ . واستتوشيه : سأله أن يَشْبَه . واستوشيت المرأة : أَرَادَتُ الْوَاشُمُ أَوْ طَلَّايَتُهُ ۚ وَفِي الْحَدِيثِ : الْعِنْتُ الواشِيةُ وَالْمُسْتَوْسُيةٌ } وَبِعْضُهُم يُوونُهُ : المُوتَشَمَّةُ ﴾ قال أبو عبيد : الوَسَمُّ في البد وذلك أن المرأة كانت تغرز للطهر كفها ومعصمها بإبرة أو بمسلَّة حتى تُـوُّثُو فيه، ثم تحشوه بالكُنْصُلُ أو النَّسُلُ أَو بَالنَّـُوْوَرَ ، وَالنَّـُوْوِنُ دِخَانُ الشَّحَمَ ، فَيَزُّرَقُ أَثْرُهُ أَو يَنْفُضَرُ". وفي حديث أبي بكر لما استَخْلُف عَمْر ، وضى الله عنهما : أَشْرَفُ مَنْ كُنْيِفُ ، وأَسْمَاهُ بِنْتُ ۗ عميس مو شومة الله أمسكته أي منقوشة الله بالحنَّاء . ابن سَّميل : يقال فلان ۖ أعظم ُ في نفسهَ من َ المُنتَشمة، وهذا تمثل، والمُنتَشِمة ﴿: امرأَهُ ﴿ وَشَمَّتَ اسْتَهَا ليكون أحسَن لها . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْسُلُ فِي نَفْسَهُ مِن الواشِّيةُ . قال أبو منصور : وَالْمُنْسِّمَةُ فِي الْأَصَلَ مُوتَسَيّمة ، وهو مثل المُتُصل، أصله مُوتَصَل ﴿ وَوَ مُنْوَمَ الطَّبِيةِ وَالمَّهَاةُ : خَطُوطٌ ۗ في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

أو دو أوشوم بحسواضي الم

وفي الحديث: أن داؤدٌ، عليه السلام، وشَمَّ خطيئته في كفّه فما كرفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَهَ بدُموعه؛ معناه نقشها في كفّه نَقشَ الوَّشْمِ. والوَّشْم: الشيءُ تراه من النبات في أول ما ينبت.

وأوشَّمَتُ الأُرضُ إِذَا رأيتُ فيها شَيْئًا مَنَ النباتُ . وأوشْمَتُ السَّمَاءُ : بِدَا مِنها بَرِثْقُ ؟ قَالَ :

حتى إذا ما أوشمَ الرُّواعِدُ إ

ومنه قبل: أو شم النبت إذا أبصَر ت أوله. وأو شم البرق : لمَع لَم هم أولًا البرق : لم يبرأن ؛ قال الشاعر :

يا َمَن يَوِى لِبَادِقِ قَد أُوسُمُا

وقال الليث : أَوْشَبَبَت الأَرْضُ إِذَا ظَهُرَ شَيْءَ مَنَ نَبَاتِهَا ؛ وأُوْشَمَ فَلانَ فِي ذَلِكَ الأَمْرَ إِيشَاماً إِذَا نَظْرَ فَيه ؛ قال أَبُو محمد الفَتَعْمَى " :

إنَّ لَمَا رِبًّا إذا مَا أُوسُمَا

وأوشَمُ بَفْعل ذَلَكُ أي أَخَذَ ؛ قَالَ الراجز :

أَوْشَمَ بِنَدُري وَابِلًا رَوِيًّا

وأو شمّت المرأة أنه بدأ ثد يُها يَنتَأُكُما يُوشِم البرق أنه وأو شمّ فيه الشبب : كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي. وأو شمّ الكرام أنه ابتدأ يُلو ن ؛ عن أبي حنيفة وقال مرة : أو شمّ تتم " نُضَعُه . وأو شبّت الأعناب إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْنَيْضُ مَاجِيهُ كَفُصْنِ الأَواكِ وَجِهُهُ، حَيْنِ وَشُمَّا

يووى: وَشَمْ وَوَسَمْ ، فَوَ شُمْ بِدَا وَرَقِه ، وَوَسَمْ مِدَا وَرَقِه ، وَوَسَمْ حَسُن . وَمَا أَصَابِكُنَّا العَامَ وَشَيْبَهُ أَي قَطْرة مَطْر . وَمَا وَشِيَّة أَي كلام شَرْ أَو عَدَاوة . وَمَا عَصَابْتُهُ وَشَهَ عَصَاء وَشَهَ أَي كَلام شَرْ أَو عَدَادة وَشَهَ عَصَاب أَي كَلْم قَلْ أَي كَلْم الله وَجَه : وَالله مَا كَلَم الله وَجَه : وَالله مَا كَنَمْتُ وَشَه أَي كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُنْ مُا الله وَجَه : وَالله مَا كُلُم الله وَجَه الله وَالله مَا كُلُم الله وَجَه الله وَلَمْ الله وَجَه الله وَلَمْ الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَّه الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَّهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلّه الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلّه وَلّه اللّه وَلّه وَلّه الله وَلّه الله وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلّه اللّه وَلّه اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلَهُ اللهُ اللّهُ اللّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلِلْلهُ اللّهُ اللّه وَلّه وَلَا اللّه وَلَهُ اللّه وَلَهُ اللّه وَلَا لَاللّه وَلّه وَلّه وَلّه وَلَا اللّه وَلّه وَلّه وَلَا اللّه وَلَا لَا لَاللّه وَلّه وَل

والوَّشْمُ : موضع ؛ أَنْشَدُ ابن الأَعرابي : رَدَدْ تُهُمُّ بَالوَشْمِ تِكَوْمَ لِثَاتُهُمْ على شُعبِ الأَكوار،مِيلَ العَمامُم

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقتهم فعمائهم قد مالت، قال : تَدْس لِناتُهم من الحَرَض ، كما يقولون :

جاءنا قضي لثانه . والوَشَمُ : بلد ذو نخل ، به قبائل من رَبِيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له وشمُ اليامة . والوَشوم : موضع ؛ والوَشمُ في قول جرير :

عَفَتُ قَرَ قَرَى والوَمُثُمُ ،حتى تَنْكُوْرَتُ اواد نِبُها ، والحَيْلُ مِيلُ الدَّعامُ

زعم أبو عثمان عن الحرمازي أنه نمانون قرية ، وذكر ابن الأثير في ترجية لئه في حديث ابن عمر قال: لعن الواشية ، الله الكيس والتخفيف ، الله بالكيس والتخفيف ، عمور الأسنان وهو معارز ها، والمعروف الآن في الوشيم أنه على الجلد والشفاه ، والله أعلم .

وصم؛ الوَّصْمُ ; الصَّدَّعُ في العُنودَ مَنْ غَيْرِ كَيْنُولَةٍ ، يقال : جَدْهِ القَّنَاةِ وَصُمْ . وقد وَصَّنَ الشّيءَ إذا سَدَّدَته بسرعة . وَصَمَه وَصَمَّا : صَدَّعه ، والوَّصْمُ : العيب في الحَسَّب ، وجمعه وُصوم " ؛ قال :

أَدِي المَالَ يُعَشَّى ذَا الوُصُومِ فَلَا تُرَى عَلَى الْمُصَالِقِ أَنْ كَانَ عَالَيْهَا وَيُدَّعَى مِن الأَشْرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْهَا

ورجل مَوْصُومُ الحِسب إذا كان معيناً . ووصَّمَ الشيء : عابه . والوصَّمةُ : العيب في الكلام ؛ ومنه قول خالد بن صفوان لرجل : وحسم الله أباك فنا ولا آخذ بذرت محقة ، ولا أعلم بوصنة ولا أبنة في كلام منه ؛ الأبنة : العيب في الكلام كالوصة ، وهو مذكور في موضعه . والوصَمُ : المرصُ . أبو عبيد: الوصمُ العيب يكون في الإنسان وفي كل شيء والوصمُ : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصنة والوصمُ : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصنة أي عيب ؟ قال الشاعر :

فإن تك جرّ م ذات وضم ، فإنما دلي تعرّ م الله عرّ م الله عرّ م

الفراء: الوَّصْمُ العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدَعَ في أُنبوبها. والوَّصْمَةُ : الفَتْرَةُ في الجَسد. ووَصَّمَتُهُ الحُمْسَى فَتُوَصَّمَ : آلَـمَتُهُ فَتَأَلَّمَ ؛ أَنشد ثَمَلَبٍ لأَبِي عمد الفقعسي :

> لم بَلَنْقَ بُلُوساً لحَمَّهُ ولا دَمَهُ ، ولم تَبَيت حَمَّى به تُوصَّهُ ولم بُجَشَّى عن طعام "بَبْشِهُ ، تَدَاقُ مِدْمَاكَ الطَّوْيِ قَدَمُهُ

> > ووصَّبَهُ : فتره وكسُّله ؛ قال لبيد :

وإذا 'رمنت' رَحِيلًا فاد تَعِلُ ، واغْصِ ما يأمر' تَوْصِمُ الكَسِلُ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الحديث: وإن نام حتى أيصبيح أصبح تقيلا أموصم ! الفترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئا ? قال: لا إلا توصياً في جسدي ، ويوى: إلا توصياً بالباء، وقد تقدم ذكره. وفي كتاب وائل بن أحجر: لا توصيم في الدين أي لا تقيروا في إقامة الحدود ولا تُعابوا فيها.

وضم: الوَّضَم: كلُّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشب أو بادية يُوقى به من الأرض ؛ قيال أبو زُغْسةً الخررجي ، وقيل ؛ هو للحُطمَ القيسي ، وقيل : هو دُسْسَيد بن رُميض العَاذِي :

لست براعي إبل ولا عَنَم ، ولا عَنَم ، ولا عَنَم ، وفَمَ وَضَمْ ومثله قول الآخر :

وفِيْنَيَانَ صِدْقَ حِسَانَ الوُجُو و ، لا بجدونَ لشيءِ أَلَمُ

من آل المُنفيرةِ لا بَشهدو ن، عند المُنجازِدِ، لَنحْمَ الوَضَمَ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العَيْنَ تُدُاني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم ووضه على الوضم. ووضه يضيه وضماً ؛ وفي الصحاح: يضيه وضماً ؛ وفي الصحاح: وضعَه على الوضم . وتركم ليحماً على وضم: أو قدم عليه الطعام فأكل ؛ قال دؤية:

وفي حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أنـه قال : إنما النساء لـَحْمُ على وَضَمَ إلاَّ ما 'دُبُّ عنه ؟ قال أبو عبيد: قبال الأصبعي الوَضِيمُ الجِشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضَّعْفِ مثل ذلك اللحم لا يتنعُ من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفعَ ؟ قال أبو منصور ؛ إنما خص اللحمَ الذي على الوَّضَم وشبَّه النساءَ به لأن من عادة ر العرب في باديتها إذا نُنهر بغير عباعة الحي يقتسبونه أَنْ يَعْلَـعُوا شَجْرًا كثيرًا ، ويوضمَ بعضُه على بعض، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلِثْقي لحبُه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم هَبُراً للقَسْم، وتُؤجُّج نار" ، فإذا سقط حِمَدُ إِها اشْتُنُوي من شاءٌ من الحيّ شُواءَةً" بعد أُخرى على جَمَّر النار ، لا نُمِّنع أحدُّ من ذلك ، فإذا وَقَـُعَتْ فيه المُقامِمُ وَجَازَ كُلُّ شَريكِ في الجَرْورِ مَقْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِ الوَّضَمِ إِلَى بينيـه ولم يَعْرَضُ لَهُ أَحَـدُ ﴾ فشبَّهُ النساءَ وقلَّةً] امتِناعهن على طُلاَبِهِن اللَّهِم ما دام على الوَّضَمِّ . قال الكسائي : إذا عَمِلْت له وَضَمّاً قلت وَضَمُّتُهُ أَضْمُهُ ، فإذا وضَعْتَ اللحمَ عليه قلت أو ْضَمُّتُهُ . والوَّضيمة : طَعَامُ المَـأْتَم ، والوَّضيمة ، مثـل

الوَثيبة : الكلاَّ المجتمع والوَضية ' : القوم ُ ينزلون على القوم وهم قليل فيُحسنون إليهم ويُكر مونهم الجوهري : قال ابن الأَعرابي الوَضية ُ والوَضية ُ والوَضية مُ صرم م من الناس يكون فيه مائنا إنسان أو ثلثاثة والوضية ' : القوم ُ يقل عدد هم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أباق الدَّبيري " :

أَتَنَتْنِي مِن بني كَعْبِ بنِ بَعِيْرٍو وضيبتُهُم لكينَّما بسأَلوني

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانِ عَلَى بِنِي فَـلَانِ إِذَا حَلَّوا عَلِيهِم . ووَضَمَ القومُ وُضُوماً : تَجْمَعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَة واحدة ، بالنسكين ، أي جماعة متقادبة . وهم في وَضَمَة مِن الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِه لـوَضَمَة مِن نَبُل أي جماعة .

واسْتَوْضَمْتُ الرجلُ إذا طَلمتُه واسْتَضَمُّتُهُ .

وتَوضَّم الرجلُ المرأَةَ إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش: الوّضيمُ ما بين الوّسطى والبينُصر.

والأوْضُمُ : موضع .

وطم : وَطَهُمَ السَّنْرَ : أَرْخَاه . وَوَطِمَ الرجـلُ وَطَهُماً وَوُطِمَ : احْتَبَسَ نَبَخُوه ، وقد ذكر في الهنز في ترجمة أطم .

وظم : التهذيب : ابن الأعرابي الوَ ظُنْمَةُ التَّهُمَةُ .

وعم :ذكر الأزهري عن يونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَبَّتُ الدَارَ أَعِمْ وَعُمَّا أَي قَلْتُ لِهَا انْعَمِي ؟ وأنشد :

عِما طَلَلَكِي 'جَمْلِ على النَّأْيِ واسْلَمَا وقال الجوهري: وعَمَ الدارَ قال لها عِمِي صَاحاً ؟ قال يونس: وسئل أبو عمرو بن العلاء عن قول عنترة: وعِمِي صَاحاً دارَ عَبْلَة واسْلَمِي

فقال : هو كما بعبي المطر ويعمي البحر بزيد ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستيسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عبى يعمي إذا سال فحقه أن يووى واعمي صباحاً فيكون أمراً من عبى بعمي إذا سال أو رمى ، قال : والذي سبعناه وحفيظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انعم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انعم صباحاً وعم صباحاً بعنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمتعرفة عذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمتعرفة المكام اللهم ، وهذا كقولهم : لاهم ، وقام الكلام اللهم ، وكفولك : لهناك، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعم بالحبر وعماً أخبر به ولم يتحقه ، والفين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة " في الجبـل تُخالف سائو لـونه ، والجمع وعام ".

وهم : الوَغْمُ : القَهْرُ . والوَغْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَّ . والوَغْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَّ . والأَوْغَامُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري كَدبج بن حَديج بن حَديب :

ويا ملك أيسابيقنا بوَغْم ، إذا ملك طلبناه بوَثْرِ وقال رؤبة :

يَمْطُنُو بنا من يَطْلُبُ الوْغُومَا

وفي حديث علي": وإن بني تميم لم 'بسْبَقُوا بوَعْمْمٍ في جاهلية ولا إسْلام ؛ الوَعْمُ : النَّرَةُ ، والوَعْمُ : الخِقْدُ الثابتُ في الصدور ؛ وجَمعه أَوْعَامُ ؛ قال : لا تَكُ نَوَّاماً على الأَوْعَامِ

والوَّغُمُ ':الشَّحْنَاء والسَّخْسِة '.وُوَّغِمَ عَلَيْه ، بالكسر، أي حَقَدَ ، وقد وَغِمَ صدر ، يَوْغَمُ وَغْماً ووَغَماً ، ووَغَمَ وأَوْغَمه هو . ورجل وَغُمْ :

حَقُودٌ . وتُوعُم إذا اغتاظ . والوَعْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُواً فِي القتال . وتُوعَنَّمَت الأبطالُ فِي الحرُّب إذا تَنَاظُرَتَ سُزُورًا . ووَغَمَ بِهِ وَغَمَّا : أَخْسُرُهُ بخبَر لم يُعِفَقِهُ . ووَغَمْتُ بالحبَر أغمُ وَغَمَّا إذا أَخْبَرُت به مِن غير أَن تَسْتَسْقَنَه أَنضاً ، مثل لَغَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَعْمُ أَن تُخْسِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبْرَ مَـن وَراء وَواءَ لا تَحُقُّهُ . الكسائي : إذا تَجِيلُ الحَبرَ فَــال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَرَه بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْتُ ۚ أَغِمُ ۗ وَغَمْاً . ووَغَمَ إِلَى الشِّيءَ : ذَهِّب وَهُمُهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُمْنِي أَي وَهُمْنِي ؟ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سمعت أبا الجُهُم الجعفري" يقول : سبعت منه نَعْبة ووَعْبُهَ عَرَ فَنْتُهَا ، قَالَ : والوَعْمُ النَّغْمَةُ ، وأنشد :

سَيعْتُ وَفَهُمَّا مِنْكَ يَابِا الْمَيْثُمِ ، فَقَلَتُ : ﴿ لَبَيْنَهُ ، وَلَمْ أَهْتُمْ ِ

قال : لم أهنتم ولم أعنتم أي لم أبطى؛ . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطرّحوا الفَعْمَ ؟ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل : ما أخرجه الحيلال ، والفعم ما أخرَجْتُ بطرف لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الوَقَمُ : جَذَّ بُكَ العِنَانَ . وَقَمَ الدَّالِـةَ وَقَمَ الدَّالِـةَ وَقَمَ الدَّالِـةَ وَقَمَا : وَقَمَ الرَّجِلَ وَقَمَا وَقَمَا الرَّجِلَ وَقَمَا وَقَمْ وَقَمَا وَقَمَا وَقَمَا وَقَمَا وَقَمَا وَقَمَا وَقَمَا وَقَمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقُمْ وَقَمْ وَقُمْ وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُ وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُ وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُعْمُ وَاعْمُ وَمُعْمُوا وَمُعْمُ وَمُوا وَمُعُمُوا وَمُعْمُ وَمُوا وَمُعْمُ وَمُوا وَمُعْمُوا و

به أقم الشُّعاع ، له حُصاص من القطيمين ، إذ قر اللُّيوث ُ

والقطيم : الهائج . وكَنَّمْتُ الرجل عن حاجته : وَدَدْ أَنِّهُ أَقْبَتُ الرَّهِ الأَمْرُ وَقَيْماً : وَدَدْ أَنْدُ الْحُرْنُ وَ اللّهِ وَاللّهِ كُوم : الشديد حَزَّ نَهُ أَنْدُ الْحُرْنُ وَ اللّهِ كُوم : الشديد الحُرْنُ و كَنَّهُ . الأَصعي : المَدْ قَدْم أَذَا وَدَدْ نَه عن حاجب أَنْدُ الرد ؛ وأنشد : المَدْ قَدْم أَذَا وَدَدْ نَه عن حاجب أَنْدُ الرد ؛ وأنشد : أَجازَ منا جائز لم يُوقيم

ويقال ؛ قِمه عن هواه أي ردّه . إن السكيت : إنك لتَوَقَّمُني بالسكلام أي تَرْ كَبُني وتَتَوَثَّبُ مُ عَلِي ، قال : وسمعت أعرابيناً يقول النّوَقَمُ التّهدهُ والزجر أ . الجوهري : الوقم كسر أ الرجل وتذليله . يقال : وقمَم الله العكوا إذا أذ له ، وو قيمت الأرض أي وطيت وأكل نتبائها ، قال : وربما قالوا وكميت ، بالكاف ، وكذلك المتو كوم أ .

والوِقامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصا، وقيل : الحَبُلُ ؛ قال أبو زيد : وواه ابن دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

بناها من الشَّنْوِيِّ رامٍ يُعِدُّها ؟ لِقَتْلِ الْمُوادِي ، داجنُ بالتَّوَقْلُمِ

قال: معناه أنه معناد التواليج في قُمْرَتِه. وتُوَقَّمْتُ الصيد: قَمَّلُتُه . وفلان بَتَوَقَّمُ كلامي أي بِتَحَوَّقُهُ مِ

وواقيم : أطنم من آطام المدينة . وحَرَّة واقيم : معروفة مضافة إليه ، وقد ورد ذكر ها في الحديث ؟ قال الشاعر :

لَوَ أَنَّ الرَّدَى يَوْوَرُ عَن ذِي مَهَابَةٍ ، لَهَابَ خُضَيْرًا يومَ أَعْلَـٰتَى وَاقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؛

وهو رجل من خزرج يقال له خُصِير الكتائب ؟ قال ابن بري : وذكر بعضهم أنه حُصَير ، بالحاء المهملة لا غير ، ورأيت هنا حـاشية بخـط الشيخ رضي الدبن الشاطي " النحوي " ، وحمه الله ، قال : ليس حُضَير من الخزرج ، وإنما هو أوْسيّ أَشْهُكَى ، وحاؤه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : وَكُمُ الرَّجَلِ وَكُمَّا : رَدَّه عَنْ حَـاجُتُه أَشْدُ الردِّ . وو كيمَ من الشيء : جَزَ عَ واغْتُمَّ له منه . الكسائي : المَوْقُومُ والمَوْكُومُ الشديدُ الحُرُوْنُ . ووَ قَمَهُ الْأَمَرُ وَوَ كُمَّهُ أَي حَزَلُهُ . ووُ كِمَتُ الأرضُ : وُطِئْت وأُكِلَت ورُعِيِّت فلم يَبْتَى فيها ما تحسُّس الناس. ابن الأعرابي : الوكمُّمةُ الغَيْظةُ أ المُشْبَعة ١ والوَمْكة ُ الفُسْحة ُ .

ولم: الوَّلْمُ والوَّلَمُ : حزامُ السَّرْجِ والرَّحْسِلِ . والوَّالَهُمُ : ﴿ الْحَـبُلُ الذِّي أَيْشَكُ مَـنَ التَصَّـديرِ إِلَى السُّناف لئلا يَقْلَـقا . والوَّـلُـمُ : القَـيْـدُ .

والولمة : طعنام العُرس والإمالك ، وقيل : هي كلُّ طَعَامٍ صُنْبِع لَعُرْسِ وغيره ، وقد أو لَمَ . قال أبو عبيد : سمعت أبا زيد يقول : يسمَّى الطعامُ الذي يُصْنَعَ عند العُرس الوَّ ليمة ، والذي عند الإمَّلاكِ النَّقيعـة ﴾ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعبــد الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلَّه : أوْ لِمْ ولو بشاةً أي اصنتُع وكيمةً ، وأصل هذا كلَّه من الاجتاع، وتكرَّر ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لمَ على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، رضي ألله عنها . أبو العباس : الوَّالْمَةُ ۚ ثَمَامُ الشِّيءَ وَاجْتِمَاعُهُ . وأُوْلَـمَ الرجلُ إذا اجتمعَ خَلَـٰقُهُ وعقلُهُ .

أبو زبد: رجل وَيْلُمِّه داهية أي داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتو يُلبُّه من الرجال مثله ، والأصل فيه وَيُلُ لأمَّه ، ثم أَضيف وَيُلُ إلى الأم. النيظة المشبعة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها

جميعها المشبعة بالشين المعجمة كالقاموس.

ونم : الوَّنيمُ : خُرْءُ الذَّبابِ ، ونَـمَ الذُّبابُ وَنَـمَ ووَنْيِماً وَذَوْتَطَ . الجوهري : وَنِيمُ الذَّبَابِ سَلَنْحَهِ } وأنشَّد الأصمعي للفرزدق:

> لقد و َنَمَ الذُّبابِ عليه ، حتى كأن وتنبية نُقَطُ المداد

وهم : الوَهُمُ : من خَطَرَاتِ القلبِ ، والجمع أوْهامُ " وللقلب وَ هُمْ ٌ .

وتَوَهَّمَ الشيءَ:نخيَّله وتمثُّلَه ، كانَ في الوجود أو ا يكن.وقال: تَوهَمْتُ الشيَّ وَتَفَرَّسُنُّهُ وَتَوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمعنى واحد ؛ قال زهير في معنى التوكُّم :

فَلَأْيَاً عَرَافَتْتُ الدار بعدَ تَوهُم ا

والله عز وجل لا تُدُّرِكُه أَوْهَامُ العِبَادِ . ويقال تَوَهَّمْتَ فَيَّ كَـٰذَا وَكَذَا . وأَوْهَمْتَ الشيء إذ أَغْفَلُتْهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكَـذَا أَعِ غلِطْتُ ُ . ثعلب : وأو ْهَمْتُ ُ الشيءَ تُركَّتُهُ كُلُّ أُوهِمُ . وَفِي حَدَيْثُ النِّي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : أَنْ صلَّى فَأُوْهُم في طلانِه ، فقيل : كَأَنْكَ أُوْهَبُ في صلاتك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُفْعُ أُحدِ َ بين ُظفُره وأَنْمُلَتِهِ ? أَي أَسقَطَ من صلاته شيئًا الأصمعي : أوْهُمَ إذا أَسقَط، وْوَهُمَ إذا غَلَط و في الحديث ؛ أنه سجَّد للوَ هَم ِ وهو جالس أي للغلط وأورد ابنُ الأثير بعضَ هـذا الحـديث أيضاً فقال قيل له كأنك وَهِمْتَ ، قال : وكيف لا أيهُمُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل ُ أَو ْهُمَ ُ بالفتِ والواوِ ، فكُسِرت الهمزة' لأنَّ قومـاً مَن العرد يكسرون مستقبل فعيل فيقولون إعلكم وتعلكم فلما كسر همزة أو ْهَمُ ' انقلبت الواو ْ ياءٌ . ووَهَمَ إلله يَهِمُ وَهُمّاً : ذَهِبِ وهُمَّهُ إليه . ووَهُمَ .

> ٧ صدر البت: وقَفْتُ بها من بعد عشرين حيجّة "

الصلاة و هماً ووهم ، كلاهما: سَها . وو همن في الصلاة : سَهُو تُ فَانا أو هم في . الفراء : أو همت الصلاة : سَهُو تُ فَانا أو هم في . الفراء : أو همت في المني و هما . وفي الحديث : وهمت إلى كذا وكذا أهم وهما . وفي الحديث أنه و هم في تزويج ميمونة أي ذهب وهمه . وهمت أوهم في تزويج ميمونة أي ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره أهم وهما . الجوهري : وهمت في الشيء ، المنت ، أهم وهما إذا ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره ، وتوهمت أي ظنت ، وأو همت غيري المناه ، والنو هم مثل اله وأنشد ابن بري لحميد الأو في مثل الهم وأنشد ابن بري لحميد الأو في مثل الهم صقرا :

بَعِيد نوهيم الوقاع والنَّظَرَ *

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَلِط وسَها . وأوْهُم مـن الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهِمَ ووَهُمَ مواء ؛ وأنشد :

فإن أخطئات أو أو همنت شيئًا ، فقد يَهِـم النُصافي بالحَبيبِ

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزَّبْرِقان بن بَدُّر :

> فيتلك أقلضي المَمَّ إذ وَهِمَتُ به تَفْسي ، ولستُ بِبَأْنَإِ عَوَّارِ

شهر: أو هم ووهم وو هم بعنى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا الجوهري: أو همنت الشيء إذا تركته كله . يقال : أو هم من الحساب مائة أي أسقط، وأو هم من صلائه ركعة "، وقال أبو عبيد: أو همنت أسقط من الحساب شيئاً ، فلم يُعلَد أو همنت . وأو هم الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمْتُ فِي الحسابِ وغيرِه أَوْهُم وَهُمَا إِذَا غَلِطَت فيه وسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمَ من كذا أي لا بُدَّ منه .

والتّهمّة : أصلها الو همة من الوهم ، ويقال : التهمّة افتعال منه . يقال : التهمّة فلاناً ، على بناء افتملت ، أي أدخلت عليه التّهمّة ، الجوهري : التهمّة ، بالتحريك ، التهمّة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : التّهمّة الظن ، تاؤه مبدلة من واو كا أبدلوها في تنخمة ؛ سيبويه : الجمع تنهم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم ، على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم ، ولم يقولوا هو التّهم ، كما قالوا هو الوطب معيوة ولم يجعلوا الوطب تكسيراً ، إغا هو من باب مشعوة وستعير . واتهم الرجل وأتنهمه وأو هممة : أدخل عليه التّهمة أي ما بنتهم عليه ، واتهم هو ، فهو من ياب منتهم و وتهم و وتهم ، وانسد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهمِيمِ

وأَنْهُمَ الرجلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو زيد : يقال للرجل إذا انّهُمَّتَهُ : أَنْهَمَّتُ إِنّهَاماً، مشل أَدْوَأَتْ إِدُواهً . وفي الحديث : أنه تُحبس في تُهْمَّةً ؛ النّهُمَّةُ : فَعُلْقَ مِن الوَهُم، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . وانتَّهَمَّتُهُ : ظننت فيه ما نسب إليه .

والوَهُمْ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمْ الطريقُ الواضح الذي ترِدْ المتوارِدَ ويتصّدُرُ المتصادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرَ ْنَاهُما فِي وَارْدِ صَادَرِ ، وَهُمْ صُواهُ ، كَالْمُثُلُ أواد بالوَهُم طريقاً واسعاً ؛ قبال ذو الرمَّة يصف

كأنها تجملُ وَهُمْ ، وما بَقيتْ إِلاَّ النَّحيزة' والأَلْواحُ والعَصَبُ

أَرَادَ بِالْوَهُمْ جِمَلًا تَضَغَّماً ، وَالْأَنْشِ وَهُمَة ۗ ؛ قَالَ الكبت:

> يَجْنَابُ أَرْدِينَةَ السَّرابِ ، وتارةً فُمُصَ الطُّلامِ ، بو هُمة سُمِلال

والوَهُم : العظيمُ من الرجال والجسال ، وقيسل : هُو مِن الإبلِ الذَّالُولُ المُنْقَادُ مِع ضَيِخَم وقوَّةً ﴾ والجبع أوهـام ووُهوم ووُهُم . وقبال الليث : الوَهُمُ الجملُ الضخم الذَّالُولُ .

ويم : قال في ترجسة وأم : ابن الأعرابي الوأسة ُ المُوافقة ، والوَيْمة التَّهْمَة ، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يتم: اليُشمُ : الانفرادُ ؟ عن يعقـوب . واليَـــم : الفَرَّهُ . وَاليُتُمُ وَاليَتَمُ : فِقْدَانُ الأَبِ. وقَالَ أَبَ السكيت : اليُتشمُ في الناس من قبسَل الأب ، وفي البهائم من قِبِلَ الأم ، ولا يقال لمن فَقَد الأمَّ من الناس يَتيم ، ولكن منقطع . قال ان بوي : اليَّتيم ُ الذي يموت أبوه ، والعَجِيُّ الذي تموت أمه، واللَّـطم الذي يموت أَبُواه . وقال ابن خالويه : ينبخي أن يكون اليُنتُمُ في الطير من فبِبَل الأب والأمّ لأنهما كَلِّيهِما يَزُنْقَانِ فِراخِهِما ، وقد يَتِم الصي ، بالكسر، يَيْتُمُ يُتْماً ويَتْماً، بالنَّسِكِين فيهما. ويقال : كَيْتُمَ وَيُنْتِمُ وَأَيْنَكُمُهُ اللهُ ، وهُو كَيْتِيمُ حَتَّى يبلغ الحُمُلُمُ . الليث : اليَتمُ الذي مات أبوه فهــو يَتِيمُ حتى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليُتم ،

والجميع أيتام ويتنامى ويتسَّمة "، فأمسا كتامى فَعْسَلُم باب أَسِارَى ، أَدخُلُوه في بَابُ مَا يَكُوهُونَ لأَنْ فَعَالَىٰ نظيرُه قَعْلَىٰ، وأما أيتام فإنه كُسْتَر على أفعال ٍ كَ

حَسَّرُوا فاعلَا عليه حين فالوا شاهد وأشنهاد، ونظيرُ شريف وأشراف ونتصِير وأنتصار ، وأما يَتَمَة فعلى يَتُمَ فهو ياتِمِ"، وإن لم يسمع\ الجوهِري يَشَّمه. الله تَيْشِيماً جعلهم أيتاماً ؛ قال الفِينْـدُ الزَّمَّانيِّ واسم تشهل بن تشدان :

بضرب فيه تأييم ، وتَستم ﴿ وإِرْنَانُ إِ

قال المفضل : أصل اليُتُمُّم الغفلة * ، وبه سمي اليُّدِّيم يَتِيماً لأَنه يُتَعَافَلُ عَن بَرُّه . وقال أبو عمرو اليُنتُم الإبطاء ، ومنه أُخذ اليَتيم لأن البِير " يُبْطِي عنه . ابن شميل : هو في مَيْتَمَةً أي في يَتَامَى وهذا جمع على مَفْعَلَةً كما يقال مَشْيَخة للشُّيور ومُسْيَغَةَ لَلسُّيوف . وقال أبو سعيد : يقال للمرأ يَتْيَمَةُ * لَا يُؤُولُ عَنْهَا اسمُ اليُنْشَمِرُ أَبِدًا ﴾ وأُنشُدُوا :

وينكيع الأواميل اليتامي

وقال أبو عبيدة : تُندُعى يتيمة ً ما لم تَتَزُوجٍ ﴾ فإذ تَزُوَّجِت زَال عنها اسمُ اليُتُمْعِ وَكَانَ المُنْفَضَّل يَنْشِدُ

أَفاطِمَ ، إني هالكُ فنتُدِّني ، ولا تَجِنْزَعي، كُلُّ النساء ۚ يَنْيمُ

وفي التنزيل العزيز : وآتُوا اليِّنامي أموالـَهُم ؛ أَ: أعطوهم أموالتهم إذا آنستم منهم رُشنداً ، وسُنَّة يَتَامَى بِعَدْ أَنْ أُولِسَ مَنْهُمُ الرُّشُنَادُ بِالْاسِمُ الْأُو الذي كان لهم قبل إيناسيه منهم ، وقد تكور الحديث ذكر اليُنتُم والبَكْيِمِ والبَكْيمة والأَيْمَا واليتامي وما تصرُّف منه . واليُتنُّمُ في النَّاس : فَقَ ١ قولهم: وإن لم يسمع ؛ هكذا في الأصل، ولعل في الكلام سقطاً

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل البيت م ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقبل : الغفلة ، والأنثى يَتبه ، وإذا بَلِمَا زال عنها الغفلة ، والأنثى يَتبه ، وقد يطلق عليهما بجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسمون الذي ، صلى الله عليه وسلم ، البلوغ كما كانوا يُسمون الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير ميتم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تستأمر البتيمة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ نبها ؛ أراد بالبتيمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر من البتيمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر من النشم ، فدعيت به وهي بالغة مجازاً . وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت إليه فقالت إني امرأة بيتم أي ضعائف أوحابه فقال : النساء كائهن يتنامى أي ضعائف أو وحكى ابن الأعرابي : صي تشمان ؛ وأنشد لأبي الهارم الكلابي :

فَتَبِتُ أَشَوَّي صِبْنَتِي وَخَلِيلَتِي طَرِيثًا، وَجَرَّوْ الْذَّئْبَ بَشْمَانُ جَائْعُ ُ

قال ابن سيده : وأَحْرِ بِيتَامَى أَن يَكُونَ جَمِعَ يَسْمَانَ أَيْضًا . ر يَشْمَانَ أَيْضًا . ر وأَيْشَمَتَ المرأَةُ وهي مُوتِمِ ": صار ولدُها يَنيماً أَو أُولادُها يَتَامَى ، وجمعها مَياتِيمُ ؛ عن اللحياني . وفي

حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت ُ خُفَافِ الله عنه : وَالتَّ له بنت ُ خُفَافِ الله عنه : وَتَّ مُ تَنُو ُفِّي زَوْجِي وَوَجِي وَرَّ حَمِيلًا مَ مَنْتَمَهُ مُ يَيْتَمُ فَيَهَا البَنُونَ ، وقالوا : الحَرْبُ مَيْتَمَهُ مَيْتَمَهُ مَيْتَمَهُ فَيَهَا البَنُونَ ، وقالوا : لا محال الفصيل عن أمّه فإن النّزين عالم عكان الفصيل البَنْيَم . والبيّتَمُ : العَفْلة . العَفْلة .

ويَّتِمَ يَتَمَاً: قَصَّر وَفَتَر ؛ أَنشد ابن الأَعرابي: ولا يَبْنَمُ الدَّهْرُ المُواصِل بينَه عن الفَّهُ ، حتى يَسْتَدَّر فَنَضْرَعا

١ كذا بياض بالاصل .

واليَّتَمُ : الإِبْطاءُ.ويقال: في سيره يَتَمَ ، بالتحريك ، أي إبْطاءُ ؛ وقال عمرو بن شاس :

وإلا فسيري مثل ما سار راكب تُنتم مُ تُنتم أُ خِنساً ، ليس في سَيْرِه بَتَمْ

يروى أمَم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حطّان :

> وفير" عَنِّي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتَمُّ

ويتهم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكل شيء مفرَد بغير نظيره فهو يتهم . يقال : درة " يتيمة " . الأصمعي : اليتهم الرّاملة المنفردة ، قال : وكل منفرد ومنفردة عند العرب يتيم " ويتيمة " ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البيت الذي أنشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كلُّ مُنفرد يَتيم ". قال: ويقول الناس إنتي صَحَّفت وإنما يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن أله فرّد " من الهيّن إلى الصعب الله الأعرابي: المَيْسَمُ المُفْرَدُ " من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسْفَرَمْ والياسِمينُ ونَرْجِسَ 'يصَبِّحْنَا في كلَّ كَجْنَ ٍ تُغَيَّمَا

فين قال ياسيمون جعل واحده ياسيماً ، فكأنه في التقدير ياسيمة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيث الرابيخانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نونه ، وقد حاء مده الجلة من هال ويقول الناس» لا تتلق با قبلها ولا با بعدها.

قال أبو النجم :

من ياسيم ِ ربيضٍ ووكر د أحبرًا كخشرُ ج من أكمامه مُعَضَفَرا

قال ابن بري: ياسيم جمع ياسيمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : ووَرَدْدِ أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشيمت الياسيين وهذا ياسيمون ، فيُجربه مُجْرَى الجبع كما هو مقول في نَصيبينَ ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفحة بستا ن من الوكواد، أو من الياسمينا نَـُظُـُّرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْحُو أَنْ تُكُنُونِي حَلَلُتْ فَيَا يَلِينَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صغر ، مكاساء ؟ قال أو وحزة :

> وسرونا بمَطْلُدُولٍ من اللَّهُ ولَيِّنٍ ﴾ يَحُطُّ إِلَى السَّهُلِّ البِّسُومِيُّ أَعْصَما

وقيل : يَسُوم حبل بعينه ؛ قالت ليلي الأخيليَّة : لن تَسْتَطْبِيعَ بَأَن 'نَحَوِّلَ عِزَّهُمْ ' حتى النحوال ذا الهضاب يَسُومًا

ويقولون : الله أعلم مَنْ حَطَّهَا منْ وأْسِ يَسُومُ ؟ ريدون شاة مسروقة ال في هذا الجبل.

 ب قوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أصله أن رجلًا ندر أنْ يَذْبُعُ شَاةً فَمَنَ بَيْسُومُ وَهُوَ جَبِّلُ فَنِ أَى فَيْهُ رَاعِياً فَقَالَ : أتبيمني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذبجها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعي عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الرآعي يقول كذا، فقال: يا بني الله أأعلم النع . يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

اليَّاسِمُ في الشِعر فهذا دليل على زيادة بالله ونونِيه ؛ لم : ما تسمِعْتُ له أَيْلُمَةٌ أِي حركةً ؛ وأنشد ابن

فها سَمِعْت مِعد تلك التّأمّة مِنها ، ولا منه هَناكَ أَيْلُـمَهُ *

قال أبو علي : وهي أفْعَلَة دون فَيْعُلَة ، وذَلَكِ لأن زيادة َ الهمزة أوَّلاً كثير ولأن أفْعَلَة أكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : بَلْتَمْلُـمَ لَغَةً فِي أَلْمُثْلَـمُ ۖ ، وهو ميقات أهل اليمن . قال ان بري:قال أبو علي يَلَمُلُم فَعَلَـٰعَلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليُّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ ۚ قَعَرُ ۗ ولا سَمْطًا ﴿ ﴾ ويقال : اليُّم ْ لُجَّتُهُ . وقال الزجاج : اليُّم ْ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكتَسَّرُ ولا ُيجْمَعَ جبعَ السلامة؛ وزُعَمَ بعضُهم

أنها لغة سُرْ يَانَية فَعُرِ بته العرب ، وأصله يَمِـًّا ، ويَقَـع اسمُ البُّمُّ على ما كان ماؤه مِلنُّحاً وْتُعاقاً ، وعلى النهر الكبو العَدْبِ الماء، وأمرَتْ أمُّ موسى حين وَلَـدَتْهُ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَن تجعلَه في تابوت ثم تَقَدْفَه

في اليُّمِّ ، وهو نـَهَـرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ، وماؤه عَذْبُ . قال الله عز وجِل : فَلَنْسُلُـقَّهِ ِ اليَّمَا بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحِلًا،وهذا كله دليل ٌ على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدْرَكُ قَـعُرُهُ ولا سَمْطًاه . وفي الحديث : ما الدنيا في الآخرة إلا مِثْل

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليّمِ فلنينْظُور بِمَ تَرْجِيعُ ؟ الْيَمُ : البحرُ . ويُمَّ الرجلُ ، فهو مَيْمُومٌ إِذَا طُـُرْحٍ فِي البحر،وفِي المُعَكُمُ : إِذَا غَرْقِ في اليُّمُّ . وينُمَّ الساحلُ بِنَمَّا :غَطَّاه اليُّمُّ وطَّما عليه

فغلَب عليه . ابن بوي : واليُّم الحيَّة ' . والسِّمامُ : طائرٌ ، قِيل : هو أَعمُّ مَن الحَمَام ، وقيل هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذي يَسْتَفُر خُ ا

والحَمَامُ هو البرِّي الذي لا يألفُ البيوت. وقيل: البَمَامُ البري من الحَمَام الذي لا طَوْقَ له. والحَمَامُ : كُلُّ مُطَـوَّق كالقَمْرِيِّ والدُّبْسي والفَعْرِيِّ والدُّبْسي والفَعْرِيِّ وللا فسر ابن دريد قوله:

صُبُّةً كاليَّمامِ تَهُوي سِراعـاً ، وعَـدِي مُثِلِ سَـيرِ الطريقِ

قال : الِيَامُ طَائرٌ ، فلا أُدري أُعَنى هـذا النوع من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي "، الواحدة كيامة "؛ قال الكسائي : هي التي تَأْلُفُ البيوت . واليامُومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ِ ، وقيل : فرخ ُ النعامة . وأما التَّسَمُّم ُ الذي هو التُّوَّخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة' اسم' جــادية زَرْقاء كانت تُبْضرُ الراكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر ُ من زَوْقَاءَ اليَامَةِ . واليَامَةُ : القَرْيَةُ التِي قَصَبَتُهَا حَجُرْ كان اسمُها فيما خلا جُوءًا ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجَوَ فسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها ، وقيل : جو ُ اليامة ، والنَّسْبة ُ إلى اليامــة كمامي" . وفي الحديث ذكر اليامــة ، وهي الصُّقُّعُ المعروف شرُّ قيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرٌ ُ اليَهامة ، قال : وإنما سُمِّي اليهامة وباسم امرأة كانت فيه تستكنُّنه اسمها يَمامة صُلبِت على بابه . وقول ُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المضاف فأنتَّث الفعل ُ فصار اجتمَعت اليامة ُ ، ثم أُعيد المحذوفُ فأُقرَّ التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمعت أَهلُ البامةِ ﴿ وَقَالُوا ؛ هُو كَيَامَتَى وَيُمَامِي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنُــه ، يقال : النَّحَقُّ بينَمامَتك ؟ قال الشاعر :

فقُلُ جابَتي لَـبَيْنُكَ واسْمَعُ يَمامي ، وأَلْشِينَ فِراشي،إن كَبِيرِ تُنَ ، ومَطعَمي

يغ: الينسَه أن عُشبة "طبّبة". والينسَمة أن عشبة إذا وعَنَهُ المَاشِة 'كثر رغوة ألبانها في قبلة ابن سيده: الينسَه أن نبت في السّهل ود كادك الأرض ، لها ورق طوال لطاف محكم الفراء الأطراف ، عليه وبر أغنبر أكأنه قطع الفراء ، وقال وزهر أغنبر أكأنه قطع الفراء ، وقال أبو حبيها صغير ". وقال أبو حنيفة : الينسَه السها إدر من كا وفيها حب كثير ، أبسَمَن عليها الإبل ولا تَعَزُرُ أن قال : ومن كلام العرب : قالت الينسَة أنا الينسَه ، أغنبُق الصي بعد العرب : قالت الينسَة أنا الينسَه ، أغنبُق الصي بعد العرب المنسو وذلك أن الصي لا يصير، والجمع بنم " منه يعتبل للصي وذلك أن الصي لا يصير، والجمع بنم " وقال أمر قش ووصف ثور وحش :

بات بغَيْث مُفشِب نَبْتُه ، مُفْتَلِط حُرْ بُئْسُه واليَّسَمُ

ويقال : يَنْمَة ُ خَذْواء إذا استَرْخى ورقها عند تمامه؛ قال الواجز :

أَعْجَبُهَا أَكُنُلُ البِعِيرِ اليَنسَهُ

يهم: اليّهُماءُ:مفازة "لا ماء فيها ولا يُسْمِع فيها صوت". وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلمَ فيها ولا يُهنّدَكي لطنُو ُقِها ؛ وفي حديث قنس ":

كُلُّ يَهِماء يَقْصُرُ الطَّرَّ فُ عَنها ، أَرْفَالا أَرْفَالا أَرْفَالا

ويقال لها هَيْماء . وليـل أَيْهَمْ : لا نَجُومَ فيه . والنَّهُمْ : والأَيْهُمْ : والنَّهْمَ : الله الذي لا عَلَم به . واليَّهُماء : العَمْياء ، سميت. به لِعْمَى مَنْ يَسْلُنُ كِهَا كَمَا قِيلِ السَّيْلِ والبعيرِ الهائج

الأيهمان ، لأنهما تتجر ثمان كل شيء كتجر ثنم الأعمى، ويقال لهما الأعميان. والبهماء: التي لا مر تع بها ، أرض بهماء . والبهماء: الأرض التي لا أر فيها ولا طريق ولا علم ، وقيل هي الأرض التي لا أبهتدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعمالاً من الهيماء، وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني ؛ بر أيهم ، فإذا كان ذلك فلها مذكر . والأبهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع دفيه ، وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع دفيه ، وقيل : هو الشبت الهناد جهلا لا يَزيع الى حجة ولا يتهم الشبت العناد جهلا لا يَزيع الماصم وقيل : الأعمى . وأيه إعجاباً . والأيهم ، والأسم وقيل : الأعمى . الأزهري: والأيهم عن الناس الأصم الذي لا يَسبع ، وقيل : الأعمى . البين البهم ؛ وأنشد :

كأني أنادي أو أكلتم أيهما

وسَنَة " يَهْمَاء : ذات جُدوبة . وسنون 'يُهُمْ" : لا كَلَّا فيها ولا ماء ولا شجر . أَبو زيد : سَنة " يَهْمَاءُ شديدة " عَسَرَة " لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : المرجلُ الذي لا عقلَ له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إِلا تَضَالِيلُ الفُوَّادِ الأَيهُمِ

أَراد الأَهْمِ فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كَأَمَّا تَغْريُدُه بعد العَبَّمُ ، مُر ْتَجِس جَلْجُلَ ، أُوحادٍ نَهُمُ ، أُو واجَز ْ فيه لَجاج * ويَهَمَمُ

أي لا يَعقِل . والأَيهُمَانِ عند أهل الحَضَر :السيلُ والحريقُ'، وعند الأَعراب : الحريقُ والجملُ الهَائجُ، لأَنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفَعْمُه عِنزَلَة الأَيهُم ِ مَن

الرجال ، وإنما سُمَّي أَيْهُمَ لأنه ليسَ بما يُستطاع دفعه ، ولا يَنْطِق فيُكلَّم أَو يُستَعَتَّب ، ولهذ قيل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَر أَيْهِم ؛ قال الأعشى :

ويَهْمَاء بالليل عَطْشَكَى الفَـلا ذ ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيَّادِهِـا

قَالَ ابن جني : ليسِ أَيْهُمَ ويَهُمَّاء كَأَذُهُمَ ودَّهُمْ لأَمْرَ يَن : أَحدهما أَن الأَيهُمَ الجبلُ الهَائِحُ أَو السِير واليَّهُماءُ الفلاة، والآخر ؛ أنْ أَيُّهم لو كان مَذْكُر يَهُمْ لوجب أن يأتي فيهما أيهم مثل أدهم ولم يسمع ذلك فعُلم لذلك أن هذا تكاتي بين اللفظ ، وأن أيهم مؤنتَّت له ، وأن بَهْماء لا مذكتر له . والأَيْهُمَا عند أهل الأميُّصارِ: السيلُ والجَسَرِينُ لأنه لا يُهِبُّنَه فيهما كيف العمل كما لا أيمنتك في اليّهماء، والسَّد والجمل ألهَـائجُ الصُّؤولُ 'يُتعوُّدُ منهما ، وهُ الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُودُ بالله مِن الأَيْهَمَيُّن ِ ، وه البعيرُ المُنْتَلِمِ الهَائْجُ والسيلُ . وفي الحَدْيث : ٢ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْعُوَّذُ مَنَ الْأَيْهُمَيُّوْ قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أ. وأشجع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحدِهما أَيْهُمَ . والأَيْهُمُ : الشَّامخُ الجبال ِ. والأَيْهُمُ من الجبال : الصَّعَبُ الطِّويد الذي لا يُو تَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات في وأَبْهُم : امم " . وجبلة ' بن الأيهم : آخر ْ ملوك غسّا

يوم: اليَوْمُ: معروفُ مِقدارُه من طلوع الشه إلى غروبها ، والجمع أيَّامُ ، لا يحسَّر إلا على ذا وأصله أيوام فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذكرُهم بأيام الله ؛ اذكرُهم فيها عليهم وبينقم

التي انتتقَم فيها من نوح وعاد وغود . وقال الفراء :
معناه خوقهم بما نزل بعاد وغود وغيرهم من العذاب
وبالعفو عن آخربن ، وهو في المعنى كقولك : 'خذهمُم
بالشدة واللين . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ
أَيّامَ الله ، قال : نعمه ، وروي عن أبي بن كعب
عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكرهم
بأيّام الله ، قال : أيامه نعمه ؛ وقال شعر في قولهم:

یَو ْمَاهُ : یوم ٔ نَدَّی ، ویوم ٔ طِعان

ويَوْمَاهُ : يومُ نَنْعُمْ ويومُ أَبْؤُسْ ، فاليومُ هَهْنا عِعني الدَّهْر أي هو كهْرَ، كذلك . والأيَّام في أصل ِ البيناء أيْوام ، ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياة وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا لِحداهما في الأخرى وجعلوا الياء هي الفالبة َ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات تشواذً" ِتُرُوكَ مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ، وقال ابن كبسان وسُئل عن أيَّام : لمَ ذهبت الواو ? فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير باءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصلُ سَيْوِه" ومَيْوِيت ، فأكثرُ الكلام على هذا إلاَّ حرفين تصنوب وحَيْوة ، ولو أَعْلَتُوهُما لقالوا صَيِّب وحيَّة ، وأما الواو ُ إذا سـَقت فقولُكُ لَوَيْتُهُ لَيًّا وشُوَيْتُهُ تَشًّا ، والأصل تَشُوْياً وَلَيُوْياً . وَسُئُلُ أَبُو العَبَاسُ أَحَمَدُ بَنْ يَحِيى عَنْ قُولُ العَرْبِ البُّومِ البُّومِ ، فقالُ : يويدون البُّوم اليُّومَ ، ثم خفَّتُفُوا الواو فقالوا البُّومُ البُّومُ ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل' كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضر ؟ حكاه سيبونه ؛ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكَنْمَلُنْتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما نحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جائز ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يريدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائبة والصدقة ليو مهما أي ليوم القيامة ، يعني يُواد بهما ثواب ذلك اليوم . وفي حديث عبد المكلك : قال للحجاج مر إلى العراق غرار النوم طويسل اليوم ؛ يقال ذلك لمن جد في عمله يومه ، وقد يُواد باليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : تلك أيّام المرج أي وقته ، ولا يختص بالنهاو دون الليل . واليوم الأيوم " الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في الشهر . ويوم " أينوم ويوم " والأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في الباء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل .

مَرْوانُ يَا مَرْوانُ لليومِ اليَّبِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَميي

وقال: أراد أخو اليوم السهال اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويتوم كأشفت وستميث ، فقلب فصار يتمو ، فانقلب فالعين لانكسار ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم اليوم كما يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، فقلب فصار اليمو ثم نقل من فعل إلى فعل كما أنشده أبو زيد من قوله:

عَلامَ فَتَنْلُ مُسلِمٍ تَعَبَّدا ، مُذَ خَمْسة وخَمِسون عدَدا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فصاد اليّميي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُو البَوم البَوم ثم قلب فصاد البَيْءُ ، ثم نقلت الضيّة إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فصاد البَيْو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضمة كسرة ، ثم من الواو ياء فصارت البَيْوي كأحق وأدل ، وقال غيره : هو فعيل " أي الشديد ؛ وقيل : أداد البَوم البَوم مقوله :

إنَّ مع البَّوُّم ِ أَخَاهُ غَدُّو َا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني امم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، ووبما عبروا عن الشدة باليوم ، يقال يوم أيْوم ، كما يقال ليم لينه ليلاء ، قال أبو الأخزر الحماني :

نِعْمَ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي البومِ البَّسِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَوْ فَعَالَ مُكْرَمِ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م المم ، ثم قلبت الواو ياه حيث صارت طركاً كما قالوا أدل في جمع دلوي. واليوم : الكون ن يقال: نعم الأخ فلان في اليوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثث ؛ وأنشد :

نعم أُخُو الْهيجاء في اليوم اليمي

قال : أواد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حده أن يقول في اليوم اليوم فقلبه ، كما قالوا القيسي والأينن ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم ذو أيام ويوم ذو أيابيم ، لطول شره على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمت الرجل مياوكمة ويبواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؛ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يُنفيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؛ وأنشد :

وقائع في مُضَرِ تِسْعَة '' وفي وائل كانت العاشِرهُ

فقال : تسعة وكان ينبغي أن يقول تسع لأن الوقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام . وقال شهر جاءت الأيّام بعنى الوقائع والنّعم . وقال : إغضوا الأيّام دون ذكر الليالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاداً ، وإذا كانت ليلًا ذكر وهسكة له :

لَيْلُـةُ العُرُ قُوبِ ، حتى غامرَتُ تَجعُفُو أَيْدُعَى وَرَهُطُ ابنَ شَكْلُ

وأما قول عبرو بن كلثوم :

وأيّام لنا نُغرٌّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نـُصِروا فيها على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَيْهَا وأَغُواه لِمَا كَرَّكِبَتْ عَنْزُرُ بِحِيدْجٍ جَمَلًا

أراد شر" أيّام كهرها ، كأنه قال : سَرْ" يَوْمَمَ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ ،وهذا كما يقال إن في الشَّرَّ خيار وقد تقدم هذا البيت مع بقيّة الأبيات وقصـة ُ عَنْ

مُسْتَوْفاة في موضعها .

ويام وخاوف : قبيلتان من اليسن . ويام : حي من هشدان . ويام : امم ولد نوح ،

عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفانِ. قال ابن سيده: ولمِمَّا قضينًا على أَلفه بالواو لأَنَهَا عين مع وجود « ي و م » .

انتهى المجلد الثاني عشر – حوف الم



فهرست المجلد الثاني عشر

حرف الميم

								*				
	404	÷.		•	٠,	الضاد المعجمة	فصل	۳.	•		الهمزة .	فصل
	41.			•	· .	الطاء المهملة)	٤١			الباء الموحدة	•
	444		4	•.		الظاء المعجمة	, /	71	•		التاء المشاة فوقها	•
(TA.	ē .		•	•	العين المهملة	•	٧٦			ब्यामा । । या	•
	177			1.		الغين المعجمة		AY	•		الجيم .	•
	LLY			1.	•	الفاء .	•	115	• •).	* # 1	الحاء المهملة	
	٤٦٠		1		•	القاف .	•	178	· •,		الحاء المعجمة)
	0.7		1			الكاف .	•	190			الدال المهلة	,
	٥٣٠		<i>I</i>	•	•	اللام 🦈 .	•	719	•		الذال المعجبة	,
	070				•	الميم .	,	777	• 5	•	الراء المهملة	•
1	977			•	•	النون .		771	•		الزاي .	•
	1			•		الماء .		۲۸۰	•		السين المهملة	
	AYF			•	•	الواو .	,	W16	•		الشين المعجمة	100
	110			•	تعتبا	الباء المثناة من	9 1	***	9.		الماد المملة	

Ibn MANZÜR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon